

ತಿನಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ

# ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ

ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ|| ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್

‘ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ’ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ‘ಮಹಾಪುರುಷರ್ಕಳ ಕಥೆಗಳಂ’ ಹೇಳುವುದಾಗಿದೆ. ಈ ಕಥೆಗಳೆಲ್ಲ ಧರ್ಮಕಥೆಗಳು. ಅವುಗಳ ನಾಯಕರೆಲ್ಲ ಧರ್ಮವೀರರು ; ಕೆಲವರು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ; ಕೆಲವರು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ನೆರೆಮನೆಯಾದ ಸರ್ವಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿಯೆಂಬ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ; ಅವರು ಪಡೆದ ಸಿದ್ಧಿಗಳು ಇವು. ಅವರಿಗೆ ಇವು ಉಂಟಾದದ್ದು ಪುಣ್ಯಪಾಪರೂಪವಾದ ಕರ್ಮ ಕ್ಷಯದಿಂದ ಅಥವಾ ಅದರ ಉಪಶಮನದಿಂದ.

— ಡಿ. ಎಲ್. ಎನ್.

ಡಿ. ವಿ. ಕೆ. ಮೂರ್ತಿ : : ಪ್ರಕಾಶಕರು : : ಮೈಸೂರು ೪





ನಂದಿಶಿ. ಎಂ.ಎನ್.

ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ  
ವಿರಚಿತ

# ವದ್ಧಾರಾಧನೆ

ಸಂಪಾದಕರು  
ಡಾ|| ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್

ಡಿ. ವಿ. ಕೆ. ಮೂರ್ತಿ  
ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಪುರಂ :: ಮೈಸೂರು ೪

ಇದೇಕಾಲದಿಂದಲೂ/ನಮ್ಮ ಕಾಲದಿಂದಲೂ  
No Exchange / No Return  
SRI SACHIN PUBLISHERS  
ಮೈಸೂರು - 570 024



VADDARADHANE—in Kannada. Edited by Dr. D. L. Narasimhachar.  
Ninth Edition: 1996. Published by D.V.K. Murthy, Krishnamurthipuram,  
Mysore 570 004.

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮುದ್ರಣ: ೧೯೯೬

© ಡಿ. ರಾಜಲಕ್ಷ್ಮಿ

ಮುದ್ರಕರು : ಜಿ. ಎಚ್. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ, ಮೈಸೂರು ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್  
೧೨೧೦, ಕಾಂತರಾಜ ಅರಸು ರಸ್ತೆ, ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಪುರಂ, ಮೈಸೂರು ೫೭೦ ೦೦೫



೨೫೬೫೦೪೨೬

## ಅರ್ಪಣೆ

ನನ್ನ ವಿದ್ಯಾಗುರುಗಳೂ  
ಹಿತೈಷಿಗಳೂ ಶಿಷ್ಯವಾತ್ಸಲ್ಯಪೂರ್ಣರೂ ಆಗಿದ್ದು  
ದಿವಂಗತರಾಗಿರುವ

ರಾಜಸೇವಾಸಕ್ತ

ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ, ಎಂ.ಎ., ಬಿ.ಎಲ್.  
ಅವರ ನೆನಪಿಗಾಗಿ

ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಈ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥವು  
ಅರ್ಪಿತವಾಗಿದೆ

ಶ್ರೀಕಂಠಗುರುವ ಕಾವ್ಯಮು  
ನಾಕರ್ಣಿಸಿ ರಸದ ಮಡುವೊಳಾಟಿದನಾಪುಂ  
ಕೇರಿಕ ನೃತ್ಯದ ಬಹರ್  
ಲೋಕದವೊಲದುವೆ ಚಿತ್ರವರ್ಣಾರ್ಕಣಂ

ಅದು ಕನ್ನಡ ಕಲ್ಪಿಯೊಳ್ ಪರಿಣತಂ ತಾನಾಗಿ ತನ್ನಱ್ತಿಯಿಂ  
ತೀವುತ್ತಂ ನಿಜ ಶಿಷ್ಯವೃಂದದೇವೆಯೊಳ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪ್ರೀತಿಯುಂ  
ಭಾವಾವೇಶ ರಸಂಗಳಂ ತುಳುಕಿಪಾ ಶ್ರೀಕಂಠ ವಾಗ್ಧಾರೆಯಿಂ  
ದೋವೋ ಕೀರ್ತಿಯನಾಂತನಾ ಗುರುವರಂಗೀ ಗ್ರಂಥಮಾಯ್ತರ್ಪಿತಂ

ಡಿ. ಎಲ್. ಎನ್.

- ೧) ಕನ್ನಡ ಕಲ್ಪಿಯೊಳ್
- ೨) ಶಿಷ್ಯವೃಂದದೇವೆಯೊಳ್
- ೩) ಭಾವಾವೇಶ ರಸಂಗಳಂ
- ೪) ತುಳುಕಿಪಾ
- ೫) ವಾಗ್ಧಾರೆಯಿಂ







## ಮೊದಲ ಮಾತು

(ಮೊದಲ ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಬರೆದದ್ದು)

‘ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ’ಯಲ್ಲಿನ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ೧೯೩೧ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲೇ ಕರ್ಣಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಆಗಿನ ಮಾನ್ಯ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿದ್ದ ಬೆಳ್ಳಾವೆ ವೆಂಕಟನಾರಾಯಣಪ್ಪನವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅಂದಿನಿಂದ ಸಮಗ್ರ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರಚುರಪಡಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶವಿತ್ತು. ಆಗ ದೊರೆತಿದ್ದ ಒಂದೇ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯಿಂದ ಗ್ರಂಥ ಪರಿಶೋಧನೆಯ ಕಾರ್ಯ ಸಮರ್ಪಕವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಕಂಡುಬಂದದ್ದರಿಂದ ಮಾದರಿಗಾಗಿ ಮೂರು ಕಥೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೊಟ್ಟು ಉಳಿದವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಂತರಗಳು ದೊರೆತಮೇಲೆ ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು ಒಳ್ಳೆತೆಂದು ಸುಮ್ಮನಿರಬೇಕಾಯಿತು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಈಚೆಗೆ ‘ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ’ಯ ಬೇರೆ ಐದಾರು ಪ್ರತಿಗಳು ಸಿಕ್ಕಿವೆ. ಇವುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಈಗ ಆ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಈ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ.

\* \* \*

ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಮೂಲ ಪ್ರತಿಗಳು, ಕರ್ತೃತ್ವ, ಕಾಲ, ಕಥೆಗಳ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಶೈಲಿ, ಭಾಷೆಯ ಲಕ್ಷಣ, ಕಾವ್ಯವಿಮರ್ಶೆ, ಶಬ್ದಕೋಶ, ಟಿಪ್ಪಣಿ—ಎಂಬಿವೇ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಪೀಠಿಕೆಯೊಂದನ್ನು ಬರೆಯಬೇಕೆಂಬ ಸಂಕಲ್ಪವಿದ್ದುದರಿಂದಲೂ, ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಕಾರಣಗಳಿಂದಲೂ ಈ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಟವಾಗುವುದು ಬಹಳ ತಡವಾಯಿತು. ಆದರೂ ಆ ಪೀಠಿಕೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವುದು ಇದುವರೆಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಮುಂದಿನ ಮುದ್ರಣದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅದು ಸಿದ್ಧವಾಗುವುದೆಂಬ ಭರವಸೆ ಇದೆ. ಡಾ. ಎ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯೆ ಇವರು ತಮ್ಮಿಂದ ಸಂಪಾದಿತವಾದ ಹರಿಷೇಣನ ‘ಬೃಹತ್ಕಥಾಕೋಶ’ಕ್ಕೆ ಬರೆದಿರುವ ಪ್ರೌಢವೂ ಪರಿಪೂರ್ಣವೂ ಆದ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಅವಲೋಕಿಸಬಹುದು.

ತಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದ ಮೂರು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಉದಾರಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ನನಗೆ ದೊರಕಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಸರಾಫ್ ಪದ್ಮರಾಜಯ್ಯನವರ ಉಪಕಾರವು ಸ್ಮರಣೀಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಮಹನೀಯರು ಗ್ರಂಥವು ಪೂರ್ತಿ ಅಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಕಟವಾದದ್ದನ್ನು ಕಣ್ಣಾರನೋಡಿ ಸಂತೋಷಪಡಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಅದು ಪ್ರಕಟವಾಗುವುದರೊಳಗೆ ಅವರು ದಿವಂಗತರಾದದ್ದು ವಿಷಾದದ ಸಂಗತಿ. ಉಳಿದ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೂ ಮಹನೀಯರಿಗೂ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನೆಯ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟು ಅಚ್ಚಿನ ಕರಡುಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ತಿದ್ದಿ, ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟವರು, ನನ್ನ ವಿದ್ಯಾಗುರುಗಳಾದ ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯನವರು, ಪುಸ್ತಕ ಹೊರಬೀಳುವುದರೊಳಗಾಗಿ ಅವರು ಸ್ವರ್ಗವಾಸಿಗಳಾದದ್ದು ತುಂಬಾ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಅವರ ನೆನಪಿಗೆ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಮೀಸಲಾಗಿ ಇಟ್ಟಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಾಕೃತ-ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯಗಳ ಪಾಠ ನಿರ್ಣಯದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ, ಬೇಸರಪಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳದೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ ಡಾ. ಎ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯೆ ಅವರಿಗೆ ನಾನು ತುಂಬಾ ಋಣಿಯಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಮುದ್ರಣಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿದ ನನ್ನ ಗೆಳೆಯರಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ವೆಂಕಟಾಚಲಪತಿಯವರಿಗೂ, ಪರಿಷತ್ತಿನ ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೂ, ಪರಿಷತ್ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಭಾಗಶಃ ಅಚ್ಚುಹಾಕಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಪರಿಷತ್ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರುಗಳಿಗೂ ನನ್ನ ವಂದನೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಮೈಸೂರು  
ಆಗಸ್ಟ್ ೧, ೧೯೪೯

ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್



## ನಾಲ್ಕನೆಯ ಮುದ್ರಣದ ಅರಿಕೆ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಇಲಾಖೆ, ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಗಳು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ವಿವಿಧ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತುಮಾಡಿದ ಕಾರಣ ಇದರ ಪುನರ್ ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವುಂಟಾಯಿತು. ಈ ಅವಕಾಶ ದೊರಕಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ನಾನು ಅತ್ಯಂತ ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿದ್ದೇನೆ.

ಗ್ರಂಥದ ಪುನರ್ ಮುದ್ರಣದ ಈ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು, ಇದಕ್ಕೆ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನೂ, ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಅನುಬಂಧಗಳನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿದೆ. ಪೀಠಿಕೆ ಮಾತ್ರ ಅಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿದೆ. ಗ್ರಂಥವಿಮರ್ಶೆ, ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಶೈಲಿಯ ಸ್ವರೂಪ, ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆ ಕೈಗೂಡಲಿಲ್ಲ. ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಮುದ್ರಣದ ಅವಕಾಶ ದೊರಕಿದರೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಮಗ್ರಗೊಳಿಸುವ ಭರವಸೆ ಇದೆ.

ಇನ್ನು ನೆರವು-ನೆನಪು, ಕಠಿಣ ಶಬ್ದಗಳ ಕೋಶ, ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಗಳ ಕೋಶ, ಸಂಕೇತಗಳ ವಿವರ, ಅಚ್ಚಿನ ತಪ್ಪುಗಳು ಇವುಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ನನ್ನ ತರುಣ ಮಿತ್ರರಾದ ಶ್ರೀ ಜಿ. ಜಿ. ಮಂಜುನಾಥನ್‌ರವರೂ, ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾತಪದ್ಯಗಳ ಆಕಾರಾದಿಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಎಸ್. ಹರಿಶಂಕರ್ ಅವರೂ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಾಕೃತ-ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯಗಳ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಸರಿಮೋಡಿ ಕೊಟ್ಟ ಡಾ. ಎ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯೆ ಅವರ ಸಹಾಯ ಸ್ಮರಣೀಯವಾಗಿದೆ. ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾತವಾಗಿರುವ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡುವಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತರತ್ನಂ, ಪಂಡಿತಭೂಷಣಂ ಬ್ರಹ್ಮಶ್ರೀ ವಿದ್ವಾನ್ ಎನ್. ವಿ. ಪದ್ಮನಾಭಾಚಾರ್ಯರ ಸಹಾಯವನ್ನು ತುಂಬುಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ನೆನೆಯುತ್ತೇನೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಮಹನೀಯರಿಗೂ ನನ್ನ ಹಾರ್ದಿಕವಾದ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು ಸಲ್ಲುತ್ತವೆ.

ಗ್ರಂಥದ ಮುದ್ರಣದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿ, ಕೆಲಸವನ್ನು ತುಂಬ ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಮೈಸೂರು ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಪಬ್ಲಿಷಿಂಗ್ ಹೌಸಿನ ಜಿ. ಎಚ್. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯ ಶ್ರಮವನ್ನು ಎಷ್ಟು ಹೊಗಳಿದರೂ ಸ್ವಲ್ಪವೇ.

ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರು ಆದರದಿಂದ ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರೆಂದು ನಂಬುತ್ತೇನೆ.

ಮೈಸೂರು  
ನವೆಂಬರ್ ೨, ೧೯೭೦

ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್



## ವಿಷಯಸೂಚಿಕೆ

ಪೀಠಿಕೆ	...	...	...	...	೯
ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ	...	...	...	...	೪೫
೧ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆ	...	...	...	...	೪೫ ✓
೨ ಸುಕುಶಲಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆ	...	...	...	...	೭೬
೩ ಗಜಕುಮಾರನ ಕಥೆ	...	...	...	...	೯೪
೪ ಸನತ್ಕುಮಾರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಕಥೆ...	...	...	...	...	೯೭
೫ ಅಣ್ಣ ಕಾಪುತ್ರನ ಕಥೆ	...	...	...	...	೧೧೫
೬ ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟ್ಟಾರರ ಕಥೆ	...	...	...	...	೧೧೭
೭ ಲಲಿತಘಟೆಯ ಕಥೆ	...	...	...	...	೧೩೯ ✓
೮ ಧರ್ಮಘೋಷ ಭಟ್ಟಾರರ ಕಥೆ	...	...	...	...	೧೪೬
೯ ಸಿರಿದಿಣ್ಣ ನೆಂಬ ಭಟ್ಟಾರರ ಕಥೆ	...	...	...	...	೧೫೦
೧೦ ವೃಷಭಸೇನ ಭಟ್ಟಾರರ ಕಥೆ	...	...	...	...	೧೫೪
೧೧ ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕಥೆ	...	...	...	...	೧೫೯
೧೨ ಅಭಯಘೋಷರೆಂಬ ಮುನಿಯ ಕಥೆ	...	...	...	...	೧೬೪
೧೩ ವಿದ್ಯಾಚೋರನೆಂಬ ರಿಸಿಯ ಕಥೆ ✓	...	...	...	...	೧೬೬
೧೪ ಗುರುದತ್ತ ಭಟ್ಟಾರರ ಕಥೆ	...	...	...	...	೧೮೦
೧೫ ಚಿಲಾತ ಪುತ್ರನ ಕಥೆ	...	...	...	...	೨೦೬
೧೬ ದಂಡಕನೆಂಬ ರಿಸಿಯ ಕಥೆ	...	...	...	...	೨೧೩
೧೭ ಮಹೇಂದ್ರದತ್ತಾಚಾರ್ಯರ ಮೊದಲಾದ ಅಯ್ಯೂರ್ವರ್					
ರಿಸಿಯರ್ಕಳ ಕಥೆ	...	...	...	...	೨೧೯
೧೮ ಚಾಣಾಕ್ಯರಿಸಿಯ ಕಥೆ	...	...	...	...	೨೨೪
೧೯ ವೃಷಭಸೇನರೆಂಬ ರಿಸಿಯರ ಕಥೆ	...	...	...	...	೨೩೭
ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	...	...	...	...	೨೩೯
ಹರಿಷೇಣನ 'ಬೃಹತ್ಕಥಾಕೋಶ'ದ ಕಥಾಸಾರಾಂಶ	...	...	...	...	೨೦೪
ಕೆಲವು ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಶಬ್ದಕೋಶ...	...	...	...	...	೨೨೮
ಜೈನ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಕೋಶ	...	...	...	...	೨೩೪
ಉದ್ಭೂತ ಪದ್ಯಗಳ ಅಕಾರಾದಿ	...	...	...	...	೨೪೦
ಸಂಕೇತಗಳ ವಿವರ	...	...	...	...	೨೪೪







## ಪೀಠಿಕೆ

೧೯೩೦ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಮೈಸೂರಿನ ಓರಿಯಂಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಾಗ, ಅಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ನಿಯೋಜಿತವಾಗಿದ್ದ ಒಂದು ವೈದ್ಯಗ್ರಂಥದ ಸಂಪಾದನಾ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತ, ವಿರಾಮಕಾಲದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ತೋರಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. 'ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿಚರಿತೆ'ಯಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗದಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳು ಯಾವುವಾದರೂ ಇವೆಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಆ ಲೈಬ್ರರಿಯ ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ನೋಡುವ ಕುತೂಹಲವುಂಟಾಯಿತು. ೧೯೨೨-೨೯ನೆಯ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಕೈಬರಹದ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು, ೧೯೩೦ರಲ್ಲಿ ಆಚ್ಚಾದುದನ್ನು, ನೋಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ೨೦ನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿ 'ವಡ್ಡಾರಾಧಣಂ' ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿತ್ತು. ಇದರ ನಂಬರು K. 915; ಇದರ ಕವಿಯ ಹೆಸರು ಉಕ್ತವಾಗಿಲ್ಲ; ಇದು ವಾ.ಪ. ಎಂದರೆ ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟದಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದುದೆಂದು ಅಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರು ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ಕಂಡಿತು. ಇದು ಯಾವುದೋ ಸ್ತೋತ್ರಗ್ರಂಥವಿರಬಹುದೆಂದು ಮನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ತೆರನಾದ ಔದಾಸೀನ್ಯ ತಲೆದೋರಿದರೂ ನೋಡಿಯೇ ಬಿಡೋಣವೆಂದು ಆ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ತರಿಸಿ ಅದರ ಓಲೆಗಳನ್ನು ತಿರುವಿಹಾಕಿದಾಗ ಅದು ವಾರ್ಧಕಪಟ್ಟದಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲದಿರುವುದೂ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರುವುದೂ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಆರಂಭದ ಕೆಲವು ಓಲೆಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಹೋದಾಗ, ಅಲ್ಲಿನ ಗದ್ಯಶೈಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿತು. ಇಷ್ಟು ಒಳ್ಳೆಯ ಗದ್ಯ ಹಳಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡ ನನಗೆ ಮಿಗಿಲಾದ ಸಂತೋಷವೂ ಆಶ್ಚರ್ಯವೂ ಉಂಟಾದವು. ಕೊಡಲೇ ಆ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಓದಿ ನನಗೆ ಬೇಕಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಬರೆದುಕೊಂಡೆ. ಅಮೇಲೆ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ೧೯ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಆರಿಸಿಕೊಂಡು, ಅಚ್ಚಿಗಾಗಿ ಅವುಗಳ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ, ಅದನ್ನು 'ಕರ್ಣಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ಪತ್ರಿಕೆ'ಯ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ—ಈಗ ದಿವಂಗತರಾಗಿರುವ ಬೆಳ್ಳಾವೆ ವೆಂಕಟನಾರಾಯಣಪ್ಪನವರಿಗೆ—ಕಳಿಸಿಕೊಡಲಾಯಿತು. ಅದು ಆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ೧೯೩೧ನೆಯ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು (ಪುಟ ೧೭೩-೨೩೧). ಗ್ರಂಥದ ಮತ್ತು ಅದರ ಕರ್ತೃವಿನ ವಿಷಯವಾಗಿ ನನಗೆ ಆಗ ತಿಳಿದುಬಂದಷ್ಟು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಮುನ್ನುಡಿಯೂ ಇದರಲ್ಲಿದೆ (ಪುಟ ೧೭೩-೧೭೮). ಲಭ್ಯವಾಗಿದ್ದ ಒಂದೇ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಗ್ರಂಥಪರಿಷ್ಕರಣಕಾರ್ಯ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ನಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಇಡೀ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಮುದ್ರಿಸದೆ ಇಷ್ಟರಿಂದಲೇ ತೃಪ್ತಿಪಡಬೇಕಾಯಿತು. ಇನ್ನೂ ಒಂದೆರಡಾದರೂ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ದೊರೆತರೆ ಒಳ್ಳೆಯದೆಂಬ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಇತ್ತು.

ಪ್ರತ್ಯಂತರಗಳ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಎಂಟು ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದುಹೋದುವು. ೧೯೩೯ನೆಯ ಇಸವಿಯ ಆರಂಭಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಓರಿಯಂಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತರಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಎನ್. ಅನಂತರಂಗಾಚಾರ್ಯ, ಎಂ.ಎ., ಬಿ.ಟಿ., ಅವರು ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಅನ್ವೇಷಣೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಾಗ ಮೂಡಬಿದರೆಯ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಲೋಕನಾಥಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳೆಂಬ ಮಹನೀಯರ ಬಳಿ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ಒಂದು ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿ ದೊರೆಯಿತು. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ಪಾಠಾಂತರಗಳನ್ನು ಗುರುತುಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಲು ತಮ್ಮ ಶ್ರಮವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ, ಸ್ನೇಹಭಾವದಿಂದ ನನಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದವರು ಶ್ರೀಮಾನ್ ಅನಂತರಂಗಾಚಾರ್ಯರು. ಈ ಪ್ರತಿಯಿಂದ ಪಾಠಸಂಕಲನ ಕಾರ್ಯ ಮುಗಿದಿತ್ತು. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಸರಾಫ್ ಪದ್ಮರಾಜಯ್ಯನವರಲ್ಲಿ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರತಿ ಇರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಯಬಂತು. ಆ ಊರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವರನ್ನು ನಾನು ಕಂಡಾಗ ಅವರು ದಯವಿಟ್ಟು ಆ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ನನಗೆ ತೋರಿಸಿದರು. ಅದರ



ಅದನ್ನು ನನ್ನ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಡಲು ಅವರು ಏಕೋ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಿಂದೆಗೇದರು. ೧೯೩೯ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಾಯ್ ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯನವರು ಕರ್ಣಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು. ಒಂದು ದಿವಸ ಅವರ ಸಂದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿ ಅವರ ಬಳಿಗೆ ಹೋದಾಗ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರತಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆಯೆಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಲು, ಅವರು ತುಂಬ ಸಂತೋಷವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ ಆ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡಬೇಕೆಂದೂ ಅದನ್ನು ಪರಿಷತ್ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗಶಃ ಮುದ್ರಿಸಲಾಗುವುದೆಂದೂ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಕವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದರು. ಅದನ್ನು ಅಪ್ಪಣೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ದೊರೆತಿದ್ದ ಎರಡು ಪ್ರತಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಆ ಗ್ರಂಥದ ಮೊದಲ ಕಥೆಯಾಗಿರುವ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು. ಆಗ ಪರಿಷತ್ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿದ್ದ ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ ಡಿ. ಸಿ. ಸುಬ್ಬರಾಯಪ್ಪ, ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಲ್., ಅವರು ಆ ಕಥೆಯನ್ನು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಪುಟ ೨೪, ಸಂಚಿಕೆ ೪ರಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆ ಪ್ರಕಟವಾಗುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ಬೇರೆ ಮೂರು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ನನ್ನ ಕೈಸೇರಿದವು. ಮೊದಲ ಕಥೆ ಪ್ರಕಟವಾದುದನ್ನೂ ಇಡೀ ಗ್ರಂಥದ ಮುದ್ರಣಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಮಾಡಿದ್ದ ಏರ್ಪಾಟನ್ನೂ ನೋಡಿ ತಿಳಿದು ಶ್ರೀ ಸರಾಘ್ ಪದ್ಮರಾಜಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ಬಳಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮೂರು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನೂ, ಗ್ರಂಥವು ಅಚ್ಚಾಗಿಬಿಡುವುದೆಂಬ ಭರವಸೆ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಮೇಲೆ, ನನಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಅವರ ಔದಾರ್ಯವು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಣೀಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಮೂರು ಪ್ರತಿಗಳು ದೊರೆತಮೇಲೆ ಆರಾದ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಜೈನ ಲೈಬ್ರರಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಮೂಲಕ ತರಿಸಿಕೊಂಡುದಾಯಿತು. ಈ ಆರು ಪ್ರತಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಗ್ರಂಥದ ಸಂಸ್ಕರಣಕಾರ್ಯ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತ, ಪರಿಷತ್ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗಶಃ ಮುದ್ರಣವಾಗುತ್ತ ೧೯೪೯ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಗ್ರಂಥವು ಅಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು.

## ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು

'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಆರು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರತಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಸಂಕೇತವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

(ಕ)—ಇದು ಮೈಸೂರಿನ ಓರಿಯಂಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿಯಲ್ಲಿರುವ K 415ನೆಯ ನಂಬರಿನ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿ. ಈ ಪ್ರತಿ ಮೊದಲಿಗೆ ಸರಾಘ್ ಪದ್ಮರಾಜಯ್ಯನವರ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರದಲ್ಲಿದ್ದಿತೆಂದೂ, ೧೯೨೦ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಅದನ್ನು ಓರಿಯಂಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರೆಂದೂ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೦೮ ಪತ್ರಗಳಿವೆ. ೫೪ನೆಯ ಪತ್ರ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ; ಕೆಲವು ಮುರಿದು ಹೋಗಿವೆ. ಪತ್ರಗಳ ಉದ್ದ ೧೭.೫ ಅಂಗುಲಗಳು; ಅಗಲ ೧.೯ ಅಂಗುಲಗಳು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪತ್ರದ ಒಂದೊಂದು ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ ೯ ಪಂಕ್ತಿಗಳು ಲಿಖಿತವಾಗಿವೆ. ಪ್ರತಿ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಅಕ್ಷರ ಸಂಖ್ಯೆ ೬೫. ಜಿಕಾರ ಅದು ಇರಬೇಕಾದ ಎಡೆಗಳಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲದಂತೆ ಲಿಖಿತವಾಗಿದೆ. ಜಿಕಾರವನ್ನು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಬರೆದಿಲ್ಲ; ಅದು ಇರಬೇಕಾದ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಳಿಕಾರವಾಗಿ ಬರೆದಿದೆ. ಈ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಲಿಪಿರೂಪ ವಿಜಯಗರದ ದೊರೆಗಳ ಕಾಲದ ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೋಲುತ್ತದೆ. ಉ. ತ. ಹ.—ಎಂಬ ಈ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುವ ಲಿಪಿಗಳು ಈಗಿನ ತೆಲುಗು ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಆಯಾ ಅಕ್ಷರದ ಲಿಪಿರೂಪಕ್ಕೆ ಸದೃಶವಾಗಿವೆ. ಗ್ರಂಥದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ 'ನಮಃ ಶ್ರೀ ಪರ್ಮಮಾನಾಯ....' ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕವಿದೆ. ಅನಂತರ "X X ಯಂತರ್ಗ ನಮಸ್ಕಾರಂಗೆಯ್ಯು... ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆಯಂ ಪೇಳ್ವೆಂ" ಎಂಬ ಗದ್ಯವಿದ್ದು 'ಭಲ್ಲಂಕಿಯೇಣ ಣಿಚ್ಚಂ....' ಎಂಬ ಗಾಹೆಯಿಂದ ಮೊದಲ ಕಥೆ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ,



“ಯಾ ಪೇಳ್ವ ಪತ್ತೊಂಬತ್ತು ಕಥೆಗ X X X X ಟ್ಯಾಚಾರ್ಯರು ಪೇಳ್ವಾ ವೊಡ್ಡಾ ರಾಧಾಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಶುಭಮಸ್ತು. ಆನಂದ ಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕ ಬಹುಳ ಪಾಡ್ಯ ಸೋಮ ವಾರದಲು ಮಲ್ಲರಸನು ಬರೆದ ವೊಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಸಮಾಪ್ತಂ.”

ಎಂಬ ಬರವವಿದೆ. ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಹೇಳಿದಾತನ ಹೆಸರು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಿಳಿಯದೆ ಅದರ ಅಂತ್ಯಭಾಗ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಹೇಳಿರುವ ಆನಂದ ಸಂವತ್ಸರವು ಯಾವುದೆಂಬುದನ್ನು ಖಚಿತವಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಾಗಿದೆ. ಮೇಲ್ಕಂಡ ಸಂವತ್ಸರ ಮಾಸ ತಿಥಿ ವಾರಗಳು ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿರುವ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದ್ದುವು.

(೧) ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೪೩೬ನೆಯ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೧೮ನೆಯ ತಾರೀಖು ಸೋಮವಾರ.

(೨) ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೬೧೪ನೆಯ ನವೆಂಬರ್ ೭ನೆಯ ತಾರೀಖು ಸೋಮವಾರ.

ಮಲ್ಲರಸನು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರತಿ ಮಾಡಿದ ಕಾಲವು ಈ ಎರಡು ಇಸವಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ಒಂದಾಗಿರಬೇಕು. ಈ ಪ್ರಸ್ತುತದ ಓಲೆಗಳ ಜೀರ್ಣಾವಸ್ಥೆಯನ್ನೂ ಲಿಪಿರೂಪವನ್ನೂ ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಇದು ಬಹುಶಃ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೪೩೬ರಲ್ಲಿ ಲಿಖಿತವಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

(ಖ) — ಇದು ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿ. ಪತ್ರಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನೂ ಪತ್ರಗಳ ಉದ್ದ ಅಗಲಗಳನ್ನೂ ಪಂಕ್ತಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನೂ ಪ್ರತಿ ಪಂಕ್ತಿಗಳ ಅಕ್ಷರಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನೂ ಆ ಪ್ರತಿ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದಾಗ ಗುರುತುಹಾಕಿ ಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರತಿ ಮೂಡಬಿದರೆಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಚಾರುಕೀರ್ತಿಪಂಡಿತಾಚಾರ್ಯರ ಶ್ರೀಮಠಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು. ಅದೇ ಊರಿನ ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಲೋಕನಾಥಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರ ಮೂಲಕ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಆನಂತರಂಗಾಚಾರ್, ಎಂ.ಎ., ಬಿ.ಟಿ., ಅವರಿಗೆ ದೊರೆಯಿತು. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ಪಾಠಾಂತರಗಳನ್ನು ಗುರುತು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಕೆಲಸ ಮುಗಿದದ್ದು ೨೪-೧೨-೧೯೪೧ರಂದು : ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಇದರ ಕೆಲವು ಓಲೆಗಳು ನಷ್ಟವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ದೀರ್ಘವಾದ ಗ್ರಂಥಪಾಠಗಳು ಹಲವಿವೆ. (ಕ) ಪ್ರತಿಯು ಆರಂಭವಾಗುವ ಹಾಗೆಯೇ ಇದೂ ಆರಂಭವಾಗಿದೆ. ಶಕುರೇಫವನ್ನು ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಬರೆದಿದೆ : ಟಕಾರ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಲಿಖಿತವಾಗಿಲ್ಲ ; ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಳಕಾರ ಲಿಖಿತವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ,

“ಯಾ ಪೇಳ್ವ ಪತ್ತೊಂಬತ್ತು ಕಥೆಗಳ್ ಶಿವಕೋಟಾಚಾರ್ಯರ್ ಪೇಳ್ವ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕವಚವು ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ. ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಯರಾಜಗುರು ಮಂಡಳಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾ ವಾದಿ ವಾದಿರಾಯ ಶಿತಾಮಹ ಸಕಳ ವಿದ್ವಜ್ಞನ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳುಮಪ್ಪ ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕದೇವರ ಪ್ರಿಯಾಗ್ರಗುಡ್ಡನು ಕ್ಷೇಮಪುರದ ಅಮ್ಮಿಯಣ್ಣ ಸೆಟ್ಟಿಯ ಮಗ ಹರಿಯಣ್ಣನು ಯಮನಿಯಮ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಧ್ಯಾನಮೌನಾನುಷ್ಠಾನ ಜಪತಪಸ್ಸಮಾಧಿಶೀಲಗುಣಸಂಪನ್ನರುಮಪ್ಪ ಶ್ರೀ ಭಾನು ಮುನಿಗಳ ವಾಕ್ಯಾಮೃತದಿಂ ಬರೆದುಕೊಟ್ಟನು ಬರೆಸಿಕೊಟ್ಟಾತನು ಓಜಣ್ಣ ಸೆಟ್ಟಿಯವರ ಮಗ ಕಲ್ಲಪ್ಪ ಸೆಟ್ಟಿಯ ಕಮಲಶ್ರೀ ಅವ್ವಗಳಿಗೆ ಆತ್ಮಾರ್ಥವಾದೀ ವೊಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಬರೆಯಿಸಿಕೊಟ್ಟು ದರ್ಶ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ”

ಎಂದು ಲಿಖಿತವಾಗಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಇದೆ. ಇದರಿಂದ ಈ ಪ್ರತಿ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೪೦೩ರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದಂತೆ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಮೈಸೂರು ಓರಿಯಂಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿಯಲ್ಲಿರುವ K A 297 ಎಂಬ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನಳ್ಳ ಕಾಗದದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಈ (ಖ) ಪ್ರತಿಯ ನಕಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲಿ ಲುಪ್ತವಾಗಿರುವ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿರುವ (ಕ) ಪ್ರತಿಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತುಂಬಿ ಬರೆದಿದೆ. (ಖ) ಪ್ರತಿಯೇ ಲಭ್ಯವಾಗಿದ್ದದ್ದರಿಂದ ಇದರ ನಕಲನ್ನು ಸಂಪಾದನಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ.

(ಗ) — ಇದು ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದ ಸುರಾಫ್ ಪದ್ಮರಾಜಯ್ಯನವರ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು. ದಪ್ಪ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿ. ಒಟ್ಟು ಹಾಳೆಗಳು 119. ಪ್ರತಿಹಾಳೆಯ ಉದ್ದ ೧೨ 1/2 ಅಂ. X 7 1/2 ಅಂ. ಪ್ರತಿಹಾಳೆಯ ಇಕ್ಕೆಗಳಲ್ಲೂ ಬರವವಿದೆ. ಪಂಕ್ತಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 15. ಪ್ರತಿ ಪಂಕ್ತಿಯ ಅಕ್ಷರ ಸಂಖ್ಯೆ



28ರಿಂದ ಹಿಡಿದು 38ರವರೆಗೆ. ಸರಾಸರಿ 32. ಆಕಾರವನ್ನು ಬರೆದಿಲ್ಲ. ವ್ಯಂಜನಾಂತಗಳನ್ನು ಸ್ವರಾಂತಗಳನ್ನಾಗಿ ಲಿಖಿಸಿದೆ: ಮುತ್ತಿದಾಗಳು, ಬಿಲ್ಲೊಳು, ಕುದುರೆಯೊಳು, ಯಾನೆಯೊಳು (ಹಾಳೆ 90 (b), 10-13), ಪುಟ್ಟಿದರು (ಹಾಳೆ 84-10). ಗ್ರಂಥದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ

ಓಂ ನಮಸ್ಸಿದ್ಧೇಭ್ಯಃ || ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀಮತ್ಪಂಚಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಶ್ರೀಮದುಭಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸಮಣಾಯ ನಮಃ | ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು || ಶ್ರೀಸ್ವಾದ್ಯಾದ ಧ್ವಜಾ ಪರಮಾಗದು ಪ್ರಕಾಶರೂ ಭಾರತ್ಯೈ ನಮಃ

ಎಂದಿದ್ದು 'ನಮಃ ಶ್ರೀವರ್ಧಮಾನಾಯ' ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕದಿಂದ ಮೂಲಗ್ರಂಥ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ದುಂಡಗೆ ದಪ್ಪಗೆ ಬಿಡಿಬಿಡಿಯಾಗಿ ಬರೆದಿವೆ. ಈ ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಅದರ ಬದ್ಧ ರೂಪ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು (e) ಬರೆದಿರುತ್ತದೆ. ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ.

ಆನಂದ ಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕ ಬಹುಳ ಪಾಡ್ಯ ಸೋಮವಾರದಲ್ಲೂ ಮಲ್ಲರಸನು ಬರೆದ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಎಂದು ಮೂಲಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಇದೆ || ಯಿಂತು ಶಕ ಸಾವಿರದ ಯಂಟುನೂರು ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ವಿಳಂಬಿನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಪುಷ್ಯ ಬಹುಳ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ಶುಕ್ರವಾರದಲ್ಲೂ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನು ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ

ಎಂದು ಲಿಖಿಕಾರಪ್ರಶಸ್ತಿ ಇದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ವಾಕ್ಯ (ಕ) ಪ್ರತಿಯ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಹಾಗೆಯೇ ಇದೆ. ಆ ವಾಕ್ಯದ 'ಮೂಲಪ್ರತಿ' ಎಂಬ ಅಕ್ಷರಗಳ ಮೇಲೆ ಪಂಕ್ತಿಯ ನಡುವೆ 'ನನ್ನ ಸ್ವಂತ' ಎಂದು ಕೆಂಪು ಶಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆ. ಮುಂದಿನ ವಾಕ್ಯದ 'ಶುಕ್ರವಾರದಲ್ಲೂ' ಎಂದಾದ ಮೇಲೆ ಕುಂಟು ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ 'ಮೂಲಪ್ರತಿ ಜೀರ್ಣವಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ' ಎಂದು ಕೆಂಪು ಮಸಿಯಲ್ಲಿ ಬರಹವಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಮೂಲಪ್ರತಿ (ಕ) ಪ್ರತಿಯೇ ಆಗಿದೆ. ಅದರ ನೇರ ನಕಲಾದ (ಗ) ಪ್ರತಿ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೮೯೮ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. (ಕ) ಮಾತ್ರ ಕೆಯೇ ದೊರೆತಿರುವಾಗ ಅದರ ನಕಲಾದ (ಗ)ದಿಂದ ಸಂಪಾದನಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು ಎಂದು ಶಂಕಿಸಬಹುದು. (ಕ) ಪ್ರತಿಗೆ ಈಗ ಇರುವಷ್ಟು ಜೀರ್ಣಾವಸ್ಥೆ ೧೮೯೮ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿರಲಾರದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಈಗ ಮುರಿದುಹೋಗಿರುವ ಭಾಗಗಳು ಆಗ ಇನ್ನೂ ಸರಿಯಾಗಿಯೇ ಇದ್ದುವು. ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನ ಹೆಸರು (ಕ)ದಲ್ಲಿ 'ಟ್ಯಾಚಾರ್' ಎಂದು ಇದ್ದು ಹಿಂದಿನ ಅಕ್ಷರಗಳ ಭಾಗ ತ್ವರಿತವಾಗಿದೆ: ಅದರ ನಕಲಾದ (ಗ)ದಲ್ಲಿ 'ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ' ಎಂದು ಆ ಹೆಸರು ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಅದರಿಂದ (ಕ)ದಲ್ಲಿ ಈಗ ತ್ವರಿತವಾಗಿ ನಷ್ಟವಾಗಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನೋ ಶಬ್ದಗಳನ್ನೋ (ಗ)ದಿಂದ ತುಂಬಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅದು ಸಂಪಾದನ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ನೆರವಾಗುತ್ತದೆ.

(ಘ)—ಈ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿಯೂ ಸರಾಫ್ ಪದ್ಮರಾಜಯ್ಯನವರ ಪುಸ್ತಕಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ 119 ಓಲೆಗಳಿದ್ದು ಗ್ರಂಥ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಓಲೆಯ ಅಳತೆ  $13\frac{1}{2}'' \times 1''$ ; ಓಲೆಯ ಒಂದು ಪಾರ್ಶ್ವದ ಪಂಕ್ತಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ೮-೯; ಪ್ರತಿ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 64ರಿಂದ 66ರವರೆಗೆ, ಆಕಾರವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಬರೆದಿದೆ; ಆಕಾರವನ್ನು ಬರೆದಿಲ್ಲ; ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಇದರಲ್ಲಿ ಳಕಾರ ಲಿಖಿತವಾಗಿದೆ. ವ್ಯಂಜನಾಂತಗಳು ಹಾಗೆಯೇ ಅನೇಕ ಎಡೆ ಲಿಖಿತವಾಗಿವೆ; ಅವು ಸ್ವರಾಂತಗಳಾಗಿಲ್ಲ. ಮುತ್ತಿದಾಗಳು, ಬಿಲ್ಲೊಳ್, ಕುದುರೆಯೊಳ್, ಯಾನೆಯೊಳ್ (ಓಲೆ 96 b), ಪೇಳಲ್ ತೊಡಗಿದರ್ (ಓಲೆ 60 b); ಕೆಲವೆಡೆ ಸ್ವರಾಂತಗಳಿವೆ; ಸ್ನೇಹದೊಳು ಕೂಡಿ (ಓಲೆ 33 b), "ಶ್ರೀವೀತರಾಗಾಯ ನಮಃ" ಎಂದು ಬರವಣಿಗೆ ಆರಂಭವಾಗಿ "ತಿಳೋಯ ಸಬ್ಬ ಜೀವಾಣಂ..." ಎಂಬ ಗಾಹೆಯಿಂದ ಗ್ರಂಥಾರಂಭವಾಗಿದೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಪತ್ರದ ಎರಡನೆಯ ಪಾರ್ಶ್ವ(b)ದಲ್ಲಿ ಏನೂ ಬರವಣಿಗೆಯಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹುಳು ತಿಂದು ಓಲೆಗಳಲ್ಲಿ ರಂಧ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಜದಿತಾವವಂ ಅನಗಾರಾ, ಕಿಂಪುಣ ಅಣಗಾರ, ಸಹಾದುಗೇಣ, ಜಣ ವಯಣ ಮರುದಧೂದಂ—ಎಂಬ ಮೂರು ಗಾಹೆಗಳಾದ ಮೇಲೆ 'ಈ ಪೇಳ್ವ ಪತ್ತೊಂಭತ್ತು ಕಥೆಯಂ ರೇವಾಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯಪ್ರೇಕ್ಷೆ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕವಚವೆಂಬಧಿಕಾರಲು' ಎಂದು ಲಿಖಿತವಿದ್ದು



ಆಮೇಲೆ 'ಆವಾಚ ಜನ್ಮಜನ್ಮದೋಳ್' ಎಂದು ಆರಂಭವಾಗುವ ಕಿಂದ ಪದ್ಯವಿದೆ. ಅನಂತರ

ಭಾವ ಸಂವತ್ಸರದ ಪುಷ್ಯ ಬ ೫ ಸೋಮವಾರದಲು ಪದುಮಿಸೆಟ್ಟಿಯ ಮಗ ಪರಿಯಪ್ಪನ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ.

ಎಂದು ಲಿಖಿಕಾರನ ಬರವಣಿಗೆ ಇದೆ. ಇದರಿಂದ ಈ ಪ್ರತಿ ಲಿಖಿತವಾದ ಕಾಲವನ್ನು ಖಚಿತವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಕ್ಕಾಗದಿದ್ದರೂ ಇದು ಸುಮಾರು ೨೦೦-೨೫೦ ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ಹಿಂದಿನದೆಂದು ಊಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿನ ರೇವಾಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಎರಡನೆಯ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಮೊದಲು ಪ ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದು ಅನಂತರ ಅದಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು (೨) ಬರೆದಿದೆ.

(ಚ)—ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆ ಹೆಗ್ಗಡದೇವನಕೋಟೆ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಸರಗೂರಿಗೆ ಸೇರಿದ ಪ್ರತಿ ಇದೆಂದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ. ಈ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿಯೂ ಸರಾಫ್ ಪದ್ಮರಾಜಯ್ಯನವರ ಬಳಿಯಲ್ಲೇ ಇತ್ತು. ಇದರ ಓಲೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ೧೨೭-೧೯೦; ಓಲೆಯ ಉದ್ದಗಲಗಳು 18" X 2.4"; ಪ್ರತಿ ಪುಟಕ್ಕೆ ೧೦-೧೧ರ ವರೆಗೆ ಪಂಕ್ತಿಗಳಿವೆ; ಪ್ರತಿ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸರಾಸರಿ ೮೦ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ. ಆರ್ಥಾಕ್ಷರಗಳು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಲಿಖಿತವಾಗಿದ್ದರೂ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಅವುಗಳು ಸ್ವರಾಂತವಾಗಿ ಲಿಖಿತವಾಗಿರುವುದೇ ಹೆಚ್ಚು; ಎಂಬಳು (ಓಲೆ 144 b); ಮೂಲದೊಳು (ಅದೇ), ಪಸುಂಬೆಗಳೊಳು ತೀವಿ (149 ಓ) ಇತ್ಯಾದಿ. ಟಿಕಾರವನ್ನು ಅದಿರಬೇಕಾದ ಎಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾಗಿಯೇ ಬರೆದಿದೆ; ಟಿಕಾರ ಲಿಖಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಅಕ್ಷರಗಳು ದುಂಡಾಗಿ ಮುದ್ದಾಗಿ ದಪ್ಪವಾಗಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಓಲೆಯೂ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತವಾಗಿದೆ. "ತಿಳೋಯ ಸಬ್ಬ ಜೀವಾಣಂ" ಎಂಬ ಗಾಹೆಯಿಂದ ಗ್ರಂಥಾರಂಭವಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕ ಅಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿರಬಹುದಾದ ಲಿಖಿಕಾರನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆತಿಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರತಿಯೂ ಸುಮಾರು ೨೦೦-೩೦೦ ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ಹಿಂದಿನದಾಗಿರಬಹುದು. ಚಾಣಾಕ್ಯರಿಸಿಯ ಕಥೆಯಲ್ಲಿನ 'ದ್ರವ್ಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು' (ಪುಟ ೧೪೧-ಪಂ. ೯) ಎಂಬವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಈ ಓಲೆಯ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥ ಲಭ್ಯವಾಗಿದೆ.

(ಛ)—ಇದು ಆರಾದ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಜೈನ್ ಓರಿಯಂಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದು. ಈ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿ ಅಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ. ಓಲೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ೧೪೦; ೧೭೪ರಿಂದ ೧೭೦ರ ವರೆಗಿನ ಓಲೆಗಳು ಎರಡನೆಯ ದಾರ ಪೋಣಿಸುವ ರಂಧ್ರದ ಸುತ್ತಲೂ ಮುರಿದುಹೋಗಿವೆ; ೧೭೧ನೆಯ ಓಲೆಯಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ರಂಧ್ರವು ವಿಶಾಲತರವಾಗುತ್ತ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿನ ಬರವಣಿಗೆ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ; ಕೊನೆಯ ಎರಡು ಓಲೆಗಳು ಒಡೆದಿವೆ. ಪ್ರತಿ ಓಲೆಯ ಉದ್ದಗಲ 11½" X 1.8"; ಪಂಕ್ತಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ೭-೮; ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 42-46. ರುಷಿಯರ್ಕ್‌ (135 a), ವನಿತ್ಯಂಗ್ (133 a), ಮನೆಗಳೋಳ್ (124 ಓ) ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ವ್ಯಂಜನಾಂತಗಳು ಕೆಲವೆಡೆ ಬಂದಿವೆ. ಸ್ವರಾಂತಗಳೂ ಲಿಖಿತವಾಗಿಲ್ಲದಿಲ್ಲ; ಮಡಕೆಗಳೊಳು (96), ಯವಜೊಳು (94) ಇತ್ಯಾದಿ. ಟಿಕಾರವನ್ನು ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಬರೆದಿದೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಗುಂಡಾಗಿ ಸುಂದರವಾಗಿವೆ. ಆರಂಭದಲ್ಲಿ 'ಶ್ರೀ ಪಂಚಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ ಶುಭಮಸ್ತು' ಎಂದಿದ್ದು 'ತಿಳೋಯ ಸಬ್ಬ...' ಎಂಬ ಗಾಹೆಯಿಂದ ಗ್ರಂಥಾರಂಭವಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಲಿಖಿಕಾರನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಇಲ್ಲ. ಇದೂ ಸುಮಾರು 300 ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ಹಳೆಯ ಪ್ರತಿಯೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

ಈ ಆರು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಪಾಠಸಂಕಲನ ಕಾರ್ಯ ಮುಗಿದಮೇಲೆ ಇನ್ನೊಂದು ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿ ದಾ. ಅದಿನಾಥ ನೇಮಿನಾಥ ಉಪಾಧ್ಯಯವರ ಮೂಲಕ ಲಭ್ಯವಾಯಿತು. ಇದರಲ್ಲಿನ ೨೫ ಓಲೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ತರಿಸಿಕೊಂಡು ಪಾಠಾಂತರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ತರುವಾಯ ಇದು ಘ.ಚ.ಛ. ಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಪ್ರದಾಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದೆಂದು ಖಚಿತವಾಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂಪಾದನಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಈ ಪ್ರತಿಯನ್ನು 'ಸುಕುಮಾರನ ಕಥೆ'ಯಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಇದರ ವಿಷಯವಾಗಿ ದಾ. ಉಪಾಧ್ಯಯವರು ಕೆಲವಂಶಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ—

ಈ ಪ್ರತಿ ಕೊಲ್ಲಾಪುರದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸೇನಭಟ್ಟಾರಕರವರ ಜೈನಮಠದ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು; ಇದಕ್ಕೆ 45 ಎಂಬ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಇದು ತಾಳೆಯೋಲೆಯ



ಪ್ರತಿ. ಇದರ ಒಂದು ಕಡೆಯ ಮರದ ಪಟ್ಟಿಕೆಯ ಮೇಲೆ 'ಉಪಸರ್ಗ ಕೇವಲಿ ಕಥೆ' ಎಂಬ ಬರಹ ಹಳಗನ್ನಡ ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಈ ಹೆಸರು ಗ್ರಂಥದ ಒಳಗಡೆಯೂ ಒಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಆ ಭಂಡಾರದ ಅಧಿಕಾರಿ ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಹೆಸರನ್ನು ಕೊಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆರಂಭದ ಕೆಲವು ಒಲೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ನೋಡಿ ಈ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆದಿರುವನೆಂದು ಊಹಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 147 ಒಲೆಗಳಿವೆ. ಕೊನೆಯ ಒಲೆಯ ಒಂದು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರಹವಿದೆ; ಉಳಿದ ಒಲೆಗಳ ಇಕ್ಕೆಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಬರಹವಿದೆ. ಇಕ್ಕೆಡೆಯ ಮರದ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇದರ ಗಾತ್ರ 11.75 x 1.5 x 2 ಅಂಗುಲಗಳು. ಪ್ರತಿ ಒಲೆಯಲ್ಲೂ 8 ಪಂಕ್ತಿಗಳಿದ್ದು ಪಂಕ್ತಿಯೊಂದಕ್ಕೆ 55ರಿಂದ 60 ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ. ಟಕಾರವು ಸರಿಯಾಗಿ ಲಿಖಿತವಾಗಿದೆ. ಟಕಾರವನ್ನು ಬರೆದಿಲ್ಲ; ಅದಿರಬೇಕಾದ ಎಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಟಕಾರವನ್ನು ಬರೆದಿದೆ. ಗ್ರಂಥವು ಆರಂಭವಾಗುವುದು ಹೀಗೆ—

ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ || ನಮಃ ಸಿದ್ಧೇಭ್ಯಃ || ಇಂದಸಯವಂದಿಯಾಣಂ ಇತ್ಯಾದಿ || ಏಸಸುರಾ ಸುರ... || ತಿಳೋಯ ಸಬ್ಬ ಜೀವಾಣಂ ಹಿಯಂ ಧಮ್ಮೋವ ದೇಸಿಣಂ | ವಡ್ಡಮಾಣಂ ಮಹಾವೀರಂ ವಂದಿತಾ ಸವ್ವ ವೇಣಾಣಂ || ನಮಃ ಶ್ರೀ ವರ್ಧಮಾನಾಯ ... || ಯೆಂದಿಂತು ಶ್ರೀ ವರ್ಧಮಾನ ಭಟ್ಟಾರಕರ್ಗ್ಗೆ... ಇತ್ಯಾದಿ.

ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆದು ಮುಗಿಸಿದಮೇಲೆ ಮೂರು ಪ್ರಾಕೃತ ಗಾಹೆಗಳು ಲಿಖಿತವಾಗಿವೆ: ಜದಿತಾ ಏವಂ... || ಕಿಂ ಪುಣ || ಜಿಣವಯಣ... || ಈ ಗಾಹೆಗಳ ಪಾಠ ತುಂಬ ಕೆಟ್ಟುಹೋಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಬರೆದಾದಮೇಲೆ

ಯಾ ಪೇಳ್ವ ಪತ್ತೊಂಭತ್ತು ಕಥೆಯ ರೇವಕೋಟ್ಟಾಚಾರ್ಯಪೇಳ್ವ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕವಚ ಮೆಂಬಧಿಕಾರಲೂ || ಶ್ರೀ ಪಂಚಗುರುಶರಣು || ಪ್ಲವ ಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕ ಸುದ ೧ ಶುಕ್ರವಾರ ಬೇಲೂರ ಚಂದ್ರಯ್ಯವೈಶ್ಯರ ಚಂದ್ರಯ್ಯನು ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬರೆದನು ಮಂಗಲಮಹಾಶ್ರೀ ೪ ||

ಎಂದು ಲಿಖಿಕಾರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಇದೆ. ಈ ಪ್ರತಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಾಲವನ್ನು ನಿಷ್ಕರ್ಷಿಸುವುದಾಗದಿದ್ದರೂ ಇದು ಮುನ್ನೂರು ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ಹಿಂದೆ ಲಿಖಿತವಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ಊಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇದು ಲಿಖಿತವಾದದ್ದು ಬೇಲೂರಿಸಲ್ಲಿ. ಇದು ಬಹುಶಃ ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬೇಲೂರೇ ಇರಬಹುದು.<sup>1</sup> ಈ ಪ್ರತಿಯ ಪಾಠಗಳು ಘ ಚ ಛ ಪ್ರತಿಗಳ ಪಾಠಗಳಂತೆಯೇ ಇವೆ; ಈ ನಾಲ್ಕೂ ಒಂದು ಪಾಠ ಸಂಪ್ರದಾಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದುವಾಗಿವೆ.

### ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧ

ಮೇಲೆ ವರ್ಣಿಸಿರುವ ಏಳು ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಅಥವಾ ಇದ್ದಿರಬಹುದಾದ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಸಮಾನಪಾಠಗಳು, ವಿಚ್ಛೇದಕ ಸ್ಥಾಲಿತ್ಯಗಳು, ವಿಶೇಷ ಸ್ಥಾಲಿತ್ಯಗಳು ಎಂಬವೇ ಮುಂತಾದುವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯಕ. ಈ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕ.ಖ.ಗ. ಎಂಬ ಮೂರರಲ್ಲಿ ಸಮಾನಪಾಠಗಳಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಅವುಗಳಿಗೂ ಘ.ಚ.ಛ.ಜ. ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪಾಠಗಳಿಗೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಕ ಖ ಗ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಒಂದು ಗುಂಪೆಂದು ಭಾವಿಸಬಹುದು; ಉಳಿದ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರತಿಗಳು ಇನ್ನೊಂದು ಗುಂಪಾಗುತ್ತವೆ.<sup>2</sup> ಮೊದಲ ಗುಂಪಿನ ಕ ಗ ಎಂಬೆರಡು ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಜನ್ಯಜನಕ ಸಂಬಂಧವಿರುವುದನ್ನು ಬೇರೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಆಧಾರಗಳಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿಸಬಹುದು. ಕ.ದ ನೇರಾದ ನಕಲೇ ಗ ಆಗಿದೆ. ಇನ್ನು ಕ.ಖ.ಗಳ ಸಂಬಂಧ. ಇವು ಒಂದರಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಬಂದಿದೆಯೇ ಇಲ್ಲವೆ? ಇಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಪಾಠವೊಂದು ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ವಿದ್ಯುಚ್ಛೋರನೆಂಬ ರಿಸಿಯ ಕತೆಯಲ್ಲಿ (ವಡ್ಡಾ. ೧೨೬) ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವಿದೆ:

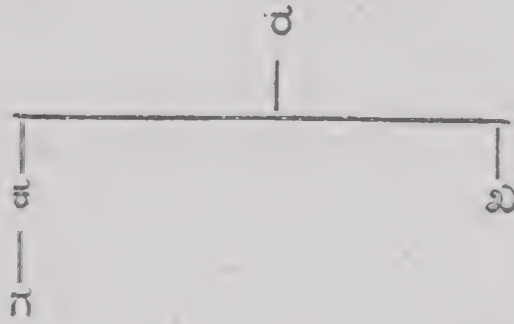
<sup>1</sup> Brhatkathakosa. Intro., p. 64.

<sup>2</sup> ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ 'ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನೆ' ೧೫೫-೧೫೯ ಪುಟಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

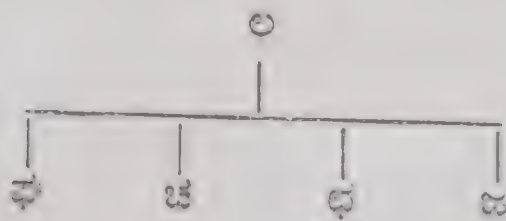


ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಗುಹೆಯುಂಟದಟ ಬಾಗಿಲಂ ಮುಚ್ಚಿದ್ ಸಿಲೆಯಂ ಕಳೆದವಕ್ಕೊಳಗೆ ಪೊಕ್ಕು ಹಾರ ಮಂ ಕೊಂಡು\* ಪೊಟಲ ಜನಮನೆಲ್ಲಮನೆಂದಂ ನಿಮ್ಮ ಕಸವರಮಪ್ಪುದನಾರಯ್ಯ ಪಲ್ಲಟಿ ಸಲೀಯದೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿಮೆಂದು ತೋಪಿದೊಡವರುಂ ತಂತಮ್ಮ ಕಸವರಮೆಲ್ಲಮನಾರಯ್ಯ ಕೊಂಡರ್ ಮತ್ತೆ ವಿದ್ಯುಚ್ಚೋರನುಂ ಹಾರಮಂ ಕೊಂಡು\* ಪೋಗಿಯರಸಂಗೊಪ್ಪಿಸಿದೊಡೆ...

ಇಲ್ಲಿ ಚುಕ್ಕಿಗಳ ನಡುವೆ [\*—\*] ಇರುವ ಭಾಗ ಕ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ; ಆದರೆ ನೇರ ನಕಲಾದ ಗ ದಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇದು ಖ ದಲ್ಲಿದೆ. ಇದು ಕ ದಿಂದ ಖ ಬಂದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತದೆ; ಇವೆರಡರ ಮೂಲ ಒಂದು ಪ್ರತಿ ಇದ್ದಿರಬೇಕೆಂದೂ ಆ ಪ್ರತಿಯ ಸ್ವತಂತ್ರ ನಕಲುಗಳು ಇವಾಗಿರಬೇಕೆಂದೂ ಸ್ಥಾಪಿಸಬಹುದು; ಜೊತೆಗೆ ಖ ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಅದಕ್ಕೆ ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿರುವ ಪಾಠಗಳು ಇವೆ: ಪುಷ್ಪರೂಪಲ್ಲಿಯುಮಿಲ್ಲೊಂದರದ (33-7), + ಪೊಡವಟ್ಟು (ಅದೇ-9), ದಿವಸ (ಅದೇ-14). ಇದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಕ. ಖ. ಗಳಿಗೆ ಜನ್ಯಜನಕ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲವೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಮೂರು ಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಬಂಧ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದಂತೆ ಇರಬಹುದು.

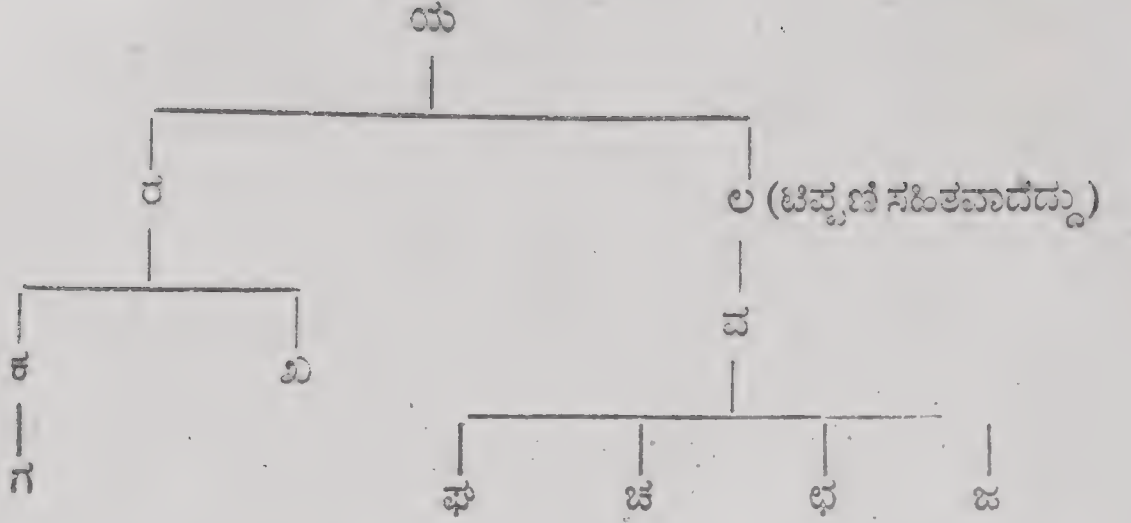


ಇನ್ನು ಎರಡನೆಯ ಗುಂಪಿನ ಪ್ರತಿಗಳ ವಿಚಾರ. ಇದರ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲೂ ಸಮಾನ ಸ್ವಾಸ್ಥಿತ್ಯಗಳು ಎಂದರೆ ಪಾಠಗಳು ಹೇರಳವಾಗಿವೆ; ಒಂದೊಂದಕ್ಕೂ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಸ್ವಾಸ್ಥಿತ್ಯಗಳೂ ಇವೆ. ಉದಾ—ಪುಟ 8-9. ಇವರೆ (ಘ), ಅವರಂ (ಚ), ಇವರ್ಗೆ (ಛ), ಇನಾಂ (ಅದೇ 16) ಇತ್ಯಾದಿ. ಅಲ್ಲದೆ ಒಂದೊಂದು ಪ್ರತಿಯಲ್ಲೂ ಇರುವ ತಪ್ಪು ಉಳಿದ ಮೂರರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ಎಮ್ಮುಕಿವ ಎಂಬ ತಪ್ಪು ಚಫಜಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಚದಲ್ಲಿರುವ + ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಎಂಬ ಅಧಿಕ ಪಾಠ ಫಫಜಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಛ ದಲ್ಲಿರುವ ನುಹಿ . (೧೨-೧) ಎಂಬುದು ಘಚಛಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಜ ದಲ್ಲಿರುವ 'ವಿಧಿವಶದೆ' ಎಂಬ ಪಾಠವು (13-4) ಘಚಛಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಈ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರತಿಗಳೂ ಸಮಾನಮೂಲದಿಂದ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ನಕಲುಗಳೆಂದು ಹೇಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ; ಎಂದರೆ ಇವಕ್ಕೆ ಜನ್ಯಜನಕ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲವೆಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಭವ್ಯಬಾಹು ಭಟಾರರ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಒಂದು ದೀರ್ಘವಾದ ಅಧಿಕಪಾಠ ಘಚಛ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಇರುವುದೂ (ಬಹುಶಃ ಇದು ಜದಲ್ಲಿಯೂ ಇರಬೇಕು.) ಇದಕ್ಕೆ ಸಮಾನ ಮೂಲವೊಂದರ ಸೂಚಕವಾಗಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಬಂಧ ಹೀಗಿರಬಹುದು:



ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಎಳೆ ಪ್ರತಿಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸುವಂತೆ ನಿರೂಪಿಸಬಹುದು.





ಮೊದಲ ಗುಂಪಿನ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಕೆಲವು ಕ್ಲಿಷ್ಟಪಾಠಗಳಿಗೆ ಎರಡನೆ ತಂಡದಿಂದ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳ ಪ್ರತಿನಿಧಾನಗಳು ಹೇರಳವಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಎರಡನೆ ಗುಂಪಿನ ಪ್ರತಿಗಳು ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ವ ದಲ್ಲಿಯೇ ಅದಕ್ಕೆ ಮೂಲವಾದ ಲ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಓಲೆಯ ಅಂಚುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕವಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳ ಸ್ವೀಕರಣ ನಡೆದುಹೋಗಿರಬೇಕು ಎಂಬ ಊಹೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕ.ಖ.ಗ. ಪ್ರತಿಗಳ ಪಾಠ ಒಂದು ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಿಯೂ ಫ.ಚ.ಭ.ಜ.ಗಳ ಪಾಠ ಇನ್ನೊಂದು ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಿಯೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತವೆ. ಇವೆರಡರಲ್ಲಿಯೂ ಐಕ್ಯತೆ ಇದ್ದಾಗ ಮೂಲಪಾಠ ಎಂದರೆ ಕವಿಪ್ರತಿಯಾದ (ಯ) ದ ಪಾಠ ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಗುಂಪಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯ ಪಾಠ ಎರಡನೆಯ ಗುಂಪಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯ ಪಾಠಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿದ್ದರೆ ಆಗ ಅದೇ ಮೂಲಪಾಠವೆಂದು ನಿರ್ಣಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇವೆರಡು ಪಾಠಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದು ಪ್ರಾಚೀನತರವಾಗಿದ್ದು ಮೂಲಪ್ರತಿಗೆ ಸಮೀಪತರವಾಗಿದೆ, ಎರಡನೆಯದು ಪ್ರಾಚೀನವಾದರೂ ಮೂಲಪ್ರತಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರವಾಗಿದೆ.

### ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರು

ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಈಗ ಈ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿರುವುದಾದರೂ ಇದನ್ನು ರಚಿಸಿದಾತನು ಇದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟ ಹೆಸರೇನೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಗ್ರಂಥ ಆದಿಯಲ್ಲೋ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲೋ ಅಥವಾ ಎರಡೂ ಎಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕವಿ ಸ್ವಕೀಯ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು ಸಾಧಾರಣವಾದ ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಭಂಗವುಂಟಾಗಿದೆ. ಆದಿಯಲ್ಲಾಗಲಿ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಾಗಲಿ ಕವಿ ತನ್ನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಏನನ್ನೂ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಪೀಠಿಕಾರೂಪವಾಗಿರುವ ಆರಂಭದ ಚಿಕ್ಕ ವಾಕ್ಯವೃಂದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಮುನ್ಮಂ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆಯಂ ಪೇಟ್ಟಿಂ' ಎಂಬ ವಾಕ್ಯ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿರುವ 'ಪೇಟ್ಟಿಂ' ಎಂಬ ಉತ್ತಮಪುರುಷದ ಕ್ರಿಯೆ ಹೇಳಿದವನು ಯಾರೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಿಲ್ಲ. ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ "ಈ ಪೇಟ್ಟಿ ಪತ್ತೊಂ[ಬ]ತ್ತು ಕಥೆಗಳಂ ಶಿವಕೋಟಾಚಾರ್ಯ ಪೇಟ್ಟಾಂ[ರ] ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಸಂಪೂರ್ಣಂ" ಎಂಬ ವಾಕ್ಯಗಳು ಗ್ರಂಥಕರ್ತನ ಹೆಸರನ್ನೂ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಈ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಮೂಲಕವಿಯೇ ಬರೆದಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸಾಧುವಾಗುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಯಾವನಾದರೂ ಲಿಪಿಕಾರನು ಬರೆದಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲೂ ಅದರ ಕರ್ತೃವಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲೂ ಸಂದೇಹಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ವಾಕ್ಯಗಳ ರಚಕನ ವಿಷಯವಾಗಿ ವಿಚಾರಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಇವೆರಡು ವಾಕ್ಯಗಳು ಕವಿಯವಲ್ಲವೆಂದೂ ಅವು ಅವನ ಸ್ವಹಸ್ತಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಇರಲಿಲ್ಲವೆಂದೂ



ಭಾವಿಸೋಣ. ಇವು ಲಿಪಿಕಾರ ರಚಿತವೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಅವರಿಗೆ ಕವಿಯ ಹೆಸರಾಗಲಿ, ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರಾಗಲಿ, ಅವು ಏನೇ ಇದ್ದಿರಲಿ, ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯಿತು? ಗ್ರಂಥಕ್ಕೂ ಕವಿಗೂ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಲಿಪಿಕಾರ ಒಂದೊಂದು ಹೆಸರನ್ನು ಕೊಡಬಹುದಾಗಿತ್ತಲ್ಲ, ಮೂಲತಃ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹೆಸರುಗಳೂ ಇಲ್ಲದ ಕಾರಣದಿಂದ. ಕೊಲ್ಲಾಪುರದ ಪ್ರತಿಯ (ಜ) ಮರದ ಪಟ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ 'ಉಪಸರ್ಗ ಕೇವಲಿ ಕಥೆ' ಎಂದು ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರನ್ನು ಯಾರೋ ಬರೆದಿರುವುದು ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ನಿದರ್ಶನವಾಗಿದೆ. ಅದೇ ಪ್ರತಿಯ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ 'ವತ್ಸಾರಾಧನೆ' ಎಂಬ ಹೆಸರೇ ಇದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಈ ಹೊಸ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆದಿದೆ. ಹೀಗೆಯೇ ಇತರ ಪ್ರತಿಕಾರರೂ ಏಕೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ? ವಸ್ತುಸ್ಥಿತಿ ಹೀಗಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಸಂಪ್ರದಾಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿರುವ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ (ಕಜಗ) ಗ್ರಂಥಕರ್ತನ ಹೆಸರು ಶಿವ ಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯನೆಂದೂ ಇನ್ನೊಂದು ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಎರಡು ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ (ಘಜ) ರೇವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯನೆಂದೂ ಇರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಮೂಲವಾದ ಮಾತೃಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಹೆಸರುಗಳು ಲಿಖಿತವಾಗಿದ್ದುವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಮೊದಲ ಅಕ್ಷರ ಶಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಘ.ಜ.ಗಳ ಪ್ರತಿಕಾರರು ರೆ ಎಂದು ಓದಿರಬಹುದು. ಇವೆರಡಕ್ಷರಗಳಿರುವ ರೂಪಸಾದೃಶ್ಯ ಇಂಥ ಭ್ರಾಂತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಬಹುದು. ಶಕ ೧೦೫೭ರಲ್ಲಿ ಲಿಖಿತವಾದ ಒಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ<sup>3</sup> ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿರುವ ಕಂದಪದ್ಯವಿದೆ:

ಕೊಳದೊಳ್ತಾವರೆ ಗಗನ

ಸ್ಥಳದೊಳ್ಕರೆಯೊಗೆವ ತೆಜದಿನೊಗೆದಂ ನಿಜ ನಿ |

ಮೃಳ ಯಶಮೆಸೆಯೆ ಸುಪುತ್ರಃ

ಕುಳದೀಪಕನೆನಿಸಿ ಪೊಗಳೆ ಧರೆ ಕಲಿದೇವ [೦] ||

ಇಲ್ಲಿ 'ಗಗನಸ್ಥಳದೊಳ್ಕರೆಯೊಗೆವ' ಎಂಬಲ್ಲಿನ ರೆ ಅಕ್ಷರ ಶಿ ಎಂದಿದ್ದಿರಬೇಕು; ಇಲ್ಲವೆ ಹೋದರೆ ಅರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಶಾಸನವನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಕವಿ ಬಳಸಿದ ಶಿ ಅಕ್ಷರ ಲಿಪಿಕಾರನಿಂದಲೋ ಕಂಡರಣೆ ಕಾರಣದಿಂದಲೋ ರೆ ಆಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿರುವುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೇಲಿನ ಘ ಜ ಪ್ರತಿಗಳ ಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲಿ 'ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ' ಎಂಬ ಹೆಸರೇ ಇದ್ದಿರಬಹುದೆಂಬ ಊಹೆ ಸಂಗತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರ ಇಬ್ಬರು ಪ್ರತಿಕಾರರು ಸಮಾನ ಸ್ಫೂಲಿತೃವನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಅಸಂಭವವಾಗಿರುವ ಕಾರಣದಿಂದ ಆ ಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲೇ 'ರೆ' ಎಂದು ಲಿಖಿತವಾಗಿದ್ದರೂ ಇರಬಹುದು. ಅಥವಾ ಘ ಜ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೆ ಮಾತೃಕೆಯಾಗಿರಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದ ಆ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳು ಲಿಪಿಕಾರರಚಿತವಲ್ಲವೆಂದೂ, ಕವಿರಚಿತವಾದುವೆಂದೂ ನಿರ್ಣಯಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಗ್ರಂಥಕರ್ತನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಮುಂದೆ ಹೇಳಲಿರುವುದರಿಂದ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಏದು ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲೂ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರು ವತ್ಸಾರಾಧನೆ ಅಥವಾ ಅದರ ಇತರ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಖಿತವಾಗಿರುವುದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಗ್ರಂಥಕರ್ತನೇ ಇಟ್ಟ ಹೆಸರು ಲಿಪಿಕಾರರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ನಾನಾ ಬಗೆಯಾಗಿ ವಿಕಾರಗೊಂಡಿರಬಹುದು. ಇದರ ಬೇರೆಬೇರೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿ-ವತ್ಸಾರಾಧನೆ ಎಂಬ ಹೆಸರೇ ಉಚಿತವೆಂದು ತೋರಿಸಿದೆ.<sup>4</sup>

೧	೨	೩	೪
ವೃದ್ಧಾರಾಧನಂ	ವ(ವು)ದ್ಧಾರಾಧನಂ	ವೊದ್ಧಾರಾಧನಂ	ಒದ್ಧಾರಾಧನಂ
ವೃದ್ಧಾರಾಧನಾ	ವ(ವು)ದ್ಧಾರಾಧನೆ	ವೊದ್ಧಾರಾಧನೆ	ಒದ್ಧಾರಾಧನೆ

<sup>3</sup> Andhra Pradesh Govt. Archaeological Series—9, No. 23, 144-45.

<sup>4</sup> ಇದೇ ಗ್ರಂಥದ ೩೪೦-೩೪೩ನೆಯ ಪುಟಗಳನ್ನು ನೋಡಿ.



ಎರಡನೆಯ ಪಂಗಡದ ಹೆಸರುಗಳು ಮುಕ್ತ ಪಂಗಡದ ಹೆಸರುಗಳಿಗಿಂತ ಸಂಸ್ಕೃತಕ್ಕೆ ಸಮೀಪತಮವಾಗಿದ್ದು ಪ್ರಾಚೀನತರವಾಗಿಯೂ ಇವೆ. 'ವಡ್ಡಾರಾಧಣಂ' ಎಂಬಲ್ಲಿಯ ಎರಡನೆಯ ಶಬ್ದದ ರೂಪ ಸಂದೇಹಾಸ್ಪದವಾದುದೆಂದು ಹಿಂದೆಯೇ ಸೂಚಿಸಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಎಂಬ ರೂಪವನ್ನೇ ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಅದೇ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕರೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ಕವಿ ಇಟ್ಟ ಹೆಸರೂ ಇದೇ ಎಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

ಡಾ. ಆ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯೆ ಅವರು ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಬೇರೊಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಲವು ವರ್ಷಗಳು ಮುಂಚಿತವಾಗಿಯೇ, ಎಂದರೆ ೧೯೪೨ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲೇ, "ಈ ಕನ್ನಡ ಕಥೆಗಳಿಗೆ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದುಬಿಟ್ಟಿದೆ; ಅವುಗಳ ಸಂಪಾದಕರೂ ಈಚಿನ ಇತರ ಲೇಖಕರೂ ಇದೇ ಹೆಸರನ್ನೇ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಇರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಖಚಿತವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಈ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಕಥೆಗಳಿಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದಾತನು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಇಟ್ಟ ಹೆಸರೇನೋ ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಯಾವ ಆಧಾರವೂ ಇಲ್ಲ: ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಆ ಹೆಸರು ನಮ್ಮವರೆಗೆ ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಬಂದಿಲ್ಲ."<sup>5</sup> ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತ ಅವರು "ಗ್ರಂಥದ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಶಿವಕೋಟಿ ಮತ್ತು ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳು ಪ್ರಕೃತ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನನ್ನೂ, ಆ ಗ್ರಂಥವನ್ನೂ ನಿರ್ದೇಶಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕವಚ, ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕವಚವೆಂಬಧಿಕಾರವು ಎಂದು ಲಿಖಿತವಿದೆಯಷ್ಟೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಕವಚ ಎಂಬ ಪದ ಗಮನಾರ್ಹ—ಈ ಪದವು ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ದೇವತೆಯನ್ನು ಕುರಿತ ಮಂತ್ರಸ್ತೋತ್ರ ವಿಭಾಗದ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತದೆ; ಈ ಮಂತ್ರಗಳ ಪುನಶ್ಚರಣೆಯಿಂದ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಎಲ್ಲ ತೊಂದರೆಗಳೂ ನಿವಾರಣೆಯಾಗುತ್ತವೆಯೆಂದೂ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತವಾದ ಶಕ್ತಿ ಇರುವುದೆಂದೂ ಭಕ್ತನು ಭಾವಿಸುತ್ತಾನೆ, ಸಿಪಾಯಿಯನ್ನು ಕವಚವು ರಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಈ ಮಂತ್ರಗಳೂ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತವೆಯೆಂದು ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಕವಚ ಗ್ರಂಥಗಳು ಕೆಲವಿವೆ. ಶಿವಕೋಟಿಯಿಂದ ಪ್ರಾಕೃತಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ 'ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದ (೧೫೦೯-೧೬೮೨ ವರೆಗಿರುವ) ಗಾಹೆಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಕವಚವೆಂಬ ಹೆಸರೇ ಇದೆ. ಕನ್ನಡ ಕಥೆಗಳ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಗಾಹೆಗಳು ಈ 'ಕವಚ' ವಿಭಾಗದಿಂದ ಉದ್ಭೂತವಾಗಿವೆ. ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಕಥೆಯಾಗಿರುವ ವೃಷಭಸೇನನ ಕಥೆ ಶ್ರೀಚಂದ್ರನ ಅಪಭ್ರಂಶ ಕಥಾಕೋಶದಲ್ಲೂ ಇದೆ. ಇದು ಮುಗಿದಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿ 'ಕವಚಾಹಿಯಾರೋಯಂ' (ಕವಚಾಧಿಕಾರೋಯಂ) ಎಂದು ಬರೆದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕವಚವು' ಎಂಬುದು 'ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ' ಗ್ರಂಥವನ್ನೇ ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತದೆ. 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಎಂಬುದು ಆ ಗ್ರಂಥದ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರೇ ಹೊರತು ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಶಿವಕೋಟಿ ಆ ಪ್ರಾಕೃತ ಗ್ರಂಥದ ಕರ್ತನೇ ಹೊರತು ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥದ ಕರ್ತನ ಹೆಸರಲ್ಲ. ಈ ಕಥೆಗಳನ್ನು ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಎಂದು ಕರೆಯಬಹುದು; ಅವುಗಳ ಕರ್ತ ಯಾರೋ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದು"—ಎಂಬ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.<sup>6</sup>

ಇದರಂತೆ ಈ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಅದನ್ನು ರಚಿಸಿದಾತನು ಯಾವ ಹೆಸರನ್ನೂ ಇಡಲಿಲ್ಲವೆಂದೂ,

5 "The title *Vaddaradhane* for these stories has come to stay; it has been made sufficiently popular by their editor as well as, by subsequent writers; and without any hesitation the writers of the Moodabidri and Kolhapur MSS use the title for their copies. To be more accurate there is no evidence to say what name the author of the Kannada work gave to his collection of these nineteen stories; in my opinion this name has not come down to us." (*Brhatkathakosa*, Intro., p 67-68).

6 To conclude, we call these stories by the name *Vaddaradhane*, but we do not know who the author was (*Ibid.*, p. 69)



ಬೇಕಾದರೆ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯಬಹುದೆಂದೂ ಹೇಳಿದಹಾಗಾಯಿತು. ಕೊಲ್ಲಾಪುರದ ಪ್ರತಿಯ ಮರದ ಪಟ್ಟಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಬರೆದಿರುವ 'ಉಪಸರ್ಗ ಕೇವಲಿಗಳ ಕಥೆ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕರೆಯಲಾಯಿತು. 'ಪುಣ್ಯಾಸ್ತವ ಕಥಾಕೋಶ'ವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ರಾಮಚಂದ್ರ ಮುಮುಕ್ಷು<sup>9</sup> ಆ ಗ್ರಂಥದ ಶ್ರೇಣಿಕನ ಕಥೆಯ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ "ಭ್ರಾಜಿಪ್ಪಾರಾಧನಾಶಾಸ್ತ್ರೇ ಕರ್ನಾಟಕೀಕಾ ಕಥಿತ ಕ್ಷಮೇಣೋಲ್ಲೇಖ ಮಾತ್ರಂ ಕಥಿತೇಯಂ ಕಥಾ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಕರ್ನಾಟ ಬೇರೆ ಪ್ರಾಕೃತ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥವೇ. ಹಿಂದೆ ಇಂಥ ಗ್ರಂಥ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು 'ಆರಾಧನಾಶಾಸ್ತ್ರ ಕರ್ನಾಟಕೀಕಾ' ಎಂದು ಬೇಕಾದರೂ ಕರೆಯಬಹುದು. ಈ ವಿಷಯ ಹಾಗಿರಲಿ. ಈ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದವನು ತಾನೇ ಬರೆದ<sup>10</sup> ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳದೆ ತನಗಿಂತ ಹಲವು ಶತಮಾನಗಳ ಹಿಂದೆ ರಚಿತವಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಾಕೃತ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳುವುದು ಎಷ್ಟುರಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಂಭವನೀಯ? ಇದಕ್ಕೆ ನಿವರ್ತನಗಳು ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಇವೆಯೆ? ಶಿವಕೋಟಿರಚಿತವಾದ ಆ ಪ್ರಾಕೃತ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಆರಾಹಣಾ (= ಆರಾಧನಾ) ಎಂಬ ಹೆಸರಷ್ಟೇ ಇದ್ದಿತು.<sup>11</sup> ಆ ಗ್ರಂಥದ ೨೧೬೪ನೆಯ ಗಾಹೆಯಲ್ಲಿ 'ಆರಾಹಣಾ ಭಗವದೀ ಏವಂ ಭತ್ತೀಃ ವಣ್ಣಿದಾಸಂತೀ' ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಗವತೀ ಎಂಬ ಹೆಸರು ವಿಶೇಷಣವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ.<sup>12</sup> ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸಿದ ಅಮಿತಗತಿ "ಆರಾಧನಾ ಭಗವತೀ ಕಥಿತಾ ಸ್ವರಕ್ತಾ" ಎಂದು ಭಗವತೀ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಶೇಷಣವಾಗಿಯೇ ಬಳಸಿದ್ದಾನೆ.<sup>13</sup> ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಆ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ 'ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ' (= ಭಗವತ್ಯಾರಾಧನಾ) ಎಂದು ಹೆಸರಾಗಲು ಇದು ಕಾರಣವಿರಬಹುದು. ಇದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ 'ಮೂಲಾರಾಧನಾ' ಎಂಬ ನಾಮಾಂತರವೂ ಉಂಟಾಯಿತು. ಆಶಾಧರನು (೧೩ನೆಯ ಶತಮಾನ) ಈ ಗ್ರಂಥದ ಮೇಲೆ ಬರೆದಿರುವ ತನ್ನ ಟೀಕೆಯನ್ನು 'ಮೂಲಾರಾಧನ ವರ್ಣನ'ವೆಂದು ಹೆಸರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಆಧಾರಗಳಿಂದ ಶಿವಕೋಟಿ ಬರೆದ ಆ ಪ್ರಾಕೃತ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಆರಾಧನಾ, ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ, ಮೂಲಾರಾಧನಾ ಎಂಬ ನಾಮಾಂತರಗಳಿದ್ದುವೆಂದು ಸುವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ; ಇವುಗಳನ್ನು ಡಾ. ಉಪಾಧ್ಯೆ ಅವರೇ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.<sup>14</sup> ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ (ವಡ್ಡಾರಾಧನಂ), ಬೃಹದಾರಾಧನಾ ಎಂಬ ಇತರ ನಾಮಾಂತರಗಳೂ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಇದ್ದುವೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾದ ಆಧಾರಗಳನ್ನು ಅವರು ತೋರಿಸಿಲ್ಲ. ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಾಗಲಿ ಪ್ರಾಕೃತದಲ್ಲಾಗಲಿ ಈ ಹೆಸರುಗಳು ಆ ಗ್ರಂಥದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿದ್ದುವೆಂಬುದನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇರುವ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಎಂಬುದಷ್ಟನ್ನೇ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅದು 'ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ'ದ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರೆಂದು ಹೇಳುವುದು ಸಂಗತವಾಗಲಾರದು. ಈ ಎರಡು ಶಂಕೆಗಳು ಪರಿಹಾರವಾಗುವವರೆಗೆ ಈ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಕವಿ ಇಟ್ಟ ಹೆಸರು 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಎಂದೇ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

<sup>9</sup> ಇವನು ಕುಂಡಕುಂದಾನ್ವಯದ ಕೇಶವನಂದಿಬೇವ ಯತಿಪತಿಯ ಶಿಷ್ಯನು. ಇವನ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ೧೩೩೧ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ನಾಗರಾಜನು ಕನ್ನಡಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಇವನು ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ ನೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

<sup>10</sup> ಇದನ್ನು ಡಾ. ಉಪಾಧ್ಯೆಯವರೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ.

<sup>11</sup> "ಆರಾಹಣಾ ಸಿವಜ್ಞೇಣ ಪಾಣಿವಲಭೋಇಣಾರಾಹಾ" (ಗಾಹೆ ೨೧೬೨).

<sup>12</sup> ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಔರ್ ಇತಿಹಾಸ್ : ೨೩.

<sup>13</sup> ಅಮಿತಗತಿ ಆನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ 'ಧರ್ಮಪರಿಚ್ಛ'ಯನ್ನು ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೦೧೪ರಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದನು. (ಅದೇ, ೬೨)

<sup>14</sup> Ibid., p. 62.



### ಕರ್ತೃತ್ವ ವಿಚಾರ

“ಈ ಪೇಟ್ಟು ಪತ್ತೊಂಬತ್ತು ಕಥೆಗಳಿಂ ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯರ ಪೇಟ್ಟಾ[ರ್]” ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಪರಿಸಮಾಪ್ತಿ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ‘ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ’ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನ ಹೆಸರಲ್ಲವೆಂದೂ ಪ್ರಾಕೃತ ಗ್ರಂಥವಾದ ‘ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ’ ಎಂಬುದನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಶಿವಾರ್ಯ ಅಥವಾ ಶಿವಕೋಟಿಯನ್ನು ಅದು ನಿರ್ದೇಶಿಸುವುದೆಂದೂ ಡಾ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೆಂದು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಹೇಳಿದಾತನು ‘ರೇವಾಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ’ನೆಂಬ ಪಾಠಕರ ಮತ್ತು ಅವರನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದ ಕನ್ನಡ ಕವಿಚರಿತಕಾರರಾದ ರಾ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಈಚೆಗೆ ಪ್ರತ್ಯಂತರಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿರುವ ಆಧಾರಗಳಿಂದ ಸರಿಯಲ್ಲವೆಂದೂ ಕನ್ನಡ ಕವಿಯ ಹೆಸರು ‘ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ’ನೆಂದೂ ಡಾ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯವರೇ ಸ್ಥಾಪಿಸಿರುವುದರಿಂದ<sup>13</sup> ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಡಾ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೋಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಯಾವನೋ ಕನ್ನಡ ಕವಿ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕರ್ತೃತ್ವ ಸೂಚಕವಾಗಿ ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳದೆ ತನಗಿಂತ ಹಲವು ಶತಮಾನಗಳ ಹಿಂದೆ ಆಗಿಹೋದ ಪ್ರಾಕೃತ ಕವಿಯೊಬ್ಬನ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿರುವನೆಂದು ನಂಬುವುದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ? ಅವನು ತನ್ನ ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃತ್ವವನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗೆ ಆರೋಪಿಸಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಒಂದು ವೇಳೆ ನಂಬ ಬಹುದಾಗಿತ್ತೋ ಏನೋ! ಯಾರೋ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ‘ಶ್ರುತಬೋಧ’ವೆಂಬ ಛಂದೋಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಕವಿಯೇ ಆಗಿರುವ ಕಾಲಿದಾಸನಿಗೆ ಆರೋಪಿಸುವುದು ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅಯೋಗ್ಯವೆಂದು ಯಾರೂ ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಿಲ್ಲದೆ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥವೊಂದರ ಕರ್ತೃತ್ವವನ್ನು ಅದೇ ಕಾಲಿದಾಸನಿಗೆ ಆರೋಪಿಸಿದರೆ ಅದು ಅಪನಂಬಿಕೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದಲ್ಲದೆ ಪರಿಹಾಸಕ್ಕೂ ಎಡೆಕೊಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಡಾ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯವರು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಬಲವಾದ ಇತರ ಆಧಾರಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಸಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥದ ಶಿವಕೋಟಿ ಆ ಪ್ರಾಕೃತ ಗ್ರಂಥದ ಶಿವಕೋಟಿಯೇ ಏಕಾಗಬೇಕು? ಒಂದೇ ಹೆಸರಿನ ಹಲವು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಇರಬಾರದೇಕೆ? ಸುದೀರ್ಘವೂ, ಸುವಿಸ್ತಾರವೂ ಆಗಿರುವ ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯದ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವಕೋಟಿ ನಾಮಕರಣದ ಹಲವು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಇದ್ದಿರಬಹುದು. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ವಿಷಯವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು ಮೇಲು. ಇದುವರೆಗೆ ತಿಳಿಯಬಂದಿರುವ ಶಿವಕೋಟಿನಾಮಕ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದೆ.

(೧) ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ ಅಥವಾ ಮೂಲಾರಾಧನಾ ಎಂಬ ಆರಾಧನಾ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಜೈನ ಶೌರಸೇನೀ ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವಾರ್ಯನೆಂಬಾತನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ‘ಮೂಲಾ ರಾಧನ ದರ್ಪಣ’ವೆಂಬ ಟೀಕೆಯನ್ನು ಬರೆದ ಆಶಾಧರನು ‘ಸಿವಜ್ಞೇಣ ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯೇಣ’ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದಲೂ, ‘ಭಗವಾನ್ ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯವರ್ಮಃ’ ಎಂಬ ಆತನ ಮಾತಿ ನಿಂದಲೂ ಶಿವಾರ್ಯ, ಶಿವಕೋಟಿ—ಇವೆರಡೂ ಒಬ್ಬನೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹೆಸರುಗಳೆಂದು ಹೇಳಿ ಬಹುದು. ಇವನು ಆರ್ಯಜಿನನಂದಿಗಣಿ, ಸರ್ವಗುಪ್ತಗಣಿ, ಆರ್ಯಮಿತ್ರನಂದಿ—ಇವರ ಪಾದಮೂಲ ದಲ್ಲಿ ಮೂಲಸೂತ್ರಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಓದಿ ಕಲಿತನು. ತನ್ನನ್ನು ‘ಪಾಣಿದಲಭೋ ಇ’ ಎಂದರೆ ಹಸ್ತತಲ ಭೋಜನ ವ್ರತವನ್ನುಳ್ಳವನು ಎಂದು ಕರೆದುಕೊಂಡಿರುವನು. ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರ ರಚನೆಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ಇವನು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿದನು. ಇವನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಬೇರೆ ಯಾವ ಸಂಗತಿಗಳೂ ಇವನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ಭಗವಜ್ಞ ನಸೇನಾಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ‘ಆದಿಪುರಾಣ’ದ

ಶೀತೀಭೂತಂ ಜಗದ್ವಸ್ಯ ವಾಚಾಃಸರಾಧ್ಯ ಚತುಷ್ಟಯಂ

ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗಂ ಸಪಾಯನ್ನಃ ಶಿವಕೋಟಿ ಮುನೀಶ್ವರಃ || 1-49



ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಈತನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೧ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಅಂತ್ಯಾರ್ಧದಲ್ಲಿಯೇ ಶ್ರೀಚಂದ್ರನು ತನ್ನ ಅಪಭ್ರಂಶ 'ಕಥಾಕೋಶ'ದ

ಶಿವಕೋಡಿ ಮುಣಂದಂ ಜೇಮ ಜಪ  
ಕಹಕೋಸು ಕಹಿಲು ಪಂಚಮ ಸಮವ ||

ಎಂಬ ಪಂಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವಕೋಟಿಯನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಅವನಿಂದ ಕಥಾಕೋಶವು ಕಥಿತವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.<sup>14</sup> ಶಿವಕೋಟಿಯ ಕಾಲದೇಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ಸಂಗತಿಗಳೂ ತಿಳಿದುಬಂದಿಲ್ಲ. ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೧ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಈತನಿದ್ದಿರಬೇಕೆಂದು ವಿದ್ವಾಂಸರ ಊಹೆ.<sup>15</sup> ಇವನು ಭರತ ಖಂಡದ ಉತ್ತರಭಾಗಕ್ಕೆ ಬಹುಶಃ ಮಧುರಾನಗರದ ಪ್ರಾಂತಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನಿದ್ದಿರಬಹುದು.<sup>16</sup> ಇವನ ಗ್ರಂಥ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಾಕೃತಗಳಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಜೈನ ಕಥಾಕೋಶಗಳಿಗೂ ಮೂಲಾಧಾರವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.<sup>17</sup> ಇದರ ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳೂ ವಿವರಣೆಗಳೂ ರಚಿತವಾಗಿವೆ. ಇದುವರೆಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗಿರುವ ಟೀಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಪರಾಜಿತ ಸೂರಿಯ (ಕ್ರಿ.ಶ. ಸು. ೨೦೦) 'ವಿಜಯೋದಯಾ' ಎಂಬ ಸಂಸ್ಕೃತ ಟೀಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನ. ಇದಕ್ಕೂ ಹಿಂದೆ ಹಲವು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳಿದ್ದು ವೆಂದು ಈ ಟೀಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಿದೆ.

(೨) ಸ್ವಾಮಿ ಸಮಂತಭದ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿದ್ದ ಶಿವಕೋಟಿ ಮಹಾರಾಜನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಕೆಲವು ಕಥೆಗಳು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿವೆ. (೧) ದೇವಚಂದ್ರನ (ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೮೩೮) ಕನ್ನಡ ರಾಜಾವಳಿ ಕಥೆಯ ಪ್ರಕಾರ : ಶಿವಕೋಟಿ ಮಹಾರಾಜನು ತನ್ನ ತಮ್ಮ ಶಿವಾಯನ ಸಮೇತವಾಗಿ ಕಾಂಚೀ ಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಇವನು ಶಿವಭಕ್ತನಾಗಿದ್ದು ಭೀಮಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಆ ದೇವರಿಗೆ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಹನ್ನೆರಡು ಖಂಡುಗದಕ್ಕಿಯೋಗರದ ನೈವೇದ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹೀಗಿರಲು ಮಣುವಕ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಮಂತಭದ್ರಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ಯತಿಪತಿಗಳು ಭಸ್ಮಕ ರೋಗದಿಂದ ಪೀಡಿತರಾಗಿ ಗುರುಗಳನುಮತದಂತೆ ಆದರ ಉಪಶಮನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕಾಂಚೀಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಶಿವಕೋಟಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಭೀಮಲಿಂಗದ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ತಾವೊಬ್ಬರೇ ತಿಂದು ಆ ಲಿಂಗದ ಎಡೆಯಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರಪ್ರಭಟಿನಮೂರ್ತಿ ಅವಿರ್ಭಾವವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಶಿವ ಕೋಟಿ ತನ್ನ ತಮ್ಮನೊಡನೆ ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ಇವನು ರತ್ನಮಾಲಾದಿ ಅನೇಕ ಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರವರ್ತಕನಾದನು. (೨) ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರನ ಆರಾಧನಾ ಕಥಾಕೋಶ (೧೧ನೆಯ ಶತಮಾನ) ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನೇಮಿದತ್ತನ ಕಥಾಕೋಶದ (೧೬ನೆಯ ಶತಮಾನ) ಪ್ರಕಾರ : ಶಿವಕೋಟಿ ಕಾಶಿ ನಗರಕ್ಕೆ ರಾಜನಾಗಿದ್ದನು. ಕಾಂಚೀನಗರ ನಿವಾಸಿಯಾಗಿದ್ದ ಸಮಂತಭದ್ರನು ಉದರವ್ಯಾಧಿ ಪೀಡಿತನಾಗಿ ಕಾಂಚಿಯಿಂದ ಹೊರಟು ಪೌಂಡ್ರಪುರ ದಶಪುರಗಳಿಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಕಾಶಿಗೆ ಹೋದನು. ಇಲ್ಲಿನ ಶಿವಲಿಂಗದಡೆಯಲ್ಲಿ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಜಿನಬಿಂಬವನ್ನು ಮೂಡಿಸುವ ಪವಾಡವನ್ನು ಅವನು ಮಾಡಿದನು. ಶಿವಕೋಟಿಗೆ ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. (೩) ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ ೧೦೫ನೆಯ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ (ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೩೯೮) ಸಮಂತಭದ್ರನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತ ಅವನ ಶಿಷ್ಯ ಶಿವಕೋಟಿಸೂರಿ ತಪಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದು ತತ್ಪ್ರಾರ್ಥನಾಶೂತ್ರವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿದನೆಂದು ಹೇಳಿದೆ.<sup>18</sup> (೪)

<sup>14</sup> *Brhatkathakosa*, Intro., p. 59. ಇಲ್ಲಿ ಶಿವಕೋಟಿಯ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರನ್ನು ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ ಕಹಕೋಸು (ಕಥಾಕೋಶ) ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ಗಮನಾರ್ಹ.

<sup>15</sup> Jyoti Prasad Jain, *The Jaina Sources of the History of Ancient India*. p. 131.

<sup>16</sup> ಅದೇ, 130.

<sup>17</sup> ಅದೇ, 128.

<sup>18</sup> ಶೈಲೇಶ್ವರ ಶಿಷ್ಯ ಶಿವಕೋಟಿಸೂರಿಸ್ತಪ್ತೋಲಕಾಲಯನ ದೇಹಯತ್ನಃ । ಸಂಸಾರವಾರಾಕರ ಪೂಜಮೇತತ್ಪ್ರಾರ್ಥನಾಶೂತ್ರಂ ತದಲಂಕಿತಃ ॥



ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸಗರದ ೩೫ನೆಯ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ (ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೦೭೭) "ಕಲಿಕಾಲಗಣಧರರುಂ ಶಾಸ್ತ್ರಕರ್ತೃಗಳುಂವೆನಿಸಿದ್ ಸಮಂತಭದ್ರಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಶಿಷ್ಯ ಸನ್ಮಾನಂ ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ ರವರಿಂ ವರದತ್ತಾಚಾರ್ಯರ" ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. (೫) ಹಸ್ತಿಮಲ್ಲನ (ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೨೯೦) 'ವಿಕ್ರಾಂತ ಕೌರವ'ವೆಂಬ ನಾಟಕದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಂತಭದ್ರ, ಶಿವಕೋಟಿ, ಶಿವಾಯನ, ವೀರಸೇನ, ಜಿನಸೇನ, ಗುಣಭದ್ರ—ಇವರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಸಮಂತಭದ್ರನ ಶಿಷ್ಯರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವಿದೆ :

ಶಿಷ್ಯಾಸ್ತದೀಯೌ ಶಿವಕೋಟಿ ನಾಮಾ  
ಶಿವಾಯನಃ ಶಾಸ್ತ್ರವಿದಾಂ ವರೇಣೌ |  
ಕೃತ್ಸ್ನಂ ಶ್ರುತಂ ಶ್ರೀಗುಣಪಾದಮೂಲೇ  
ಹೃದೀತವಂತೌ ಭವತಃ ಕೃತಾರ್ಥೌ ||

(೬) ಕನ್ನಡ ಕವಿ ಗುಣವರ್ಮನ (ಕ್ರಿ.ಶ. ಸು. ೧೨೩೫) 'ಪ್ರಪ್ಪದಂತಪುರಾಣ'ದಲ್ಲಿ ಸಮಂತಭದ್ರ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವಿದೆ :

ಬಿತ್ತರಮಾಗಿ ಸೂತಗತಿಯಿಂ ಮಿಗೆ ಪಣ್ಣಿದ ಗಂಧಹಸ್ತಿ ತೊಂ  
ಬತ್ತಣು ಸಾಸಿರಕ್ಕೆ ಶಿವಕೋಟಿಯ ಕೋಟಿ ವಿಪಕ್ಷವಿದ್ದುದು  
ನೃತ್ಯ ಮತಂಗಜಂ ಮದಂ ಬಜಿತು ಕೈಯೆಡೆಗೊಟ್ಟುದೆನಲೈ ಪೇಟ್ಟುದೇಂ  
ಮತ್ತೆ ಸಮಂತಭದ್ರ ಮುನಿರಾಜನುದಾತ್ತ ಜಯಪ್ರಶಸ್ತಿಯಂ || ೧-೨೨

ಸಮಂತಭದ್ರನು ಉಮಾಸ್ವಾತಿಕೃತ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನರೂಪವಾಗಿ ೯೬೦೦೦ ಗ್ರಂಥ ಪರಿಮಿತಿಯುಳ್ಳ ಗಂಧಹಸ್ತಿ ಮಹಾಭಾಷ್ಯವನ್ನು ಬರೆದನೆಂದೂ, ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ವಿಪಕ್ಷ ವಿದ್ವಜ್ಞನರು, ಶಿವಕೋಟಿಯ ಕಡೆಯವರು, ಗರ್ವವನ್ನು ಉಡುಗಿಸಿಕೊಂಡರೆಂದೂ ಇದರಿಂದ ಹೇಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅನಂತರ ಶಿವಕೋಟಿಗೆ ಸಮಂತಭದ್ರ ಶಿಷ್ಯತ್ವವು ಸಂಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿರಬಹುದು.

(೭) ಇಂದ್ರನಂದಿಯ 'ನೀತಿಸಾರ'ದ ೭೯ನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮಂತಭದ್ರ, ಶ್ರೀಕುಂಭ, ಶಿವಕೋಟಿ, ಶಿವಾಯನ, ವಿಷ್ಣುಸೇನ, ಗುಣಭದ್ರ—ಇವರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಸಮಂತಭದ್ರನಿಗೂ ಶಿವಕೋಟಿಗೂ ಗುರುಶಿಷ್ಯಸಂಬಂಧವಿದ್ದಂತೆ ಇದರಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಮೇಲೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ೭ ಉಲ್ಲೇಖಗಳಿಂದ ಶಿವಕೋಟಿಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ತಿಳಿದುಬರುವ ಸಂಗತಿಗಳು—ಇವನು ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿಯೋ ಕಂಚಿಯಲ್ಲಿಯೋ ರಾಜನಾಗಿದ್ದ ; ಇವನಿಗೆ ಸಮಂತ ಭದ್ರಾಚಾರ್ಯನ ಪರಿಚಯವಾಯಿತು ; ಆ ಆಚಾರ್ಯನಿಗೆ ಇವನು ಶಿಷ್ಯನಾಗಿದ್ದನು ಅಥವಾ ಅವನ ಶಿಷ್ಯಸಂತಾನದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾಗಿದ್ದನು ; ರತ್ನಮಾಲಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದನು. ಮತ್ತು ತತ್ತ್ವಾರ್ಥಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿರಬಹುದು.

ಈ ಶಿವಕೋಟಿಯ ಕಾಲವೂ ತಿಳಿಯದು. ಇವನು ಎಲ್ಲಿ ರಾಜನಾಗಿದ್ದನೋ, ಯಾವ ರಾಜವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದನೋ ಹೇಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇವನ ಗುರುವಾಗಿದ್ದ ಸಮಂತಭದ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಕಾಲವೂ ಅನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. ೨ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಸಮಂತಭದ್ರರಿದ್ದಿರ ಬಹುದೆಂದು, ಎಂದರೆ ಸು. ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೨೦-೧೮೫ರ ವರೆಗೆ ಅವನ ಕಾಲವೆಂಡು, ಕೆಲ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.<sup>19</sup> ಮೇಲೆ ಹೇಳಿರುವ ಇಬ್ಬರು ಶಿವಕೋಟಿಗಳು ಅಭಿನ್ನರೆಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳ ಬಹುದು.<sup>20</sup> ಒಂದನೆಯ ಶಿವಕೋಟಿ ತನ್ನ ಗುರುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಸಮಂತಭದ್ರನ

<sup>19</sup> The Jaina Sources of the History of Ancient India, p. 148.

<sup>20</sup> The tendency is to identify the author of Mularadhana with this convert of Samanta Bhadra. "Catalogue of Sanskrit and Prakrit Manuscripts in C. P. and Berar, p. XIX.



ಪೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಈ ಊಹೆಗೆ ಅವನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಆಧಾರವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರನ ಕಥಾಕೋಶವು ಸಮಂತಭದ್ರನಿಂದ ಜೈನದೀಕ್ಷೆ ವಹಿಸಿದ ಶಿವಕೋಟಿ ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕಲಿತು ೮೦೦೦ ಪದ್ಯಗಳಿದ್ದ ಆರಾಧನಾ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು, ಲೋಹಾಚಾರ್ಯಕೃತವಾದುದನ್ನು, ೨೫೦೦ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಮೂಲಾರಾಧನಾ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಮಾಡಿದನೆಂದು<sup>21</sup> ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಈ ಕಥೆಗೆ ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಸಮರ್ಥನೆ ದೊರೆತಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನವನ್ನು ಕೊಡ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

(೩) 'ರತ್ನಮಾಲಾ' ಎಂಬೊಂದು ಚಿಕ್ಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥ. ೬೭ (೬೬) ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನುಳ್ಳದ್ದು. ಒಬ್ಬ ಶಿವಕೋಟಿಯಿಂದ ರಚಿತವಾಗಿರುವಂತೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ "ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸಮಂತಭದ್ರಸ್ವಾಮಿ ಶಿಷ್ಯ ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ ವಿರಚಿತಾ ರತ್ನಮಾಲಾ ಸಮಾಪ್ತಾ" ಎಂಬ ಪ್ರಶಸ್ತಿವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಬರೆದ ಶಿವಕೋಟಿ ಸಮಂತಭದ್ರನ ಶಿಷ್ಯನೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಗ್ರಂಥದ ಅಂತ್ಯಶ್ಲೋಕ—

ಯೋ ನಿತ್ಯಂ ಪಠತಿ ಶ್ರೀಮಾನ್ ರತ್ನಮಾಲಾಮಿಮಾಂ ಪಠಂ |

ಸಶುದ್ಧಭಾವತೋನೂನಂ ಶಿವಕೋಟಿತ್ವಮಾಪ್ನುಯಾತ್ ||

ಇದರಲ್ಲಿ 'ಶುದ್ಧಭಾವತೋ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ಶುದ್ಧಚರಣೋ' ಎಂಬ ಪಾಠಾಂತರವಿದೆ.<sup>22</sup> 'ಶಿವ ಕೋಟಿತ್ವಂ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಶ್ಲೇಷೆಯಿಂದ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನ ನಾಮಸೂಚನೆ ಇದೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ೨ನೆಯ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಸೇನ ಗುರುವಿನ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದೆ. ೪ನೆಯದರಲ್ಲಿ 'ಸ್ವಾಮಿ ಸಮಂತಭದ್ರೋ ಮೇ ಹುನಸೇ ಮಾನಸೇನ ಘಃ | ತಿಷ್ಠತಾತ್' ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಿದೆ. ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಜೈನ ಶ್ರಾವಕರ ಆಚಾರವ್ಯವಹಾರಗಳು ಹೇಗಿರಬೇಕೆಂದು ವಿಷಯದ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದ ಶಿವಕೋಟಿ ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ ಕರ್ತೃವಾದ ಶಿವಕೋಟಿಯಲ್ಲ; ಯಾರೋ ಇದನ್ನು ಬರೆದು ಶಿವಕೋಟಿಯ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿರಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಈ ಶಿವಕೋಟಿಯೇ ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿರಬಹುದು. ರತ್ನಮಾಲಾ ಗ್ರಂಥದ ರಚನೆ ತುಂಬಾ ಸಾಧಾರಣ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಾಧಿಮ್ಯವೂ ಇಲ್ಲ; ಈ ಗ್ರಂಥದ ಉಲ್ಲೇಖವನ್ನು ಯಾರೂ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಇದರ ಯಾವ ಪದ್ಯವನ್ನೂ ಪ್ರಮಾಣವೆಂದು ಯಾರೂ ಉದಾಹರಿಸಿಲ್ಲ—ಎಂಬ ಪಂಡಿತ ನಾಥೂರಾಮ ಪ್ರೇಮೀ ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ೨೨ನೆಯ ಪದ್ಯ ಹೀಗಿದೆ:

ಕಲೌಕಾಲೇ ಏನೇ ವಾಸೋ ವರ್ಜ್ಯತೇ ಮುನಿಸತ್ತಮೈಃ |

ಸ್ಥೀಯತೇ ಚ ಜಿನಾಗಾರೇ ಗ್ರಾಮಾದಿಸು ವಿಶೇಷತಃ ||

ಕಲಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜೈನಯತಿಗಳು ವನದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವುದನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು; ಜಿನಾಲಯಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ, ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ, ಅವರು ಬರಬೇಕು—ಎಂದು ಇದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಇದು 'ಮೂಲಾ ರಾಧನ'ಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದವನು ಆ ಗ್ರಂಥದ ಶಿವಕೋಟಿಯಲ್ಲ—ಎಂಬ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಅವರು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವಾಮಿ ಸಮಂತಭದ್ರ ಕೃತ ರತ್ನಕರಂಡಕ ಶ್ರಾವಕಾಚಾರದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೂ (೫-೧೪೭) ಇದು ವಿರುದ್ಧ ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ರತ್ನಮಾಲೆಯನ್ನು ಬರೆದಾತ ಸಮಂತಭದ್ರಶಿಷ್ಯ ಶಿವಕೋಟಿಯಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳ ಬಹುದು. ರತ್ನಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ

<sup>21</sup> Brhatkathakosa, p. 53.

<sup>22</sup> ಶ್ರೀ ಸಿ. ಮಹದೇವಪ್ಪ, ಎಂ.ಎ., ಅವರು ನನಗೆ ಕಳಿಸಿದ 'ರತ್ನಮಾಲಾ' ಗ್ರಂಥದ ಒಂದು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ.



ಸರ್ವಮೇಧ ವಿಧಿರ್ಜೈನಃ ಪ್ರಮಾಣಂ ಲೌಕಿಕಃ ಸತಾಂ |

ಯತ್ರ ನ ವ್ರತಹಾನಿಃ ಸ್ಯಾತ್ಸಂಯುಕ್ತಸ್ಯ ಖಂಡನಂ || ೬೫

ಎಂಬ ಪದ್ಯ ಸ್ವಲ್ಪ ಪಾಠಭೇದಗಳೊಡನೆ ಸೋಮದೇವ ಸೂರಿಯ (ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೫೯) 'ಯಶಸ್ವಿಲಕ ಚಂಪು'ವಿನಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುದರಿಂದ ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಿಂದೆ ರತ್ನಮಾಲೆ ರಚಿತವಾಗಿರಬಹುದು.<sup>23</sup> ನಾಥೂರಾಮ ಪ್ರೇಮಿ ಅವರ ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಡಾ. ಉಪಾಧ್ಯೇಯವರೂ ಅನುಮೋದಿಸಿದ್ದಾರೆ.<sup>24</sup> ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ರತ್ನಮಾಲಾ ಕರ್ತೃವಾದ ಶಿವಕೋಟಿ ಬೇರೊಬ್ಬ ಶಿವಕೋಟಿ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಇವನ ಗುರುವಾಗಿದ್ದ ಸಮಂತಭದ್ರನು ಕೂಡಾ ಇನ್ನಾರೋ ಸಮಂತಭದ್ರ ನಾಗಿರಬೇಕು.<sup>25</sup>

ಪೂರ್ವೋಕ್ತರಾದ ಮೂವರು ಶಿವಕೋಟಿಗಳಲ್ಲದೆ ಬರಿ ಕೋಟಾಚಾರ್ಯ ಅಥವಾ ಕೋಟಾಚಾರ್ಯ ಎಂಬೊಬ್ಬ ಜೈನ ಟೀಕಾಕಾರನಿದ್ದಂತೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಇವನು ವಿಶೇಷಾವಶ್ಯಕಭಾಷ್ಯ ಟೀಕೆಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಇದರ ಒಂದು ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೦೮೧ರಲ್ಲಿ ಲಿಖಿತವಾಗಿರುವುದು ದೊರೆಯುವುದರಿಂದ<sup>26</sup> ಕೋಟಾಚಾರ್ಯನು ಆ ಕಾಲಕ್ಕಿಂತ ಹಿಂದಿದ್ದವನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಮೊದಲ ಇಬ್ಬರು ಶಿವಕೋಟಿಗಳು ಅತಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವರು ಪ್ರಕೃತ ಕನ್ನಡ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕರ್ತೃಗಳಲ್ಲವೆಂದು ಬೇರೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಮೂರನೆಯ ಶಿವಕೋಟಿ ಅದರ ಕರ್ತೃವಾಗಿದ್ದಿರಬಹುದಾದ ಸಂಭವವಿದೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ರಚನಾದವನು ಬೇರೊಬ್ಬ ಶಿವಕೋಟಿಯಾಗಿದ್ದನೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರು ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯೆಂದೂ, ಅದನ್ನು ಹೇಳಿದವನು ಒಬ್ಬ ಶಿವಕೋಟಿಯೆಂದೂ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಬಹುದು. ಖಚಿತವಾದ ನೂತನಾಧಾರಗಳು ದೊರೆಯುವವರೆಗೆ ಬೇರೆ ಯಾವ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೂ ಅವಕಾಶವಿದೆಯೆಂದು ತೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಗ್ರಂಥಸಮಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಗದ್ಯವನ್ನು ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಂತೆ ಭಾವಿಸಿ ಮೊದಲನೆಯದು ಕವಿಯ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳುವುದೆಂದೂ, ಎರಡನೆಯದು ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದೆಂದೂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

### ಕಾಲ

'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಯಿತೆಂಬ ವಿಷಯವೂ ತುಂಬಾ ತೊಡಕಾದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಯಾಗಿದೆ. ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನು ಅಧಿಕರಿಸಿ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯ ವಿಚಾರ ನಡೆಯ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಕೆಲವರು ವಿದ್ವಾಂಸರು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಬೆಳಕನ್ನು ಬೀರಿದ್ದಾರೆ. ಕೆ. ಜಿ. ಪಾಠಕ್ ಅವರು ತೊರೆಗಲ್ಲು ಶಾಸನದ ಕಾಲವಾದ ೧೨೮೮ನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕಾಲವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ದರು. ಅವರನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಆರ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಇದರ ಕಾಲವನ್ನು ಸು. ೧೧೮೦ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಮೂರು ಕಥೆಗಳನ್ನು ೧೯೩೧ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದಾಗ ಅದರ ಖೇರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕಾಲವು ಕ್ರಿ.ಶ. ಸು. ೯೪೦ ಆಗಿರಬಹುದೆಂದು ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಊಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆಯೆಂದು ಕೆಲವು ಆಧಾರಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು.<sup>27</sup>

೧. ಶ್ರೀಮಾನ್ ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ಪೈಗಳು ೧೯೪೦ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ 'ಮೂರು ಉಪನ್ಯಾಸಗಳು' ಎಂಬ ತಮ್ಮ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ಕಾಲವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ.

<sup>23</sup> ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಔರ್ ಇತಿಹಾಸ್, ಪು. ೨೮.

<sup>24</sup> Brhathkathakosa, Introduction, p. 53

<sup>25</sup> ಆರು ಜನ ಸಮಂತಭದ್ರರು ಇದ್ದಂತೆ ಇದುವರೆಗೆ ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ : ರತ್ನಕರಂಡ ಶ್ರಾವಕ ಚಾರ (ಬೊಂಬಾಯಿ), ಪೀಠಿಕೆ, ೫೮.

<sup>26</sup> Catalogue of Sanskrit and Prakrit Manuscripts, C. P. and Berar, p. v.

<sup>27</sup> ಇದೇ ಗ್ರಂಥ, ೩೩೧-೩೩೩ ನೋಡಿ.



(೧೧೧-೧೨೨). ಅವರ ನಿರ್ಣಯ: "ನನಗಾದರೂ ಕನ್ನಡ ವೊಡ್ಡಾರಾಧನವು ಕ್ರಿ.ಶ. ೬ನೆಯ ಶತಮಾನಕ್ಕಿಂತ ಈಚೆಯದಲ್ಲವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ." ಇವರು ಆಂತರಿಕ ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನೇ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅವಲಂಬಿಸಿರುವುದು ಕಾಣುತ್ತದೆ: ಬಾಹ್ಯಪ್ರಮಾಣಗಳ ನೆರವು ಇದ್ದ ಹೊರತು ಇವಕ್ಕೆ ಬೆಲೆ ಬರಲಾರದು. ರೋಮೀಯ ದೀನಾರ, ಗ್ರೀಕಿನ ದ್ರಮ್ಮ, ಎಂಬ ನಾಣ್ಯಗಳ ಹೆಸರುಗಳು, ಕಟ್ಟಿಪ್ಪು, ಕಳ್ಳದ, ಕಲ್ಪಿ, ಕಲ್ಪಿಸು, ಬಡ್ಡಿಸು, ಬದುಕು (ಬಾಳು ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ), ಕೆಂದು, ಕೇಲ್ಪಿ, ಲುಂದು, ಪತನಾರ್ಥದ ಕೆಡು, ತೊಡು, ದಂಶನಾರ್ಥದ ಕೊಳ್. ಇಬ್ಬು, ಪೊಬ್ಬು, ಉಳ್ಳ ಎಂಬರ್ಥದ ಒಡೆಯ, ಕರ್ಮಕಾರ್ಥದ ಮುಚ್ಚೆಪಟ್ಟು—ಈ ಮುಂತಾದ ಅವರೇ ತೋರಿಸಿರುವ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಪ್ರಾಚೀನವಾಗಿದ್ದರೂ ಅಪೂರ್ವವಾಗಿದ್ದರೂ ಇವುಗಳ ಆಧಾರದಿಂದಲೇ ಕಾಲನಿರ್ಣಯ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಾರದು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದರ ವಿಷಯದಲ್ಲೂ ಇವು ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ ತಲೆದೋರಿದುವು. ಯಾವಾಗ ಇಲ್ಲವಾದುವು ಎಂಬ ಕಾಲಾವಧಿಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಆ ಗ್ರಂಥ ಯಾವಾಗಲೋ ರಚಿತವಾಗಿರುವುದೆಂದು ಹೇಳಲು ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ; ಅಲ್ಲದೆ ಹಳೆಯ ನುಡಿಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವೀಣನಾಗಿದ್ದ ಆರ್ವಾಚೀನ ಕವಿಯೊಬ್ಬ ಇಂಥ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಸುಭವವೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಆ ಅವಧಿ ಅನೇಕ ಶತಮಾನಗಳಷ್ಟು ಕಾಲವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒನ್, ಒಳ್, ಒರ್ ಮುಂತಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನದ ಕಾಲದಿಂದ (ಕ್ರಿ.ಶ. ೪೫೦) ಹಿಡಿದು ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ (೮೫೦) ಕಾಲದವರೆಗೂ ಇದ್ದದ್ದು. ಅವುಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅನ್, ಅಳ್, ಅರ್ ಮುಂತಾದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿದ್ದದ್ದು. ಕ್ರಮೇಣ ಒಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕಡಮೆಯಾಗುತ್ತ ಬಂದು ಆಕಾರಾದಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಎಡೆಕೊಟ್ಟು ಭಾಷೆಯಿಂದ ನಷ್ಟವಾದದ್ದು ಶಾಸನಗಳ ಅವಲೋಕನದಿಂದ ಖಚಿತಪಡುತ್ತದೆ. ಪೈ ಅವರು ಕಾಣಿಸಿರುವ ಎಲ್ಲ ಅಪೂರ್ವ ಪ್ರಯೋಗಗಳೂ ಈಚಿನ ಕಾಲದ ಹಳಗನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲೂ, ಶಾಸನಗಳಲ್ಲೂ ಕ್ವಚಿತ್ತಾಗಿಯಾದರೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆಂದು ತೋರಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಹೇಳಿರುವ ಈ ಆಂತರಿಕ ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಂದ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ರಚನೆಯ ಕಾಲವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವುದಾಗಲಾರದು. "ವೊಡ್ಡಾರಾಧನವು ಕ್ರಿ.ಶ. ೬ನೆಯ ಶತಮಾನಕ್ಕಿಂತ ಈಚೆಯದಲ್ಲವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ"—ಎಂಬ ಅವರ ಮಾತು ಬರಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

೨. ಶಿವಕೋಟಿಯ ವೊಡ್ಡಾರಾಧನೆಯು ಪ್ರಾಯಶಃ ಏಳನೆಯ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ರಚನೆಯೆಂದು ಡಾ. ಎಸ್. ಶ್ರೀಕಂಠಶಾಸ್ತ್ರಿ ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.<sup>28</sup> ಇದಕ್ಕೆ ಅವರು ಯಾವ ಆಧಾರವನ್ನೂ ತೋರಿಸಿಲ್ಲ.

೩. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ರಚನಾಕಾಲವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದರಲ್ಲಿ ಡಾ. ಆ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯೆ ಅವರು ಮಾಡಿರುವ ಸಂತೋಷವೆಗಳು ಬಹು ಸಾರವತ್ತಾಗಿವೆ. ಅವರು ಮೊದಲು ಬಾಹ್ಯಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ, ಆಮೇಲೆ ಆಂತರಿಕ ಪ್ರಮಾಣಗಳ ನೆರವನ್ನು ಪಡೆದು ತಮ್ಮ ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಾಕೃತ, ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕನ್ನಡ ಪದಗಳು ಅನುವಾದಿತವಾಗಿರುವುದು ವಿದಿತವಾಗಿರುವ ಅಂಶವಷ್ಟೆ. ಕೆಲವು ಪ್ರಾಕೃತ, ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದಗಳಿಗೆ ಡಾ. ಉಪಾಧ್ಯೆಯವರು ಆಕರಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡದ ಪದಗಳು ಅನುವಾದಿತವೋ, ಆ ಗ್ರಂಥದ ಕವಿಕೃತವೋ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವುದಾಗದಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ನೋಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಪ್ರಾಕೃತ, ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದಗಳ ಆಕರಗಳು ಹೀಗಿವೆ:

೧. ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಕಥಗಳ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಗಾಹೆಗಳು. (ಫ.ಜ) ಪ್ರತಿಗಳ ಆಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ೩ ಗಾಹೆಗಳು. ಜಹಜಹ ಭುಂಜಾ...ಎಂಬ ಗಾಹೆ (ವಡ್ಡಾ. ೧೪೩)—ಇವು ಶಿವಕೋಟಿಯ 'ಧಗಮಃ ಆರಾಧನಾ'ದಲ್ಲಿದೆ; ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧ನೆಯ ಶತಮಾನ.

<sup>28</sup> Sources of Karnataka History, p. xx.



೨. ಕೊಲ್ಲಾಪುರ ಪ್ರತಿಯ ಆದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮೂರು ಗಾಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದು 'ಪಂಚಾಸ್ತಿ ಕಾಯ'ದಿಂದಲೂ, ಎರಡನೆಯದು 'ಪ್ರವಚನಸಾರ'ದಿಂದಲೂ ಉದ್ಧೃತವಾಗಿವೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಗಳ ಕರ್ತೃ ಕುಂಡಕುಂದಾಚಾರ್ಯ. ಕಾಲ ಸು. ೧ನೆಯ ಶತಮಾನ.
೩. "ಖಿಮ್ಮಾಮಿ ಸಬ್ಬ ಜೀವಾಣಂ..." ಎಂಬ ಗಾಹೆ—'ವಟ್ಟಕೇರಸ್ವಾಮಿಯ ಮೂಲಾಚಾರ' ದಲ್ಲೂ ಮತ್ತು 'ಪ್ರತಿಕ್ರಮಣ'ದಲ್ಲೂ ಇದೆ. (ಪು. ೯ ಭಾವನಗರದ ಮುದ್ರಣ, ಸಂವತ್ ೧೯೦೪) ಕಾಲ ಸು. ೧ನೆಯ ಶತಮಾನ.
೪. "ಯದ್ಯಪಿ ನಿಷೇವ್ಯಮಾಣಾ..." (ಪು. ೧೦೭) ಉಮಾಸ್ವಾತಿಯ 'ಪ್ರಶಮರತಿ ಪ್ರಕರಣ' ದಲ್ಲಿದೆ. ಕಾಲ ೧ನೆಯ ಶತಮಾನ.
೫. "ನಮಶ್ರೀ ವರ್ಧಮಾನಾಯ ..." ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಾದಿಯ ಪದ್ಯ—ಸಮಂತಭದ್ರನ ರತ್ನ ಕರಂಡಕ ಶ್ರಾವಕಾಚಾರದಲ್ಲಿದೆ, ಕಾಲ ೨ನೆಯ ಶತಮಾನ.
೬. "ಯೇಷಾಂ ನ ವಿದ್ಯಾ....." } ಭರ್ತೃಹರಿಯ ನೀತಿವೈರಾಗ್ಯ ಶತಕಗಳು  
 "ಯಾವತ್ ಸ್ವಸ್ಥಮಿದಂ..." } ಕಾಲ ಅನಿರ್ದಿಷ್ಟ  
 "ತೃಷ್ಣಾಂ ಛಿಂದಿ....." }
೭. "ಭಿಜ್ಜು ಉ ಭಿಜ್ಜು ಉ ..." ಎಂಬ ಗಾಹೆ (ವಡ್ಡಾ. ೪೮) ಜೋಇಂದುವಿನ 'ಪರಮಾತ್ಮ ಪ್ರಕಾಶ'ದಲ್ಲಿದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. ೬ನೆಯ ಶತಮಾನ.
೮. "ಕಸ್ಯ ಮಾತಾ ಪಿತಾ ಕಸ್ಯ..." ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕ (ವಡ್ಡಾ. ೧೪೨) ಜಟಾಸಿಂಹನಂದಿಯ ವರಾಂಗಚರಿತದಲ್ಲಿದೆ (೧೫-೭೮). ಕಾಲ: ಕ್ರಿ.ಶ. ೭ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಅಂತ್ಯ.
೯. "ಆದೌ ಜನ್ಮಜರಾರೋಗ..." ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕ (ವಡ್ಡಾ. ೬೮) ಗುಣಭದ್ರಾಚಾರ್ಯರು ಪೂರೈಸಿದ ಮಹಾಪುರಾಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿದೆ (೪೬-೧೯೬); ಗುಣಭದ್ರನ ಉತ್ತರಪುರಾಣ ಮುಗಿದದ್ದು ಕ್ರಿ.ಶ. ೮೯೮ಕ್ಕಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಿಂದೆ.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಪದ್ಯವೇಷ್ವನಗಳು ಇನ್ನೂ ಪ್ರಾಚೀನತರ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದುವೆಂದೂ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಅಸ್ತಿತ್ವವೇ ಸಂದೇಹಾಸ್ಪದವೆಂದೂ ಬಲವಾದ ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಕ್ರಿ.ಶ. ೮೯೮ಕ್ಕಿಂತ ಹಿಂದಿನದಲ್ಲವೆಂದು ಒಪ್ಪಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಗುಣ ಭದ್ರಾಚಾರ್ಯ ಕೃತ "ಆದೌ ಜನ್ಮಜರಾರೋಗ..." ಎಂಬ ಪದ್ಯ ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾದ ಆಧಾರ ವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಕದಲಿಸುವುದು ಕಷ್ಟ.

ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಅತಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ (ಖ) ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೪೦೩ರಲ್ಲಿ ಲಿಖಿತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ '೮೯೮-೧೪೦೩'ರ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರಬೇಕು. ಈ ಅವಧಿಯನ್ನು ಕುಗ್ಗಿಸಲು ಆಂತರಿಕ ಪ್ರಮಾಣಗಳು ನೆರವಾಗುತ್ತವೆ:

೧. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಪದಾದಿಯ ಪಕಾರಕ್ಕೆ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ 'ಹ' ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಮಾರ್ಪಾಟು ನಡೆದದ್ದು ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೧ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಮೇಲೆ ಎಂದು ಶಾಸನಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.
೨. ರೇಫಸಂಯುಕ್ತ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ದೊರಕುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು ಅದಕ್ಕೆ ಸಚಾತೀಯತ್ವ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗುವುದು ೧೨ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಮಧ್ಯಭಾಗದ ಜನರ ಬಾಯಿ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ತಲೆದೋರಿತಾದರೂ ೧೩ನೆಯ ಶತಮಾನ ಮುಗಿಯುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ವಾದ ಭಾಷಾವ್ಯಾಪಾರವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು.
೩. ಕಳ್ಳೊಂ, ಕೂಡಿದೊಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಕೆಲ ಕ್ರಿಯಾರೂಪಗಳು ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ ಪ್ರಾಚೀನ, ೧೧ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಮೇಲೆ ಇವುಗಳ ಪ್ರಯೋಗ ವಿರಲವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಕಾರಣಗಳು ಕನ್ನಡ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ. ೮೯೮-೧೪೦೩ರ ವರೆಗೆ ವಿಶಾಲವಾದ, ಆದರೆ ನಿಷ್ಪ್ರವೃದ್ಧವಾದ ಅಂತರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನೂ, ಬಹುಶಃ ಅದು ೧೧ನೆಯ ಶತಮಾನ ದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರಬಹುದೆಂಬುದನ್ನೂ ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ.



ಹಾ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯವರು ಮಾಡಿರುವ ಅಕರನಿರ್ದೇಶನಪಟ್ಟಿಗೆ ಮತ್ತು ಕೆಲವನ್ನು ಸೇರಿಸಬಹುದು. ವಿದ್ಯುಚ್ಛೋರ ಗುರುದತ್ತಭಟ್ಟಾರರ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ಭೂತವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಹಲವು ಪ್ರಾಕೃತ ಗಾಹಗಳು ವಜ್ರಕೇರಸ್ವಾಮಿಯ 'ಮೂಲಾಚಾರ'ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದುದಾಗಿವೆ. ಈ ಕೆಳಗಿನ

ಸಮೃದ್ಧರಿರ್ವಣ ಸುದೋ ಕದವದ ಕಮೋ ಸುಸೇಲ ಸಂಪಣ್ಣೋ |

ಅಣವರದಾಣ ಸೀಲೋ ಜಣಸಾಸಣ ವಚ್ಚಲೋ ವೀರೋ ||

ಎಂಬ ಗಾಹ ಪದ್ಮನಂದಿಯ 'ಜಯೋದ್ಧೀಪ ಪಣ್ಣತ್ತಿ' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದ ಅಂತ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ (೧೭೫) ಸೇರಿದ್ದಾಗಿದೆ: ಇದು ಕನ್ನಡ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಸುಕೌಶಲ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆಯ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಅನುವಾದಿತವಾಗಿದೆ: ಆದರೆ ಎರಡನೆಯ ಪಂಕ್ತಿಯ ಪಾಠ ಇಲ್ಲಿ ತೀರ ಬೇರೆಯಾಗಿದೆ. ಪದ್ಮನಂದಿಯ ಕಾಲವೇ ಅನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದರಿಂದ<sup>29</sup> ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕಾಲನಿರ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಸಹಾಯವಾಗುವಂತಿಲ್ಲ. ಹಾ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯವರು ಹೇಳಿರುವ ಆಂತರಿಕ ಆಧಾರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬಹುದು. ಉಳಿದ ಎರಡು ವಿಷಯವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಸಹಾಯವಾಗಲಾರವು.

೧. ಪಕಾರ ಹಕಾರವಾಗುವ ವಿಷಯ: ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಪದಾದಿಯ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಾಂತಗಳ ಪಕಾರಕ್ಕೆ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ 'ಹ' ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಪಕಾರ ಕ್ರಮೇಣ ಹಕಾರಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಪಾಡಾದದ್ದು ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೧ನೆಯ ಶತಮಾನವಾದ ಮೇಲೆ ಎಂದು ಶಾಸನಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾಗಿ ಹಾ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯವರು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿರುವ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲೇ "೧೧ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಪಕಾರ ಯುಕ್ತರೂಪಗಳಿಡೆಯಲ್ಲಿ ಹಕಾರವು ತಲೆದೋರಲಾರಂಭಿಸುತ್ತದೆಯೆಂಬುದು ಕನ್ನಡ ನುಡಿಯ ಎಲ್ಲ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲೂ ಕಾಣುತ್ತದೆ"<sup>30</sup> ಎಂದು ವಾಕ್ಯವಿದೆ. ಇದು ಹೆಚ್ಚು ಗಮನಕ್ಕೆ ಅರ್ಹವಾದದ್ದು. ಕನ್ನಡ ಪ>ಹ ಆಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಹಳೆಯ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿವೆ.

೧. ಹಡಗಿಲೆ ನಾಮಗ್ರಾಮಂ (SII, XX, 4-12; 683)

೨. ಜೋತಿಪ ಶಕುನ ನಿಮಿತ್ತಂಗಳ ಬಲ್ಲಪಗೆ (SII, XI-i, 123 A.D. 862)

೩. ಸಿಸುಳಹಾಟಯ್ಯದಿಂಬರು (BKI. No. 14, ಪಂಕ್ತಿ ೧೦, A.D. 872)

ಮೊದಲೊಳುಸಿಸೊಳಹಾಟಂ

ವಿದಿತ ಶ್ರೀ ಚಳುಕಿ ರಾಜ್ಯದೊಳ್ (ಅದೇ. ಪಂಕ್ತಿ ೧೫)

೪. ಸಂದ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಪಾನ್ (ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ, 134, ಕ್ರಿ.ಶ. 910)

೫. ಪನ್ನೋರ್ಮೃತ್ತಾರ್ಪಾಡುವಾಣ್ಣಿ (SII, XI, part I, No. 60, 1.13. 931-A.D.)

೬. ಉರಲಿವಿನೊಳಿ ಹೊಗೆನೆಂದು (ಅದೇ. No. 61, 1. 13, A.D. 931-32)

೭. ಹನ್ನಿವರ್ಣು ಗದ್ಯಾಣಂ (IA, XII. p. 25 f 1. 15, A-D. 971)

ಇವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಪ>ಹ ಮಾರ್ಪಾಡು ೯-೧೦ನೆಯ ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿತೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದು ಜನರ ಬಾಯಿಮಾತಿನಲ್ಲಿ ತಲೆದೋರಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಈ ಶಾಸನಗಳೊಳಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿರಬಹುದು. ಪ್ರಕೃತ ಪ>ಹ ಮಾರ್ಪಾಡಿಗೆ ಒಂದು ನಿರರ್ಶನವಾದರೂ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ಹತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಯಾವ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥವಲ್ಲೂ ಇರುವಂತೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ.

<sup>29</sup> ಕ್ರಿ.ಶ. ೫೦೦ ಎಂದು ಹೀರಾಲಾಫ್ (Catalogue. C. P. & Berar, xix i) ಎಕ್ರಮ ಶಕ ೧೨ನೆಯ ಶತಮಾನ ಎಂದು ಪಂಡಿತ ನಾಥೂರಾಮ ಪ್ರೇಮ (ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಔರ್ ಇತಿಹಾಸ್. ೫೭೧); ಕ್ರಿ.ಶ. ಸು. ೭೦೦ ಎಂದು ಜೋತಿ ಪ್ರಸಾದ್ ಜೈನ್ (Jaina Sources of the History of Ancient India, p. 113).

<sup>30</sup> In the 10th century forms with h. in place of p. begin to appear in all parts of the Kanarese area (Grammar of the Oldest Kanarese Inscriptions, p. 2).



ಹಳೆಯ ನುಡಿಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪರಿಣಿತನಾಗಿದ್ದ ಒಬ್ಬ ಈಚಿನ ಕವಿ ಪಟ್ಟು ಹಿಡಿದು ಪೆಕಾರ ಪ್ರಯೋಗ ವನ್ನೇ ಮಾಡಿ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬ ಸಂಭವತೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ೧೦ನೆಯ ಶತಮಾನ ಕ್ಕಿಂತ ಈಚಿನದಾದ ರಚನೆಯಲ್ಲವೆಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೦೬೮ರಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಶಾಂತಿನಾಥನ 'ಸುಮಾರಚರಿತಂ' ಎಂಬ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಪ್ರಭಾವ ಪದಪ್ರಯೋಗ ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಾನ ಪದ್ಯವೇಷ್ಟನದಲ್ಲಿಯೂ ವರ್ಣನೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡುಬರುವುದು ಇದಕ್ಕೆ ಪರಿಪೋಷಕವಾಗಿದೆ.<sup>31</sup>

“ಈ ಗ್ರಂಥದ ಗದ್ಯಶೈಲಿ 'ಚಾವುಂಡರಾಯಪುರಾಣ'ದ ಶೈಲಿಗಿಂತ ಈಚಿನದೆಂದೂ. ನೋಂಪಿ ಕಥೆಗಳ ಗದ್ಯಶೈಲಿಗಿಂತ ಹಳೆಯದೆಂದೂ ನನಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ; ಹೀಗೆ ಹೇಳುವಾಗ ಈ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತಪ್ರಯೋಗ ಅಲ್ಪತರವಾಗಿರುವುದನ್ನೂ, ಇವುಗಳ ದೇಶೀಯವಾದ ನುಡಿಗಟ್ಟನ್ನೂ ಗಮನಿಸಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕಾಲವನ್ನು ನಾನು 'ಚಾವುಂಡರಾಯಪುರಾಣ'ದ ಕಾಲ ಕ್ಕಿಂತ (ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೭೮) ಈಚೆಗೆ ಹಾಕುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಡಾ. ಉಪಾಧ್ಯಯವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ನೋಂಪಿ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದರೆಂಬುದು ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ>ಹ ಮಾರ್ಪಾಟು ಹೇರಳವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ—ಹಜಿದಲೆ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಹೊಜಹಲ್ಲು ಇತ್ಯಾದಿ ಉದಾಹರಣೆ ಗಳು ಸಿಕ್ಕುತ್ತವೆ.<sup>32</sup> ಈ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲದೆ ೧೦ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ, ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಗಿಂತಲೂ ಇವು ಈಚಿನವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಬ್ದಗಳ ಪ್ರಯೋಗ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುವುದು, ದೇಶೀಯ ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ಪ್ರಾಚುರ್ಯ—ಇವು ನೋಂಪಿಯ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಇರಬಹುದಾದರೂ ೧೦ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಇವು ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗದು. ಪಂಪ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಂದಾದರೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಬ್ದವಿಲ್ಲದ ಅನೇಕ ಪದ್ಯಗಳಿರುವುದೂ, ದೇಶೀ ನುಡಿಗಟ್ಟಿನ ಗದ್ಯವಿಂಡಗಳು ಬಹುವಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತಿರುವುದೂ ಸುವಿದಿತವಾಗಿರುವ ವಿಷಯ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶೈಲಿಯ ಈ ಲಕ್ಷಣಗಳು ನೋಂಪಿಯ ಕಥೆಗಳಿಗೇ ಮೀಸಲಿಲ್ಲ. ಅವು ಹೇರಳವಾಗಿ ದೊರೆಯುವ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ೧೦ನೆಯ ಶತಮಾನದ ರಚನೆಯಲ್ಲವೆಂದು ಇವುಗಳಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದು ಸಾಧುವಾಗ ಲಾರದು. 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಚಾವುಂಡರಾಯಪುರಾಣದ ಕಾಲಕ್ಕಿಂತ (ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೭೮) ಈಚಿನದೆಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಬಲವಾದ ಆಧಾರಗಳು ಬೇಕಾಗಿವೆ. ಈ ಲಕ್ಷಣಗಳೇ ಅದು ಚಾವುಂಡರಾಯ ಪುರಾಣಕ್ಕಿಂತ ಹಳೆಯದೆಂದು ಹೇಳಲು ನೆರವಾಗಲೂಬಹುದು.

ಹಳಗನ್ನಡಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹಳೆಯದಾದ ಎಂದರೆ ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡದ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಕೆಲವು ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾರದೂ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯವಿಲ್ಲ. ಒಕಾರಯುಕ್ತ ಅಖ್ಯಾತ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದೆ. ಬೇರೆ ಕೆಲವು ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ ಅವಶೇಷಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಬಹುದು :

೧೧.—ಆನ್ ಎಂಬ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಗೆ : ವಾಯುಭೂತಿಯೆಂಬೊನಾನಾಮೋದಿಸಿದಂ (ಪು. ೨೪-೪)

೨.—ಆ ಎಂಬ ಪಷ್ಠೀ ದೀರ್ಘಕ್ಕೆ :

- (i) ಅಧಮ[ರಾ]ಪುಲ್ಲಮಾನಸ[ರಾ]ದುರ್ಜನ[ರಾ]ಚಾರಚಾತ[ರಾ]ವಿಚಾತಿಗಳ್ಳಿ (೮-೧೪)
- (ii) ದಾಷ್ಟಿಕನಾ ಪಕ್ಕದೆ ಕಾಪಿದನ್ (೧೫-೨)
- (iii) ವರ್ಣೆಯೆಂಬ ತೊಪಿಯೊ ತಡಿಯೊಳ್ (೧೨೮-೧೩)
- (vi) ತನ್ನ ಮಗಳಾ ಚೋಳಂಗಿಯೊಳ್ (೧೮೪-೧೮)

<sup>31</sup> ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ 'ಸುಕುಮಾರಚರಿತಂ' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದ ಮುನ್ನಾಡಿ (xxxviii-xlii) ನೋಡಿ ಅಥವಾ ಇದೇ ಗ್ರಂಥದ (೧೭೪-೧೭೭) ಪುಟಗಳನ್ನು ನೋಡಿ.

<sup>32</sup> ಕ. ವೆಂ. ರಾಘವಾಚಾರ್ (ಸಂ.), ಜನ್ನನ ಯತೋಧರ ಚರಿತೆ, ಪುಟ ೧೩೩.



—ಉಳ್ ಎಂಬ ಸಪ್ತಮಾವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯಲ್ಲಿ ಈಗ ಒಂದಾದರೂ ಇಲ್ಲ; ಇದನ್ನು ಎಲ್ಲೆಡೆಗಳಲ್ಲೂ—ಒಳ್ ಎಂದು ಹಳಗನ್ನಡಕ್ಕೆ ಲಿಪಿಕಾರರೂ ಇತರರೂ ತಿದ್ದಿರಬಹುದು. ಸೋಜಿಗದ ಅಂಶವೇನೆಂದರೆ ದ್ವಿತೀಯಾ ಪಕ್ಷೀ ವಿಭಕ್ತಿ ದೀರ್ಘರೂಪಗಳು ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೪೦೩ರಲ್ಲಿ ಲಿಖಿತವಾದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಸಿಕ್ಕುತ್ತಿರುವುದು. ಇದು ಕವಿಯ ಸ್ವಹಸ್ತಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಇಂಥ ರೂಪಗಳು ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಇದ್ದಿರಬೇಕೆಂಬ ಊಹೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಇವು ಚಾವುಂಡರಾಯಪುರಾಣದಲ್ಲಾಗಲಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ ಇಲ್ಲ.

೨. ಉಳ್ಳ ಎಂಬರ್ಥದ 'ಒಡೆಯ' ಎಂಬ ತದ್ವಿತ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ನಾಗವರ್ಮನೇ ಹೇಳಿರುವನು.<sup>32</sup> ಇದರ ಪ್ರಯೋಗ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯಲ್ಲಿರುವಷ್ಟು ಬೇರಾವ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲ. ಒಡೆಯನ್, ಒಡೆಯಳ್, ಒಡೆಯರ್, ಒಡೆಯದು, ಒಡೆಯವು—ಈ ಎಲ್ಲ ರೂಪಗಳೂ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿವೆ. ಪಂಪನ (ಕ್ರಿ.ಶ ೯೪೧) ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪ್ರಯೋಗ ಕೆಲವು ಮಾತ್ರ ಇವೆ; ಬುದ್ಧಿಯೊಡೆಯರ್—ಇತ್ಯಾದಿ.<sup>33</sup> ಅವನಿಗಿಂತ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದಂತೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲ ಖಚಿತವಾಗಿರುವ ಅಂಶಗಳು. ಆದರೆ ಇವುಗಳಿಂದ ಕಾಲನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಸಹಾಯ? ಈ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಪ್ರಯೋಗಬಾಹುಳ್ಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಎಂದಾದರೆ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಪಂಪಪೂರ್ವ ಗ್ರಂಥವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವೆ ಪಂಪಾದಿಗಳ ಕ್ವಚಿತ್ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದ ಈಚಿನ ಕವಿಯೊಬ್ಬ ಈ ಪ್ರಯೋಗದ ಮೇಲೆ ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಅದನ್ನೇ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಬಳಸಿದನು ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಪಂಪ ಪೂರ್ವಯುಗದ ಲಭ್ಯಸಾಹಿತ್ಯ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದ ಈ ಪ್ರಯೋಗ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಬಂತು? ಜನರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದಿರಬಹುದಾದ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಶಿವಕೋಟಿ ಎತ್ತಿ ಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮತಃ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರಬಹುದು. ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಊಹೆ ಪ್ರತ್ಯೂಹಗಳಿಗೆ ಆಸ್ಪದವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹೊರಟರೆ. ಹೀಗೆಯೇ ದೀನಾರ, ದ್ರಮ್ಮ ಶಬ್ದಗಳ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಆಗುವ ಸಹಾಯವೂ ಇದೆ.

೩. ದೀನಾರವೆಂಬುದು ರೋಮಿಯ ನಾಣ್ಯ; ಇದು ಚಿನ್ನದ್ದಾಗಿರಬಹುದು, ಬೆಳ್ಳಿಯದಾಗಿರಬಹುದು. ಇದು ಬಹು ಹಿಂದೆಯೇ ತನ್ನ ಹೆಸರಿನೊಡನೆ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಬಂದಿತ್ತು; ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಬಳಿ ಈ ನಾಣ್ಯಗಳು ಸಿಕ್ಕಿವೆ. ಇವಕ್ಕೆ Denarius ಎಂದು ಲ್ಯಾಟಿನ್ ಭಾಷೆಯ ಹೆಸರು. ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ವಂಶದ ವೀರಪುರುಷದತ್ತ ನಾಗಾರ್ಜುನಕೊಂಡದ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ 'ದೀನಾರಿಮಾಸಕ' ಎಂಬ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ;<sup>34</sup> ಶಾಸನದ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ. ೩ನೆಯ ಶತಮಾನ. ಈ ನಾಣ್ಯದ ಹೆಸರು ಈ ಕಾಲದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಇತರ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿತ್ತು. ಕನ್ನಡ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಶಬ್ದ ಒಂದೆರಡೆಡೆ ಇತರ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ:

೧. ಶಾಂತಿನಾಥನ 'ಸುಕುಮಾರಚರಿತಂ' (೧೦. ೧೧೬೮) ಸು. ೧೦೬೮! "ಕೋಟಿದೀನಾರಮನಾ ಮೃಗನಯನೆ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡಳ್"
೨. ಕರ್ಣಪಾರ್ಯನ 'ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣ' (೪-೫೫) ಕಾಲ ೧೧೪೦: "ದೀನಾರಮಂ ದಿನಂಪ್ರತಿ ಸಾಸಿರಮಾಪರ್ವದಿನದೊಳ್ ಪತ್ತುಸಾಸಿರಂ ಎಂಬೀ ಗಣನೆಯಿಂ"

ದ್ರಮ್ಮ > ದಮ್ಮ ಎಂಬ ನಾಣ್ಯದ ಹೆಸರು ಮೂಲ ಗ್ರೀಕ್ ಭಾಷೆಯ Drachma ಎಂಬ ಶಬ್ದ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಗಗಳು:

೧. ಕ್ರಿ.ಶ. ೮೭೨ರಲ್ಲಿ ಲಿಖಿತವಾದ ೧ನೆಯ ಅಮೋಘವರ್ಷ ನೃಪತುಂಗನ ಖಾಜಿಪೇಟೆಯ

<sup>32</sup> ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನ, ಸೂ. ೭೪.

<sup>33</sup> ಪಂಪಭಾರತ, ೩-೩೪ ವ.

<sup>34</sup> D. C. Sarkar, *Select Inscriptions*, 1, p. 222.



ಶಾಸನದಲ್ಲಿ 'ಎರಡು ದ್ರವ್ಯ', 'ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕು ದ್ರವ್ಯ', 'ಮದುವೆಯೊಳೊಂದೊಂದು ದ್ರವ್ಯ'...ಹೀಗೆ ಮೂರು ಸಲ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ.<sup>35</sup>

೨. ರವಿನಾಗಭಟ್ಟನೆಂಬ ಕವಿ ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೨೯ರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಶಾಸನ (ಕ.ಕ.ಚ. ೧-೨೮)

ವಿಪ್ರರ ವಿವಾಹಮೂರೊಳ  
ಗಪ್ಪನಿತಱೊಳೆಲ್ಲಮೊಸಗೆ ದ್ರವ್ಯಂ ಮೂಟಂ |  
ತಪ್ಪದೆ ಮಾಣಿಯೊಳಿರಡಂ  
ಕೆಪ್ಪಿದರೀ ಶೂದ್ರಗಣದ ಮದುವೆಯೊಳೊಂದಂ ||

೩. ಬರಿಸಕ್ಕೆ ಅಜು ಕರಿಯ ದ್ರವ್ಯಮಂ ತೀಜುವರ್ (ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೫೦)<sup>36</sup>

೪. ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೦೬೨ರಲ್ಲಿ ಲಿಖಿತವಾದ ಬಂಕಾಪುರದ ಶಾಸನ,<sup>37</sup> "ಪಾಯದ್ರವ್ಯಂ"

೪. —ಉಂ ಎಂಬ ಸಮುಚ್ಚಯವನ್ನು ಒಳಕೊಂಡಿರುವ ಕೆಲವು ಪ್ರಯೋಗಗಳು ವಡ್ಡಾ ರಾಧನೆ ಯಲ್ಲಿರುವವು, ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿವೆ. ಈ ಸಮುಚ್ಚಯ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಕುರಿತಿರುವ ಮೂರು ಪದ್ಯಗಳು, ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿರುವವು. (೧-೧೩೧, ೧೩೨, ೧೩೩) ಪರಿಶೀಲನೆಗೆ ತಕ್ಕವು. ಸಮುಚ್ಚಯ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಶಬ್ದಗಳಿದ್ದಾಗ ಕೆಲವಕ್ಕೆ ಉಂ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಕೆಲವಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಅದು ದೋಷ. ಉದಾಹರಣೆ—

ದೇವರುಂ ಗೊರವರುಂ ಗುಣವೃದ್ಧರನಾರತಂ  
ಕಾವ ರಕ್ಕಸನಂ ಪ್ರಜೆಯಂ ಪರಿವಾರಮಂ |

ಈ ದೋಷವನ್ನು ಕಳೆಯುವ ಕ್ರಮ ಹೀಗೆ :

ನೃಪನುಮಂ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಮಂ ಪರಿವಾರಮುಮಂ  
ಕೃಪೆಯಿನಾ ಗೊರವರುಂ ಸುರರುಂ ಗುಣವೃದ್ಧರುಂ  
ವಿಪುಳರಾಗಪರರಾಗಿಸುಗೆ...

ಇಲ್ಲಿ ಗುಣವೃದ್ಧರ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ 'ಗುಣವೃದ್ಧರುಂ' ಎಂದಿದ್ದರೆ ಸರಿ. ನೃಪತುಂಗನ ಈ ವಿಧಿಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪಸಮುಚ್ಚಯಪ್ರಯೋಗಶೀಲರಾದ ಲೇಖಕರು ಹಲವರಿದ್ದಿರಬೇಕೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. 'ವಡ್ಡಾ ರಾಧನೆ'ಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕೆಲವು ಪ್ರಯೋಗಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ :

೧. ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರಾಚಾರ್ಯರುಮಗ್ನಿಭೂತಿರುಷಿಯರಂ ಕಂಡು (೧೨-೨೩)

೨. ಲಡ್ಡುಗೆಗಳ್ ಮಂಡಗೆಗಳುಂ ಮೊಪಲಾಗೊಡೆಯ (೧೮-೧೫)

೩. ಇಂದ್ರಚಾಲಿಗರ ಪಾಪೆಗಳುಂ ಸೀರೆಗಳುಂ ಝಣಂಬಮಂ ಕೊಂಡು (೧೯-೧೨)

೪. ಮೂವತ್ತಿವರ್ ದಿವ್ಯಸ್ತ್ರೀಯರ್ಕಳ್ ಮೂವತ್ತೆರಡು ನಾಟಕಂಗಳ್ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಕೋಟಿ ಕಸವರಮುಂ ಪಂಚರತ್ನಂಗಳೆಂಬಿನಿತಱೊಳ್ (೨೫-೧೨)

೫. ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತರ್ ಮೂತ್ತಿರ್ಭಾಸಿವರ್ ಮಕುಟಬದ್ಧರ್ಕಳುಂ ವಿದ್ಯಾಧರರ್ಕಳುಂ (೬೭-೧೮)

೬. ಜನ್ನ ದೇಹಮಂ ಪೂಜಿಸಲು ನಿಮಗೆನ್ನ ವಿಧವಮಂ ತೋಜರ್ ಬಂದನೆಂದು (೮೪-೨೦)

೭. ದಯೆಯುಪರಮೆ ಪರಿಗ್ರಹಪರಿತ್ಯಾಗಮುಂ (೮೨-೩)

<sup>35</sup> Annual Report of Archaeology, Hyderabad, 1936.

<sup>36</sup> Dr. G. S. Gai: Historical Grammar of Old Kannada, p. 133.

<sup>37</sup> Bامay Karnatak Inscriptions. 1934, No. 3.



೮. ಸಂತಾಪಮಂ ವಧೆಯುಮಂ (೧೨೬-೧೩)

೯. ದಾದಿಯುಂ ಸಖೀಜನಂಗಳ್‌ವೆರಸು (೧೪೮-೧೨)

೧೦. ಪಲ್ಲಣಮಂ ಚದುರಸಿಕೆಯುಮಂ ಕೀಟುಮಂ (೧೬೨-೨೦)

ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ವಿಕಲ್ಪಸಮುಚ್ಚಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳಾಗಿವೆ. ೧೦ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಕೆಲವು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. 'ಪಂಪಭಾರತ'ದಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿವೆ :

೧. ಮಲೆಪರ್ ಮಂಡಳಿಕರ್ ಕಟುಂಬರದಟರ್ ವೀರರ್ಕಳುಂ ತಮ್ಮ ಬಾಬ್ದಲೆಯಂ (೯-೧೦)

೨. ಅದಟನಳುರ್ಕೆಯಂ ಬಲದಳುರ್ಕೆಯುಮಂ ಪಡೆಗೊಂಡು (೧೧-೫೦)

೩. ಅಡಿ ತೊಡೆ ಪೊರ್ಕುಟುಂ ತೆಗಲೆ ಕೈಕಣಕಾಲ್ ಕೊರಲೆಂಜಿವುಂ (೧೧-೧೩೭).

೪. ಕಪ್ಪುರದ ಕಂಪುಮಂ ಸೂಡಿದ ಬಾಸಿಗದ ಪೊಸಗಂಪನಿಂಬಾಗಿದೆ (೧೪-೨೫)

೫. ಮಣಿಕುಂಡಲಮಂ ಕವಚಂ ಮಣಿಯದ ಚಾರಿತ್ರಮುಗ್ರತೇಜಮುಮಾ (೧೨-೯೮)

ರನ್ನನ ಗದಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ :

೧. ಅರೆ ಮುಗಿದಿದ್ ಕಣ್ಣಳುಮಲರ್ದ ಮೊಗಂ ಕಡಿವೋದಕೆಯ್ಯುಮಾಸುರತರಮಾಗೆ ಕರ್ಚಿ ದವುಡುಂ ಬೆರಸು (ಗದಾ. ೪-೫೩)

ಇಲ್ಲಿ ಮೊಗಂ ಎಂಬುದು ಸಮುಚ್ಚಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ 'ಮೊಗಮುಂ' ಎಂದಾಗಿರಬೇಕು ; 'ಅರೆ ಮುಗಿದಿದ್ ಕಣ್ಣ[ಲರ್]ಲರ್ದ ಮೊಗಂ' (ಗದಾ. ಸಂಗ್ರಹ, ೫-೧೪) ಎಂಬ ಪಾಠವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿದರೆ ಆಗ 'ಕಣ್ಣಲರ್' ಎಂಬುದಕ್ಕೂ ಸಮುಚ್ಚಯ ಸಮಾವೇಶವಾಗಬೇಕು.

೨. ಮನೆ ಪೆಣ್ಣುಂ ಮಕ್ಕಳೆಂಬೀ ನುಡಿ ಪುಸಿ (ಗದಾ. ೧೦-೧೧)

ಎಂಬ ಪ್ರಯೋಗಗಳುಂಟು. ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಕೇಶಿರಾಜ 'ಸಾರಮದಧ್ಯಾರೋಪಂ...ಪೇಟ್ಟುದಾ ಸಮುಚ್ಚಯದುಮುಗಂ' (ಸೂ. ಶಮದ ೧೫೬) ಎಂದು ಹೇಳಿ "ಅಯ್ಯಂ ಸಿರಿತಾಯುಂ ತಂದೆ ಕಣ್ಣುಂ ಗತಿಯೆನಿಸಿದಪಂ ಸಿಂಹಸೇನಕ್ಷಿತಿಶಂ" ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕಾಣಿಸಿ, "ಎಂಬಲ್ಲಿ ಕಡೆಯ ಸಮುಚ್ಚಯದುಮ್ ಅಧ್ಯಾಹಾರ್ಯಂ" ಎಂದು ವಿಧಿಸಿದ್ದಾನೆ. 'ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ'ಕಾರನು ದೋಷವೆಂದು ಭಾವಿಸಿರುವ ("ದೋಷಮಿದಗ್ಗಲಂ" ಈ ಸಮುಚ್ಚಯ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಕೇಶಿರಾಜನು ದೋಷವೆಂದು ಭಾವಿಸದೆ ಆ ಸಮುಚ್ಚಯ ಪ್ರತ್ಯಯ ಅದಿಲ್ಲದಿರುವ ಎಡೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಹಾರ್ಯವೆಂದು ಏಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಇದೇ ಸಮುಚ್ಚಯದ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬೇರೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿರುವುದು 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಅದು ಆ ಗ್ರಂಥದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಲಾಯಿತು. ಆಖ್ಯಾತ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ನಾಮ, ಸಂಖ್ಯಾ, ಗುಣವಚನ, ಸರ್ವನಾಮ—ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿ ನಾಮಕ್ರಿಯೆಗಳಾಗುವ ವಿಷಯ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣದಲ್ಲಿ (೨೩೦) ಹೇಳಿದೆಯಷ್ಟೆ. (i) ಇಂಥ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಸಮುಚ್ಚಯವಾಗಿ ಬಂದಾಗ ಅವುಗಳ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ—ಉಂ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು :

(i) ೧. ನಾಮುಂ ಪಾರ್ವರೆಮುಂ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲಮಗ್ಗಲಂ ಲೋಕಪೂಜಿತ[ರೆ]ಮುಮೆಮ್ಮಿಂ ಪೆಜಿರಿಲ್ಲ (೧೩-೧೯, ೨೦)

೨. ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದೊಳಾದಮಾನುಂ ಕುಶಲರೆಮುಂ ಗ್ರಂಥಾರ್ಥಸ್ವರೂಪದಿಂದೆಲ್ಲಾ ಕುಶಲರೆಮುಂ ಕರ್ಮಜ್ಞರೆಮುಂ (೬೯-೨೧, ೨೨)

೩. ಆಮೆಲ್ಲಂ ಕೂಸುಗಳೆಮುಂ ನವಯೌವನರೆಮುಂ (೧೦೦-೧)

೪. ಮತ್ತಮಿರ್ವೆಮುಂ ಸಮಾನವಯಸರೆಂ (೧೨೮-೧೯), ಇತ್ಯಾದಿ

ಮೇಲಿನ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ನಾಮಪದ, ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯ ಸಮುಚ್ಚಯ ಉಂ—ಈ ವಿನ್ಯಾಸದಿರುವುದು ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಮೂರನೆಯ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಹೊಸಗನ್ನಡಕ್ಕೆ 'ನಾವೆಲ್ಲ ಕೂಸು



ಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ನವಯೌವನರಾಗಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು' ಎಂದು ತಿರುಗಿಸಬಹುದು. ಹೀಗೆಯೇ ಉಳಿದ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಬಹುದು.

(ii) ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಸಮುಚ್ಚಾಯಕವಾಗಿ ಬಂದಾಗ ಅವುಗಳ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ—ಉಂ ಸೇರುತ್ತದೆ:

೧. ನೋಟಪ್ಪಿನುಂ ಬರೆವೆನುಂ ಭಾವಿಸುತ್ತಿರ್ಪೆನಪ್ಪುದುಂ (೫೯-೧೬)

೨. ಆಂ ಸೋಲೈನುಂ ಸತ್ತೆನುಂ (೧೨೫-೯)

(i) ಮತ್ತು (ii) ಸಮ್ಮಿಶ್ರವಾಗಿಯೂ ಬರಬಹುದು.

೧. ಕುಲಕ್ರಮಾಗತರೆಮುಂ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದದಿಂ ಬಾಟಪ್ಪಿಮುಂ (೧೮೫-೨೧)

೨. ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕರೆಮುಂ ಪೊಲ್ಲಕೆಯ್ದುಮುಂ ಭಟ್ಟಾರರಂ ಕೊಂದೆಮುಮವರ್ ತಪದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದಂ ಬದುಂಕಿದರ್ (೯೯-೧೪)

ಈ ತೆರನಾಗಿ ಸಮುಚ್ಚಯವನ್ನು ಬಳಸಿರುವುದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನಗಳು ೧೦ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ. 'ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನ'ದಲ್ಲಿ ಉದ್ಧೃತವಾಗಿರುವ ಪಂಪ ಭಾರತದ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ (೧೨-೩೬) "ತಂದೆಯ ಶೋಕಮನಿರ್ವೇಮುಂ ಮುನಿದರಂ ತವೆ ಕೊಂದೊಡ ನೀಗುವಂ" ಎಂಬ ಪಾಠವಿದೆ. ಇದರಂತೆ ಇರ್ವೆಂ+ಉಂ ಎಂದು 'ನಾವು ಇಬ್ಬರಾಗಿದ್ದೇವೆ, ಮತ್ತು', ಎಂದರೆ ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. 'ಇರ್ವೆಂ' ಎಂಬ ಪಾಠಾಂತರದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವೇನೂ ಇಲ್ಲ. 'ಇರ್ವೆಮುಂ' ಎಂಬುದು ಕವಿಪಾಠವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಚಾವುಂಡರಾಯಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಇರ್ವೆಮುಂ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಎರಡು ಪ್ರಯೋಗಗಳು ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬಿದ್ದಿವೆ:

೧. ಬಾಲಿಗಧಿರಾಜಪಟ್ಟಮುಂ ಎನಗೆ ಯುವರಾಜಪಟ್ಟಮುಮಂ

ಕೊಟ್ಟೊಡಂತಿರ್ವೆಮುಮಿರ್ಪಿನಮೆಮ್ಮಣ್ಣನೆನ್ನಂ ನಾಡಿಂದಟ್ಟಿ ಕಳೆಯೆ

—(ಸೀತೆಯ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ)

೨. ಧಾತಕೀಪಂಡದೊಳಾಮಿರ್ವೆಮುಂ ತಪಂಗೆಯ್

—(ನೇಮಿಜಿನನ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ)

ಈ ನಾಲ್ಕು ಆಂತರಿಕ ಆಧಾರಗಳನ್ನು ಸಮಷ್ಟಿದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದರೆ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಪಂಪ ಭಾರತಕ್ಕಿಂತ (ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೪೧) ಹಿಂದಿನ ರಚನೆಯಾಗಿರಬೇಕೆಂಬ ಭಾವನೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ರಚನೆಯಾದ ಕಾಲದ ಅವಧಿ ೮೯೦ ರಿಂದ ೯೪೧ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ; ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೨೦ ಎಂಬ ಕಾಲವನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಕೊಡಬಹುದಾಗಿದೆ. "ಆದೌ ಜನ್ಮಜರಾರೋಗ" ಎಂದು ಆರಂಭವಾಗುವ ಪದ್ಯ ಗುಣಭದ್ರನದಲ್ಲವೆಂದೂ, ಅವನಿಗಿಂತ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ್ದೆಂದೂ ಸ್ಥಾಪಿಸಬಹುದಾದರೆ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಮಕಾಲಿಕವಾದ (ಕ್ರಿ.ಶ. ಸು. ೮೫೦) ಕೃತಿಯೆಂದು ಹೇಳುವುದು ಸಂಗತವಾಗುತ್ತದೆ.

### ದೇಶ

'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯನ್ನು ಹೇಳಿದ ಕನ್ನಡದ ಶಿವಕೋಟಿ ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಯಾವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದಿರಬಹುದು? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಹೇಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಾದರೂ ಒಂದು ಊಹೆಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಆಕಾರವಿರುವಂತಿದೆ:



೧. ಕೋಗಳಿಯನಾಳ್ವ ಕ್ರೌಂಚನೆಂಬರಸಂಗೆ ಕೊಟ್ಟರ್.
೨. ತೆಂಕನಾಡ ಕಿಷ್ಕಿಂಧವೆಂಬ ಪರ್ವತಮನೆಯ್ ದಳ ಮೆಗೆ ರಾತ್ರಿ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗಂ ಗೆಂಪ್ಪಾರ್...ಅಲ್ಲಿಂ ತೊಡಗಿ ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದೊಳೆದು ತೀರ್ಥಮಾಯ್.
೩. ಕೋಗಳಿಯನೆಯ್ ದಳೆಯ್ ಬಸದಿಯೊಳ್ ಪಂಥಾತಿಚಾರನಿಯಮಂ ಗೆಯ್.
೪. ದೇವತೆ ನವಿಲ ರೂಪಿನಿಂದೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಬೆನ್ನೊಳಿಟ್ಟು ಕೋಗಳಿಯ ಮೂಡಗದಸೆಯ ಪರ್ವತದ ಕೊಳದ ತಡಿಯೊಳ್ ಇರಿಸಿ ಪೋದೊಡೆ ಮುಡಿಸಿ.
೫. ಅಂದಿಂದಿತ್ತ ಬಾದುಬ್ಬೆಯ ಪರ್ವಮುಂ ಪಗರಣದಾಟಪಾಟಮುಮಾದುವು.
೬. ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯರ್ ಮುಡಿಸಿದಲ್ಲಿಯವರ ತಂಗೆಯಪ್ಪ ವೀರಶ್ರೀ ಬಸದಿಯಂ ಮಾಡಿದೊಡೆ...

ಮೇಲಿನ ಉದ್ಭೂತವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ತೆಂಕನಾಡಿನ ಕಿಷ್ಕಿಂಧವೆಂಬ ಬೆಟ್ಟದ ಬಳಿ ಕೋಗಳಿ ಎಂಬ ಊರು ಇದ್ದಿತು ; ಅಲ್ಲಿ ಬಸದಿಗಳು ಎಂದರೆ ಜಿನಮಂದಿಗಳು ಇದ್ದುವು ; ಅದಕ್ಕೆ ರಾಜ ಕ್ರೌಂಚ ; ಆ ಊರಿನ ಪೂರ್ವದ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಋಷಿ ಮಂಡಿಪದನು ಎಂದರೆ ಸತ್ತನು ; ಆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅವನ ತಂಗಿ ವೀರಶ್ರೀ ಒಂದು ಬಸದಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದಳು ; ಬಾದುಬ್ಬೆಯ ಹಬ್ಬ ಅಂದಿನಿಂದ ಆರಂಭವಾಯಿತು—ಎಂಬ ಅಂಶಗಳು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರೌಂಚರಾಜನೂ ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ವೀರಶ್ರೀಯೂ ಕಥೆಯ ಪಾತ್ರಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವರ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಉಳಿದ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಕೋಗಳಿ ಎಂಬ ಊರು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದೆ. ಈ ಹೆಸರು ಹರಿಷೇಣನ ಬೃದತ್ಕಥಾಕೋಶದಲ್ಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ; 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯಲ್ಲಿರುವ ಈ ಕಥೆಯ ಆರಂಭದ ಗಾಥೆಯಲ್ಲಿ 'ರೋಹೇದಯಮ್ಮಿ' (ರೋಹೇದಕ) ಎಂದು ಊರಿನ ಹೆಸರಿದೆ. ಹರಿಷೇಣನ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ 'ರೋಹೇಡಕ' ಎಂದಿದೆ. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಹೆಸರು ಕಥಾಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ ; ಅಲ್ಲೆಲ್ಲ ಕೋಗಳಿ ಎಂದೇ ಇದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಏನೋ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಕಾರಣವಿರಬಹುದು.

ಈಗಿನ ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹರಪನಹಳ್ಳಿ, ಹೂವಿನ ಹಡಗಲಿ—ಎಂಬ ತಾಲ್ಲೂಕುಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೋಗಳಿ ೫೦೦ ಎಂಬ ಹೆಸರಿದ್ದಿತು ; ಇದಕ್ಕೆ ಎಂದರೆ ಕೋಗಳಿನಾಡಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ನಗರ ಕೋಗಳಿ. ಈ ನಾಡಿನ ಮೂರ್ತಿಯ ಹಲವು ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ :<sup>88</sup>

ನಾಡುಗಳೊಳಗೆಲ್ಲ ಗಾಡಿವೆತ್ತಸಮದ  
ನಾಡುಗರಸವತಿಚೆಲ್ವ ಕೋಗಳಿ  
ನಾಡು ನೋಡಲೈ ಸೊಗಯಿಕ್ಕುಂ ||  
ಆ ನಾಡೊಳೆಸೆವುದು ನಾನಾವಿದ್ವಜ್ಜನ  
ಸ್ಥಾನಂ ನಿಗ್ಗುಂದವೆನಿಪಗ್ರಹಾರವ  
ತ್ಯಾನಂದಕಾರಿ ಜಗಕೆಲ್ಲಂ ||

ಎಂಬೆರಡು ತ್ರಿಪದಿಗಳಿವೆ. ಇದರಿಂದ ಕೋಗಳಿನಾಡು ಇತರ ನಾಡುಗಳಿಗಿಂತ ಅಧಿಕ ರಮಣೀಯವಾಗಿದ್ದಿತೆಂದೂ, ಅದರಲ್ಲಿ ನಿಗ್ಗುಂದವೇ ಮುಂತಾದ ಆಗ್ರಹಾರಗಳಿದ್ದುವೆಂದೂ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ನಾಡು ಚಳುಕ್ಕು ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಕೋಗಳಿ ೫೦೦ ಎಂದೇ ಕರೆಯುವ ವಾಡಿಕೆ ಇದ್ದಿತು.<sup>89</sup> ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ನಗರವಾಗಿದ್ದ ಕೋಗಳಿ ಈಗ ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಯಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಾಚೀನ ಅವಶೇಷಗಳಿವೆ ; ಖಿಲವಾಗಿರುವ ಜೈನಋಷಿ

<sup>88</sup> SII. ix, part I, No. 141.; A.D. 1079.

<sup>89</sup> Inscriptions of the Madras Presidency. Vol. 1, Bellary Inscriptions, Rangacharya, Nos. 195, 215, 234, 245, 265, 267, 273, etc.



ಗಳೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮುರಿದುಬಿದ್ದಿರುವ ದೇವತಾಮೂರ್ತಿಗಳೂ ಇಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ಹೇರಳವಾಗಿವೆ : ಈ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳೂ ದೊರೆತಿವೆ.<sup>40</sup> ಶಕ ೯೭೭ರಲ್ಲಿ ಲಿಖಿತವಾದ ಒಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ<sup>41</sup> ಇಂದ್ರಕೀರ್ತಿ ಮುನೀಂದ್ರನು ಜೈನಬಸದಿಯ ಮೂಲೆಗಳ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ದತ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟಂತೆ ಹೇಳಿದೆ ; ಈ ಜೈನಬಸದಿಯನ್ನು ಮೊದಲು ಕಟ್ಟಿಸಿದವನು ಗಂಗರಾಜನಾದ ದುರ್ವಿನೀತನೆಂದು ಆ ಶಾಸನದ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಹೇಳುತ್ತದೆ : (ಪಂಕ್ತಿ ೧೫-೧೬)

ಇದು ದುರ್ವಿನೀತನಿಂದಂ

ಮೊದಲೊಳ್ ಬಸದಿಯಿದ ನಾಡ ಮತ್ತರಘಳೆಯಂ ।

ವಿದಿತಯಶರಿನ್ದ್ರಕೀರ್ತಿಗ

ಳುನಿತೋದಿತಮಾಗೆ ಮಾಡಿದರ್ ಕೋಗಳಿಯೊಳ್ ॥

ಗಂಗರಾಜ ದುರ್ವಿನೀತನ ಕಾಲದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಕ್ರಿ.ಶ. (೫೫೫-೬೦೫)<sup>42</sup> ಹಲವು ಶತಮಾನಗಳ ವರೆಗೆ, ಬಹುಶಃ ಹೊಯ್ಸಳ ವಂಶದ ಅಂತ್ಯದವರೆಗೆ, ಉಚ್ಛ್ರಾಯಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ಈ ಊರು ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿತ್ತು ; ಜೈನಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಒಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ<sup>43</sup> ಇದನ್ನು ಕೋಗಳಿಯ ತೀರ್ಥವೆಂದು ಕರೆದಿದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೯೨ರ ಇನ್ನೊಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ<sup>44</sup> ಕೋಗಳಿಯ ಸ್ಥಾನಾಧಿಪತಿಗಳಾದ ಗಣಧರದೇವಭಟ್ಟಾರಕನ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. 'ಕ್ರಿ.ಶ. ೮೯೭ರ ಇನ್ನೊಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ<sup>45</sup> ಕೋಗಳಿಯಯ್ಯೂಟು ನಾಡಿನ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ನಿತ್ಯವರ್ಷದೇವನ ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೨೨ರ ಒಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ<sup>46</sup> ಮಾಸಿಯವಾಡ ನಾಲ್ವತ್ತರೊಡನೆ ಕೋಗಳಿಯಯ್ಯೂರನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಕೋಗಳಿ 'ನಾಲ್ಕುಂ ಯುಗದ ಪೊಟಲ್' ಎಂದು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿದ ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೯೭ರ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಹೊಗಳಿದೆ. ಈ ಪಟ್ಟಣ ಮುಳುಗುಂದ, ಕೊಪಣ, ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ ಮುಂತಾದುವುಗಳಂತೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವೂ, ಪವಿತ್ರವೂ ಆದ ಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಇದರ ಹೆಸರನ್ನು 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು ? ಹರಿಷೇಣನು (೯೩೧ ಶಾ.ಶ.) ಇದನ್ನು ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೋಗಳಿಯ ಹೆಸರನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ತರುವುದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷವಾದ ಏನೋ ಕಾರಣವಿರಬೇಕು. ಬಹುಶಃ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ಶಿವಕೋಟಿ ಈ ಊರಿಗೆ ಅಥವಾ ಈ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನಾಗಿರಬೇಕೆಂದೂ, ತನ್ನ ಊರ ಹೆಸರನ್ನು ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಸೇರಿಸಿದ್ದಾನೆಂದೂ ಹೇಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಗೂ ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಗೂ ಸಂಬಂಧವಿರಬಹುದು. ಈ ಋಷಿ ರಾತ್ರಿ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತದ್ದು ಕಿಷ್ಕಿಂಧವೆಂಬ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ; ಅವನ ಮೇಲೆ ರಾತ್ರಿಯೆಲ್ಲ ಸುರಿದ ಮಳೆಯ ನೀರು, ಮಡುವಾಗಿ 'ಸರ್ಪೌಷಧ'ವೆಂಬ ತೀರ್ಥವಾದದ್ದು ಆ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ. ಶಕ್ತಿಯೆಂಬ ಆಯುಧದಿಂದ ಈ ಋಷಿ ಹತನಾದದ್ದು ಕೋಗಳಿಯಲ್ಲಿ ; ಅಲ್ಲಿಂದ ನವಿಲ ರೂಪಿನ ದೇವತೆ ಅವನನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತದೆ ; ಕೋಗಳಿಯ ಪೂರ್ವಕ್ಕಿರುವ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿನ ಕೊಳದ ಬಳಿ ಇವನನ್ನು ಆ ದೇವತೆ ಇರಿಸುತ್ತದೆ. ಋಷಿ ಮಡಿದದ್ದು ಅಲ್ಲಿ ; ಅವನಿಗೆ

40 See Ibid, Nos. 189-193, 195-196.

41 SII, IX-i. No. 117.

42 ದುರ್ವಿನೀತನ ಕಾಲದ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿವೆ. ರೈಸ್ ೪೮೨-೫೦೭ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಬ್ರಾಯ್ಲಿ, ೬೦೫-೬೫೦ ; ರಾ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ, ೬೦೫-೬೫೦.

43 SII, IX-1, No. 368 A.D. 1173-1220.

44 Ibid. No. 77 ; Jainism in Karnataka. p. 149.

45 Bombay Karnatak Inscriptions, No. 22.

46 SII, IX-1, 57.



ಒಂದು ಬಸದಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿ; ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಮಿ ಎಂಬ ತೀರ್ಥನಾಮವಾಯಿತು. ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸೋಂಡೂರಿನ ಬಳಿ ಬೆಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ಈಗ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯವಿರುವುದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಚಂಗಗಾವುಂಡನೆಂಬಾತ ಸೂಜಿಂಗಲ್ಲು ಎಂಬ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಸತ್ಯರಾಶಿ ಭಟ್ಟಾರನಿಗೆ ಮಠದ ಅನ್ಯಸತ್ತಕ್ಕಾಗಿ ದಾನಮಾಡಿದಂತೆಯೂ, ಆ ದಾನವನ್ನು ಕೋಳಗಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದ ಗಜಧರಯ್ಯನು, ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ತಪೋವನದ ಅಧಿಕಾರಿಯು, ಸ್ಥಿರೀಕರಿಸಿದಂತೆಯೂ, ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ IIIನೆಯ ಕೃಷ್ಣನ ಕಾಲದ ಒಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ (ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೬೪) ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ.<sup>47</sup> ಇನ್ನೊಂದು ಶಾಸನದಿಂದ<sup>48</sup> ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯವು ಶಕ ೬೪೦ (ಕ್ರಿ.ಶ. ೭೦೯) ಸ್ಥಾಪಿತವಾದಂತೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ದೇವಾಲಯ ಸಾಕಷ್ಟು ಹಳೆಯದಾದ ರಚನೆಯೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಕಥೆಯಲ್ಲಿನ ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಯತಿ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಯೆಂಬ ದೇವರಾಗಿಯೂ, ಆ ಬಸದಿಯೇ ಅನ್ಯದೇವಾಲಯವಾಗಿಯೂ ಪರಿವರ್ತನೆಗೊಂಡಿರಬಹುದು.<sup>49</sup> ಈ ಭೂಸನ್ನಿವೇಶವೆಲ್ಲ ಕೋಳಿಯ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಇರುವ ಪರ್ವತಪ್ರಾಂತವಾಗಿದೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕರ್ತೃವಾದ ಶಿವಕೋಟಿ ಕೋಳಿ ನಾಡಿಗೆ ಎಂದರೆ ಈಗಿನ ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪಶ್ಚಿಮಭಾಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಋಷಿಯ ಮಠವಾದ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬಾದುಬ್ಬೆಯೆಂಬ ಹಬ್ಬ ರೂಢಿಗೆ ಬಂದಿತೆಂದು ಕಥೆಯಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುವ ಅಂಶವಾಗಿದೆಯಷ್ಟೆ. ಈ ಹಬ್ಬ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನ ಉಲ್ಲೇಖ ನಮಗೆ ಕಂಡವ. ಟ್ಟಿಗೆ ಖಾಜಿಪೇಟೆಯ ಶಿಲಾಲಿಪಿ.<sup>50</sup> ಇದರ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ. ೮೭೨; ಇದರ ೨೪ನೆಯ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ “ಬಾದುಬ್ಬೆಯ ಪರ್ವದಂದು” ಎಂಬ ಮಾತುಗಳಿವೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ನೆನಪುಗಳು ಜನತೆಯ ಸ್ಫುಟಿಪಥದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಜೀವಂತವಾಗಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ‘ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ’ ರಚಿತವಾಗಿರಬಹುದು.

ಈ ಪೀಠಿಕೆ ಅಚ್ಚಾಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಅದರ ಕೊನೆಯ ಕರಡುಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ಡಾ. ಆ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯೆ ಅವರಿಗೆ ಕಳಿಸಲಾಯಿತು. ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಸಾವಧಾನವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅವರು ನನಗೆ ಒಂದೆರಡು ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆದರು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೧೩, ೧೯೬೯ನೆಯ ದಿನಾಂಕದ ಪತ್ರ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದುದಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರು ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕರ್ತೃತ್ವ ಕಾಲವಿಚಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ನಿಲವೇನೆಂಬುದನ್ನು ವಿಶದಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿ ಆ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನ ನಿಲವೇನೆಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

‘ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ’ಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ; ಅದರ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ‘ಈ ಪೇಟ್ಟು ಪತ್ತೊಂಬತ್ತು ಕತೆಗಳಂ ಶಿವಕೋಟಾಚಾರ್ಯರ್ ಪೇಟ್ಟಾ [ರ್]’ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಶಿವ ಕೋಟಿ ‘ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ ಅಥವಾ ಮೂಲಾರಾಧನಾ’ ಎಂಬ ಪ್ರಾಕೃತ ಗ್ರಂಥದ ಕರ್ತೃವಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ಪ್ರಾಕೃತ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ‘ವಡ್ಡಾರಾಧನಾ’ ಎಂಬ ಹೆಸರೂ ಇದ್ದಿರಬಹುದು. ‘ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ’ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರಬಹುದು. ಇದು ಅವರ ನಿಲವು. ಅವರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದೆ:

(೧) ‘ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ’ಯಲ್ಲಿರುವ ಕಥೆಗಳಿಗೆ ಮೂಲವಾದ ಗಾಹೆಗಳು ‘ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ’ ದಲ್ಲಿರುವವೇ ಆಗಿವೆ; ಅಲ್ಲಿರುವ ಗಾಹೆಗಳ ಕ್ರಮದಂತೆಯೇ ಇಲ್ಲಿನ ಗಾಹೆಗಳೂ ಇವೆ.

(೨) ಈ ಗಾಹೆಗಳು ಹೇಗೆ ಆ ಪ್ರಾಕೃತ ಮೂಲದಿಂದ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಬಂದಿವೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಆ ಪ್ರಾಕೃತ ಗ್ರಂಥಕಾರನ ಹೆಸರೂ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಳುವಳಿಯಾಗಿ ಬಂದಿದೆ.

<sup>47</sup> *Inscriptions of the Madras Presidency*. Vol. I. 47; (*History of the Dekkan*, Bhandarkar) p. 54-55.

<sup>48</sup> ಅದೇ. 480, 481; *Sowell's Antiquities* I. 108.

<sup>49</sup> ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ.

<sup>50</sup> *Annual Report of Archaeology, Hyderabad*, 1936.



(೩) “ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕವಚವು (ಖ), ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕವಚವೆಂಬಧಿಕಾರಲು” (ಘ) ಎಂಬ ಮಾತು ತುಂಬ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು. ಈ ಗ್ರಂಥ ‘ಕವಚ’ವೆಂಬ ಗ್ರಂಥ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಮಾತಿಗೆ ಮೂಲ “ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ” ಎಂಬುದರಲ್ಲಿದೆ.

(೪) ಕನ್ನಡದ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ‘ಆರಾಧನಾ’ ಎಂಬ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯ ವಿವರಗಳೇನೂ ಉಕ್ತವಾಗಿಲ್ಲ ದಿರುವುದರಿಂದ, ‘ವಡ್ಡಾರಾಧನಾ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿಗೆ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶಿವ ಕೋಟಿಯ ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಈ ಹೆಸರು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ.

(೫) ಈ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ‘ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ’ ಎಂಬ ಅನುಚಿತವಾದ ಹೆಸರನ್ನು ಗ್ರಂಥ ಕರ್ತನು ಯಾರೇ ಇರಲಿ, ಅವನು ಕೊಟ್ಟಿರುವನೆಂದು ಒತ್ತಾಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗದು. ‘ಉಪಸರ್ಗ ಕೇವಲಿಗಳ ಕಥೆ’ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಇದಕ್ಕಿಂತ ಎಷ್ಟೋ ಉಚಿತವಾದುದಾಗಿದೆ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿರುವ ಅಂಶಗಳು ಡಾ. ಆ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯಯವರ ನಿಲವಿಗೆ ಸಮರ್ಥನೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆಂದು ಆಪಾತತಃ ತೋರಬಹುದು. ಆದರೆ ಇವು ಯಾವುವೂ ನಿಷ್ಕೃಷ್ಟತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರವು. ‘ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ’ಯ ಕರ್ತೃತ್ವ ಕಾಲಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನ ನಿಲವು ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿ ದಂತಿವೆ:

(೧) ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ “ಈ ಪೇಟ್ಟಿ ಪತ್ತೊಂಬತ್ತು ಕಥೆಗಳಂ ಶಿವಕೋಟಾ ಚಾರ್ಯರ್ ಪೇಟ್ಟಾ[ರ್]” ಎಂಬ ವಾಕ್ಯ ಈಗ, ಇಗೋ, ಹೇಳಿರುವ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಕಥೆಗಳನ್ನು ಶಿವಕೋಟಾಚಾರ್ಯರು ಹೇಳಿದರು ಎಂಬರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಬರುವ ಶಿವಕೋಟಿ ‘ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ’ ಕರ್ತೃವಿನಿಂದ ಭಿನ್ನನು, ಇವನೇ ಬೇರೆ ಶಿವಕೋಟಿ. ಶಿವಕೋಟಿ ನಾಮಕರಾದ ಹಲವಾರು ಜೈನಯತಿ ಲೇಖಕರಿದ್ದರು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ನನ್ನ ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಾರವಾಗಿ ತೋರಿಸಿದೆ.

(೨) ಶಿವಕೋಟಿಯ ಪ್ರಾಕೃತ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ‘ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ’ ‘ಮೂಲಾರಾಧನಾ’ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳಿದ್ದುವೇ ಹೊರತು ‘ವಡ್ಡಾರಾಧನಾ’ ಎಂದು ಅದನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಆಧಾರ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನು ಇಟ್ಟಿರುವ ಹೆಸರು ‘ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ’ ಎಂದು. ಇದು ಉಚಿತವೋ ಅನುಚಿತವೋ ಎಂಬ ವಿಷಯ ಅವರವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟದ್ದು. ಅಲ್ಲದೆ ‘ವೃದ್ಧಾರಾಧನಾ’ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ವೃದ್ಧರ ಎಂದರೆ ಹಿರಿಯ ಜೈನಯತಿಗಳ ಆರಾಧನಾ ಎಂದರೆ ಸಾಧನೆ, ಸಿದ್ಧಿ ಎಂದು ಅರ್ಥೈಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಆ ಹಿರಿಯ ಜೈನಯತಿಗಳು ಪಡೆದ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿರುವ ಕಥೆಗಳು ವರ್ಣಿಸುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಹೆಸರು ಈ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ತಕ್ಕುದಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ.

(೩) ‘ಈ ಪೇಟ್ಟಿ’, ‘ಪೇಟ್ಟಾ[ರ್]’—ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಗಮನಾರ್ಹ. ಇದು ಒಂದು ಸುಡಿಗಟ್ಟು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ: ಕಾವ್ಯರಚನೆ ಮಾಡು ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ “ಕಾವ್ಯಮಂ ಪೇಟು” ಎಂದು ಹಳಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದು ವಾಡಿಕೆ. ಇದರಂತೆ ‘ಶಿವಕೋಟಾಚಾರ್ಯರ್ ಪೇಟ್ಟಾ[ರ್]’ ಎಂದರೆ ಶಿವಕೋಟಾಚಾರ್ಯರು ರಚಿಸಿದರು ಎಂದರ್ಥ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ‘ಇಗೋ ಹೇಳಿದ, ಈಗ ಹೇಳಿದ, ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಕಥೆಗಳನ್ನು ಶಿವಕೋಟಾಚಾರ್ಯರು ರಚಿಸಿದರು’ ಎಂದು ಆ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥ ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನ ಹೆಸರು ಶಿವಕೋಟಿ ಎಂದು ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ. ಇವನು ಯಾವ ಶಿವಕೋಟಿಯೋ ತಿಳಿಯದು.

(೪) ಇನ್ನು ‘ಕವಚ’ ಶಬ್ದದ ವಿಚಾರ. ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನ ಆ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಕಥಾ ಸೂಚಕ ಗಾವಳಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಕೃತ ‘ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ’ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿರುವಂತೆಯೇ ಅಲ್ಲಿನ ‘ಕವಚ’ವೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರಬಹುದು.

(೫) ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕವಿ ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳದೆ ಶತಮಾನಗಳ ಹಿಂದೆ ಆಗಿಹೋದ ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳುವುದು ಸಹಜವಾಗಿ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ.



(೬) 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ಶಿವಕೋಟಿ ಬಕ್ಕಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೋಗಲಿ ನಾಡಿಗೆ ಸೇರಿರಬಹುದೆಂಬ ಅಂಶವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಇವನಿಗೂ 'ಮೂಲಾರಾಧನಾ' ರಚನೆಗೂ ಯಾವ ಸಂಬಂಧವೂ ಇರುವಂತೆ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಕನ್ನಡದ ಶಿವಕೋಟಿಯನ್ನು ಕೋಗಲಿಯ ಶಿವಕೋಟಿ ಎಂದೂ ಕರೆಯಬಹುದು.

'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ರಚಿತವಾದ ಕಾಲದ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಡಾ. ಅ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯಯವರು ಒಂದು ಹೊಸ ಅಂಶವನ್ನು ನನಗೆ ತಮ್ಮ ಆಗಸ್ಟ್ ೧೩, ೧೯೭೦ನೆಯ ತಾರೀಖಿನ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯ ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ಹಾರ್ದಿಕ ವಂದನೆಗಳು. 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ೪೮ನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿ "ಮಜ್ಜು ಸಹಾವಂ ಕಾಣಂ" ಎಂಬ ಅರಂಭಿಸುವ ಗಾಹೆ ಉದ್ಘಾತವಾಗಿದೆಯೆಷ್ಟೆ. ಈ ಗಾಹೆಯು ದೇವಸೇನನಿಂದ ಪ್ರಾಕೃತದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರುವ 'ನಯಚಕ್ರ' ಅಥವಾ 'ನಯ ಲಕ್ಷಣ' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ೮೩ನೆಯ ಪದ್ಯವಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಗಾಹೆ ಮಾಯಿಲ್ಲಧವಳೆ ಎಂಬ ದೇವಸೇನನ ಶಿಷ್ಯನಿಂದ ರಚಿತವಾದ 'ದ್ರವ್ಯಸ್ವಭಾವಪ್ರಕಾಶ' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ (೪೦೬ನೆಯ ಪದ್ಯ). 'ನಯಚಕ್ರ'ದ ರಚಕನಾದ ದೇವಸೇನನೂ 'ದರ್ಶನಸಾರ' ಎಂಬ ಪ್ರಾಕೃತ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದ ದೇವಸೇನನೂ ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿರುವುದನ್ನು ಎರಡು ಗ್ರಂಥಗಳೆಲ್ಲಾ ಕಾಣುವ ಒಂದು ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದಘಟಿತ ಗಾಹೆಯಿಂದ ನಿರ್ಣಯಿಸಬಹುದು. ಈ ದೇವ ಸೇನನು ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೩೩ರಲ್ಲಿದ್ದನೆಂದು ವಿಚಿತವಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗಿದೆ. ಇವನ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಎಂದರೆ 'ನಯಚಕ್ರ'ದಿಂದ ಪದ್ಯವನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡಿರುವ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೩೩ರಿಂದ ಈಚೆಗೆ ರಚಿತವಾಗಿರಬೇಕು ಎಂಬ ಅಂಶ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಂದರೆ ಈ ಆಧಾರ ದುರ್ಬಲವಾಗಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ೪೮ನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ 'ಮಜ್ಜು ಸಹಾವಂ ಕಾಣಂ' ಎಂಬ ಗಾಹೆಯೂ, ಅದರ ಮುಂದಿನ 'ಭಿಜ್ಜು ಉ ಭಿಜ್ಜು ಉ' ಎಂಬುದೂ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ (ಖಘಚಘ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ; (ಕ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲೂ ಅದರ ನೇರ ನಕಲಾದ ಗ.ದಲ್ಲೂ ಇವು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಖ. ಪ್ರತಿಯೂ (ಘಚಘ) ಪ್ರತಿಗಳೂ ಭಿನ್ನ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪದ್ಯಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯತೆಯಿರುವುದರಿಂದ ಮೂಲದ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯಲ್ಲಿ ಈ ಗಾಹೆಗಳು ಇರಲಿಲ್ಲವೆಂದೂ, (ಕ) ಪ್ರತಿಕಾರನೋ ಅವನಿಗೆ ಮಾತೃಕೆಯಾಗಿದ್ದ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲೋ ಈ ಗಾಹೆಗಳು ಒಂದು ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆಯೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಗಾಹೆಗಳನ್ನು ಕಾಲನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧುವಾಗಲಾರದು. ಡಾ. ಅ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯಯವರು 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೩೩ಕ್ಕಿಂತ ಈಚಿನ ರಚನೆ ಎಂದು ಮಾಡಿರುವ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಕೂಲವಾಗಿ ತಾವೇ ಈ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದು ಅವರ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ರಚನೆಯ ಕಾಲ ಅನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದು ಕೊಂಡಿದೆ.

## ಹಿನ್ನೆಲೆ

'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು "ಮಹಾಪುರುಷಕಗಳ ಕಥೆಗಳು" ಹೇಳುವುದಾಗಿದೆ. ಈ ಕಥೆಗಳೆಲ್ಲ ಧರ್ಮಕಥೆಗಳು. ಅವುಗಳ ನಾಯಕರೆಲ್ಲ ಧರ್ಮವೀರರು: ಕೆಲವರು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ; ಕೆಲವರು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ನೆರೆಮನೆಯಾದ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೆಂಬ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಮೋಗುತ್ತಾರೆ; ಅವರು ಪಡೆದ ಸಿದ್ಧಿಗಳು ಇವು. ಅವರಿಗೆ ಇವು ಉಂಟಾದದ್ದು ಪುಣ್ಯಪಾಪ ರೂಪವಾದ ಕರ್ಮಕ್ಷಯದಿಂದ ಅಥವಾ ಅದರ ಉಪಶಮನದಿಂದ. ಕರ್ಮಕ್ಷಯವು ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಮಿಕ್ಕ, ಇಂದ್ರಿಯನಿಗ್ರಹ, ಕಾಮಕ್ಷೇಶ ಸಹನೆ ಮುಂತಾದುವು ಅವಶ್ಯಕ. ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಯತಿಗೆ ದೇವತೆ, ಮಂತ್ರ, ಪ್ರಾಣಿ, ಜಡವಸ್ತು—ಇವುಗಳಿಂದ ನಾನಾ ಬಗೆಯಾದ ತೊಂದರೆಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಿಗೆ ಉಪಶರ್ಗ



ವೀಡು ಹೆಸರು. ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಜಯಿಸುವುದು ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಸಹಕಾರಿ; ಅಲ್ಲದೆ ಹಸಿವು, ನೀರಡಿಕೆ, ಶೀತ, ವಾತ ಮುಂತಾದ ಬಾಧೆಗಳನ್ನು ಯತಿ ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇವುಗಳಿಗೆ ಪರೀಷಹವೆಂದು ಹೆಸರು. ಇವುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ೨೨. ಪರೀಷಹೋಪಸರ್ಗಗಳ ಜಯವೇ ಜಯ, ಇದೇ ಉಪಾಸನೆ ಅಥವಾ ಆರಾಧನೆ. ಇದರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ಆರಾಧನಾ ಶಾಸ್ತ್ರವೆಂದು ಹೆಸರು: ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಾಂತಕ್ಕಾಗಿ ಸೂಚಿತವಾಗಿರುವ ಕಥೆಗಳ ವಿವರಣೆ ಆರಾಧನಾಕಥಾಕೋಶಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಇಂಥ ಕಥಾಕೋಶಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಇದಕ್ಕೆ ಸುದೀರ್ಘವಾದ ಪರಂಪರೆ ಇದೆ.<sup>51</sup> ಈ ಕಥಾನಾಯಕರನ್ನು ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಮಹಾಪುರುಷರೆಂದು ಕರೆದಿರುವ ಹಾಗೆ ಇತರ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ 'ಪುರುಷಸಿಂಹ'ರೆಂದು ಕರೆದಿರುವುದು ಕಾಣುತ್ತದೆ.<sup>52</sup> ಪುರುಷಪ್ರಧಾನರು ಅಥವಾ ಪುರುಷಶ್ರೇಷ್ಠರು ಎಂದು ಇದರ ಅರ್ಥ. ಪರೀಷಹ ಸುಭಟರನ್ನು ಜಯಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಇವರು ಪುರುಷಸಿಂಹರಾದರು. ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಯಾರೋ ಇಟ್ಟಿರುವ 'ಉಪಸರ್ಗಕೇವಲಿಗಳ ಕಥೆ' ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರೂ ಗಮನಾರ್ಹ. ಉಪಸರ್ಗ ಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡ ಜೈನಯತಿಗಳ ಕಥೆಗಳೇ ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿವೆ. ಇವುಗಳಿಗೆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಾಗಿ ಪ್ರಾಕೃತ-ಸಂಸ್ಕೃತ ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಆರಾಧನಾ ಗ್ರಂಥಗಳೂ, ಆರಾಧನಾ ಕಥಾಕೋಶಗಳೂ ಹೇರಳವಾಗಿವೆ.

ಮೋಕ್ಷಾಕಾಂಕ್ಷಿಗಳಾದ ಜೈನಮುನಿಗಳು ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಉಪಾಸನೆ ಅಥವಾ ಮಾಡುವ ಉದ್ಯಮ ಆರಾಧನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ನಾಲ್ಕು ವಿಧವಾಗಿದೆ. ತಪಸ್ಸು, ದರ್ಶನ, ಜ್ಞಾನ, ಚರಣ ಎಂದು. ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಾಹ್ಯ, ಅಭ್ಯಂತರ ಎಂದು ಎರಡು ವಿಭಾಗಗಳಿವೆ. ಅನಶನ, ಅವಮೋದರ್ಯ, ವೃತ್ತಿಪರಿಸಂಖ್ಯಾನ, ರಸಪರಿತ್ಯಾಗ, ವಿವಿಕ್ತ ಶಯನಾಸನ, ಕಾಯಕ್ಷೇಶ—ಈ ಆರು ಬಾಹ್ಯತಪಗಳು. ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ, ವಿನಯ, ವೈಯಾಕೃತ್ಯ, ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ, ಉತ್ಸರ್ಗ, ಧ್ಯಾನ—ಈ ಆರು ಅಭ್ಯಂತರ ತಪಗಳು ಈ ೧೨ ಬಗೆಯಾಗಿರುವ ತಪಗಳನ್ನು ಸ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಆಚರಣೆಮಾಡುವುದು ತಪದ ಆರಾಧನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ದರ್ಶನವೆಂದರೆ ಜೈನತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಸಪ್ತತತ್ತ್ವಗಳಲ್ಲೂ, ನವಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲೂ ಇರುವ ಅಚಲವಾದ ನಂಬಿಕೆ, ಶ್ರದ್ಧೆ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಅಭಿರುಚಿ, ಇದನ್ನು ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ, ಇದಕ್ಕೆ ದರ್ಶನಾ ರಾಧನೆ ಎಂಬ ಹೆಸರಿದೆ. ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ಪರಮಾಗಮೋಕ್ತವಾದ ಸೂತ್ರಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಭಾವಿಸಿ ತಿಳಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಜೀವಾದಿ ನವಪದಾರ್ಥಗಳ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವುದು. ಇದೇ ಸಮ್ಯಕ್ ಜ್ಞಾನ. ಇದನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಮಾಡುವ ಉದ್ಯಮ ಜ್ಞಾನಾರಾಧನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಚರಣ ವೆಂದರೆ ಚಾರಿತ್ರ: ಪಂಚಮಹಾವ್ರತಗಳು, ಪಂಚಸಮಿತಿಗಳು, ತ್ರಿಗುಪ್ತಿಗಳು ಎಂದು ಇದರಲ್ಲಿ ೩ ವಿಧಗಳಿವೆ; ಭಾವಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸುವುದು ಚಾರಿತ್ರಾರಾಧನೆ. ಇವುಗಳ ಆಚರಣೆಯಿಂದ ಜೈನಮುನಿಗೆ ಮರಣ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆ, ಸಮತ್ವ, ಶಾಂತಿ, ವೈರಾಗ್ಯ, ಸಂಯಮ, ಧೈರ್ಯ, ಸ್ಥೈರ್ಯಗಳು ಉದ್ಭವವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಆರಾಧನಾಚತುಷ್ಟಯಗಳ ಸವಿಸ್ತರ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ ಆ ಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ; ಇವುಗಳ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ ಧರ್ಮವೀರರ ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯೂ ಅವರ ಕಥಾಸೂಚನೆಯೂ ಇಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.

ಶ್ವೇತಾಂಬರ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ ಜೈನಸಿದ್ಧಾಂತದ ಅಥವಾ ಆಗಮದ ಗ್ರಂಥಗಳು ಒಟ್ಟು ಸುಮಾರು ೪೩ ಇವೆ.<sup>53</sup> ಇವುಗಳನ್ನು ಆರು ಗುಂಪುಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿದೆ. ದ್ವಾದಶಾಂಗಗಳು

<sup>51</sup> ಪರಿಷೇಷನ ಬೃಹತ್ಕಥಾಕೋಶ. (ಸಂ), ಡಾ. ಆ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯೆ. ವಿವರಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಗ್ರಂಥದ Introduction, ಪುಟ ೪೭-೬೩ ನೋಡಿರಿ.

<sup>52</sup> ಜೇವಸೇನಾಚಾರ್ಯವಿರಚಿತ ಆರಾಧನಾಸಾರ, ಗಾಹೆ ೪೮, "ಪುರುಷಸಿಂಹೈಃ ಸೋಧಾ ಮಹೋಪಸರ್ಗಾ" (ಭಾಯೆ).

<sup>53</sup> ಇವುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿವೆ: ೫೦ ಗ್ರಂಥಗಳಿರುವಂತೆ ಕೆಲವೆಡೆ ಹೇಳಿದೆ. History of Indian Literature, p. 430.



ದ್ವಾದಶ ಉಪಾಂಗಗಳು ಆದಮೇಲೆ ೧೦ ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.<sup>54</sup> ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ಆರ್ಹ ಅಥವಾ ಅರ್ಹಮಾಗಧಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿವೆ. ಪ್ರಕೀರ್ಣಕಗಳ ಬಹುಭಾಗ ಭಂಡೋನಿಬದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾದ ಚಲುರಣದಲ್ಲಿ (=ಚತುಃಶರಣ) ಆರ್ಹತ್ ಸಿದ್ಧ ಸಾಧುಗಳ ಸ್ತುತಿಯೂ ಧರ್ಮಪ್ರಶಂಸೆಯೂ ಇವೆ. ಆರಂಭದ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪಡಾವಶ್ಯಕಗಳ ನಿರೂಪಣೆ ಇದೆ. ಬಹು ೬೩ ಪದ್ಯಗಳು. ಇದನ್ನು ರಚಿಸಿದಾತನು ವೀರಭದ್ರ. ಕನ್ನಡ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ೧೭೨ ಪದ್ಯಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಭಕ್ತಪರಿಬಾಹಿ (=ಭಕ್ತಪರಿಚ್ಛಾನ) ೧೩೩ ಪದ್ಯಗಳಿರುವ ಸಂಚಾರಪರಿಚ್ಛಾನ (=ಸಂಸ್ಕಾರ ಪರಿಚ್ಛಾನ), ಮರಣಸಮಾಹಿ (=ಮರಣಸಮಾಧಿ)—ಎಂಬಿವು ಮುಖ್ಯವಾದುವು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಚಿತವಾಗಿರುವ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಡಾ. ಆ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯಯವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.<sup>55</sup> ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಕಥೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು :

೧. ಪೋಯಣ (ಪೋದನ) ಪುರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪ್ಪಚೂಲಾ ಎಂಬ ಕಂತಿಯಿದ್ದಳು. ಅವಳ ಗುರು ಅಣ್ಣಯಾ ಉತ್ತ; ಇವನು ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು ದಾಟುತ್ತಿರುವಾಗ ದೋಣಿ ಮಗುಚಿಕೊಂಡು ನದಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಸತ್ತುಹೋದನು<sup>56</sup> (ಸಂ. ೫೬-೬೭, ವ. ೫).

೨. ಕಾಯಂದಿಯ (ಕಾಕಂದಿ) ಅಮಯಘೋಷನು ಮಗನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಆಗಮಗಳನ್ನು ಕಲಿತು ಜೈನಸಂನ್ಯಾಸಿಯಾಗಿ ಧರ್ಮವಿಹಾರವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಅನೇಕ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರಮಾಡಿ ತನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ನಗರಕ್ಕೆ ಮರಳಿ ಬಂದಾಗ ಚಂಡವೇಗನು ಅವನ ದೇಹವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕುತ್ತಾನೆ; ಆ ವೇದನೆಯನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಮುನಿ ಸದ್ಗತಿಗೆ ಹೋದನು (ಸಂ. ೭೬-೭೮; ವ. ೧೨).

೩. ಉಜ್ಜಯಿನಿಯ ಅವಂತಿ ಸುಕುಮಾರನು ನಳಿನೀ ವಿಮಾನವೆಂಬ ಸ್ವರ್ಗದ ವ್ಯಾಮಾಣೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಜಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ ಸಂನ್ಯಾಸಗ್ರಹಣಮಾಡಿ ಶ್ಮಶಾನದ ಏಕಾಂತ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದ ಬದಿರುಮೆಳೆಯ ಕೆಳಗೆ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು. ನರಿಯೊಂದು ಬಂದು ಅವನ ದೇಹವನ್ನು ಮೂರು ದಿವಸಗಳವರೆಗೆ ಅತ್ತ ಇತ್ತ ಎಳೆದಾಡಿ ಅವನನ್ನು ತಿಂದುಬಿಟ್ಟಿತು. ಈ ನೋವನ್ನೆಲ್ಲ ಅವನು ಸೈರಿಸಿ ಸದ್ಗತಿಗೆ ಸಂದನು. ಅವನು ಸತ್ತ ಎಡೆಯಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳು ಸುರಿದ ಹೂಮಳೆಯಿಂದ ಸುವಾಸನಾಯುಕ್ತವಾದ ಗಂಧವತಿಯೆಂಬ ಕೊಳವುಂಟಾಯಿತು (ಭ. ೧೬೦, ಮ. ೪೩೫-೩೬, ಸಂ. ೭೫-೮೯, ವ. ೧).

೪. ಕುಣಾಕನಗರಕ್ಕೆ ರಾಜನಾದ ವೇಶಮಣದಾಸನ ಬಳಿ ರಿಟ್ಟ ಎಂಬ ಮಂತ್ರಿ ಇದ್ದನು. ಅವನು ಪಂಡಿತನಾಗಿದ್ದನು. ವೃಷಭಸೇನರೆಂಬ ಋಷಿಯರೊಡನೆ ಅವನು ವಾದಮಾಡಿ ಸೋತನು. ಈ ಅವಮಾನವನ್ನು ತಾಳಲಾರದೆ ಅವನು ಆ ಋಷಿಯನ್ನು ಕಿಚ್ಚಿನಿಂದ ಸುಟ್ಟುಬಿಟ್ಟನು. ಆ ಮುನಿ ಈ ಬಾಧೆಯನ್ನು ಕ್ಷಮೆಯಿಂದ ಸೈರಿಸಿ ಸತ್ತು ಸದ್ಗತಿಗೆ ಸಂದನು (ಸಂ. ೮೧-೮೪, ವ. ೧೯).

೫. ಅಗ್ನಿ (ಅಗ್ನಿ) ರಾಜನ ಮಗನಾದ ಕತ್ತಿಯ (ಕಾರ್ತಿಕ) ಎಂಬ ಋಷಿ ಚರಿಗೆಗಾಗಿ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತ ರೋಹೇಡಯವೆಂಬ ನಗರಕ್ಕೆ ಬರಲು ಅಲ್ಲಿಗೆ ರಾಜನಾಗಿದ್ದ ಕುಂಚನು (ಕುಂಚನು) ಅವನನ್ನು ಕುಟಿಯಿಂದ ತಿವಿದನು. ಋಷಿ ಸಮಚಿತ್ತನಾಗಿ ವೇದನೆಯನ್ನು ಸೈರಿಸಿ ಉತ್ತಮ ಗತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದನು (ಸಂ. ೬೭-೮೯, ಭ. ೧೬೦A, ವ. ೧೧).

೬. ಕುಂಭಾರ ಕಡವೆಂಬ (ಕುಂಭಕಾರ ಘಟ) ನಗರದಲ್ಲಿ ೫೦೦ ಜನ ಜೈನಯತಿಗಳಿದ್ದರು. ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಯಂತ್ರಕ್ಕೆ (ಗಾಣಕ್ಕೆ) ಹಾಕಿ ಅರೆದು ಹಿಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಸತ್ತುಹೋದರು :

<sup>54</sup> ಪ್ರಕೀರ್ಣಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಇಷ್ಟೇ ಎಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ. *History of Indian Literature*, p. 461.

<sup>55</sup> ಬೃಹತ್ಕಥಾಕೋಶ, ಮುನ್ನುಡಿ, ಪು. ೨೭-೨೯.

<sup>56</sup> ಸಂ=ಸಂಚಾರಕ ವಚನ, ಭ=ಭಕ್ತಪರಿಚ್ಛಾನ, ಮ=ಮರಣಸಮಾಹಿ, ವ=ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ.



ಅನೇಕ ಸ್ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಜನ್ಮತಾಳಿದರು (ಮ. ೪೪೩, ೪೯೫, ಸಂ. ೫೮-೬೦, ವ. ೧೭).

೭. ಒದ್ದೆಯಾದ ತೊಗಲನ್ನು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಹರವಿ ಅದಕ್ಕೆ ಮೊಳೆಗಳನ್ನು ಹೊಡೆಯುವ ಹಾಗೆ ಗಜಕುಮಾರನೆಂಬ ಯತಿ<sup>೫೭</sup> ಕೀಲುಗಳಿಂದ ಇರಿಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಸತ್ತು ಉತ್ತಮ ಗತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಕೊಂಡನು (ಸಂ. ೮೭, ವ. ೩).

೮. ಪಾಟಲೀಪುತ್ರದಲ್ಲಿ ಚಾಣಕ್ಯನೆಂಬವನಿದ್ದನು. ಅವನು ಇಂಗಿಣೀ ಮರಣದಿಂದ ಸತ್ತನು. ಅವನು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದವಾಗಿದ್ದನು. ಅವನು ಅಕಳಹಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಕ್ರೂರನಾದ ಸುಬಂಧು (ಅಥವಾ ಸುಬುದ್ಧಿಯು) ಬೆರಣಿಯನ್ನು ಅವನ ಮೇಲೆ ಬಿಟ್ಟು ಕಿಚ್ಚಿಟ್ಟು ಕೊಂದನು. ಚಾಣಕ್ಯ ಸಮಚಿತ್ತನಾಗಿ ಸತ್ತು ಉತ್ತಮ ಗತಿಗೆ ಏರಿದನು (ಭ. ೧೬೩, ಮ. ೪೭೮, ಸಂ. ೭೩-೭೫ ವ. ೧೮).

೯. ಚಿಲಾಇ ಪುತ್ರನು (ಚಿಲಾತಪುತ್ರ) ವೈರಾಗ್ಯಾದಿ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದ ಯತಿಪುರಸ್ಕು : ಅವನಿಗಾದ ಗಾಯಗಳಿಂದ ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ರಕ್ತದ ವಾಸನೆಗೆ ಕಟ್ಟಿರುವೆಗಳು ಬಂದು ಮುಕ್ತಿಕೊಂಡು ಅವನ ತಲೆಯನ್ನು ತೋಡಿ ತಿಂದಾವು. ಅವನ ದೇಹ ಒನಲಿಯ ಹಾಗೆ ರಂಧ್ರಮಯವಾಯಿತು : ಈ ಯಾತನೆಯನ್ನೆಲ್ಲ ಅವನು ಸೈರಿಸಿಕೊಂಡು ಸತ್ತು ಸುಗತಿಗೆ ಹೋದನು (ಭ. ೮೮, ಮ. ೪೨೭-೩೦, ಸಂ. ೮೬, ವ. ೧೮)

೧೦. ಕನಕಪುರದ ರಾಜ ಹರಿವಾಹನ : ಅವನು ಪರಿವ್ರಾಜಕರಿಗೆ ಮಹಾಭಕ್ತ. ಅವನ ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಜಿಣಧಮ್ಮ. ಆ ಊರಿಗೆ ಬಂದ ಒಬ್ಬ ಜೈನ ಯತಿ ಜಿಣಧರ್ಮನನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಪೂರ್ವವೈರ ಸ್ಮರಣೆಗೆ ಬಂತು. ಜಿಣಧರ್ಮನ ಬೆನ್ನಿನ ಮೇಲೆ ತಟ್ಟಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ಬಿಸಿಬಿಸಿ ಪಾಯಸವನ್ನು ಬಡಿಸಿದರೆ ತಿನ್ನಲು ತನಗೆ ತುಂಬ ಇಷ್ಟವೆಂದು ಯತಿ ರಾಜನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು. ರಾಜನು ಜಿಣಧರ್ಮನ ಸಮ್ಮತಿಯಿಂದ ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಿದನು. ತಟ್ಟಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿದಾಗ ಜಿಣಧರ್ಮನ ಬೆಂದುಹೋದ ಬೆನ್ನ ತೊವಲೆಲ್ಲ ಕಿತ್ತುಬಂದಂತಾಯಿತು. ಈ ಗಾಯವನ್ನು ಹಕ್ಕಿಗಳು ಕುಕ್ಕಿದುವು. ಹುಳು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿತು. ಎರಡು ತಿಂಗಳ ಕಾಲ ಈ ನೋವನ್ನು ಜಿಣಧರ್ಮ ಸೈರಿಸಿ ಮಾಡಿದನು (ಮ. ೪೧೩-೪೨೩, ವ. ೨. ಸನತ್ಕುಮಾರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಕಥೆ, ಪುಟ ೬೪-೬೫).

೧೧. ದಂಡನೆಂಬ (ದಂಡಕ) ಋಷಿ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗಸ್ಥಿತನಾಗಿದ್ದಾಗ ಬಾಣಗಳು ಬಂದು ಅವನ ಮೈಯಲ್ಲಿಲ್ಲ ನಾಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಈ ವೇದನೆಯನ್ನು ಸೈರಿಸಿ ಅವನು ಉತ್ತಮ ಗತಿಗೆ ಸಂದನು (ಮ. ೪೬೫, ಸಂ. ೬೧-೯೨, ವ. ೧೬).

೧೨. ಕೌಶಂಬಿಯ ಲಲಿಯಘಡಾ (ಲಲಿತಘಟಿ) ಎಂಬ ಸಂಘದ ಮೂವತ್ತೆರಡು ರಾಜಕುಮಾರರು ನದಿಯ ಪ್ರವಾಹದ ಸೆಳೆತಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನದಿಂದ ಸತ್ತು ಸಂಗತಿಯ ನೈದಿದರು (ಸಂ. ೭೯-೮೦, ಮ. ೪೮೦ ?, ವ. ೭).

೧೩. ಸಣಕುಮಾರನೆಂಬ (ಸನತ್ಕುಮಾರ) ನಾಲ್ಕನೆಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ೧೬ ಪ್ರಬಲ ರೋಗ

<sup>೫೭</sup> ಇಬ್ಬರೋ ಮೂವರೋ ಗಜಕುಮಾರರಿದ್ದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬನು ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವವನು. ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಗಜಕುಮಾರನು ಸಂನ್ಯಾಸವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಕಳಿಂಗನಾಡಿನ ದಂತಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಆ ಊರಿನ ಪಶ್ಚಿಮದ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡನು. ಬುದ್ಧದಾಸ ನೆಂಬವನು ಅವನು ನಿಂತ ಶಿಲೆಯನ್ನು ಕಿಚ್ಚಿನಿಂದ ಕೆಂಪಗೆ ಕಾಸಿದನು. ಋಷಿ ಆ ಯೋಗಪೀಠವನ್ನು ಹತ್ತಿ ಸುಟ್ಟುಹೋಗಿ ಸತ್ತು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹೋದನು (ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ, ಗುರುದತ್ತ ಭಟ್ಟಾರಕ ಕಥೆ, ಪುಟ ೧೫೯-೧೬೦). ದಾ. ಅ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯೆ ಅವರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕಥೆ ಹೀಗೆ : ಗಜಕುಮಾರನ ಮೂವನು ಅಳಿಯನನ್ನು ಸಜೀವವಾಗಿ ಶ್ಮಶಾನದಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟನು : ಅವನು ಆ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಸೈರಿಸಿ ಸಮತೆಯಿಂದ ಸತ್ತನು (ಮ. ೪೩೧-೩೨, ೪೯೨).



ಗಣದ ಪೀಠಿಕೆಯಾಗಿ ೭೦೦೦ ಪರ್ವಗಳವರೆಗೆ ನರಳಿ ಸೈರಣೆಯಿಂದ ಸಮಾಧಿಗೆ ಸಂದನು (ಮ. ೪೦೦-೧೧, ವ. ೪).

೨೦೪. ಸುಕುಶೋಲ ಋಷಿ ಮುಗ್ಧಿಲ್ಲಗಿರಿಯ ಚಿತ್ತಕೂಡದಲ್ಲಿ (ಚಿತ್ತಕೂಟ) ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳು ಉಪವಾಸವಿದ್ದು ಪಾರಣೆಗಾಗಿ ಬೆಟ್ಟದಿಂದ ಇಳಿದುಬರುತ್ತಿದ್ದ ಅವನನ್ನು ಒಂದು ಹುಲಿ, ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅವನ ತಾಯಿಯಾಗಿದ್ದದ್ದು, ಕಂಡು ಅವನ ಮೇಲೆ ಹಾರಿ ಅವನನ್ನು ಹರಿದು ತಿನ್ನುತ್ತದೆ. ಈ ಯಾತನೆಯನ್ನು ಅವನು ಸೈರಿಸಿ ಸತ್ತು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋದನು (ಭ. ೧೬೧, ಮ. ೪೬೬-೬೭, ಸಂ. ೬೩-೬೪, ವ. ೩).

ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ದೃಷ್ಟಾಂತಕಥೆಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಮೇಲಿನ ಕಥಾಸಂಗ್ರಹದಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ವಿಶದವಾಗಿದೆ. ಹೆಚ್ಚು ವಿವರಗಳಿಗೆ ಹೋಗದೆ ಅವು ಅತಿಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದವರು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕಥೆಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಗೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿತ್ತೆಂದು ಊಹಿಸಬಹುದು. ಜನರಲ್ಲಿ ಈ ಕಥೆಗಳು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿದ್ದುವೇನೋ? ಅವುಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಸೂಚನೆಯಷ್ಟೇ ಸಾಕಾಗಿತ್ತೇನೋ? ಈ ಗ್ರಂಥಗಳ ಟೀಕಾಕಾರರು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದ ಕಥೆಗಳಿಗೆ ಶಾಶ್ವತ ರೂಪವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರಬಹುದು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಟೀಕಾಕಾರ ಒಂದೊಂದು ರೀತಿ ಹೇಳಿರುವುದು ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ದಿಗಂಬರ ಸಂಪ್ರದಾಯವು ಜೈನಾಗಮದ ಸುಮಾರು ೪೫ ಗ್ರಂಥಸಮೂಹವನ್ನು ತನಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ಭೂತವೆಂದು ಅಂಗೀಕರಿಸಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂಪ್ರದಾಯಕ್ಕೆ ಆಧಾರಭೂತವಾದ ಗ್ರಂಥಸಮುಚ್ಚಯವನ್ನು ಶ್ರುತಸ್ಯಂಧವೆಂದು ಕರೆದಿದೆ: ಅನುಯೋಗಚತುಷ್ಟಯವೆಂದೂ ಇದರ ಹೆಸರು. ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗದಲ್ಲಿ ಪದ್ಮಪುರಾಣ, ಹರಿವಂಶಪುರಾಣ, ತ್ರಿಷಷ್ಟಿಲಕ್ಷಣಮಹಾಪುರಾಣ, ಉತ್ತರಪುರಾಣ—ಮುಂತಾದ ಜೈನ ಪರಿವಾಣಕ ಗ್ರಂಥಗಳು ಸೇರಿವೆ. ಕರಣಾನುಯೋಗದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ, ಚಂದ್ರಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ, ಜಂಬೂದ್ವೀಪಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ ಎಂಬ ಲೋಕಾಕಾರ ಕಥನಗ್ರಂಥಗಳೂ, ಜ್ಯೋತಿಷಗ್ರಂಥಗಳೂ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿವೆ. ದ್ರವ್ಯಾಸುಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕುಂಡಕುಂದಾಚಾರ್ಯರ ಕೃತಿಗಳು, ಉಮಾಸ್ವಾತಿಯ ತತ್ತ್ವಾಧಿಗಮ ಸೂತ್ರ ಮತ್ತು ಅದರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು; ಸಮಂತಭದ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಅಪ್ರವೀಣಮಾಂಸಾ ಮತ್ತು ಅದರ ಮೇಲಿನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು—ಈ ತತ್ತ್ವಗ್ರಂಥಗಳಿಲ್ಲ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿವೆ. ನಾಲ್ಕನೆಯದಾದ ಚರಣಾನುಯೋಗದಲ್ಲಿ ಜೈನಾಚಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಗ್ರಂಥಗಳು ಸೇರಿವೆ; ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾದವು ವಟ್ಟಕೇರಸ್ವಾಮಿಯ ಮೂಲಾಚಾರ, ತ್ರಿವರ್ಣಾಚಾರಗಳು ಮತ್ತು ಸಮಂತಭದ್ರಸ್ವಾಮಿಯ ರತ್ನಕರಂಡಕ ಶ್ಲೋಕಾಚಾರ. ಇಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಎಂದರೆ ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದುವು. ಅವುಗಳೇನಕಾಲದ ರಚನೆಗಳೆಂಬುವನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಶ್ವೇತಾಂಬರಾಗಮಕ್ಕೆ ಈಗಿರುವ ಸ್ವರೂಪ ಉಂಟಾದದ್ದು ಕ್ರಿ.ಶ. ಸು. ೪೫೪ರಲ್ಲಿ ಗುಜರಾತಿನ ವಲಭಿ ನಗರದಲ್ಲಿ; ದೇವರ್ಧಿಕ್ಷಮಾ ಶ್ರಮಣನೆಂಬ ಆಚಾರ್ಯನ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಆಗಮಸಂಕಲನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಆಯಿತು. ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆಯೇ ಎಂದರೆ ಕ್ರಿ.ಶ. ಆದಿ ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ದಿಗಂಬರಾಚಾರ್ಯರಿದ್ದರು; ಅವರಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಗ್ರಂಥಸಮುದಾಯವೂ ಇದ್ದಿತು. ಶ್ರೀಧರಸೇನ, ಗುಣಧರ, ಭೂತಬಲಿ, ಪುಷ್ಪದಂತ, ಯತಿವೃಷಭ, ಕುಂಡಕುಂದ, ಉಮಾಸ್ವಾತಿ, ವಟ್ಟಕೇರ, ಶಿವಾರ್ಯ—ಈ ದಿಗಂಬರಾಚಾರ್ಯರುಗಳಿಗೆ ದೊರೆತಿದ್ದ ಶ್ವೇತಾಂಬರಾಗಮದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಈಗ ಪೇಳುವುದಾಗ ಬಿದ್ದರೂ ಅದು ಕ್ರಿ.ಶ. ೪೫೪ಕ್ಕಿಂತ ಪ್ರಾಚೀನವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅದರ ಪ್ರಭಾವ ಈ ಆಚಾರ್ಯರುಗಳ ಕೃತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಆಗಿರುವುದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕ. ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿರುವ ಕೆಲವು ಪ್ರಕೀರ್ಣಕಗಳಲ್ಲೂ ಶಿವಾರ್ಯನ ಮೂಲಾರಾಧನೆಯಲ್ಲೂ ದೊರೆಯುವ ಕೆಲವು ದೃಷ್ಟಾಂತಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾನವಾದ ವಿಸರಗಳಿವೆಯಲ್ಲದೆ ಆ ಗಾಥೆಗಳು ಕೂಡ ಅಲ್ಪಪಾಠಭೇದಗಳಿದ್ದರೂ ಸಮನಾಗಿವೆ.<sup>೫೮</sup> ವಟ್ಟಕೇರನ ಮೂಲಾಚಾರವು ಸ್ವತಃಪ್ರಾಚೀನಾರ್ಥಕವಾಗಿ ರಚಿತವಾದುದೆಂದೂ ಅದು ದ್ವಾದಶಾಂಗಳಲ್ಲಿ

<sup>೫೮</sup> ಬೃಹತ್ಪಠಾಕೋಶ, ಪೀಠಿಕೆ, ಪು. ೩೪.



ಮೊದಲನೆಯದಾದ ಆಚಾರಾಂಗದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪವುಳ್ಳುದೆಂದೂ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.<sup>59</sup> ಕುಂಡಕುಂದಾ ಚಾರ್ಯರ ಗ್ರಂಥಗಳೆಲ್ಲಾ ಜೈನಾಗಮಿಕ ಪ್ರಭಾವ ಪ್ರವೇಶಿಸಿರಬಹುದು. ಯತಿವೃಷಭನ 'ತ್ಯೇಲೋಕ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ೫, ೬ ಮತ್ತು ೭ನೆಯ ಉಪಾಂಗಗಳಿಂದ ಸಹಾಯಕವಾಗಿರಬಹುದು. ಶ್ವೇತಾಂಬರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಷ್ಟವಾಗಿರುವ ದಿಟ್ಟಿ ಮಾಯಾಂಗವೆಂಬ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಅಂಗ ಗ್ರಂಥದ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳು ಭೂತಬಿಲಿ, ಪುಷ್ಪದಂತರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ.<sup>60</sup> ಉಮಾಸ್ವಾತಿಯ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥಸೂತ್ರವಂತೂ ಉಭಯವರ್ಗದವರಿಂದಲೂ ಆದೃತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥ ಸಮೂಹ ೧ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಜೈನಾಗಮಕ್ಕೂ, ಈಚಿನ ಶ್ರುತಸ್ಮಂಧಕ್ಕೂ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದು ಅಧಿಕ ವಿಶ್ವಸನೀಯವಾದುದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ; ಅಥವಾ ಉಭಯ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಿಗೂ ಒಂದೇ ಮೂಲವಿದ್ದಿರಬಹುದು. ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ—ಮೂಲಾಚಾರ—ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಈ ಗುಂಪಿನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿರುವ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಕಥಾಗಾಹೆಗಳು ಪರಮಪ್ರಾಚೀನವಾಗಿರುವವಲ್ಲದೆ ಈಚಿನ ಎಲ್ಲ ಆರಾಧನಾ ಕಥಾಕೋಶಗಳಿಗೂ ಬೀಜರೂಪವಾಗಿವೆ. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕಥೆಗಳ ಆರಂಭದಲ್ಲಿರುವ ೧೯ ಗಾಹೆಗಳು ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಇರುವುದೇ ಆಗಿವೆ.<sup>61</sup> ಒಂದೇ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಕಥೆಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಈ ಮೂಲದಲ್ಲಿರುವ ಕಥೆಗಳು ಒಂದೊಂದೇ ಗಾಹೆಯಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿವೆ. ಅವು ಅತಿಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿವೆ ; ಕಥೆಗಳ ಯಾವ ವಿವರಗಳೂ ಅಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಹರಿಷೇಣನೂ, ಕೋಗಳಿಯ ಶಿವಕೋಟಿಯೂ ಈ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿಯೂ ಸಾಲಂಕಾರವಾಗಿಯೂ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹರಿಷೇಣನಿಗಿಂತ ಶಿವಕೋಟಿಯು ಹೆಚ್ಚು ವಿವರಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಹರಿಷೇಣನು 'ಅಭಿನಂದನ ಮುನಿ ಕಥಾನಕ'ವನ್ನು ಅತಿಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಲಿ ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ವರ್ಣನೆಗೂ ಹೋಗದೆ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ವರದಿಗಾರನಂತೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಇದೇ ಕಥೆ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯಲ್ಲಿ "ಮಹೇಂದ್ರ ದತ್ತಾಚಾರ್ಯರ್ ಮೊದಲಾದ ಅಯ್ಯೂರ್ವರ್ ರಿಷಿಯರ್ಕಳ ಕಥೆ" ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಸಪರಿಕರವಾಗಿ, ಸರಸವಾಗಿ, ಕುತೂಹಲಕಾರಕವಾಗಿ ಹೃದ್ಯವಾದ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಐದು ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಇಬ್ಬರು ಕವಿಗಳು ತಮಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಮೂಲ ಸಾಮಗ್ರಿಯನ್ನು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟಬಂದ ಹಾಗೆ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆಂದು ಭಾವಿಸಬಹುದು. ಇವರಿಬ್ಬರಿಗೆ ಸಮಾನ ಮೂಲವೊಂದು ಇದ್ದಿತೆಂದೂ ಅದು 'ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ' ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಇದ್ದಿರಬಹುದಾದ ಯಾವುದೋ ಪ್ರಾಕೃತ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವೆಂದೂ ಡಾ. ಆ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯಯವರು ಕೆಲವು ಆಧಾರಗಳ ಮೇಲೆ ಊಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಸಂಭವನೀಯವೆಂದೂ ಪರಿಗ್ರಾಹ್ಯವೋಗ್ಯವೆಂದೂ ತೋರುತ್ತದೆ. ಈ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಗಾಹೆಯಲ್ಲೇ ಸೂಚಿತವಾಗಿದ್ದ ಕಥೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಿದ್ದಿತೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಈ ವಿಸ್ತೃತ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕವಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹರಿಷೇಣನೂ ಶಿವಕೋಟಿಯೂ ನೋಡಿ ಅವುಗಳ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನೂ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನೂ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿರುವರೆಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದು. 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಮರ್ಶೆಮಾಡುವಾಗ ಅದರ ಕವಿಗೆ ದೊರೆತಿದ್ದ ಮೂಲಸಾಮಗ್ರಿಯ ಸ್ವರೂಪವೆಂಥದೆಂಬುದು ಖಚಿತವಾಗಿ ತಿಳಿದುಬಂದಿದ್ದರೆ ವಿಮರ್ಶಕನಿಗೆ ತುಂಬ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದೇನು, ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇನು, ಹೊಸದಾಗಿ ಸೇರಿಸಿದ್ದೇನು, ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಮಾರ್ಪಾಟುಗಳೇನು—ಇವನ್ನೆಲ್ಲಾ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಿ ಸಾಹಿತ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕೃತಿಯ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಒರೆಯಿಟ್ಟು ನಿರ್ಣಯಿಸಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಆ ಅವಕಾಶ ಈಗ ಇಲ್ಲ. ಆದರೂ ಹರಿಷೇಣನ ಕಥೆಗಳನ್ನೂ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕಥೆಗಳನ್ನೂ ತೋಲನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿಮರ್ಶಿಸುವುದು

59 *History of Indian Literature*, II. p. 557.

60 *The Jaina Sources of the History of Ancient India*, p. 109.

61 ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಮೊದಲು ಕಂಡುಹಿಡಿದವರು ಡಾ. ಆ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯಯವರು.



ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಲಾಭದಾಯಕವಾದದ್ದು. 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ನಿರೂಪಣೆ, ಸಂನಿವೇಶನಿಮಾರ್ಗ, ಪಾತ್ರರಚನೆ, ರಸಾವಿಷ್ಕರಣ, ಗದ್ಯದ ರಮಣೀಯತೆ, ವಾಕ್ಯಗಳ ವೈವಿಧ್ಯ, ಧ್ವನಿ—ಇವೆಲ್ಲ ಹರಿಪೇಷನ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಅಧಿಕ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲೂ ಗುಣದಲ್ಲೂ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯಲ್ಲಿ ಇವೆಯೆಂದು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ತೋಲನಾತ್ಮಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇ ಈ ಕೃತಿಯ ಮೌಲ್ಯವಿಚಾರ ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ.







# ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ

## ಪೀಠಿಕೆ

ನಮಃ ಶ್ರೀ ವರ್ಧಮಾನಾಯ ನಿರ್ಧೂತಕಲಿಲಾತ್ಮನೇ ।

ಸಾಲೋಕಾನಾಂ ತ್ರಿಲೋಕಾನಾಂ ಯದ್ವಿದ್ಯಾ ದರ್ಪಣಾಯತೇ ॥\*

<sup>1</sup>ಶ್ರೀ ವೀರವರ್ಧಮಾನ ಭಟ್ಟಾರಕರ್ಗ<sup>1</sup> ನಮಸ್ಕಾರಂ ಗೆಯ್ದು ದೇವೋಪಸರ್ಗ ಮನುಷ್ಯೋಪಸರ್ಗ ತಿರಿಕೋಪಸರ್ಗ<sup>2</sup> ಮ<sup>3</sup>ಚೇತನೋಬಿಸರ್ಗಮಿಂದಿಂತು ಜತುವಿಧ ಮಪ್ಪುಪಸರ್ಗಮುಮಂ ಪಸಿವುಂ ನೀರಟಕ್ಕಿ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಪರೀಪಹಂಗಳು<sup>4</sup> ಮಂ<sup>5</sup> ಸೈರಿಸಿ ಆಯ್ದಮಿಂದ್ರಿಯಂಗಳಂ ಗೆಲ್ಲು ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹಂಗಳಂ ತೊಟಿದು ದ್ವಾದಶವಿಧಮಪ್ಪ ತಪದೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟು ಪ್ರಾಯೋಪಗಮ<sup>6</sup> ನದಿ<sup>7</sup> ಸಂಸ್ಯಸನಂ ಗೆಯ್ದು ಕರ್ಮಕ್ಷಯಂ ಗೆಯ್ದು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ವೋದ<sup>8</sup> ಮತ್ತಂ ೧೦ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದ ಮಹಾಪುರುಷರ್ಕಳ ಕಥೆಗಳಂ ಪೇಟ್ಟಲ್ಲಿ ಮು<sup>9</sup>ನ್ನಂ<sup>10</sup> ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆಯಂ ಪೇಟ್ಟಿಂ.

## (೧) ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆ

ಗಾಹೆ ॥ ಭಲ್ಲುಕ್ಕಿಯೇಣ ಣಿಚ್ಚಂ ಖಿಜ್ಜಂತೋ ಘೋರವೇದಣತ್ಥೋಽಪಿ ।

ಆರಾಧಣಂ ಪ<sup>7</sup>ವಣ್ಣೋ ರ್ಘುಣೇಣ ಅವಂತಿ ಸುಕುಮಾರೋ ॥

\* (ಘಚಛ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿರುವ ಗಾಹೆಯೊಂದು ಆರಂಭದಲ್ಲಿದೆ :

ತಿಲೋಯ ಸಬ್ಬಜೀವಾಣಂ ಹಿಯಂ ಧಮ್ಮೋವದೇಸಿಣಂ ।

ವಡ್ಡಮಾಣಂ ಮಹಾವೀರಂ ವಂದಿತ್ತಾ ಸಬ್ಬವೇಣಿಣಂ ॥

ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹಿಂದೆ ಚ. ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಎರಡು ಗಾಹೆಗಳಿರುವಂತಿವೆ ; ಆದರೆ ಆ ಭಾಗ ತ್ರುಟಿತ. ಕೊಲ್ಲಾಪುರದ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ (ಜ) ಈ ಗಾಹೆಯ ಹಿಂದೆ ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ಗಾಹೆಗಳಿವೆ :

೨೦

ಯಿಂದ ಸಯ ವಂದಿಯಾಣಂ ತಿಹುವಾಹಿಯ ಮಹುರ ವಿಸದ ವಕ್ಖಾಣಂ ।

ಅಂತಾತಿಥ ಗುಣಾಣಂ ಣಮೋ ಜಿಣಾಣಂ ಜಿದ ಭವಾಣಂ ॥

ಯೇಸ ಸುರಾಸುರ ಮಣುಸಿಂದವಂದಿಯಂ ಧೋದ ಫಾಯಿ ಕಮಮಳಂ ।

ಪಣಮಾಮಿ ವಡ್ಡಮಾಣಂ ತಿಚ್ಚಂದಯಸ್ಸ ಕತ್ತಾರಂ ॥

1. ಎಂದಿಂತು ಶ್ರೀವರ್ಧಮಾನ ಭಟ್ಟಾರಕರ್ಗ (-ಸ್ವಾಮಿಗಳ್ಳಿ-ಛ) ತ್ರಿಕರಗುರುದ್ವಿಯಿಂದಂ (ಘಚಛಜ). 2. (ಕಖಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 3. ಗಳಂ (ಕಖಗ). 4. ಗಮನಂ (ಘಚಛ). ನಂಗೆಯ್ಯು (ಜ). 5. +ರ (ಕಖಗ. ಚಛಛ). 6. ನ್ನ (ಕಖಗ). 7. +ಡಿ (ಘಚಛಜ).



[ಭಲ್ಲುಕ್ಕಿಯೇಣ—ಮುನ್ನಿನ <sup>1</sup>ಜನ್ಮಾಂತರ<sup>1</sup>ದತ್ತಿಗೇಯಪ್ಪ ಪೆಣ್ಣರಿಯಿಂದಂ, ಣೆಚ್ಚಂ ಖಿಚ್ಚಂತೋ  
—ಮೂಜುದಿವ<sup>2</sup>ಸಂ ನಿರಂತರ<sup>3</sup>ಮಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ ತಿನೆಪಡುತಿ<sup>3</sup>ದೊ<sup>3</sup>ನಾಗಿ<sup>4</sup>ಯುಂ, <sup>4</sup>ಘೋರ  
ವೇದಣತ್ಮೋಪಿ—ಕಡಿದಪ್ಪ ವೇದನೆಯಿಂದಂ ಬ<sup>5</sup>ಟ್ಟಿ<sup>5</sup>ದೊನಾಗಿಯುಂ, <sup>6</sup>ಆರಾಧಣಂ—ಸಮ್ಯಗ್ ಶರಣ  
ಚಾರಿತ್ರಾತ್ಮಕಮಪ್ಪಾರಾಧನೆಯಂ, <sup>7</sup>ಝಣೇಣ—ಉತ್ತಮಧ್ಯಾನದಿಂದಂ, ಅವಂತಿಸುಕುಮಾರೋ—  
ಅವಂತಿಯೆಂಬ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ, ಪವಣೋ—<sup>7</sup>ಪೂರ್ವದೊಂ<sup>7</sup>]

ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ—

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ವತ್ಸೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಕೌಸಂಬಿ  
ಯೆಂಬುದು ಪೊಲದನಾಳ್ವೊನತಿಬಳನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಮನೋಹರಿ  
ಯೆಂಬೊಳ್ <sup>9</sup>ಪೆಸರ್ಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನೋಡಿದರೆಲ್ಲರ್ಗಳ ಕಣ್ಣಾಲಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸುವಳ್  
೧೦ ಸತ್ಯ ಶೌಚಾಚಾರಂಗಳಿಂ ಕೂಡಿದೊಳ್ ಅತ್ಯಂತ ರೂಪ<sup>10</sup> ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ  
ಕಾಂತಿ ಹಾವ ಭಾವ ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಂಗಳನೊಡೆಯಳಂತವರ್ಗಳಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮ  
ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಿರೆ <sup>10</sup>ಮತ್ತಾ ಆರಸನ ಮಂತ್ರಿ ಸೋಮಶರ್ಮನೆಂಬೊ  
ನಾ<sup>10</sup>ತನ ಭಾರ್ಯೆ ಕಾಶ್ಯಪಿಯೆಂಬೊಳ್ ಇವರ್ಗ್ಗಂ ಮಕ್ಕಳಿಗ್ಗಿಭೂತಿ ವಾಯು  
ಭೂತಿ<sup>11</sup>ಯೆಂಬ<sup>11</sup>ವರ್ಗಳ್ ತಾಯ್ತಂದೆವಿರ <sup>12</sup>ಕೇಳ್ವ<sup>12</sup>ಯಂ ಗೆಯ್ಯದಾ ವೇದಂ  
ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ <sup>13</sup>ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳನೋದದೆ ತಂದೆ<sup>13</sup> ಪಡೆದ ಕ<sup>14</sup>ಸ<sup>14</sup>ವರಮಂ  
<sup>15</sup>ಬಿಯಂ<sup>15</sup>ಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರಾಗಿ ನೆಗಲುತ್ತಿರೆ<sup>16</sup>ಯಿರೆ<sup>16</sup> ಪಲ  
ಕಾಲದಿಂ ತಂದೆ ಕಲಿದೊಡೆ ಸೋಮಶರ್ಮನೆಗೆ ಮಕ್ಕ<sup>17</sup>ಳೊಳ್ಳಿರಿಲ್ಲಿಂ<sup>17</sup>ದರಸಂ  
ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೊಳರೆಂದು ಪೇಟೊಡವರ್ಗ್ಗಬಟಿಯ<sup>18</sup>ಟ್ಟಿ<sup>19</sup>ವರಿಸಿಮಜ್ಜ <sup>19</sup>ನಡೊಳ್  
ಮಿಸಿಸಿ<sup>19</sup> ಉಡಿಸಿ ತುಡಿಸಿ <sup>20</sup>ಯೊಡಿ<sup>20</sup> ತಂಬುಲಂಗೆೊಟ್ಟುಬೈಗಂಬಡದಿರಿಮೆಂದು  
೨೦ ನುಡಿದವರ್ಗಳ <sup>21</sup>ದುಃಖಮನಾಟಿಸಿ ಬೀಡಿಂಗೆ ವೋಗಲ್ವೊಟ್ಟು ಕೆಲ<sup>21</sup>ವು ದಿವಸದಿಂ  
ಬಟಿಯ<sup>22</sup>ಟ್ಟಿ ವರಿಸಿ ನೀ<sup>23</sup>ವಾ<sup>23</sup> ವೋದುಗಳಂ ಬಲ್ಲಿರೆಂದಿವರುಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ  
ವರ್ಗ್ಗಳ್ ತಲೆಯಂ ಬಾಗಿ ಮುಮಾತು<sup>24</sup>ಗುಡದೆ ಕಣ್ಣನೀರಂ ತೀವಿ<sup>24</sup> ನೆಲನಂ  
ಬರೆಯುತ್ತಿರೆ ಸಭೆಯೊಳಿದ್ದವರ್ಗಳೆಲ್ಲಂ—ಇವರ್ ಮೂರ್ಖರೇನುಮೋದಂಗಳನಟಿ  
ಯರ್ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರೆಂದರಸಂಗೆ ಪೇಟೊಡರಸನ<sup>25</sup>ವರ್ಗಳನಟ್ಟಿ ಕಳೆದವರ  
ದಾಯಿಗಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಬಲ್ಲಿಂಗಂ ಮಂತ್ರಿ<sup>25</sup> ಪದವಿಯಂ ಬಾಟುಮಂ ಪ್ರತಿಪತ್ತಿ  
ಯುಮಂ ಕೊಟ್ಟುದಂ ಕೆಂಲ್ಲಿವರುಮುಬೈಗಂಬಟ್ಟು ವೈರಾಗ್ಯಪ<sup>26</sup>ರಾಯಣ<sup>26</sup>ರಾಗಿ

1. ಭವ (ಘಚಘಜ). 2. ಸ (ಘಚಘಜ). 3. ದ (ಘಚಘಜ). 4. (ಘಚಘಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
5. ದ್ವಿ (ಘಚಘಜ). 6. (ಕಖಿ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 7. ಳಿದೊಂ (ಕಖಿ), ದ್ವಿದನಾದೊಂ (ಘಚಘಜ).  
8. ಬೊನಾ (ಘಚಘಜ). 9. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 10. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 11. ಯುಮೆಂಬೊರ  
೨೦ (ಘಚಘಜ). 12. ಕಲ್ಪಿ (ಘಚಘಜ). 13. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 14. ಡ (ಸಗಘ). 15. (ಕಗ)  
ಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 16. (ಘಚಘಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 17. ಳಿಲ್ಲಿಂ (ಗ), (ಕಖಿ)ಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 18. + ನ  
(ಘಚಘಜ). 19. ನಂ ಮಾಡಿಸಿ (ಕಗ). 20. ಭೋಜನಾನಂತರ (ಚ). 21. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.  
22. + ನ (ಘಚಘಜ). 23. ಯಾ (ಜ). 24. ಗಾಣದೆ ನೀಡುಂ ನೋಡಿ (ಘಚಘಜ). ಗುಡದೆ  
ಕಣ್ಣೊಳ್ ನೀರದುಂಬಿ (ಗ), (ಕ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 25. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 26. ರ (ಘಚಘಜ).



ಕಪ್ಪಡಮುಟ್ಟು<sup>೧೦</sup> ಬೈಕಂದಿರಿದನ್ನಪ್ಪಡಮೋದುವಮೆಂದು ತಾಯ್ಗೆ ನುಡಿದೊಡಂ  
ತಪ್ಪೋಡೆ ಮಕ್ಕಳಿರಾ ಮಗಧೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ರಾಜಗೃಹಮೆಂಬುದು ಪೊಟಲದ  
ನಾಳ್ವೊಂ ಸುಬಲನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಸುಪ್ರಭೆಯೆಂಬೊಳವರ್ಗ್ಗೆ<sup>೧</sup> ಮಂತ್ರಿ  
ಯೆಮ್ಮಣ್ಣಂ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನೆಂಬೊಂ ಎಲ್ಲಾ ಓದುಗಳುಮಂ ಬಲ್ಲೊನಾತಂ  
ನಿಮ್ಮನೋದಿಸಿ ಯೋಗ್ಯರೆಂ ಮಾಡುವಂತಿರೆ<sup>೨</sup> ನಿರೂಪಿಸಿ<sup>೩</sup> ಕಲ್ಪಿಸಿಯೋಲೆಯಂ  
ಬರೆಯಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಕಯ್ಯೊಳೆಟ್ಟಿದವೆಂ<sup>೪</sup> ನೀಮಂ ಪೋಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮಾವನ  
ಪಕ್ಕದೊಳೋದಿಮಂಪ್ಪೋಲೆಯಂ ಬರೆಯಿಸಿ ಕೊಟ್ಟೊಡವರ್ಗ್ಗೆಳುಂ ತಾಯಂ  
ಬೀಟೊಂಡು ಕತಿಪಯ ದಿವಸಂಗಳಿಂ ರಾಜಗೃಹಮನೆಯ್ನಿ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರ<sup>೫</sup>ನ  
ಮನೆಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡು<sup>೬</sup> ಪೋಗಿ ಕಂಡೋಲೆಯನಿಕ್ಕಿದೊಡೆ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನೆಲ್ಲಿಂ  
ಬಂದಿರೊಲೆಯೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ—ಕೌಸಂಬಿಯಿಂ ಬಂದೆವು ನಿಮ್ಮ ೧೦  
ತಂಗೆಯಪ್ಪ ಕಾಶ್ಯಪಿಯಟ್ಟಿ<sup>೭</sup>ದೊಲೆಯೆಂದೊಡೋ<sup>೮</sup>ಲೆಯಂ ಬಾ<sup>೯</sup>ಜಿಸಿ ನೋಡಿ  
ಸೋಮಶರ್ಮಂ ಕಟಿದುದುಮಂ ಮಂತ್ರಿಪದವಿ ಪೆಟಿ<sup>೧೦</sup>ಗ್ಗಾರ್<sup>೧೧</sup>ದುದುಮಂ ಮಕ್ಕಳ  
ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರಾಗಿ ಬಾಳಿಂ ಕೆಟ್ಟುದುಮಂ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರುಂ ಬುದ್ಧಿಯೊಡೆ  
ಯರುಂ ಯೋಗ್ಯರುಮಪ್ಪಂತು ಮಾಡಿಮೆಂದು ಮಕ್ಕಳಂ ತನಗಿನಿತೊಪ್ಪಿಸಿ<sup>೧೨</sup>  
ಯಟ್ಟಿದುದುಮನಂತಿವೆಲ್ಲಮಂ ಬಾ<sup>೧೩</sup>ಜಿಸಿ ನೋಡಿ—<sup>೧೪</sup>ಇವಂದಿಗ್ಗೆ<sup>೧೫</sup> ಪಸರಂಗೊಟ್ಟಿ  
ನಪ್ಪೋಡೆ ಮುನ್ನಿನಂತುರ್ಕಿ ಕಿಡುವರೆಂದು ಮನದೆ ಬಗೆದಗ್ಗಿಭೂತಿ ಪಾಯುಭೂತಿ  
ಗಳ್ಗೆಂತೆಂದಂ—ಕಾಶ್ಯಪಿಯೆಂಬೊಳಿನಗೆ ತಂಗೆಯಿಲ್ಲ ಸೋಮಶರ್ಮನೆಂಬೊಂ  
ಮಯ್ಯುನನುಮಿಲ್ಲ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನೆಂಬ ಪೆಸರನ್ನಗುಂಟು ನಿಮ್ಮ ಮಾವನಪ್ಪ ಸೂರ್ಯ  
ಮಿತ್ರನೆಲ್ಲಿನೆಂದವರ್ಗ್ಗೆ ನುಡಿದುಂ <sup>೧೬</sup>ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ ನೀಮ್ನಾಗ್ಗಾರಾದೊಡಮೇಂ  
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿಯೋದಂ ಕಲ್ಪಮೆಂಬಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಬಂದಿರಪ್ಪೋಡೆ ಬೈಕಂದಿರಿದು ೨೦  
ಕಪ್ಪಡಮುಟ್ಟಿರುಳುಂ ಪಗಲುಮಲಸದೆ ನಿರ್ಬಂಧದಿಂದೋದಲಾಪೊಡೆ ನಿಮ್ಮನೋದಿ  
ಸಲಕ್ಕುಮೆಂದೊಡವ<sup>೧೭</sup>ಗ್ಗಳುಮಿಂ ದಯೆಗೆಯ್ಯಿಂ<sup>೧೮</sup> ಮಹಾಪ್ರಸಾದಮೆಂದು ಪೊಡೆ  
ಮಟ್ಟು ಹರ್ಷಚಿತ್ತರಾಗಿ ಒಳ್ಳಿತಪ್ಪ ದಿವಸ ವಾರೆ ವಿದ್ಯಾ ನಕ್ಷತ್ರದಂದು<sup>೧೯</sup> ತಮ್ಮನು  
ಕೂಲದೊಳೋಜಗ್ಗೆಣಗಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ವಿದ್ಯಾಪ್ರಾರಂಭಂಗೆಯ್ದರ್ ಸೂರ್ಯ  
ಮಿತ್ರನುಮವರನಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ ನಿರಂತರಂ ನಿರ್ಬಂಧದಿಂದೋದಿಸಿ <sup>೨೦</sup>ಎಟಿಂಟು<sup>೨೧</sup>  
ವರುಪದಿಂದೊಳಗೆ ನಾಲ್ಕುವೇ<sup>೨೨</sup>ದಮುಮಾ<sup>೨೩</sup>ಟಂಗಮುಂ ಪದಿನೆಂಟು ಧರ್ಮ  
ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳುಂ ಮೀಮಾಂಸಾ ನ್ಯಾ<sup>೨೪</sup>ಯ<sup>೨೫</sup>ವಿಸ್ತರೆಂ ವ್ಯಾಕರಣಂ ಪ್ರಮಾಣಂ  
ಭಂದವಾಲಿಂಕಾರಂ ನಿಘಂಟು ಕಾವ್ಯ ನಾಟಕಂಗಳುಂ ಚಾ<sup>೨೬</sup>ಣ<sup>೨೭</sup>ಕಂ ನಾಮುದ್ರಿಕಂ

1. (ಕಖ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 2. ನೀವೋದಿಸಿ (ಕಖಿಗ). ನಿವೇದಿಸಿ ? 3. ಟ್ಪುವೆಂ (ಜ).
4. (ಕಖ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 5. ದಳೊಂದೋ (ಘಚ). ದಳೋ (ಛ). ದಳೆಂದೋ (ಜ). 6. ಎ (ಘ). ರಿ ೩೦
- (ಜ). 7. ಗ್ಗೆವೋ (ಘಛಜ). (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 8. ಗೆನಿರೂಪಿಸಿ (ಘಚಛಜ). 9. ಎ (ಘ). ರಿ
- (ಜ). 10. ಯೆಟಿದವರ್ಗ್ಗೆ (ಘಚಛಜ). 11. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 12. ರಿವ್ವರಂ
- (ಘಚಛಜ). 13. ಎಂ (ಘಚಛಜ). 14. ಮುಂ ಮೂ (ಕಖ). ಮುಂ ಮಾ (ಗ). ದಂಗಳುಮನಾ
- (ಘಚಛಜ). 15. ಸ (ಘಚಛಜ). 16. ಣಾ (ಗ).



ಶಾಲಿಹೋತ್ರಂ ಪಾಳಕಾಪ್ಯಂ ಹಾನಿತಂ ಚರಾಕಮಶ್ವಿನೀಮತಂ ಬಾಹಲಂ ಸುಸ್ತುತಂ ಕ್ಷಾರಪಾನೀಯಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ನರವೈದ್ಯಂಗಳುಂ ಜ್ಯೋತಿಷಂ ಮಂತ್ರವಾಢಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ನೆಜ್ಜಿಯ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಯೋಗ್ಯರ್ ಮಾಡಿದೊಡವರ್—ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದದಿಂದೆಲ್ಲಾ ಶಾಸ್ತ್ರಮಂ ಕಲ್ಪು ಪಂಡಿತರೆಮಾದೆ ಮಂದಾದಮಾನುಮೊಸೆದುಮಿನ್ನಮ್ಮ ನಾಡ್ಗೆ ಪೋದಪೆಮಂದೋಜಗ್ಗಿಣಿಗಿ ಪೊಡೆ ವಟ್ಟು ಬೀಟೊಂಡಾಗಲೋಜರೆಂದರ್—ನೀಮೆಮ್ಮ ತಂಗೆಯ ಮಕ್ಕಳಿರ್ ಸೋದರಳಿ ಯಂದಿರಪ್ಪಿರ್ ನಿಮಗಾಂ ಪಸರಂಗೊಟ್ಟಿನಿಲ್ಲೇಕೆಂದೊಡೆ ಮುನ್ನಿನಂತೆ ತಂದೆಯಲ್ಲಿ ಯುಕ್ಕಿ ಕೆಟ್ಟಂತಿರಿಲ್ಲಿಯುಮೆತ್ತಾನುಮುಕ್ಕಿ ಕಿಡುವಿರೆಂದಾಂ ನಿಮ್ಮಂ ಯೋಗ್ಯರಂ ಮಾಡುವ ಕಾರಣಮಾಗಿ ನಿಮಗೆ ಪಸರಂಗೊಟ್ಟಿನಿಲ್ಲಿದಕ್ಕಿ ಮುಳಿಯದಿರಿಂ

ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ

೧೦

ಕ್ಷಮಿಯಿಸಿಮೆಂದುಡಲುಂ ತುಡಲುಂ ಸಂಬಳಮುಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಕಲಿಪಿದಾಗಳ್ ಪಿರಿಯಾತನಗ್ಗಿ ಭೂತಿಯೆಂಬೊಂ ಮಾವನೆಮಗೆ ಪಸರಂಗುಡದಿವರುಮಂ ಯೋಗ್ಯರಂ ಮಾಡಿದರೆಂದುಪಕಾರಮಂ ಮನದೆ ಬಗೆದಾದಮಾನುಂ ಸಂತೋಷಂ ಬಟ್ಟಂ ಕಿಟಿಯಾತಂ ವಾಯುಭೂತಿ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರಂಗೆಯ್ದೆಲ್ಲಮೆಪಕಾರಮೆಂದು ಬಗೆದೆಂದ ಪೊಡಮೆಮ್ಮ ಮಾವಂ ಬೈಕಂದಿರಿದು ತಂದ ಕೂಟಿ ನೆರೆಮೆಣ್ಣೆಯನಕ್ಕುಪ್ಪ ನಕ್ಕೆ ಕಲಿಯನಕ್ಕಿಂದಪೊಡಮಿಕ್ಕಿಯುಮೆಣ್ಣೆಯಿಸಿಯುಮೆಣ್ಣೆಯಂ ಕೆಣ್ಣಿಗೆ ಪೋಗಿ ಮೀವಾಗಳ್ ತಲೆಯಂ ಪೂಸಲೆಣ್ಣೆಯನಪೊಡಮೆಣ್ಣೆಯಿಸಿಯುಮೆಣ್ಣೆಯಂ ತಾಂ ದಿವ್ಯಮಪ್ಪಾಹಾರಂಗಳಂ ದೆವಸದೆವಸಕ್ಕಂ ಪಲಂಬರ್ ನಂಟಕ್ಕಳುಂ ಆಳ್ಳಳುಂ ಬೆರಸುಣ್ಣುಂ ಪರ್ವದಿವಸದೊಳಪೊಡಮೆಂದಾನುಮಿವಗುಣಲಿಕ್ಕಿಮೆಂದಣ್ಣೆಯಂ ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕನೆಮ್ಮನೆಟಿಂಟು ವರುಷಂಬರಂ ಪಗೆವರಂ ಬಗೆವಂತೆ ದಂಡಿಸಿದ

೨೦

ನೆಂದು ಮನದೊಳ್ ಮುಳಿಸಂ ಭಾವಿಸಿ ಪೊಳವಟ್ಟು ಪೋದನ್ ಅಂತಿವರುಂ ಪೋಗಿ ಕತಿಪಯ ದಿವಸಂಗಳಿಂ ಕೌಶಂಬಿಯನೆಯ್ನಿ ತಮ್ಮ ಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ತಾಯಂ ಕಂಡು ತುಟಿಲೆಯ್ನು ಪಂಡಿತರಾಗಿ ಬಂದುದಂ ಪೇಟ್ಟು ಮೀಂದುಂಡು ವಿಶ್ವಮಿಸಿಯೊಳ್ಳಿ ತಪ್ಪ ದಿವಸ ವಾರ ನಕ್ಷತ್ರ ಮುಹೂರ್ತದೊಳೆತಿಬಲ ಮಹಾರಾಜನಂ ಕಂಡಿವರುಂ ಬೇಟಿಬೇಟುಪಶ್ಲೋಕಿಸಿ ಕ್ರಿಯಾಕಾರಕ ಸಂಬಂಧ ದಿಂದಂ ವಖ್ಯಾನಿಸಿ ತಮ್ಮ ಪಂಡಿತಿ<sup>೧೦</sup>ಕ್ಕೆ<sup>೧೦</sup>ಯನಟಿಪಿದೊಡೆ ಸಭೆಯೊಳಿದ್ದರ್ ಪಂಡಿತ ಜ<sup>೧೧</sup>ನಮೆಲ್ಲಂ<sup>೧೧</sup> ಮೆಚ್ಚಿ <sup>೧೨</sup>ಬಿಡ್ಚಳಿಸಿ<sup>೧೨</sup> ಪೊಗಟೊಡರಸಂ ಸಂತುಷ್ಟಚಿತ್ತನಾಗಿ ಒಸೆದು ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಯ ಮಂತ್ರಿಪದಮಂ ಬಾಲುಮಂ ಕೈಕೊಳ್ಳಿಮೆಂದು ಕೊಟ್ಟೊಡೆ <sup>೧೨</sup>ಮಹಾ<sup>೧೨</sup>ಪ್ರಸಾದಮೆಂದೆಣಿಗಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಕೈಕೊಂಡು ಸುಖದೊಳ್ ಬಾಲುತ್ತುಂ ಪಲಂಬರ್ ಪಂಡಿತಕ್ಕೊಳ್ಳೊಡುಗಳಂ ವಖ್ಯಾನಿಸುತ್ತಂ ಲೋಕದೊಳರಮನೆಯೊಳಂ

೩೦

ಪೂಜ್ಯರಾಗಿ ಸುಖ<sup>೧೩</sup>ಸಂಕಥಾವಿನೋದದಿಂ<sup>೧೩</sup> ಕಾಲಂ ಸಲೆ

1. ಕಾ (ಕಖ). 2. (ಘಚಛಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಬಾಹಲಂ? 3. ದಮಯವು (ಘಚಛಜ). 4. ಬೊನೆಂದನೆಮ (ಘಚಛಜ). 5. ನೆರೆ (ಕಖಿಗ). ನೀರ (ಜ). (ಛ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 6. ಳಿ (ಕಗ). 7. ರ್ ಮಕ್ಕಳುಂ (ಚಜ). 8. ದಂಡಿಸು (ಘಜ). 9. ಪ (ಕ). 10. ಕೈ (ಕಗ). 11. ನಂಗಳೆಲ್ಲರುಂ (ಚಜ). 12. (ಖ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 13. ದೊಳು (ಖಿಚಜ).



ಮತ್ತಿತ್ತ ರಾಜಗೃಹದೊಳ್ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ತಂ ಸುಲ ಮಹಾರಾಜನ ತೊಟ್ಟ  
ನರ್ಘಮಪ್ಪ<sup>1</sup> ಮಾಣಿಕ್ಯದುಂಗುರಮಂ ಕಳಿದು ತನಗೆ ತುಡಲೈಂದು<sup>2</sup> ಕೊಟ್ಟೊ  
ದೊಂದು ದಿವಸಂ ಸಂಜೆವಾರಿಸಲೆಂದು ಪೋದಲ್ಲಿ ಅದಿತ್ಯಂ<sup>3</sup>ಗಿದಿರಂ ನೀರಂ ಸೂಸು<sup>4</sup>  
ವಾಗಳ್ ಬೆರಲಿಂದ<sup>5</sup>ಮುಚ್ಚಿ<sup>6</sup> ನೀರ್ವರಸಂ ಸೂಸಿ ತಾಮರ<sup>7</sup>ಯೊಳುಂಗುರಂ  
ಬಿಟ್ಟ<sup>8</sup>ತ್ತು ತಾನುಂ<sup>9</sup> ನೋಡದೆ "ಬಗೆಯದೆ" ಕೆಮ್ಮನೆ ಕಿಟಿದಂತರಮಂ ಪೋಗಿ  
ಕೈಯಂ ನೋಡಿ ಬೆರ<sup>10</sup>ಲುಂ<sup>10</sup>ಗುರಮಂ ಕಾಣದಲ್ಲಿ ಕೆ<sup>11</sup>ಟ್ಟ<sup>11</sup>ತ್ತೆಂದು ಪ್ರಮಾಣ  
ಮಾಳಿಯದೆ ಮಲ್ಮಲಂ ಮು<sup>12</sup>ಗುತ್ತಂಜಿ<sup>12</sup> ದೆಸೆಗಳಂ ನೋಟ್ಟ<sup>13</sup>ನ್ನೆಗಂ ದೂರಾಂತರ  
ದೊಳಿದ್ದೆ ಸುಧರ್ಮರಂಬಾಚಾರ್ಯರಂ ದಿವ್ಯ ಜ್ಞಾನಿಗಳಂ ಕಂಡಿವರೇನಾನುಮಂ  
ಬ<sup>14</sup>ಲ್ಲೊ<sup>14</sup>ರಪ್ಪೊಡೆ ಬೆಸಗೊಂಡು ನೋಟ್ಟಿನೆಂದು ಪೋಗಿ ಭಟ್ಟಾರರಂ ಕಂಡು  
ಪಕ್ಕದೊಳಿದ್ದಾಗಳ್ ಈತಂ ಭವ್ಯನೆಂದಡಿದು—ಎನೆಯ್ಯ ಅರಸರ ವಾರಕ<sup>15</sup>ದ<sup>15</sup> ೧೦  
ಮಾಣಿಕದುಂಗುರಮಂ ಕಿಡಿಸಿ ಬಂದಿರೆ ಎಂದಾಗಳಿಟಗಿ ಪೊಡೆವ<sup>16</sup>ಟ್ಟಂತಿವ  
ರೊ<sup>16</sup>ಳರೆ ಎಂದು ಪೊಗಟ್ಟಿದ್ದಿಂತು ಬೆಸಗೊಂಡಂ—ಭಟ್ಟಾರಾ ಬೆಸಸಿಮಾವುಂಗುರಮಂ  
ಕಾಣಲಕ್ಕು<sup>17</sup>ಮೆ<sup>17</sup> ಎಂದಂಗೆ ಭಟಾರರ್ ಕಾಣಲಕ್ಕುಮೆಂ<sup>18</sup>ದರ್<sup>18</sup> ನಿನ್ನ ನೀನಾದಿ  
ತ್ಯಂಗೆ ನೀರಂ ಸೂಸಿ ಪೊಡಮಡುವಾಗಳಾ ನೀರ್ವರಸಂ ಸೂಸಿ ತಾಮರ<sup>19</sup>ಗಿಟ್ಟ<sup>19</sup>  
ಯೊಳಗೆ ಮುಟ್ಟುಗಿದರ್ ಮುಗುಳಮೇಗೆ ತಗುಳ್ಳಿದುರ್ದದು ನಾಳೆ ನೇಸಿಟ್ ಮೂಡು  
ವಾಗಳ್ ನೀರಿಂದಂ ಮೇಗೆ ನೆಗೆದಿದ್ದುಂಗುರಮಂ ಕಾಣಲಕ್ಕುಮೆಂದೊಡೆ  
ಸಂತೋಷಂ ಬಟ್ಟು ಪೊಡೆಮಟ್ಟು ಪೋಗಿ ಕೊಳಕ್ಕೆ ಮಾನಸರಂ ಕಾಪಿಟ್ಟು  
ಮುಡಿವಸಂ ಸಂಜೆ<sup>20</sup>ಯೊಳ್<sup>20</sup> ಬಂದು ನೋಟ್ಟಿನನ್ನೆಗಂ ತಾಮರೆಯ ಮುಗುಳ  
ಮೇಲೆ <sup>21</sup>ತಗುಳ್ಳಿ<sup>21</sup>ದ್ದುಂಗುರಮಂ ಕಂಡು ಕೊಂಡರಸಂಗೊಪ್ಪಿಸಿ ತುರಿಪದಿಂದರೆ  
ಮನೆಯಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪೋಗಿ ಮನದೊಳಿಂತೆಂದು ಬಗೆದನೀ ಲೋಕದೊಳೆರ್ದ ೨೦  
ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಂತರಿತ ದೂರ ಪದಾರ್ಥ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲಮನೆಟಿವಂತಪ್ಪೀ ಸವಣ<sup>22</sup>ನ<sup>22</sup>  
ಜೋಯಿಸಮನೆಂತಪ್ಪೊಡಂ ಕ್ಷಪಣಕನಂ ಮಿಥ್ಯಾವಿನಯದಿಂ<sup>23</sup>ದೀ<sup>23</sup> ಕಲ್ಪನೆಯು  
ದೊಂದು ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಂ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಸುದೇವಿಯೆಂಬ ತನ್ನ ಪಾರ್ವಂತಿಗೆ  
<sup>24</sup>ಸ್ವಾ<sup>24</sup>ಭಿಪ್ರಾಯಮೆಲ್ಲಮಂ ಪೇಟ್ಟು ಜ್ಯೋತಿಷ ನಿಮಿತ್ತಂ ಮನೆಯಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು  
ಸುಧರ್ಮಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಭಟ್ಟಾರಾ ನಿಮ್ಮ ಪಕ್ಕದೆ  
ಜ್ಯೋತಿಷಮಂ ಕಲ್ಪನೆಯುದೊಂದ<sup>25</sup>ಟ್ಟ<sup>25</sup>ಯಿಂ ಬಂದನೆನ್ನಂ ಜ್ಯೋತಿಷಮಂ  
ಕಲ್ಪಿಪ್ಪದೆಂದೊಡೆ ಭಟಾರರೆಂದರ್-ತಮ್ಮಾ ಎಮ್ಮ ಜೋಯಿಸಮೆಮ್ಮಂತಪ್ಪ ರೂಪಿನ

1. + ನಗರ (ಚ). 2. + ಮಣಿ (ಫಚಫ). (ಜ)ದಲ್ಲೆಲ್ಲ. 3. ತನ್ನ ಕಯ್ಯೊಳು (ಫಚಫ).
4. ಗರ್ಘ ಮಂಗುಡು (ಕಗ). ಗಿದಿಸಂ ನೀರಂ ಸೂಸು (ಜ). 5. ಮಳ್ಳು (ಖ). (ಕ)ದಲ್ಲೆಲ್ಲ.
- ದುಂ. ಗುರಂ (ಗ). 6. + ಗೆಟ್ (ಫಚಫಜ). 7. ದ್ವರ್ (ಕಖಗ). 8. ತಾಂ (ಫಜ). 9. (ಫಜ) ೨೦
- ಗಲ್ಲೆಲ್ಲ. 10. ಲಿಂಮಂ (ಫಜ). 11. ಟ್ಪ (ಜ). 12. ಗಿ ಭಯಂಗೊಂಡು (ಕಗ). 13. + ನ
- (ಫಜ). 14. ಲ್ಲ (ಕಖಗ). 15. ರ (ಕ). 16. ಟ್ಪಂ ತಲೆವರು (ಖ), ಟ್ಪಂತಿರು (ಕಗ).
17. ಮೊ (ಫಫಜ). 18. ದೊಡೆಂತು ಕಾಣಲಕ್ಕುಮೆಂದೊಡೆ (ಫಜಫ). 19. (ಕಖಗ)ಗಲ್ಲೆಲ್ಲ.
20. ವಾರಿಸಲೆಂದು (ಫಫಜ). 21. ತೊಳಗುತ್ತಿ (ಸ-ಗ). 22. ರ (ಖಗಫ). 23. ಭೇದಿಸಿ
- (ಫಫಜ). 24. ಸ್ವಾ (ಕಖ). 25. ತಿ (ಜ).

ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ



ಯುಷಿಯುಗ್ಗಲ್ಲದೆ ಪೇಟಲುಂ ಕೆಲಲು<sup>1</sup>ಮಾಗದೆಂದೊಡೆ ಅಂತಪ್ಪ ದೀಕ್ಷೆಯಂ  
 ದಯಗೆಯ್ಯಿಮೆಂದು ಬೇಡಿದೊಡೊಳ್ಳಿತಪ್ಪ ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು  
 ಪಂಚಮಹಾವ್ರತಗಳನೇಱಿಸಿ <sup>2</sup>ಪಡಿಕಮಣಂ<sup>3</sup> ಪೇಟ್ಟಿ ತದನಂತರಮಿನ್ ಕಲ್ಪಿಸಿ  
 ಮೆಂದೊಡೆ ನಮಸ್ಕಾರಂಗಳುಮಾಳೋಚನೆಗಳಂ ನಿಯಮಮುಮನೋದಿದೊಡಲ್ಲದೆ  
 ಪೇಟಲಾಗದೆಂದೊಡೆಲ್ಲಮಂ ಬೇಗಬೇಗಂ ಪಾಠಂಗೊಂಡು ಭಟ್ಟಾರಾ ಇನ್  
 ಪೇಟಿಮೆನೆ ಭಟ್ಟಾರರೆಂದರ್ ತ್ರಿಷಷ್ಟಿಶಲಾಕಾಪುರುಷರ್ಕಳ ಚರಿತಂಗಳುಮನಾ  
 ಚಾರಮಾರಾಧನಾ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ <sup>4</sup>ಚರಣ<sup>5</sup> ಗ್ರಂಥಂಗಳುಮಂ <sup>6</sup>ಲೋಕಾಣಿ  
 ಸಂಗಾಣಿ<sup>7</sup> ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಕರಣಗ್ರಂಥಂಗಳುಮನಿವೆಲ್ಲಮಂ ಕಲ್ಪೊಡಲ್ಲದೆ ಪೇಟ  
 ಲಾಗದೆಂದೊಡೆ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರಂ ಪಂಡಿತನಪ್ಪುದಱಿಂದವೆಲ್ಲಮಂ ಕಿಟಿದೆ  
 ೧೦ ಕಾಲದಿಂದೋದಿ ಕಲ್ಪು ಭಟ್ಟಾರಾ ನಿಮ್ಮ ಪೇಟೊಡ್ದುಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಗ್ರಂಥಾರ್ಥ  
 ಸ್ವರೂಪದಿಂದೋದಿ ಕಲ್ಪೆಂ ಇನ್ ಜ್ಯೋತಿಷಮಂ ವಖ್ಯಾನಿಸಿಮೆಂದೊಂಗೆ  
 ಭಟ್ಟಾರರೆಂದರ್ ಇನ್ನೊಂದಧಿಕಾರಮುಂಟು ದ್ರವ್ಯಾನುಯೋಗಮುಂಬುದಂ ಕೇಳ್ವ  
 ಬಟಿಕ್ಕೆ ಜ್ಯೋತಿಷಶಾಸ್ತ್ರಮು ವಖ್ಯಾನಿಸುವೆನೆಂದೊಡೆ ವನದ್ರೋಳಾದಮಾ  
 ನುಮೊಸೆದೊಂದಧಿಕಾರಮುಂಬು<sup>8</sup>ದೆನೆಗೇಮುಟ್ಟೀಗಳೆ<sup>9</sup> ಕಲ್ಪೆನೆಂದು ಬಗೆದು ಒಳ್ಳಿತಪ್ಪ  
 ದಿವಸ ವಾರ ನಕ್ಷತ್ರ ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ಸಿದ್ಧಾಂತಮಂ ತೊಡಗಿಸೆ ಎಂತಂತೆ  
 ಕೇಳ್ವು ಮಂತಂತೆ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಮಿನಿ<sup>10</sup>ಸಿನಿಸು<sup>11</sup> ಪಿಂಗಿ <sup>12</sup>ಬಂಧಂ ಬಂಧಕಾರಣಂ ಮೋಕ್ಷಂ  
 ಮೋಕ್ಷಕಾರಣಮಾ<sup>13</sup> ಎರಡೆಱಿ ಫಲಮುಮೆಂದಿಂತು ಸಿದ್ಧಾಂತದೊಳ್ ಪೇಟ್ಟಿ ವಸ್ತು  
 ಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಕೇಳ್ವು ಜೀವಾಜೀವ ಪುಣ್ಯಪಾಪಾಸ್ತವ ಸಂವರ ನಿರ್ಜರಬಂಧಮೋಕ್ಷ  
 ಮೆಂದಿಂತು ನವಪದಾರ್ಥಂಗಳೆಂ ಪಂಚಾಸ್ತಿಕಾಯ ಪಡ್ವೈಂಗಳುಮೆಂಬಿವ  
 ೨೦ ಟೊಳಾದಮಾನುವಂಟಿತಮುಂ ಕುಶಲಿಕೆಯುಂ ನಂಬುಗೆಯುಮಾಗಿ ಅರ್ಹದ್ವ  
 ಟ್ವಾರಕರ ಸಿದ್ಧಸ್ವರೂಪಮಂ ಗುಣಂಗಳುಮನಱಿದು ಶಂಕಾದೃಷ್ಟಮುಲಂಗಳುಮೆಂಟು  
 ಮದಂಗಳುಂ ಮೂಱು ಮೂಢಮುಮಾಱಿನಾಯತನ ಸೇವೆಗಳುಮೆಂದಿಂತು  
 ಇಪ್ಪತ್ತೈದುಂ ದೋಷಂ<sup>14</sup>ಗಳಿಂದಗಲ್ದ<sup>15</sup> ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ<sup>16</sup>ಮನೊಡೆಯನಾಗಿ<sup>17</sup> ಸಂಸಾರ  
 ೨೫ <sup>10</sup>ಭೋಗವೈರಾಗ್ಯ<sup>10</sup> <sup>11</sup>ಪರಾಯಣನುಮಾಗಿ<sup>11</sup> <sup>12</sup>ಎಮ್ಮು[ಕ್ಕಿವ]<sup>12</sup> ತಪದಿಂದಮ  
 ನಂತಸುಖಕ್ಕೆ ಕಾರಣಮಪ್ಪ ಸನ್ಮಾರ್ಗಮಂ ಪೆತ್ತೆನೆಂದತ್ಯಂತ ಹರ್ಷಚಿತ್ತನಾಗಿ  
 ಗುರುಗಳ್ಗೆ ತಮ್ಮುಕ್ಕಿವದಿಂ ತಪಂಬಟ್ಟುದನಾಳೋಚಿಸಿ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂಗೊಂಡು  
 ಪಡಿಕಮಣಂ<sup>13</sup>ಗೆಯ್ದು<sup>13</sup> ಪರಮಾರ್ಥಯತಿ<sup>14</sup>ವರರಾಗಿ<sup>14</sup> ಪನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಂಬರಂ  
 ಗುರುಗಳನಗಲದೆ ತಪಂಗೆಯ್ದಾಚಾರ್ಯರಾಗಿ ಗುರುಗಳನುಮತದಿಂದೇಕವಿಹಾರಿಯಾಗಿ

1. ಲಸ (ಗ), ಲಿಯ (ಜ). 2. ಪ್ರತಿಕ್ರಮಣಂ (ಘಭಜ). 3. ಶ್ರವಣ (ಕಖಿಗ).  
 ೨೦ 4. ಲೋಕಾಣಿ ಸಂಗ್ರಾಣಿ (ಕಖಿಗ). 5. ದೇನೆನೆಗೆ ಮುಟ್ಟಿದಾಗಳೆ (ಕಖಿಗ). 6. ಸಾನುಂ  
 (ಘಭಜ). 7. ಬಂಧಮೋಕ್ಷಕಾರಣಮುಮನಾ (ಘಜ), ಬಂಧಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಕಾರಣಮುಮನಾ (ಜ).  
 8. ಗಳಂ ಗೆಲ್ವ (ಕಖಿಗ). 9. ಮಂ ನಂಬಿ (ಘಭಜ). 10. + ಶರೀರ (ಘಭಜ).  
 11. ಮಾದಮಾನುಂ ಪರ್ತಿ (ಘಭಜ). 12. ಯಂ ಮುಕ್ಕೆಯ್ಯ (ಕಖಿಗಜ), ಎಮ್ಮುಕಿವ (ಘ).  
 13. ಕೇಳ್ವು (ಕಖಿಗ). 14. ಧರನಾಗಿ (ಘಭಜ).



ಗ್ರಾಮೇಕರಾತ್ರಂ ನಗರೇ ಪಂಚರಾತ್ರ<sup>1</sup>ಮಟವ್ಯಾಂ<sup>1</sup> ದಶರಾತ್ರಮೆಂಬೀ ತೆಜದಿಂದಂ  
ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಪೇಡ ಬರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪತ್ತನ <sup>2</sup>ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ<sup>2</sup>  
ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ

ಕೌಶಂಬಿಗೆ ವಂದುದಯಾವತ ಪರ್ವತದೊಳ್ ಸಿದ್ಧಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಬಂದಿಸಿ  
ತೀರ್ಥೋಪವಾಸಂಗೈಯ್ದು ಭೈಕ್ಷಕೈಂದು ಕೌಶಂಬಿನಗರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಕಿಜುಮನೆ  
ಪೆರ್ಮನೆಯೆನ್ನದುಣಲ್ಪಕ್ಕ ಮನೆಗಳಂ ಚರಿಗೆದೊಟಲುತ್ತು<sup>3</sup>ಮ<sup>3</sup>ಗ್ನಿಭೂತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ  
ಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕೊಡಾತನುಂ ಕಂಡಿದಿರಂ ಪರಿತಂದಾದಮಾನುಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಂ  
ನಿಜುಸಿ ಕಾಲಂ ಕರ್ತಿ <sup>4</sup>ಪಡಿಗಹಮುಚ್ಚಂ ತಾಣಮಂ<sup>4</sup>ದೀವೊಂಬತ್ತು <sup>5</sup>ತೆಜದಿಂದಂ<sup>5</sup>  
ಪುಣ್ಯಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ಶ್ರದ್ಧೆ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಎಟುಂ ಗುಣಂಗಳೆಂ ಕೂಡಿ  
ಪ್ರಾಸುಕಮಪ್ಪಾಹಾರಮನಾದಮಾನುಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಂ ಬಡ್ಡಿ<sup>6</sup>ಸೆಯುಂಡಿನ್<sup>6</sup> ಒಟ್ಟಕ್ಕ ೧೦  
<sup>7</sup>ಕ್ಷಯದಾನಮೆಂದು ಪರಸಿ<sup>7</sup> ಪೋಪಾಗಳ್ ಭಟ್ಟಾರಾ ನಿಮ್ಮ ಕಿಜಿಯ ಗುಡ್ಡೆನಂ ಪರಸಿ  
ಪೋಗಲ್ವೊಟ್ಟುಮೆಂದು ವಾಯುಭೂತಿಯ ಮನೆಗೊಡಗೊಂಡು ಪೋದೊಡಾತನುಂ  
ಪಿರಿಯ ಲೋಹಾಸನಮೇಜಿ ಪಲಂಬರ್ ಪಾರ್ವರ್ಗ್ಗ ವಖ್ಯಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ <sup>8</sup>ಮಾನ<sup>8</sup>  
ಗರ್ವದಿಂದಿದಿರಂ ಬಂದು ಬಂದಿಸದಿದ್ವೊನ್ನಂ<sup>9</sup> ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ಪೋಗಿ ವಾಯುಭೂತಿಯ  
ಕೈಯಂ ಪಿಡಿದೆನ್ನುಂ ಭಟ್ಟಾರರ್ ನಮಗೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳ್ ಭಟ್ಟಾರರ ಪ್ರಸಾದದಿಂದಂ  
ನಮಗಿನಿವಿರಿದು ಶ್ರೀಯುಂ ಸಂಪತ್ತುಂ ವಿಭವಮುಮಾದುದಜಿಂದಮೆಟ್ಟು ಪೋಗಿ  
ಭಟ್ಟಾರರಂ ವಂದಿಸೆಂದೊಡವನಿಂತೆಂದಂ—<sup>10</sup>ಇದೇನೊಳ್ಳಿದರ್ಗ್ಗನ್ನಂ ಪೋಡೆವಡಿಸಿದಪ್ಪೈ  
ಪೇ<sup>10</sup>ಟೆಂದುಮ<sup>10</sup>ಶುಚಿಗಳ್ ಮಲಗ್ರಸ್ತರೆಂದಪ್ಪೊಡಂ ಮಿಂದಜಿಯದ<sup>11</sup>ವರಿವರ<sup>11</sup>  
ಕಾಲ್ಗೆಟಗುವೆಂ ಗಡಮೆಂದು ಪಾರ್ವರ ಸಭೆಯ ನಡುವಿದ್ದು <sup>12</sup>ಕನಿಷ್ಠ<sup>12</sup> ನಿಷ್ಕುರ  
ವಚನಂಗಳೆಂ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದಿಂ <sup>13</sup>ನಿರಾಕರಿಸಿ<sup>13</sup> ನುಡಿದು ಪೊಲ್ಲದಂ ಪೇಟ್ಟಿಟ್ಟ ಕಳೆಯೆ ೨೦  
ಅಗ್ನಿಭೂತಿಯಿಂದಂ—<sup>14</sup>ಕೊಯ್ತಲೆ<sup>14</sup>ಯಥಮಾ ನೀಚಾ ಸ್ವಾಮಿಯನಿಂತೆಂಬಾ  
ಎಂದವನಂ ಬಯ್ಯೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರರೆನ್ನುಂ

ಗಾಹೆ || ಇಂದಂತಂ ಸಿಳಹಂತಂ ಸತ್ತುಂ ಮಿತ್ತುಂ ತಹೇವ ಸುಖ ದುಕ್ಕಂ |

ಜೋ ಸಮಭಾವಾ ಪೆಚ್ಚಿ ಸೋ ಸಮಗೋ ಸೋಯ ಪವ್ವಯಿಟು ||

ವೃತ್ತ || ಅಕೃಷ್ಣಯೇವ ವಚಸಾ ನ ತು ತಾಡಿತೋಸ್ತಿ

ಸಂತಾಪಿತೋಸ್ತಿ ನ ತು ಮೇ ಹೃತಮುತ್ತಮಾಂಗಂ |

ಪ್ರಾಣಾ ಹೃತಾಃ ಮಮ ಪರೈರ್ನತು ಮೇ ಸಮಾಧಿಃ

ಇತ್ಯಾತ್ಮಚಿಂತನಪರಂಪರಯಾ ಕ್ಷಮೇತ ||

1. ಕಾನನಂ (ಕವಿಗ). 2. + ಯಥಾಕ್ರಮದಿಂ (ಘಟು). 3. ಬರ್ಪೊರ (ಘಟು).  
4. ಗಾಹೆ || ಪಡಿಗಹಮುಚ್ಚಂ ತಾಣಂ ಪಾರ್ವೋಯಕ ಮುಚ್ಚಣಂ ಚ ಪಣಮಂ ಚ | ಮಣವಯಣ ೩೦  
ಕಾಯಸುದ್ಧಿಂ ಯೇಸಣ ಸುದ್ಧಿಂ ಚ ಣವವಿದಂ ಪುಣ್ಯಂ || (ಘಟು). 5. ತೆಜದ (ಘಟು).  
6. ದ್ವಿಯಾದಿದ (ಘಟು). ಸಿಯಾದಿದ (ಜ). 7. (ಘಟು)ಗಳೆಲ್ಲ. 8. ಮನದ (ಕಗ).  
ಮನ (ಖ). 9 ದ್ವಾರಗಳ್ (ಘಟು). 10. ಇ (ಘಟು). 11. ವರ (ಕವಿಗ).  
12. ಕಪ್ಪ (ಘಟು). 13. ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ (ಘಟು). 14. ಕಾಯ್ತಲೆ (ಕವಿಗ), ಕೊಯ್ತಲೆ (ಜ).



ಎಂದಿಂತು ಕ್ಷಮೆಯಂ ಭಾವಿಸಿದರ್ ಅಗ್ನಿಭೂತಿಯುಂ ಭಟ್ಟಾರರೊಡನು<sup>1</sup>ದ<sup>1</sup>ಯಾವತ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಇಂತೆಂದಂ—ಭಟ್ಟಾರಾ ನಿಮ್ಮಂ ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕನ ಮನೆ ಗೊಡಗೊಂಡು ಪೋಗಿ ಬಯ್ಯಿದನದನಾತಂ ಬಯ್ಯೊನಲ್ಲನಾಂ ಬಯ್ಯೊನೀಯಪರಾಧಕ್ಕೆ<sup>2</sup>ನಗೆ ಕ್ಷಮಿಯಿಸುವುದೀ ಬಯ್ಯಿದ ಪಾಪಮಿಂತಲ್ಲದೆ ಪಿಂ<sup>3</sup>ಗದನಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ದಯೆ ಗೆಯ್ಯಮೆಂದು<sup>4</sup> ಕೀಳಿ<sup>5</sup> ಬೇಡಿದೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರರೊಳ್ಳಿತಪ್ಪ ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೊಟ್ಟೊಡಾತನುಂ ತಪಂಬಟ್ಟು ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ<sup>6</sup>ಮಂ ಕಲ್ಪು ಆ<sup>7</sup>ಗಮಂಗಳ<sup>8</sup> ನೋಡು<sup>9</sup>ತ್ತಂ ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳೊಡನೆ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಂ.

ಇತ್ತಲಗ್ನಿಭೂತಿಯ ಪಾವಂತಿ ಸೋಮದತ್ತಿಯೆಂಬೊಳ್ ತನ್ನೊಂದು<sup>10</sup> ಸಲೆ<sup>11</sup> ಯಿಂದಮುಲಿಂದಂ ವಾಯುಭೂತಿಯಂತೆಂದಳ್ — ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರಭಟ್ಟಾರಕರ್ ೧೦ 'ಮುನ್' ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ್ ನಿಮ್ಮ ಸೋದರಮಾವಂಗಳೀಗಳ್ ಮಹಾತಪೋಧನರ್ ಗುಣವಂತರಪ್ಪರ್ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ವಂದೊಡೆ ಮಣೆಯಿಂದೆದ್ದಿದಿರಂ ಪೋಗಿ ಪೊಡೆ ವಟ್ಟಿ<sup>12</sup>ರಿ<sup>13</sup>ಲ್ಲೀ ಬಾಲುಂ ಸಂಪತ್ತುಂ ಶ್ರೀಯುಮೆಂಬುದವರ ಪ್ರಸಾದದಿಂದಮಾದು ದಂತಪ್ಪ ಮಹಾಋಷಿಯರಂ ನಿಮಗೆ ಪಟಿಯಲುಂ ಬಯ್ಯಲುಂ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ನುಡಿಯಲು ಮಕ್ಕುಮೆ<sup>14</sup> ಅಧಮರ<sup>15</sup> ಪೊಲ್ಲಮಾನ<sup>16</sup> ಸ<sup>17</sup>ರ<sup>18</sup> ದುರ್ಜ<sup>19</sup>ನರ<sup>20</sup> ಜಾರಜಾತ<sup>21</sup>ರ<sup>22</sup> ವಿಜಾತಿ ಗ<sup>23</sup>ಳ್ಳಿ ಯೋಗ್ಯಮಪ್ಪಯೋಗ್ಯಮಂ<sup>24</sup> ಗೆಯ್ಯರೆಂದು ಪಾರ್ವರ ಸಭೆಯ ನಡುವೆ ನುಡಿದೊಡೆ ವಾಯುಭೂತಿಯುಂ ಮುಳಿದು<sup>25</sup> ಬಯ್ಯ<sup>26</sup> ಜಡಿದು ಕಾಲಿಂದಂ ತಲೆಯ ನೊಡೆದು ಮನೆಯೊಳುಳ್ಳುದೆಲ್ಲಮಂ ಕವರ್ದುಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಸವಣನಾಗಿದ್ದಾರ್ಣಾನ ಪೋದಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗೆಂದಟ್ಟಿ ಕಳೆದೊಡಾಕೆಯುಂ ಮುಳಿದು ಕ್ರೋಧಾಗ್ನಿ<sup>27</sup> ಪರ್ಚೆ ದುರಾತ್ಮಾ ಎನ್ನನೊಡೆದ ನಿನ್ನ ಕಾಲ್ಗ<sup>28</sup>ಳಂ<sup>29</sup> ಜನ್ಮಾಂತರದೊಳಂ ನಾಯುಂ ನರಿಯು

೨೦ ಮಾಗಿಯಪ್ಪೊಡಂ ಕೊಂದು ಮಕ್ಕಳೆರಸು ತಿಂಬಿನಕ್ಕಂದು ನಿದಾನಂಗೆಯ್ದು ಮನೆ ಯಿಂದಂ ಮಕ್ಕಳೆರಸು ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪೋಗಿ ಕೆಲವು ಕಾಲದಿಂ<sup>30</sup> ಬಟಿಕ್ಕೆ<sup>31</sup> ಸತ್ತು ತಾನುಂ ಮಕ್ಕಳುಂ ಸಂಸಾರದೊಳ್ ತಿ<sup>32</sup>ರಿಯುತ್ತಿದ್ದರ್<sup>33</sup>

ಇತ್ತ ವಾಯುಭೂತಿಯುಮತಿಮಾನ ಗರ್ವದಿಂದಂ ಋಷಿಯರಂ ಪರಿಭವಿಸಿ ಬಯ್ಯು<sup>34</sup> ನುಡಿದು<sup>35</sup> ಜಿನಧರ್ಮಮಂ ಪಟಿದ<sup>36</sup> ಪಾಪದ<sup>37</sup> ಫಲದಿಂದಮೇಲುಂ ದಿವಸ ದಿಂದೊಳ<sup>38</sup> ಗ<sup>39</sup>ದುಂಬರ ಕುಪ್ಪ ಮಾಗಿ ಪುಟಿತು ನಮೆದು ಸತ್ತು ಕೌಸಂಬಿಯೆಂಬ ಪೊಟಿ ಲೊಳ್<sup>40</sup> ಮಿಳಿಯ ಬಿದಿರ ಮೇಗೇ<sup>41</sup> ಷಿಯಾಕಾಶದೊಳಾಡುವ ವಿದ್ಯಾಧರ ಲಂಗಿಗರ

1. ನೆದ (ಘಚಘಜ). 2. ಸ್ಮರಿಸುವುದು ಬೈ.....ಪೋ (ಕಗ). 3. + ನೆಜಿ (ಕಗ). 4. ಮನೋದಿಯಾ (ಘಚಘಜ). 5. ಳಂ ಕೇಳು (ಘಚಘಜ). 6. ಸಲುಗೆ (ಕಖಿಗ). 7. ಸ (ಕಖಿಗ). 8. ಮಂ (ಛ). 9. ತಿ (ಕಗ). 10. ಅಧಮರಂ (ಕಖಿಗ). ಇವರೆ (ಘ). ಅವರಂ (ಚ), ಇವರ್ಗೆ (ಛ). 11. ರಂ (ಕಖಿಗ). 12. ನರಂ (ಕಖಿಗ), ನಂಗಳ (ಘಚಘಜ). 13. ರಂ (ಕಖಿಗ). ಅಧಮರಾ ಪೊಲ್ಲ ಮಾನಸರಾ ದುರ್ಜನರಾ ಜಾರಜಾತರಾ ಎಂದು ಇರಬಹುದೆ ? 14. ಳಗೆ ಯೋಗಮಂ (ಘಚಘಜ). 15. (ಘಚಘಜ)ಗಳೆಲ್ಲ. 16. + ಯುಂ (ಕ). 17. ಳನಾಂ (ಜ). 18. (ಖಿಚಿಜ)ಗಳೆಲ್ಲ. 19. ರುಗುತ್ತಿದ್ದರ್ (ಘಚಘ). 20. + ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ (ಚ). 21. (ಚ)ದಲ್ಲ. 22. ಗು (ಸ.ಗ). 23. ಬಿದಿರ ಮೆಳೆಯ ಮೇಲೇ (ಕಖಿಗ).



ಮನೆಯೊಳ್ ಪಣ್ಣತ್ತೆಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಪಿರಿಯವಪ್ಪ ಪೊಳೆಗಳಂ ಪೂತ್ತೂ ಪೋಗಿ  
ಬೆನ್ನೊಳ್ 1ನಾಳಿ ಬಿದ್ದು 1 ಕಣಿಮೆಯಾಗಿ ಪುಳಿತು ನಮೆದು ಸತ್ತು ಮತ್ತಮಾ  
ಪೊಲಲೊಳ್ ಪೇಪಂದಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಮತ್ತಾ ಮಗಧೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ  
ಚಂಪಾನಗರಮೆಂಬುದು ಪೊಲಲಲ್ಲಿ ಪೆಣ್ಣಾಯಾಗಿ 2ಮಾದೆಗರೆ ಮನೆಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ  
ಸತ್ತು ಮತ್ತಮಾ ಪೊಲಲೊಳ್ ಮಾದೆಗರ್ಗೆ ಪ್ರಧಾನನಪ್ಪ ನೀಳನೆಂಬ ಮಾದಗಂಗಂ  
ಕೇಶಿಯೆಂಬ 3ಮಾದೆಗಿಗಂ ಮಗಳ್ ದುರೂಪ ದುರ್ವರ್ಣೆ ದುರ್ಗಂಧೆ ದುಸ್ವರ  
ಪುಟ್ಟುಂಗುರುಡಿ ಪೂಲತಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ವ್ಯಾಧಿಪೀಡಿತ ಕ್ಷುಧಾಗ್ನಿಯಿಂ 4ಬಟ್ಟಿದೊ  
ಳೊಂದು ದಿವಸ 5ಮುದ್ಯಾನವನಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ನೇಳಲ ಪಣ್ಣಳಂ ತಡವರಿಸಿಯಾಯ್ತಾಯ್ತು  
ತಿನ್ನುತ್ತಿರ್ಪಳ್

ಅನ್ನಗಮಿತ್ತ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರಾಚಾರ್ಯರುಮಗ್ನಿಭೂತಿಮುನಿಯುಂ ಗ್ರಾಮ ನಗರ ೧೦  
ಖೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪತ್ತನ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಚಂಪಾ  
ನಗರಮನೆಯ್ಲಿ ವಾಸುಪೂಜ್ಯ ಭಟ್ಟಾರರೆ ನಿಸಿದ್ಧಿಗೆ ೬ ಸಂದ ತೀರ್ಥಸ್ಥಾನಮನಾದ  
ಮಾನುಂ ಶುದ್ಧ ಪರಿಣಾಮದಿಂದಂ ವಂದಿಸುತ್ತಿದ್ದರ್ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರಾಚಾರ್ಯರ್ಗ್ಗೆ  
ವಧಿಜ್ಞಾನಂ ಪುಟ್ಟಿತ್ತು ಮತ್ತೆ ಬಹಿರುದ್ಯಾನದೊಳ್ 7ಸಂಬರನಾಗತಾಣದೊಳ್  
ಬಂದಿದರ್ಂದಿನ ದಿವಸಂ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರಾಚಾರ್ಯರುಪವಾಸಂ ಗೆಯ್ದಿದ್ದರ್ಗ್ಗೆ  
ಭೂತಿಮುನಿಯುಂ ಭೈಕ್ಷಾನಿಮಿತ್ತಂ ಚರಿಗೆವುಗುತ್ತವೆಡೆಯೊಳುದ್ಯಾನವನದೊಳ್  
ನೇಳಲ ಮರದ ಕೆಟಗೆ ನೇಳಲ ಪಣ್ಣಳಂ ತಡವರಿಸಿ 10ಆಯ್ತು 10 ತಿನ್ಸ ಜಾತ್ಯಂಧೆ  
ಯಪ್ಪ ಪೊಲೆಯರೆ ಕೂಸಂ ಕಂಡತ್ಯಂತ ಸ್ನೇಹಮಾಗಿ ಪರವಸದಿಂದಂ ಕಣ್ಣೀರ್ಗಳಂ  
ಸೂಸಿ 11ಯೆಯ್ತಂದು 11 ಮನ್ಯು ಮಿಕ್ಕು ಕರುಣದಿಂದೆ ಕುಂಜಿದ ಕೋಲೊಳ್ ಪರೆದಿದರ್  
ಪಣ್ಣಳಂ ಕೂಸಿನ ಮುಂದೆ ಸಾರ್ಜಿತ್ತಂ ನೀಡುಂ ಬೇಗಮಿದ್ದಿದೇಂ ಪಾಪದ ೨೦  
ಫಲಮೋ ಎಂದಂ ಸಂಸಾರನಿರ್ವೇಗ 12ಮಾಗೆ 12ಯಂದಿನ ದಿವ 13ಸಮಲಾಭಂ 13 ಮಾಡಿ  
ತಮ್ಮಾವಾಸಕ್ಕೆ ಪೋದೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರರೆಂದರ್ — 14ಎನ 14ಲಾಭಮಾದುದೆ ಎಂದು  
ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರ್ಗ್ಗಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟರ್ ಚರಿಗೆವುಗುತ್ತಮೊಂದೆಡೆ  
ಯೊಳುದ್ಯಾನದೊಳ್ ನೇಳಲ ಮರದ ಕೆಟಗೆ ತಡವರಿಸಿ ನೇಳಲ ಪಣ್ಣಳಂ ತಿನ್ಸ  
ಜಾತ್ಯಂ 15ಧೆ 15ಯಪ್ಪ ಪೊಲೆಯರೆ ಕೂಸಂ ಕಂಡಾದಮಾನುಂ ಸ್ನೇಹ 16ಮಾಗಿ  
ಕರುಣದಿಂದಂ 16 ಮನ್ಯು ಮಿಕ್ಕು ಪರವಸದಿಂದಂ ಕಣ್ಣೀರ್ಗಳ್ ಬಂದು 17 ನೀಡುಂ  
ಬೇಗಮಿದ್ದು ನೋಡಿ ಅಹೋ 18ವಿಧಾತ್ರಾ 18 ಸಂಸಾರಮಂ 19ದಲಾಭಂ 19 ಮಾಡಿ

1. (ಫಚಫಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 2. ವೆ (ಸ-ಕ). 3. ಮಾದರ (ಕ). ಮಾದಿಗರ (ಗ). ಮಾದೆಗರ (ಫಚಫಜ). 4 + ೫ (ಜ). 5. ಮಾತಂಗಿಗಂ (ಫಚಫ). 6. ವೃತ್ತಿ (ಕಗ). 7. ಬರಿದೊಳೊಂದಿನಂ (ಕಗ). 8. ರಕರು ಸಿದ್ಧಿಗೆ (ಕವಿಗ).....ನಿಷಿದ್ಧಿಗೆ (ಫಚಫ).....ನಿಷಿದ್ಧಿಗೆ (ಫ). 9. ನಾಗವಟ್ಟಿದೊಳು (ಫ), ನಾಗವಟ್ಟಿದೊಳು (ಚಫಜ). 10. ಆಯ್ತಾಯ್ತು (ಕಗ), (ಫಚಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 11. ಪಾಯ್ತಂದು (ಫಚಫ). 12. ಡಿ (ಕವಿಗ). 13. ಸಂ ಮುಟ್ಟುವಡಂ (ಫಚಫ). 14. ಎನಗ (ಖ). 15. ಧಕಿ (ಚ). 16. ದಿಂಕರುಮಾಗಿ (ಫಚಫಜ). 17. + ನಾಡೆ (ಕಗ). 18. ಚಿತ್ತಂ (ಫಚಫ). 19. ದು ಮುಟ್ಟುವಡಂ (ಫಚಫ).



ಬಂದೆನೆನೆ ಭಟ್ಟಾರರೆಂದರ್—ಆ ಕೂಸಂ<sup>1</sup>ಬುದು<sup>1</sup> ನಿಮ್ಮ ತಮ್ಮನಪ್ಪ ಪಾಯು  
 ಭೂತಿಯ ಜೀವಮೆನೆ ಅದೆಂತು ಭಟ್ಟಾರಾ ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರ  
 ರಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟರ್ ಪಾಯುಭೂತಿ ತನ್ನೊಂದು ಮಾನಗವದಿಂದೆಮ್ಮಂ ಪಳಿದು  
 ಬಯ್ದು ನುಡಿದ ಪಾಪದ ಫಲದಿಂದೇಲು ದಿವಸದಿದೊಳ<sup>2</sup>ಗೊ<sup>2</sup>ದುಂಬರ ಕುಷ್ಮಮಾಗಿ  
 ಪುಟ್ಟಿತು ಸಮೆದು ಸತ್ತಾ <sup>3</sup>ಪೊಲಲೊಳಿ ಲಂಗಿಗರ<sup>3</sup> ಮನೆಯೊಳ್ ಪೆಣ್ಣತ್ತೆಯಾಗಿ  
 ಪುಟ್ಟಿ ನಮೆದು ಸತ್ತು ಪೇಪಂದಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಪೆಣ್ಣಾಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತೀಗ್  
 ಜಾತ್ಯಂಥೆ ಪೊಲೆಯರ ಮಗಳಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಳದಳಿಂ ಮುನ್ನಿನ ಸ್ನೇಹಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ  
 ಕೂಸಿನ ಮೇಗೆ ನಿಮಗೆ ಕೂರ್ವೆಯಾದುದೆನೆ—ಭಟ್ಟಾರಾ ಅದೇಂ ಭವ್ಯಜೀವನೊ  
 ಅಭವ್ಯಜೀವನೊ ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೆಲ್ಲಡೆ ಭವ್ಯಜೀ<sup>4</sup>ವಂ<sup>4</sup> ನಿಮ್ಮ <sup>5</sup>ಪೇಟಿ<sup>5</sup> ಬ್ರತಂ  
 ೧೦ ಗಳಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುಮೆಂದೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರನುಮತದಿಂದಗ್ಗಿ ಭೂತಿ ಋಷಿಯರ್ ಪೋಗಿ  
 ತಮ್ಮ ಮುನ್ನಿನ ಜನ್ಮಾಂತರೆ ಸಂಬಂಧಮುಮಂ ಋಷಿಯರೆಂ ಏಳಿದು ನುಡಿದ  
 ಪಾಪದ ಫಲದಿಂದೆಯ್ದಿದ ಭವಂಗಳ ದುಃಖಂಗಳುಮನಾ ಕೂಸಿಂಗಳಿವಂತು ತಿಳಿಯೆ  
 ಪೇಟ್ಟು ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದರ್ ಮುನ್ನೆ ನೀನೀ ಭವದಿಂ ತೊಟ್ಟಯ್ದನೆಯ ಭವದೊಳ್  
 ಪಾಯುಭೂತಿಯುಪ್ಪಂದು ಮಾನಗವದಿಂ ಋಷಿಯರೆಂ ಬಯ್ದ ಪಾಪದ ಫಲ  
 ದಿಂದಿಂತಪ್ಪ ದುಃಖಂಗಳನೆಯ್ದಿದೆ ಇನ್ ಮತ್ತಂ ಮಧುಮದ್ಯಮಾಂಸಂಗಳಂ ಭಕ್ಷಿಸಿ  
 ನರಕ ತಿರಿಕ <sup>6</sup>ಮನುಷ್ಯ<sup>6</sup>ಭವಂಗಳೊಳಪ್ಪ ದುಃಖಂಗಳ<sup>7</sup>ನಂತನಂತ<sup>7</sup> ಕಾಲಮನು  
 ಭವಿಸಿ ನೀಡಹಿಂ<sup>8</sup>ದೊತ್ತಾನುಮಲ್ಲಭೆ ಮನುಷ್ಯಭವಮಂ ಪೆಳಿದು ಪೆತ್ತೊಡಮಿಂತಾಗಿ  
 ಪುಟ್ಟುಗುಂ—

೨೦

ವೃತ್ತ || ವೈರೂಪ್ಯಂ ದುರ್ಭಗತ್ವಂ ಕುಮತಿ ಕುಜನತಾಂ ಕುತ್ಸಿತತ್ವಂ ಕುಜಾತಿಂ  
 ಕ್ಷುತ್ತ್ವಾಹ್ಲಾಪೀಡಿತತ್ವಂ ವಿರಸವಿಕಳತಾಂ ವ್ಯಾಧಿತಾಂ ಚಾಬಲತ್ವಂ |  
 ಹೀನತ್ವಂ ಪ್ರೇಷಣತ್ವಂ ಲಘುತರಮರಣಂ ಶೋಕಕಾಂಕ್ಷಾಲಯತ್ವಂ  
 ಮಾಂಸಾಶೀ ಪ್ರಾಣಘಾತೀಹ್ಯನುಭವತಿ ಚಿರಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಮಾನುಷ್ಯಜನ್ಮಂ ||  
 ಪಾಪಾತ್ಕಿಲ ಜಾರುಂತೇ ವಾಮನ ಪಂಗ್ವಂಧ ಕುಬ್ಜಖಂಜ ಕರಾಳಾಃ |  
 ಜಡ ಬಧಿರ ಮೂಕ ಕೃಶ ರೋಮಶ ವಕ್ರ ನಿಬಿಡಾಳಿಸ್ತೇ (?) ||

ವಸಂತತಿಲಕಂ || ಉದ್ಧಂತ ಕುಬ್ಜ ಕುಣಿಕುಂಡ ಕರಾಳ ಕಾಣಾಃ ||

ಸಂಸ್ಥೂಲ ದೀರ್ಘ ಕೃಶರೋಮಶ ರೂಕ್ಷ ರೂಪಾಃ |

ಕುಷ್ಮಾದ್ವಿತಾಃ ಕೃಪಣ ವಾಮನ ಪಾಮನಾಶ್ಚ

ಪಾಪೇನ ಪೂರ್ವಚರಿತೇನ ನರಾ ಭವನ್ತಿ ||

೨೦

\*ವೃತ್ತ || ಕಾಲಹಿನಂ ದೀನಮಾನಂ ಪರಿಭವ ವಿಭವಂ ದುಷ್ಕೃತಂ ಪಾಪಕರ್ಮಂ  
 ಮಲಿನಂ ದುರ್ಗಂಧ ಗಂಧಂ ಜಡಮತಿ ಕಿವುಡಂ ಪಂಗುಮೂಕಂ...ತಂ ನಾ |  
 ಗಿಲಿ ಪಾಣ್ಯಂ ಪಂದೆ ಲೋಭಂ ಖಳನಳಿಕ ಮನಂ ವಂಚಕಂ ನಿತ್ಯರೋಗಾ  
 ಕುಳನೆಂಬೀ ನಾಮ ನಾಮಾವಳಿಗೆ ನಿಳಿಯನಕ್ಕಾಂ ವ್ರತವ್ರಾತ ಹೀನಂ ||†

1. ಬಳ್ (ಕ). 2. ಗು (ಸಚಛ). 3. ಪೊಲಲೊಳಿಗಣ ವಿದ್ಯಾಧರ ಲಂಗಿಗರ (ಘಚಛ).  
 4. ಮಮೆಂದರ್ (ಕಖಿಗ). 5. ಪೇಟ್ಟ (ಸ-ಕ). 6. (ಚ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 7. ನನಂತಾನಂತ (ಜ).  
 8. ದೆಚ್ಚತ್ತುವೆ: (ಕಗ). † ಈ ಪದ್ಯ (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ; (ಖ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪ.



ಇಂತು ಪೂರ್ವಕೃತ ಪಾಪದ ಫಲದಿಂದಂ 'ವ್ರತಂಗಳಂ' ಕೈಕೊಂಡೆಡೆದುದೆಂದಂ<sup>1</sup>  
ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿಯುಂ ದುಃಖಂಗಳೆನೆಯ್ದುಗುಂ<sup>2</sup> ಜೀವಂ ಮತ್ತೆ ಧರ್ಮದ  
ಫಲದಿಂದಂ—

ವೃತ್ತ || ಶ್ರೀ ವಕ್ಷಶ್ಚಾರು ರೂಪಂ ಕುಲ ಬಲ ವಿನಯಂ ಖ್ಯಾತಿ ದೀರ್ಘಾಯುಷತ್ವಂ  
ಪೂಜಾಂ ದೇವಾಸುರೇಂದ್ರೈಃ ಸುರನರವನಿತಾ ಪ್ರೀತಿಮಂಷ್ಠಾಂಗಭೋಗಂ |  
ಸ್ವರ್ಗೇ ಮರ್ತ್ಯೇ ಲಭಂತೇ ದ್ಯುತಿಮತಿಪಟುತಾಂ ರಾಜರಾಜಪ್ರಿಯಂ ಚ  
ಸೌಭಾಗ್ಯಂ ಪೂಜ್ಯವಾಕ್ಯಂ ಜಗತಿ ಮಧುಸುರಾ ಮಾಂಸಸೇವಾವೃತ್ತಾ ||

ಆರೈ || ಪುಣ್ಯದುತ್ಪಾದ್ಯಂತೇ ಜೀವಾ ವಿಖ್ಯಾತ ವಿಪುಲ ವಂಶೇಷ್ಟೇಕೇ |  
ದ್ಯುತಿ ಮತಿ ಧೃತಿ ಕಾಂತಿ ಶ್ರೀ ಹ್ರೀ ರೂಪಾರೋಗ್ಯ ಸತ್ಪಬಲ ಸಂಪನ್ನಾ ||

ಆಜ್ಞಾ ಯಶೋ ಧೃತಿ ಮತಿ ದ್ಯುತಿ ಕಾಂತಿಲಕ್ಷ್ಮೀ  
ಶೌರ್ಯ ಪ್ರತಾಪ ಪರಿವಾರ ಧನೋಪಭೋಗಾಃ |  
ತೇ ಲೋಕವೇದ ಸಮಯೇಷು ಸುನಿಶ್ಚಯೇನ  
ಪ್ರಜ್ಞೋದಯೇನ ಸುಲಭಾ ಇತಿ ವರ್ಣಯಂತಿ ||

೧೦

ಪರಯುವತಿ ಭವನ ವಾಹನ ನಾಟಕ ಧನ ಕನಕ ರಜತಮಣಿ ಸುರಥಾಃ |  
ಅತಿ ಲಲಿತ ತುರಗ ಮದ ದಳಿತ ನಾಗ ಭೃತ್ಯಾ ಧವಂತಿ ಧರ್ಮಣಾ ||

ಇಂತು ಧರ್ಮದ ಫಲದಿಂದಂ ದೇವಲೋಕದ ಮನುಷ್ಯಲೋಕದ ಸುಖಂಗಳೆನು  
ಭವಿಸಿ ಬಹಿಕ್ಕಿ ನಿರ್ವಾಣಸುಖಮನೆಯ್ದುಗುಂ ಜೀವಮಿನ್ನಾ ಧರ್ಮಮೆಂಬು  
ದೆಂತೆಂದೊಡೆ—

ಗಾಹೆ || ಸೋ ಧರ್ಮೋ ಜತ್ಥ ದಯಾ ಸೋವಿ ತು ವಿಸಯಣೆಗ್ಗಹೋ ಜತ್ಥ |  
ದಸ ಅಟ್ಟದೋಸರಹಿ ಸೋ ದೇವೋ ಣತ್ತಿ ಸಂದೇಹೋ ||

೨೦

ಎಂದಿಂತು 'ಪದಿನೆಂಟು ದೋಷಂಗಳೆ' ನಿಲ್ಲದೊಂ ದೇವನಂತಪ್ಪದೇವನಪೇಟ್ಟು ದಾಗ  
ಮಮೆಯುದಕ್ಕುವಾ ಆಗಮಂ ಪೇಟ್ಟಿಂತು ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ  
ತೊಳೆದು ದ್ವಾದಶವಿಧಮಪ್ಪ ತಪದೊಳ್ಳೆಗಲ್ಲು ಆಯ್ದುವಿಂದ್ರಿಯಂಗಳಂ ಗೆಲ್ಲು  
ಪಸಿವುಂ ನೀರಳ್ಳಿ ಮೊದಲಾ<sup>1</sup>ಗೊಡೆಯ ಇಪ್ಪ<sup>2</sup>ತ್ತೆರಡು ಪರೀಷದಂಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ ಯಮ  
ನಿಯಮ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಧ್ಯಾನಾನುಷ್ಠಾನ ನಿರತರಾಗಿ ತಪಂಗೆಯ್ವು ಯುಷಿಯರ್ಕಳ್  
ತಪೋಧನರ್ ಕೊಲ್ಲುದುಡೆ ಧರ್ಮಮೆಂದಿಂತು ನಂಬಿ ವ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು  
ನೆಗಲ್ಲುದು ಧರ್ಮಮೆಯುದಕ್ಕುಮೆಂದಗ್ಗಿಭೂತಿ ರಿಸಿಯರ್ ತಿಳಿಯೆ ಧರ್ಮಮಂ  
ಪೇಚ್ಚೊಡೆದೆಯೊಳ್ ಮೆಲ್ಲಿದಳಾಗಿ ತನ್ನ ಭವಾಂತರಂಗಳಂ ಧರ್ಮಮುಮಂ  
ಕೇಳ್ಳೆಡೆದು ಸಂಸಾರ ಶರೀರ ವೈರಾಗ್ಯ<sup>3</sup>ಮಾದಮಾನುಂ ಪೆರ್ಚೆ<sup>4</sup> ತನ್ನಂ ತಾನೆ  
ಮೊಡೆದು ನಿಂದಿಸಿ ಪಾಪಕ್ಕಂಜಿ ಅಣುವ್ರತಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಶ್ರಾವಕ ಬ್ರತಂಗಳಂ ೩೦  
ಕೈಕೊಂಡಾಗಳ್ ಭಟ್ಟಾರಂ ದೃಢವ್ರತೆಯಾಗು ಕರ್ಮಕ್ಷಯಮಕ್ಕೊಂದು ಪರಸಿ

1. (ಚಿಬ)ಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ. 2. ನಗೆಯ್ದುಂ (ಕಗ). \*-\* (ಖ)ದಲ್ಲ ನಪ್ಪ. 3. ಮೊದಲಾಗಿ ಒಡೆಯ  
(ಕಗ). (ಖ)ದಲ್ಲ ನಪ್ಪ. 4. ಗಿಪ್ಪ (ಶಬ್ದ). 5. ಮಾಗಿ (ಭಚಿಭ).



ತಮ್ಮಾವಾಸಕ್ಕೆ ಪೋದರಿತ್ತ ಜಾತ್ಯಂಧೆಯಪ್ಪ <sup>1</sup>ಕೂಸುಮಹಿಂಸಾದಿ ವ್ರತಂಗಳಂ-  
ಮೇಲ್ಕೊಂಡು\* ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಪೋಪಾಗಳ್

ಅನ್ನೆಗಂ ಎಡೆಯೊಳರಸನ ಪುರೋಹಿತಂ ಸೋಮಶರ್ಮನೆಂಬೊಂ ತನ್ನ  
ಪರಿವಾರಂ ಬೆರೆಸು ಮಹಾವಿಭೂತಿ ವಿಸ್ತಾರದಿಂದಂ ಪಿರಿದು ಪೂಜೆಯಂ ಕೊಂಡು  
ಮಕ್ಕಳಂ ಬೇಡಿ <sup>2</sup>ಸಂ<sup>3</sup>ಬರನಾಗ<sup>4</sup>ತಾಣಕ್ಕೆ<sup>5</sup> ಪರಕೆಗುಡಲ್ ಪೋಪುದಂ ತನ್ನೊಡೆ  
<sup>6</sup>ವೋಪ<sup>7</sup> ಪೊಲೆಯರ ಕೂಸುಗಳ್ ಕಂಡು ತನಗೆ ವ್ಯಾವರ್ಣಿಸಿ <sup>8</sup>ಪೇಟಿ<sup>9</sup> ಕೇಳ್ತದ  
ಜೊಳ್ ಮನಮಿಟ್ಟುಮವರ್ಗೇ ಸತ್ತು ಪುಟ್ಟುವನಕ್ಕೆಂದು ಭೋಗಾಸಕ್ತಿಯಾಗಿ  
ನಿದಾನಂಗೆಯ್ದು ಮನೆಗೆ ಪೋಗಿ ಇರ್ಪನ್ನೆಗಮಾಯಿರುಳೊಳಿ <sup>10</sup>ಪಾ<sup>11</sup>ವು ಕೊಳಿ  
ಸತ್ತು ಚಂಪಾನಗರಮನಾಳ್ವೊಂ ಚಂದ್ರವಾಹನನೆಂಬೊನರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ  
ಗಂ ಚಂದ್ರಮತಿಯೆಂಬೊಳವರ ಪುರೋಹಿತಂ ಸೋಮಶರ್ಮನೆಂಬೊಂ ಭಟ್ಟನಾತನ  
ಪಾರ್ವಂತಿ ತ್ರಿವೇದಿಯೆಂಬೊಳಾಯಿವರ್ಗ್ಗಂ ನಾಗಶ್ರೀಯೆಂಬೊಳ್ ಮಗಳಾಗಿ  
ಪುಟ್ಟಿ<sup>12</sup>ದೊಳ<sup>13</sup>ತಂತ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿಯನೊಡೆಯಳ್ ಜನಂಗಳೆಲ್ಲ  
ಮಾದಮಾನುಂ ಸೊಗಯಿಸುವಳ್ ನಾಗರ್ಗ ಪರಸಿ ಪೆತ್ತರಪ್ಪುದಳಿಂ ನಾಗಶ್ರೀ  
ಯೆಂದು ಪೆಸರನಿಟ್ಟರ್ ಮತ್ತಿತ್ತ<sup>14</sup> ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರಾಚಾರ್ಯರ್ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ರುಷಿಯರು  
ಮಂತ್ರಿವರುಂ ಚಂಪಾನಗರ<sup>15</sup>ಮಂ<sup>16</sup> ಪೂಜಮಟ್ಟು <sup>17</sup>ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಬೇಡ ಖರ್ವಡ  
ಮಡಂಬ ಪತ್ತನ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಂಗ<sup>18</sup>ಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಏಟೆಂಟು ವರ್ಷದಿಂ<sup>19</sup>  
ಮಗುಟ್ಟು ಚಂಪಾ ನಗರಕ್ಕೆ ವಂದು \*ಪೂಜವೊಟಲೊಳುದ್ಯಾನವನದೊಳ್ ಕಂಬಳನಾಗಂ  
ಶಂ<sup>20</sup>ಬರ<sup>21</sup>ನಾಗಂ ಪಾಂಡುಕನಾಗಮಂದಿ <sup>22</sup>ನಾಗರ<sup>23</sup> ಪೆಸರನೊಡೆಯ ಮುನ್ನಿದ್ದರ್  
ನಾಗ<sup>24</sup>ತಾಣ<sup>25</sup>ದೊಳ್ ಬಂದಿದ್ದರ್

೨೦ ಅನ್ನೆಗಂ ನಾಗಶ್ರೀಯುಂ ಪಂಚಮಿಯಂದು\* ಮಂತ್ರಿಯಕ್ಕಳ ಪೆರ್ಗಡೆಗಳ  
ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿಯರ ಪ್ರಧಾನರಪ್ಪ ನಿಯೋಗಿಗಳ ಪಲಂಬರುಂ ಪೆಣ್ಣುಸುಗಳ್ವರಸು  
ಪಿರಿದುಮರ್ಚನೆಯಂ ಕೊಂಡು ನಾಗತಾಣಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ನಾಗರನರ್ಚಿಸಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು  
ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರಾಚಾರ್ಯರುಮಗ್ನಿಭೂತಿ ರುಷಿಯರುಂ ಕಂಡು ಜಾತಿಸ್ತ<sup>26</sup>ರೆ<sup>27</sup>ಯಾಗಿ  
ತನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಪೊಲತಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದ ಭವಮನಜಿದು ಭಟ್ಟಾರರ ಕಾಲ್ಗೆಣಿ  
ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿದಾರ್ಗಳಾ ಕೂಸಂ ಕಂಡು ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ರುಷಿಯರ್ಗತಿಸ್ನೇಹ  
ಮಾಗಿ ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳಂ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರಾಚಾರ್ಯರನಿಂತೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡರ್  
ಭಟ್ಟಾರಾ ಈ ಕೂಸಿನ ಮೇಗೆಮಗಾದಮಾನುಂ <sup>28</sup>ಮೋ<sup>29</sup>ಹಮಾದುದರ್ಕೆ ಕಾರಣ  
ಮೇನೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರರವಧಿ<sup>30</sup>ಜ್ಞಾನಮಂ<sup>31</sup> ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಇಂತಂದು  
ಪೇಟ್ದರ್—ಈ ಕೂಸೆಂಬುದು ನಿಮ್ಮ ತಮ್ಮನಪ್ಪ ವಾಯುಭೂತಿಯ ಜೀವಂ

- ೨೦ 1. + ಪೊಲೆಯರ (ಘಚಛ). 2. ಶಂ (ಛ). 3. ಮಟ್ಟಣಕ್ಕೆ (ಘಛ). 4. ನೆಯ (ಘಚಛ).  
5. ದೊಡೆ (ಘ). 6. ಹಾ (ಘ). 7. ದೊಡ (ಕ). 8. ಟ್ಪು ಮತ್ತಂ (ಕಗ). 9. ದಿಂ (ಕಖಘ).  
10. + ಪೋಗಿ (ಘಚಛಜ). 11. ಳನೆಂಟು ವರುಸಂಬರಂ ವಿಹಾರಿಸಿ (ಘಚಛಜ). 12. ಖಿ (ಘಚಛ).  
13. (ಕಖಿ)ಗಳ್ ತ್ತುಟಿತ. 14. ಮಟ್ಟಣ (ಘಚಛಜ). \*—\* (ಜ)ದಲ್ಲೆಲ್ಲ. 15. ರಣಿ (ಕಗ).  
16. ಸ್ನೇ (ಘಚಛ). 17. ಯಂ (ಘಚಛಜ).



ಅಭಿಮಾನಂ ಕಾರಣಮಾಗೆದ್ವಾ<sup>1</sup>ನುಜಿದ<sup>2</sup>ಪರಿಭವಿಸಿ ಬಾಯ್ಗೆ ವಂದದನೆ ಪೊಲ್ಲ<sup>3</sup>ಮೆಯ<sup>4</sup>  
ಬಯ್ಗೆಳಂ ಬಯ್ಗೆ<sup>5</sup>ಮಾ ಪಾಪದ ಫಲದಿಂದ<sup>6</sup>ದೋಡಿದವಸದಿಂದೊಳ<sup>7</sup>ಗೊಡಂಬರ  
ಕುಪ್ಪಮಾಗಿ ಪ್ಪ<sup>8</sup>ಟು<sup>9</sup>ತು<sup>10</sup> ಸತ್ತು ಕೌಸಂಬಿಯೊಳೆ<sup>11</sup>ಲಂಗಿಗರ ಮನೆಯೊಳ<sup>12</sup> ಪೊತ್ತೆ  
ಯಾಗಿ<sup>13</sup> ಪಿಯು ಪೊಟ್ಟಿಗಳಂ ಪೊತ್ತು ಪೋಗಿ ಬೆನ್ನೊಳ<sup>14</sup> ಕಟುಮ<sup>15</sup>ಯಾಗಿ ನಾಳೆ  
ಬಿರ್ದುಪ್ಪ<sup>16</sup>ಟು<sup>17</sup>ತು<sup>18</sup> ನಮದು ಸತ್ತು ಪೇಪಂದಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಪೆಣ್ಣಾಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ  
ಸತ್ತು ಮತ್ತೀ ಚಂಪಾನಗರದೊಳ<sup>19</sup> ಮಾದೆಗರ್ಗ ಪ್ರಧಾನನಪ್ಪ ನೀಳನೆಂಬ ಮಾದೆ  
ಗಂಗಂ ಕೇಶಿಯೆಂಬ ಮಾದೆಗಿಗಂ ದುರೂಪ<sup>20</sup> ದುರ್ಗಂಧೆ ದುಸ್ವರ<sup>21</sup> ಜಾತ್ಯಂಧೆ ಪೊಲೆ  
ಯರ್ಗ ಮಗಳಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ<sup>22</sup> 10 ನೀವು ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸೆ<sup>23</sup> ವ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು ನಿರಾ  
ನಂಗಿಯು ಪಾಪು ಕೊಳೆ ಸತ್ತು ಪುರೋಹಿತಂ ಸೋಮಶರ್ಮಗಂ ತ್ರಿವೇದಿಗಂ  
ಪುಟ್ಟಿದ ನಾಗಶ್ರೀಯೆಂಬೊಳ<sup>24</sup> ಮಗಳಾದಳದಳಂ ನಿಮಗೀ ಕೂಸಿನ ಮೇಗತಿಸ್ಸೇಹ ೧೦  
ಮಾದುದೆಂದು ಪೇ<sup>25</sup>ಟ್ಟು<sup>26</sup>ದ<sup>27</sup>ಲ್ಲಮಂ ನಾಗಶ್ರೀ ಕೇಳ್ವು ಕಟುದಯ್ಯ ಭವಂಗಳುಂ  
ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಾದಂತಳುದು ಭಟ್ಟಾರರ ಕಾಲ್ಗೆಟ್ಟಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಧರ್ಮಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡು  
ಕೇಳ್ವುನುಪ್ರತಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತಂಗಳಂ ಸಮ್ಯಕ್ಪೂರ್ವಕಂ  
ಕೈಕೊಂಡು ಪಂದಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಪೋಪಾಗಳ<sup>28</sup> ಭಟ್ಟಾರರ<sup>29</sup> ಮಗಳೆ ಎಮ್ಮ ಕೊಟ್ಟ  
ಬ್ರತಂಗಳಂ ನಿಮ್ಮಮ್ಮಂ ಬಿಸುಡಲ್ವೇಟ್ಟನಪ್ಪೊಡೆ<sup>30</sup> 12 ಪೆಟ್ಟ<sup>31</sup>ವುಟ್ಟಿವಿಸುಡದಿರೆಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ  
ವಂದೆಮ್ಮ ಕೊಟ್ಟ ಬ್ರತಂಗಳನೆಮಗೊಪ್ಪಿಸುವದೆನೆ ಕೇಳ್ವಂತೆಗೆಯ್ವನೆಂದು ಮನೆಗೆ  
ಪೋದೊಡೊಡ<sup>32</sup>ನೆಯ<sup>33</sup> ಕೂಸುಗಳ<sup>34</sup> ಸೋಮಶರ್ಮ<sup>35</sup> 14 ಭಟ್ಟಂಗಿ--ನಿಮ್ಮ ಮಗಳ<sup>36</sup>  
ರಿಸಿಯರ ಪಕ್ಕದೆ ಶ್ರಾವಕ ಬ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು 15 ಬಂದಳೆನೆ<sup>37</sup> ಭಟ್ಟಂ ಕೇಳ್ವು  
ಮಗಳೆ ನಾಗಶ್ರೀ ನಾಮುಂ 16 ಪಾರ್ವರಮುಂ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲಮಗ್ಗಂ ಲೋಕದಿಂದಂ  
ಪೂಜಿತ (ರೆ) ಮುಮೆಮ್ಮಿಂದಗ್ಗಂ<sup>38</sup> 18 ಪೆಜಿರಿಲ್ಲದಳಂದಂ ಸವಣರ ಧರ್ಮಮಂ ನಮಗೆ ೨೦  
ಕೊಳಲಾಗ ಬಿಸುಡು ಎನೆ ನಾಗಶ್ರೀಯೆಂದಳ--ಆಮ್ಮಾ ವ್ರತಂಗಳಂ ಕೊಟ್ಟ  
ರಿಸಿಯರ್ಗ ಪೋಗಿಯೊಪ್ಪಿಸಿ ಬಿಸು<sup>39</sup>ಟ್ಟ<sup>40</sup> 17 ನೆನೆಯಂತೆ ಗೆಯ್ಯಂದು ಮಗಳ ಕೈಯಂ  
ಪಿಡಿದಿರ್ವರುಂ ರಿಸಿಯರಲ್ಲಿಗೆ ವ್ರತಂಗಳನೊಪ್ಪಿಸ<sup>41</sup>ಲ್ಕ<sup>42</sup> 18 ಎಂದು ಪೋಪನ್ನೆಗಾವೆಡೆಯೊಳ<sup>43</sup>  
ಬಟ್ಟೆಯೊಳೊರ್ವನಂ ಪೆಡಂಗಯ್ಯಡಿಯೆ ಕಟ್ಟಿ ಒಂದವಳಿಗುಟ್ಟಿ ಪೂಜಲ ಜನಂಗಳ<sup>44</sup>  
ಮುಸುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನೋಡುತ್ತಮೊಡ<sup>45</sup>ವರೆ ನೂಂಕುತ್ತಂ ಕೊಲಲುಯ್ವು ಪುರುಷನಂ  
ಯವ್ವನನಂ ತೇಜಸ್ವಿಯಂ ಕಂಡು ನಾಗಶ್ರೀ ತಮ್ಮಮ್ಮನಂ ಬೆಸಗೊಳ್ಳುಮಾತನನೇಕೆ  
ಕೊಲಲುಯ್ವು ಪೂರಮ್ಮಾ ಬೆಸಗೊಳ್ಳುಮನೆ ಸೋಮಶರ್ಮನುಂ ಕೊಲಲುಯ್ವು<sup>46</sup> 20

1. ನುಜಿ (ಛ). 2. (ಫಚಛಜ)ಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ. 3. + ಪರಿಭವಿಸಿದ (ಚ). 4. ವಿಧಿವಶದೊಳ (ಜ).  
5. ಳ್ವ (ಕಗ). 6. (ಫಚಛಜ)ಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ. 7. + ಪುಟ್ಟಿ (ಫ). 8. ಕಟವೆ (ಫಚಛಜ).  
9. + ದುರ್ವಣಿ (ಫ). 10. ನಿಮ್ಮ ಬೋಧೆಯಂ (ಫಜ). 11. ಳ್ವೊಡೆ (ಫಜ), ಎದೆ (ಕಗ). ೨೦  
12. ವೆಡೆ (ಫಚಛಜ). 13. ನೆ ಬಂದ (ಚ). 14. + ರಿಗೆ (ಕಗ). 15. ಕೆಂದು. ಪೇಳ್ವೊಡದಂ  
(ಫಚಛಜ). 16. ಪೂಜನೆ ಪಟ್ಟಿ. (ಗ). (೨೦)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪ. ಸಾವಕ್ಕೆ ಮೂಲೋರಕ್ಕೆ ಮಗ್ಗಂ  
ಲೋಕದಿಂದಂ ಪೂಜನೆ (ಪುಟ್ಟಿ) ಪಟ್ಟಿವು ನಿಮ್ಮಂದಗ್ಗಂ (ಫಚಛಜ). 17. ದುವೆ (ಗ).  
18. ಪಂ (ಕಮಿಛ). 19. + ನೆ (ಗ). 20. + ಪ್ರಧಾನನಪ್ಪ (ಫಚಛಜ).



ತಳುಕನಂ ಬೆಸಗೊಂಡು ತದ್ವೃತ್ತಾಂತಮೆಲ್ಲಮನಳಿದು ನಾಗಶ್ರೀಗಿಂತೆಂದು  
ಪೇಟ್ಟುಂ

ಈ ಪೊಟಲ ಪ್ರಧಾನನಪ್ಪ ಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಇಂದ್ರದತ್ತನೆಂಬೊಂ ಪದಿನಾಳುಂ ಕೋಟಿ  
ಕಸವರಮನೊಡೆಯೊ<sup>1</sup>ನಾತನ ಮಗನೀತಂ<sup>2</sup> ವರಸೇನನೆಂಬೊಂ ಜೂದಾಡಿಯ<sup>3</sup>ಕ್ಷ  
ಧೂರ್ತ<sup>4</sup>ನೆಂಬೊಂಗೆ ಸಾಸಿರ ದೀನಾರಮಂ ಸೋಲ್ತು ಸೋಲಮಂ ಕುಡಲಾಟವೆ  
ಲರಸ<sup>5</sup>ನಾಣೆಯಂ ಮಿಕ್ಕು ಪೋಪ[ನ್]<sup>6</sup> ಮುಂದಡ್ಡಮಾಗಿದ್ದೊ<sup>7</sup>ನನನಪರಾಧಿಯನಕ್ಷ  
ಧೂರ್ತನಂ ಕೊಂದನದಳಿಂದರಸನೀತನಂ ಕೊಲಲ್ವೇಟ್ಟುನದಳಿಂ ಕೊಲಲಯ್ದು ಪರ್  
ಮಗಳೆ ಎಂದು ಪೇಟೊಡೆ ನಾಗಶ್ರೀಯೆಂದಳ್—ಅಂತಪ್ಪೊಡಮಾನುಂ ರಿಸಿಯರ  
ಪಕ್ಕದೆ ಬ್ರತಮಂ ಸಾವಿಂಗಂಜಿ ಜೀವಂಗಳಂ ಕೊಲ್ಲನೆಂಬ<sup>8</sup> ಬ್ರತಮಂ <sup>9</sup>ಕೊಂಡೆನಾ<sup>9</sup>  
೧೦ ಬ್ರತಮನವಗೊಪ್ಪಿಸಿದೊಡಾ<sup>10</sup>ನುಮಮೋಘಂ<sup>10</sup> ಜೀವಂಗಳಂ ಕೊಲಲ್ವೇಟ್ಟುಮಾ  
ಜೀವಂಗಳಂ ಕೊಂದೊಡೆನ್ನುಮನೀತನಂತೆ ಪೆಡಂಗಯ್ಯಡಿಯೆ ಕಟ್ಟಿಯೊಂದವಳಿ  
ಗುಟ್ಟಿ ನೀಮೆಲ್ಲ<sup>11</sup>ನಂಟರ್<sup>11</sup> ನೋಡೆ ಶ್ಮಶಾನಕ್ಕಯ್ಯ ಸೂಲದೊಳಿಕ್ಕಿ ಕೊಲ್ವರೆನೆ  
ಅಂತಪ್ಪೊಡೆ ಈಯೊಂದು ಕೊಲ್ಲದ ವ್ರತಂ ನಿನಗಿರ್ಕೆ ಮಗಳೇ ಉಟಿದ ಬ್ರತಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ  
ಪೋಗಿಯಾ ಕ್ಷಪಣಕಂಗೊಪ್ಪಿಸುವ<sup>12</sup>ಮೆಂದು<sup>12</sup> ಕಿಳಿದಂತರವಂ ಪೋಪನ್ನೆಗಂ  
ಮತ್ತೊರ್ವನಂ ಮುನ್ನ<sup>13</sup>ನಂತೆ ಕೊಲಲ್ಕೊಂಡು ಪೋಪ ಪುರುಷನಂ ಕಂಡು ನಾಗಶ್ರೀ  
ತಮ್ಮಮ್ಮನಂ ಬೆಸಗೊಳಲ್ವೇಟೊಡಾತನುಂ ಬೆಸಗೊಂಡೆಲ್ಲಮನಳಿದು ಮಗಳ್ಳಿಂ  
ತೆಂದು ಪೇಟ್ಟುಂ ಕೇಳ್ ಮಗಳೆ <sup>14</sup>ವೈನಯಿಕನೆಂಬೊ<sup>14</sup>ನೋರ್ವಪುರುಷಂ ಕನ್ನೆಯ  
ಬುಟ್ಟಿನ ವೃದ್ಧಸ್ತ್ರೀಯೆ ಮೂವರ ಚಿತ್ರಕಥೆಗಳಂ ಪಟದೊಳ್ <sup>15</sup>ತೋಟಿ ಪೇಟ್ಟು  
೨೦ ಲೋ<sup>16</sup>ಗರಂ<sup>16</sup> ಡಂಬಿಸಿ <sup>17</sup>ಮಾಣುಗೊಳ್ಳ <sup>18</sup>ಬತ್ತಮಂ <sup>19</sup>ಕ<sup>19</sup>14ಳ್ವೊನಾ ಮೂಟುಂ ಕಥೆ  
ಗಳೊಳಗ ಕನ್ನೆಯ ಕಥೆಯಂ ಪೇಟ್ಟಿನದೆಂತೆಂದೊಡೆ—

ಕೌಶಂಬಿಯೆಂಬ ಪೊಟಲೊಳ್ ಸುಮಿತ್ರನೆಂಬೊಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಿ <sup>15</sup>ಕೋಟಿ ಕಸವರ  
ಮನೊಡೆಯೊ<sup>15</sup>ನಾತನ ಮಗಂ ವಸುಮಿತ್ರನೆಂಬೊಂಗೆ ಸರ್ಪದಪ್ಪಮಾದೊಡೆ ಸತ್ತ  
ನೆಂದು<sup>16</sup> ಶ್ಮಶಾನಕ್ಕೆ<sup>17</sup>ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ಇಲಿಪಿದೊಡಲ್ಲಿ ಗರುಡನಾಭಿಯೆಂಬ ಮಂತ್ರ  
ವಾದಿ ಪೋಗಿ ನೋಡಿ ಈತನನಾಂ ನಾಳೆಯೆಂಬಿಮಂತ್ರಿಸಿ ಬಾಳಿಸುವೆನಂಜದಿರಿ  
ಮಿಲ್ಲಿಯೆ <sup>18</sup>ಇರುಳೇ ದಾಪ್ಪಿಕಂಗೆ<sup>18</sup> ಜಾವಮಿರಿ<sup>19</sup>ಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ಪೋದಂ ಸುಮಿತ್ರ  
ಸೆಟ್ಟಿಯಂ ನಾಲ್ವರೊಳ್ಳಿದರಪ್ಪ ಸುಭಟರಂ ಜಾವಮಿರಿಸಿ ಪೋದನಾ ನಾಲ್ವರುಂ  
ಜಾವಮಿದ್ ಭಟ<sup>20</sup>ರೊಳಗೊ<sup>20</sup>ರ್ವನಿರುಳ್ ಕುಟಿಯಂ ಕಳ್ಳ ತರಲ್ ಪೋದಂ

1. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ, (ಖ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪ. 2. ಕ್ಷದ್ಧೂತ (ಕಗಘಚಛ). 3. ರಾಣೆಯಂ  
ಮಿಕ್ಕು (ವಿಾಟಿ) ಪೋಪಂಗೆ (ಘಚಛಜ). ...ವ (ಕಗ). 4. ಬೀ (ಘಚಛಜ). 5. + ಕೈ  
೨೦ (ಘಚಛಜ). 6. ನುಂ (ಘಚಛಜ). 7. ರುಂ ನೋಡೆ (ಚಜ). 8. ಮನೆ (ಘಚಛಜ). 9. + ನಾತ  
(ಘಚಛಜ). 10. ವೈನೈಕ್ಕ (ಕ), ವೈನೈಕ (ಗ), (ಖ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪ, ವೈನಯಿಕನೆಂಬಾತ (ಘಚಛಜ).  
11. + ಬರೆದು (ಕ). 12. ಕಮಲ್ಲಮಂ (ಘಚಛಜ). 13. ಮಾಣುಕೊಳ್ಳ (ಕಗ). 14. ಕೊ  
(ಘಚಛಜ). 15. ಕಸವರಮಂ ಪಡೆಯನಾ (ಘಚಛಜ). 16. ಬೊಸಂ ಸರ್ಪದಪ್ಪನಾಗಿದ್ದೊನಂ  
(ಘಚಛಜ). 17. + ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಕಿ (ಗಘಚಛಜ). 18. ಇರುಳಿಕ್ಕನ್ನೆಗಂ (ಘಚಛಜ). 19. + ಸಿ  
(ಘಚಛಜ). 20. ಳೊ (ಕಗ).



ಮತ್ತೊರ್ವರ ಪುಳಿಯಂ ತರಲ್ ಪೋದಂ ಮತ್ತೊರ್ವರ ಕಿಡ್ಡಂ ತರಲ್ ಪೋದಂ  
ಮತ್ತೊರ್ವರ ದಾಷ್ಟಿಕನಾ ಪಕ್ಕದೆ ಕಾಪಿದರ್ಸಂತಾ ನಾಲ್ವರುಂ ಕುಟಿಯಂ ಕೊಂಡು  
ಸುಟ್ಟು ೨೦<sup>೧</sup>ದ<sup>೧</sup>ರೆಂಬ ಕಥೆಯುಮಂ ಪೊಟ್ಟಿಹುನೆ ನೇಸಮೂಡೆ ಗರುಡನಾಭಿಯೆಂಬ  
ಮಂತ್ರವಾದಿ ಬಂದು ಪಟ್ಟಿಗುಟ್ಟಿ ಮಂತ್ರಿಸಿ ದಾಷ್ಟಿಕನನೆತ್ತಿದಂ ಸುಮಿತ್ರಸೆಟ್ಟಿ  
ಯೊಂದಿರುಳ್ ಚಾವಮಿದರ್ ನಾಲ್ವರ್ ಸುಭಟಗೋರೂರ್ವರ್ಗ್ ಸಾಸಿರೆ ದೀನಾರದ  
ಪೊಟ್ಟಿಳಿಗೆಗಳಂ ಪ್ರಾಸಾದದ ಮೇಗಿದುರ್ ಜನಸಂಕೀರ್ಣದ ನಡುವೆ ನಾಲ್ಕು  
ಪೊಟ್ಟಿಳಿಗೆಯನೀಡಾದೊಡಾ ಪೊಟ್ಟಿಳಿಗೆಯಂ \*ಕೊಂಡು ಕೊಳ್ಳೆನೆಂದು ಪುಸಿದೊಡಾ  
ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯು<sup>೨</sup>ಮರಸರ್ಗ್ ಪೋಗಿ ಬಿನ್ನಪಂಗೆಯ್ದುನ್ ಎನ್ನ ಸಾಸಿರೆ ದೀನಾರದ  
ಪೊಟ್ಟಿ<sup>೩</sup>ಳಿಗೆ<sup>೩</sup>ಕಟ್ಟುವದಂ ದೇವರಾರೈವುದೆಂದು ಪೇಟೊಡೆ ತಳಾಟನಂ ಕರೆದು ಬೇಗಂ  
ಕಳ್ಳನನಾರಯ್ಯಲ್ಲದಾಗಳ್ ಕಳ್ಳಂಗೆ ತಕ್ಕ ನಿಗ್ರಹಮಂ ನಿನಗೆ ಮಾಟಪ್ಪಿನೆಂದರಸನಾತನಂ ೧೦  
ಬಗ್ಗಿಸಿ ನುಡಿದೊಡಾತನುಮಹಿಸಿ ಕಳ್ಳನನಾರಯ್ಯಲಾಟದೆ ನಾಲ್ವರ್ ಸುಭಟರುಮಂ  
ಮನೆಗೊಡಗೊಂಡು ಬಂದು ಭೀತನಾಗಿ ಬಿನ್ನನೆ ಮೊಗಂ<sup>೪</sup>ಬಾಡಿ<sup>೪</sup> ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದೊಡಾ  
ತನ ಮಗಳ್ ಸುಮತಿಯೆಂಬಳಂತೇಕೆ<sup>೫</sup>ಬಿನ್ನನಾಗಿ ಚಿಂತಿಸು<sup>೬</sup>ತ್ತಿದ್ದೆ<sup>೬</sup>ಯಮ್ಮ ಎಂದು  
ತಂದೆಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾತನಂ ತದ್ವೃತ್ತಾಂತಮೆಲ್ಲಮಂ ಮಗಳ್ಗೊಯೆ ಪೇಟೊಡೆ  
ಡಂಚಲ್ವೇಡಿದನೆಲ್ಲಮನಾನಾರಯ್ಯ ಕಳ್ಳನುಮಂ ಕಸವರಮುಮಂ ನಾಳೆ ನಿವಗೊಪ್ಪಿ  
ಸುಮಂ ನೀಮುಂ ನಿಶ್ಚಿಂತಮಿರಿಮೆಂದು ತಂದೆಯನೇಕಾಂತದೊಳ್ ನುಡಿದು 'ತಂದೆಯಂ'  
ಸಂತ<sup>೭</sup>ವಿಸಿದಾಗಳ್<sup>೭</sup> ಸುಮತಿಯುಮಿರುಳ್ ಕಳ್ಳರಂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲ್ವೇಡಿಯಾ ನಾಲ್ವರುಂ  
ಸುಭಟರ ಪಕ್ಕದಿ<sup>೮</sup>ದ್ದೊ<sup>೮</sup>ನೆಂದವರ್ಗ್ ಕಥೆಯಂ ಪೇಟ್ಟುಂ

ಪಾಟಲೀಪುತ್ರಮೆಂಬ ಪುರಮಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸುದತ್ತನೆಂಬೊನಾತನ ಮಗಳ್  
ಸುದಾಮೆಯೆಂಬ ಕನ್ನೆಯೊಂದು ದಿವಸಂ ಗಂಗೆಯಂ ಮೀಯಲ್ಪೋಗಿ ಮೀವಲ್ಲಿ ೨೦  
ನೆಗಟು<sup>೯</sup> ಪಡಿದೊಡಾದಮಾನುಮಂಜಿ ತಡಿಯೊಳಿದ<sup>೧೦</sup>ಧ<sup>೧೦</sup>ನದತ್ತನೆಂಬೊಂ ಸೋದರ<sup>೧೧</sup>  
ಮಯ್ಯನನಂ ಕಂಡೆನ್ನಂ ಬೇಗಂ ಬಿಡಿಸೆಂದೊಡಾತನಂತೆಂದನೆನ್ನ ಬೇಡಿದುದನೀವೊಡೆ  
ನಿನ್ನಂ ಕಾವನೆಂದೊಡಾಕೆಯು<sup>೧೨</sup>ಮಾವ<sup>೧೨</sup>ನೆಂದು ಪೂಣೊಡೆ ಬೇಗಂ ನೀರಂ ಪೊಕ್ಕು  
ನೆಗಟಂ <sup>೧೩</sup>ಬಿಡಿಸಿದ<sup>೧೩</sup>ಬಿಟ್ಟು ಪೇಟೇನಂ ಬೇಡುವಯ್ ನಿನ್ನ ಬೇಡಿದುದೆಲ್ಲಮನೀವೆ  
ನೆಂದು ಕನ್ನೆ ನುಡಿದೊಡಾತನಂತೆಂದಂ ನಿನ್ನ ಮದುವೆಯೆಂದು ಪ್ರಥಮ ದಿವಸದ  
ಪಸದನಮನೆಗೆ ವಂದು ತೋಟಲ್ವೇಟ್ಟುಮೆಂದು ಬೇಡಿದೊಡಾಕೆಯುಮಂತೆ ಗೆಯ್ದ  
ನೆಂದು ಪೂಣ್ಣಳಂತು ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತಾ ಕನ್ನೆಗೆ ಯೌವನಂ ನೆಟಿದೆಂದು ಮದುವೆ  
ಯಾದೊಡೆ ತನ್ನ <sup>೧೪</sup>ಪೂಣ್ಯೆಯಂ ನೆನೆದು ಸರ್ವಾಲಂಕಾರ<sup>೧೪</sup>ಭೂಷಿತೆಯಾಗಿಯಾದ  
ಮಾನುಂ ಕೈಗೆಯ್ದು ಚೆಲ್ವೆಯಾಗಿ ನಟ್ಟನಡುವಿರುಳ್ ಮನೆಯಿಂದಂ ಪೂಟಮಟ್ಟು

1. ಬ (ಕಗ). 2. ...ನೆಂದು ಕಳೆದೊಡಾ ಸೆಟ್ಟಿಯು (ಕಗ). 3. ಳಂ (ಚಜ), ೩೦  
4. ಮಾಡಿ (ಫಜ). 5. ಖಿ (ಫಫ). 6. ತ್ರಿದ್ವಪ್ಪ (ಕಗ). 7. (ಚಜ)ಗಳೆಲ್ಲ. 8. ವಿಸಿದಳ್ (ಚ),  
ಯುವಿಡ್ (ಜ). 9. ದಿಂತಂ (ಫಚಜ). 10. ಜ. (ಕ) 11. + ದ (ಜ). 12. ಮಂತೆಗೆಯ್ದ  
(ಫ). (ಚಜ)ದಲ್ಲ. 13. ಪಾಟಲೀಪುತ್ರ (ಫಚಫ). (ಜ)ದಲ್ಲ. 14. ಪೂಣ್ಣ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ನೆನೆದು  
ಸ್ವರ್ವಾಭರಣ (ಫಚಫಜ).



ಮೈದುನನಿ<sup>1</sup>ದಾರ್ಪಣಕ್ಕೆ<sup>1</sup> ಪೋಪನ್ನೆಗವೆಡೆಯೊಳ್ ಕಳ್ಳನೊವಂ ಕಂಡು ನಿನ್ನ  
ತೊಟ್ಟಾ ಭರಣಮಲ್ಲಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಪೋಗಲ್ಲದಾಂ ಪೋಗಲೀಯೆನೆಂದೊಡೀಗಳೆ  
ಪೋಗಿ ಬಂದು ನಿನಗೆನ್ನ ತುಡುಗೆಯೆಲ್ಲಮಂ ಕುಡುವೆನ್ನೆಗಮಿಲ್ಲಿ ಎನ್ನ ಬರ್ಪನ್ನೆ  
ಗಮೆತ್ತಂ ಪೋಗದಿರೆಂದು ನಂಬೆ ನುಡಿದು ಸಂತೈಸಿ ಕಿಟಿದಂತರಮಂ ಪೋದೊಡೆ  
ತಳಾಟಂ ಕಂಡೀ ಪೊಟ್ಟಿತ್ತ ಪೋದಪ್ಪಯ್ ಪೊಲ್ಲಮಾನಸಿಯೆ ಎಂದಾತಂ ಪಿಡಿದು  
ಕಾಡೆ ಪಿರಿದೊಂದು ಮನೆವಾಟಿಯುಂಟೆನ್ನಂ ಕಾಡದೆ ಪೋಗಲೀಯಾನೀಗಳೆ ಪೋಗಿ  
ನಿನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಪ್ಪೆಂ ಬಂದೊಡೆ ನಿನ್ನ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯ್ವೆನೆಂದು ನಂಬೆ ನುಡಿದು ನನ್ನ  
ಗೊಟ್ಟು ಕಿಟಿದಂತರಮಂ ಪೋಪನ್ನೆಗವೆಡೆಯೊಳ್ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸಂ ಕಂಡು ತನ್ನಂ  
ತನ್ನಲ್ ಬಗೆದೊಡೆ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸಂಗಂದಳ್ ಪಿರಿಯದೊಂದು ಮನೆವಾಟಿಯುಂಟೀಗಳೆ  
೧೦ ಪೋಗಿ ಬಂದಪ್ಪೆಂ ಬಂದ ಬಟಿಕ್ಕೆನ್ನಂ 'ಮೆಚ್ಚಿ ದಂತೆ ಮಾಡೆಂದು' ನನ್ನಗೊಟ್ಟು ನಂಬಿಸಿ  
ಪೋದೊಡಾ ಕಳ್ಳನಂ ತಳಾಟನುಂ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸನು<sup>4</sup>ಮಂತುವಿಾಕೆಯಿಾ<sup>4</sup> ಪೊಟ್ಟು  
ತುರಿಪದಿಂದಟ್ಟಿಂದೆತ್ತ ಪೋದಪ್ಪಳೆಂದು ಬಟಿವಟಿಯನೆ ನೋಡುತ್ತಂ ಪೋಪ  
ರನ್ನೆಗಂ ಮಯ್ಯು<sup>5</sup>ನಂ ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರ್ಪಣಕ್ಕೆ<sup>5</sup> ಪೋಗಿ ಬಾಗಿಲಂ ತೆಟೆಯಿಮಂದಾಗಳವ  
ರಾರೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡಾಗಳಾನಲ್ತೆ ಸುದಾಮೆಯೆನೆಂದೊಡೆ ಬಾಗಿಲಂ ತೆಟೆ<sup>6</sup>ದಾ  
ಪಣ<sup>6</sup>ದೊಳಗಂ ಪೊಕ್ಕಳನೀ ಪೊಟ್ಟೀಕೆ ಬಂದೆಯೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ನೀನಲ್ತೆ  
ಎನ್ನ ನನ್ನಿಗೊಂಡಯ್ ಎನ್ನ ಮದುವೆಯೆಂದು ಪ್ರಥಮ ದಿವಸ ಪಸದನಮನೆನಗೆ  
ತೋಟಲ್ವೇಲ್ಕುಮೆಂದು ಬೇಡಿದೊಡಾಂ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಂ 'ನೆಟಪಲ್' ಬಂದೆನೆಂದು ತನ್ನಂ  
ತೋಟಿದೊಡಾತನುಮಾಕೆಯಂ ರೂಪಂ ನೋಡಿ ಮೆಚ್ಚಿ ವಿದ್ಯಾಧರಿಯ ದೇವಗಣಿಕೆಯ  
ರೂಪನೆ ಪೋಲ್ವೆ ಎಂದು ಪೊಗಟ್ಟು ಮತ್ತವಿಂತೆಂದಂ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಂ ನೆಟಪಿದೆ  
೨೦ ಒಳ್ಳಿತ್ತಾಯ್ತಾ ಪೊಟ್ಟು 'ಪೊಲ್ಲದು ವಂದೆ' ನಟ್ಟನಡುವಿರುಳ್ ಕಳ್ಳರುಂ ತಳಾಟರುಂ  
ಕಾಡುವರ್ ಬೇಗಂ ಪೋಗೆಂದು ನುಡಿದು ಪೋಗಲ್ವೇಟೊಡೆಲ್ಲಮನಾ ಮೂವರುಂ  
ಪೊಜಿಗೆ ಕೇಳ್ವು ಮತ್ತಂ ಬೇಗವೇಗಂ ಪೋಗಿ ತಮ್ಮಿದೇಗೊಳಿದರ್ಪನ್ನೆಗಮಾ  
'ಮದೇವಳ್' ರಕ್ಕಸನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂ<sup>10</sup>ದೇನೆನ್ನಂ ನೀಂ ಮೆಚ್ಚಿ ದಂತಂ ಮಾಡೆಂದು<sup>10</sup> ತ<sup>11</sup>ನ್ನಂ  
ತೋಟಿ<sup>11</sup>ದೊಡಾ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸನಂತೆಂದಂ ನೀಂ ಸತ್ಯವಾದಿಯಯ್ ಆದಮಾನುಂ  
ರೂಪು ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿ<sup>12</sup>ಹಾವಭಾವ ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಂಗಳ<sup>12</sup>ನೊಡೆ  
ಯಯ್ ನಿನ್ನಂ ತಿಂದಾನಾವಗತಿಗೆ ಪೋಪೆ ನಿನ್ನ ರೂಪನಟಿಯಲಾಟಿನದಟಿನಂಜದೆ  
ಪೋಗೆಂದು ಪೋಗಲ್ವೇಟೊಡೆ ಬರ್ಪಳನ್ನೆಗಂ ತಳಾಟನ ಕಂಡಿನ್ನೆನ್ನಂ ನೀ  
ಮೆಚ್ಚುಗೆಯ್ವೆಂದು ನುಡಿದೊಡಾತನಂತೆಂದಂ ನೀ ಪೊಲ್ಲಮಾನಸಿಯೆ ಎಂದು ಮನ  
ದೊಳೆ ಬಗದಂ ನಿನ್ನಂತೊಳ್ಳಿದರಾರುವಿಲ್ಲ <sup>13</sup>ನುಡಿದ ನನ್ನಯಂ<sup>13</sup> ತಪ್ಪದೆ ಬಂದೆ

- ೨೦ 1. ದೊರ್ಪಣಕ್ಕೆ (ಕಗ). ನಿರ್ದಾಯಕಿಗೆ (ಘಟಭಜ). 2. +ಳ (ಚಜ). 3. ತಿನ್ನೆಂದು (ಘಟಭಜ). 4. ಮಂತಿ ಮೂವರಮಾ (ಚ), ಮೂವರು (ಜ). 5. ನನು X X Xಗೆಯ್ದಾರ್ಪಣಕ್ಕೆ (ಕಗ). (ಖ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪ. 6. ದೊಡಾಪಣ (ಘಜ). 7. ತೋಟಲ್ (ಘಟಜ). 8. ಪೊಡುಮಡೆ (ಚ). 9. ಮದೇವಳಪ್ಪ ಸುದಾಮೆಯಂ (ಘಭಜ), (ಚ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 10. ದೆನ್ನಂತಿನ್ನೆಂದು (ಘಟಭಜ). 11. ನನ್ನೊಪ್ಪಿಸಿ (ಘಟಭಜ). 12. ಯ (ಘಟಭಜ). 13. ನಿನ್ನನನ್ನಿಗೆ (ಘಟಭ), ನಿನ್ನಂನನ್ನಿಗೆ(ಜ).



1ಸತ್ಯವಾದಿಯೆಂಬ1 ಪೋಗಬ್ಬಾ ಎಂದು ಪೋಗಲ್ವೇಟ್ಟೊಡೆ ಬರ್ಪಳನ್ನೆಗಂ ಕಳ್ಳನಂ  
ಕಂಡು ತನ್ನ ತೊಟ್ಟಾಭರಣಮನೆಲ್ಲಮಂ ಕಳೆದೊಪ್ಪಿಸೆಯಾತನಂತೆಂದನೆನಗೇನೊಂದೆ  
ಭವಮೆ ನಿನ್ನ ಕೈಯೆ2ದಂ3 ಕೊಂಡಾನೇನಾಚಂದ್ರಾರ್ಕತಾರಂಬರೆ ಬರ್ದಪ್ಪನೆ  
3ಎಣೆ4ಕೊಂಡ ಕಸವರಂ ತವನಿಧಿಯಂತೆ ತವದಿದರ್ಪಪ್ಪದೆ ನಿನ್ನ ಕೈಯಿಂದಂ ಕೊಳ್ಳೆ  
ಪೋಗಬ್ಬಾ ಎಂದು ಪೋಗಲ್ವೇಟ್ಟೊಡಂತಾ ಮೂವರಂ 4ಮದೆವಳಂ5 ಪೋಗಲ್ವೇಟ್ಟೊ  
ಪೂಜಿಸಿ ಕಟಿಪಿದೊಡಾಕೆಯಂ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಪೋದಳಿಂತವರೊಳಗೊಳ್ಳಿದರಾ  
ರಣ್ಣಂಗಳಿರಾ ಪೇಟಿಮೆಂದು ಸುಮತಿಯೆಂಬ ಕನ್ನೆ ಬೆಸಗೊಂಡಾಗಳಾ ಸುಭಟ  
ರೊಳೊರ್ವನಿರುಳ್ ಕುಟಿಯಂ ಕೊಂದವಂ ಬೊಮ್ಮರಾಕ್ಷಸನಾಕೆಯಂ ತನ್ನದೆ  
ಕಟಿಪಿದೊಡಾತನೊಳ್ಳಿದನೆಂದಂ ಸರ್ಪದಷ್ಟನಂ ಕಾದಿದಾರ್ತಂ ತಳಾಟಂ ಕಾಡದೆ  
ಕಟಿಪಿದನಾತನೊಳ್ಳಿದನೆಂದಂ6 ಕಿಚ್ಚಂ ತರಲ್ ಪೋದಾತನಂತೆಂದಂ 7ಮದೆವಳಂ ೧೦  
ಸೋದರ7ಮಯ್ಯುನನತ್ತಂತ ರೊಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿ ಹಾವಭಾವ  
ವಿಲಾಸವಿಭ್ರಮಂಗಳನೊಡೆಯೊಳಂ ಸೋದರ7 ಮಾವನ ಮಗಳಂ ತನ್ನಲ್ಲಿಗೆ 8ಮದೊಳ8  
ನೇಕಾಂತಂ ಸಮನಿಸಿದೊಡಾಕೆಗಳಿವದೆ ಪೋಗವೇಟ್ಟೊ ಧನದತ್ತನೊಳ್ಳಿದನೆಂದಂ  
ಪುಳ್ಳಿಯಂ ತರಲ್ ಪೋದಾತಂ ಸಾಸಿರೆ ದೀನಾರದ ಪೊಟ್ಟಿ9ಳಿಗೆಯಂ9 ಕ10ಳ್ವಾ10ತ  
ನಂತೆಂದಂ ಮದೆವಳ್ ತೊ11ಟ್ಟಾಭರಣಮೆಲ್ಲಮಂ ಕೊಳ್ಳದೆ ಕಟಿಪಿದ ಕಳ್ಳ11ನೊಳ್ಳಿದ  
ನೆಂದೊಡಾತನ್ ಕಳ್ಳನಪ್ಪದನಟಿದು 12ಕಿಟಿದು12 ಬೇಗಮಿದಾರ್ ನುಡಿಗಳೆಲ್ಲಮಂ  
ಮುಟಿಯಿಸಿ ಎಲ್ಲ13ರುಮಂ ಮುಟುಂದಿಸಿದ ಬಟಿಕ್ಕ 13ಮಾ ಕಳ್ಳನನೆಟ್ಟಿ ಏಕಾಂತದೊ  
ಳಂತೆಂದು ನುಡಿಗುಂ ನಿನಗಾನಾಟಿಸಿದನೆನಗೆ 14ನೆಟಿಯೆ14 ತುಡುಗೆಯಂ ಮಾಡಿಸಲ್  
15ಭಾಗಸ15ಮುಳ್ಳೊಡೆ ನಿನಗಾಂ ಪೆಂಡತಿಯೆನಾಗಿ ನಿನ್ನೊಡವರ್ವೆನೆಂದವನುರ್ಕವ  
ದಿಂದಂ 16ಮನಂಗೊಳೆ ನಂಬೆ ನುಡಿದೊಡಾತನುಂ ಮೆಯ್ಯುಟಿಯದೆ ದೀನಾರದ ೨೦  
ಸಹಸ್ರದ ಪೊಟ್ಟಿಳಿಗೆಯಂ ತೆಗೆದು ಕೊ17ಟ್ಟಾನಿದಟೊಳಗೆ17 ನಿನಗೆ ತುಡುಗೆಯಂ  
ಮಾಡಿಸುದೆ ಬಾ ಪೋಪರ್ಮಿರುಮೆಂದೊಡಂತೆಗೆಯ್ದನೆಂದು ಪೊನ್ನ ಪೊಟ್ಟಿಳಿಗೆ  
ಯಂ ತಂದೆಯ18ಮುಟುಂದಿದಲ್ಲಿಗೆ18 ಪೋಗಿ 19ಬರಂಟಿ19 ಎಟ್ಟಿ ಪೊಟ್ಟಿಳಿಗೆಯಂ  
ತಂದೆಗೆ ಕೊಟ್ಟಿಳ್ ಕೊಟ್ಟೊಡಾತನುಂ ಕಳ್ಳನುಮಂ ದೀನಾರದ ಸಹಸ್ರದ ಪೊಟ್ಟಿ  
ಳಿಗೆಯುಮಂ ಕೊಂಡು ಪೋಗಿಯರಸಂಗೊಪ್ಪಿಸಿದನೆಂಬಿತ್ತಿತ್ತಕಥೆಗ20ಳುಮಂ20  
ಜನಂಗಳ್ಗೆ ಪೇಟ್ಟು ಬತ್ತಮಂ ಕಳ್ಳೊಂ ವೈನಯಿಕನೆಂಬೊಂ ಕಳ್ಳನಿನ್ನಾಮಾತನ ಪೇಟ್ಟು

1. (ಫಚಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 2. ಯ್ಯ ಆಭರಣಮಂ (ಚ). 3. ಎಂದುಮೆ (ಕಗ). 4. ಸುದಾ  
ಮೆಯಂ (ಚಜ). 5. ದಂ (ಕಗ). 6. ಸುದಾಮೆಯಂ (ಚ). 7. +ದ (ಚಜ). 8. (ಕಗ)  
ಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ, 9. ಣಮಂ (ಚ), ಳಮಂ (ಜ), ಳಮಂ (ಚ). 10. ದ್ವಾ (ಕಗ). 11. ಟ್ಪುದೆಲ್ಲಮಂ  
+ + +ಡಾತ (ಕಗ), (ಖ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪ. 12. (ಸ-ಚ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 13. ರುಂ ಪಟ್ಟಿದಿಂ ೩೦  
ಬಳಿಯ (ಫಚಫಜ). 14. ತಕ್ಕ ವಸ್ತುವುಳ್ಳೊಡೆ (ಚಜ), (ಫಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 15. ಭಾಗವಸ  
(ಫಫ). 16. +ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದಿಂ (ಫಚಜ). 17. ಟ್ಪನಿವಟೊಳಗೆ (ಫಫಜ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ  
ತ್ರುಟಿತ. 18. ಪಟ್ಟಿದರ್ಲಿಗೆ (ಫಚಫಜ). 19. ಬೆರಂಟಿ (ಕಗ), (ಖ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪ.  
20. ಕ್ಕಂ (ಗ).



ಕಥೆಗ<sup>1</sup>ಳುಮಂ<sup>1</sup> ಪೇಟ್ಟಿಂ ಕೇಳ್ ಮಗಳೆ ಎಂದು ಸೋಮಶರ್ಮಭಟ್ಟಂ ನಾಗಶ್ರೀ  
ಗಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟುಂ

ಧರ್ಮಪುರಮೆಂಬುದು ಪೊಟಲಲ್ಲಿ ನಾಗದತ್ತನೆಂಬೊಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯಾತನ ಬಂಟಂ  
ವೈನಾ<sup>2</sup>ಕನೆಂಬೊನಾತನೊಂದು ದಿವಸಂ ಕರ್ಬಿನ ಕೆಯ್ಯ<sup>3</sup>ನುಟ್ಟೊಂ<sup>3</sup> ನಿಧಾನಮಂ  
ಕಂಡ<sup>4</sup>ದಂ<sup>4</sup> ಮಹಿಸಲ್ವೇಡಿ ತನ್ನ ಪೆಂಡತಿಯ ಮನಮಂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲ್ವೇಡಿ ಕೃತಕ  
ಗರ್ಭಮಂ ತಾಳ್ತರೆ ಪೆಂಡತಿ ಕಂಡಿದೇನ್ ಬಸಿಹೊಳೆ<sup>5</sup>ದೊಂದೊಡಾತನಾ  
ಮಾತಿನೊಳೇನೊ ಕೆಮ್ಮಗಿ<sup>6</sup>ರೆ<sup>6</sup>ದೊಡಾಕೆ ನಿರ್ಬಂಧದಿಂ ಕೇಳಿ ಬೆಸಗೊಳೆ<sup>7</sup>ಯಾಗಂ<sup>7</sup>  
ಪೇಟಿಯಪ್ಪೊಡೆ ನಿನಗೆ ಪೇಟ್ಟಿನೆಂದಿಂತೆಂದಂ ಪುರುಷ<sup>8</sup>ಕ್ಕಳಾಗಗದುಬೆನಗಾ<sup>8</sup>  
ದುದೆಂದು ಪೇಟ್ಟೊಡದಂ ಕೇಳ್ ಸೈರಿಸಲಾಪದೆ ಪೊಟಲ ಜನಂಗಳೆಲ್ಲಮಹಿವಂತು  
೧೦ ಪೇಟ್ಟಿಳೆಂಬೆರಡನೆಯ ಕಥೆಯುಮಂ ಪೇಟ್ಟು ಮೂಟನೆಯ ವೃದ್ಧಸ್ತ್ರೀಯ ಕಥೆಯ  
ನಿಂತೆಂದು ಪೇಟಲ್ ತೊಡಂಗಿದಂ

ಹರಿಪುರಿಯೆಂಬ ಪೊಟಲೊಳ್<sup>9</sup> ಗಂಭೀರೆಯೆಂಬೊಳೊರ್ವಳ್ ಬಿ<sup>10</sup>[ದ್ವಿ]<sup>10</sup>  
ಯಾಕೆಯ ಮಗಳ್ ಹರಿಣಿಯೆಂಬೊಳಾಕೆಯಂ ಜ<sup>11</sup>ಯಂತ<sup>11</sup>ಮೆಂಬ ಪೊಟಲೊಳ್  
ವಸುದತ್ತನೆಂಬ ಪರದಂಗೆ ಕೊಟ್ಟೊಡಾಕೆಗೆ ಗರ್ಭಮಾಗಿ 12ಮೊದಗೆ<sup>12</sup>ಯ  
ಮೇ<sup>13</sup>ಗೆ<sup>13</sup> ಬಯಕೆಯಾದೊಡೆ ತಾಯ್ ಪಲವುಂ ತೆಪದ ಲಡ್ಡುಗೆಗಳ್ 14ಮಂಡಗೆ  
ಗಳುಂ<sup>14</sup> ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಪಲವುಂ ಭಕ್ಷ್ಯ ರೂಪಂಗಳುಮಂ ಕೊಂಡು ಗಂಭೀರೆ  
ಯೆಂಬ 10ಬಿ[ದ್ವಿ]<sup>10</sup> ಹರಿಪುರದಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಮಗಳಿ<sup>15</sup>ದ್ವಾರ್<sup>15</sup>ಗ್ಗೆ ಪೋಪಳನ್ನೆ  
ಗವೆಡೆಯೊಳಿಣ್ಣರ್ ಕಳ್ಳರಂ ಕಂಡವರೊಳಗೊರ್ವ<sup>16</sup>ನಂ ಪಿಡಿದಟ್ಟಿನ್ನ ಮಗಂ ನಿನ್ನನೆ  
ಪೋಲ್ಕುಂ ಪನ್ನೆರ<sup>17</sup>ಟ್ಟ<sup>17</sup>ರಿಸಂ ಪೋದೊನೆತ್ತ ಪೋದನೆಂದಜಿಯೆನಾತನಂ ಕಾಣ  
೨೦ ದಿರುಳುಂ ಪೆಗಲುಂ ನೆನೆದಟ್ಟು ಕಣ್ಣಳ್ ಬಾತಿಪುರ್ವಿಂದೆನಗೆ ಆತಂ ಬಂದಂತಿರೆ  
ನಿನ್ನಂ ಕಂಡು ಸಂತಸಮಾಯ್ತು ಮಗನೆ ನೀಮೆಲ್ಲಂ ಬನ್ನಿಂ ಪೋಪಂ ಸಾರೆಯೊ  
18ರೆಂ ಮಿಂದುಂಡುಟ್ಟು<sup>18</sup> ವಿಶ್ರಮಿಸಿ ನಾಳೆ ಪೋಪಿರೆಂದೊಡಗೊಂಡು ಪೋಗಿ ಮಗಳ  
ಮನೆಯನೆಯ್ವಿ ಅವರ್ಗೆಲ್ಲಂ ನೀ<sup>19</sup>ರೆ<sup>19</sup> ನಿಡಿಸಿ ತಲೆಯಂ ಪೂಸಿಸಿಯೊಲ್ಲಣಿಗೆಯನುಡಿಸಿ  
ತಲೆಯೊ<sup>20</sup>ಳ್<sup>20</sup> ಕಳೆಯಂಪೊಯ್ದಾಗಳ್ ಬಿ\* [ದ್ವಿ]\*ಮನೆಯಮೇಗೇಳಿ ಕಳ್ಳರೆಂದು  
ಪ್ರಯ್ಯಲಿಟ್ಟಾಗಳನಿಬರಂ ತ್ರಸ್ತಾ<sup>21</sup>ಭಿಭೂ<sup>21</sup>ತರಾಗಿ 22ಪಟ್ಟನೆ ಪಾಪಿ<sup>22</sup>ಯೋಡಿ  
ಕೆಟ್ಟೊಳ್ಳಿತ್ತಮ್ಮ<sup>23</sup> [ಬಿ[ದ್ವಿ]]<sup>23</sup>ಭಿದ್ರಿಸಿದಳೆಂದು ಪಗೆಸಾಪಿ<sup>24</sup>ದ್ದ<sup>24</sup>ರಿತ್ತ\*ಬಿ\*[ದ್ವಿ]\*

1. ಳ್ಳಂ (ಗ), ವೈಸಾ (ಕಖ). ವೈನೆ (ಘಚ), ವೈನಯಿ (ಜ). 2. ನಾಳ್ವೊಂ (ಕಖಿಗ),  
ನುಳ್ಳಲ್ಲಿ (ಘಚಘಜ). 4. ಡನದಂ (ಘಚಜ). 5. ಬಸಿಬ್ಬಾರ್ತಿ (ಘಚಘಜ). 6. ರಲೆಂ (ಕ).  
7. ನೀನಾಗಂ (ಘಜ). 8. ಗ್ಗಾಗದ ಗರ್ಭಮನಗಾ (ಘಚಘಜ). 9. ಪುರದೊ (ಕಖಿಗ). 10. ಳ್ಳಿ  
೩೦ (ಕಖಿಗ). ದ್ವಿ (ಘಚಘಜ). 11. ಯಪುರ (ಘಚಘಜ). 12. ಮೊದಜಗೆ (ಖ), (ಕ). 13. ರೆ  
(ಕಖಿಗ). 14. (ಘಚಘಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 15. ಪ್ಪಾ (ಕಖಿಗ). 16. +ಕಳ್ಳಿ (ಘಚ). 17. ಡ್ಚ (ಖ).  
ಡುವ (ಘಚಜ). 18. ರುಂಟು (ಘಚಘಜ). 19. ಗ್ಗಗಳ (ಘಚಘಜ). 20. ಳ್ಳಿ (ಘಚಘಜ).  
\* ಳ್ಳಿ (ಕಖಿಗ), ದ್ವಿ (ಘಚಘಜ). 21. ಭೀ. 22. ಪಟ್ಟಂಪಹಿ (ಘಚಘಜ). 23. ಳ್ಳಿಗಿತ್ತಿ  
(ಕಖಿಗ). 24. ಳ್ಳಿ (ಕಖ). †ಮುಂ ನೆಟ್ಟನೊರ್ವನೊಂದಿರುಳೊಳ್ (ಕಖಿಗ).



ಯುಂ ನೆಟ್ಟುನಿಂದಿರುಳ್ ಕಳ್ಳರ್ ಬರ್ಪರೆಂದಣಿದು ಕೂರಿತಪ್ಪ ಬಾಳಂ ಪಿಡಿದಿದರ್ಗಳನ್ನೆಗ  
ಮಿರುಳ್ ಕಳ್ಳರ್ ವಂದಾಕೆಯ 1 ಲುಂದಿದ 1 ಮನೆಯೊಳ್ ಕನ್ನವಿಕ್ಕಿದೊಡೆ ಕನ್ನದ  
ಬಾಗಿಲೊಳಾ ಬಾಳನಡ್ಡವಿಟ್ಟು ಪಿಡಿದಿದರ್ 2 ಪುಗುವ ಕಳ್ಳನ ಮೂಗನರಿದೊಡವಂ  
ಪೊಣಮಟ್ಟು ತನಗೆ ಪುಗಲ್ ಪಾಂಗಿಲ್ಲ ನೀ ಪುಗೆಂದು ಪೆಣನೊರ್ವನಂ ಪುಗಿಸಿ  
ದೊಡಾ 3 ತನ ಮೂಗುಮಂ ಕೊಱಿದೊಡಾತನುಂ ಪೆಣನೊರ್ವನಂ ಪುಗಿಸೆ ಸೊಟ್ಟು  
ಸೊಟ್ಟೊಳೆ ಪೊಕ್ಕೊಡನಿಬರೆ ಮೂಗುಮಂ ಕೊಱಿದಿಕ್ಕಿದೊಡನಿಬರುಂ ಮೂಗರಿಯೆ  
ಪಟ್ಟು 4 ಪೊಣಮಟ್ಟು ಪೋಗಿಯೊರ್ವನಿಂದ್ರಚಾಲಿಗನ ಮನೆಯೊಳ್ ಕನ್ನವಿಕ್ಕಿ  
5 ಪ್ರಡುಕೆಯಂ ತೆಗೆದು ಪೊತ್ತುಪೋಗಿ ಪೊಣವೊಬಲೊಳ್ ಶ್ಮಶಾನದೊಳೆಪಿ  
ಕುಱಿಯಂ ಕಳ್ಳು ತಂದಣುವರ್ ಕಳ್ಳರುಂ 6 ಮೆಣಲುಂದಿದರೊರ್ವನಾ 6 ಕುಱಿಯಂ  
ಕೊಂದು ಜಾವಮಿದುರ್ ಮಸಣದ ಕಿಚ್ಚಿನೊಳ್ ಪಿಶಿತಮಂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು 7 ೧೦  
ಪ್ರಡುಕೆಯಂ ತೆಗೆದು ನೋಟ್ಟುನನ್ನೆಗಮದಣೊಳಗಿದರ್ 8 ಇಂದ್ರಚಾಲಿ 9 ಗರ ಪಾಪೆ  
ಗಳುಂ ಸೀರೆಗಳುಂ ಝಣಂಬ 10 ಮಂ ಕೊಂಡೊಂದು ಪ್ರತಿಮುಖಮಂ ಕೊಂಡು  
ತನ್ನ ಮುಖದೊಳೆಟ್ಟು ಪುಲಿಯು ಝಣಂಬಮಂಮಂ ತೊಟ್ಟು ಶ್ಮಶಾನದೊಳುರಿವ  
ಕಿಚ್ಚಿನ ಪಕ್ಕದೆ ನಂದಿದರ್ಗಳನ್ನೆಗಮೆಟ್ಟುತ್ತ ಕಂಡಣುವರುಂ ಕಳ್ಳರುಂ ಬೇತಾಳ  
ನೆಂದಂಜಿ ಪ್ರಾಣಭಯದಿಂದೊಡಿ ಕೆಟ್ಟರಾತನುಮವರೊಡುವುದಂ ಕಂಡು  
10 ಪಿಶಿತಮಂ ಕೊಂಡು 10 ಬಟಿಯಂ ತಗುಳಿ 11 ಎನಿತೆನಿತಾ 11 ತನಂ ಕಾಣ್ಬರನಿತನಿತನೆ  
ಬೇತಾಳಂ ಬಟಿಯಂ ತಗುಳ್ಳನೆಂದೊಡೆ ಪ್ರತಿಮುಖಮುಂ ಝಣಂಬಮುಂಮುಂ  
ಕಳೆದೀದಾಡಿ ತನ್ನ ಪೆಸರಂ ಪೆಟ್ಟವರಂ ಮಾಣಿಸಿಯೊಡಗೂಡಿ ತನ್ನ ಮಾಡಿದ ಪಿಶಿತ  
ಮನವರ್ಗೈಲ್ಲಂ 12 ಪರ್ಚಿ 12 ಗೊಟ್ಟುಮನಿಬರುವೊಂದಾಗಿ ಪೋಪನ್ನೆಗಂ

ಇತ್ತ ಗಂಭೀರೆಯೆಂಬ 14 ಬಿದ್ದಿ 14 ಬೈಗಿರುಳಿನೊಂದು ಜಾವಮುಂಟಿನೆ ೨೦  
ಎಟ್ಟು ಪೊಟಲಂ ಪೊಣಮಟ್ಟು ತನ್ನೊರ್ಗೊವೋಪಳ್ ನೆರಂ 15 ಬೆಣದಂ 15 ಜಿ ವಂದಾಲದ  
ಮರನನೇಱಿದರ್ಗಳನ್ನೆಗಮಾ ಕಳ್ಳರಾಕೆಯೇಱಿದ್ದರ್ ಮರಕ್ಕೆ ವಂದವರೊಳೊರ್ವಂ  
ಬಟ್ಟೆಯೊಳ್ ಬರ್ಪ ಜನಮಂ ನೋಡಲ್ವೀಡಿ ಮರದ 16 ತುತ್ತತುದಿಯನೇಱಿ ನೋಟ್ಟು  
ನ್ನೆಗಂ 16 ಮರದ ಮೇಗಿದ್ದರ್ ವೃದ್ಧಸ್ತ್ರೀಯಂ ಕಂಡು ನೀನಾಗ್ಗಿಂದಾತಂ ಬೆಸ  
ಗೊಂಡೊಡಾಕೆಯಾನೀ ಮರಮೊಳಿಪ್ಪೆ ಯಕ್ಷದೇವತೆಯೆನೆಂದೊಡಾತನೆನಗೆ  
ಪೆಂಡತಿಯಪ್ಪಾ ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೊಂದು ಪಾಂಗಿನೊಳಪ್ಪೆನೀ ಪಿಶಿತದ  
ಖಂಡಮಂ ನಾಲಗೆಯಿಂ ಪಿಡಿದೆನ್ನ ಬಾಯೊಳಿಡುವೊಡೆ ನಿನಗಾಂ ಪೆಂಡತಿಯಪ್ಪೆ

1. ನದ್ರೆಗೆಯ್ವ (ಘಚಛಜ). 2. ಳ್ವ (ಕಖಿಗ). 3. + ಕಳ್ಳ (ಘಚಛಜ). 4. ತನುಂಪೆಣ  
ನೊರ್ವಕಳ್ಳನಂ ಪುಗಿಸಿಯಂತಿತನಿಬರುಂ ಮೂಗರಿವಟ್ಟು (ಚ). 5. + ಮೀನ (ಚ). 6. ಪಟ್ಟಿದರ್  
ಪೊರ್ವಕಳ್ಳನಾ (ಚ). ಪಟ್ಟಿದರ್ರೊರ್ವನಾ (ಜ). 7. ಳ್ವ (ಕಖಿಗ). 8. (ಕ) (ಖಿಗ) ೩೦  
ಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 9. ಇಂಚಿತ (ಕಗ), (ಘ)ದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. \* (ಘ)ದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. 10. (ಘಜ)  
ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 11. ಯೆನತೆನತಾ (ಜ). 12. ಳಂ (ಕಖಿಗ). 13. ಬರ್ಚಿ (ಗ). ಪರ್ಚು (ಘ),  
ಪಟ್ಟು (ಜ). 14. ಳ್ವ (ಕಖಿಗಘ), ದ್ವಿ (ಚಿಜ). 15. ಬಡ (ಕಗ). 16. ತುದಿಯನೇಱಿ  
(ಘಚಛಜ).



ನೆಂದು ನುಡಿದೊಡಾತನುಂ ನಾಲಗೆಯಿಂದಂ ಪಿಶಿತದ ಖಂಡಮಂ <sup>1</sup>ಬಾಯೊಳಿದೆ<sup>1</sup>  
 ನಾಲಗೆಯೆಂ ಪಟಿಯೆ ಕಚ್ಚಿದೊಡವಂ ಪುಯ್ಯಲಿಟ್ಟಂಜಿ \*ಬೀಟಿ ಅನಿಬರಂ\* ಭಯಂ  
 ದಿಂದೊಡ ವೃದ್ಧಸ್ತ್ರೀಯೆಂದಳ್ ಎನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಕಳ್ಳಲ್ಲಿಯೆಲ್ಲಮೆಂಟನೆಯ ಭಾಗಮಂ  
 ತಂದೀ <sup>2</sup>ಪೊಟಲೊ<sup>2</sup>ಳಿಟ್ಟುಪೋಪೊಡೆ <sup>3</sup>ಬಾಲ್ವಿ<sup>3</sup>ರಲ್ಲದಾಗಳ್ ಸತ್ತಿರ್ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರುಮಂ  
 ತಿಂದಪ್ಪೆನೆಂದೊಡಂಜಿ ಕಳ್ಳರಂತೆಗೆಯ್ವೆಮೆಂದೊಡಂಜಿಟ್ಟು ಕಳ್ಳಲ್ಲಿಯೆಲ್ಲಮೆಂಟನೆಯ  
 ಭಾಗಮಂ ಮರದ <sup>4</sup>ಪೊಟಲೊ<sup>4</sup>ಳಿಟ್ಟು ದಿವಸಕ್ಕಂ ಪೋಪರಾ ವೃದ್ಧಸ್ತ್ರೀಯುಂ  
 ತನ್ನೊರಿಂದಂ ಬಂದು ಕಸವರಮಂ ಕೊಂಡು ಪೋಕುಮಿಂತಾ ಎಣ್ಣಿರ್ ಕಳ್ಳರನಾ  
 ವೃದ್ಧಸ್ತ್ರೀ ಪಿಡಿದಾಳ್ಳೆಂಬ ಕಥೆಗ<sup>5</sup>ಳುಮಂ<sup>5</sup> ಇಂತಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಚಿತ್ರ  
 ಕಥೆಗಳ ಪಟದೊಳ್ ಬರೆದು ಜನಂಗಳ್ಗೆ ತೋಟಿ ಪೇಟ್ಟು ಬತ್ತಮಂ <sup>6</sup>ಕಳ್ಳೊ<sup>6</sup>  
 ೧೦ ನೀತನೊವಂ ಪೈನಯಿಕನೆಂಬೊಂ ಕಳ್ಳಂ ಮತ್ತೊ<sup>7</sup>ವಂ ಪೈನಯಿಕನೆಂಬೊಂಗಾಸ  
 ಕ್ತರಾಗಿ<sup>7</sup> ಕೇಳ್ವ ಜನಂಗಳ ಧ್ಯಾನಮನಲುಮತ್ತು ಬಳ್ಳಮನಿ<sup>8</sup> [ಪ್ಪ] <sup>8</sup>ತ್ತು ಬಳ್ಳಮೆಂದಳಿ  
<sup>9</sup>ಗು<sup>9</sup>ಮಿಾತನೊವಂ <sup>10</sup>ವೈಕ<sup>10</sup>ನೆಂಬೊಂ ಕಳ್ಳಂ ಮತ್ತೊ<sup>7</sup>ವಂ <sup>11</sup>ವೈಮಕ<sup>11</sup>ನೆಂಬೊಂ  
 ವೈನೈಕನ <sup>12</sup>ಕಳ್ಳ<sup>12</sup> ಧಾನ್ಯಮನೆಲ್ಲಮನೆಲ್ಲಿಯೆ ನೆಲಮನೆಯೊಳಗಿದುರ್ ಕಿಜಿ<sup>13</sup>ದಾನು  
 ಮೊಂದು ಭಿದ್ರದ್ವಾರದೊ<sup>13</sup>ಳಗಣ್ಣೆ ಬತ್ತಮಂ ಬರೆ<sup>14</sup>ಕೊಳ್ಳಂ<sup>14</sup>ಪೊಟಗಣಳೆದ ಬತ್ತಮಂ  
 ನೋಟಕ್ಕೆ ಕಿಜಿದಪ್ಪಂತಿರೆ ಇಂತು ಮೂವರುಮೊಂದಾಗಿ ಬತ್ತಮಂ ಮಾಡುವರಾ  
 ಬತ್ತಂಗಳಂ <sup>15</sup>ಕಳ್ಳು<sup>15</sup>ಕೊಳ್ಳ<sup>15</sup>ರೀ <sup>16</sup>ಪ್ರಕಾರದಿಂ<sup>16</sup> ಮೂವರ್ಗಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ  
 ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಕೌಶಲ<sup>17</sup>ಮೆಂಬೂರ <sup>18</sup>ಗಾಮುಂಡಂ<sup>18</sup> ಜಗದ್ಗೃಹನೆಂಬೊಂ  
 ತನ್ನ ಬತ್ತಮಂ ಜಂಪಾನಗರಕ್ಕೆ ಮಾಡಲೆಂದು ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ಬತ್ತಮನಳೆ  
 ವಲ್ಲಿ<sup>19</sup>ಯಾ ಮೂ<sup>19</sup>ವರ ದೋಷಂಗಳುಂ ಪ್ರಕಟಮಾಗರಸುವರೆಗಮಾದೊಡೆ ಅರಸ  
 ೨೦ ನಿವರ ಕಳವಿನ ಪುಸಿಯ ದೋಷಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಮೂವರುಮಂ <sup>20</sup>ಕೊಲಲ್  
 ಪೇಟೊಡೆ<sup>20</sup> ಕೊಲಲುಯ್ದಪ್ಪರ್ ಮಗಳೆ ಎಂದು ಪೇಟೊಡೆ ನಾಗಶ್ರೀಯುಮಿಾ  
 ತೆಜದಪ್ಪ ದುಃಖಕ್ಕಂಜಿ ಪುಸಿಯುಂ ಕಳವುಮಂ ನಿವೃತ್ತಿಗೆಯ್ದೆನಮ್ಮಾ ಎಂದೊಡಂ  
 ತಪ್ಪೊಡಾ ಎರಡುಂ ಬ್ರತಂಗಳ್ ನಿನಗಿರ್ಕೆ <sup>21</sup>ಮಗಳೆ ಎಂದೊಡಂತೆಗೆಯ್ವೆನೆ<sup>21</sup> ಮತ್ತಂ  
 ಕಿಜಿದಂತರಮಂ ಪೋಪನ್ನೆಗಂ ಗಂಡನುಮಂ ಪೆಂಡತಿಯನೊಡಗೂಡಿ ಇವರುಮಂ  
 ಪೆಡಂಗಯ್ಯುಡಿಯೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಪೋ<sup>22</sup>ಪರಂ ಕಂಡೇ<sup>22</sup> ದೋಷಂಗೆಯ್ದರೆವರಂ

1. ನಾಲಗೆಯೊಳಿದೆ (ಘಟಫಜ). \* ಜಿದೊಡೆಳ್ಳರುಂ (ಘಟಫಜ). 2. ಪೋಳೊ (ಕಗ).  
 3. ಬದ್ದಿ (ಘಟಫಜ). 4. ಪೋಳೊ (ಕಗ). 5. ಳ್ಳಂ (ಗ). 6. ಕಳಪೊ (ಕಖಗ), ಕೊಳ್ಳೊ  
 (ಫ). 7. ವಂ ವೈನೈಕನೆಂಬೊವಾನೈಕನಂತೆಯಾಸಕ್ತರಾಗಿ (ಕಗ). ವಂ ವೈನೈಕನೆಂಬೊವಾ  
 ವೈನೈಕನಂತೆಯಾಸಕ್ತರಾಗಿ (ಖ), ವಂಕಳ್ಳಂ ವೈನೈಕನೆಂಬ ಕಳ್ಳಂಗಾಶಕ್ತನಾಗಿ (ಚ). ವಂ  
 ೨೦ ವೈನೈಕನೆಂಬ ಕಳ್ಳಂಗಾಶಕ್ತರಾಗಿ (ಫಫಜ), 8. ಪ್ಪ (ಸ). 9. ದು (ಕಖಫ), 10. ವೈನೈಕ  
 (ಕಖಗಫಚ). 11. ದಾರುಕ (ಘಟಫಜ). 12. ಳೆದ (ಫ). ಪಡೆದ (ಜ). 13. ದಾನುಮೊಳ  
 ಗಗೆ-(ಣ್ಣೆ), (ಘಟಜ), ದಾನುಮನೊ (ಜ). 14. ಕಳ್ಳೊಂ (ಫಜ). 15. ಕಳ್ಳ (ಫಟಜ).  
 16. ಸ್ವರೂಪದಿಂ (ಚಜ). 17. + ಗ್ರಾಮ (ಜ). 18. ಗೌಡಂ (ಫ). ಗಲುಂಡಂ (ಚ),  
 ಗವುಂಡಂ (ಜ). 19. ಯ (ಘಟಫಜ). 20. (ಕಖಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 21. ಎಂದು (ಫಜ). 22. ಪ್ಪವಂ  
 ಇದಾವ (ಕಖಗ).



ಬೆಸಗೊಳ್ಳುವುದು ತಂದೆಗೆ ಪೇಟೊಡಾತನುಮದೆಲ್ಲಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡು ಮಗಳ್ಗೆಂ  
ತೆಂದು ಪೇಟ್ಟುಂ

ಚಂಪಾನಗರದ ಸಾರೆ ಶ್ವೇತಪುರಮೆಂಬ ಪೊಟಲಲ್ಲಿ ಮತ್ಸ್ಯನೆಂಬಪರದನಾತನ  
ಪೆಂಡತಿ 1ಜೈಸೆ1ಯೆಂಬೊಳ್ ಇವರ್ಗ್ಗೆಂ ಮಕ್ಕಳ್ ನಂದನುಂ ಬೋದನೆಯ  
ವರ್ಗಳ್ ಮತ್ತಮಾ ಪೊಟಲೊಳ್ ಸೂರದತ್ತನೆಂಬ ಪರದಂಗಂ ವಸುದತ್ತೆಯೆಂಬ  
ಪರದಿಗಂ ಮಗಳ್ 3ಮೋದಾ3ಳಿಯೆಂಬೊಳಾಕೆಯಂ 4ಬಿಟ್ಟೊಳಿದರ್ತೆ ಸೋದರ  
ಮಾವನ ಮಗಂ ನಂದನೆಯೊಂಗೆ ಕುಡುವಮೆಂದು ನುಡಿದರಿಂತು ಕಾಲಂ ಸಲೆ  
ನಂದನೊಂದು ದಿವಸಂ ದ್ರವ್ಯಬದವುದು ಕಾರಣಮಾಗಿ ಸುವರ್ಣ ದ್ವೀಪಕ್ಕೆ  
ಪೋಗುತ್ತಂ ಮಾಮಂಗೆಂದಂ ಪನ್ನೆರಡು ವರುಷಕ್ಕಾಂ ಬಾರದಾಗಳ್ ಎಮ್ಮ  
ಕಿಹಿಯ ತಮ್ಮಂ ಬೋದಂಗೆ ಕೂಸಂ ಕುಡಿಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ಪೋದಂ ಇಂತು ೧೦  
ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಪನ್ನೆರಡುವರುಷಂ ನೆಹಿದಂದು ನಂದಂ ಬಂದನಿಲ್ಲೆಂದು ಕೂಸಂ  
3ಬೋದಂಗೆ ಕೈನೀರೆಹಿದು ಕುಡುವ ಪ್ರಸ್ತಾವಕ್ಕಾಗಳ್ ನಂದಂ ಬಂದೊಡಾ  
ತಂಗೆ 9ಕುಡಲ್ ತಗುಳ್ಳೊಡೆ ತಮ್ಮನ ಪೆಂಡತಿಯನೆಮಗೆ 10ಕೊಳೆ10ಲಕ್ಕಮೆ ಎಂದು  
ಕೊಂಡನಿಲ್ಲ 11ಬೋದನು11ಮಣ್ಣನ ಪೆಂಡತಿಯನೆಂತು ಕೊಳ್ಳೆನೆಂದಾತನುಂ ಕೊಂಡ  
ನಿಲ್ಲಿಂತಿರ್ವರುಂ ಬಿಸುಟ್ಟೊಡೆ 12ಮೋ12ದಾಳಿ ತನ್ನ ತವರ್ಮನೆಯೊಳಿದರ್ತೆ  
ಮತ್ತಮಾ ಪೊಟಲೊಳ್ ನಾಗದತ್ತನೆಂಬೊಂ ಪರದನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ಗಂಗೆಯೆಂಬೊಳಾ  
ಇವರ್ಗ್ಗೆಂ ಮಗಂ ನಾಗಸೂರನೆಂಬೊನು13ತಂಗೆಣ್ಣರ್ ಪೆಂಡಿರ್13 ತನ್ನ 14ಪೆಂಡಿ  
ರೊಳ್14 ಸಂತೋಸಂಬಡೆಯದೆ ಮೋದಾಳಿಯೊಳ್ ಮಹಿವಾಟುತ್ತಿಕ್ಕುಂ ಇಂತು  
ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ನಾಗಸೂರಂ 15ಮೋ15ದಾಳಿಯನೊಡಗೊಂಡು  
ಚಂಪಾನಗರಕ್ಕೆ ವಂದೊಡೆ ತಳಾಟಂ ಕಂಡಾಯಿರ್ವರುಮಂ ಪಿಡಿದು ಕೊಂಡುಪೋಗಿ ೨೦  
ಆರಸಂಗ ತೋಟದೊಡರಸನುಮಿರ್ವರುಮನೆರಡು ಕಾಯ್ದ ಕಬ್ಬೊನ್ನ ಪ್ರತಿಮೆ  
ಗಳನಪ್ಪವೇಟುವೆಂದು ತಳಾಟಂಗೆ ಬೆಸವೇಟೊಡವರಿರ್ವರುಮಂ ಕೊಲಲ್ಕೊಂಡು  
ಪೋಪರ್ ಮಗಳೆ ಎಂದು ಪೇಟೊಡಾನುಮಿಂತಪ್ಪ ಭಯಕ್ಕಂಜಿ ಪರಪುರುಷ  
ಪ್ರಸಂಗಮಂ ತೋಟದನೆಂದೊಡಂತಪ್ಪೊಡಾ ಬ್ರತಮುಂ ನಿನಗಿಕ್ಕಿ ಮಗಳೆ  
ಎಂದೊಡುಟ್ಟಿದ ಬ್ರತಂಗಳಂ ಬಿಸುಟ್ಟಿದೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ಕಿಹಿದಂತರಮಿರ್ವರ್ ಪೋಪ  
ರೆನ್ನೆಗಂ ಮತ್ತೊರ್ವನಂ ಕೊಲಲ್ಕೊಂಡು ಪೋಪ ಪುರುಷನಂ ಕಂಡೀತನೊಡೊಪಂ  
ಗೆಯ್ದನಾಗಿ 16ಕೊಲಲ್ ಕೊಂಡುಪೋದಪ್ಪರೆಂದು16 ಬೆಸಗೊ17ಳ್ಳಿಯಮ್ಮ ಎಂದು17  
ತಂದೆಗೆ ಪೇಟೊಡಾತನುಮದೆಲ್ಲಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡು ಮಗಳ್ಗೆಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟುಂ

1. ಜೈನೆ (ಫಜ). ಜೈನಿ (ಫ). ಜೈ (ಜ). 2. ನೆಂಬ ಬೋದ (ಕಗ), ನು ಬೋಧ (ಖ).  
ನುಂ ಲೊದ್ದ (ಫಚಫಜ). 3. ಮದಾ (ಗಫಚಫಜ). 4. (ಫಚಜಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 5. ದನನೆಂಬೊ ೩೦  
(ಖಗ), ದಂ (ಫಚಫಜ). 6. ನನೆಂ (ಫಚಫಜ). 7. ತಮ್ಮಂಗೆ ಲೊದ್ದಂಗೆ (ಫಚಫಜ).  
9. ಲೊದ್ದಂ (ಫಚಫಜ). 9. + ಕೂಸಂ (ಜ). 10. ಕುಡ (ಫಚಫಜ). 11. ಲೊದ್ದನು  
(ಫಚಫಜ). 12. ಮ (ಕಗ). 13. (ಫಚಫಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 14. ಪೆಂಡತಿಯೊಳ್ (ಚಜ).  
15. ಮ (ಕಗ). 16. ಕೊಲಲುಯ್ಯ ಪರ್ (ಫಜ). 17. ಳ್ಳಿಯೆಂದು (ಫಚಫಜ).



ಈ ಕೊಲೆಪಡುವಾತನರಸರ ಗೋಮಂಡಳಮಂ ಕಾವೊಂ ವೀರಪೂರ್ಣನೆಂಬೊ  
 1ನರಸನೊಂದು ದಿವಸಮಾತಂಗೊಸೆದು<sup>1</sup> ತನ್ನ ಗೋಮಂಡಳದೊಳಗೊಳ್ಳಿದುವಪ್ಪ  
 ಪತ್ತು ಪಯನುಮಂ ಮೂಸಾಸಿರಗಂಡುಗ ಬತ್ತಮುಮಂ \*ಪ್ರಮಾಣಂ ಮಾಡಿ  
 ಕೊಟ್ಟೊಡಾ ಪಸರದೊಳರಸಂ ದಾಯಂಗೊಟ್ಟನೆಂದು ಸಾಮಂತರ ನಿಯೋಗಿ  
 ಗಳ ಅರಸಿಯರ ಗೋವುಗಳೊಳ್ಳಿದುವಪ್ಪ ಎಮ್ಮೆಯುಂ ಪಸುಗಳುಮನಾಯ್ದು  
 ಕೊಂಡರಸರ ಮಂಡಲದೊಳಗೆ ಪುಗಿಸಿಯುಣುತ್ತಮಿರ್ಕುಂ ಮತ್ತಂ ಲೋಭಾಭಿ  
 ಭೂತಂ ಪೊಲಿಲ ಪಸುಗಳನರಸರ ಗೋಮಂಡಳಮಂ<sup>2</sup> ಪೊಕ್ಕವೆಲ್ಲಮಂ ಬಂಡಾರಂ  
 ಪೊಕ್ಕವೆಂದುಂ ಪೊಣಮಡವೆಂದುಂ ಜಡಿದು ಬಗ್ಗಿಸಿಕೊಂಡುಣೆ ಮತ್ತೊಂದು  
 ದಿವಸಂ ಮಹಾದೇವಿಯ ಗೋಮಂಡಳದೊಳಗಗ್ಗಳಮಪ್ಪ ಕಾಮಧೇನುವನಾ  
 ೧೦ \*ಯೊಂದು<sup>3</sup> ದಿವಸಂ ವೀರಪೂರ್ಣಂ ಮೂದಲಿಸೆ ಮಹಾದೇವಿಯರಸಂಗೆನ್ನ  
 ಕಾಮಧೇನುವಂ ವೀರಪೂರ್ಣಂ ಕೊಂಡೊಯ್ದನೆಂದೊಡರಸಂ ಸಾಮಂತರುಮರಸಿ  
 ಯೆರುಂ ನಿಯೋಗಿಗಳುಂ ಪೊಲಿಲ ಜನಂಗಳುಮೆಲ್ಲಮಮ್ಮೆಮ್ಮ ಪಶುಗಳೆಲ್ಲಮಂ  
 ಕೊಂಡನೆಂದನಿಬರುಂ ಪೇಟಿಯರಸಂ ಮುಳಿದವನೆನ್ನ ಕೊಟ್ಟುದುಱೊಳ್ ಸಂತೋಷಂ  
 ಬಟ್ಟಿನಿಲ್ಲ ಲೋಗರ ಪಶುಗಳಂ ಕೊಳಲ್ತಗುಳ್ಳೊನ್ ಮಹಾಲೋಭಾಭಿಭೂತನ  
 ಸಂತುಷ್ಟಚಿತ್ತನಿವನಂ ಕೊಲ್ಲಿಮೆಂದು ತಳಾಟಿಗೆ ಬೆಸಪೇಟೊಡೆ ಸೊಲದೊಳಿಕ್ಕ  
 ಲೊಯ್ದಪ್ಪರ್ ಮಗಳೆ ಎಂದು ಪೇಟೊಡೆ ನಾಗಶ್ರೀಯೆಂದಳ್ ಕೊಲ್ಲದ ಪುಸಿಯದ  
 \*ಕಳ್ಳದ<sup>4</sup> \*ಸ್ವದಾರಸಂತೋಷಂ<sup>5</sup> ಪರಿಮಿತ ಪರಿಗ್ರಹಮಿಂತಯ್ದು ಮಣುವ್ರತಂಗಳಂ  
 ಕೊಂಡೆನೀ ಬ್ರತಂಗಳಂ ರಿಸಿಯಗೊಪ್ಪಿಸಿದೊಡಾನುವಿಯಾಯ್<sup>6</sup>ಯ್ದುಂ ಪಾಪಂಗೆ  
 ಳೊಳಪ್ಪ ಸೇದೆಯಂ ಕಟ್ಟುಪಡುವುದುಂ ಕೊಲೆಯುಮನಿವರಂತೆಯ್ದಲ್ ಪೇಟ್ಟು  
 ೨೦ ಮೆಂದೊಡೆ ಸೋಮಶರ್ಮನೆಂದನೀಯಯ್ದುಮ\*ಣುಬ್ರತಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ದೃಢ  
 ಬ್ರತೆಯಾಗು ಸುವ್ರತೆಯಾಗು ಮಗಳೆ ಆವಗೊಪ್ಪಿಸಲ್ವೇಡೆ<sup>7</sup>ತುಮಾ ನಿರ್ಲಜ್ಜಂ<sup>8</sup>  
 ಬತ್ತಲಿಗನಪ್ಪ ಸವಣನಲ್ಲಿಗೆವೋಗಿ ಕಂಡು \*ನುಡಿದು ಕಾಡಿ ಬರ್ಪಂ ಬಾ ಮಗಳೆ  
 ಎಂದು ಮಗಳನೊಡಗೊಂಡು ರಿಸಿಯರಲ್ಲಿಗೆ ವೋಗಿ ಕಂಡು ಗೆಂಟುಱೊಳಿದ್ದಿಂತೆನ್ನಂ  
 ಎಲೆ \*ತಪಸ್ವಿ<sup>9</sup> ಎನ್ನ ಮಗಳ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಬ್ರತಂಗಳನೇಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರೆನೆ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ತಭಟಾರ  
 ರೆಂದರ್ ನಿಮ್ಮ ಮಗಳ್ಗೆಕಕ್ಕುಮೆಮ್ಮ ಮಗಳಿಗೆಮ್ಮ ಬ್ರತಂಗಳನಾಮುಂ ಕೊಟ್ಟೊಡೆ  
 ನಿನ<sup>10</sup>ಗೆ<sup>10</sup> ಬೇನೆ ಮೂಡಿತೆ ಎಂದು ನುಡಿದು ಇತ್ತ ಬಾ ನಾಗಶ್ರೀ ಎಂದು ಕರೆ  
 ದೊಡಾಕೆಯುಂ ವೋಗಿ ಇರ್ವರ್ ಭಟ್ಟಾರಕರ ಕಾಲ್ಗಳಂ ಪಿಡಿದೆಟಗಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟವರ  
 ಕೆಲದೊಳಿಡೊಡೆ ಸೋಮಶರ್ಮಭಟ್ಟಂ ಬೆಟಗಾ<sup>11</sup>ಗಿ ಕೀಲಿಸಿ<sup>11</sup>ದಂತಿದೊನಂ  
 ಭಟ್ಟಾರರೆಂದರ್ ಈ ಎಡೆಯಿಂದಂ <sup>12</sup>ಬೇಗಂ ವೋಗು<sup>12</sup> ದುಷ್ಟ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ ಅರಸರ್ಗೆ

- ೩೦ 1. ನೊಂದು ದಿವಸವಿಾತಂಗರಸನೊಸೆದು (ಛಜ). 2. ಕೊಟ್ಟು ಕಾರುಣ್ಯಗೆಯೊಡೆ ಸೂರ್ಕಿ  
 ಪೊಳಲೊಳಗಣ ಪಸುಗಳನರಸರ ಗೋಮಂಡಳದೊಳು (ಘಚಛಜ). 3. ಯ್ದು ಕೊಂಡಿದೊಂದು  
 (ಘಚಛಜ). 4. ಕಳ್ಳದ (ಘಛ). 5. ಪರವಧುವಿಂಗಳಿಪದ (ಚ). 6. ಯ್ದಂದೋಪಂಗಳೊ (ಘ),  
 ಯ್ದಂದದೊಳ (ಚಛ). \*-\* (ಖ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟ. 7. ತುನಿಚ್ಚಂ (ಕಖಿಗ). 8. + ಜಡಿದು  
 (ಘಚಛಜ). 9. ದಿಗಂಬರಾ (ಚ). 10. ಗೇಂ (ಘಜ). 11. ಗಿರೆ ಇರಿಸಿ (ಕಗ). 12. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿ  
 ತ್ರುಟತ.



ಪೇಟ್ಟು <sup>1</sup>ನೀನಟ್ಟು<sup>2</sup>ಡದನ್ನೆಗದೊಂದೊಡಲಿಂದಮೆಟ್ಟು ಪೋಗಿ ಸೋಮಶರ್ಮ ಭಟ್ಟಂ  
<sup>3</sup>ಪಿರಿದೊಂದು ತೊವಲಂ ಪಿಡಿದಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ ಭೋ ಆಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ ಭೋ ಎಂದಲುತ್ತು<sup>4</sup>  
ಮಂಗಳಿಯ ಜನಗಳ್ಗೆ ಪುಯ್ಯಲಿಡುತುಮರಮನೆಗೆ ಪೋಗಿ ಚಂದ್ರವಾಹನ  
ನೆಂಬರಸನಂ ಕಂಡಿತೆಂದು ಬಿನ್ನಪಂಗೆಯ್ಯಂ ಮಹಾರಾಜಾ ಆಂ ಬತ್ತಲೆ ಸವಣ  
ರಿಂದಂ ಕೋಳ್ಳಟ್ಟೆನೆನ್ನ ಮಗಳ್ ನಾಗಶ್ರೀಯಂ ತನ್ನ ಮಗಳೆಂದು ಕೈಕೊಂಡಿದರ್  
ಮತ್ತಮ್ ಕೂಸಂ ಕೊಂಡೋಡದನ್ನೆಗಂ ಪೋಪಂ ಬನ್ನಿಮೆಂದರಸನನೊಡಗೊಂಡು  
ಪೋಗೆ ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸೇನಾಪತಿ ತಳಾಜಿ ದಂಡನಾಯಕ  
ಪ್ರಭೃತಿ ಚಂಪಾನಗರದ <sup>5</sup>ಸಬಾಳ<sup>6</sup>ವೃದ್ಧ ಜನಮೆಲ್ಲರುಮರಸನೊಡನೆ ನಾಗರ  
<sup>7</sup>ತಾ<sup>8</sup>ಣಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರಾಚಾರ್ಯರಗ್ಗಿ ಭೂತಿರಿಸಿಯರನರಸಂ ಕಂಡವರ ಪಕ್ಕದ  
ಕುಳ್ಳಿದ್ದಿದೇನ್ ಸಂಬಂಧಂ ಪೇಟಿಮೆಂದಂ <sup>9</sup>ಮುನೀಂದ್ರನಂ<sup>10</sup> ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ೧೦  
ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರ ಭಟ್ಟಾರಕರೀ ಕೂಸೆಂಬುದು ನ<sup>11</sup>ಮ್ಮ ಮಗಳೆಂದೊಡೆ ಸೋಮಶರ್ಮ  
ಭಟ್ಟನ್ ನಾಗಶ್ರೀ ಎನ್ನ ಮಗಳ್ ನಾಗರಿತ್ತರೆಂದೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರರಿಂತೆಂದರ್ ನಿನ್ನ  
ಮಗಳಪ್ಪೊಡೆ ನಾಲ್ಕುಮೇದಮುಮಾಟಿಂಗಮುಂ ಪದಿನೆಂಟು ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳುಂ  
ಮಾಮಾಂಸಾ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರಂ ವ್ಯಾಕರಣಂ ಪ್ರಮಾಣಂ ಕಾಬ್ಯಂ ನಾಟಕಂ  
ಛಂದಮಲಂಕಾರಂ <sup>12</sup>ಅಭಿಧಾನಂ<sup>13</sup> ಸಾಮುದ್ರಿಕಂ ಶಾಳಿಹೋತ್ರಂ ಪಾಳಿಕಾಪ್ಯಂ  
ಹಾನಿತಂ ಚರಕಮಶ್ವಿನೀಮತಂ <sup>14</sup>ಬಾಹಟಂ<sup>15</sup> ಶುಶ್ರುತಮುಮಂದಿವು ಮೊದಲಾದ  
ನರವೈದ್ಯಮುಮಂ ಚಾಣಕ್ಯಂ ಜ್ಯೋತಿಷಂ ಮಂತ್ರವಾದಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳೆಲ್ಲಮನೇನೀ ಕೂಸನೋದಿಸಿದಾ ಎಂದೊಡಾತನಿಲ್ಲೋದಿಸಿದನೆಂದಂ  
ಮತ್ತಿನಿತುಮನಾ ಕೂಸನಾವೋದಿಸಿದಮದಲಿಂದೆಮ್ಮ ಕೂಸೆಂದೊಡೆ ಅರಸನೋದಿಸಿ  
ತೋಟಿಮೆಂದೊಡೆ ವಾಯುಭೂತಿ <sup>16</sup>ಎಮ್ಮೋ<sup>17</sup>ದಿಸಿದ ಮೇದಮನೀ ಪೊಯಲ ನೆರೆದ ೨೦  
ನೆರವಿಯ ನಡುವೆ ಓದಿ ತೋಟು ಮಗಳೆ ಎಂದೊಡಾ ನಾಗಶ್ರೀಯುಮಂತೆ  
ಗೆಯ್ದನೆಂದು ಪ್ರಣವಮನುಚ್ಚರಿಸಿ ಸ್ವರ ವರ್ಣ ಭೇದದಿಂದಂ ಪ್ರಥಮಂ ಚತುಃಷ್ಠಿ  
<sup>18</sup>ಸಂಹತಿ<sup>19</sup>ಗಳುಂ <sup>20</sup>ಪದ<sup>21</sup> ಕ್ರಮಭೇದದಿಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ <sup>22</sup>ಆರಣ<sup>23</sup> ಸೂತ್ರಂ ಮೊದಲಾ  
ಗೊಡೆಯವನೋದಿ <sup>24</sup>ಬುಗ್ಗ<sup>25</sup>ಜುಸ್ಸಾಮಾಧರ್ವಣವೇದಂಗಳುಂ <sup>26</sup>ಸ್ವರವರ್ಣಭೇದದಿಂದಂ  
ಮಂತ್ರ ಸಹಿತ ಪಾಳಿಪದ ಕ್ರಮ ಜಟಿ ಭೇದದಿಂದಂ ಸತಸೂತ್ರಂ ಮೊದಲಾ  
<sup>27</sup>ಗೆ<sup>28</sup>ಲ್ಲಮಂ ಯಥಾಕ್ರಮದಿಂದೆಚ್ಚರಿಸಿ ಪದಿನೆಂಟು ಪುರಾಣಂಗಳುಂ ಪದಿನೆಂಟು  
ಧರ್ಮ<sup>29</sup>ಸಂಹತಿಗಳುಂ<sup>30</sup> ಮಾಮಾಂಸಾ ನ್ಯಾಯಸೂತ್ರಮಿವೆಲ್ಲಮನೋದಿ ಕ್ರಿಯಾ  
ಕಾರಕ ಸಂಬಂಧದಿಂದೆಲ್ಲಮಂ ವಕ್ಷ್ಯಾಣಿಸಿ ತೋಟಿದೊಡರಸಂ ಮೊದಲಾಗಿ ನೆರೆದ

1. ನಿನ್ನಂಕಾಡ (ಘಟಭಜ).
2. + + + + ಯೊಳಗಣೆಂದಮನ್ಯಾಯಂಭೋ ಆನ್ಯಾಯಂಭೋ ಆಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಂಭೋ ಆಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಂಭೋ ಎಂದಳುತ್ತು (ಕಗ), (ಖ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪ ೩೦
3. ದೊಡಲುತ್ತುಂ (ಘಟಭಜ). 4. (ಜ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ.
5. ಮುನಿಪತಿಯಂ (ಘಟಭಜ).
6. ಸೆ (ಘಟಭಜ).
7. ನಿಫಂಟು (ಘಟಭಜ).
8. ಬಾಭಟುಂ (ಘಟಭಜ).
9. ಯನೋ (ಸಫಟ).
10. ಸಂಹಿತೆ (ಘಟಭಜ).
11. ಸ್ವರ (ಘಟಭಜ).
12. (ಘಟಭಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.
13. ಬುಗ್ಗೇದಮನೋದಿ ಮತ್ತಂ (ಘಟಭಜ).
14. ಗಿ ಯಣುವೇದಮ
15. ಸಾಮವೇದಮಂಪುರ್ವಣವೇದಮುಮನೆ (ಘಟಭಜ).
16. ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳುಂ (ಘಟಭಜ).



ನೆರವಿಯುಂ ಪಂಡಿತಕ್ಕಳೆಲ್ಲಂ ವಿಸ್ಮಯಂಬಟ್ಟು ಪೊಗಟ್ಟು ಮತ್ತಮರಸನಂತೆಂದನೀ  
 ಕೂಸಿನಿತು ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳನೆಂತು ಕಲ್ತೆಂತು ಭಟಾರಾ 1ಇದನಱಿಯೆ1 ಬೆಸಸಿಮೆನೆ1  
 ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರ ಭಟ್ಟಾರರಿಂತೆಂದರ್ ಈಯಿದ್ದರಿಸಿಯರೆ ಸಹೋದರೆಂ ಪಾಯು  
 ಭೂತಿ1ಯೆಂಬೊನಾನಾಮೋದಿಸಿದೆಮೆಮ್ಮೊಳಪ್ಪ ಮಾನಕಷಾಯಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ  
 ಸತ್ತು 2ಬೆಳ್ಳಿ3ತ್ತೆಯುಂ ಪೇಪಂದಿಯುಂ ನಾಯುಂ ಪೊಲೆಯರೆ ಕೂಸುಮಾಗಿ4  
 ರಿಸಿಯರೆ ಪ್ರಬೋಧನೆಯಿಂದಂ ಬ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡೀಗಲ್ ನಾಗಶ್ರೀಯಾದಳೆಂದು  
 ಮುನ್ನಿನ ಭವದ ಸಂಬಂಧಮೆಲ್ಲಮಂ ಸವಿಸ್ತರಂ ಪೇಟ್ಟು ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದರ್  
 ಮಿಥ್ಯಾ5ತ್ವ6 ಸಂಯಮ ಕಷಾಯಯೋಗಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ 7ಜೀವಂಗಳ್8 ಸಂಸಾರ  
 ಸಮುದ್ರದೊಳ್ ತೊಟ್ಟಿಲ್ಲುಮೆಂದು ಸವಿಸ್ತರಂ ಧರ್ಮಮಂ ಪೇಟಿ ಕೇಳ್ವು ಚಂದ್ರ  
 ೧೦ ಪಾಪನನೆಂಬರಸಂಗೆ ವೈರಾಗ್ಯಂ ಪುಟ್ಟಿ ಮಗಂಗರಸು7ಗೊಟ್ಟು7 ಪಲಂಬರಸು  
 ಮಕ್ಕಳೆರಸು ಭಟ್ಟಾರರೆ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟಂ ಕೆಲರ್ ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತಂಗಳಂ ಕೆಲಂಬರ್  
 ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಮಂ ಕೈಕೊಂಡರಾಗಳಾ ಸೋಮಶರ್ಮಭಟ್ಟಂ ರಿಸಿಯರೊಳಾದ ಮಾನ  
 ಗರ್ವದ ದೋಷದಿಂದೆಯ್ದಿದ ದುಃಖಂಗಳಂ ಕೇಳ್ವದೊಡಾ ಭಟ್ಟಾರರೆ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂ  
 ಬಟ್ಟಂ ನಾಗಶ್ರೀಯುಂ ನಾಗಶ್ರೀಯ ತಾಯ್ 8ತ್ರಿವೇದಿಯುಂ8 ಬ್ರಹ್ಮಲೆಯೆಂಬ  
 ಕಂತಿಯರೆ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟರ್ ಮತ್ತೆ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರ ಭಟ್ಟಾರರಗ್ನಿ ಭೂತಿಭಟ್ಟಾರರು  
 ಮಿರ್ವರುಂ ಪಲಕಾಲಂ ತಪಂಗೆಯ್ದಿ9 ಅಗ್ರಮಂದಿರವೆಂಬ ಪರ್ವತದೊಳ್  
 ಪೋಕ್ಷವನೆಯ್ದಿರ್ ಮತ್ತಂ ಸೋಮಶರ್ಮರಿಸಿಯರುಮುಗ್ಗೋಗ್ರ ತಪಶ್ಚರಣಂ  
 ಗೆಯ್ದು ಸಂನ್ಯಸನ ವಿಧಿಯಿಂದಂ ಮುಡಿಪಿ ಅಚ್ಯುತಕಲ್ಪದೊಳಿರ್ಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಸಾಗ  
 ರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯೊಂ ಸಾಮಾನಿಕ ದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ಮತ್ತೆ  
 ೨೦ ನಾಗಶ್ರೀಯುಂ 10ಭುಕ್ತ10 ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನವಿಧಿಯಿಂ ರತ್ನತ್ರಯಮಂ ಸಾಧಿಸಿ  
 11ಅಚ್ಯುತ11ಕಲ್ಪದೊಳ್ ದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಳ್ ಮತ್ತಾ ಸ್ವರ್ಗದೊಳ್ ತ್ರಿವೇದಿ  
 ಯುಂ ನಾಗಶ್ರೀ ಎನಗೆ ಜನ್ಮಾಂತರದೊಳಪ್ಪೊಡಂ ಮಗನಕ್ಕೆಂದು 12ನಿದಾನಂ  
 ಗೆಯ್ದು12 ಮುಡಿಪಿ ದೇವನಾದೊಳಿಂತಾಯಿರ್ವರುಂ ಇರ್ಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಸಾಗರೋಪ  
 ಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯೊರಾಗಿ ದೇವರಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದರ್

ಮತ್ತಂ ಸೋಮಶರ್ಮರಪ್ಪ ದೇವಂ ಪಲಕಾಲಂ ದೇವಲೋಕದ ಭೋಗ  
 ಮನನುಭವಿಸಿ ಬಂದಿಲ್ಲಿ ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ದಕ್ಷಿಣ ಭರತದೊಳವಂತಿಯೆಂಬುದು  
 ನಾಡುಜ್ಜೇನಿಯೆಂಬುದು ಪೊಟಲಲ್ಲಿ 13ಇಂದ್ರದತ್ತನೆಂಬೊಂ 14ಪರದನಾತನ14 ಭಾರ್ಯೆ

1. ಇನ್ನೆಮಗಱಿಯೆ (ಘಟಭ), ಇದನೆಮಗಱಿಯೆ (ಜ). 1-1 (ಚ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟ.  
 2. ಯೆಂಬನುಂ ಅವನೋದಿ (ಕಗ), (ಖ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟ, ಬೊನನಾಮೋದಿ (ಘ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟ.  
 30 3. ಪೆಣ್ಣ (ಘಟಜ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟ. 4. + ಯರೆ (ಕಗ). 5. (ಘಟಭ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
 6. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 7. ಮಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿ (ಛ), ಮಟ್ಟಂಗೊಟ್ಟು (ಜ). 8. (ಘಟಭ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
 9. + ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಶರಣಚ್ಛಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಘಟಜ). 10. ಭಕ್ತ (ಘ), ಭುಕ್ತಿ (ಜ).  
 11. ಅರಣ (ಕಗ). 12. (ಘಟಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 13. + ವೃಷಾಭಾಂಗನೆಂಬರಸ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮೂಲೆ  
 ಸ್ತೀ (ಜ). 14. ಪ್ರಧಾನ ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯಾತನ (ಘಟಜ).



ಗುಣಮುತಿಯೆಂಬೊಳಾಯಿವರ್ಗ್ಗಂ\* ಸೂರದತ್ತನೆಂಬೊ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ  
ಮತ್ತಮಾ ಪೊಟಲೊಳ್ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಕೋಟಿ ಕಸವರಮನೊಡೆಯೊಂ ಸುಭದ್ರ  
ನೆಂಬೊಂ ಸೆಟ್ಟಿಯಾತನ ಭಾರ್ಯ ಸರ್ವಯಶಿಯೆಂಬೊಳಾ ಯಿವರ್ಗ್ಗಂ ತ್ರಿವೇದಿ  
ಯಪ್ಪ ದೇವಂ ಬಂದು ಯಶೋಭದ್ರೆಯೆಂಬೊಳ್ ಮಗಳಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಳಾ ತ್ರಿವೇದಿ  
ತನಪ್ಪ ರಣದ ಫಲದಿಂದಂ ದೇವತ್ವಮನೆಯ್ದಿಯುಂ<sup>1</sup> ನಿಧಾನಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ನಿಘಾ  
ತ್ವಕ್ಕೆ ಸಂದು ಸ್ತ್ರೀತ್ವಮನೆಯ್ದಿಳಾ ಯಶೋಭದ್ರೆಯಂ ಸೂರದತ್ತಂಗೆ ಕೊಟ್ಟೊರಾ  
ಯಿವರ್ಗ್ಗಂ ನಾಗಶ್ರೀಯಪ್ಪ ದೇವಂ ಬಂದು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯೆಂಬೊಂ  
ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದನಾತನ ಪುಟ್ಟಿದಂದೆ ವೈರಾಗ್ಯಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಸೂರದತ್ತಸೆಟ್ಟಿ  
ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ಸೆಟ್ಟಿವಟ್ಟಂಗಳ್ಳಿ ತಪಂಬಟ್ಟಂ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯುಂ  
ಯೌವನನಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ರೂಪಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿಯಿಂದಂ ಕೂಡಿದೊನಾತಂಗೆ ೧೦  
ಮೂವತ್ತೆರಡು ಬಳ್ಳಿ ಮಾಡಂಗಳತ್ಯಂತರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿ ಹಾವ  
ಭಾವ ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಂಗಳನೊಡೆಯ ದೇವಗಣಿಕೆಯರೆನೆ ಪೋಲ್ವ ಮೂವತ್ತಿವರ್  
ದಿವ್ಯಸ್ತ್ರೀಯರ್ಕಳ್ ಮೂವತ್ತೆರಡು ನಾಟಕಂಗಳ್ಳಿ, ಮೂವತ್ತೆರಡು ಕೋಟಿ  
ಕಸವರಮುಂ ಪಂಡಿರತ್ನಂಗಳೆಂಬಿನಿತಱೊಳಂ ಕೂಡಿ ಭೋಗೋಪಭೋಗ ಸುಖಂಗಳ  
ನನುಭವಿಸುತ್ತಮಿರೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಮೂರ್ವ ನೈಮಿತ್ತಿಕನಿಂತೆಂದಾದೇಶಂಗೆಯ್ದನೀ ಸುಕುಮಾರ  
ಸ್ವಾಮಿ ಆವುದೊಂದು ಕಾಲದೊಳ್ ರಿಸಿಯರ ರೂಪಂ ಕಾಣ್ಗುದಂದೀತನುಂ ತಪಂ  
ಬಡುಗುವೆಂದೊಡಾ ಮಾತಂ ತಾಯ್ ಕೇಳ್ವು ತನ್ನ ಮನೆಯಂ ರಿಸಿಯರೆಂ ಪ್ರಗಲೀಯ  
ದಂತು \*ಬಾಗಿಲಿ\* ಕಾಪಿನವರೆಂ ಕಲ್ಪಿಸದೊಳಂತು ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು  
ದಿವಸಂ ರತ್ನದ್ವೀಪದಿಂದೊರ್ವ ಪರಿದಂ ಸರ್ವ ರತ್ನ ಕಂಬಳಂಗಳ್ಳಿ ಲಕ್ಷದೀನಾರಂ ೨೦  
ಗಳ್ಳಿ ಬೆಲೆಯಪ್ಪವನುಜ್ಜೇನಿಗೆ ಮಾಟಲೊಂಡು ಬಂದೊನಾ ಪೊಟಲನಾಳ್ವೊಂ  
ವೃಷಭಾಂಕನೆಂಬೊನರಸಂಗಂ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆಯೆಂಬ ಮಹಾದೇವಿ\*ಗಮಿಂತಿ  
ವರ್ಗ್ಗಂ\* ತೋಟದೊಡೆ \*ಆವಳಿ\* ಬೆಲೆಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಲಕ್ಷ ದೀನಾರಂಗಳ್ಳಿ  
ಬೆಲೆಯೆಂದು ಪೇಟೊಡೆ ಕೊಳಲಾಕರದರಸಂ ಪೋಗಲ್ವೊಟ್ಟನೆಂತು ಪೊಟಲೊಳಗೆಲ್ಲಂ  
ತೋಟಿ ಯಾರುಂ ಕೊಳಲಾಕರದೊಡೆ ರತ್ನಂ ಕಂಬಳಂಗಳಂ ಕೊಂಡು \*ಪೋಗಿ  
ಯಶೋಭದ್ರೆಗೆ ತೋಟದೊಡೆ\* ಲಕ್ಷದೀನಾರಂಗಳಂ ಕೊಟ್ಟು \*ರತ್ನಕಂಬಳಂಗಳ್ಳಿ  
ಕೊಂಡೊರೊಂದೊಳಂ ನಾಲ್ಕು ಖಂಡಮಾಗೆ\* ಮೂವತ್ತೆರಡು ಖಂಡಂಗಳಂ  
ಮಾಡಿ ಮೂವತ್ತಿವರ್ ಸೊಸೆವಿರ್ಕಳ್ಳಿ ಪಡ್ವುಗೊಟ್ಟೊಡವರುಂ ತಂತಮ್ಮ ಕೆರ್ಪು  
ಗಳೊಳ್ ತಗುಳ್ಳಿ\*ದರೆಂಬ ಮಾತನರಸಂ ಕೇಳ್ವು ಚೋದ್ಯಂಬಟ್ಟವರ ವಿಭೂತಿಯಂ

1. + ನೆನ್ನ (ಕಖಿಗ). 2. (ಫಫಫ)ಗಳಲ್ಲೊ. 3. ದನೊಂದು ರತ್ನಕಂಬಳಂ (ಫಫಫ). ೨೦  
4. ಗೊ ಕಂಬಳಮಂ (ಫಫಫ). 5. ಅವರು (ಫಫಫ). 6. ಪೊಳಲಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪೋಪನ  
ನಾರಾಸುಮಂದರ್ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ತಾಯ್ ಕೊಳ್ಳುಂ ಪೋಗಿಮನೆ ಪೋವಡೆ (ಫಫಫ).  
7 ಕೊಂಡು (ಫಫಫ) 8. + ಪಾಲಿಸಿದರ್ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದು ರತ್ನಕಂಬಳಂ ಸುಕುಮಾರ  
ಸ್ವಾಮಿಯ ತಾಯ್ ಲಕ್ಷದೀನಾರಂಗಳಂ ಕೊಟ್ಟುಕೊಂಡೆ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಖಂಡಂ ಮಾಡಿ  
ಮೂವತ್ತಿವರ್ ಸೊಸೆವಿರ್ಕಳ್ಳಿ (ಖ). ಇದು ಪುನರುಕ್ತಿ.



- ನೋಟವೆಂದು ಮನೆಗೆ ವರ್ಪದಂ. ಯಶೋಭದ್ರ ಕೇಶವರಸರ ಬರ್ಪ ಬಟ್ಟೆಯೊಳಿಲ್ಲಂ  
ಪಂಚರತ್ನಂಗಳಂ ರಂಗವಲ್ಲಿಯನಿಕ್ಕಿ ನೇತ್ರವ<sup>1</sup>ಟ್ಟುದುಕೂಲ ಚೀನಾದಿ<sup>2</sup> ದಿವ್ಯವಸ್ತ್ರಂ  
ಗಳಂ ಪಾಸಿ ಮಣಿ<sup>3</sup>ಭದ್ರ<sup>4</sup>ಮಪ್ಪ ಹೇಮಮುಕ್ತಾಹಾರಂಗಳಂ ತೋರಣಂಗಳಟ್ಟಿಸಿ  
ಯರಸರ ಬರವಂ ಪಾರುತ್ತಿರೆ ನೃಪತಿಯುಂ ಬಂದು ಸುರೇಂದ್ರ ಭವನೋಪಮಮಪ್ಪ  
ಪ್ರಾಸಾದಮಂ ಪೊಕ್ಕು ವಿಸ್ಮಯಚಿತ್ತನಾಗಿ\* ಸುರಲೋ<sup>5</sup>ಕಂಬೊ<sup>6</sup>ಕ್ಕ ಪುಣ್ಯವಂ  
\*ತಂಬೊಲಾಗಳ್\* ಮಹಾ ವಿಭೂತಿಯುಂ \*ಶಯ್ಯಾತಳದೊಳಿದುರ್ ಸುಕುಮಾರನೆಲ್ಲಿರ  
ನೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಸ್ವಾಮಿ ಆತಂ ಕರಂ ಸಾದು ನಿಮ್ಮ ಬರ<sup>7</sup>ಮ<sup>8</sup>ನಟಿಯುಂ  
ಪ್ರಾಸಾದದ ಮೇಗಣ ನೆಲೆಯೊಳಿದನೆಂದೊಡರಸಂ ಬಟ್ಟಿಯನಟ್ಟಮೆನೆ ತಾಯ್  
ಪೋಗಿ ಮಗನೆ ಅರ<sup>9</sup>ಸರ್ ವಂದರ್ ಬಾ<sup>10</sup> ಪೋಪಮೆನೆ ಅರಸರೆಂಬೊರಾರನೆ  
೧೦ ತಾಯೆಂದಳ್ \*ನಮ್ಮ<sup>11</sup>ನಾಳ್ವೊರೆಂದೊಡೆ ನಮ್ಮನಾಳ್ವರುಮೊಳರೆ ಎಂದು  
ವಿಸ್ಮಯಂಬಟ್ಟು ತಾಯ ವಚನಮಂ ಮಾಕ್ಕೊಳಲಾಜದೆ ಬರ್ಪೊನಂ ನರೇಶ್ವರಂ  
ಕಂಡು ಕಣ್ಣೆತ್ತ ಫಲಮನಿಂದು ಪೆತ್ತನೆಂದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾಮದೇವನನಟ್ಟಿ  
\*ಕೊಳ್ಳಂತಪ್ಪಿ<sup>12</sup>ಕೊಂಡು ದಿವ್ಯಶಯ್ಯಾತಳದ ಮೇಗೊ<sup>13</sup>ಡೆನಿರಿಸಿದಾ<sup>14</sup>ಗಳ್ ಸ್ವಜನ  
ಪರಿಜನಂಗಳ್ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಂಗಳಂ ಮಾಂಗಲ್ಯಮೆಂದಿರ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಸೇಸ<sup>15</sup>ಯನಿಕ್ಕಲಾ  
ಗಳಾ<sup>16</sup> ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಂಗಳ್ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯಾಸನಮನೊತ್ತೆ ಕಟಿ<sup>17</sup> [ವ]  
ಮನಲು<sup>18</sup>ಗಿಸುವುದುಮಂ ಸೊಡರಂ ನೋಡಿದಾಗಳ್ ಕಣ್ಣೀರ್ಗಳ್ ಸುರಿವುದುಮಂ  
ಕಂಡೀಗಲಿತಂಗೆ<sup>19</sup> ಬ್ಯಾದಿಗಳೆಂದು ಬಗೆದಿರ್ಪಿನಂ<sup>20</sup> ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆಟ್ಟಿನ್ನಿಮೆಂದೊಡಂತೆ  
ಗೆಯ್ವೆಮೆಂದು ಮಜ್ಜನಂಗೊಂ<sup>21</sup>ಡಮರ ಸನ್ನಿಭ<sup>22</sup> ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಮಪ್ಪ ಬಾವಿಯಂ  
ಪೊಕ್ಕು ಮಿಂದಲ್ಲಿಯನರ್ಘ್ಯಮಪ್ಪ ತನ್ನ ಬೆರಲ ಮಾಣಿಕದುಂಗುರಂ <sup>23</sup>ಬಿಟ್ಟುದ<sup>24</sup>  
೨೦ ನಟಸಲ್ವೇಡಿ ಭಿದ್ರಕದ್ವಾರದ ತೊಂತನುರ್ಚಿ ನೀರಂ ಕಳೆದಾಗಳಿಂದ್ರನ ಭಂಡಾರಂ  
ತೆಪ್ಪಿದಂತಪ್ಪ <sup>25</sup>ಲೇಸಪ್ಪ<sup>26</sup>ನಾನಾ ಮಣಿಯ ವಿಚಿತ್ರ ಭೂಷಣಂಗಳಂ ಪಲವುಮಂ  
ಕಂ<sup>27</sup>ಡು ಮಹಾ<sup>28</sup>ಶ್ಚರ್ಯಭೂತನಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಮಾರೋಗಿಸಲೆಟ್ಟಿನ್ನಿ  
ಮಂದಾಗಳ್ ಪರಿ<sup>29</sup>ಯ<sup>30</sup>ಣದ ಮೊದಲೊಳ್ ಸುಕುಮಾರಂ ಬೆರಸು ನಾನಾಪ್ರಕಾರ  
ದಿನಿಯವಪ್ಪುಣಿಸುಗಳನುಣುತ್ತಂ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಅರ್ಧಾಹಾರಮಂ ನಂಗುಗು  
ಮರ್ಧಾಹಾರಮನುಗುಟ್ಟುಮದಂ ನೋಡಿ ಇದುವು <sup>31</sup>ಮೊಂದು ಕುತ್ತ[ಂ] <sup>32</sup>ಆಹಾರದ  
ಮೇಗರುಚಿಯೆಂದು ಬಗೆದುಣಿಸು ಸಮದಬಟ್ಟಕ್ಕೆ ಗಂಧ ತಾಂಬೂಲ ಮಾಲ್ಯ ವಸ್ತ್ರಾ

1. ಟ್ಟಿಯ ಚೀನದುಕೂಲಾದಿ (ಘಟ), ಟ್ಟಿಯ ಚೀನದ ದುಗೂಲಾಂಬರಾದಿ (ಜ). 2. ಗಣ  
ನಿಬದ್ಧ (ಘಟಜ). 3. ಕಮಂಪೊ (ಜ). 4. ತನಂತೆ ನೋಡುತ್ತಿರ್ವರಸನಂ ಯಶೋಭದ್ರ  
ಯಿದಿಗೊಂಡು (ಘಟಜ). 5. + ಕುಳ್ಳಿರಿಸೆ (ಘಟಜ). 6. ವ (ಸ-ಖ). 7. ಸರ್ಪಂದರ್  
೨೦ ಬಾ (ಕಗ), ಸಂ ಕರೆದಪಂ (ಘಟಜ). 8. ನಿಮ್ಮ (ಕಗ). 9. (ಜ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 10. ಡರಿಸಿದನಾ  
(ಜ). 11. ಗಳನಿಕ್ಕ (ಜ). 12. ರಮನಲ್ಲಿ (ಕಗ), ರಮನ (ಖ). ಯನಲು (ಘಟಜ).  
13. ಬಾವ್ಯಾದಿತನೆಂದಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ (ಘಟಜ). 14. ಡದೆ (ಘಟಜ). 15. ಬಿರ್ಮದ (ಕಖಿಗ).  
ಜಿಲ್ಲೊಡದ (ಘಟಜ). 16. ಲೋಲ (ಘ), (ಚಘಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 17. ಡಾ (ಖಘಟಜ).  
18. ಯಾ (ಕಖಿಗ). 19. ಮೊಂದು ಕುತ್ತ (ಖ), ವುದೊಂದು ವ್ಯಾಧಿ (ಘಟಜ).



ಭರಣಿಗಳಂ ತಂದು ಕೊಟ್ಟಾಗವಂ ತೊಟ್ಟುಟ್ಟು ಪಸದವೆಂಗೊಂಡು ಸುಖಸಂಕಥಾ  
ವಿನೋದದಿಂದೊಡೆ ಯಶೋಭದ್ರೆಯನರಸನಂತೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡನಬ್ಬಾ ಎಮ್ಮ  
ತಮ್ಮನ ಕಟಪ್ರದೇಶಭಾಗಕ್ಕಂ ಕಣ್ಣ ನೀರ್ ಬರ್ಪುದರ್ಕಂ ಅರುಚಿಗಮೇಕೆ  
ಮದ್ಯಂ ಮಾಡಿಸಿದಿರಿಲ್ಲೆನೆ ದೇವಾ ಆತಂಗಿಪು ಕುತ್ತಮಲ್ಲವು ಸೇಸೆಯಕ್ಕಿದ  
ಸುರುಸವಂಗಳೊತ್ತೆ ಸೈರಿಸಲಾಣಂ ಮತ್ತೆ ಆವಕಾಲಮುಂ ಮಾಣಿಕದ ಬೆಳಗಿ  
ನೊಳಿಪ್ಪದೊಂದಂ ಸೊಡರೆ ಬೆಳಗಿಗೆ ಸೈರಿಸದೆ ಕಣ್ಣ ನೀರ್ ಬರ್ಕುಂ ಮತ್ತಂ  
ಕಮಳನೀಳೋತ್ಪಲದೊಳ್ ವಾಸಿಸಿದಕ್ಕಿಯೊಳ್ ಪೆಟವಕ್ಕಿಯಂ ನೀವುಂ ಬಂದೊಡೆ  
ಬೆರಸಿಯಟ್ಟುದು ಕೂಟಮಪ್ಪದೊಂದಂ ವಾಸಿಸಿದಕ್ಕಿಯ ಕೂಟಂ ನುಂಗುಗುಮುಟ್ಟಿದ  
ಕೂಟನುಂಗುಟ್ಟು ಮದೊಂದೀತಂಗೀಯವಸ್ಥೆಗಳಾದುವೆನೆ ಕೇಳ್ವು ವಿಸ್ಮಯಂ ಬಟ್ಟು  
ಈತನ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದ ಭೋಗಕ್ಕಂ ಸುಖಕ್ಕಂ ಎಮ್ಮೆಲ್ಲಾ ಕಾಲಮರಸುತನಂ ೧೦  
ಗೆಯ್ವಲ್ಲಿಯೊಳಪ್ಪ ಭೋಗೋಪಭೋಗಂಗಳ್ ದೊರೆಯಲ್ಲದದೊಂದೀ ಲೋಕ  
ದೊಳೀತನೆ ಪರಮಾರ್ಥಂ ಸುಖಿಯಂದೊಸೆದರಸನವಂತಿ ಸುಕುಮಾರನೆಂದು  
ಪೆಸರನಿಟ್ಟಂ

ಯಶೋಭದ್ರೆಯುಮರಸನನೇಕ ವಸ್ತುವಾಹನಂಗಳಿಂದಂ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಟ್ಟಿ  
ದೊಳಂತು ಸುಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಸುಖದಿಂದಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ  
ಯಶೋಭದ್ರೆಯ ಭ್ರಾತರರಪ್ಪ ದಯಾಭದ್ರರೆಂಬ ರಿಸಿಯರ್ ಮುನ್ನಮವರ  
ಪಕ್ಕದೆ ಸೂರದತ್ತಂ ಧರ್ಮಂಗಳೆಲ್ಲ ವೈರಾಗ್ಯಮಾಗಿ ಪುತ್ರಮುಖಿಂಗಂಡು ತಪಂ  
ಬಟ್ಟೊನಾತನ ಮಗನುಂ ರಿಸಿಯರಂ ಕಂಡಾಗಳೆ ತಪಂಬಡುಗುಮೆಂಬುದಂ ಮುನ್ನೆ  
ನೈಮಿತ್ತಿಕರಾದೇಶಂಗೆಯ್ದಿದರ್ ಮತ್ತಂ ದಯಾಭದ್ರರೆಂಬ ರಿಸಿಯರ್ ಗ್ರಾಮ  
ನಗರ ಬೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪತ್ತನ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ೨೦  
ಬರ್ಪ ದಿವ್ಯಚ್ಛಾನಿಗಳ್ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಗೆ ನಾಲ್ಕುತಿಂಗಳೆಮ್ಮೆದುದಿವಸ  
ಮಾಯುಷ್ಯಪ್ರಮಾಣ<sup>10</sup>ಮನೊಂದುಪಕಾರಾರ್ಥಮು<sup>10</sup>ಜ್ಜೀನಿಗೆ ವಂದು ಸುಕುಮಾರ  
ಸ್ವಾಮಿಯ ಮಾಡದ <sup>11</sup>ಪೆಟ<sup>11</sup>ಗಣ ನಂದನ ವನದೊಳಗಣ ಜಿನಾಲಯದೊಳಾಪಾಧ  
ಮಾಸದ ಚತುರ್ದಶಿಯ ದಿವಸ<sup>12</sup>ದಂದು ಪಟಿವೊಟ್ಟು<sup>12</sup> ಬಂದು ಜೋಗಾಗೊಂಡಿದರ್  
ರನ್ನೆಗಂ ವನಪಾಲಕರ್ ಪೋಗಿ ಯಶೋಭದ್ರೆಗೆ ರಿಸಿಯರ ಬರವಂ ಪೇಟೊಡಾಕೆಯುಂ  
ಬಂದು ದೇವರುಮಂ ರಿಸಿಯರುಮಂ ಬಂದಿಸಿ ಭಟ್ಟಾರಾ ನೀಮಿಲ್ಲಿಗೇಕೆ ಬಂದಿ  
<sup>13</sup>ರಿಲ್ಲಿಂದಂ ಪೊಟವೊಲೊಳ್ ಪೆಟವುಳಿ ಬಸದಿಯಿಲ್ಲಾ<sup>13</sup> ಎಂದೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರರೆಂದ  
ರಬ್ಬಾ ನಿಡುವಯಣಂ ಬಂದು ಸೇದೆಗೆಟ್ಟಂತಾನುಮಿಲ್ಲಿಗೆಯಾ<sup>14</sup>ಸತ್ತು <sup>14</sup>ಜೋಗಿನ

1. ದದೋದಾರ್ಥಗಳ್ (ಫಚಛ). 2. ಶದರೋ (ಫಚಛ). 3. ಸಿಕ್ಕ (ಜ). 4. ಸರ್ವಪ (ಫಚಛ). 5. ನಿಮ್ಮಡಿ (ಫಚಛ). 6. ನುಣ್ಣ (ಛ). 7. ತನ್ನ ಭರ್ತಾರಂ (ಫಚಛ). 8. ಕ್ಷಣಮ (ಚ). 9. ಕಮೇಳ್ (ಫಚಛ). 10. ಮಂದರಿಮ (ಫಚಛ). 11. ಕೆಳ (ಖ). 12. ದಲು ಪರವೊತ್ತ (ಖ). ದಂದು ಪರವುತ್ತು (ಕ). ದೊಳು ಪರವೊತ್ತು (ಗ). ದೊಳ್ ಪರ ವೊತ್ತು (ಫಚಛ). ದೊಳ್ ಪರವೊತ್ತು (ಚ). ದೊಳು ಪರವೊತ್ತು (ಜ). 13. ವೈರಾಗ್ಯಲೋಕಗಿ ಬಸದಿಗಿಲ್ಲಾ (ಫಚಛ). ವೈರಾಗ್ಯಲೋಕನ್ ಪೆಟವು ಬಸದಿಗಿಲ್ಲಾ (ಛ). 14. ಸರುಗಿಟ್ಟು (ಕ).



ಪೊಟ್ಟುಪೊಳೆಯ್ತು ಬಂದು ಜೋಗುಗೊಂಡಿರ್ದ<sup>1</sup> ಮತ್ತಲು ಪೋಗಲಾಗದೆನೆ  
ಅಂತಪ್ಪೋದೆ ಭಟಾರಾ ರಿಮ್ಮನೊಂದಂ ಬೇಡಿದಪ್ಪೆಂ<sup>1</sup> ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳುಮೇನುಮ  
ನೋದದೆ ಮೋನಂಗೊಂಡು ಬಸದಿಯಂಗಣದೊಳ್ ನಡಪಾಡದೊಳಳಣಡಂಗಿದು  
ಜೋಗು ನೆಹಿದಂದು ಬಿಜಯಂಗಿಯ್ಯಮಂದೊಡಂತೆಗೆದ್ವೈಮಂದು ಭಟಾರರಿದರ್

ಮತ್ತಿತ್ತಲ್ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯುಂ ಸರ್ವತೋಭದ್ರಮೆಂಬುತ್ತುಂಗ  
ವಿಚಿತ್ರಮಾಗಿದರ್ ಪ್ರಾಸಾದದ ಮೇ<sup>2</sup>ಗೇ<sup>3</sup>ನೆಯ ನೆಲೆಯೊಳ್ ಕಾರ್ತಿಕ ಮಾಸದ  
ಪುಣ್ಯಮಿಯಂದು ಸುಖದಿಂದೆ ಉಂದಿರ್ದ<sup>4</sup> ನನ್ನೆಗಮಿತ್ತ ದಯಾಭದ್ರ ಭಟಾರರ್ಗೆ  
ಜೋಗು ನೆಹಿದು ಯತೋಭದ್ರೆಯ ಬೇಡಿದ ಮೋನದ ಪ್ರಮಾಣಾವಸಾನ  
ದೊಳ್ ಬೈಗಿರುಳಿನ ಪಂಚಮಹಾಶಬ್ದದ ಪೊಟ್ಟುಪೊಳೆ ತ್ರಿಲೋಕ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ  
೧೦ ಯೆಂಬುದು ಮೃದು ಮಧುರ ಗಂಭೀರ ಸ್ವರದಿಂ ಭಟಾರರ್ ಪರಿವಿಡಿಗೆಯ್ಯಾಗಳ್  
ಅಧೋಲೋಕ ತೀರ್ಯಗ್ಲೋಕಂಗಳಿರ್ದ ಸ್ವರೂಪಮಂ ಪ್ರಮಾಣಮುಮನೋದಿ  
ಉರ್ಧ್ವಲೋಕ ವ್ಯಾವರ್ಣನೆಯಂ ಪೇಟ್ಟಾಗ<sup>5</sup>ಳಚ್ಚುತ<sup>6</sup>ಕಲ್ಪದ ಪದ್ಮಗುಲ್ಮ  
ವಿಮಾನಮಂ ವ್ಯಾವರ್ಣಿಸುವುದಂ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಕೇಳ್ವ ಜಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿಯಾ  
ನಿಲ್ಲಿ<sup>7</sup> ಪುಟ್ಟಿ[ರ್ದೆ]<sup>8</sup>ನೆಂಬುದನಹಿದು ಅಹೋಸುರಲೋಕಸುಖವೆಂಬಮೃತಸಮುದ್ರದ  
ನೀರೆಲ್ಲಮಂ ಕುಡಿದು ತಣಿಯದನೀ ಮನುಷ್ಯ ಭವದ ಸುಖಮೆಂಬ ಪುಲ್ವನಿಯೊಳ್  
ಸಿಲ್ಕಿ ಶಿವಸುಖಮನೆಯ್ತು ಸುವ ಸಚ್ಚಾರಿತ್ರದಿಂ ಒ<sup>9</sup>ಟ್ಟಿ<sup>10</sup>ದನೆಂದು ತನ್ನಂ ತಾಂ  
ನಿಂದಿಸುತ್ತಂ ಮಂಚದಿಂದಿಟ್ಟಿದು ಮಾಡದೊಳ<sup>7</sup>ಗಿರ್ದ<sup>7</sup> ವಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು  
ಪ್ರಾಸಾದದ ಪೆಟಿಗಣ ಗವಾಕ್ಷ ಜಾಳದೊಳ್<sup>8</sup> ಕಟ್ಟಿ<sup>9</sup>ಕೊಂಡೊಂದೊಂದಹ  
ತುದಿಯೊಳೊಂದೊಂದ<sup>9</sup> ವಸ್ತ್ರಮಂ ತಗುಳ್ಳಿ ಪಿಡಿದಿಟ್ಟಿದು ಜಿನಾಲಯಮನೆಯ್ತು  
೨೦ ದೇವರ್ಗೆ ಸಮಸ್ಕಾರಂಗೆಯ್ತು ದಯಾಭದ್ರಭಟಾರರ್ಗೆಱಗಿ ಪೂಡವಟ್ಟು <sup>10</sup>ದೀಕ್ಷೆಯಂ  
ಪ್ರಸಾದಂಗೆಯ್ತು ನ್ನಂ<sup>10</sup> ಸಂಸಾರಾರ್ಣವದತ್ತಣೆಂದೆ<sup>11</sup>ತ್ತಿಮೆಂದೊಂಗೆ ಭಟಾರರ್  
ಮೂಱುದಿವಸಂ ನಿನಗಾಯುಷ್ಯಮೆಂದೊಡೀಗಲೀ ನಿಸ್ಸಾರಮಪ್ಪ ದೇಹದಿಂ ಸಾರಮಪ್ಪ  
ತಪಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ಪಲಕಾಲಂ ನೆ<sup>12</sup>ಟಲ್ ಪೆತ್ತೆ<sup>13</sup>ನಿಲ್ಲ ನಿಸ್ಸಾರಮಪ್ಪ ಭೋಗ  
ದೊಳ್ ಸಿ<sup>13</sup>ಲ್ಕಿ<sup>13</sup> ಅಮೋಘದೊಳ್ ಕ್ರೀಡಿಸುವ ಬಾಳಕಂಬೊಲ್ ಕಾಲಮಂ  
ಬಹಿದೆ <sup>14</sup>ಕಳೆದೆ<sup>14</sup>ನೆಂದು ತನ್ನನಾದಮಾನುಂ ನಂದಿಸಿ ತತ್ಪಾದಮೂಲದೊಳ್  
ತಪಂಬಟ್ಟು ಪಂಚಮಹಾಬ್ರತಂಗಳನೇಹಿಸಿಕೊಂಡು ಪಡಿಕಮಣಂಗಳೆಲ್ಲ ತದ  
ನಂತ<sup>15</sup>ರೆಂ<sup>15</sup> <sup>16</sup>ನಿಶ್ಚಯ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಮಂ ಕೈಕೊಂಡಿಂಬಟ್ಟಿ<sup>16</sup> ಮಹಾಕಾಳಮೆಂಬ  
ಶ್ವಶಾನಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಯಾವಜ್ಜೀವಮಾಹಾರ<sup>17</sup>ಕ್ಕೆ<sup>17</sup> ನಿವೃತ್ತಿಗೆಯ್ತು ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನ

1. ಎನ್ನೆತ್ತ ಪೋಪೆಯಬ್ಬಾಯನೆಯಂತಪ್ಪಡೆ ಭಟಾರಾ ನಿಮ್ಮನೊಂದಡನೊಂಬದಿಸಿವೆಂ.  
೨೦ (ಘಚಘಜ). 2. ಗಲೇಳ (ಕಗ). ಗಣನೇಳ (ಜ). 3. ಉಂದಿಲ್ಲ (ಕಖಿಗ). ಪಟ್ಟಿರ್ದ (ಘಚಘಜ).  
ಪಟ್ಟಿರ್ದೊ (ಜ). 4. ಛಾರಣ (ಕಖಿಗ). 5. ಪುಟ್ಟಿಳ್ಳಿ (ಕಖಿಗ), ಪುಟ್ಟಿದೆ (ಘಚಘಜ).  
6. ಳ್ಲಿ (ಕಖಿಗ). 7. ಗೊಟ್ಟಿರ್ದ (ಘಚಘಜ). 8. ಪೆಟಿಗಣಿಗವಾಕ್ಷದೊಳ್ (ಘಘಚಘಜ).  
9. ಯೋರೊಂದಹ ತುದಿಯೊಳೊಂದೊಂದ (ಘಚಘಜ). 10. ದೀಕ್ಷಾಪ್ರಸಾದದಿಂ (ಘಚಘಜ).  
11. ನ್ನನ (ಘಚಘಜ). 12. ಳ್ಳಿ (ಕಗ). 13. ಕೈ (ಕಗಘ ಚಘಜ). 14. ಕಳಿಪದೆ (ಕಗಜ).  
15. ರಮೆ (ಘಚಘಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 17. ಶರೀರ (ಘಚಘಜ).



ವಿಧಾನದಿಂದ ಪ್ರಜ್ಞೆನ್ನಮಪ್ಪೆಡೆಯೊಳ್ ಮೃತಕಸೆಜ್ಜೆಯೊಳಿದುರ್ ಸಂನ್ಯಸಂಗೆಯು  
ಧರ್ಮಧ್ಯಾನ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಂಗಳಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿಪರ್ವನೆಗಂ

ಇತ್ತ ವಾಯುಭೂತಿಯಪ್ಪ ಭವದಂದಿನತ್ತಿಗೆಯಪ್ಪ ಸೋಮದತ್ತೆಯೆಂಬೊಳ್  
ನಿದಾನಂಗೆಯು ತನ್ನ ನಾಲ್ವರ್ ಮಕ್ಕಳುಂ ತಾನುಂ ಸಂಸಾರಸಮುದ್ರದೊಳ್  
ನೀಡುಂ ತಿಟ್ಟನೆ ತಿರಿದು ಬಂದು ಪೆಣ್ಣರಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ತನ್ನ ನಾಲ್ಕುಮಕ್ಕಳೆರಸಾ  
ಹಾರಮನಟಿಸಿ ತೊಟಲುತ್ತುಂ ಬರ್ಪುದನ್ನೆಗಂ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯುಂ ಮಹಾ  
ಕಾಳಕ್ಕೆ ಪೋಪನೆಲ್ಲಾ ಕಾಲಮುಂ ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಭೂಮಿಯೊಳ್ ಪಾಸಿದ  
ನೇತ್ರಪಟಿಯ ಮೇಗೆ ನಡೆದ ಮೃದು ಲಲಿತಮಪ್ಪ ಚರಣದ್ವಯದೊಳ್  
ಮುನ್ನೆಂದು ನೆಲನಂ 10 ಕಿಟ್ಟಿಯುಂಟಿಯದೊಂ ಕರಿಣಭೂಮಿಯೊಳ್ ನಡೆದೊಡೆ  
ಕಿಟ್ಟಿ 11 ಗಲ್ಲಳುಂ 12 ಪೆಟ್ಟಿಗಳು 13 ಮಗುಟ್ಟು 14 ಪುಗುಳೊಡೆದು 15 ಪೊಟಮಟ್ಟು 16 ಕರಗದ ೧೦  
ದಾರದೊಲೆಡೆವಟಿಯದೆ 14 ಮಹಾಕಾಳ ಶ್ಮಶಾನಂಬರೆಗಮೊಕ್ಕ ನೆತ್ತರ ದಾರೆಯ ಗಂದ  
ದಿಂ 15 ದಂ ನರಿಗಳ 16 ಬಂದು ಕಂ 17 ಡು 18 ರಾಗಿಸಿ ಮಕ್ಕಳೆರಸಡಿಯಿಂದಂ ತೊಟ್ಟೆರಡುಂ  
ಕಾಲ್ಗಳಂ ಮೊಟಕಾಲ್ವರೆಗಮೊಂದು ದಿವಸಂ ತಿಂದತ್ತೆರಡನೆಯ ದಿವಸಂ ಮೊಟಕಾಲಿಂ  
ತೊಟ್ಟು ಕಟೆವರೆಗಂ ತಿಂದತ್ತು ಮೂಟನೆಯ ದಿವಸಂ ಬಿಸಿಟಂ ಪೋಟ್ಟು ಕರುಳಂ  
ತೋಡಿ ತಿನೆ ಪೃಥಕ್ತ್ವವಿತರ್ಕ ವೀಚಾರಮೆಂಬ ಪ್ರಥಮ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದೊಳ್ ಕೂಡಿ  
ಯುಪಶಾಂತ 17 ಗುಣಸ್ಥಾನದೊಳಿದುರ್ ರತ್ನತ್ರಯಮಂ ಸಾದಿಸಿ 18 ಸೆಯಸತ್ತಮ  
ದೇವನಾಗಿ 18 ಪುಟ್ಟಿದೊಂ

ಮುತ್ತಿತ್ತ ತಾಯುಂ ಪೆಂಡಿರು\* ಪರಿವಾರ 19 ಮುಮೆಲ್ಲಾದೆಸೆಗಳೊಳಂ ಪರಿ  
ವರಿದು ಪೋಗಿ 19 ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯನೆರಟ್ಟಿ ವಸಮಿರುಳುಂ ಪಗಲುಮಟಿಯುಂ  
ಕಾಣದೆ ಮೂಟನೆಯ ದಿವಸದಂದು ಬೈಗಿನ ಪೊಟ್ಟಿಟೊಳ್ ದೇವರ್ಕ್ಕಳ್ ಬಂದು ೨೦  
ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯನಹೊ ಸೂರಾ ಅಹೊ ಮಹಾಪುರುಷ ಅಹೊ ಧೈರ್ಯವಂತ ಅಹೊ  
ಸಂಸಾರಭೀರು 20 ನಿನ್ನಂತುಪಸರ್ಗಮನಾರಪ್ಪೊಡಂ ಸೈರಿಸಿ ರತ್ನತ್ರಯಮಂ ಸಾಧಿಸಿ  
ದೊರಿಲ್ಲೆಂದು ದೇವತೆಗಳ್ ಪೊಗಟ್ಟಿ ಕಳಕಳಧ್ವನಿಯುಮಂ ದೇವದಂದುಭಿಯ ರವ  
ಮುಮಂ ಯತೋಭದ್ರೆ 21 ನೋಡಿ ದೇವಸಂಘಾತಮಂ ಕಂಡು ಮಗನ ಸಾವನಟಿದು  
ಬಯ್ಯಿರುಳಾದಾಗಳ್ ಮೂವತ್ತಿವರ್ ಸೂಸೆವಿರ್ಕಳ್ಗೆ ಪೇಟ್ಟಿಟ್ಟಿ 22 ಸುಕುಮಾರ  
ಸ್ವಾಮಿ ನಿಮಗೆಲ್ಲರ್ಗೆ ಮುಳಿದು ಪೋಗಿಯಡಂಗಿ 23 ದೊರ್ವನಾ 23 ನಟಿವೆಂ ನೀವೆಲ್ಲಂ

1. (ಘಟಭಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 2. ಸಾದಿಸುತ್ತಿಮ (ಜ). 3. ಬರ್ಪ (ಕವಿಗಘ). 4. ಯಂ  
(ಕವಿಗ). 5. + ನ (ಕವಿಗ). 6. + ಮುನ್ನ (ಕವಿಗ). 7. + ಕೆ (ಕಗ). 8. + ದ (ಘಟಭಜ).  
9. ವಾತಂ (ಘಟಭಜ). 10. ಮೆ (ಕವಿಗ). 11. ವರಲ್ಲಳುಂ (ಘಟಭ). 12. ಮಟ್ಟು (ಖ).  
ಮೊತ್ತಿ (ಘಟಭಜ). 13. (ಘಟಭಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 14. + ಪೊಟಪೊಣ್ಣಿ (ಘಟಭಜ). 15. (ಜ) ೩೦  
ದಲ್ಲೆಲ್ಲ. 16. ಹಾದಮಾನುಂ (ಘಟಭಜ). 17. + ಕಪಾಯಂ (ಘಟಭಜ). 18. (ಘಟಭಜ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
19. ಮುಂನರೆದು ಎಲ್ಲಾಯೆಡೆಗೆ ಪೋಗಿ (ಘಟಭಜ). \* ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ (ಜ) ಪ್ರತಿಯನ್ನು  
ಉಪಯೋಗಿಸಿಲ್ಲ. 20. + ಅಹೊ ಎಕ್ಕಲ ವೀರಾ (ಘಟಭ). 21. + ಕೀಳ್ವಿಚ್ಚತ್ತು ನೋಡಿ  
(ಘಟಭ). 22. + ದಳ್ (ಘಟಭ). 23. ದೊರ್ವನಾ (ಕ).



ನೆಣ್ಣೆಯೆ ತೊಟ್ಟುಟ್ಟು ಪಸದನಂಗೊಂಡು ಚೆಲ್ವೆಯರಾಗಿ ಬನ್ನಿಂ <sup>1</sup>ಪೋ<sup>1</sup>ಪಂ ತಿಳಿಪಿ  
 ಕೊಂಡು ಬ<sup>2</sup>ಪೆಂ ನಿಮ್ಮ<sup>2</sup> ಸ್ವಾಮಿಯನೆಂದೊಡವರ್ಗಳನಿಬರುಂ ರಾಗಿಸಿ ಕೈಗೆಯ್ದತ್ತೆ  
 ಯೊಡನೆ ಪರಿವಾರಸಹಿತಂ ಮಹಾಕಾಳಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ನೋಟ್ಟಿ<sup>3</sup>ರನ್ನೆಗಂ\*ನಮೇರು  
 ಮಂದಾರಸಂತಾನಕ ಪಾರಿಯೊತ್ತಮೆಂಬ ದೇವರ್ಗಳ್ ಸುರಿದ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯಿಂದಂ  
 ಮುಚ್ಚಿಪಟ್ಟನಾಗಿ ಕಂಪಿಂಗೆಟ್ಟಿದ ತುಂಬಿಯ ಸಮೂಹಮಂ ಮೇಗೆ ಸುಳಿವುದಂ  
 ಕಂಡಿಲ್ಲಿದ್ದನೆಂದು ಯಶೋಭದ್ರೆ ತೋಟಿದೊಡ ಪೋಗಿ ತೆಣ್ಣೆದು ನೋಟ್ಟಿರನ್ನೆಗಂ\*  
 ಮೃತಕಮಂ ಕಂಡನಿಬರುಂ ಮೂರ್ಛವೋಗಿ ನೀಡಹಿಂದೆಟ್ಟಿತ್ತು ತಮ್ಮ ಬಸಿಲುಮಂ  
 ತಲೆಯಮಂ <sup>4</sup>ಬ<sup>4</sup>ಡಿದು ಕೊಂಡು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ರೂಪಮಂ ತೇಜಮುಮಂ  
 ಯಸೌವನಮುಂ ಲಾವಣ್ಯಮುಂ ಸೌಭಾಗ್ಯಮುಂ ಯಶಮುಂ ಮೆಲ್ಪುಂ ನುಡಿಯು  
 ೧೦ ಬಲ್ಮೆಯುಂ ತುಚಿತ್ವಮುಂ ಶೌಚಮುಂ ಶ್ರೀಯುಂ ಸಂಪತ್ತುಂ ಸೊಬಗಂ ಒಲ್ಮೆಯುಂ  
 ಧೈರ್ಯಮುಂ ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವಾತನೊಳ್ ನೆಲಸಿದರ್ ಗುಣಂಗಳಂ ನೆನೆ  
 ನೆನೆದನಿಬರುಂ<sup>5</sup> ಪ್ರಲಾಪಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ ಸೈರಿಸಲಾಟದೆ ನಿರಂತರಂ ಮೂರ್ಛವೋಗು  
 ತ್ತಂ ನೀಡುಂ ಬೇಗಂ ದುಃಖಂಗೆಯ್ದಟ್ಟು ನೀರಿಟಿದೆಣ್ಣರ್ ಬಸಿ<sup>6</sup>ಟ ಪೆಂಡಿರು<sup>7</sup>ಟಿಯೆ  
 ಇರ್ಪ್ಪತ್ತುನಾಲ್ವರ್ ಪೆಂಡಿರುಂ ಮತ್ತಂ ಪೆಣರ್ ನಂಟರ್ಗಳುಂ ಪರಿವಾರಮುಂ  
 ಯಶೋಭದ್ರೆಯೊಡನೆ ದಯಾಭದ್ರರ್ ಗುರುಗಳಾಗಿ ಕಮಳಶ್ರೀ ಕಂತಿಯರ್ ಕಂತಿ  
 ಯರಾಗಿ ತಪಂಬಟ್ಟುಗೋಗ್ರ ತಪಂಗೆಯ್ದನಿಬರುಂ ಸೌಧರ್ಮ 'ಕಲ್ಪಂ' ಮೊದಲಾ  
 ಗೊಡೆಯ ಕಲ್ಪಂಗಳೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದರ್

ಮತ್ತಿಂತಪ್ಪುದಂ ಚಿಂತಿಸಲು ಸೈರಿಸಲುಮಾಗದ ತಿರಿಕೋಪಸರ್ಗಮನವಂತಿ  
 ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಮೂಳುದಿವಸಮಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ ಸೈರಿಸಿ ರತ್ನತ್ರಯಮನೆಂತು  
 ೨೦ ಸಾದಿಸಿದನಂತೆ ಸಂನ್ಯಸನಂಗೆಯ್ದಿ<sup>8</sup>ರ್ದಾ<sup>8</sup>ರಾಧಕರಪ್ಪ ಮಹಾಪುರುಷರುಮವಂತಿ  
 ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಪರಮಸುಖಿಯಪ್ಪುಪರ್ಸರ್ಗಮಂ ವಿಜಯ ವಿಧಾನಮಂ  
 ಮನದೊಳನವರತಂ ಚಿಂತಿಸು<sup>9</sup>ತ್ತಾಪ್ತಾಗಮಪದಾರ್ಥದಿಗಳೊಳತೀವ ಸ್ಥಿರರಾಗಿ  
 ಪರಮ ಸಹಜ ನಿಜರತ್ನತ್ರಯದೊಳ್ ಕೂಡಿ ಅಭೇದವಾಗೆಯ್ದೆಕೂಡಿ ಶರೀರಂ  
 ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಸಮಸ್ತ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹಂಗಳಂ ನೆಣ್ಣೆ ತೊಣ್ಣೆದು  
 ಅಪೂರ್ವಾಪವರ್ಗ ಸುಖಂಗಳನೆಯ್ದಿಗೆ<sup>10</sup>

ಮತ್ತುಜ್ಞೇನಿಯ ತೆಂಕಣದಸೆಯೊಳವಂತಿ ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಾಲಂ  
 ಗೆಯ್ದೆಚೆ ಈಗಳುಂ ಪುಣ್ಯಮುಂ ಪವಿತ್ರಮುಮಾದುದು ಮತ್ತಂ<sup>10</sup> ಮಹಾಪುರುಷನ  
 ಶರೀರಮಂ ಚತುರ್ನಿಕಾಯಾಮರೆತತಿಗಳ್ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಗರು ಕಾಳಾಗರು  
 ಗೋಶೀರ್ಷ ಚಂದನಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಅನೇಕ ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯಂಗಳಿಂದಂ

- ೨೦ 1. ಬಾಪೋ (ಖ), ಕೋ (ಗ). 2. ಪೆ ಮಿಂತು (ಕಗ). 3. +ರ (ಕಗ). \*—\* (ಘಚಛ)  
 ಗಳ್ಳಿಲ್ಲ. 4. ಪಿ (ಖ). 5. +ವಿ (ಘಚಛ). 6. ಪೆಂ (ಘಚಛ). 7. ಂ (ಘಚಛ). 8. ಳ್ವಾ (ಕಖಗ)  
 9. ತ್ತಂ ಪಂಚನಮಸ್ವಾರಮನುಚ್ಚರಿಸುತ್ತಂ ದೇವರಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಂ ಮುಡಿಪಿ ರತ್ನತ್ರಯಮಂ  
 ಸಾದಿಸಿಯಭ್ಯುದಯ ಸುಖಂಗಳನೆಯ್ದಿ ಕರ್ಮಕ್ಷಯಂ ಗೆಯ್ದಿ ಮೋಕ್ಷಮಂ ಸಾದಿಸಿಗೆ (ಘಚಛ).  
 10. ಗಂಧೋದಕಂ ಬಿಳ್ಳುದಹಿಂದಂ (ಘಚಛ).



ಪೂಜಿಸಿದ ವಸ್ತುಗಳ ಕಾಲಾಂತರದಿಂದ ಕರಗಿ ಬಿಟ್ಟುದಾ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೂ<sup>1</sup> ಗಂಧವತಿ  
ಯೆಂಬ ತೋಟಿಯಾದುದು ದೇವರ್ಕಳ ಪೊಗಟ್ಟಿ ಕಳಕಳಧ್ವನಿಯಿಂದ ಪೆಂಡಿರ್ಕಳ  
ಪ್ರಳಾಪಂಗೆಯ್ದಿಟ್ಟಿ ಕಳಕಳಧ್ವನಿಯಿಂದಂ ಕಳಕಳಾಯ<sup>2</sup>ತಮೆಂದು<sup>1</sup> ಸಿದ್ಧಾಯ<sup>2</sup>ತನ<sup>2</sup>  
ಮಾದುದು

1. ಮೆಂಬುದು (ಘಟಛ). 2. (ಕಬಿ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.



## (೨) ಸುಕೌಶಲ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆ

ಸುಕೌಶಲ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆಯಂ ಪೇಟ್ಟಿಂ :

ಗಾಹೆ || ಮೊಗ್ಗಲ ಗಿರಿ<sup>1</sup>ವಿ<sup>1</sup>ಯ ಸುಕೌಶಲೋವಿ ಸಿದ್ಧತೆ ದಯಿದಗೋ ಭಗವಂ ।  
ವಗ್ರೀಯೆ ಖಯಿದಂ ಪದಿದೋ ಪಡಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

[ಮೊಗ್ಗಲ ಗಿರಿವಿ<sup>1</sup>ಯ—<sup>2</sup>ಮೊಗ್ಗಲಮೆಂಬ<sup>2</sup> ಪರ್ವತದೊಳ್, ಸುಕೌಶಲೋವಿ—  
ಸುಕೌಶಲಸ್ವಾಮಿಯುಂ, ಸಿದ್ಧತೆ ದಯಿದಗೋ—ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನೆಂಬ ಪರದನ<sup>3</sup>ಕಾದಲಿಸೆ<sup>3</sup>  
ಪಡುವ ಮಗಂ, ಭಗವಂ—ಪರ್ಮೆಯನೊಡೆಯೊಂ, ವಘ್ರೀಯೆ ಖಯಿದಂ ಪದಿದೋ  
—ಮುನ್ನಿನ ಭವದ ತಾಯಪ್ಪ ಪೆಣ್ಣುಲಿಯಿಂದಂ ತಿನೆ <sup>4</sup>ಬ[ರ್ದಿ]ದೊಳ್<sup>4</sup>ನಾಗಿಯುಂ,  
ಪಡಿವಣ್ಣೋ—ಪೊರ್ದಿದೊಂ, ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ—ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ  
೧೦ ಚಾರಿತ್ರಾರಾಧನೆಯಂ]

ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ :

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ದಕ್ಷಿಣ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊ<sup>5</sup>ಳಂಗಮೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ  
ಚಂಪಾನಗರಮೆಂಬುದು ಪೂಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ಗಂಧಭಾಜನನೆಂಬರಸನಿಂದ್ರನೊಳೋ  
ರಂತಪ್ಪ ಭೋಗೈಶ್ವರ್ಯವಿಭವಮನೊಡೆಯೊಂ 'ನ್ಯಾ'<sup>6</sup>ಯದಿಂದಂ ಪ್ರಜೆಗಳಂ<sup>7</sup> ಪ್ರತಿಪಾಳಿ  
ಸುವೊ<sup>7</sup> 'ನಧಿಗಮ'<sup>8</sup> ಸಮ್ಯಕ್ ದೃಷ್ಟಿಯಪ್ಪನೆಲು ಗುಣಂಗಳಿಂದಂ ಕೂಡಿ<sup>9</sup>ದೊ<sup>9</sup>ನಾ  
ಯೇಲುಂಗುಣಂಗಳೆಂಬುವಾವುದೊಡೆ

ಗಾಹೆ || ಸಮೃದ್ಧ ಸ್ವಣಸುದ್ದೋ ಕಮ್ಮೋ ಸುಸೀಲಗುಣಂಗಳಯೊ ।

<sup>10</sup>ಉಜುಗತ್ತೋ ಗುರುಭತ್ತೋ ಪವಯಣ ಕುಸಳೋ ಮದಿಪ್ಪಗಬ್ಬೋಯೊ ||

ಎಂದೇಲುಂ ಗುಣಂಗಳಿಂದಂ ಕೂಡಿದೊನಂತಪ್ಪರಸಂ ಶರತ್ಕಾಲದ ಮುಗಿಲೊಳೋ  
೨೦ ರಂತಪ್ಪದನಾದಮಾನುಂ ವಿಚಿತ್ರಮಪ್ಪುದಂ ಸಹಸ್ರಕೂಟಮೆಂಬ ಜಿನಾಲಯಮಂ  
ಮಾಡಿಸಿ ಅದರ್ಕ್ಕನವರತಂ ಮಹಾಪೂಜೆಯುಮಂ ಮ<sup>11</sup>ಹಿಮ<sup>11</sup>ಯುಮಂಭಿಷೇಕಂ  
<sup>12</sup>ಳುಮಂ<sup>12</sup> ಸಲಿಸುತಿರ್ಪೊಂ ಮತ್ತಾ ಪೂಟಲೊಳೊರ್ವಂ ಸಾಗರದತ್ತನೆಂಬೊಂ  
ಸೆಟ್ಟಿಯಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ಸುಭದ್ರೆಯೆಂಬೊಳಾಯಿರ್ವರ್ಗಂ ಮಗಳ್ <sup>13</sup>ಸು<sup>13</sup>ರೂಪೆ  
ಯೆಂಬೊಳ್ ಮತ್ತಾಪೂಟಲೊಳ್ ಪೆಟಿನೊರ್ವಂ ಸೆಟ್ಟಿ ನಾಗದತ್ತನೆಂಬೊನಾತಂಗೆ  
<sup>13</sup>ಸು<sup>13</sup>ರೂಪೆಯಂ ಕೊಟ್ಟೊಡಾಯಿರ್ವರ್ಗಂ ಸುಕೇ<sup>14</sup>ಶಿಯೆಂಬ<sup>14</sup> ಮಗಳಾದಳಾಕೆ

1. ಮ (ಖ). 2. ಮದ್ಗರಗಿರಿಯೆಂಬ ಪರ್ವತದೊಳ್ (ಗಘಚಛ). 3. ಕಾದಲಿಸೆ (ಸ-ಛ).  
4. ಬಳ್ಳಿ (ಖಗ). ಪಡುತಿದೊರ್ನಾಗಿಯುಂ (ಘಚಛ), ಬಳ್ಳಿದ (ಕ). 5. ಳ್ ಗಂಗೆಯೆಂ  
(ಕಖಗ). 6. ನ (ಕ). 7. (ಕ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. 8. ನದಿಗವಾಗಮ (ಕ)...ವಾ (ಖ).  
9. ದ (ಕ). 10. ವಜುಗತ್ತೋ (ಖಗ), ವಜುಗುಲತೋ (ಘ). ಉಜುಗುಲತೋ (ಚಛ).  
೨೦ 11. ಯ್ಮ (ಕ). 12. ಳ್ಮಂ (ಕಖಗ). 13. ಸ್ವ (ಕಗ). 14. ಶಿಯೆಂ (ಕ).



1ಬಳಿದಕ್ಕಂತ ರೂಪಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿ ಹಾವಭಾವವಿಲಾಸವಿಭ್ರಮಂಗಳ  
ನೊಡೆಯೊಳ್ ಪಲವುಂ ತೆಪ್ಪದ ಶುಭಲಕ್ಷಣಂಗಳಿಂದಂ ಕೂಡಿದ ಮಯ್ಯನೊಡೆಯೊಳ್  
ನಮೆಯೌವನೆ ದೇವಗಣಿಕೆಯನೆ ಪ್ರೋಲ್ವಲೊಂದು ದಿವಸಂ ಅಷ್ಟಮಿ<sup>2</sup>ಯಂ ನೋಂತು<sup>3</sup>  
ದೇವರನರ್ಚಿಸಲೆಂದು ಸಹಸ್ರಕೂಟ ಚೈತ್ಯಾಲಯಕ್ಕರ್ಚನೆಯಂ ಕೊಂಡು ಪ್ರೋದಳನ್ನೆ  
ಗಮರಸನು<sup>4</sup>ಮಾಗಳೆ ದೇವರಂ ಬಂದಿಸಲ್ ಬಂದೊಡರಸಂಗೆ ನಾಣ್ಣೆ ಬಸದಿಯೊಳಗಣ  
ಕಂಬದ ಮುಱಿಯೊಳ್ ಕೇರಂ ಸಾರ್ದು ಪೊನ್ನ ಬೆಳಗುವ ಗಳಂತಿಗೆಯನಾದಮಾನು  
ಮೊಪ್ಪುತ್ತಿದ್ದುದುಂ ಪಿಡಿದು ನಿಂದಿದೊಳನರಸಂ<sup>5</sup> ಕಂಡಿಲ್ಲಿಯ ಚಿತ್ರದ ಲೆಪ್ಪದ  
4ಕಾಪ್ಪಕರ್ಮದ<sup>6</sup> ರೂಪುಗಳೊಳ್ಳಿಲ್ಲ<sup>7</sup>ಮಿ<sup>8</sup> ಸ್ತ್ರೀಯ ಜೀವ<sup>9</sup>ವಿದ್ದ<sup>10</sup>ಮಿಂತುಟತಿಸಯ  
7ಮಂದರಸನಾಕೆಯ ರೂಪಿಂಗಡ್ಜರಿವಟ್ಟು<sup>7</sup> ಪೊಗಟ<sup>8</sup> ಕೆಲದೊಳಿದ್ ಕಬ್ಬಿದ್ದೇವದತ್ತ  
ನೀಕೆ ಕನ್ನೆಯಿದೊ<sup>9</sup>ಳೆಂದು ಪೇಟೊಡಾರ ಮಗಳೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೀ ೧೦  
ಪೊಟಗ್ಗೆ ಪ್ರಧಾನಂ ನಾಗದತ್ತ ಸೆಟ್ಟಿಯ ಮಗಳೆಂದು ಪೇಟೊಡರಸಂ ಕೇಳ್ಪು  
ಕೆಮ್ಮಗಿದುರ್ ದೇವರ್ಗ ನಮಸ್ಕಾರಂಗೆಯ್ದು<sup>10</sup> ಋಷಿಯರಂ ಬಂದಿಸಿ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ  
ವೋದನ್

ಇತ್ತ ಸುಕೇಶಿನಿಯುಂ ದೇವರನರ್ಚಿಸಿ ಬಂದಿಸಿ ಗುರುಪರಿವಿಡಿಯಿಂದಂ  
ರಿಸಿಯರಂ ಬಂದಿಸಿ ವ್ರತಂಗಳನೇಜಿಸಿಕೊಂಡು ಸಿದ್ಧಸೇಸೆಯಂ ತಾಯ್ಗಂ ತಂದೆಗಂ  
ಪೋಗಿ ಕೊಟ್ಟೊಡವರ್ಗಳುಂ<sup>10</sup> ತಲೆಯೊಳಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಯೌವನಂ ನೆಜಿದ ಕೂಸಿನ  
ರೂಪಂ ನೋ<sup>11</sup>ಡುತ್ತಿದ್ದಾರ್<sup>11</sup>ಗ್ಗೆ ಕಂಡುವಮೆಂದು ತಮ್ಮೊಳ್ ನುಡಿಯುತ್ತಿರ್ಪಿನ  
ಮರಸಂ ಕನ್ನೆಯ ರೂಪಂ ಕಂಡಾಟಿಸಿ ಕೂಸಿನ ತಾಯ್ಪು ಸುರೂಪೆಗೆ ಬಟಿಯನಟ್ಟಿ  
ಬರಿಸಿ ಕೂಸನಾರ್ಗ ಕೊಟ್ಟಿಪರೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆನ್ನ ತಮ್ಮಂ ವರಾಂಗನೆಂಬೊ  
ನಾತನ ಮಗಂ ಜಿತರಂಗನೆಂಬೊನೆನ್ನ ಸೋದರಳಿಯನಾತಂಗೆ ಕೊಟ್ಟವನೆಂ<sup>12</sup>ದು ೨೦  
ಪೇಟೊ<sup>12</sup>ಡರಸಂ ಮಧುಸೇನಂ ಮಧುಸೂದನರೆಂಬಿವರ್ ಪ್ರಧಾನವರ್ಗಡೆಗಳಂ  
ನಾಗದತ್ತಸೆಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿಗೆ ಕೂಸಂ ಬೇ<sup>13</sup>ಡಿಯ<sup>13</sup>ಟ್ಟಿಯುಂತ್ತವಳನಾಗಿಯವರ ಬಟಿಯನೆ  
ತಾನುಂ ನಾಗದತ್ತನ ಮನೆಗೆ ಪೋಗಿ ಕೂಸಂ ಬೇಡಿ ಪೆತ್ತಂ ನಾಗದತ್ತನುಮಪ್ಪಾಹ್ನಿಕ  
ಮಹಾಮಹಿಮೆಯನೆಂಟು ದಿವಸಂ ಮಾಡಿ ಪ್ರಶಸ್ತ 14ದಿನ<sup>14</sup> ವಾರ ನಕ್ಷತ್ರ  
ಮಂಹೂರ್ತ ಹೋರಾಲಗ್ನದೊಳ್ ಕೂಸಿನನಂಕೂಲದೊಳ್ ಪಾಣಿಗ್ರವಣ ಪುರಸ್ಸರಂ  
ಸುಕೇಶಿನಿಯುಂ ಗಂಧಭಾಜನನೆಂಬರಸಂಗೆ ಕೊಟ್ಟನಿಂತು ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಿಂದಂ  
ಮದುವೆ ನಿಂದು ಗಂಧಭಾಜನ ನೃಪತಿಯುಂ ಸುಕೇಶಿನಿಯೊಳಿಪ್ಪವಿಷಯಕಾಮ  
ಭೋಗಂಗಳಂ ಪಲಕಾಲಮನುಭವಿಸುತ್ತಿರೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ 15ಕೌರ<sup>15</sup>ಲಾಧಿಪತಿಯುಪ್ಪತಿಬಳನೆಂಬರಸಂಗೆ ಕಳಿಂಗಾಧಿ

1. ಬೆ (ಕ). 2. ಯ ನೋಂಟಿಗೆ (ಕ). 3. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಭಾಗ ಇಲ್ಲ. ೨೦  
4. ಕಲ್ಲುಮರದಲ್ಪಾದಿದ (ಕಗ). 5. + ಮಿಲ್ಲ (ಕ). 6. ರೂಪಿದು (ಕಖಿಗ). 7. ಮಪ್ಪ  
ರೂಪಲ್ಲಿಯುಮಿಲ್ಲೆಂದರಸಂ (ಖ). 8. ವುಳ್ಳೊ (ಕ). 9. + ಪೊಡೆವಟ್ಟು (ಖ). 10. + ತಮ  
ಗಿತ್ತ ಸೇಸೆಯುಂ (ಫಚಭ). 11. ಡಿತ್ತಿದೊಂತನಾ (ಕಖಿಗ). 12. ದೊ (ಕ). 13. ಡಲ (ಕ).  
14. ದಿವಸ (ಖ). 15. ಕಂಸ (ಕ).



ಪತಿಯಪ್ಪ ಕಳಿಂಗನೆಂಬರಸಂ ತಮ್ಮೊಳ್ ವಿಗ್ರಹಮಾಡೊಡೆ ಗಂಧಭಾಜನ  
 ನೃಪತಿ ತನ್ನ ಮತಿ<sup>1</sup>ಶ್ರುತ<sup>1</sup>ನೆಂಬ ಮಂತ್ರಿಯನಟ್ಟಿ ಇರ್ವರ್ಗಂ ಸಂಧಿಮಾಡಿದೊಡೆ  
 ಕಳಿಂಗನೆಂಬರಸಂ ಮಧುಸೂದನನೆಂಬ ಪೆರ್ಗಡೆಯ ಕೆಯ್ಯೊಳ್ ಮದಾಂಥ <sup>2</sup>ಗಂಧ  
 ಹಸ್ತಿಯಂ<sup>3</sup> ಗಂಧಭಾಜನನೃಪತಿಗೆ ಪಾಗುಡಮಟ್ಟಿದೊಡದಂ ಸೊಕ್ಕಿನಿಂದಂ  
 ಮಸಗಿದುದು ಗಂಧಹಸ್ತಿಯಂ ಸುಕೇಶಿನಿ ಕಂಡು ಚಾತಿಸ್ಮರೆಯಾಗಿ ಮೂರ್ಛೆ  
 ವೋಗಿದ್ದೊಳಂ ದಾದಿ ಮೊದಲಾಗಿ ಕೆಲದೊಳಿದ್ದೊರ್ಲೊಂ ಜಂದನದ <sup>4</sup>ನೀರ್ಗಲಂ<sup>5</sup>  
 ತಳಿದು ಬೀಸೆ ನೀಡಲಿಂವೆಟ್ಟುತ್ತಳನ್ನೆಗಮರಸನುತ್ತವಳನಾಗಿ ಪರಿತಂದಿದೇನೀಕೆಗೇ  
 ಕಿಂತಾಯ್ತೆಂದು ಬೆಸಗೊಳೆ ದಾದಿಯೆಂದಳ್ ಸೊ<sup>6</sup>ಕ್ಕಾರ್ನೆ<sup>6</sup>ಯಂ ಕಂಡು ಮೂರ್ಛೆ  
 ವೋದಳೆಂದು ಪೇಟೊಡ್ಡಾ ಮಾತನರಸಂ ಕೇಳ್ವು <sup>7</sup>ಮಱುಸೂಟನಾನೆಯಂ<sup>8</sup> ಕಂಡೆಂಜ  
 ೧೦ ದಂ<sup>9</sup>ತಿರೆ<sup>9</sup> ಸುಕೇಶಿನಿಯ ಮಾಡದ ಕೇರ್ಗಲೆಲ್ಲಾಯೆಡೆಗಳೊಳಂ ವ್ಯಾಳಂಗಳಪ್ಪಾನೆ  
 ಗಳಂ ತನ್ನ ಚಿತ್ತಾರಿಗರಿಂದಂ ಬರೆಯಿಸಿದಂ ಮತ್ತೆ ಸುಕೇಶಿನಿಯಂ ತನ್ನ ಮುನ್ನಿನ  
 ಜನ್ಮದೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟುದೆಲ್ಲಮಂ ಪಟದೊಳ್ ತಾನೆ ಬರೆದಾರುಮಱಿಯದಂತಿರೇಕಾಂತ  
 ದೊಳ್ ನೋಡುತ್ತಿಕ್ಕುವಿಂತು ಕಾಲಂ ಸಲೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಮುನ್ನಿನ ಗಂಧಹಸ್ತಿಯೊಡನೆ 'ದಾರಿ'ಯೊಳ್ ಮೂವ  
 ತ್ತೆರಡು ಗಜಕ್ರೀಡೆಗಳಿಂದಂ ನೀಡುಂ ಬೇಗಂ ಕ್ರೀಡಿಸಿಯಾನೆಯಂ ಸೇದಗಡಿಸಿ  
 ತನ್ನ ಬಸಕ್ಕೆ ಮಾಡಿಯೇಲಿಯಂಕುಸಮಂ ಪೊಳೆಯಿಸುತ್ತವರಸಿಯಲ್ಲಿಗೆ <sup>10</sup>ವಂ<sup>10</sup>ದು  
 ನಿಂದಿಂತಕ್ಕುಮೆ <sup>11</sup>ವಂ<sup>11</sup>ಚ್ಚಿದಾ ಎಂದು ತನ್ನ ಸಾಹಸಮಂ ಪೇಟ್ಟು ಮೆಲೆಯೆ ಸುಕೇ  
 ಶಿನಿಯೆಂ<sup>12</sup>ದೊ<sup>12</sup>ಳದೇ<sup>12</sup>ನೆಂಬನೆ<sup>12</sup> ತಗರೊಳೋರಂತಪ್ಪುದು ಜಂದನಮಲಯಮೆಂಬ  
 ಪಿರಿಯ ಪರ್ವತದೊಳ್ ಇಂದ್ರನೀಲ ಮಣಿಕದೊಳೋರಂತಪ್ಪ ಬಣ್ಣಮನೊಡೆಯೆಂದು  
 ೨೦ ಮಲಯಸುಂದರನೆಂಬಾನೆಯಂಟು ಹಸ್ತಿಯೊಧಕ್ಕೆಲಿಯನಪ್ಪುದು ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲಮುಂ  
 ಮದದಿಂದಂ ಪೆರ್ಚುತ್ತಿದುದು ಕಿಂದಾವರೆಯ ವಣ್ಣದೊಳೋರಂತಪ್ಪ ಬಣ್ಣಮ  
 ನೊಡೆಯ ಪದ್ಮಾವತಿಯೆಂಬ ಪಿಡಿ<sup>13</sup>ಯೊಡನೆ<sup>13</sup> ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿಪ್ಪಾನೆಯಂ ನಿನ್ನ  
 ವಸಕ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಪಿಡಿದೇಲಿಕೊಂಡು ವಂದೊಡೆ ನಿನ್ನ ಗಜ<sup>14</sup>ಪ್ರಿಯತೆಯುಮೇಲಿ  
 ಯೊಡಲ್<sup>15</sup> ಬಲೆಯುಂ ಕಲಿತನಮುಂ ಸಾಹಸಮುಂ ಗಂಡಗುಣಮುಮನಲಿಯ  
 ಲಕ್ಕುಮಾ ಯಾನೆಯಂ ತಂದೆಂದು ಗಂಡರ್ ನಿನ್ನನ್ನರೀ ಭುವನದೊಳಾರುಮಿಲ್ಲೆಂದೊ  
 ಸೆದು ಮಚ್ಚಿ ಪೊಗಟ್ಟಿ ನಂದೊಡರಸ<sup>16</sup>ನಿಂ<sup>16</sup>ತೆಂದಂ ನೀನಪ್ಪೊಡಿಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿದೆ ಆ ಯಾನೆ  
 ಯನೆಲ್ಲಿ ಕಂ<sup>17</sup>ಡೆಯೆಂ<sup>17</sup>ತಲಿಪೆಯೆಂದು ಬೆಸಗೊಳೆ ಸುಕೇಶಿನಿಯಂತೆಂದಳ್

1. ವರ (ಘಚಛ). 2. ಸಿಂಧುರಮಂ (ಘಚಛ). 3. ಹಿಮಸಲಿಲಂಗಳಂ (ಘಚಛ).  
 ಕ್ಕಿದಾ (ಕ). 5. ಮಧುಸೂದನನಾನೆಯಂ (ಘಚಛ). 6. ತೆ (ಘಚ). 7. ಚಾಲಿ (ಕ),  
 ೨೦ ಬಾಳಿ (ಖ), ಬಾಲಿ (ಗ), ಬಾವಿ (ಚ) 8. ಬಂ (ಕ) 9. ಮೆ (ಖ). 10. ಬ (ಕ).  
 11. ದೇಶಜಾನೆ (ಚ). 12. ಯನೆ (ಕ). 13. ಬಂಧನೋಪಾಯಕುಶಲಕೆಯುಮಜುವಿನೊಂದು  
 (ಘಚಛ), ಪ್ರೀತಿಯತಿರ್ಕೆಯೂಮೇಲಿಯೊಡಲ್ (ಕಗ). 14. ಗಿಂ (ಖ). 15. ಡಳಿಯೆಯಂ  
 (ಕ).



ಆಂ ಮುನ್ನಿನ ಜನ್ಮದೊಳ್ ಮನೋವೇಗಿಯೆನೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರ ಎನ್ನಂದಿನ  
ಭರ್ತಾರಂ ಮಣಿ<sup>1</sup>ಜೊ<sup>1</sup>ಳನೆಂಬೊಂ ವಿದ್ಯಾಧರನಾತನೊಡನೆ ಭಾಮವಿಹಾರಾರ್ಥಂ  
ತೊಟ್ಟಲ್ವಲ್ಲಿ ಚಂದನಮಲಯಮೆಂಬ ಪರ್ವತದೊಳ್ ಕರಿಗೇವೃಂದಂ ಬೆರಸಾಡುವ  
ಕರಿ<sup>2</sup>ಪತಿ<sup>2</sup>ಯನ್ನೆರಾವಣ ಸನ್ನಿಭವಂ ಕಂಡೆನೆಂದುಕ್ಕಿವದಿಂದಂ ಪೇಟ್ಟೊಡಾ ಮಾತ  
ನರಸಂ ಕೇಳ್ವ ಪೂರ್ವಜನ್ಮಾಂತರದೊಳ್ ಕಟ್ಟೆಪಟ್ಟ ಮುಳಿಸನೊಡೆಯೊಂ ತನ್ನಳ್ಳ  
ಸಮಸ್ತ ಬಲಂಬೆರಸು ಪೋಗಿ ಮಲಯಪರ್ವತಮೆಲ್ಲವಂ ಬಳಸಿ ಸುತ್ತಿಮುತ್ತಿದಾಗ  
ಳಿಂದ್ರನೀಲಮಾಣಿಕದ ತೇಜದೊಳೊರಂತಪ್ಪ ಮೆಯ್ಯನೊಡೆಯ ಗಜಪತಿಯಂ  
ಮುಗಿಲ ಧ್ವನಿಯವೊಲ್ಲಂಭೀರಮಪ್ಪ ಗರ್ಜನೆಯನೊಡೆಯದಂ ಬಂದು ಪಡೆಯೆಲ್ಲವಂ  
ಹತನಿತತಕೋಳಾಹಳಮೆಟ್ಟಿದು ಕೊ<sup>3</sup>ಲ್ವ<sup>3</sup>ದನಾದಮಾನಂ ಕಲಿಯಪ್ಪುದನರಸಂ  
ಕಂಡು ಕುಡಿಯಲಾಟದಾನೆಯಂ ಕೊಂದೆರಡುಂ ನಿಡಿಯ ತೋರಮಪ್ಪ <sup>4</sup>ಕೊಂಬುಗ ೧೦  
[ಳುಮಂ] <sup>4</sup>ಕುಂಭಸ್ಥಳದ ಮುತ್ತುಗ<sup>4</sup>[ಳುಮಂ]<sup>4</sup> ಕೊಂಡೊಸಗೆಯಿಂದಂ ಬೇಗಂ ಚಂಪಾ  
ಪುರಕ್ಕೆ ವಂದರಮನೆಯಂ ಪೂಕ್ಕರಸಿಯಂ ಕಂಡು ನಿನ್ನ ನಚ್ಚುವ ಮಲಯಸುಂದರನ  
ಕೊಂಬುಗ<sup>5</sup>[ಳುಮಂ]<sup>5</sup> ಮುತ್ತುಗ<sup>6</sup>[ಳುಮಂ]<sup>6</sup> ಕೊಳ್ಳಿಂದವಂ ಸುಕೇಶಿನಿಯ ಮುಂದೆ  
ತಂದಿಟ್ಟೊಡೆ ಸುಕೇಶಿನಿಯಂ ಹಾ ಮಲಯಸುಂದರಾ ಹಾ ಎನ್ನ ನಲ್ಲನೆ ಹಾ  
ಎನ್ನ ಮಲಯಸುಂದರನಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದು ಪ್ರಳಾಪಂಗೆಯ್ದು ಎರಡು ಕೊಂಬು  
ಗಳುಮಂ ತಟ್ಟಿ<sup>7</sup>ಸಿಯಾದಮಾನಂ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಸತ್ತಳ್ ಸುಕೇಶಿನಿ ಸತ್ತು  
ದಕ್ಕರಸಂ ಮೊದಲಾಗಿ ಪರಿವಾರಮೆಲ್ಲಂ ಬೆಟಗಾಗಿ ವಿಸ್ಮಯಂಟು ದುಃಖಂ  
ಗೆಯ್ದರ್

ಕೆಲವು ದಿವಸದಿಂ ಯಶೋಧರರೆಂಬ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಿಗಳ್ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಮಾ  
ಚಂಪಾನಗರಕ್ಕೆ ವಂದು ಪ್ರಮದೋದ್ಯಾನವನದೊಳಿದ್ದರೆಂಬ ಮಾತನರಸಂ ರಿಸಿ ೨೦  
ನಿವೇದಕನಿಂದಹಿದು ಸಪರಿವಾರಂ ಬೆರಸು ಬಂದರ್ಚಿಸಿ ಯಥೋಚಿತಸ್ಥಾನದೊಳಿ  
ರ್ಧಂ ಮತ್ತಂ ನಾಗದತ್ತ ಸೆಟ್ಟಿಯಂ ಸುರೂಪೆಯಂ ವರಾಂಗನುಂ ಪ್ರಿಯಂ  
ಗುವಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಶ್ರಾವಕ ಜನಂಗಳ್ ಬಂದರ್ಚಿಸಿ ನಮಸ್ಕಾರಂಗೆಯ್ದರ್  
'ತಮ್ಮಡಿ'ಗಳೊಳ್ದುರ್ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವ ತದನಂತರಮೆ ಪೈರಾಗ್ಯಮಾಗಿ  
ಸುಕೇಶಿನಿಯ ದುಃಖಮಂ ಸೈರಿಸಲಾಟದೆ ಸುಕೇಶಿನಿಯ ತಂದೆಯಪ್ಪ ನಾಗದತ್ತ  
ಸೆಟ್ಟಿಯಂ ತಾಯ್ ಸುರೂಪೆಯಂ ಮಾವನಪ್ಪ ವರಾಂಗನುಂ ವರಾಂಗನ ಭಾರ್ಯೆ  
ಯಪ್ಪ ಪ್ರಿಯಂಗುವುಮಂತು ನಾಲ್ವರುಮೆಟ್ಟಿ ಭಿಮುಖರಾಗಿ ದೀಕ್ಷಾಪ್ರಸಾದಂಗೆಯ್ಯಿಂ  
ಭಟಾರಾ ಎಂದು ಬೇಡಿ ತಪಂಬಟ್ಟರ್ ಮತ್ತಂ ಸುಕೇಶಿನಿಯಾ ಮಲಯಸುಂದರ  
ನೆಯಾನೆಯ ಕೊಂಬುಗಳನಪ್ಪಿ ಸತ್ತಳೆಂಬ ಮಾತಂ ವರಾಂಗನುಂ ಕೇಳ್ವ ಜನ್ಮಾನು  
ಬಂಧಿಯಪ್ಪ ಸ್ನೇಹಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ದುಃಖಮಂ ಸೈರಿಸಲಾಟದೆ ತಪಂಬಟ್ಟು ೩೦  
ನಿದಾನಸಹಿತಂ ತಪಂಗೆಯ್ದನಿತ್ತ ಗಂಧಭಾಜನ ನೃಪತಿ ಯಶೋಧರ ಕೇವಲಿಗಳ

1. ಮಾ (ಭ). 2. ಯಖರಿ (ಘಚಫ). 3. ಳ್ವ (ಖ). 4. ಕೊಡುಗಳ್ಳಂ  
(ಘಚಫ), ಕೊಂಬುಗಳ್ಳಂ (ಕವಿಗ), ಳ್ವಂ (ಸ). 6. ಳ್ವಂ (ಸ). 7. ತಂಮಂದಿರಂ (ಕ),  
ತಂತಮ್ಮಡೆಯೊ (ಘಚಫ).



ನಿಂತೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡಂ ಭಟಾರಾ ಸುಕೇಶಿನಿ ಮಲಯಸುಂದರನೆಂಬಾನೆಯ ಕೊಂಬು  
ಗಳನಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಸತ್ತುದಕ್ಕರ್ ಕಾರಣಮೇನೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಕೇವಲಚ್ಚಾನಿ  
ಗಳಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟರ್

ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದೊಳ್ <sup>1</sup>ದ್ರವಿಳ ವಿಷಯದೊಳ್<sup>1</sup> ದಕ್ಷಿಣ ಮಧುರೆಯೆಂಬುದು  
ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ <sup>2</sup>ಸುಂದರ<sup>3</sup>ಪಾಂಡ್ಯನೆಂಬೊನರಸನಾತನರಸಿಯಮೃತಮಹಾದೇವಿ  
ಯೆಂಬೊಳಂತವರ್ಗ್ಗಳಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಿರೆ ಮತ್ತಮಾ  
ಪೊಟಲೊಳಾರ್ನಂದಿಯೆಂಬೊಂ ಸೆಟ್ಟಿಯಾತನ ಪರದಿಯವಿಧಿಯೆಂಬೊಳಾ<sup>4</sup>  
ಇವ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಸುಕೀರ್ತಿಯೆಂಬೊಳ್ ಮಗಳಾದಳ್ ಮತ್ತೊರ್ವನಾ ಪೊಟಲೊಳ್  
ಸುದರ್ಶನನೆಂಬೊಂ ಪರದನಾತನ ಪರದಿ ವೀರಶ್ರೀಯೆಂಬೊಳಾಯಿರ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಮಗಂ  
೧೦ ಪ್ರಿಯದರ್ಶನನೆಂಬೊನಾತಂಗಾ ಸುಕೀರ್ತಿಯಂ ಕೊಟ್ಟರ್ ಸುಕೀರ್ತಿಯ ಕೆಳದಿ ಮಾಲೆ  
ಗಾರ್ತಿ ಪ್ರಿಯಸೇನೆಯೆಂಬೊ<sup>4</sup>ಳಂತವರ್ಗ್ಗಳಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಂಗಳನನು  
ಭವಿಸುತ್ತಿರೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಸುಕೀರ್ತಿ ತನ್ನ ಭರ್ತಾರನನಿಂತೆಂದಳಡವಿಯೊಳಂ  
ಪರ್ವತಂಗಳೊಳಂ ಪುಳಿನಸ್ಥಳಂಗಳೊಳಮೆನೆಗೆ ಕ್ರೀಡಿಸಲಟ್ಟಿಯಾದುದೆನೆ ನಿನ್ನಟ್ಟಿಯಂ  
ನೆಟಪಲಕ್ಕುಮೆಂದು ಪ್ರಿಯದರ್ಶನನುಂ ಸುಕೀರ್ತಿಯುಂ ಪ್ರಿಯಸೇನೆಯುಮಂತು  
ಮೂವರುಂ ಪರಿವಾರಸಹಿತಮಡವಿಗೆ ಪೋಗಿಯಲ್ಲಿ <sup>5</sup>ಕಾನನ ವನ ಸರಿತ್ಸರೋವರ್  
ಪ್ರದೇಶಂಗಳೊಳ್ ಪರಿಜನಂಜೆರಸು ತದೀಪ್ಸಿತ ಪ್ರದೇಶಂಗಳೊಳ್ ವಿಹಾರಿಸಿ <sup>6</sup>ರಮ್ಯ  
ಮಪ್ಪ ಗಿರಿನದಿಯ ಪುಷ್ಪಪಲ್ಲವಲತಾ<sup>7</sup>ಕೀರ್ಣಮಪ್ಪ ಪುಳಿನಸ್ಥಳಂಗಳೊಳ್ ಕ್ರೀಡಿ  
ಸುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಹಸ್ತಿಯೊಡಂ ಬರ್ಪುದಂ ಕಂಡಾಗೊಂದು ಮದಾಂಧಗಂಧ  
ಸಿಂಧುರಂ ಕರಿಣೀವೃಂದಂಗಳಿಂ ಪರಿಪೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ ಕರಿಣೀಗಣಂಗಳಾ<sup>8</sup>ಕಾಶ  
೨೦ ಪುಷ್ಪಂಗಳಿಂ<sup>9</sup> ಚಾಮರಮಿಕ್ಕೆ ಮೃದು ಪಲ್ಲವಂಗಳಂ ಕಬಳಂಗಳೊಳುತ್ತಂ ಲೀಲೆಯಿಂ  
ಬಂದು ಸ್ವಚ್ಛ <sup>10</sup>ವಿಚ್ಛಳಾಕಾರ<sup>10</sup>ಮಪ್ಪ ಮಡುವಂ ಪೊಕ್ಕು ಮನೋಹಾರಿಗಳಪ್ಪ  
ಕರಿಣೀಗಣದೊಡನೆ ಕ್ರೀಡಿಸುವುದಂ ಮೂವರುಂ ಕಂಡು ಹಸ್ತಿಭೋಗಂಗಳೊಳಪ್ಪ  
ಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದಂ ನಿರಾನಂಗಿಯು ತಿರ್ಯಗಾಯುಷ್ಯಮಂ ಕಟ್ಟಿದರಿಂತು ಕಾಲಂ ಸಲೆ  
ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಬಜಸಿಡಿಲ್ ಪೊಡೆದು ಪ್ರಿಯಸೇನೆ ಸತ್ತಳ್ ಪ್ರಿಯದರ್ಶನ  
ನೊಂದು ದಿವಸಂ ತನ್ನ ಭಾರ್ಯೆವರಸು ಕದಳೀವನದೊಳ್ <sup>11</sup>ಮೆಟಲಂದಿದಲ್ಲಿಗೆ<sup>11</sup>  
ಕಾಳಂಗನಾಗಂ ಬಂದೊಡದಿ ಮೇಗೆ ಕಾಲಂ ನೀಡಿದೊಡೆ ಕಚ್ಚಿತ್ತಾತನುಮಾಗಳೆ  
ಪರವಶನಾಗಿ ಪ್ರಾಣಪರಿತ್ಯಾಗಂಗಿಯೊಂ ಕಂಡು ಸುಕೀರ್ತಿಯುಂ ಕಾದಲನ  
ವಿಯೋಗಂ ಕಾರಣಮಾಗೆ ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭನ ಸುರಿಗೆಯಂ ಕೊಂಡು ತನ್ನ ತಾನಿಡಿದು<sup>12</sup>  
ಸತ್ತಳ್

- ೩೦ 1. (ಕವಿಗ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ 2. ಗಂದರ (ಗ), ಗಾಂದಾರ (ಘಟ), ಗಂದಾರ (ಛ).  
3. ಯವಧಿ (ಕ), 3. ವೀರಶ್ರೀ (ಛ). 4. (ಕ)ದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. 5. (ಕ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪವಾಗಿದೆ.  
6. (ಕ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪವಾಗಿದೆ. 7. ಳ್ ಪೊಕ್ಕುಸುಮಂಗಳಿಂ (ಘಟಛ) 8. ವಿಚ್ಛಳಾಕ (ಛ),  
ಲಿಚ್ಛಳಾಕ (ಕಗ). 9. ಪಟ್ಟದ್ದಲ್ಲಿಗೆ (ಘಟಛ). 10. +ಕೊಂಡು (ಕ)



ಅಂತಾ ಮೂವರುಂ ಸತ್ತು ತೆಂಕಣ ಪಡುವಣ ಸಮುದ್ರದ ತಡಿಯೊಳ್  
 ಚಂದನಮಲಯವೆಂಬಾದಮಾನಂ ರಮ್ಯರಪ್ಪ ಪರ್ವತದೊಳ್ ಪ್ರಿಯದರ್ಶನ  
 ನಿಂದ್ರನೀಲ ಮಣಿಕದೊಳೊರೆತಪ್ಪ ಮೆಯ್ಯನೊಡೆಯದಾಗಿ ಸುಭದ್ರಜಾತಿ  
 ಯುಪ್ಪಾನೆಗೆ ಮಲಯಸುಂದರನೆಂಬಾನೆಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ಸುಕೀರ್ತಿಯುಂ ಭವಳ  
 ವರ್ಣಮಪ್ಪ ಮಲಯಾವತಿಯೆಂಬ ಪಿಡಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಳ್ ಪ್ರಿಯಸೇನೆಯುಂ  
 ಕೆಂದಾವರೆಯ ವಣ್ಣದೊಳೊರೆತಪ್ಪ ಮೆಯ್ಯನೊಡೆಯ ಪದ್ಮಾವತಿಯೆಂಬ ಪಿಡಿ  
 ಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಳಾಯೆರೆಡುಂ ಪಿಡಿಗಳುಂ ಸುಭದ್ರಜಾತಿಯುಪ್ಪಾನೆಗೆ ಪುಟ್ಟಿದವನಾ  
 ಮೂರ್ತಿ<sup>1</sup>ಮಾರಣ್ಯ<sup>2</sup>ನಿವಾಸಿಗಳಪ್ಪ ಜನಂಗಳುಂ ತಾಪಸಾದಿಗಳುಮವಂ ಕಂಡೊ  
 ಗ್ಗಳ್ಳೆಲ್ಲಮೊಸೆದು ಮೆಚ್ಚಿ ತದ್ವೇಹಾನುಸಾರಿಗಳಪ್ಪ ಪೆಸರನಿಟ್ಟುದೊಂದಾ ನಾಡೊಳ್  
 ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗೆ ಸಂದುವಂತವರ್ಕೆ ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ಯೂಧಾಧಿಪತಿ ಭದ್ರಜಾತಿ ೧೦  
 ಯಪ್ಪ ಸುಂದರನೆಂಬಾನೆ ಚಾರಣರಿಸಿಯಕ್ಕಳ ಪಾದಯುಗಳಂಗಳಂ ವಿದ್ಯಾಧರ  
 ನರ್ಚಿಸಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಪೋಪುದಂ ಕಂಡು ತಾನುಂ ನಿಟ್ಟಮಾ ಸ್ಥಿತಿಯೊಳೆ  
 ತಾಮರೆಯ ಪೂಗಳಂ ತಂದರ್ಚಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಪೋಕುಮಿಂತು ಪುಣ್ಯಮಂ  
 ನೆರಪುತ್ತಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಪ್ರಭಂಕರಿಯೆಂಬ ಸರೋವರದೊಳ್  
 \*ಮಲಯಸುಂದರಂ ಪೂರ್ವಭವದ ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭೆಯರ್ಕಳಂ ಕಂಡತಿಸ್ಸೇವದಿಂದಂ  
 ಪೊರ್ವಲಾಟಿಸುವುದಂ ಕಂಡು ಸುಂದರನೆಂಬಾನೆ ಸಾರಲೀಯದುಂದೊಂ ತದ್ವಿರಹ  
 ಪರಿತಪ್ಪ ಮನದಿಂದಂ ಸಲ್ವದಂ ನವಯೌವನಮನೆಯ್ವಿ<sup>3</sup> ಆತ್ಮಬಲಮನದಟ ಬಲ  
 ದೊಳ್ ವೃಕ್ಷಭಂಜನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಮಱಿಯಾನೆಗಳೆಂ<sup>4</sup> ಪರಿಭವ  
 ಮನದರ್ಕೆ ಕಂಡು ವೃದ್ಧನಪ್ಪಾ ಸುಂದರನೊಳ್ ಯುದ್ಧಂಗೆಯ್ದು ಕೊಂದಾ  
 ಯೂಧಕ್ಕೆಲ್ಲಮಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಮಲಯಾವತಿಯುಂ ಪದ್ಮಾವತಿಯುಮನೊಡ ೨೦  
 ಗೊಂಡಿಪ್ಪ ವಿಷಯಕಾಮಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಮಾರೆಯೆರೆಡುಂ ಪಿಡಿಗಳ್  
 ತಮ್ಮೊಳನ್ನೊನ್ನ ಸ್ನೇಹದೊಳ್ ಕೂಡಿದುವು ಮಲಯಸುಂದರನ್ ಬಲದ ದೆಸೆ  
 ಯೊಳ್ ಮಲಯಾವತಿಗೆ ಪೋಪ ದಾಯಮನೆಡದ ದೆಸೆಯೊಳ್ ಪದ್ಮಾವತಿಗೆ ಪೋಪ  
 ದಾಯಮನಿತ್ತಂತು ಪ್ರಭಂಕರಿಯೆಂಬ ಸರೋವರದೊಳ್ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂ ಕ್ರೀಡಿಸಿ  
 ಪೊಟಮಡುವಾಗಳ್ ಮಲಯಾವತಿಯ ಮಸ್ತಕದೊಳ್ ವಿಕಸಿತ ಸಪಸ್ರಪತ್ರ  
 ಕುಸುಮವನಿಡುವ ದಾಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಸಲಿಸುತ್ತಂ ಉಡಿದ ಪಿಡಿಗಳೆಲ್ಲಮಂ ತೊಟ್ಟ  
 ದಾಯೆರಡೊಳೊಳಮಾಸಕ್ತನಾಗಿ ಕಾಮ ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಮಿಂತು ಸುಖ  
 ದೊಳಿರ್ಪ ಕಾಲದೊಳ್

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಪ್ರಭಂಕರಿಯೆಂಬ ಕೊಳದೊಳ್ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂ ನೀಡುಂ  
 ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಂ<sup>4</sup> ತಡೆಯಂದು ಮನಃಪೂರ್ವಕಮಲ್ಲದೆ ಪೊಟಮಡುವಾಗಳ್ ಪದ್ಮಾವತಿ ೩೦  
 ಬಲದ ದೆಸೆಯೊಳಾಗಿ ಮಲಯಾವತಿಯೆಡದ ದೆಸೆಯೊಳಾಗಿ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಬರೆ  
 ಮದಾಂಧ ಗಂಧಸಿಂಧುರಂ ಮದದಿಂ ಮೆಯ್ಯೊಯದೆ ಬಲದ ದೆಸೆಯೊಳರ್ಧ

1. ಮೂರ್ತಿನೈ (ಕ). 2. (ಕವಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. 3. ಯಪ್ಪಂದಿನ (ಘಟಭ). 4. + ಮಾಡುತಂ  
 ಮುಳುಗುತ್ತಂ (ಘಟಭ).



ಪದ್ಮಾವತಿಯೆಂ ಮಲಯಾವತಿಗೆತ್ತು ಪದ್ಮಾವತಿಯೆ ಮಸ್ತಕದೊಳ್ ವಿಕಸಿತ  
 ಸಹಸ್ರಪತ್ರ ಕುಸುಮಮನಿಟ್ಟೊಡೆ ಮಲಯಾವತಿ ನೋಡಿ ತನ್ನಂ ಪರಿಭವಿಸಿದನೆಂದು  
 ಪದ್ಮಾವತಿಯೊಳಪ್ಪ ಪುರುಡುಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಮುಳಿಸಿನಿಂದಂ ಚಂದಮಲಯ  
 ಪರ್ವತದ ತುತ್ತತುದಿಯೆಂ ಬೇಗಂ ಪರಿದಡರ್ದಂತಲ್ಲಿಂದಂ ತನ್ನನಿಕ್ಕಿ ಮಲಯಾವತಿ  
 ಶತಖಂಡಮಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಸತ್ತತ್ತದಡಿ ಸತ್ತುದಂ ಮಲಯಸುಂದರಂ ಕಂಡು  
 ಮಲಯಾವತಿಯೆ ವಿಲೋಗದೊಳಾದಮಾನಂ ದುಃಖಿಂಗೆದು ಪದ್ಮಾವತಿಯೆನೊಡೆ  
 ಗೊಂಡು ಪೋಯ್ತು ಮತ್ತು ಮಲಯಾವತಿಯೆಂಬ ಪಿಡಿ ಸತ್ತು ಸುಕೇಶಿನಿಯೆಂಬೊ  
 ಲಾದಳಾ ಪದ್ಮಾವತಿಯೆಂಬ ಪಿಡಿಯೆಂಬಾಯಿಪ್ಪಾಂತದೊಳ್ ಸತ್ತು ಸುಕೇಶಿನಿಯೆ  
 ತಾಯ್ ಸುರೂಪೆಯ ಸೋದರ ತಮ್ಮಂ ವರಾಂಗನಾದೊಂ ಮತ್ತು ಮಲಯಸುಂದರ  
 ೧೦ ನಿಂದಂ ಕೊ<sup>೧</sup>ಲೆಸತ್ತು<sup>೧</sup> ಸುಂದರನೆಂಬಾನೆ ಸುವೇಗನೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರನಿಂದಂ ಪೂಜಿಸೆ  
 ಪಟ್ಟಿ ಚಾರಣರಿಷಿಯರ ಪಾದಪದ್ಮಯುಗಳಂಗಳುಮಂ ನೋಡಿಯುಪಶಮಕ್ಕೆ ಸಂದು  
 ತಾನುಂ ತಾವರೆಯ ಪೂಗಳಂ ತಂದು ಪ್ರತಿದಿನಮರ್ಚಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು  
 ಪೋಕುಮಾ ಚಾರಣರಿಷಿಯರಡಿವೊಣರನರ್ಚಿಸಿದ ಪುಣ್ಯದಿಂದಂ ಸತ್ತಿಲ್ಲಿ ನೀಂ  
 ಜಂಪಾಪುರಕ್ಕಧಿಪತಿಯಮ್ ಗಂಧಭಾಜನನೆಂಬರಸನಾದಯ್ ಸುಕೇಶಿನಿಯುಂ  
 ಜಾತಿಸ್ಮರೆಯಾಗಿ ತನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಭವದ ಭರ್ತಾರನಪ್ಪ ಮಲಯಸುಂದರನಂ ನೆನೆದು  
 ನಿನ್ನಿಂದಂ ಕೊ<sup>೧</sup>ಲೆಸತ್ತುದ<sup>೧</sup> ಪಿಡಿ ಕೋಲ್ಕುಳನಾದಮಾನಂ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಸತ್ತು  
 ದಕ್ಕಿದು ಕಾರಣಂ ಮತ್ತೆ ನೀಂ ಮುನ್ನೆ ಸುಂದರನೆಂಬಾನೆಯಾಗಿ ಚಾರಣರಿಷಿಯರ  
 ಪಾದಯುಗಳಂಗಳನರ್ಚಿಸುವಂದು ನಿನ್ನಂ ಕಂಡಾಯೆರಡುಂ ಪಿಡಿಗಳ್ ನಿನ್ನೊಡೆ  
 ವೋಗಿಯರ್ಚಿಸಿ ಪುಣ್ಯಮಂ ನೆರವಿದ ಫಲದಿಂದಂ ಸುಕೇಶಿನಿಯುಂ ವರಾಂಗನು  
 ೨೦ ಮಾದರೆಂದು ಯಶೋಧರ ಕೇವಲಿಗಳ್ ಸವಿಸ್ತರಂ ಪೇಚೊಡೆ ಗಂಧಭಾಜನನೆಂಬರಸಂ  
 ಕೇಳ್ವು ಮತ್ತಂಮಿಂತೆಂದಂ ಭಟಾರಾ ಸುಕೇಶಿನಿ ಸತ್ತೀಗಳೆಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿದಳೆಂದು ಬೆಸ  
 ಗೊಂಡೊಡೆ ಭಟಾರರಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿರ್

ಸು<sup>೨</sup>ರಟ<sup>೨</sup>ಮೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಗಿರಿನಗರವೆಂಬುದು ಪೊಲಲದನಾಳ್ವೊಂ ನಿನ್ನಾಳ್  
 ಮಹಾಸಾಮಂತನತಿರಥನೆಂಬೊನಾತನರಸಿ ಗೌರಿಯೆಂಬಳಾ ಇರ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಸುಕೇಶಿನಿ  
 ಸತ್ತು ಮನೋಹರಿಯೆಂಬೊಳ್ ಮಗಳಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಳೆ ಮತ್ತು ಅರಸನ ಮಂತ್ರಿ  
 ವಿಜಯನೆಂಬೊನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ವೀರಶ್ರೀಯೆಂಬೊಳಾ ಇರ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಮಲಯ  
 ಸುಂದರಂ ಸತ್ತು ಕುಬೇರಕಾಂತನೆಂಬೊಂ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ವಿಭವೈಶ್ವರ್ಯಂ  
 ಗಳಿಂದಂ ಕುಬೇರನೊಳೊರೆನ್ನನಪ್ಪೊಂ ಮತ್ತು ಪೊಲಲೊಳ್ ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿ  
 ಧನ<sup>೩</sup>ದನ<sup>೩</sup>ಂಬೊನಾತನ ಪರದಿ ಧನಶ್ರೀಯೆಂಬೊಳಾ ಇರ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಮಲಯಸುಂದರಂ  
 ೩೦ ಸತ್ತುದಂ ಸುಕೇಶಿನಿ ಕಂಡು ಸೈರಿಸಲಾಟದೆ ಪ್ರಾಣಪರಿತ್ಯಾಗಂಗೆಯ್ದಳೆ ನೆನೆದು  
 ದ್ರವ್ಯತಪದೊಳ್ ಕೂಡಿ ತಪಂಗೆಯ್ದು ವರಾಂಗಂ ಸತ್ತು ಶ್ರೀಧರನೆಂಬೊಂ ಮಗನಾಗಿ  
 ಪುಟ್ಟಿದೊನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ಕುಬೇರಶ್ರೀಯೆಂಬೊಳಾ ಶ್ರೀಧರಂ ಕುಬೇರಕಾಂತಂಗಿಷ್ಟ



ಮಿತ್ರನಾಗಿ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಶ್ರೀಧರಂ ಕುಬೇರಕಾಂತನೊಡನೆ <sup>1</sup>ಮಂಜುಲಯಂ  
ಯಾ<sup>2</sup>ತನ ರತ್ನಕಂಬಳಮಂ ಪೊದೆದು ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬರ್ಪೂನಂ ಕಂಡು ಸವತಿಯೊಳಪ್ಪ  
ಶಂಕೆಯಿಂದಂ ಪ್ರಾಸಾದದ ಮೇಗಣಿಂದಂ ನೆಲಕ್ಕಕ್ಕಿ ಬಿಟ್ಟು ಸತ್ತೊಳಾ ಸತ್ತೊಳಂ  
ಶ್ರೀಧರಂ ಕಂಡಾದಮಾನುಂ ದುಃಖಿಂಗೆದು ತೋಕಾಭಿಭೂತನಾಗಿದೂರನಂ ಕುಬೇರ  
ಕಾಂತಂ ಬಂದು ಕಂಡು ಶ್ರೀಧರಾ ಪರಮಮಿತ್ರಾ ಇಂತೇಕೆ <sup>3</sup>ಬರ್ದಿ<sup>4</sup> ಬಯಲೆಂ  
ಬಾಡಿ ಪಾಡಲೊಡುಬೈಗಂಬಟ್ಟಿದೆಯೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ತನ್ನ ಕೆಳೆಯಂಗಿಂತೆಂದು  
ಶ್ರೀಧರಂ ಪೇಟ್ಟುಂ ನಿನ್ನ ರತ್ನಕಂಬಳಮಂ ಪೊದೆದು ಮನೆಗೆ ವಂದೊಡೆ ಸವತಿ  
ಯೊಳಪ್ಪ ಶಂಕೆಯಿಂದೆನ್ನ ಭಾರ್ಯೆ ಕುಬೇರಶ್ರೀ ಮಾಡದ ಮೇಗಣಿಂದಂ ತನ್ನಂ  
ನೆಲಕ್ಕಕ್ಕಿ ಬಿಟ್ಟು ಸತ್ತೊಳನ್ನಮಾಯಿದ್ವಳೆಂದು ತೋಟೊಡೊಡೆ ಕುಬೇರಕಾಂತಂ  
ನೋಡೆ ನೋಡೆ ಚಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ ಕೆಳೆಯಂಗಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟುಮೆನ್ನ ಪೆಂಡತಿ ೧೦  
ಮಲಯಾವತಿಯಪ್ಪ ಪಿಡಿ ಪುರುಡಿನಿಂದಂ ಜಂದನಮಲಯಮೆಂಬ ಪರ್ವತದ ಶಿಖರ  
ದಿಂದಂ ತನ್ನನಿಕ್ಕಿ ಸತ್ತಂತೆ ನಿನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯುಂ ಸತ್ತಳೆಂದು <sup>5</sup>ಪೇಟ್ಟುಬೈಗಂಬಡಲ್ವೇ  
ಡೆಂದು<sup>6</sup> ಸಂತಯಿಸಿ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಮೋಗಿ ಚಾತಿಸ್ಮರನಪ್ಪದಳಿಂ ಕುಬೇರಕಾಂತಂ  
ತನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಮಲಯಸುಂದರನಪ್ಪ ಭವದ ನೆಗಟ್ಟಿಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಮಲಯಾವತಿ  
ಪದ್ಮಾವತಿ ಮೊದಲಾಗಿ ಕರಿಣೀವೃಂದಸಹಿತಂ ವನಹಸ್ತಿಕ್ರೀಡೆಗಳೆಲ್ಲಮನೊಂದು  
ಪಟದೊಳ್ ಬರೆದದಂ ನೋಡುತ್ತಂ ಪಾಡುತ್ತಂ ಹಾ ಎನ್ನ ಮಲಯಾವತಿ ಹಾ ಎನ್ನ  
ನಲ್ಲಳೆ ನೀನೀಗಳೆಲ್ಲಿದೆಯೆಂದಳಿಸುತ್ತಂ ಮರುಳ್ಗೊಂಡು ಪ್ರಳಾಪಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ  
ಉಜ್ಜಯಂತ ಪರ್ವತಮಂ ಬಲಗೊಂಡು ಬರ್ಪೂನಂ ಚಿತ್ರಾಂಗದನೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರಂ  
ಕಂಡು ಕರುಣಿಸಿ ಧರ್ಮವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದಂ ತನ್ನ <sup>7</sup>ಕಾಮಮುದ್ರಿಕೆಯಂ ಸ್ವೇ<sup>8</sup>ಪ್ಪಿತ  
ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಯಂ ಮಾಡುವ ವಿದ್ಯೆಯಂ ಕುಬೇರಕಾಂತಂಗೆ ಕೊಟ್ಟಂ ಕುಬೇರ ೨೦  
ಕಾಂತನುಂ ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡೆನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಭವದ ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭೆ  
ಯೆಲ್ಲಿದ್ವಳೆನೆ ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಯೆಂದಳೆ ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭೆಯತಿರಥನೆಂಬರಸಂಗೆ  
ಮಗಳ್ ಮನೋಹರಿಯಾಗಿದಳೆಂದು ವಿದ್ಯಾದೇವತೆ ಪೇಟೆ ಕೇಳ್ದಳೊಡು ಪಿಶಾಚ  
ವೇಷಮಂ ಕೈಕೊಂಡರಮನೆಯಂಗಣದೊಳೆದು ಪಟಮಂ ನಿಮಿಚ್ಚಿಯೆತ್ತಿ, ತೋಟಿ  
ಪಾಡುತ್ತಮೆಲೆ ಮಲಯಾವತಿ ಹಾ ಎನ್ನ ಕಾದ<sup>9</sup>ಲಳೆ ನೀನೀಗಳೆಲ್ಲಿದೆಯೆಂದು  
ಪಾಡುವುದಂ ಕೇಳ್ತು ಪಟಮಂ ನೋಡಿ ಮನೋಹರಿ ಚಾತಿಸ್ಮರೆಯಾಗಿ ತನ್ನ  
ಮುನ್ನಿನ ಭವಮನಳೊಡು <sup>10</sup>ದಾಮರಥಿ<sup>11</sup>ಯೆಂಬ ತನ್ನ ದಾದಿಗೊಸಗೆಯಿಂದವಿಂತೆಂದಳೀ  
ಯಂಗಣದೊಳ್ ಪಟಮಂ ತೋಟುವಾತನೆನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಭವದ ಭರ್ತಾರನೆಂದು  
ಪೇಟ್ಟು ಮತ್ತವಿಂತೆಂದಳಬ್ಬಾ ನೀನೆನ್ನ ಪ್ರಾಣಮಂ ಕಾವುದು ಕಾರಣಮಾಗಿ ಆತ  
ನಲ್ಲಿಗೆ ಮೋಗಿ ವಿಕಾಂತದೊಳಿಂತೆಂದು ಪೇಟಿ ಪದ್ಮಾವತಿಯ ತಲೆಯೊಳಟ್ಟಿಯಿಂದಂ ೩೦  
ನೀಂ ತಾವರೆಯ ಪೂವಂ ಮುನ್ನವಿಟ್ಟು ಮಲಯಾವತಿ ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭೆ ಎಲ್ಲಿದ್ವೆ

1. ನಿರ್ದೈಗಿದಾ (ಘಟಭ). 2. ಬಿಟ್ಟು (ಘಟ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. 3. (ಕವಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿ  
ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. 4. ನಾಮಮುಂ ಶ್ರೀರೈಯುಂ ಈ (ಕವಿಗ), 5. ಲೊಳ್ (ಕವಿ), ೬. ಲಳ್  
(ಗ), ನಲ್ಲಳೆ (ಛ). 6. ವಾಮರತಿ (ಘಟಭ).



ಯಂದಿಗಳೇಕೆ ಮಲಯಸುಂದರಾ ನೀನಾರಯ್ಯಪ್ಪೆಯೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ಮತ್ತು  
ಮಿಂತೆಂದು ಪೇಟರ್ ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭೆ ನಿನ್ನನೆಯುಳಿಸಿ ಬಯಸುತ್ತಿರ್ಪಳಾಕೆ  
ನಿನ್ನೊಳ್ ಕೂಡುವನ್ನೆಗವಿ ಪಟಮಂ ತೋಟಿಯಾಕೆಯ ಪ್ರಾಣಮಂ ಕಾಪೆನೆಂದು  
ಪಟಮಂ ಬೇಡಿಕೊಂಡು ಬಾ ಎಂದು <sup>1</sup>ಕಲ್ಪಿ<sup>1</sup>ಸಿಯಟ್ಟಿದೊಡಾಕೆಯುಂ ಕಲ್ಪಿಸಿದ  
ಪಾಂಗಿನೊಳಾತನಲ್ಲಿಗೆವೋಗೇಕಾಂತದೊಳ್ಳಿಲ್ಲಮಂ ನುಡಿದು ಕುಬೇರಕಾಂತನ ಕೆಯ್ಯ  
ಪಟಮಂ ಬೇಡಿಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ಮನೋಹರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮನೋಹರಿಯುಮಾ  
ಪಟಮಂ ಕೊಂಡು ದೇವಸಕ್ಕಮಟ್ಟುಕೊಳ್ ನೋಡುತ್ತಿಕ್ಕುಂ

ಮುತ್ತಿತ್ತ ಕುಬೇರಕಾಂತಂ ತನ್ನ ಮರುಳ್ವೇಪಮಂ ತೊಳೆದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕನಾಗಿ  
ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ವಂದೊಡೆ ಪ್ರಸನ್ನ ರೂಪನಾಗಿದ್ದೊನಂ ವಿಜಯನಿಂತೆಂದು ಬೆಸ  
೧೦ ಗೊಂಡಂ ಮಗನೆ ನೀನಿನಿತು ದಿವಸಮೇಕೆ ಮರುಳಾಗಿದ್ದೆ ಈಗಳೆಂತು ಮರುಳ್ತನಂ  
<sup>3</sup>ಪಿಂಗಿತೆಂದು<sup>3</sup> ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಕುಬೇರಕಾಂತನಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ನೀಯರಸರ ಮಗಳಪ್ಪ  
ಮನೋಹರಿ ಎನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಭವದ ಹೆಂಡತಿಯಾಕೆಯನುಟಸಲ್ವೇಡಿ [೪]ನಿತು  
ದಿವಸಂ ಮರುಳ್ಳೊಂದಿದಂ ಮತ್ತೀಗಳಾರಯ್ಯುಳಿಸಿ ಕಂಡೆನಪ್ಪುದುಂಡೆಂದಂ ಮರು  
ಳ್ತನಂ <sup>3</sup>ಪಿಂಗಿತೆಂದು<sup>3</sup> ಪೇಟೊಡೆ ತಂದೆಯೆಂದಂ ಮಗನೆ ನಿನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಪೆಂಡತಿ  
ಯೆಂದೊಡೆಯಪ್ಪೊಡವಿಗಳಾಕೆಯರಸನ ಮಗಳಾಗಿಪ್ಪುದುಂಡೆಂ ನಿನಗತಿ ದುರ್ಲಭಿ  
ಭಾಗ್ಯಮಿಲ್ಲದುದಂ ಪೆಟಿಲಾಗ ನಿನಗಾಕೆಯೊಳಪ್ಪ ಬೇಂಟಮನುಟುವುದು ಮಗನೆ  
ಎಂದೊಡೆ ಕುಬೇರಕಾಂತಂ ಕಾಮವಿದ್ಯೆಯಿಂದಂ ಹಸ್ತಶ್ವರಥಪದಾತಿಬಲಸಮೂಹ  
ಮನೆನಿತಾನುಮಂ ವಿಭವೈಶ್ವರ್ಯ ಸಮನ್ವಿತಂ ತಂದೆಗೆ ತೋಟಿದೊಡೆ ತಂದೆಯುಂ  
ಮಗನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮಂ ಕಂಡಾದಮಾನುಂ ಸಂತಸಂಬಟ್ಟಿದಂ ಮತ್ತೊಂದು  
೨೦ ದಿವಸಂ ಅತಿರಥ ಮಹಾರಾಜಂ ಮಂತ್ರಿಯರ್ಕಳೊಡನೆ ಮಂತ್ರಣಮಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿ  
ಯರ್ಕಳನಿಂತೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡಂ ಮನೋಹರಿಗೆ ಯೌವನಂ ನೆಟಿದುದು ಕೊಸು  
<sup>4</sup>ಕುಡಲ್ಕಾದುದಾಗೆ ಕುಡುವಮೆಂದು<sup>4</sup> ಮಂತ್ರಿಯರ್ಕ್ಕಳಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಉಟಿದ  
ಮಂತ್ರಿಯರ್ಕಳೆಲ್ಲಂ ತಂತಮ್ಮ ಬಗೆದರಸುಗಳ ಪೆಸಗ್ಗಳಂ ಪೇಟ್ಟವರ್ಗೆ ಕುಡುವ  
ಮೆಂದೊಡೆ ಕುಬೇರಕಾಂತನ ತಂದೆಯಪ್ಪ ವಿಜಯನೆಂಬ ಮಂತ್ರಿಯುರ್ಕ್ಕವದಿಂದವರ  
ಪೇಟ್ಟ ಮದವಕ್ಕಳಂ ನಿರಾಕರಿಸಿ ಮನೋಹರಿಯ ರೂಪಿಂಗಂ ಜಪ್ಪನಕ್ಕಂ <sup>5</sup>ಕಳಾ  
ಗುಣಗಳನುಟುವರ್ಕ್ಕಮವೆರ್ ಯೋಗ್ಯರ್ ಮದವಕ್ಕಳಲ್ಲರ್ ಕೊಸಿಗೆ ಸ್ವಯಂ  
ಬರಮಂ ಪಣ್ಣುಮ ಸ್ವಯಂಬರದೊಳ್ ತನ್ನ ಭಾಗ್ಯದೊಳ್ ಮಚ್ಚಿದವರಂ ಕಯ್ಯೊ  
ಳ್ಳೆಂದು ನುಡಿದೊಡರಸನುಮಾತನ ಮಾತನೊಡಂಬಟ್ಟು ಸ್ವಯಂಬರಸಾಲೆಯಂ  
ಮಾಡಿಸಿ ಆರಸುಗಳೆಲ್ಲಂ ಬಟೆಯನಟ್ಟಿ ಬರಿಸೆ ಸ್ವಯಂಬರಸಾಲೆಯೊಳ್ ನೆರೆದಿದ್ದ

- ೨೦ 1. ೦ (ಘಟಭ). 2. + ದಿಂತೆಂದಳ್ ಮಲಯಸುಂದರಾ ನೀಂ ಮುನ್ನ ಪದ್ಮಾವತಿಯ  
ಮಸ್ತಕದಲು ತಾಮರೆಯ ಪುಷ್ಪಮನಿಕ್ಕಿಯಾಗಳ್ ಮಲಯಾವತಿಯೆಂದನುಟುತ್ತಿದ್ದೆಯೆಂ  
ದೊಡಾಂ ಮೆಯ್ಯುಟಿದಿಕ್ಕಿದನೆಂದೊಡಾಕೆಯಂತೆಂದಳಿಕ್ಕಿದೊಡಮೇಂ ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭೆಯಪ್ಪ  
ಮಳಯಾವತಿ ನಿನ್ನೊಳು ಕೂಡುವನ್ನೆಗವಿ ಪಟಮಂ ಕಂಡು ನೋಡುತ್ತಿಕ್ಕುಮೆಂ (ಘಟಭ).  
3. ತಿಳಿದುದೆಂದು (ಘಟಭ). 4. (ಕವಿಗಘಟ)ಗಳಲ್ಲಿ ನಪ್ಪವಾಗಿದೆ. 5. + ತೇಜಕ್ಕಂ (ಭ).



ರಂಗ 1ವಾಗಿ ಕಳಿಂಗ ಕಾಂಭೋಜ 2ಕಾಶಿ ಕೌಶಲ 3ಪಲ್ಲವ 4ಪಾಂಚಾಲ ಮಗಧ  
ಮಾಳವ ವತ್ಸ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕುಣಾಳ ಕುರುಚಾಂಗಣ ದ್ರವಿಳ ಶಾಳ ಕರ್ನಾಟ  
ಗೌಳ ಸು4ಹುಮ4 ಸುರ5ಕ್ತಾನ5 ಸೂರ6ಸೇನೀಯ ಪ್ರಭೃತಿ ನಾನಾ ವಿಷಯಾಧಿಪತಿ  
ಗಳಪುರಸುಗಳೆಲ್ಲಂ ನೆರೆದಿದ್ದಲ್ಲಿಯಾರುವಂ ಮೆಚ್ಚದೆ ದಾಂಟಿ ಪೋಗಿ ಕುಬೇರ  
ಕಾಂತಂಗೆ ಮಾಲೆಯಂ ಸೂಡಿ7ದಳಾಗಳರಸುಗಳೆಲ್ಲಂ ನೆರೆದಾಮೇಕೈಕ ಪ್ರಧಾನರೆ  
ಮಿದ್ದಂಗೆರೆ ಬಡವಂಗೇನುಮಲ್ಲದೊಂಗೆ ಮಾಲೆಯಂ ಸೂಡಿದಳೆಂದು ಸಭಾಕ್ಷೋಭ  
ಮಾಗಿ ಕುಬೇರಕಾಂತನೊಳನಿಬರಂ ನೆರೆದು ಯುದ್ಧಂಗೆಯ್ದೊಡೆ ಸಂಗ್ರಾಮರಂಗದೊಳ್  
ಸುವ8ಮೃಗವಮೃಗಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯರ್ಕಳೆಲ್ಲರುಮಂ ಗೆಲ್ಲು ಮನೋಹರಿಯಂ  
ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಪುರಸ್ಕರಂ ಮದುವೆನಿಂದು 9ಸೊಪಾರ10ಕ್ಕಧಿಪತಿಯಾಗಿದ್ದನ

ಇಂತು ಕುಬೇರಕಾಂತಂ ಮನೋಹರಿಯೊಳಿಪ್ಪ ವಿಷಯಕಾಮಭೋಗಂಗಳನನು ೧೦  
ಭವಿಸುತ್ತಮಿರೆಯಿರೆ ಸುವ10ಮೃಗವಮೃಗ10ನೆಂಬರಸಂ ರಾಜ್ಯಪರಿಭ್ರಷ್ಟನಾಗಿ ತಾಪಸ  
ತಪಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ನೆಗಟ್ಟು ಸತ್ತು ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯನೆಂಬ ವೃಂತರದೇವನಾಗಿ  
ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀಧರನುಂ ಕುಬೇರಕಾಂತನುಂ ಮನೋಹರಿಯುಮನ್ನೋ  
ನ್ಯಾತಿ ಸ್ನೇಹದೊಳ್ ಕೂಡಿ ರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ದು ತಮ್ಮ ಗೆಯ್ದ ದಾನಧರ್ಮದ ಫಲ  
ದಿಂದಂ ಅನ್ಯಜನ್ಮದೊಳಿಂತಪ್ಪ ವಿದ್ಯೆಯಕ್ಕೊಂದು ಮೂವರುಂ ನಿರ್ದಾನಂಗೆಯ್ದು  
ಮುನ್ನಂ ಶ್ರೀಧರಂ ಸತ್ತುಂ ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದ ಉತ್ತರ ಶ್ರೇಣಿಯೊಳ್ ಅಳಕಾಪುರ  
ಮೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ಗಗನವಲ್ಲಭನೆಂಬೊನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ಅನಂಗಮಾಲೆ  
ಯೆಂಬೊಳಾಯಿರ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಶ್ರೀಧರಂ ಚಂಡವೇಗನೆಂಬೊಂ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ೨೦  
ಆ ಚಂಡವೇಗನ ಮಹಾದೇವಿ ವಿದ್ಯು11ಲ್ಲ11ತೆಯೆಂಬೊಳಾಯಿರ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಕುಬೇರ  
ಕಾಂತಂ ಸತ್ತು ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಳಿಯೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ಮತ್ತಂ ದಕ್ಷಿಣ ೨೦  
ಶ್ರೇಣಿಯೊಳ್ ವಿದ್ಯು11ಲ್ಲ11ತೆಯ ಸೋದರ ತಮ್ಮಂ ಮೇಘಕೂಟಾಧಿಪತಿ ಮೇಘ  
ಮಾಳಿಯೆಂಬೊಂ ವಿದ್ಯಾಧರನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ರತಿಬಿಂದುವೆಂಬೊಳಾಯಿ  
ರ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಮನೋಹರಿ ಸತ್ತು ವಿರಳವೇಗೆಯೆಂಬೊಳ್ ಮಗಳಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಳ್  
ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಚಂಡವೇಗನುಂ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿಯುಮಂತು ತಮ್ಮಿರ್ವರುಂ  
ಉಜ್ಜಯಂತ ಪರ್ವತದ ಶಿಖರದೊಳ್ ಆರಿಷ್ಟನೇಮಿ ಭಟ್ಟಾರರ ಪರಿನಿವ್ವಾಣ  
ಭೂಮಿ12ಯೊಳ್ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಲೆಂದರ್ಚನೆಯಂ ಕೊಂಡು12 ಪೋದೊಡಾ  
ಪರ್ವತದ ಶಿಖರಮಂ ಕಂಡು ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ ಮೂರ್ಛೆ13ವೋಗಿ13 ಚಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ  
ಮನೋಹರಿಯಂ ನೆನೆದು ಮಾಸೋಪವಾಸಂಗೆಯ್ದು ಪ್ರ14ಜ್ಞ14ಪ್ತಿಯೆಂಬ ಮಹಾ  
ವಿದ್ಯೆಯಂ ಸಾಧಿಸಿದೊಡಾ ವಿದ್ಯೆ ಬೆಸನೇನೆಂದು ಮುಂದೆ ನಿಲಿ ಎನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಭವದ

1. (ಕವಿ)ಗಳೆಲ್ಲ. ವಂಗ (ಭ). 2. ಕಲುಶಿಕವು (ಕವಿ). 3. ಪಾಂಟ (ಚ), ಪಾಂಡ್ಯ (?). ೨೦  
4. ರಮ್ಯ (ಘಚಛ). 5. ಕಾನ್ತ (ಚಛ). 5. ವೀರ್ಯ (ಕವಿ). 7. ದೊಡರಸುಗಳೆಲ್ಲರಿಂದಾ  
(ಘಚಛ). 8. ಣ ವರ್ಣಂ (ಘಚಛ). 9. ಸೋಪಾನಗರ (ಘಚಛ), ಣ ವರ್ಣ (ಘ).  
11. ಲ್ಲ (ಕ). 12. ಯಂ ಕಂಡು (ಕಗ). 13. ಯೋ (ಕ). 14. ಜ್ಞ (ಕ).



ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭೆಂಜಿಪ್ಪ ಮನೋಹರಿ ಈಗಲೇ ಲೋಕದೊಳೆಲ್ಲಿದ್ದಳೆಂಬುದನಜಿಸಿ ಬೇಗ  
ಮನೆಗೆ 'ಪೇಟೆ'ಂದೊಡಾ ವಿದ್ಯೆಯಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿತ್ತು.

ವಿಜಯಾರ್ಥ ಪರ್ವತದ ದಕ್ಷಿಣ ಶ್ರೇಣಿಯೊಳ್ ಮೇಘಕೂಟ ಪುರಾಧಿಪತಿ  
ಮೇಘಮಾಳಿಯೆಂಬೊಂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಂ ನಿನ್ನ ಸೋದರ ಮಾವನಾತಂಗೆ ಮನೋಹರಿ  
ಸತ್ತು ವಿರಳವೇಗೆಯೆಂಬೊಳ್ ಮಗಳಾಗಿರ್ದೊಳೆಂದೊಡಂತಪ್ಪೊಡೆ 'ನೀನೆನ್ನ'  
ಮಾವನ ಮನೆಗೆ ವೋಗಿ ವಿರಳವೇಗೆಗಿಂತೆಂದು ಪೇಟೆ ಎಲೆ ಮನೋಹರಿ ನೀಂ ಮುನ್ನಿನ  
ಭವದೊಳ್ ಕುಬೇರಕಾಂತನೊಡನೆ ಕ್ರೀಡಿಸಿದ ಕ್ರೀಡೆಗಳಂ ನೆನೆದಾ ಎಂದು ಪೇಟೆಂದು  
ವಿದ್ಯೆಯಂ ಕಲ್ಪಿಸಿಯುಟ್ಟಿದೊಡಾ ವಿದ್ಯೆಯಂ ಪೋಗಿ 'ಕಲ್ಪಿಸಿದ ಪಾಂಗಿನೊಳೆ' ನುಡಿ  
ದೊಡೆ ವಿರಳವೇಗೆ ಮೂರ್ಛವೋಗಿದ್ದು ನೀಡಣ್ಣಿಂ'ದೆಟ್ಟಿತ್ತು. ಜಾತಿಸ್ಮರೆಯಾಗಿ  
೧೦ ವಿರಹಸಂತಾಪದಿಂ ತನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಭರ್ತಾರನಂ ನೆನೆಯುತ್ತಿರೆ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಳಿಯುಂ  
ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ವೋಗಿ ತಂದೆ ಚಂಡವೇಗಂಗೆ ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತಮಲ್ಲಮಂ ಪೇಟೊಡಾ  
ತನುಮಾದಮಾನುಮೊಸೆದು ತನ್ನ ಮೈದುನನಪ್ಪ ಮೇಘಮಾಳಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥನಲ್ಲಿಗೆ  
ಪೆರ್ಗಡೆಗಳಂ ಕೂಸಂ ಬೇಡಿಯುಟ್ಟಿ ಪೆತ್ತು ವಿರಳವೇಗೆಯಂ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ ಮದುವೆ  
ನಿಂದಾಕೆಯೊಳಿಷ್ಟವಿಷಯಕಾಮಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ವಿದ್ಯಾನಿರ್ಮಿತ ವಿಚಿತ್ರಮಾ'ಗುತ್ತಿ'ರ್ದ ವಿಮಾನ  
ಮ'ನೇಣ್ಣಿಕೊಂಡು ಪೋಪಲ್ಲಿ' ಹಿಮವಂತ ಪರ್ವತದ ಮೇಗೆ ಪಾಟುವ ವಿಮಾನಮಂ  
ಮುಂಪೇಟ್ಟಿ ಪ್ರತಿಸೂರ್ಯನೆಂಬ ವ್ಯಂತರದೇವಂ ಕಂಡು ತನ್ನ ಸುವರ್ಮವಮ್ಮ  
ನಪ್ಪ ಭವದ ಪಗೆಯಂ ನೆನೆದಿರ್ವರುಮಂ 'ಕೂಡಿ ಕೊಂದ'ನಿಂತಿರ್ವರುಂ ಸತ್ತು  
ಗಂಗೆಯೆಂಬ ಮಹಾನದಿಯು ತೆಂಕಣ ಪಡುವಣ ಕೋಣೊಳ್ ಸುಕೌಶಲಮೆಂಬ  
೨೦ ವಿಷಯದೊಳೆಯೋಧ್ಯಾಪುರಮೆಂಬ ಪೊಲಲೊಳ್ ಸಾಗರಸೇನನೆಂಬೊಂ<sup>10</sup> ರಾಜ  
ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ಧರಣಿಯೆಂಬೊಳಾಯಿರ್ವರ್ಗಂ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಳಿಯೆಂಬ  
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಂ ಕಾಲಂಗಯ್ದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥನೆಂಬೊ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ಪಿತೃಮಾತ್ಯ  
<sup>11</sup>ಗಳೊ<sup>11</sup>ಸಗಯೆಂ ಮಾಡುತ್ತಂ ಶ್ರೀವಿಭವ ರೂಪಕಾಂತಿ ಸೌಭಾಗ್ಯಾದಿಗುಣಂ<sup>12</sup>ಗಳಿಂ  
ನೆ<sup>12</sup>ಱಿದೊಂ

ಮತ್ತಿತ್ತ ಮ<sup>13</sup>ಗಧ<sup>13</sup>ಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ರಾಜಗೃಹಮೆಂಬ ಪೊಲಲೊಳ್  
ಸಮುದ್ರವಿಜಯನೆಂಬೊಂ ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿಯಾತಂಗೆ ಸಾಗರಸೆಟ್ಟಿಯ ಸೋದರ ತಂಗೆ  
<sup>14</sup>ಸುಮತಿಯೆಂಬೊಳಂ ಕೊಟ್ಟರಾ<sup>14</sup>ಯಿರ್ವರ್ಗಂ ವಿರಳವೇಗೆಯೆಂಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥರಿ  
ಕಾಲಂಗಯ್ದು ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯೆಂಬೊಳ್ ಮಗಳಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಳತ್ಯಂತ ರೂಪಲಾವಣ್ಯ  
ಸೌಭಾಗ್ಯಕಾಂತಿ ಹಾವಭಾವ ವಿಲಾಸವಿಭ್ರಮಂಗಳಿಂ ಕೂಡಿದೊಳ್ ದೇವಗಣಿಕೆಯನೆ

೨೦ 1. ಟ್ಪದೆಂ (ಕಗ). 2. ಯಾಗಿ (ಕ). 3. ನೀಂ (ಖ). 4. (ಕ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ.  
5. (ಕ)ದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. 6. +ಗೆ (ಕ). 7. ಗಿ (ಕ). 8. ನಿರ್ವರುಮೇಣ್ಣಿ ಭೌಮವಿಹಾರಕ್ಕೆಂದು  
ತೊಳಲ್ದಲ್ಲಿ (ಘಚಛ). 9. ಕಾದಿಕೊಂಡ (ಖ). 10. ಬ (ಕ). 11. ಸ್ವಜನಪರಿಜನಂಗಳೆಲ್ಲಮೊ  
(ಘಚಛ). 12. ಲೊಳ್ ಮ (ಖ). 13. ರವಸೆ (ಘಛ). 14. (ಕಖಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.



ಪೂಲ್ವಕಾಕೆಯು ಸೋದರ ಮಾವನ ಮಗಿಗೆ 1 ಪಿರಿಯು ವಿಸ್ತಾರದಿಂ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಿಗೆ 1  
ಕೊಟ್ಟರೆಂತು ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯು ತಪೋಲೋಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೊಳ  
ಕೂಡಿ [೨]ಕ್ಕೆ ವಿಷಯಕಾಮಭೋಗಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ  
ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಸಪ್ತತಳಪ್ರಾಸಾದದ ಮೇಲಿವ್ವರುಮಿಪ್ಪಪರಿವಾರ ಸಹಿತಂ  
2 ದಿಶಾವಲೋಕನಂಗೈಯ್ಯುತ್ತಂ3 ಸುಖಸಂಕಥಾವಿನೋದದಿಂದರ್ಪನ್ನಗಂ ವಿಚಿತ್ರ  
ಮಾಗುತ್ತಿದ್ದರ್ ವಿಮಾನಮನೇಷಿ ಆಕಾಶಪಥಕ್ಕೊಗದು ಮೇಗೆ ಪೋಪ ವಿದ್ಯಾರ್ಥ  
ಯುಗಳಮಂ ಕಂಡಿವ್ವರುಂ ಮೂರ್ಛವೋಗಿ ನೀಡಲಿಂದೆಟ್ಟುತ್ತರ್ ಜಾತಿಸ್ಮರರಾಗಿ  
ತಮ್ಮ ಮುನ್ನಿನ ಭವಮಂ ನೆನೆದು 4 ಸಂಸಾರದ5 ಪೊಲ್ಲಮೆಯುಮನನಿತ್ಯತೆಯುಮಂ  
ಬಗೆದು ಪೈರಾಗ್ಯಪರರಾಗಿ ಇವ್ವರುಂ ತಪಂ ಬಡುವ ಬುದ್ಧಿಯನೊಡೆಯರಾಗಿ  
6 ಸ್ವಜನ7 ಪರಿಜನ ಮಂತ್ರಿಮಿತ್ರವರ್ಗಕ್ಕೆಲ್ಲಂ ಬಲಿಯನಟ್ಟಿ ಬರಿಸಿ ಸಂಸಾರದ ಪೊಲ್ಲಮೆ ೧೦  
ಯುಮಂ 8 ತಂತಮ್ಮ ಬಗೆದ ಕಾರ್ಯಮುಮ್ನನವರೆ ಮುಂದೆ ನುಡಿದೊಡವರ್ಗಕ್ಕೆಲ್ಲಂ  
ನೆರೆದಿಂತೆಂದರಮ್ಮಾ ಪೂರ್ವದಿಂದಂ ಒಂದ ಕುಲಸಂತತಿಯಂ ಕಾವೊರಾರುಮಿಲ್ಲಿನಿತು  
ಭಾರಮನಾಗೊಪ್ಪಿಸಿ ತಪಂಬಟ್ಟಿಪ್ಪಿರದಲಿಂ ಕೆಲವು ಕಾಲದಿಂ ಮಗನಾದೊಡೆ  
ಮಗಗೆ ಸಮಸ್ತ ಭಾರಮಂ ನಿರೂಪಿಸಿ ತಪಂಬಡುವುದೆಂದು ನುಡಿದೊಡೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ  
ನೆಂದಂ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಪೇಟ್ಟು ದನಿಂಬುಗೆಯ್ದಪ್ಪನೆಂದು ಮಗನಾದಂದೆನ್ನ ತಪಂಬಡು  
ವಂದಾರುಂ ವಕ್ರಂಬರಸಲ್ಲಿಂದು ನುಡಿದೊಡಂಬಡಿಸಿ ಕೆಲವು ಕಾಲಂ ಪರಿವಾರಂ  
ಬಾರಿಸೆ ಮಾಣ್ಡಿದ್7 ಪ್ಪವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಿರೆಯಿರೆ

ಮತ್ತೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನ ಪಿರಿಯರಸಿ 9 ಜಯಾವತಿಯೆಂಬೊಳ್ ಮಕ್ಕಳಂ ಬೇಡಿ  
ದೇವರ್ಗಂ ದೇವತೆಗಳ್ಳಂ ಪರಸಿ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತಿಪ್ಪೊಳೊಂದು ದಿವಸಂ  
ವಿಜಯಾಭದ್ರರೆಂಬ ಭಟಾರರವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳ್ ಜರಿಗೆವೊಕ್ಕೊಡೆ ಕಂಡವರಂ ಜಯಾವತಿ ೨೦  
ನಿಠಿಸಿಯಾದಮಾನುಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಂ ಕೈಯಲಿಕ್ಕಿ ನಿರಂತರಂ ಮಾಡಿ ಕುಳ್ಳಿದ್ದರ್  
ಬಲಿಕ್ಕಿಂತೆಂದು1 ಬೆಸಗೊಂಡಳ್ ಭಟಾರಾ ಎನಗೆ ಮಕ್ಕಳಕ್ಕುಮೊ ಆಗದೊ ಎಂದು  
ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಭಟಾರರಿಂತೆಂದರ್ ವಿಭವವೈಶ್ವರ್ಯ ರೂಪಕಾಂತಿ ಸೌಭಾಗ್ಯಾದಿ  
ಗುಣಗಳಿಂದಂ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಿಂದಗ್ಗಳಂ ಕುಲತಿಲಕನಪ್ಪ ಮಗನಂ ಪೆಣುವಯಸ್ ಪೆತ್ತಾಗ  
ಳೆಂತು ಪುಣ್ಯಮಿಯಂದಿನ ಚಂದ್ರನಂ ಕಂಡಾಗಲಾದಿತ್ಯನಸ್ತಮಾನಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲು ಮಂತೆ  
ಮಗನಂ ಕಂಡಾಗಲೆ ನಿನ್ನ ಭರ್ತಾರನುಂ ತಪಂಬಡುಗುಮಾ ರಿಸಿಯರೆಂ ಕಂಡಾಗಲೆ  
ಮಗನುಂ ತಪಂಬಡುಗುಮೆಂದು ಭಟಾರರ್ ಪೇಟ್ಟು ಪೋದರಿತ್ತ ಜಯಾವತಿಗೆ ಹರ್ಷ  
ವಿಪಾದಗಳೆರುಡುಮೊಮ್ಮೊದಲಾಗೆ ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತಿತ್ತ ಚಂಡವೇಗಂ ಪಲಕಾಲ  
ಮರಸುಗೆಯ್ದು ಆಯುಷ್ಯಾಂತದೊಳ್ ಕಲಿದು ಜಯಾವತಿಯ ಗರ್ಭದೊಳ್ ನೆಲಸಿ

1. ರೂಪವಿಭವ ಸಂಪನ್ನಂಗಿ (ಕವಿಗ). 2. (ಕವಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 3. ಮಾಡಿದ (ಕವಿಗ). ೩೦
4. ವಿಶ್ವಜ್ಞ (ಕಗ), ವಿದ್ವಜ್ಞ (ಖ). 5. ತಪಂಬಡುವ ಪರಿಚ್ಛೇದಮುಮಂ (ಫಚಫ).
6. + ಗೊಂಡಿ (ಖ). 7. + ದುರ್ಗಣ್ಣಂ ಮನಸ್ಕಂ ಮೆಚ್ಚಿಪಡುವ ಶ್ರೀಯಾ ದೇವತೆಗಳನೆ
- ಪೂಲ್ವಕಾಕೆಯಿಂದೊಡನಿ (ಫಚಫ). 8. ವಿಜಯಾವತಿಯೆಂದು (ಫಚಫ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿದೆ.
9. ದಮೂಡಿ ಕುಳ್ಳಿರ ವೇಳಿಂತೆಂದು (ಫಚಫ).



ಗರ್ಭಮಾದೊಡೆ ಜಯಾವತಿ ಮುಂ ನೆಲಮನೆಯಂ ಮಾಡಿಸಿ ಎನಗೆ ಕುತ್ತಂ ಜಲೋಧರ  
ಮಾದುದಕ್ಕೈ 1ಕ್ರಿಯೆ1ಗೆಯ್ದಿದಪ್ಪೆನೆಂದು ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನೆಗೆ ಪೇಟ್ಟು ಕುತ್ತಮಂ  
ಭಾವಿಸಿ ನೆಲಮನೆಯೊಳಗಿದ್ದು ನವಮಾಸಂ ನೆಜೆದಂದು ಪ್ರಸೂತೆಯಾಗಿ ಮಗನಂ  
ಪೆತ್ತು ತಾನುಂ ದಾದಿಯುಂ ಮತ್ತಂ ಬೆಸಕೆಯ್ವ ತೊಟ್ಟುಮಿಂತು ಮೂವರು  
ಮಹಿಮೊರುಟಿದರಾರುಮಹಿಯರಿಂತು ದಿವಸಂಗಳ್ ಸಲೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಬೆಸಕೆಯ್ವ ತೊಟ್ಟು ನೀರಂ ತರಲ್ ಪೋದಲ್ಲಿ ನೀರ  
ಪೊಟಿಯೊಳಾಕೆಯ ಕೆಳದಿ ನಾಗ2ಬ್ಬೆ2ಯೆಂಬಾಳಾಕೆಯಂ ಕಂಡಿತೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡ  
ಳೆಲೆಗೆ ಕುಂದೆ3ಬೆ ಪಲದಿವಸದಿಂದಂ ನಿನ್ನಂ ಕಂಡೆನಿಲ್ಲಿನಿತು ದಿವಸದಿಂ ಮುಂ ಕಾಣ  
ದುದಕ್ಕೈ ಕಾರಣಮಂ ಪೇಟಿಂದಂ ಬೆಸಗೊಂಡಳ್ಳಿ ಕಾರಣಮಂ ನಿನಗೆ ಪೇಟ್ಟಪ್ಪೆಂ  
ಗಂ ನೀನಾಗ್ಗಂ ಪೇಟಿಯಪ್ಪೊಡೆಂದು ಸೂ\*ರು\*ಳಿಸಿ ಇಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಳ್ ನೋಡಾ  
ಎಮ್ಮ ಸೆಟ್ಟಿತಿ ಜಯಾವತಿ ಬೆಸಲೆಯಾದಳ್ ಕಿರುಂಡೆ4ಗನಂ ಪೆ5ತ್ತಳಾರುಮನಹಿಯಂ  
ಲೀಯದೆ ನೆಲಮನೆಯೊಳಡಂಗಿಪ್ಪೊಳೆಂದು ಪೇಟೊಡಾ ಮಾತನಲ್ಲಿಯೊರ್ವಂ  
ಸಂಜೆವಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ದಾರಿದ್ರ್ಯಾಭಿಭೂತಂ ಸೋಮಶರ್ಮನೆಂಬಾತಂ  
ಕೇಳ್ವಾದಮಾನುಂ ಸಂತೋಷಂಬಟ್ಟು ಪಿರಿದೊಂದು ಮಾದುಫಲಮಂ ಕೊಂಡು  
ಪೋಗಿ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಂ ಕಂಡಿತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಕುಂ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಸೆಟ್ಟಿ ಮಹಾಪುರುಷಾ  
ನಿನಗಾನೊಂದೊಸಗೆಯಂ ಪೇಟಲ್ ಬಂದೆಂ ಜಯಾವತಿ ಬೆಸಲೆಯಾದಳ್ ಮಗಂ  
ಬೆತ್ತಳೆಂದು ಪೇಟೊಡೆ ಪೇಟ್ಟ ಭಟ್ಟಂಗೆ ಕಟಕ ಕಟಿಸೂತ್ರಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
ಅಂಗಚಿತ್ತಮುಮಂ ಪಿರಿದು ಕಸವರಮುಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಪಾರ್ವನೆಗೆ ದಾರಿದ್ರ್ಯ  
ಮೋಕ್ಷ6ಮಂ ಮಾಡಿ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನೀ ಪಾರ್ವನ ಮಾತಂ ಕೇಳ್ವಾಗಳೆ ಪುತ್ರಮುಖಿ  
೨೦ ಮಂ ನೋಟಿನೆಂದು ಭೋಂಕನೆ ನೆಲಮನೆಯೊಳಗಂ ಪೊಕ್ಕು ನೋಟ್ಟಿನ್ನೆಗಂ ಜಯಾ  
ವತಿ ತನ್ನ ಸೋಂಕಿಲ ಮೇಗಿ7ಟ್ಪಾಡಿ8ಸುತ್ತಿಪ್ಪ ಕೂಸಂ ಎಳನೇಸಳ ತೇಜದೊಳೋರಂ  
ತಪ್ಪನಂ ಕಂಡು ಪಲವು ಕಾಲಂ ಬಾಟಿತ್ತಿಯಾಗೆಂದು ಮಗನಂ ಪರಸಿ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದ  
ನೆನ್ನ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಕೋಟಿ ಕಸವರಕ್ಕಂ ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಪದಕ್ಕಮೆನ್ನ ಸಂತತಿಗಮೆಲ್ಲ  
ವಿನ್ನಿಂದಿತ್ತ ನೀನೆ ಅರಸನೆಂದು ನುಡಿದು ಸಮಸ್ತಭಾರಮೆಲ್ಲಮಂ ಕೂಸಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿ  
ಸೋಂಕಿಲೊಳಿದ್ ಕೂಸಿಗೆ ಸೆಟ್ಟಿವಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿ ಪರಸಿ ಸೇಸೆಯನಿಕ್ಕಿ ಸೋಂಕಿಲೊ  
ಳಿದ್ವನಂ ಕಂಡನಪ್ಪುದಹಿಂ ಸುಕೌಶಲಸ್ವಾಮಿಯೆಂದು ಪೆಸರನಿಟ್ಟು ನೆಲಮನೆಯಂ  
ಪೊಟಿಮಟ್ಟು ಸ್ವಜನ ಪರಿಜನ ಬಂಧುವರ್ಗಕ್ಕೆಲ್ಲಂ ನಿಶ್ಕಲ್ಯಂಗೆಯ್ದು ನೀಮಿನಿಬರುಂ  
ಸುಕೌಶಲಸ್ವಾಮಿಯಂ ಪಿಡಿದು ಬಾಟಿಮೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಸಂತಯಿಸಿ ವಿನಯಂಧರರೆಂಬಾ  
ಚಾರ್ಯರ ಪಕ್ಕದೆ ಪಲಂಬರುಂಬೆರಸು ತಪಂಬಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀಕಾಂತ ಮೊದಲಾ  
೩೦ ಗೊಡೆಯ ಪಲಂಬರ್ ಪೆಂಡಿಕ್ಕಳ್ ವಿನಯಂಧರಭಟ್ಟಾರರ್ ಗುರುಗಳಾಗೆ ಗುಣ  
ಮತಿ ಕಂತಿಯರ್ ಕಂತಿಯರಾಗೆ ತಪಂಬಟ್ಟು ಪಲಕಾಲಮುಗೋಗ್ರು ತಪಶ್ಚರಣಂ

1. ವೈದ್ಯಂ (ಘಟಭ). 2. ಜೆ (ಕ), ವತಿ (ಘಟಭ). 3. ದೆ (ಕ), ವೆ (ಚ), \*ಹು  
(ಘ). 4. ಗಂಜ (ಕಗ), ಗಂಜೆ (ಖ), ಮಗನಂ ಪೆ (ಛ), ತಿರುಂಡಿ ಮಗನಂ ಪೆತ್ತಳ್  
ಎಂದಿರುಬಹುದೆ ? 5. ಕನಂ (ಕ). 6. ದೂ (ಖ), ಮೇಗಿದುರ್ಮೋಲೆಯೂ (ಕ).



ಗೆಯ್ದು ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂದಂ ಮುಡಿಪಿ ದೇವಲೋಕದೊಳನಿಬರಂ ಪುಟ್ಟಿದರ್  
ಮತ್ತಿತ್ತ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥರಿಸಿಯಂ ಪನ್ನೆರಡು ವರುಷಂಬರಂ ಗುರುಗಳನಗಲದ ದ್ವಾದ  
ಶಾಂಗ ಚತುರ್ದಶ ಪೂರ್ವಮಷ್ಟಾಗಮಮೆಲ್ಲಮಂ ಕಲ್ತೀಕವಿಹಾರಿಯಪ್ಪೆಂ ಭಟಾರಾ  
ಎಂದು ಗುರುಗಳಂ ಬೆಸಗೊಂಡವರನುಮತದಿಂದೇಕವಿಹಾರಿಯಾಗಿ 1ಗ್ರಾಮೇ ಏಕ  
ರಾತ್ರಂ ನಗರೇ ಪಂಚರಾತ್ರಂ ಅಟವ್ಯಾಂ ದಶರಾತ್ರಮೆಂಬೀ ನ್ಯಾಯದಿಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ  
2ಭಟ್ಟ ಟ್ಕಮ ದಸಮ ದುವಾಳ3ಸಾಷ್ಟೋಪವಾಸ ಪಕ್ಷೋಪವಾಸ ಮಾಸೋಪವಾಸಂಗಳಂ  
ಮಾಡುತ್ತಂ ಪಲಕಾಲಂ ತಪಂಗೈಯ್ಯುತ್ತಮಿದರ್

ಇತ್ತ ಜಯಾವತಿ ಮುಂ ಭಟಾರರ್ ಪೇಟ್ಯಾದೇಶಮಂ ನೆನೆದು ತನ್ನ ಮನೆಯಂ  
ರಿಸಿಯರಂ ಪ್ರಗಲೀಯದಂತಿರೆ ಬಾಗಿಲ್ಗಾಪಿನವರಂ ಕಲ್ಪಿಸಿದೊಳ್ ಮತ್ತೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ  
ರಿಸಿಯರ ಮೇಗೆ ಕ್ರೋಧಮಂ ಭಾವಿಸಿ ಬಾಲವದ್ದೆಯಂ ಕೂಸಂ ಸಿಸುವನವ್ಯಕ್ತನಂ ೧೦  
ವಿಸುಟ್ಟಿಂತು ತಪಂಬಟ್ಟೆ ಪಾಪಕರ್ಮ ದಯೆಯಿಲ್ಲದೊಂ ನಿಷ್ಕರುಣಿ ಎಂದು  
ಬಯ್ಯೆ ಮತ್ತೆ ಸುಕೌಶಲ ಸ್ವಾಮಿಯಂ ಮೊಲೆಯೂಡುವ ದಾದಿ ಸುಬ್ರತೆ  
ಯೆಂಬೊಳ್ ಸುಮತಿಯೆಂಬೊಳೂಡುವ ದಾದಿ ನಂದೆಯೆಂಬೊಳೂಡಿಸುವ ದಾದಿ  
ಸುಪ್ರಭೆಯೆಂಬೊಳ್ ಮಜ್ಜನಂಬುಗಿಸುವ ದಾದಿ ಮೇಘಮಾಲೆಯೆಂಬೊಳ್ ಪಸದನಂ  
ಗೊಳಿಸುವ ದಾದಿ ಇಂತಯ್ವರ್ ದಾದಿಯರ್ಕ್ಕಳ್ ನಡಪೆ ಸುಖದಿಂದಂ ಬಳೆದು  
ಪದಿನಾಟುಂ ವರುಷಂಬೋಗಿ ಯೌವನವಾದೊಡೆ ಮೂವತ್ತಿವ್ವರಸು ಮಕ್ಕಳ  
ಕೂಸುಗಳನತ್ಯಂತ ಲಾವಣ್ಯಸೌಭಾಗ್ಯಕಾಂತಿಹಾವ ಭಾವವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಂಗಳಂ  
ಕೂಡಿದೊರಂ ಬೇಡಿಯೊಂದೆ ಪಸೆಯೊಳ್ ಮದುವೆ ನಿಱಿಸಿದಳ್ ಮತ್ತೇಕಶಾಲ  
ದ್ವಿಶಾಲ ತ್ರಿಶಾಲ ಚತುಶಾಲ ಸ್ವಸ್ತಿ ನಂದ್ಯಾವರ್ತಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
ಮಾಡಂಗಳಂ ಮೂವತ್ತೆರಟ್ಟಿಳ್ಳಿಮಾಡಂಗ3[ಳುಮಂ]4ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ಮನೆಯಂಗಣ ೨೦  
ದೊಳ್ ಸೆಂಡಾ5ಡುವ ತಟಿಯುಮಾನೆಯನೇಟುವ ಎನೋದಂ6 ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
ಎನೋದ ಸ್ಥಾನಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಮಾಡಿಸಿ ಪೊಟಮಡಲೀಯದಂತು ಕಾಪಂ ಮಾಡಿ  
ಮಗನೈಶ್ವರ್ಯಮಂ ಎನೋದಮುಮನಟ್ಟಿಯಿಂದಂ ದಿವಸಕ್ಕಂ ನೋಡುತ್ತಿಕ್ಕುಮಾ  
ಸುಕೌಶಲ ಸ್ವಾಮಿಯಂ ಮೂವತ್ತಿವ್ವರ್ ಪೆಂಡಿಕ್ಕಳೊಡನೆ ಇಷ್ಟವಿಷಯ  
ಕಾಮಭೋಗಸುಖಂಗಳಂ ಪಲಕಾಲಮನುಭವಿಸುತ್ತಿರೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಸುಕೌಶಲಸ್ವಾಮಿಯಂ ಪೃಥ್ವೀಧರ7ಮೆಂಬ ಪ್ರಾಸಾದ  
ದೇಟನೆಯ ನೆಲೆಯ ಮೇಗೆ ತಾನುಂ ತಾಯುಂ ಸುವ್ರತೆ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
ಅಯ್ಯರ್ ದಾದಿಯರುಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಮೂವತ್ತಿವ್ವರ್  
ಪೆಂಡಿಕ್ಕಳಿಂನಿತಿಬರಿದಂ ಪರಿವೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ ಗವಾಕ್ಷಜಾಲಾಂತರದೊಳ್ ದಿಶಾವ  
ಳೋಕನಂಗೈಯ್ಯುತ್ತಂ ಸುಖಸಂಕಥಾವಿನೋದದಿಂದಿರ್ಪನ್ನೆಗಮಿತ್ತ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ೩೦  
ರಿಖಯರ್ ಗ್ರಾಮನಗರಖೇಡಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪತ್ತನ ದ್ರೋಣಾಮುಖಂಗಳಂ

1. (ಖ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. 2. ಭವ್ಯಾಷ್ಟಮದಂ ದಶಮದದ \* \* \* (ಕಖ)  
"ಪವ್ಯಾಷ್ಟಮದಶಮದಶ" ಎಂದು ಇದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠ. 3. ಳುಂ (ಃ).  
4. ಡಲುಂ ವೈಹಾರಿ (ಫಚಫ). 8. ತಿಲಕ (ಫಚಫ).



- ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಯೋಧ್ಯಾನಗರಮಂ ಬಂದು ಮಾಸೋಪವಾಸದ ಪಾರಣೆಯೆಂದು ಚರಿಗೆ  
ವೊಕ್ಕು ಕಿಟುಮನೆ ಪೆರ್ಮನೆಯನ್ನದುಣಲ್ ತಕ್ಕ ಮನೆಗಳಂ ಯಥಾಕ್ರಮದಿಂ ಪುಗುತ್ತಂ  
ಬರ್ಪರ್ ಸುಕೌಶಲಸ್ವಾಮಿಯು ಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಪೊಟುವಡುವರ್ ಗಿಡಿಗಿಡಿಜಂತ್ರಂ  
ಮಿಳಿಮಿಳಿನೇತ್ರರಪ್ಪ ಮಾಸೋಪವಾಸಂಗೈಯ್ದ ರಿಸಿಯರ್ ಪೋಪುದಂ ಸುಕೌಶಲ  
ಸ್ವಾಮಿ ಕಂಡೀ ಪೋಪರೇನೆಂಬರಬ್ಬಾ ಅಪೂರ್ವರೂಪರಿನ್ನರನೆಂದುಂ ಕಂಡಜಿಯೆ  
ನೆಂದು ತಾಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ತಾಯ್ ಇಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿಳ್ ಮಗನೆ ಈತನಂಗ<sup>1</sup>ಡಿ  
ಯಲವಡಂ ಪೆಟುಕಿ ತಿಂದು ಬಾಲ್ಯೊಂ<sup>1</sup> ಬೈಕಂಗುಳಿ ಬೇಡಿ ಪೊಟಲೆಲ್ಲಮಂ ತೊಟಲ್ದ  
ಬಸಿಟಂ ಪೊರೆವೊಂ ದೇಸಿಗನಾರುಮಿಲ್ಲದೊಂ ಕೊಂವಣಕ್ಕಪ್ಪೊಡಂ ಭಾಗಸಮಿಲ್ಲ  
ದೊನೆಂದು ಜಯಾವತಿ ಪೇಟೊಡೆ ಸುವ್ರತೆಯೆಂಬ ದಾದಿ ಮಾಕ್ಕೊಂಡಿಂತೆಂದಳ್
- ೧೦ ಹಾ ಪೊಲ್ಲಿದಂ ನುಡಿದಯ್ ಸ್ವಾಮಿಯಂ ಪರಮೇಶ್ವರನಂ ನೀಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
ಮೂವತ್ತಿವ್ವರುಮೊಳ್ಳೆಂಡಿಕ್ಕಳುಮಂ ಮೂವತ್ತೆರಟೊಟ್ಟಿ ಕಸವರಮುಮಂ  
ಕೊಟಿದ್ ಪುಲ್ಲದಕ್ಕಂ ತೊಟಿವಂತನಿತುಮಂ ತೊಟಿದು ಕರ್ಮಕ್ಷಯಾರ್ಥಂ  
ತಪಂಬಟ್ಟಾತನನಿಳಿಸಿ ಪರಿಭವಿಸಿ ಮುಟ್ಟುಗಿಡಿಸಿ ನುಡಿಯಲ್ವೇಡೆಂದು ಬಾರಿಸಿದೊಳಂ  
ಜಯಾವತಿ ಕಣ್ಕತ್ತಿ ಬಾರಿಸಿದೊಡೆ ಕೆಮ್ಮಗಿದ್ದು ಪೆಟಪೆಟವನೆ ನುಡಿಯಲ್  
ತಗುಳ್ಳೊಡೆ ಸುಕೌಶಲಸ್ವಾಮಿಯವರಿವರ್ ನುಡಿಗಳ್ ಸಗ<sup>4</sup>ರ್ಭ<sup>4</sup>ವಚನಂಗಳೆಂದು  
ತನ್ನ ಮನದೊಳೆ ಬಗೆಯುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ಬಾಣಸಿಗಂ ಬಂದು ಬೋಸಮೆತ್ತಿಯೋಗರ  
ಮಾಟಿದಪ್ಪುದೆಂದು ಪೇಟೊಡೆ ತಾಯಂ ಸುವ್ರತೆ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ದಾದಿಯ  
ರೆಯ್ವರುಮಾತನ ಪೆಂಡಿಕ್ಕಳ್ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆ ಶ್ರೀದತ್ತೆ ಬಂಧುಮತಿ ಭಾನುಮತಿ  
ಮಿತ್ರಸೇನೆ ಪ್ರಿಯಂಗು ಸುಂದರಿ ಪ್ರಿಯದೆ ಶ್ಯಾಮಲತೆ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆ ಅಚಲೆ ವಿಮಳಮತಿ
- ೨೦ ಶ್ರೀಕಾಂತೆ ಶಶಿಪ್ರಭೆ ಸೂರಸೇನೆ ಅನಂತಮತಿ ಸರಸ್ವತಿ ವಿಜಯ ವೈಜಯಂತೆ  
ಅಪರಾಜಿತೆ ಕನಕಮಾಳೆ ಧಾನ್ಯೆ ಧನಶ್ರೀ ವಸುಂಧರೆಯೆಂದಿವರ್ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
ರೆಲ್ಲರ್ ನೆರೆದಿಂತೆಂದರ್ ವೇಳಾತಿಕ್ರಮಮಾದಪುದಾರೋಗಿಸಲ್ವೇಟಿವೆಂದು ನುಡಿದೊಡೆ  
ಸುಕೌಶಲಸ್ವಾಮಿಯಿಂತೆಂದನೀ ವೃತ್ತಾಂತಮಲ್ಲಮನಟಿದೊಡಲ್ಲದುಣ್ಣೆನಲ್ಲೆನದಟಿಂ  
ಪೇಟು ಸುವ್ರತೆ ಏನಂ ಕಂಡಿರಾರುಳ್ಳುದನುಳ್ಳಂತೆ ಪೇಟಿಯಪ್ಪೊಡೆ ನಿನಗೆನ್ನಾಣೆ  
ಯೆಂದು ತನ್ನ ಮೇಗೆ ಸೂರುಳಿಸಿ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಸುವ್ರತೆಯೆಂಬೊಳ್ ಮೊಲೆ  
ಯೊಡಿದ ದಾದಿಯಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿಳ್ ಕೇಳ್ ಮಗನೆ ಇವರ್ ನಿನ್ನ ತಂದೆವೀರ್  
ಸಿದ್ಧಾರ್ಥರೆಂಬೊರ್ ನೀನ್ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಿದ್ದಂತೆ ನಿನಗೆ ಸೆಟ್ಟಿವಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ  
ಪೇಸಿ ಕರ್ಮಕ್ಷಯಾರ್ಥಂ ತಪಂಬಟ್ಟೇ ಮೆಯ್ಯಂ ನಿಱಿಸಲ್ವೇಡಿ ಪೊಟಲೊಳಗೆ  
ಚರಿಗೆವೊಕ್ಕು <sup>3</sup>ಬಾವರಿವುಗುತ್ತಂ<sup>3</sup> ಬಂದು ನಿನ್ನ ಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಪೊಟುವಟ್ಟು
- ೩೦ ಪೋದರೆಂದು ಪೇಟೊಡೆನ್ನಾರೋಗಿಸಲ್ವೇಟುಂ ಏಟು ಮಗನೆ ಎಂದೊಡೆ ಸುಕೌಶಲ  
ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದನಂತಪ್ಪೊಡಾನುವರಂತಪ್ಪ ರೂಪಂ ಕೈಕೊಂಡಲ್ಲದುಣ್ಣೆನೆಂದು

1. ಗಡಿಯಲವಟು ಪೆಟುಕಿ ತಿ . . . . (ಕಖ) ಗಡಿಯಲವಟು ಪೆಟುಕಿ ತಿ. ಬಾಲ್ಯೊಂ (ಗ).  
ಗಡಿಯಲವಡಂ ಪಿಟುಕಿ ತಿಂದು ಬಾಲ್ಯೊಂ (ಚಛ). 2. ದುಮಾ (ಕಖಗ). 3. ಳದ (ಘಚಛ).  
4. ವರ್ (ಕಖಗ). 5. ತಿರಿಯುತ್ತಂ (ಘಚ), ತಿರುಗುತ್ತಂ (ಛ).



ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಗೆಯ್ದದೊಡೆ ಸ್ವಜನ ಪರಿಜನ ಬಂಧುವರ್ಗಮೆಲ್ಲಂ ನೆರೆದಿಂತೆಂದರ್ ನೀನಿನ್ನುಂ  
 1 ಕೂಸಂಯ್ ಕಾಮಭೋಗಂಗಳನಸುಭವಿಸುವ ದಿವಸಂಗಳ್ ತಪಂಬಡುವ ದಿವಸಮೆಲ್ಲಂ  
 ಪ್ರಾಯಂಬೋದಿಂಬಿಟ್ಟಕ್ಕೆ ನಿನ್ನಮ್ಮನೆಂತು ನಿನಗ ಸೆಟ್ಟಿವಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿ ಸಮಸ್ತಭಾರಮಂ  
 ಸಮರ್ಪಿಸಿ ತಪಂಬಟ್ಟನಂತೆ ನೀನುಂ ನಿನಗೆ ಮಗನಾದೊಡೆ ಮಗಂಗೆ ಸೆಟ್ಟಿವಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿ  
 ಸಮಸ್ತ ಭಾರಮಂ ನಿರೂಪಿಸಿ ತಪಂಬಡುವುದೆಂದೆಲ್ಲರಂ ನುಡಿದೊಡಂತೆಂದನನ್ನೆ  
 ಗಮೇಂ ಸಾವರೊ ಬಾಬ್ಬರೊ ಎಂತೆಯಲಕ್ಕುಂ ಮಾನಸೆವಾಟಿಂಬುದು ಪನಿಪ್ಪಲ್ಲ  
 ಮಂಗಿಲ ಸಂಜೆಯೊಳೋರಂತಪ್ಪುದೊಂದಾರ್ ಬಾರಿಸಿದೊಡಂ ನಿಲ್ವೆನಲ್ಲೆಂದು  
 ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆಯೆಂಬೊಳ್ ಬಸಿಟ ಪೆಂಡತಿಯಾಕೆಯ ಬಸಿಟ ಕೂಸಿಂಗೆ ಸೆಟ್ಟಿವಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿ  
 ಮನೆಯಿಂದಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ರಿಸಿಯರಿದ್ದೆಡೆಯುಂ ಬೆಸಗೊಳುತ್ತಂ ಪೋಗಿ ಬಹಿ  
 ರುದ್ಯಾನವನದೊಳ್ ಸ್ಥಟಿಕಶಿಲಾತಲದ ಮೇಗಿದ್ದೊ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಭಟಾರರಂ ಕಂಡು ೧೦  
 ಸುಕೌಶಲಸ್ವಾಮಿ ಚಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ ದರ್ಶನವಿಶುದ್ಧಿಯೊಳ್ ಕೂಡಿದ ಶುಭಪರಿಣಾಮ  
 ದಿಂದಂ ಬಂದಿಸಿದಾಗಳವಧಿಚ್ಛಾಸಮುಮಾಗೆ ಅವರ ತನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಭವಾಂತರಂಗ  
 ಳೆಲ್ಲಮಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಾಗಳಿದು ಮನದೊಳಿಂತೆಂದು ಬಗೆದನಿವಂ ಮುನ್ನಿನ ಭವಾಂತರ  
 ದೊಳ್ ಪ್ರಿಯದರ್ಶನನೆಂಬ ಸೆಟ್ಟಿ ಕಾಲಂಗೆಯ್ ಮಲಯ ಸುಂದರನೆಂಬಾನೆಯಾಗಿ  
 ಪುಟ್ಟಿದನಲ್ಲಿಂ ಬಟಿಯಂ ಕುಬೇರಕಾಂತನೆಂಬೊನಾದನಲ್ಲಿಂ ಬಟಿಯಂ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಳಿ  
 ಯೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರನಾದನಲ್ಲಿಂ ಬಟಿಯಂ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನೆಂಬೊನೀಗಳಾಗಿ ತಪಂಬಟ್ಟ  
 ನಂತು ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಭಟ್ಟಾರರ ಭವಂಗಳೈದು ಮತ್ತಾಂ ಮುನ್ನಿನ ಭವದೊಳ್  
 ಪ್ರಿಯಸೇನೆಯೆಂಬ ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯೆಂ ಕಾಲಂಗೆಯ್ ಪದ್ಮಾವತಿಯೆಂಬ ಪಿಡಿ  
 ಮಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದನಲ್ಲಿಂ ಬಟಿಯಂ ವರಾಂಗನಾದನಲ್ಲಿಂ ಬಟಿಯಂ ಶ್ರೀಧರನಾದನಲ್ಲಿಂ  
 ಬಟಿಯಂ ಚಂಡವೇಗನೆಂಬ ವಿಧ್ಯಾಧರನಾದನಲ್ಲಿಂ ಬಟಿಯಂ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಂಗಂ ೨೦  
 ಜಯಾವತಿಗಂ ಮಗನನಾಂ ಸುಕೌಶಲಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದನಂತೆನ್ನ ಭವಾಂತರ  
 ಮಾಟು ಮತ್ತಾಂ ಪ್ರಿಯಸೇನೆಯಪ್ಪಂದೆನ್ನ ಕೆಳದಿ ಸುಕೇರ್ತಿಯೆಂಬಳ್ ಪ್ರಿಯ  
 ದರ್ಶನನ ಭಾರ್ಯೆ ಕಾಲಂಗೆಯ್ ಮಲಯಾವತಿಯೆಂಬ ಪಿಡಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಳಲ್ಲಿಂ  
 ಬಟಿಯಂ ಸುಕೇಶಿನಿಯಾದಳಲ್ಲಿಂ ಬಟಿಯಂ ಮನೋಹರಿಯಾದಳಲ್ಲಿಂ ಬಟಿಯಂ  
 ವಿರಳವೇಗೆಯೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರಿಯಾದಳಲ್ಲಿಂ ಬಟಿಯಂ ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯಾದೊಳಾಕೆಯೆಂ  
 ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಂಗೆ ಕೊಟ್ಟುದಂತು ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯ ಭವಾಂತರಮಾಟಂತು ಮೂವರ  
 ಭವಾಂತರಂಗಳನೊಡೆ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ವೈರಾಗ್ಯಮಾಗಿ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಭಟ್ಟಾರರ ಪಕ್ಕದೊ  
 ಸುಕೌಶಲ ಸ್ವಾಮಿ ತಪಂಬಟ್ಟು ಸುಪ್ರಭೆಯುಟಿಯೆ ಉಟಿದ ಮೂವತ್ತಿವ್ವರ್  
 ಪೆಂಡಿರುಂ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಭಟಾರರ್ ಗುರುಗಳಾಗೆ ಗುಣಮತಿ ಕಂತಿಯರ್ ಕಂತಿಯರಾಗೆ  
 ತಪಂಬಟ್ಟು ಪಲಕಾಲಮುಗ್ಗೋಗ್ರ ತವಶ್ಚರಣಂಗೆಯ್ ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂ ಮುಡಿಸಿ ೩೦  
 ದೇವಲೋಕದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದರ್

ಮತ್ತಿತ್ತ ಜಯಾವತಿಯುಂ ತನ್ನಂ ಬಾರಿಸೆವಾರಿಸೆ ಸುಕೌಶಲಸ್ವಾಮಿ ತಪಂ



ಬಟ್ಟನೆಂದು ಮುಳಿದು ಜಿನಧರ್ಮಮಂ ಪಟ್ಟಿದು 1 ಉನ್ನಾಗೋಪದೇಶದಿಂದಾರ್ತ  
ಧ್ಯಾನದೊಳ್ ಕೂಡಿ ಸತ್ತು ಮೊಗ್ಗಗಳಿಗಿರಿಯೆಂಬ ಪರ್ವತದೊಳ್ ಪೆಣ್ಣುಲಿಯಾಗಿ  
ಪುಟ್ಟಿದಳ್ ಮತ್ತಿತ್ತ ಸುಕೌಸಲಸ್ವಾಮಿ ದ್ವಾದಶಾಂಗ ಚತುರ್ದಶ ಪೂರ್ವಮಪ್ಪಾಗಮ  
ಮೆಲ್ಲಮಂ ಕಲ್ತು ಗುರುಗಳೊಡನೆ ಗ್ರಾಮನಗರಖೇಡಖರ್ವಡ ಮಡಂಬಪತ್ತನ  
ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಪಲಂಕಾಲಂ ತಪಂಬಟ್ಟು ಮೊಗ್ಗಗಳಿಗಿರಿಯೆಂಬ  
ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ವಂದು ಮುಟಿಗಾಲದೊಳಿರ್ವರುವೊಂದೆ ಗುಹೆಯೊಳ್ ಜೋಗುಗೊಂಡು  
ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳಿರ್ವರುಮುಪವಾಸಂಗೈಯ್ದು ಜೋಗಂ ನೆಟಿದೊಡೆ ಚಾತುರ್ಮಾಸದ  
ಪಾರಣೆಯೆಂದು ಸುಕೌಸಲಸ್ವಾಮಿಯಪ್ಪ ರಿಸಿಯರ್ ಗುಹೆಯಿಂದಂ ಮುನ್ನ ಪೊಳಿ  
ಮಟ್ಟು ದೆಸೆಗಳ ನೋಟ್ಟಿರನ್ನೆಗಂ ತಾಯಪ್ಪ ಪೆಣ್ಣುಲಿ ಪಲವು ದಿವಸಮಾಹಾರಮಂ  
೧೦ ಪೆಟಿದೆ ಪಸಿದ ಮಲ್ಮಲ ಮಣುಗುತಿದ್ದು ರಿಸಿಯರಂ ಕಂಡು ಮುಳಿದು ಮಸಗಿ  
ಮೇಲ್ವಾಯಲ್ ಪರಿತಪ್ಪುದಂ ಕಂಡು ಸುಕೌಸಲಸ್ವಾಮಿ ಆಹಾರ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಯಾವ  
ಜ್ವೀವಂ ನಿವೃತ್ತಿಯೆಂದು ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗಂ ಗೆಯ್ದು

ಗಾಹೆ || ಖಮ್ಮಾಮಿ ಸವ್ವಜೀವಾಣಂ ಸವ್ವೇ ಜೀವಾ ಖಮಂತು ಮೇ  
ಮತ್ತೀ ಮೇ ಸವ್ವಭೂದೇಸು ವೇರಂ ಮಜ್ಜ ಣ ಕೇಣಚಿ ||  
ಮಜ್ಜ ಸೌಹಾವಂ ಕಾಣಂ ದಂಸಣಚರಣಂ ಣಕೋವಿ ಲಾವಣ್ಣಂ<sup>೩</sup>  
ಜೋ ಸವ್ವಯಣಗ್ಗಾಹಿ ಸೋ ಹಂ ಣೋ ಗಾಹವೇಯಾದಾ || (?)  
ಛಿಜ್ಜ ಉ ಭಿಜ್ಜ ಉ ಜಾಲು ಖಲು ಜೋಇಯ ಏಹು ಸರೀರು  
ಅಪ್ಪಾ ಭಾ<sup>೪</sup>ವ<sup>೪</sup>ಹಿ ಣ<sup>೫</sup>ಮ್ಹ<sup>೫</sup>ಲಲು ಜೇಂ ಪಾವಹಿ ಭವತೀರು ||

ವಂದಿಂತು ಕ್ಷಮೆಯಂ ಭಾವಿಸಿ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಗಳಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತ  
೨೦ ಮಿರೆ ಪುಲಿ ಬಂದು ಪಾಯ್ದು ಬಸಿಟಂ ಪೋಟ್ಟು ನೆತ್ತರಂ ಕುಡಿದು ತೆಗಲೆಯಂ  
ಪೋಟ್ಟು ತಿನ್ನಾಗಳ್ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥರಿಸಿಯಂ ಗುಹೆಯಂ ಪೊಳಿಮಟ್ಟು ಬಂದು ಕಂಡು  
ಹಾ ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕಿ ಮಗನನೇಕೆ ಕೊಂದು ತಿಂದೆ ಮುನ್ನ ಕುಂಕುಮಪಂಕಿತ  
ಮಪ್ಪ ದಿಬ್ಬದೇಹದೊಳ್ ಬೆಮರೆ ಬಿಂದುಗಳಂ ಕಂಡು ನೆತ್ತರೆಂದು ಬಗೆದು ಮೂರ್ಛೆಗೆ  
ಸಲ್ವಾಕೆಯೆ ಈಗಳ್ ಮಗನಂ ಪೋಟ್ಟು ತಿಂದಪ್ಪಯ್ ಅಹೋ ಕಷ್ಟಂ ಸಂಸಾರ  
ಮೆಂದು ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಭಟ್ಟಾರರ್ ನುಡಿವ ವಚನಮಂ ಕೇಳ್ವ ವಕ್ಷಸ್ಥಳದ ಶ್ರೀಲಾಂಛ  
ನಮಂ ಕಂಡು ಜಾತಿಸ್ಮರೆಯಾಗಿ ಮೂರ್ಛೆಗೆ ಸಂದು ನೀಡೆಂದೆಟ್ಟಿತ್ತರ್ ಹಾ  
ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕಿಯೆನ್ನ ಮಗನಂ ಪೋಟ್ಟು ತಿಂದೆನೆಂದು ತನ್ನಂ ತಾಂ ನಿಂದಿಸಿ  
ತಲೆಯಂ ಕಾಲ್ಗಳಂ ಪಾಷಾಣವೃಕ್ಷಂಗಳೊಳ್ ಶತಚೂರ್ಣಮಾಗೆ ಬಡಿದುಕೊಂಡು  
ಹಾ ಮಗನೆ ಪೊಲ್ಲದಂಗೆಯ್ದೆನೆಂದು ಪ್ರಳಾಪಂಗೈಯ್ದು 6 ಮಹಾಶೋಕಂಗೈಯ್ಯುತ್ತಿರೆ  
೩೦ ಭಟ್ಟಾರರದರ್ಕೆ ಧರ್ಮಶ್ರವಣಂಗೈಯ್ದು ಸಂಸಾರಸ್ಥಿತಿಯನಣಿಯ ಪೇಟ್ಟು ವ್ರತಗಳ  
ನೆಣಿಸಿದೊಡುಪಶಮಕ್ಕೆ ಸಂದಾಹಾರ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಯಾವಜ್ವೀವಂ ನಿವೃತ್ತಿಗೆಯ್ಯು<sup>೭</sup>

1. (ಖ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. 2. ಹೋವಣೊ (ಕ). 3. ವರಣಂ (ಕ). 4. ವಾ (ಗ).  
5. ವಾ (ಕ). ಕೊನೆಯ ಎರಡು ಗಾಹೆಗಳು (ಖಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. 6 ಈ ಭಾಗ  
(ಕಖಗ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ 'ತೊಳಿದಂ' ಎಂದಿಷ್ಟೇ ಇದೆ.



ಶುಭಪರಿಣಾಮದೊಳ್ ಕೂಡಿ ಮುಡಿಪಿ ಸೌಧರ್ಮ ಕಲ್ಪದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿತ್ತು  
 1 ಸಿದ್ಧಾರ್ಥರಿಸಿಯರುಂ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ ಕರ್ಮಕ್ಷಯಂ  
 ಗೆಯ್ದು ಮೋಕ್ಷಮನೆಯ್ದಿದರ್<sup>1</sup> ಸುಕೌಶಲಸ್ವಾಮಿಯುಂ ತಿರಿಕೋಪಸರ್ಗಮಂ  
 ಸೈರಿಸಿ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳ್ ಸಯಸತ್ತಮ ದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಮೂವತ್ತುಮೂಟು  
 ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯನಪ್ಪಹಮಿಂದ್ರನಾದೊನ್

ಎಂಬಿದಲ್ಲಮಂ ಯಶೋಧರ ಕೇವಲಿಗಳ್ ಪೇಟಿ<sup>2</sup> ಜಿಂಪಾಪುರಾಧಿಪತಿಯಪ್ಪ  
 ಗಂಧಭಾಜನನೆಂಬರಸಂ ಕೇಳ್ವಾದಮಾನುಂ ಸಂತುಷ್ಟಚಿತ್ತನಾಗಿ ಭಟಾರಗ್ಗೇಟಿಗಿ  
 ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಸಂಸಾರ ಶರೀರ ಭೋಗ ನಿರ್ವೇಗ ಪರಾಯಣನಾಗಿ ಧಾತ್ರಿವಾಹನ  
 ನೆಂಬ ತನ್ನ ಪಿರಿಯ ಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಂಗೆಟ್ಟಿ ನೂರ್ವರರಸು ಮಕ್ಕಳ್ಳಿರಸು  
 ಯಶೋಧರ ಕೇವಲಿಗಳ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟು ಮತ್ತಪ್ಪರಸೆಯರ್ಕ್ಕಳೊಳೊರನ್ನರಪ್ಪ ೧೦  
 ರಸಿಯರಯ್ಯೂರ್ವರುಂ ಯಶೋಧರ ಕೇವಲಿಗಳ್ ಗುರುಗಳಾಗೆ ಪದ್ಮಾವತಿ  
 ಕಂತಿಯರ್ ಕಂತಿಯರಾಗೆ ತಪಂಬಟ್ಟು 3 ಸಮಾಧಿ ಮರಣದಿಂದಂ ಮುಡಿಪಿ  
 ಸೌಧರ್ಮಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ದೇವಲೋಕದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದರಿತ್ತ ಗಂಧಭಾಜನ  
 ಮುನಿಯುಂ ದ್ವಾದಶಾಂಗ ಚತುರ್ದಶ ಪೂರ್ವಮಪ್ಪಾಗಮಮೆಲ್ಲಮಂ ಕಲ್ತು ಪಲ  
 ಕಾಲ<sup>4</sup>ಮುಗ್ಗೋಗ್ಗ ತಪಶ್ಚರಣಂಗೆಯ್ದು ಗ್ರಾಮನಗರಖೇಡಖರ್ವಡಮಡಂಬಪತ್ತನ  
 ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಪೋಗಿ ಪಾಂ<sup>5</sup>ಡ್ಯ<sup>3</sup> ವಿಷಯದೊಳ್ 4 ಪಳಿ  
 ಕುಂತಳೆಯೆಂಬ<sup>4</sup> ಪರ್ವತದ ಮೇಗಿದ್ದು ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹ ಪರಿತ್ಯಾಗ  
 ಪೂರ್ವಕಂ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗಂಗೆಯ್ದು ಧರ್ಮಧ್ಯಾನ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಂಗಳಂ ಜಾನಿಸಿ  
 ಕರ್ಮಕ್ಷಯಂಗೆಯ್ದು ಸುರಾಸುರೇಂದ್ರರ್ಕ್ಕಳಿಂ ಪೂಜೆಯನೆಯ್ದಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ವೋದರ್

ಮತ್ತಾರಾಧಕರಪ್ಪವರ್ಗಳ್ ಸುಕೌಶಲಸ್ವಾಮಿಯ ತಿರಿಕೋಪಸರ್ಗಮಂ ಮನದೆ ೨೦  
 ಬಗೆದು ಪಸಿಪುಂ ನೀರಲಿಕ್ಕಿ ದಾಹವಾತಂ ಸೂಲೆಯೆಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
 ವೇದನೆಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂ ಮುಡಿಪಿ  
 ಯಭ್ಯುದಯ ನಿಶ್ಚೀಯಸ ಸುಖಿಂಗಳನೆಯ್ದಿಗೆ

1. ಈ ಭಾಗ (ಕವಿಗ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿದೆ. 2. ಈ ಭಾಗ (ಕವಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿದೆ. 3. ಡು (ಘಚಛ).  
 4. ಪಿಳಿಕುಂಠಮಂ (ಘಚಛ).



## (೨) ಗಜಕುಮಾರನ ಕಥೆ

ಗಜಕುಮಾರನ ಕಥೆಯುಂ ಪೇಟಿಕ್ಕಿಂ :

ಗಾಹೆ || ಭೂಮಿವ ಸಮಂ ಖೀಲಾಭಾಇದ ದೇಹೋವಿ ಅಲ್ಲಚಮ್ಮಂ ವ |

ಭಗವಂ ಪಿ ಗಜಕುಮಾರೋ ಪಡಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

[<sup>1</sup>ಭೂಮಿವ ಎ ಸಮಂ—ನಲದೊಳೋರಂತಾಗೆ ಮಲಚ್ಚಿಯುರದಿಂ ತಗುಳ್ಳು ನಾಭಿವರೆಗಂ ಬಸಿಟಂ ಪೋಟ್ಟು, ಅಲ್ಲಚಮ್ಮಂ—ಪಂದೊವಲಂ ತೆಗೆದು, ಖೀಲಾಭಾ ಇದದೇಹೋವಿ<sup>1</sup>—ಕಾಯ್ ಕಬ್ಬೊನ್ನ ನಿಡಿಯವುಂ ತೋರಮಮಪ್ಪ ಕೀಲ್ಕಳಿಂದಂ ಮೆಯ್ಯೆಲ್ಲಮಂ ನಿರಂತರಮುರ್ಚಿ ಪೋಗಿ ನೆಲನಂ <sup>2</sup>ತಾಪಿನಂ ಕೀ<sup>3</sup>ಲಿಱಿಯೆಪಟ್ಟ ಮೆಯ್ಯನೊಡೆಯನಾಗಿಯುಂ, ಭಗವಂ—ಪರಿದಪ್ಪ ಪೆರ್ಮೆಯನೊಡೆಯಂ, ಗಜ  
೧೦ ಕುಮಾರೋಪಿ—ಗಜಕುಮಾರನುಂ, ಪಡಿವಣ್ಣೋ—ಪೂ<sup>4</sup>ರ್ವ<sup>5</sup>ದೊಂ, ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ—ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಾರಾಧನೆಯುಂ]

ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ :

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಸುರ<sup>6</sup>ಟ<sup>7</sup>ವೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ದ್ವಾರಾ ವತಿಯೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ <sup>8</sup>ವಿಷ್ಣು ಅರ್ಧಚಕ್ರ<sup>9</sup>ಯಾತನ ತಂದೆ ವಸುದೇವ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂಬೊನಾ <sup>10</sup>ವಸುದೇವಸ್ವಾಮಿಯ<sup>11</sup>ರಸಿ ಗಾಂಧರ್ವದತ್ತೆಯೆಂಬೊಳಾಯಿ ವರ್ಗಂ ಗಜಕುಮಾರನೆಂಬೊ ಮಗ<sup>12</sup>ನಪ್ಪೊನಂತವರ್ಗಳಿಷ್ಟ ವಿಷಯಕಾಮ ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತಿತ್ತ ಸೂರದತ್ತಮೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಪೌದನಪುರವೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊನಪರಾಜಿತನೆಂಬೊನರಸ<sup>13</sup>ನಾದಮಾನುಂ ಪ್ರಚಂಡ ಬಳಗವಿತನಾರುವನುಡಿದೊಂ ವಿಷ್ಣು<sup>14</sup>ಗಂ ಬೆಸ<sup>15</sup>ಕೆಯ್ಯನೊಂದು ದಿವಸಂ  
೨೦ ವಿಷ್ಣು ಪೊಟಲೊಳ್ <sup>16</sup>ಗೋಸಣಿಯಂ ತೊಟ್ಟ<sup>17</sup>ದನಾ<sup>18</sup>ವನೊರ್ವಂ ಪೌದನಪುರಾಧಿ ಪತಿಯಪ್ಪಪರಾಜಿತನಂ ಸಂಗ್ರಾಮದೊಳ್ ಕಾದಿ ಗೆಲ್ದು ಪಿ<sup>19</sup>ಡಿ<sup>20</sup>ಕೊಂಡು ಬರ್ಕು ಮಾತಂಗೆಯಾತನ ಬೇಡುವುದೆಲ್ಲಮಂ ಕುಡುವೆನೆಂದು ತೊಟಲ್ವ ಗೋಸಣಿಯಂ ಗಜ ಕುಮಾರಂ ಪಿಡಿದೊಡಾ ಮಾತನರಸಂ ಕೇಳ್ವು ಗಜಕುಮಾರನಂ ಕರೆಯಿಸಿಯಾತನೊಡನೆ ಚಾತುರ್ದಂತ ಬಳಮಂ ಕೂಡಿಯಟ್ಟಿದೊಡಾತನುಂ ಪೋಗಿಯಪರಾಜಿತನೊಡನೆ ವ.ಹಾಯುದ್ಧಂಗೆಯ್ದು ಗೆಲ್ದು ಪೆಡಂಗೆಯ್ಯಡಿಯೆ ಕಟ್ಟಿ ಗಜಕುರಗವಸ್ತುವಾಹನ ಸಹಿತಂ ತಂದು ವಿಷ್ಣುಗೊಪ್ಪಿಸಿದೊಡಾತನುಮೊಸೆದು ನೀನ್ ಮೆಚ್ಚಿದುದಂ ಬೇಡಿ

1. ಭೂಮಿವ-ಸಮನೆಲ ತೆವರಂ, ಅಲ್ಲಚಮ್ಮಮಂ ಪಪಟ-ಒರ್ವನ ತೋಳಂ ತೆಗೆದು, ನಿರಖಾ ಇರದೇ ಹೋಪಿ (ಘಚಛ). 2. ತಾಂಗ (ಘಛ). 3. ಳ್ಲಿ (ಕಖಿಗ). 4. ಥ (ಘಚಛ). 5. ವಿಷ್ಣು ಅರ್ಧಚಕ್ರವರ್ತಿ (ಗ). ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನ ಚಕ್ರವರ್ತಿ (ಘಛ), ಅರ್ಧಚಕ್ರವರ್ತಿಯಪ್ಪ ವಿಷ್ಣು
- ೨೦ ವೆಂಬನಾ (ಚೆ) 6. ತನ್ನ (ಘಚಛ). 7. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. 8. ಗಮಿಯು (ಘಚಛ). 9. ಘೋಷಣೆ (ಕಖಿಘ). 10. ಚ್ಚಿಯಾ (ಕಖಿಗ). 11. ಡಿದು ಕಟ್ಟಿ (ಘಛ).



ಕೊಳ್ಳನೆ ಪೆಟತೇನುಮನೊಲ್ಲೆನ್ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದದಿಂದೆನೆಗೆಲ್ಲಮಂಟು ಒಂದು ಬೇಟ್ಟಿಂ ನಿಮ್ಮಂತಃಪುರಮುಖೆಯೆ ಪೊಟಲೊಳಗೆನ್ನ ಮೆಚ್ಚಿದ ಪೆಂಡಿರನೆ ಕೊಂಡೆನ್ನಿಚ್ಚಿ ಯೊಳ್ ಮೆಚ್ಚಿದಂತೆ ಬಾಲ್ಯೆನೀ ದಾಯಮಂಬೆ ಡೀರ್ದೆನಿದನೆನೆಗೆ ದಯೆಗೆಯ್ದು ಸಲಿಸು ವುದೆಂದೊಡರಸನುಮಂತೆಗೆಯ್ಯೆಂದು ಗಜಕುಮಾರಂಗೆ ಬೇಡಿದುದಂ ಕೊಟ್ಟಂ

ಗಜಕುಮಾರನುಂ ತನ್ನ ಬೇಡಿ<sup>1</sup>ದ ವರಮಂ<sup>1</sup> ಪೆತ್ತು ಪರದರ ಪಾವರೊಕ್ಕಲಿಗರ ಸಾಮಂತರ ಪೊಟಲೊಳಗುಳ್ಳ ಒಳ್ಳೆಂಡಿರೆಲ್ಲರಂ ಕಣ್ಣಂ ಮನಕ್ಕಂ ಮೆಚ್ಚಿದವರೊಳ್ ತನ್ನಿಚ್ಚೆಯಿ<sup>2</sup>ಂದಂ ಮೊಳಿದು<sup>2</sup> ಮೊಟ್ಟೆಯಿಸಿ<sup>3</sup>ಯುಯ್ಯ<sup>3</sup> ಬಾಲುತ್ತಿರೆ ಮತ್ತಮಾ ಪೊಟಲೊಳ್ ಪಂ<sup>4</sup>ಗುಳ<sup>4</sup>ನೆಂಬ ಸುವರ್ಣ<sup>5</sup>ಗಾಱ<sup>5</sup>ನ ಪೆಂಡತಿ ವಸುಂಧರಿಯೆಂಬೊಳತ್ಯಂತ ರೂಪಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿ ಹಾವಭಾವ ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಂಗಳನೊಡೆಯೊಳಂ ಕಂಡು ಗಜಕುಮಾರನಾಕೆಗಾಟಿಸಿ ತನ್ನ ಮನೆಯೊಳಿಟ್ಟಾಕೆಗಾಸಕ್ತನಾಗಿ ಬಾಲುತ್ತಿ ೧೦ ಕುರ್ಮಾ ಏರಣಿಗನುಂ ಪೆಂಡತಿಯ ವಿರೋಗದೊಳ್ ಸಂತಾಪದಿಂದಮಿರುಳುಂ ಪಗಲುಮನವರತಂ ಬೇ<sup>6</sup>[ಯು]<sup>6</sup>ತ್ತಮಸಮರ್ಥನಪ್ಪುದಳಿಂದಂ ಮನದೊಳ್ ಗಜ ಕುಮಾರಂಗೆ ಮುಳಿಯುತ್ತಿಕುಂ

ಇಂತು ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಮರಿಷ್ಟನೇಮಿ ಭಟ್ಟಾರರೆ ಸಮ ವಸರಣಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ದ್ವಾರಾವತಿಗೆ ವಂದೊಡೆ ವಿಷ್ಣುವಿನೊಡನೆ ಗಜಕುಮಾರಂ ತ್ರಿಭುವನ ಪರಮೇಶ್ವರನಲ್ಲಿಗೆ ವೋಗಿ ವಂದಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿದು ಭಟಾರರ್ ಧರ್ಮಮಂ ಪೇಟ್ಟಲ್ಲಿಯಗಮ್ಯಾಗಮನಂಗೆಯ್ಯೊಡಂ ಪೆಟರ ಸಜ್ಜನಂಗಳೊಳ್ ಬ<sup>7</sup>ರ್ದೊಡೆ ಮೆಯ್ಯುವ<sup>7</sup> ದುರ್ಗತಿಗಳೊಳಪ್ಪ ದುಃಖಿಂಗಳಂ ಪೇಟ<sup>8</sup> ಕೇಳ್ವ ನಾನ್ಯಥಾಜಿನಭಾಷಿತ ಮೆಂದು ನಂಬಿ ಭೋಗಂಗಳ್ಗೆ ಪೇಸಿ ಪೈರಾಗ್ಯಮಾಗಿ ಎಲ್ಲಮಂ ತೊಳಿದರಿಷ್ಟನೇಮಿ ಭಟ್ಟಾರರೆ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟುಗೋಗ್ರ ತಪಶ್ಚರಣಂಗೆಯ್ಯು ಪನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಂ ೨೦ ಪೋದೊಡೆ \*ಗ್ರಾಮನಗರಖೇಡಖರ್ವಡ ಮಡಂಬಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಂಗಳಂ<sup>9</sup> ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಮತ್ತಮಾ ದ್ವಾರಾವತಿಗೆ ವಂದು \*ರೇವತೋ<sup>10</sup>ದ್ಯಾನ ವನದೊಳ್ ರಾತ್ರಿ ಪ್ರತಿದೇನಿಂದೊಸಂ ಸ್ವಜನ ಪರಿಜನ ಬಂಧುವರ್ಗಮುಂ ಶ್ರಾವಕರ್ಗಳುಂ ಬಂದರ್ಚಿಸಿ ಪೊಡೆವೆಂಟು ಪೋಪರಂ <sup>10</sup>ಪಂಗುಳ<sup>10</sup>ನೆಂಬ ಸುವರ್ಣಕಾರಕಂ ಕಂಡು ಬೆಸಗೊಂಡು ಭಟಾರರೆ ಬರವಂ ಕೇಳ್ವಳಿದು ಪಗೆ<sup>11</sup>ವನ<sup>11</sup>ನಿಜಿಯೆಲ್ಪಿತ್ತೆನೆಂದು ರಾಗಿಸಿ ಪಲವು ನಿಡಿಯುವುಂ ತೋರಮುಮಪ್ಪ ಕಬ್ಬೊನ್ನ ಕೇಲ್ಗಲಂ ಕೊಂಡು ಬಂದು ಕ್ಷಮಾಂಗನಾಲಿಂಗಿತನಪ್ಪ ಮಹಾಮುನಿಯಂ <sup>12</sup>ಮಲರ್ಚಿ<sup>12</sup> ಪಟ್ಟಿರಿಸಿಯುರಃ ಸ್ಥಲಮಂ ನಾಭಿವರೆಗಂ<sup>13</sup>ವಿದಾರಿಸಿ ಪಂದೊವರ್ ಪೊರೆತಾಪಿನೆಗಂ<sup>13</sup>ಸಮ<sup>14</sup>ಸ್ತ<sup>14</sup>ವಂವ

1. ದುದಂ (ಫ). 2. ದ ಮೆಳಿದು (ಕವಿಗ), ದಂ ಮೆಳಿದು (ಫಫ). 3. (ಫಚಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 4. ಪಿಂಗಲ (ಫಚ), ಪಿಂಗಲ (ಫ). 5. ಕಾರ (ಫಚ), ಕಾರಕ (ಫ). 6. ವು (ಕವಿಗಫಚ). ೭. ದು (ಫ). 7. ದುರ್ಗಯ್ಯ (ಚ), ದುರ್ಡುಮೆಯ್ಯುವ (ಕವಿಗ). 8. (ಫ)ದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ; ಗ್ರಾಮೇಕ ರಾತ್ರಂ ನೆಗರೇ ಪುಟರಾತ್ರದುಟವ್ಯಾಂ ದಶರಾತ್ರಮೆಂಬೀ ನ್ಯಾಯದಿಂ ನಾನಾ ದೇಶಂಗಳಂ (ಚಫ). 9. ಪ್ರಮದೋ (ಫಚಫ). 10. ಪಿಂಗಲ (ಫಚಫ). 11. ಯ (ಕವಿಗ). 12. ಮರಲ್ಚಿ (ಫಫ), ಮರಲ್ಚಿ (ಚ). 13. ಬೆಂದೋಲೊಲುಗಿದು (ಕವಿಗ). ವಿದಾರಿಸಿಬಂದೊಲ್ಪರೆತಾಪಿನೆಗಂ (ಫಫ). 14. ಸ್ತ (ಕವಿಗ).



ಪ್ರದೇಶಗಳೊಳ್ ಕಾಯ್ದ ಕರ್ಬೊನ್ನ ಕೀಲ್ಗಲಂ ನೆಲನಂ ತಾಪಿನಮುರ್ಚಿ  
 ಪೋಗಿ<sup>1</sup>ಜಿ<sup>1</sup>ದೊಡೆ ಕ್ಷಮೆಯಂ ಭಾವಿಸಿ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಂಗಳಂ ಜಾನಿಸಿ ರತ್ನ  
 ತ್ರಯಮಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂ ಮುಡಿಪಿ ದೇವಲೋಕಮೆಂಬ ಪ್ರಾಸಾದಕ್ಕೆ  
 ಕಳಸಮಾಗುತ್ತಿದ್ದರ್ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೆಂಬ ಸ್ವರ್ಗದೊಳ್ ಮೂವತ್ತುಮೂರು  
 ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯನೊಡೆಯನೇಕ ಹಸ್ತಪ್ರಮಾಣನುಂ \*ಪುಂಡರೀಕ  
 ವರ್ಣಂಗಳನೊಡೆಯೊ<sup>2</sup>ನಹಮಿಂದ್ರ ದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ

ಮತ್ತಂ ಪೆಟರುಮಾರಾಧಕರಪ್ಪವರ್ಗಳ್ ಗಜಕುಮಾರನ ಮನುಷ್ಯೋಪಸರ್ಗ  
 ದೊಳಾದ ಪೇದನೆಯಂ ಮನದೊಳ್ ಭಾವಿಸುತ್ತಂ ಪಸಿವು ನೀರಟ್ಟಿ ದಾಹವಾತಂ  
 ಸೂಲೆ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಪೇದನೆಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಜಾರಿತ್ರಂಗಳಂ  
 ೧೦ ಸಾಧಿಸಿ ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂದಂ ಮುಡಿಪಿ ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗ ಸುಖಿಗಳನೆಯ್ದುಗೆ



## (೪) ಸನತ್ಕುಮಾರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಕಥೆ

ಸನತ್ಕುಮಾರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಕಥೆಯುಂ ಪೇಟಿಕ್ಕಿಂ :

ಗಾದೆ || <sup>1</sup>ಕಚ್ಚು<sup>1</sup>ಜರಪಾಸ ಸೋಸೊಂ ಭತ್ತಚ್ಚದಿ ಅಚ್ಚಿಕುಚ್ಚಿದುಕ್ಕಾಣಿ |

ಅ<sup>2</sup>[ಧಿಯಾಸಿ]<sup>2</sup>ದಾಣಿ ಸಮ್ಮಂ ಸಣಂಕುಮಾರೇಣ ವಾಸಸದಂ ||

[<sup>1</sup>ಕಚ್ಚು—ಕೆರಕುಂ, ಜರ—ನರೆಯುಂ,<sup>3</sup> ಪಾಸ—ಕೆಮ್ಮುಂ, ಸೋಸೋ—  
ಬಾಯ್ ಬತ್ತವುದು; ಭತ್ತಚ್ಚದಿ—ಭದ್ರಿಯುಂ, ಅಚ್ಚಿಕುಚ್ಚಿದುಕ್ಕಾಣಿ—ಕಣ್ಣು  
ಬಿಸಿಟಿ ಬೇನೆಗಳುಮಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ, ಅ[ಧಿಯಾಸಿ]ದಾಣಿ—ಸೈರಿಸೆ  
ಪಟ್ಟವು, ಸಮ್ಮಂ—ಒಳ್ಳಿತ್ತಾಗಿ, ಸಣಂಕುಮಾರೇಣ—ಸನತ್ಕುಮಾರ ಚಕ್ರವರ್ತಿ  
ರಿಸಿಯಿಂದಂ, ವಾಸಸದಂ—ನೂಟು ವರುಷಂ]

ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ :

೧೦

ಈ ಜಂಬುದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಕುರುಜಾಂಗಣಮೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ  
ಹತ್ತಿನಾಪುರಮೆಂಬುದು <sup>4</sup>ಪೊಟಲ<sup>4</sup>ದನಾಳ್ವೊಂ ವಿಶ್ವಸೇನ ಮಹಾರಾಜನೆಂಬರಸ  
ನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಸಹದೇವಿಯೆಂಬೊಳಾಯಿವ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಸನತ್ಕುಮಾರನೆಂಬೊಂ  
<sup>5</sup>ಪುಟ್ಟಿದೊನಾತಂ ಸರ್ವಲಕ್ಷಣಸಂಪೂರ್ಣಂ ಸಕಳಕಳಾಪಾರಂಗಂ ಚೆಲ್ವಿನಿಂ ದೇವಾ  
ಸುರರ್ಕ<sup>6</sup>ಳಂ<sup>6</sup> ಗೆಲ್ವ ರೂಪನೊಡೆಯನಾತಂಗೆ ಕೆಳೆಯಂ ಸಿಂ<sup>7</sup>ಹ<sup>7</sup>ವಿಕ್ರಮನೆಂಬ  
ಸಾಮಂತನ ಮಗಂ ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಹನೆಂಬೊನಂತವರ್ಗ್ಗನ್ನೊನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಂ  
ಕಾಲಂ ಸಲೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಏಕಚಕ್ರಪುರಾ<sup>8</sup>ಧೀಶಂ<sup>8</sup> ಭೂರಾಮನಾಮಧೇಯನಪ್ಪ  
<sup>9</sup>ಶತ್ರುಂದಮಂ<sup>9</sup> ವಿಶ್ವಸೇನ ಮಹಾರಾಜಂಗೆ ಪಾಗುಡ<sup>10</sup>ಮನಟ್ಟಿ<sup>10</sup> ಪಟ್ಟ<sup>11</sup>ವಾರಮರಗ  
ಮೆಂಬ<sup>11</sup> ದುಷ್ಟಾಶ್ವಮಂ ಕುಮಾರನೇಣ<sup>12</sup> ಲಕ್ಷ್ಮೀಗೃಹಮೆಂಬುದ್ಯಾನವನದ ಮಧ್ಯೆ ೨೦  
<sup>12</sup>ಸ್ಥಮಪ್ಪ [ಸ್ಥಲದೊಳ್]ಸಲ್ವನಾ ದುಷ್ಟಾಶ್ವಮಂ ಕೊಸೆಗೊಳೆ ಗಾಳಿಯಿಂದಂ ಬೇಗ  
ಮಾಗಿ ವಾರಿತಪೂರಿತಂ ಪರಿದು ಕುಮಾರನಂ ಕೊಂದು ಮಹಾಟವಿಯಂ ಪೊಕ್ಕೊ  
ಡುತ್ತ ವಿಶ್ವಸೇನ ಮಹಾರಾಜನ ಮಹಾಸಾಮಂತರ್ಕ್ಕಳುಂ ಪರಿವಾರಮುಮೆಲ್ಲಂ  
ಕುದುರೆವಡಿವಚ್ಚೆಯಂ ನೋಡಿ ನಾಡೆ<sup>\*</sup>ಗೆಟ್ಟುಪೋಗಿ<sup>12</sup> ಮೂಟನೆಯ ದಿವಸದಂದು

1. ಕಂಛಂಕಂ ಕಂಛ (ಘಚಛ). 2. ಡಿಹಾಸಿ (ಕಖಿಗ), ವಿಹಾಸ (ಘಚಛ). 3. ತತ್ತ್  
ಕೆರಕುಂ ಜ್ವರಮೆಯ್ಯಳುಂ (ಕಖಿಗ), ಕಂಛಂಕಂ-ಕೆರಕುಂ ಜ್ವರನರೆಯುಂ (ಛ), ಪುರಮ  
(ಕಖಿಗ). 5. +ಮಗಂ (ಛ). 6. ಳ್ಳಂ (ಗ). 7. ಗ (ಕಖಿಫ). 8. ಧಿಪತಿ (ಕಖಿ), ಧಿಪಂ (ಗ).  
9. ಸತ್ರುಮಿಂದಂ (ಕಗ), ಶತ್ರುಮಿಂದಂ (ಖಿ). 10. ಮಟ್ಟಿ (ಕಖಿಗ). 11. ವಾರತುರಗಮೆಂಬ  
(ಗ), ವಾಂತ (ಘಛ), ವಾಡನ (ಚ). 12. ಈ ಭಾಗ (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಿಧಿ: ಸ್ಥಲ  
ದೊಳ್ ಕುಮಾರನಂದು ದುಷ್ಟಾಶ್ವಮೆತ್ತಿಕೊಂದು ಪೋಗೆ (ಘಚ). ಸ್ಥಿತಿಕದೊಳ್ (ಛ). ೨೦  
<sup>\*</sup>ಗಂಟು ಎಂದಿರಬಹುದೆ ?



ಅಡಿವಜ್ಜೆ ಕೆಟ್ಟೊಡೆ ಪೋದ ದೆಸೆಯನಟಿಯದೆ ಹಾ ಪುತ್ರಾ ಎಂದು ಮಹಾ  
 ದುಃಖಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿ ಪ್ರಲಾಪಂಗೆಯ್ವ ನೃಪತಿಯಂ ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಹಂ ಸಂತಯಿಸಿ  
 ಇಂತೆಂದು ನುಡಿದಂ ಕುಮಾರನಂ ಪಾತಾಳಮಂ ಪೊಕ್ಕನಪ್ಪೊಡಮುಟಿಸಿಕೊಂಡು  
 ಬರ್ವೆಂ ನಿಮ್ಮಡಿ ನೀಮುಬೈಗಂಬಡದೆ ಮಗುಟಿಮೆಂದರಸನಂ ಮಗುಟಿ ಪರಿವಾ  
 1ರಂಬೆರಸು1 ಮಹಾಟವಿಯಂ 2ಪೊಕ್ಕು3 ತೊಟ್ಟು ನೋ3[ಟ್ಟು]4ನಂ ಪರಿ4ಜನಂಗಳ್  
 ಕುಮಾರನನಟಿಸಿ ಕಾಣದೆ ಬೇಸತ್ತು ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಹನಂ ಬಿಸುಟು ಪೊಟ್ಟಿ  
 ವೋದರ್

ಇತ್ತ ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಹನೊರ್ವನೆ ನಾನಾ ವಿಧ ಗಿರಿಗಹನ ವಿಷಯ ವಿಷಮ  
 ಪ್ರದೇಶಂಗಳ್[ಳುಮಂ]5 ವ್ಯಾಧನಿವಾಸಂಗಳ್[ಳುಮಂ]6 ಯಥಾ6ಕ್ರಮದಿಂದಂ7 ಕಳಿದು  
 ೧೦ ಪೋಗಿ ಪ್ರಿಯಂಗು7ಪಂಡ7ಮೆಂಬ ವನಮನೆಯ್ದಿ ತದ್ವನ ಮಧ್ಯಸ್ಥ ಗೃಹದೊಳಿರು  
 8ಳಿದ್ದು8 ಮಿತ್ರನ ವಿಯೋಗದೊಳಪ್ಪ ದುಃಖದಿಂದಂ ಕಾರುಣ್ಯಮಾಗೆ ಪ್ರಲಾಪಂ  
 ಗೆಯ್ದು9ಟ್ಟು9 ದೇವತೆಯ ಮುಂದೆ ನಿದ್ರೆಗೆಯ್ದೊಂ ಮನೋಹರಿಯೆಂಬ ಜಾವ  
 10ದಾಗಳ್10 ಕರಿಣೀ ಶತಂಗಳಿಂ ಪರಿವೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ ತಿಳಿನೀರೆ ಕೊಳದೊಳಗೆ ಕ್ರೀಡಿಸುವ  
 ಸೊಕ್ಕಾಣೆಯೆಮಂ ಫಲಭರಿತಮಾದ ಮಾವಿನ ಮರನುಮಂ ಕನಸಿನೊಳ್ ಕಂಡು  
 ಮನೋರಥ ಸಿದ್ಧಿಯಾಯ್ತೆಂದು ಒಸೆದು ಮಗುಟ್ಟು ನಿದ್ರಾವಶಗತನಾದೊನಂ ಕಂಡು  
 ಕರುಣಿಸಿ ಭೂತಾಂಬರನೆಂಬ ವ್ಯಂತರ ದೇವನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ವಿಜಯಾರ್ಣ  
 ಪರ್ವತಕ್ಕಾಸನ್ನಮಪ್ಪ ಭೂತರಮಣಮೆಂಬ ವನದ ನಡು11ವಿನೊಳಿದ್ದು11 ಕ್ಷುಲ್ಲಕ  
 ಮಾನಸಮೆಂಬ ಸರೋವರದ ತಡಿಯೊಳಿಕ್ಕಿ ಪೋದನ್

ಆಗಲಾತನುಂ ನೇಸಮೂರ್ಡುವಾಗಳ್ ತೊಂಕಡುಗಟ್ಟು ದೆಸೆಗಳಂ ನೋ12ಟ್ಟುಂ12  
 20 ಸಮುದ್ರದೊಳೋರಂತಪ್ಪ 13ಕೋಕನದ13 ಕುಮುದ ಕುವಲಯ ಕಲ್ಪಾ14ರೇಂದ್ರೀಂ  
 ವರಾದಿಗಳಿಂದಂ14 ಹಂಸ ಚಕ್ರ15ವಾ15ಕ ಬಳಾಕವಿಪಕ್ಷಿಗಣಂಗಳ್16ಳು16 ನೀರೊಳ  
 ಗಾಡುತ್ತಂ17 ಮುಟುಗುತ್ತಂ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದಿಂ18ದಂ ಮಾ18ಟುಲಿವ ದನಿಗಳಿಂದ  
 ಮತಿರಮಣೀಯಮಪ್ಪ ಕೊಳನಂ ಕಂಡಾದಮಾನಂ ವಿಸ್ಮಯಚಿತ್ತನಾಗಿ ಆ ಭೂತ  
 ರಮಣಮೆಂಬ ವನದೊಳಶೋಕ ಪುನ್ನಾಗ ವಕುಲ ಜಂಪಕಸಹಕಾರಲವಂಗ ಕ್ರಮಂಕ  
 ನಾಳಿಕೇರನಾಗವಲ್ಲೀ19ಪಿನದ್ಧ19 ದ್ರುಮಪಂಡ ಮಂಡಿತ20ಮನಿ20ಂದ್ರವನದೊಳೋ  
 ರಂತಪ್ಪುದಂ ನೋಡುತ್ತಂ ತೊಟ್ಟೊಂ ತನಗನುಕೂಲಮಪ್ಪ ಶಕುನನಿಮಿತ್ತಂ  
 21[ಳುಮಂ] ಕಂಡಿಂದಮೋಘಮುನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯಂ ಕಾಣ್ಬೆನೆಂದು ಸಂತುಷ್ಟಚಿತ್ತ  
 ನಾಗಿಯಾ ಬನದ ನಡುವೆ ತೊಟ್ಟೊಂ ಮೃದುಮಧುರಗಂಭೀರಧ್ವನಿಯೊಳ್

1. ರಜನಂಗಳಿಂ ಬೆರಸಿ (ಕವಿಗ). 2. (ಕವಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 3. ಪುರ್ವ (ಕವಿಗ). 4. +ವಾರ  
 20 (ಕವಿಗ). 5. ಳ್ಳಂ (ಸ). 6. ಮಂಗಳಿಂ (ಕವಿಗ). 7. ಪ್ಪ (ಘಚಛ). 8. ಳ್ (ಘಚ).  
 9. ತ್ತು (ಕವಿಗಘ). 10. ದೊಳ್ (ಘಚ). 11. ವೆ (ಚಛ). 12. ಳ್ಳನ್ನೆಗಂ (ಚ). 13. ಕೊಳದ  
 (ಘ). 14. ರ ಕಲ್ಪಾಮರೇಂದ್ರ ದೇವಾದಿಗಳಿಂದಂ (ಕವಿಗ). 15. ಬ (ಘ). 16. ಇಂದಂ (ಕವಿಗ)  
 17. +ಮೂಡುತ್ತಂ (ಘಚಛ). 18. ದವ (ಕವಿಗ). 19. ವನಮೃ (ಘಚಛ). 20. ಮಹೇಂ  
 (ಕವಿ). 21. ಳ್ಳಂ (ಸ).



ಕೂಡಿದ ಮೃದಂಗ ವಂಶ ತಾಳಾದಿಗಳ ಧ್ವನಿಗ<sup>1</sup>[ಛಮಂ] ಮಂದ್ರತಾರಲಯಾನಿಶಿತ  
ಮಾಗೆ<sup>2</sup> ಕಿವಿಗಂ ಮನಕ್ಕಂ ಸೊಗಯಿಸುವಂತಪ್ಪ <sup>3</sup>ಪಾಟಮ<sup>3</sup>ಮಂ ಕೇಳ್ವು ಹರಿ  
ಚಂದನ ಕಾಳಾಗರು ಮಲಯಜ ತುರುಷ್ಪಾದಿಗಳ ಕಂಪು ಬಂದು ತೀಡಿದೊಡಿದು  
ದೇವನಿವಾಸಮಕ್ಕುಮೆಂದು ಬಗೆದು ಭಯಾಶ್ಚರ್ಯದಿಂದಂ ವ್ಯಾಕುಳಿತ ಮನದೊ  
ನಾಗಿ ಇನ್ನಿದನಮೋಘಂ ನೋಟಿ<sup>4</sup>ನೆಂದಾ ದೆಸೆಗಾಗಿ <sup>4</sup>ಸಲ್ವನಾಂ<sup>4</sup> ಕನತ್ಕನಕ  
ವಿಸುರ್ಮಿತಮಂ ನಾನಾಮಣಿಗಣ <sup>5</sup>ಪಿನದ್ಧಮಂ ಚಳತ್ಕೇತುಪತಾಕಾದ್ಯಮಂ<sup>5</sup> ವಿದ್ಯಾ  
ಧರ ಯುವತೀಜನಕ್ರೀಡನಾರ್ಥಮಪ್ಪ ಪ್ರಾಸಾದಮಂ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಯಚಿತ್ತ  
ನಾಗಿಯದಟ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಸಾರ್ದೊಂದು ಮರನಂ ಮುಳಿಗೊಂಡು ನೋಟಿ<sup>6</sup>ನ್ನಂ  
ತತ್ಪುರಸ್ಥಿತಮಪ್ಪ ಮಣಿಮಂಟಪದೊಳ್ ದಿವ್ಯಸ್ತ್ರೀಜನಂಗಳ್ <sup>6</sup>ವಿಲಾಸದಿಂ<sup>6</sup> ಚಾಮರ  
ಮಿಕ್ಕೆ ದಿವ್ಯಶಯ್ಯಾತಳದ ಮೇಗಿದುರ್ ನಾಟಕಮಂ ನೋಟಿ ಕುಮಾರನಂ ಕಂಡು ೧೦  
ಹರ್ಷಚಿತ್ತದಿಂದಂ ಕುಸುಮಿತ ಕದಂಬ ವೃಕ್ಷಂಬೊಲ್ ಕಂಟಕಿತ ರೋಮಾಂಚಿತ  
ಗಾತ್ರನಾಗಿ<sup>7</sup> ಪರಿದು ವರ್ಪೊನಂ <sup>8</sup>ಕಂಡಿದಿರೆ<sup>8</sup>ಯ್ದೆ[ಯಾ]<sup>9</sup>ತನುಂ ಕುಮಾರನ  
ಚರಣಾರವಿಂದಂಗಳ್ಗೆ<sup>10</sup>ಜಗಿ ಬಿರ್ದು ಮೂರ್ಛಾಗತನಾದೊಡಾಗಳ್ ಶೀತಳ ಕ್ರಿಯೆ  
ಗಳಿಂದೆಟ್ಟುತ್ತಡಿದಿಂಗೆ<sup>11</sup>ಳಿಂ<sup>11</sup> ಕಂಡೆಂ ಸ್ವಾಮಿ <sup>12</sup>ನಿನ್ನಂ ನಂಬಿದೆ<sup>12</sup>ನಾನೆಂದು ಮಹಾ  
ದುಃಖದಿಂದೆಟ್ಟನಂ ಸಂತಯಿಸಿ ವಿಪುಳಶ್ರೀಯೆಂಬ <sup>13</sup>ವಿದ್ಯಾಧರ<sup>13</sup>ವಿಲಾಸಿನಿಯಂ ಕರೆ  
ದಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟನೆನ್ನ ಸಹೋದರನೆಂತುಂ ಶ್ರಮಮಂ ನೀಗಿ ಸುಖದಿಂ ತಣಿದೊನಕ್ಕು  
ಮಂತಾಗೆ ಸ್ನಾನಪಾನಭೋಜನಾದಿ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂ ಬೇಗಂ ಮಾಡೆಂದು ಪೇಟಿ<sup>14</sup>ನ್ನಂ  
ಡಾಕೆಯುಮಂತೆಗೆಯ್ದೆನೆಂದಾತನಂ ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಿಂದಂ ವಿದ್ಯಾಧರ ವಿಲಾಸಿನಿ  
ಮಜ್ಜನಂಬುಗಿಸಿ ದಿವ್ಯಾಹಾರಮನೊಡಿ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣ ಗಂಧಮಾಲ್ಯಾದಿ ತಾಂಬೂಲಾದಿ  
ಗಳಿಂ ತಣಿಪಿದಾಗಳಾತನುಂ ಮುನ್ನಿನ ದುಃಖಮೆಲ್ಲಮಂ ಮುಳಿದಂ ಮುನ್ನಂ ಕ್ಲೇಶ ೨೦  
ಭಾಗಿಯಪ್ಪ ಪ್ರರುಷಂ ಸ್ವರ್ಗಮನೆಯ್ತಿ <sup>14</sup>ಮಾಟ[ಪ್ಪವೊ]ಲೆ [೮]ಯ್ಯಾ <sup>14</sup>ಗಳಲ್ಲಿಂ  
ಬಂದು ಕುಮಾರನೋರಾಸನದೊಳಿದುರ್ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತನಾಗಿ ನೇತ್ರಮನೋ  
<sup>15</sup>ಹರಿಯೆಂಬ<sup>15</sup> ದಿವ್ಯಸಭೆಯಂ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಯಚಿತ್ತನಾಗಿ ಇಂತೆಂದಂ ಸ್ವಾಮಿ  
ವ್ರತಲೋಪವಾಸ ತಪಶ್ಚರಣ ಸಂನ್ಯಸನಾದಿ <sup>16</sup>ಶುಭಾ<sup>16</sup>ನುಷ್ಠಾನ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂ  
ಸತ್ಪುರುಷಂ ಮುಖಭವದೊಳ್ ದೇವಾಂಗನೆಯ<sup>17</sup>ಕ್ಕಳೆ<sup>17</sup>ಹಿತಿಯನಕ್ಕುಂ ನೀವಿಾ  
ಭವದಿಂದಿಂತಪ್ಪ ವಿಭವಮನೆಯ್ತ್ತಿ ದಿರಿದನಗೆ ಮಹಾವಿಸ್ಮಯಮೆನೆ ಕುಮಾರನಂತೆಂದ  
ನಿವರ್ಗ್ಗಳ್ ದೇವಕನ್ನೆಯರಲ್ಲರ್ ವಿದ್ಯಾಧರಿಯರ್ಗಳೆನೆ ಇವರ್ಗ್ಗಳಂ ನೀಮೆಂತು

1. ಳ್ಲಂ 2. (ಸ) + ಪಾಡುವಂ (ಕವಿಗ). 3. ಗೀತಮು (ಘಟಭ). 4. ಸಾರ್ವಂ (ಘಟಭ). 5. ವಿನದಮಪ್ಪ ಪಲತೆಡದ ಕೌತುಕಮಂ (ಘಟಭ). 6. ಲಟಹದಿಂ (ಘಟಭ). ೨೦  
7. + ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಹಂ (ಘಟಭ). 8. + ಸನತ್ಕುಮಾರಂ (ಘಟಭ). 9. ಳ್ಲಮಾ(ಕವಿಗ)  
ಯ್ದಿಮಾ (ಖ). ಳ್ಲಬಂದ (ಘಟಭ). 10. + ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಹನೆ (ಘಟಭ). 11. ಳಿಂಗೆ (ಘಟಭ). 12. ನಿನ್ನಿಂಬಾಳ್ಳಿ (ಘಟಭ). 13. ಬಿಂಬಾಧರ (ಘಟಭ). 14. ಮಾಟಪ್ಪೊಲೆಯಾ (ಗ), ಮಾಟಪ್ಪೊಲೆಂದಾ (ಕವಿ), (ಘಟಭ). 15. ಹಾರಿಯಪ್ಪ (ಘಟಭ). 16. ಸುಖಾ (ಕವಿಗ). 17. ಗೆ (ಘಟಭ).



ಪೆತ್ತಿರೆಲ್ಲಿ ಮೇಣಾವ ಸ್ವರೂಪದಿಂ ಬಂದಿರಿದನೆನಗೆ ತಿಳಿಯೆ ಪೇಟಿಮನೆ ಕುಮಾರ  
ನಿರುಳ್ಳೆಲ್ಲಮತಿರಂಜನೆಯೆಂಬ ನಾಟಕಮಂ ನೋಡಿ ನಿದ್ರಾಸುಖಮಂ <sup>1</sup>ಪೆಟಿದೊನಾ<sup>1</sup>  
ಕಮಳಮತಿಯೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರ ವಿಳಾಸಿನಿಯಂ ವಿದಗ್ಧೆಯಂ ಕರೆದೆನ್ನ ಸಂಬಂಧಿಯಪ್ಪ  
ಕಥೆಯೆಲ್ಲಮಂ ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಹಂಗೆ ಪೇಟೆಂದು ನಿದ್ರಾವತಗತನಾಗಿ ವಾಸಗೃಹಮಂ  
ಪೂಕ್ಕನಿತ್ತಾಕೆಯುಮಾತಂಗಿಂತೆಂದು ಪೇಟಲ್ ತಗುಳ್ಳಳ್

ಕುಮಾರನಿಂದಾರೂಢಮಪ್ಪ ದುಷ್ಟಾಶ್ವಂ ಕುಮಾರನಂ ಕೊಂಡು ಮನೋ  
ಪೇಗದಿಂ ಗಿರಿ ವನ ದರಿ ನದೀಪ್ರದೇಶಂಗಳೊಳ್ ಮೂಳುದಿವಸಮಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ  
ಪರಿಯುತ್ತಿದುರ್ದಮ ಕರುಳ್ ಪಟಿದು ತೆಗಲೆಯೊಡೆದು ಕಾಲಂಗೆಯ್ದತ್ತಾಗಳ್  
ಕುಮಾರನುಂ ಪಸಿವುಂ ನೀರಲಕ್ಕಿಯಿಂದಮಾದಂ ಬಾಧಿಸೆಪಟ್ಟು<sup>2</sup> ಬಸಮಟಿದು  
೧೦ ಪಿರಿದೊಂದಾಲದ ಮರದ ಕೆಟಿಗೆ ಶಿಲಾತಳದ ಮೇಗೆ <sup>3</sup>ಪಟ್ಟಿದ್ದ<sup>3</sup>ನಾಗಳಲ್ಲಿಯಾ  
ವಟವೃಕ್ಷವಾಸಿಯಪ್ಪ ಮನೋಹರನೆಂಬ ಯಕ್ಷಂ ಕಂಡೀ ಪುರುಷಂ ಸಕಲಚಕ್ರವರ್ತಿ  
ಯಪ್ಪನೆಂದಟಿದು ಗಂಧೋದಕಮಂ ಮೇಲೆ ತಳಿದು ತಣ್ಣಾಳಿಯಂ ವಿಗುವ್ವಿಸಿ  
ದೇಹಕ್ಕಾಪ್ಯಾಯನಂ ಮಾಡಿ ಸ್ವರ್ಣ ಭಾಜನದಿಂದಾಮೋದ ಸುಗಂಧಮಪ್ಪ  
ಕೊಡುವ ನೀರನಾತಂಗೆ ಕುಡಿಯಟಿದನಾಗಳ್ ಕುಮಾರಂ ನೀನಾಗ್ಗೀ ನೀರೆ  
ನೆಲ್ಲಿಂ ತಂದಯ್ ಪೇಟೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾತನಂತೆಂದನಾನೀ ವಟವೃಕ್ಷನಿವಾಸಿ  
ಯೆನ್ ಮನೋಹರನೆಂಬ ಯಕ್ಷನೆನ್ ಕ್ಷುಲ್ಲಕಮಾನಸಮೆಂಬ <sup>4</sup>ಸರೋವರದಿಂ<sup>4</sup>  
ತಂದನೀ ನೀರನೆನೆ ಅಂತಪ್ಪೊಡೆ ನೀನೆನ್ನನಾ ಕೊಳ್<sup>5</sup>ಕೊಡಗೊಂಡು<sup>5</sup> ಪೋಗಲ್ಲಿಯಾ  
ನೀರಂ ಮಿಂದು ಕುಡಿದೊಡಲ್ಲದೆನಗೆ ನೀರಲಕ್ಕಿ ಕಿಡದೆಂದು ಪೇಟೊಡೆ ಕುಮಾರನನೆತ್ತಿ  
ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ಯಕ್ಷನಾ ಸರೋವರದ ತಡಿಯೊಳಿ<sup>6</sup>ಟಿಪಿ<sup>6</sup> ಪೋದಳ್

೨೦ ಆ 'ಅವಸರದೊಳ್' ಸಿತಯಕ್ಷನೆಂಬ ವ್ಯಂತರದೇವಂ <sup>7</sup>ಕುಮಾರನ ಪೂರ್ವವೈರಿ  
ಭೌಮವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕುಮಾರನಂ ಕಂಡು ಕ್ರೋಧಾಗ್ನಿ ಪೆಚ್ಚಿ ಭೈರವ  
ರೂಪಧಾರಿಯಾಗಿ ಕಳಕಳಧ್ವನಿಯಿಂದಂ ಗರ್ಜಿಸಿ ಬರ್ಪೊನಂ ಕಂಡಾಗಳ್ ಸಿಂಹ  
ನಾದಂಗೆಯ್ದು ಖಿಟ್ಟಿಸನ್ನಿಭಮಪ್ಪ ಮಹಾಶಿಲೆಯಂ ಕಿಟ್ಟಿತ್ತಿಕೊಂಡು ಪ್ರತಿ  
ರಾಕ್ಷಸಂಬೊಲ್ ನಿಂದ ಕುಮಾರನಂ ನೋಡಿ ವ್ಯಂತರದೇವಂ<sup>8</sup> ನಾಗಪಾಶದಿಂದಂ  
ಪೇಷ್ಟಿಸಿದೊಡೆ ಕುಮಾರನದಂ ಹಸ್ತತಳದಿಂ ಪಟಿಯೆ ಪೊಯ್ದನಾಗಳಾ ದೇವಂ  
ನಾನಾವಿಧ ಮಾಯಾ ಯುದ್ಧಂಗಳಿಂ ಕಾದೆ ಕುಮಾರನಂ ಯಷ್ಟಿ ಮುಷ್ಟಿ ಪ್ರಹಾ  
ರಾದಿಗಳಿಂ ಗೆಲ್ದಿದ್ದೊನ್ನನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಸಮುದ್ರದ ಬಡವಾಮುಖದೊಳಿಕ್ಕಿ ಕೊಲ್ವಿ  
ನಮೋಘಮೆಂದು ನೆಲದಿಂದು<sup>9</sup>ರ್ಬಿ<sup>9</sup> ಬಂದಾಕಾಶಕ್ಕೆ ನೆಗಪಿದೊನ ಸ್ಕಂಧಮಂ  
ತಿವಿದೊಂ ಕುಮಾರನ<sup>10</sup>ಅವೃಷ್ಟಿ ವಜ್ರಘಾತಂಬೊಲಪ್ಪ<sup>10</sup> ಮುಷ್ಟಿಯಿಂ ದಿವ್ಯಪುರುಷನ

- ೨೦ 1. ಪಿರಿದೊಂದ (ಕಖಿ), ಪಿರಿದೊಂದ (ಗ), ಪಿಟಿದೊನನಾ (ಘಭ). 2. ಸೇದೆವಟ್ಟು  
ಮುಟಿವಂತಾ (ಘಚಭ). 3. ವಿದ್ರೆಗೆಯ್ದು (ಕಖಿಗ). 4. ಕೊಳದಿಂ (ಘಚಭ). 5. ಕೈ ಕೊಂಡು  
(ಕಖಿಗ). 6. ರಿಪಿ (ಚಭ). 7. ಸರೋವರದೊಳ್ (ಘಚಭ). 8. (ಘಚಭ)ಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.  
9. ಚಿ (ಕಗ). 10. ನುಂ ಆಮುಷ್ಟಿ ವಜ್ರಘಾತಮೆಂಬೊಲಾ (ಕಗ), ನವಜ್ರಘಾತಂಬೊಲಪ್ಪ  
(ಘಚಭ).



ಹಸ್ತಪ್ರಹಾರಮೆಂಬ ¹ಮುದ್ರಾಪೀಡೆಯಿಂ¹ ತ್ರಸ್ತಾ²ಭಿಭೂ³ತನಾಗಿ ಬೆನ್ನಿತ್ತೋಡಿದ ನಾಗಳ್ ತನ್ನಿವಾಸಿಗಳಪ್ಪ ಯಕ್ಷ ಕಿನ್ನರಾದಿಗಳ್ ಮಸ್ತಕದೊಳ್ ನೈಸ್ತಹಸ್ತಕೃಳಾಗಿ ಜಯಜಯ³ಶಬ್ದಗಳಿಂದಂ² ಪು⁴ಷ್ಪಾ⁴ದಿಗಳಿಂ ಕುಮಾರನಂ ಪೂಜಿಸಿದರ್

ಆ ಅವಸರದೊಳೆಂದ್ರಪ್ರಭನೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರಂ ಬಂದು ಕುಮಾರನ ಜರಣಾರ ವಿಂದಂಗಳ್ಗೆ ಉಗಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟಿಂತೆಂದನು ಸ್ವಾ⁵ಮಿ ಮೂವ⁶ತ್ತಾಱು⁷ ವರುಷಂ ನಿನ್ನ ಬರವನಾನೆನ್ನರಸನ ಬೆಸದಿಂ ಪಾರುತ್ತಿದೆಂ ನೀನೆನ್ನ ಭಾಗ್ಯದಿನಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಯ್ ಏಳು ವಿಮಾನಮನೆನೆ ಅಂತೆಗೆಯ್ವೆನೆನ್ನ ಬಯಕೆಯಂ ತೀರ್ಚಿ⁸ದಬಟ್ಟಿಕ್ಕೇ⁹ಜುವೆನೆಂದು ಕೊಳನಂ ಪೊಕ್ಕು ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂ ¹ಕ್ರೀಡಿಸಿ² ಪೊಳಿಮಟ್ಟಿನನಾ ಬೇಚರಂ ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ತದ್ವನದೊಳತಿ ರಮಣೀಯಮಪ್ಪ ಪ್ರದೇಶದೊಳಾಡುತ್ತಿದರ್ ವಿದ್ಯಾಧರ ಕನ್ನೆಯಕ್ಕಳ ಪಕ್ಕದಿರಿಸಿ ಪೋದನ್ ಇತ್ತ ಬೇಚರ ಕನ್ನೆಯಕ್ಕಳ ಕಣ್ಣಳೆಯ ೧೦ ಮಿಂಗಳ್ ಕುಮಾರನ ರೂಪೆಂಬ ಗಾಳದಿಂ ತೆಗೆಯೆಪಟ್ಟು ¹ತಪನ² ತಾಪನ ದಪನ ವಿ¹⁰ಪೋಪನ ಮ¹⁰ರಣ ಸ್ವರೂಪದ ಕಾಮಶರಂಗಳವರ್ಗ್ಗಳೆದೆಯನುರ್ಚಿಪೋಗಿ ಪರವಸೆಯರಾಗಿ ಮಳುಗಿದಳುನೀರ ಮಿಂಗಳೊಲ್ಲಾದರಿದೇಂ ಚೋದ್ಯಮೊ ಕುಸುಮ ಬಾಣನ ಬಿಲ್ಬಲೈ

ಶ್ಲೋಕ || ಅಹೋ ಧನುಷಿ ಕೌಶಲ್ಯಂ ಮನ್ಮಥಸ್ಯ ಮಹಾತ್ಮನಃ |

ಅಸ್ಪೃಶನ್ನಪಿ ಗಾತ್ರಾಣಿ ಛಿನತ್ಯಂತರ್ಗತಂ ಮನಃ ||

ಇವರ್ಗ್ಗಳ ¹¹ತ¹¹ನ್ಮುಖ ನಿರೀಕ್ಷಣದೊಳಾಸಕ್ತಿಯರಾಗಿದ್ದರಾಗಳಾ ಇಂದ್ರಪ್ರಭ ನೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರಂ ಪ್ರಿಯ¹²ಸಂಗ¹³ಮಮೆಂಬ ಪೊಟಲನೆಯ್ದಿ ಭಾನುವೇಗನೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರಂಗೆ ಪೇಟ್ಟಿನಾದೇಶ ಪುರುಷನಂ ತಂದು ಭೂತರಮದದ ಜ್ಯೋತಿರ್ವಿ ತಾನಮೆಂಬ ಮಣಿಮಂಟಪದೊಳ್ ಕನ್ನೆಯರ ಪಕ್ಕದಿರಿಸಿ ಬಂದೆನೆನೆ ಆಗಲಾತಂಗೆ ೨೦ ತಣವಿನೆಗಂ ತುಚ್ಛಿದಾನಂಗಳೊಟ್ಟು ವಿಪುಳಶ್ರೀಯೆಂಬ ಬೇಚರಿಯುಂ ಕರೆದಿಂತೆಂದಂ ಶೀಘ್ರಂ ಪೋಗಿ ಕೀರ್ತಿಧವಳಂಗೆ ಭೋಜನಾದಿ ವಿಧಿಯಂ ಮಾಡೆಂದು ಪೇಚೊಡ್ಡಾ ಕೆಯುಮಂತೆಗೆಯ್ವೆನೆಂದು ಸಪರಿವಾರಂಬೆರಸು ಬಂದಾತಂಗೆ ಮಜ್ಜನ ಭೋಜನ ¹³ಪ್ರಸಾಧ¹³ನಾದಿಗ¹⁴ಳುಮಂ ಮಾಡಿ¹⁴ ಮತ್ತೆ ಕುಮಾರನಂ ದಿವ್ಯಶಯ್ಯಾತಳದೊಳ್ ಸುಖದಿನಿರಿಸಿ ಅನಂಗ¹⁵ಸುಂ¹⁵ದರಿಯೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರಿಯನಾಡವೇಟ್ಟು ನಾಟಕಮ ¹⁶ನಭಿನಯಿ¹⁶ಸುತ್ತಂ ಕುಮಾರನ ಮುಂದೆ ವಿನಯಾನ್ವಿತಿಯಾಗಿದೊಳಂ ಕುಮಾರಂ ನೋಡಿ ಇಂತೆಂದು ನೀಮೆನಗೀದೃಗ್ವಿಧಮಪ್ಪವಕಾರಮನೇಕೆ ಗೆಯ್ದುಪ್ಪಿರ್ ನೀಮೇ ನಾಗ್ಗೆಂದು ಬೆಸೆಗೊಂಡೊಡಾಕೆಯಿಂತೆಂದಳ್

1. ಮಹಾಮುದ್ರೆಯಂ ಪಿಡಿಯ (ಘಟಭ). 2. ಭೀ (ಕಖಿಗ). 3. ನಿಜಾದಪೂರ್ವಕಂ (ಘಟಭ). 4. ಟ್ಟಾ (ಕಖಿಗ). 5. ದನಾ (ಸ-ಭ). 6. ತ್ತು (ಘಟಭ). 7. ಮೊಡೇ (ಭ). 8. ನೀರಂ ಕುಡಿದು ೨೦ (ಘಟಭ). 9. ಕೊಟ್ಟನೆ (ಘಟಭ). ತರ್ವಣ (ಖ). 10. ರಹಕಾ (ಘಟಭ). 11. ಮು (ಕಖಿಗ). 12. ಮಂಶ (ಘಭ). 13. (ಘಟಭ)ಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ. 14. ಇಂ ಸಂತೋಸಂಬಯಿಸಿ (ಘಟಭ). 15. ಸುಂ (ಕಖಿಗ). 16. ನಾಡಿ (ಘಭ).



ಕೇಳ್ ಪೇಟ್ಟಿಂ ಸ್ವಾಮಿ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಪರ್ವತದೊಳ್ ಪ್ರಿಯಸಂಗಮ ಪುರಾಧಿ  
ಪತಿಯೆಪ್ಪ ಭಾನುವೇಗನೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರಂಗೆ ಶ್ರೀಮಾಲೆ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
ಮಹಾದೇವಿಯರಣ್ಣರವರ್ಗ್ಗೆ ಪುಟ್ಟಿದೊರೆಯೆಣ್ಣುರುಂ ಕನ್ನೆಯರ್ಕ್ಕಳ್ ಲ<sup>1</sup>ಕ್ಷ್ಮೀ<sup>1</sup>  
ಮತಿ ಕನಕಕಾಂತೆ ಮಂದಾರಸೇನೆ ಅಳಕೆ ಅಲಂಭೂಪೆ ಹೇಮವತಿ ಹೇಮಮಾಳಿನಿ  
ವಿಜಯಾರ್ಥವತಿಯೆಂದೀ ಪೆಸರ್ಗಳನೊಡೆಯರಣ್ಣುರುಂ ಮ<sup>2</sup>ಕ್ಕ<sup>2</sup>ಳನಾರ್ಗ್ಗೆ ಕುಡುವ  
ಮೆಂದೊಂದು ದಿವಸಂ ನೈಮಿತ್ತಿಕನಂ ಭಾನುವೇಗಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾತನಂತೆಂದಂ  
ಕ್ಷುಲ್ಲಕಮಾನಸಮೆಂಬ ಕೊಳದೊಳ್ ಸಿತಯಕ್ಷನೆಂಬ ದೇವನಂ ಸಂಗ್ರಾಮ  
ದೊಳಾವೊಂ ಗೆಲ್ಲುಮಾತಂಗೆ ಕೂಸುಗಳಂ ಕುಡಿಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿನದಳಿಂ ನೀನೆಮ್ಮ  
ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿವಸರದೊಳ್ ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಿಂ ಬರ್ಪ ಖೇಚರೆಂದ್ರನಂ  
೧೦ ತೋಟಿದೊಡೀತಂ ನಿಮ್ಮ ಮಾವನೆಂದಾಗಳ್ ಕುಮಾರನುಮಿದಿರೆಟ್ಟು ತದ್ವೋಗ್ಯ  
ಮಪ್ಪ ವಿನಯಮಂ ಗೆಯ್ಯಿದೊರ್ಸಂ<sup>3</sup> ವಿದ್ಯಾಧರೇಂದ್ರ ಕುಮಾರನಂ ನೋಡಿ  
ತ್ರಿಭುವನಕ್ಕೆಲ್ಲಂ ತಿಳಕಮಾಗಿದ್ದಳಿಯೆನಂ ನಾನೆ ಪ<sup>4</sup>ತ್ತ<sup>4</sup>ನೆಂದಾದಮಾನುಂ ಸಂತುಷ್ಟ  
ಚಿತ್ತನಾಗಿ ಕುಮಾರನಂ ಕೊಂಡುಪೋಗಿ ತನ್ನ ಪೊಲಿಲಂ ಪೊಕ್ಕಾ ದೇವಸದೊಳೆಣ್ಣುರ್  
ಕನ್ನೆಯರ್ಕ್ಕಳ್ ಕೈನೀರೆಟಿದು ಕುಮಾರಂಗೆ ಕೊಟ್ಟಂ ಕುಮಾರನುಂ ದಿವ್ಯಾಂಗನ  
ಯರ್ಕ್ಕ<sup>5</sup>ಳೊಡನೆ<sup>5</sup> ಸುಖದಿಂ<sup>6</sup>ದೊಂದಿದ<sup>6</sup>ನಾಗಳೊಂದು ವನದೇವತೆ ಬಂದು ಸುನಂದೆ  
ಯೆಂಬ ಕನ್ನೆಯ ದುಃಖಮಂ ಕಾಣಲಾಟದೆ ಕರುಣಿಸಿ ಕುಮಾರನನೆತ್ತಿಕೊಂಡು  
ಪೋಗಿ ಹರಿಕೂಟಮೆಂಬ 'ಪರ್ವತದ' ಜ್ಯೋತಿರ್ವನದೊಳ್ ದಿವ್ಯಶಯ್ಯಾತಳಮಂ  
ವಿಗುವಿಸಿಯದಟಿ ಮೇಗೆ ಕುಮಾರನನಿಟ್ಟು ಪೋದೊಡಾತನುಂ ಪ್ರಭಾತಸಮಯ  
ದೊಳೆಟ್ಟಿತ್ತು ದೆಸೆಗಳಂ ನೋಟ್ಟೊನಾ ವನಮುಮಂ ತನ್ನಿದ್ದ ಲತಾ<sup>7</sup>ಮಂಟಪ<sup>8</sup>  
೨೦ ಮುಮಂ ನೋಡಿ ಎನಗಿದು ಮಹಾ ವಿಸ್ಮಯಂ ರಾತ್ರಿಯೊಳ್ ವಿವಾಹಕಲ್ಯಾಣ  
ಮೆನಗೆ ಸ್ವಪ್ನದೊಳಾದುದೊ ನಿರುತ<sup>9</sup>ಮೊ<sup>9</sup> ಎಂದು ಸಂ<sup>10</sup>ದೇಹ<sup>10</sup>ಚಿತ್ತನಾಗಿ ತನ್ನ  
ಕೈಯೊಳ್ 11ಕಟ್ಟಿದ<sup>11</sup> ಕಂಕಣಮಂ ನೋಡಿ ಕಂಡು ಕುಮಾರನಂತೆ<sup>12</sup>ದು. ಬಗೆದಂ<sup>12</sup>

ಶ್ಲೋಕ || ಭವಿತವ್ಯಂ ಭವತ್ಯೇವ ಕರ್ಮಣಾಮೇಷ ನಿಶ್ಚಯಃ |

ವಿಪತ್ತೌ ಕಿಂ ವಿಷಾದೇನ ಸಂಪತ್ತೌ ವಿಸ್ಮಯೇನ ಕಿಂ ||

ಎಂದಿಂತು ವಸ್ತುಸ್ವರೂಪಂ ಕುಮಾರಂ ಬಗೆಯುತ್ತಿರ್ಪನೆಗಂ ದೂರಾಂತರದೊಳ್  
13ಸಂಭ<sup>13</sup>ನ್ನಮಾಗುತ್ತಿದ್ದರ್ 14ವನದೊಳಿದ್ದರ್<sup>14</sup> ಕನ್ನೆಯಂತೆಂದು ಪುಯ್ಯಲಿಟ್ಟುಳ್  
ಸಾಕೇತಪುರಾಧಿಪತಿಯೆಪ್ಪ ಸುರಥನೆಂಬರಸಂಗಂ ಚಂದ್ರ<sup>15</sup>ಯಶಿ<sup>15</sup>ಯೆಂಬ ಮಹಾ  
ದೇವಿಗಂ ಪುಟ್ಟಿದನ್ ಸನತ್ತುಮಾರನ ಭಾರ್ಯೆಯನ್ ಸುನಂದೆಯನೆಂಬೆನೆನ್ನ  
ನನ್ಮಾಯದಿಂ ವಜ್ರವೇಗನೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರಂ ತಂದಂ ಕಿನ್ನರ ಕಿಂಪುರುಷ ಗರುಡ  
೩೦ ಗಂಧರ್ವ ಯಕ್ಷರಾಕ್ಷಸಾದಿ ದೇವರ್ಕ್ಕಳಿರಾ ವಿದ್ಯಾಧರರ್ಕ್ಕಳಿರಾ ಶರಣಾಗಿಮಾರ

1. ಕ್ಷ (ಕಖ). 2. ಕ್ಕ (ಕಖಿಗ). 3. ಯೆಳ್ಳನೆಂ (ಕಖಿಗ). 4. ಳ್ತ (ಕಗ). 5. ಳುಂ  
ತಾನುಂ (ಕಖಿಗ). 6. ನಿದ್ರೆಗೈದ (ಘಚಛ). 7. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 8. ವನ (ಕಖಿಗ). 9. ಮೆಯಾ  
ದುದೊ (ಕಖಿಗ). 10. ದೆಗೆ (ಕ), ತುಷ್ಟ (ಚಛ). 11. (ಘಚಛ) ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 12. ದಂ (ಘಚಛ).  
13. ಸ್ವಚ್ಛ (ಕಗ). 14. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 15. ಲೇಖಿ (ಘಚಛ).



ಪೂಜಮೆನ್ನಂ ರಕ್ಷಿಸಿದೆಯು ಕಾರುಣ್ಯಸ್ವರಮಂ ಕೇಳ್ದಾಶ್ಚರ್ಯ ಮನದೊನಾಗಿ  
ದೇಸೆಯಂ ನೋಡಿ ಸಲ್ಲೊಂ ಸ್ವಟಿಕಮಯಮಪ್ಪ ಶಿಲಾ<sup>೧</sup>ಗೃಹ<sup>೨</sup>ದ ಕೆಟಗಿದ್ದ<sup>೩</sup>ಯಕ್ಷ<sup>೪</sup>  
ಕನ್ನೆಯುಂ ಕಂಡು ನೀನಾಗ್ಗೇನೆಂಬೆಯಾ ಸನತ್ಕುಮಾರನೆಂಬೊನಾಗ್ಗೇಂದು ಕುಮಾರಂ  
ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾಕೆಯಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿಳ್

ಆಯೋಧ್ಯಾಪುರಮನಾಳ್ವೊಂ ಸುರಥನೆಂಬೊನರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಚಂದ್ರ  
ಯಶಿಯೆಂಬೊಳಾಯಿವರ್ಗ್ಗಂ ಪುಟ್ಟಿದಂ ಸುನಂದೆಯೆಂಬೆಂ ಸನತ್ಕುಮಾರಂಗೆ  
ಗರ್ಭದೊಳಿದ್ದಂತೆ ನಿವೇದಿಸೆಪಟ್ಟಿನೆನ್ನಂ ಮದನೋದ್ಯಾನದೊಳುಯ್ಯಲಾಡು  
ತ್ತಿದೂಳಂ ಭಾಮವಿಹಾರಾರ್ಥಂ ಬಂದು ವಜ್ರವೇಗನೆಂಬ ವಿಧ್ಯಾಧರಂ ಕಂಡೆನ್ನ  
ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು 'ಪುಯ್ಯಲಿಡೆಯಿಡೆ' ಬಂದನಿಂದಿಂಗೇಟು ದಿವಸಮುಂಟು ಮತ್ತಾ  
ಸನತ್ಕುಮಾರನೆಂಬೊಂ ಹಸ್ತಿನಾಪುರಮನಾಳ್ವೊಂ ವಿಶ್ವಸೇನ ಮಹಾರಾಜನೆಂಬೊ ೧೦  
ನರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಸಹದೇವಿಯೆಂಬೊಳಾಯಿವರ್ಗ್ಗಂ ಪುಟ್ಟಿದಂ ಸನತ್ಕು  
ಮಾರನೆಂಬೊನೆಂದು ಪೇಟ್ಟೊಡೆ ಕುಮಾರನೆಂದಾತನಂ ಕಂಡೊಡೇನಱ್<sup>೫</sup>ವೋ  
ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಸುನಂದೆಯಿಂತೆಂದಳ್ ಎನ್ನ ತಂದೆ ವಿಶ್ವಸೇನ ಮಹಾರಾಜ  
ನೊಳಪ್ಪ ಮಿತ್ರಸಂಬಂಧದಿನೊಂದು ದಿವಸಂ ಹಸ್ತಿನಾಪುರಕ್ಕೆ ವೋಗಿ ಕುಮಾರನಂ  
ಕಂಡಾತನ ರೂಪಂ ಪಟದೊಳ್ ಬರೆದು ತಂ<sup>೬</sup>ದಾ<sup>೭</sup> ರೂಪನೆಲ್ಲಾ ಪೊಟ್ಟುಂ ನೋಟ್ಟುನುಂ  
ಬರೆಪನುಂ ಭಾವಿಸುತ್ತಿರ್ಪೆನಪ್ಪುದಱಿಂದಱಿವೆನಾ ರೂಪಂ ನಿಮ್ಮನೆ ಪೋಲ್ಕುಮನೆ  
ಯಂತಪ್ಪೊಡಾಂ ಸನತ್ಕುಮಾರನಪ್ಪೆನೆಂದಾಗಳ್ ಹರ್ಷರೋಮಾಂಡೆ ಕಂಡುಕಿತೆ ವಿಕಸಿತ  
ವದನೆಯಾಗಿ<sup>೮</sup>ಯೆಪಬಳ್ಳಿ ಕಾಲ್ಪೊಡರ್ದತ್ತೆಂಬಂತೆವೊಲಾಯ್ತೆನ್ನ<sup>೯</sup> ಭಾಗ್ಯದಿಂದಂ  
ಸ್ವಾಮಿ ನೀಮಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರಾ ವಜ್ರವೇಗಂ ತನ್ನ ತಂಗಿಯನೆನಗೆ ಕಾಟಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಪೊಟ್ಟಿ  
ನಿದ್ರೆಗೆಯ್ಯ<sup>೧೦</sup> ಪೋದನಾಕೆಯುಂ ಜಳಕ್ರೀಡೆಗೆ ವೋದಳವಳ್ ಬಾರದನ್ನೆಗಂ ಬೇಗಂ ೨೦  
ಪೋಪಮನೆ ಕುಮಾರನಂತೆಂದನಂಜದಿರ್ ನಿನ್ನ ತಂದೊನನಮೊಘಂ ಮುತ್ತುಮುಖ<sup>೧೧</sup>  
ಕ್ಕುಯ್ಯೊಡಲ್ಲದೆ ಪೋಗೆನೆನೆ ಭಯದಿಂದಂ ನಡುಗಿ ಇಂತೆಂದಳಾತನಾಕಾಶಗಾಮಿ  
ನೀಮೆಂತುಕೊಲ್ದಿರೆನೆ ಕುಮಾರಂ ಸಕ್ಕಿಂತೆಂದಂ ಆಕಾಶಗಾವಿಯಪ್ಪ ಕಾಗೆಯನೇಂ  
ಕೊಲ್ಪುದರಿದ ಎಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ವಜ್ರವೇಗನ ಬರೆವಂ ಕಂಡಾ ಕನ್ನೆಯಂಜಿ  
ಪ್ರಾಸಾದದೊಳಗೆ ಪೋಗಿ ಪೊಕ್ಕಿದಳ್

ಮೇಠರನಂ ಕುಮಾರನಂ ಕಂಡು ಪುರುಡಿಂ ಮುಳಿಸು ಪೆರ್ಚ್ಚಿಯೆನ್ನ  
ಪೆಂಡತಿಯೊಡನೆ ನುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದೊರ್ನನಮೊಘಂ ಕೊಲ್ವೆನೆಂದು ಕಿಟ್ಟ ಬಾಳ್ವೆರಸು  
ಬಂದೆಳಗಿ ಇಱಿದಾತನೇಱಂ ಬಂಟಿಸಿ ಸಿಂಹಲಂಘನದಿಂ ಮೇಗೆ ನೆಗೆದು ವಜ್ರ  
ಸಮಾನಮಪ್ಪ ಕೈಯಿಂದಂ ಕುಮಾರನಾತನ ತೆಗಲೆಯಂ ತಿವಿದೊಡಾತನಲ್ಲಿ ತನ್ನ  
ವಿದ್ಯಾಧರ<sup>೧೨</sup>ಕರಣ<sup>೧೩</sup>ಮಂ ತೋರ್ಪುಂಬೊಲೆ ಮೇಗುಚ್ಚಳಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಾಗಡೆ ಮಡಿದಂ ೩೦

1. ತಳ (ಕಗ). 2. ಳ್ವ (ಘಚ). 3. ಸಲ್ಪಟ್ಟಿ (ಕಗವಿ). 4. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 5. ವಾ  
(ಕಮಗ), ವೆಯೊ (ಚ). 6. ದೊಡಾ (ಘಚಛ). 7. ಯೆಪಬ ಪೋಪ ಬಳ್ಳಿ ಕಾಲ್ಪೊಳ್ ತಗುಳ್ಳ  
ತ್ತೆಂಬವೊಲೆನ್ನ (ಘಚಛ). 8. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 9. ಕೊಯ್ಯೊಲ್ಲದೆ (ಕಮಗ). 10. ಗುಣ (ಚ).  
ಗರಣ (ಛ).



- ಕುಮಾರನಂತೆಂದು ಬಗೆದನೊರ್ವಳೆ ಇರ್ದ ಸ್ತ್ರೀಯ ಪಕ್ಕದೆ ಸತ್ತುರುಪಂಗಿರಲ್  
ತಕ್ಕುದಲ್ಲೆಂದು ಮುನ್ನ ತನ್ನಿರ್ದ ಲತಾಮಂಟಪದೊಳ್ ಪೋಗಿರ್ದನನ್ನಗಮಿತ್ತ  
ವಜ್ರವೇಗನ ತಂಗ ಸಂಧ್ಯಾವಳಿಯೆಂಬೊ<sup>1</sup>ಳ್ ಮಾನಸ<sup>2</sup> ಸರೋವರದೊಳ್ ಜಲ  
ಕ್ರೀಡೆಯಾಡಿ ಬರ್ಪೊಳನ್ನೆಗಂ ತಮ್ಮಣ್ಣಂ ಸತ್ತುದಂ ಕಂಡು ಮೂರ್ಛಾಗತೆಯಾಗಿ  
ಬಿಟ್ಟು ನೀಡಲಿಂದೆಟ್ಟುತ್ತ ಕ್ರೋಧಾಗಿ ಪರ್ಚಿ ಎಮ್ಮಣ್ಣನಂ ಕೊಂದ ದುರಾತ್ಮನಂ  
ಪಾತಾಳಮಂ ಪೊಕ್ಕಿರ್ದನಪ್ಪೊಡಮುಪಿಸಿ ಕೊಲ್ವಿನಮೋಘಮೆಂದು ಭಯಂಕರ  
ರೂಪಂ ಕೈಕೊಂಡು ದೆಸೆಗಳಂ ನೋಟೊಳ್ಳನ್ನಗಮಾರುಮಂ ಕಾಣದೆ ಸುನಂದೆಯಂ  
ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾಕೆಯಂತೆಂದಳ್ ದುಷ್ಟನಿಗ್ರಹ ಶಿಷ್ಯಪ್ರತಿಪಾಲನ ಸ್ವರೂಪದಿಂ  
ಪೃಥ್ವಿಯಂ ರಕ್ಷಿಸುವ ಸ್ವಾಮಿ \*ಚೋರದಾರ ಪಾದರಿಗ<sup>3</sup>ಕ್ಕಳಂ ಕೊಲ್ಲದಿಕ್ಕುಮೆ  
೧೦ ಎಂದೊಡಾತನಾವೊನೆಲ್ಲಿದೊಂ ತೋಟಿಂದೆ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಸುನಂದೆಯಂ ಪೋಗಿ  
ಕುಮಾರನಂ ತೋಟಿದೊಡಾಕೆಯುಮುಪಿಸಿಖೇಟಕಹಸ್ತಿಯಾಗಿ ವಿಭೀಷಣಮಪ್ಪ  
ರೂಪುಮಂ ವಿಗುರ್ವಿಸಿ ಕೊಲ್ವಿನೆಂದು ಸಾದರ್ಭಗಳ್ ಕುಮಾರಂ ಸೌಷ್ಠವ  
ದೊಳಿದೊರ್ದನಂ ನೋಡಿ ಕ್ರೋಧಂಗೆಟ್ಟು ಸ್ನೇಹಂ \*ಪರ್ಚಿ<sup>4</sup> ಕಾಮಶರಂಗಂ  
\*ಸ್ಮರ<sup>5</sup>ವಶಹೃದಯೆಯಾಗಿ ಇಂತೆಂದು ತನ್ನೊಳ್ ಬಗೆದೊಳೆಮ್ಮಣ್ಣಂ ತನ್ನ  
ದೋಷದಿಂ ಸತ್ತೊನೀತಂಗೇನುಂ ದೋಷಮಿಲ್ಲೆಂದು ವಿಕಾರ<sup>6</sup>ಮಪ್ಪ<sup>7</sup> ರೂಪಮ  
ನುಪಸಂಹರಿಸಿ ತನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಸ್ವಾಭಾವಿಕಮಪ್ಪ ರೂಪಂ ಕೈಕೊಂಡು ತಮ್ಮಣ್ಣನಂ  
ಸಂಸ್ಕರಿಸಿ ನೀರಿಟ್ಟಿದು ತದ್ವಿರಹಾನಳನಿಂ ಬೆಂದು ಕರಗಿ ಕೊರಗಿ ಬಸಮುಟಿದಿರ್ದ್  
ಮೆಯ್ಯನೊಡೆಯೊಳ್ ಬಂದು ಸುನಂದೆಗಿಂತೆಂದಳ್ ನಿನ್ನ ಪ್ರಸಾದದಿಂ ಬಾಲ್ಪಿಂ  
ನೀನೆನಗೆ \*ಸೋದರಮುಂ ಕಲ್ಯಾಣಮಿತ್ತೆಯುಮಾದಯ್ ಅದಲಿಂ ನೀನೀಕುಮಾರಂಗೆ  
೨೦ ಪೋಗಿ ಇಂತೆಂದು ಪೇಟಿ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಪರ್ವತದೊಳಗ್ರಮಂದಿರಪುರಾಧಿ ಪತಿಯಪ್ಪ  
ಶನಿವೇಗನೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರಂಗಂ ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರಭೆಯೆಂಬ ಮಹಾದೇವಿಗಂ ಮಗಳ್ ಸಂಧ್ಯಾ  
ವಳಿಯೆಂಬೊಳ್ ನೀಮೆ ಶರಣೆಂದಿದೊರ್ವಳಾಕೆಯಂ ನೀಮಮೋಘಂ ಕೈಕೊಳ್ಳಲ್ವೆಟ್ಟು  
ಮಿಂದಿಂತು ನುಡಿಯೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿಯಟ್ಟಿದೊಡಾಕೆಯುಂ ಕುಮಾರಂಗೆ ತದ್ವೃತ್ತಾಂತ  
ಮೆಲ್ಲಮಂ ಪೇಟೊಡಾತನುಂ ಪಿತೃಮಾತೃಗಳೀಯದ ಸ್ತ್ರೀಯರೆಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುವೆನಗ  
ಯೋಗ್ಯಮಂದು ಮುಮಾತುಗೊಟ್ಟೊಡೆ ಸುನಂದೆಯೆಂಬೊಳ್ ಮಿತ್ರಸಂಬಂಧಿಗಳಪ್ಪ  
ಜನಂಗಳ್ ಮುಂ<sup>8</sup>ತಿಟ್ಟು<sup>9</sup> ಕುಡೆ ಕೊಳಲ್ ತಕ್ಕುದೆಂದು ನುಡಿದೊಡಂಬಡಿಸಿ ದಿವ್ಯ  
ದೇವತೆಗಳನೆ ಬಾಂಧವಜನಮಾಗೊಡೆಯಳಂ ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಿಂದಂ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣ  
ಪುರಸ್ಕರಂ ಸಂಧ್ಯಾವಳಿಯುಂ ಕುಮಾರಂಗೆ ಕೊಟ್ಟಳ್ \*ಸಂಧ್ಯಾವಳಿಯುಂ ಸುನಂದೆಯಂ  
ಕುಮಾರಂಗೆ ಕೊಟ್ಟಳಿಂ\*ತನ್ನೋಸ್ಯ ಸಂಬಂಧದಿಂ ಗಾಂಧರ್ವವಿವಾಹದಿಂ \*ಕಲ್ಯಾಣ  
೩೦ ದೊಳ್ಳೊಡಿ<sup>10</sup> ಸುಖದಿಂದಿರ್ಪೊರ್

ಅನ್ನಗಮಿತ್ತಶನಿವೇಗಂ ತನ್ನಮಗಂ ಪಿರಿದು ಪೊಟ್ಟು ಪೋಗಿ ತಡೆದನೆಂದು

1. ಳಾ (ಚಛ). 2. ಚಾರ ಚೋರ (ಘಚ). ಚೋರ ಚಾರ (ಛ). 3. ಪುಟ್ಟಿ (ಛ).  
4. ಪರ (ಚಛ). 5. ಸ್ವ (ಕಗ). 6. ದಿರ್ದ (ಕಖಫ). (ಘಚಛ)ಗಳೆಲ್ಲ. 7. ಕಯ್ಯೊಡಿ  
(ಘಚಛ).



ಮಗನವಸ್ಥೆಯನ್ನೆನಿಸಿದ ಬಾಯಿಂದವಳೋಕಿನಿಯೆಂಬ ವಿದ್ಯೆಯನಾರಯ್ಯಲಟ್ಟಿದೊಡಾ ವಿದ್ಯೆಯುಂ ಪಾರಾವತ ರೂಪದಿಂದಾರೈದು ಪೋಪುದಂ ಸಂಧ್ಯಾವಳಿಯೆನಿಸಿದಂತೆಂದು ತನ್ನ ಭರ್ತಾರಂಗಿ ಪೇಟ್ಟುಂ ಸ್ವಾಮಿ ಎನ್ನ ತಂದೆ ವಿದ್ಯಾಧರನಾದಮಾನುಂ ಪ್ರಚಿಂದ ಮಹಾಬಳ ಪರಾಕ್ರಮಂ ವಜ್ರವೇಗನ ಸಾವನನಿಸಿದಮೋಘಂ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಬರ್ಕುಮದನಿಂ ನೀಮಾ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿಯೆಂಬ ಮಹಾವಿದ್ಯೆಯಂ ಕೊಳ್ಳಿಮನೆ ಕುಮಾರಂ ನಕ್ಕು ಪ್ರಹಸಿತವದನ<sup>1</sup>ನ<sup>1</sup>ನಾಗಿ ಬೇಜರರೆಂ<sup>2</sup>ಬೆರಲೆ<sup>3</sup>ಗಳಂ <sup>3</sup>ನಿಪಾತಿ<sup>3</sup>ಸಲೆನಗೆ ವಿದ್ಯೆ<sup>4</sup>ಯುಂ ಬೇಟ್ಟುಮೆ ಎಂ<sup>4</sup>ದೊಲ್ಲದಿದೊನ ಪಾದದ್ವಯಂಗಳೆನಿಗಿ ಪೂಡೆವಟ್ಟು ಮೋಘಂ ಕೊಳಲೆವೇಟ್ಟುಮೆಂದು ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂ ವಿದ್ಯೆಯಂ ಕೊಟ್ಟೊಡಾ ಅವಸರದೊಳ್

ಮತ್ತಿತ್ತ ರಥನೂಪುರ ಚಕ್ರವಾಳ ಪುರಾಧಿಪತಿಯಪ್ಪ ಚಂದ್ರಯಶನೆಂಬ ೧೦ ವಿದ್ಯಾಧರಂಗಂ ವಿದ್ಯುದ್ವೇಗಿಯೆಂಬ ಮಹಾದೇವಿಗಮಂತಿರ್ವರ್ಗಂ ಪುಟ್ಟಿದರ್ ಚಂದ್ರವೇಗನುಂ ಭಾನುವೇಗನುಮೆಂಬರ್ ಮಕ್ಕಳಾಗಿ ಇಂತಿಷ್ಟವಿಷಯಕಾಮ ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಿರೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ನೃಪತಿಗೆ ಸಂಸಾರವೈರಾಗ್ಯಮಾಗಿ ಚಂದ್ರವೇಗನೆಂಬ ಪಿರಿಯ ಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಂಗಳ್ಳಿ ಕಿಱಿಯಾತನಪ್ಪ ಭಾನು ವೇಗಂಗೆ ಯುವರಾಜಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿ ಗುಣಧರರೆಂಬ ಚಾರಣರಿಸಿಯರ ಪಕ್ಕದೆ ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ಪಲಕಾಲಂ ತಪಂಗೆಯ್ದು ಸಮ್ಮೇದ ಪರ್ವತದೊಳ್ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಮೋದರ್ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರವೇಗಂಗೆ ನೂರ್ವರ್ ಪೆಣ್ಣುಸುಗಳಾ ದೊರವರ್ಗಗಳಿಶಯ ರೂಪುಲಾವಣ್ಯಮನೊಡೆಯೊರವರನಾ ಆಶನಿವೇಗಂ †ತನ್ನ ಮಗಂ ವಜ್ರವೇಗಂಗನವರತಂ ಪಾಗುಡಮುಂ ಪೆರ್ಗಡೆಗಳುಮನಟ್ಟುತ್ತಿಕ್ಕುಂ ಮತ್ತಂ ಪೆಣರುಂ ವಿದ್ಯಾಧರರ್ಕ್ಕಳನವರತಂ ಕೂಸುಗಳಂ ಬೇಡಿಯಟ್ಟುತ್ತಿರೆ ಆರ್ಗಂ ೨೦ ಕುಡಲೊಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಮಕ್ಕಳನಾರ್ಗೆ ಕುಡುವಮೆಂದು ದೈವಜ್ಞನಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾತನಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟುಂ ಮಾನಸಸರೋವರದೊಳ್ ಸಿತಯಕ್ಷನಂ ಯುದ್ಧದೊಳಾವೊಂ ಗೆಲೊಂ ಮತ್ತಶನಿವೇಗನ ಮಗಂ ವಜ್ರವೇಗನುಮಂ ಮುಷ್ಟಿ ಪ್ರಹಾರದಿಂ ಕೊಲ್ಲೊನಾ ಆಶನಿವೇಗನುಮಂ ಸಂಗ್ರಾಮದೊಳ್ ನಿಪಾತಿಸುವ ನಾವನೊರ್ವನಾತಂಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮಗಳಂ ಕುಡಿಮೆಂದು ದೇವಗುರುವೆಂಬ ನೈಮಿತ್ತಿಕಂ ಪೇಟ್ಟುಂ ಮತ್ತೆಯಾತನುಪದೇಶದಿಂ ತಱಿಸಂದ ಮನದೊನಾಗಿ ಸರ್ವಾಯುಧ ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿ ದಿವ್ಯರಥಂಬೆರಸು ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಚಂದ್ರಸೇನರ್ಕ್ಕಳೆಂಬ ಮಕ್ಕಳನಟ್ಟಿ ದೊಡವರ್ಗಳುಂ ಬಂದು ಕುಮಾರಂಗೆನಿಗಿ ಪೂಡೆವಟ್ಟಂತೆಂದರ್ ರಥನೂಪುರ ಚಕ್ರವಾಳಪುರೇಶ್ವರನಪ್ಪ ಚಂದ್ರವೇಗಂಗಂ ಮಣಿದೇವಿಗಂ ಪುಟ್ಟಿದವು ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಚಂದ್ರಸೇನರ್ಕ್ಕಳೆಮಮ್ಮಮ್ಮನ ಬೆಸದಿಂ ನಿಮ್ಮನೋಲಗಿಸಲ್ ಬಂದಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟುಂ ೩೦ ಸುಖಸಂಕಥಾವಿನೋದದಿಂದಿರ್ಪನ್ನೆಗಮವರ ಬಟಿಯನೆ ಸಮೋದರರ್ಕ್ಕಳಪ್ಪ ಚಂದ್ರ ವೇಗನುಂ ಭಾನುವೇಗನುಂ ತಮ್ಮಳ್ಳ ಸಮಸ್ತಬಲಂಬೆರಸು ಕುಮಾರನಂ ಕೂಡಿದರ್

1. ನಾರವಿಂದ (ಘಚ). 2. ಬೊರತಿ (ಕಖ), ಬೊರತ್ತಲೆ (ಗ). 3. ಹತಿಯಿ (ಘಚಛ). 4. ಯೇವುದೆಂ (ಘಚಛ). †-† (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಭಾಗ ಇಲ್ಲ.



ಮತ್ತಿತ್ತಶನಿವೇಗಂ ತನ್ನ ಮಗನ ಕಟಿದ ವೃತ್ತಾಂತಮೆಲ್ಲಮನವಳೋಕಿನಿ  
ಯೆಂಬ ವಿದ್ಯೆ ಪೇಟೆ ಕೇಳ್ದಿಡಿದು ಮುಳಿದು ಗರ್ಜಿಸಿ ಮಸಗಿ ಸಮಸ್ತ ಬಲಂ  
ಬೆರಸಿದ್ರನ ಮುಟಿವೊಕ್ಕಡಮಮೋಘಂ ಕೊಲ್ವಿನೆಂದು ಮೇಲೆಟ್ಟಿಂದನಂ ಚಂದ್ರ  
ವೇಗಂ ಕಂಡು ಸನತ್ತುಮಾರಂಗಿಂತೆಂದಂ ದೇವಾ ನಾನಾವಿಧಮಪ್ಪ ವಿದ್ಯಾಧರ  
ಯುದ್ಧಮಂ ನೀಂ ಕೆಮ್ಮನೆ ನೋಡುತ್ತಿರಾನೆ ಸಾಲ್ವಿನೆಂದು<sup>1</sup> ಸಂಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ<sup>2</sup> ಭಿ  
ಮುಖನಾಗಿ ಕಾದಲ್ ತಗುಳ್ಳನಿತ್ತ ಕುಮಾರನುಂ ಗಗನ ತಳಬೋಳ್ ವಜ್ರಸಾರ  
ಮೆಂಬ ರಥಮನೇಱಿ ಭತ್ತಚಾಮರೆ ಪಿಂಠಾತಪತ್ರ ಪಾಳಿಧ್ವಜ ಪತಾಕಾದ್ಯನೇಕ  
ಮಹಾ ವಿಭೂತಿಯೊಳ್ ಕೂಡಿ ಸಂಗ್ರಾಮಮಂ<sup>3</sup> ನೋಡುತ್ತಮಿರೆ ಮತ್ತಶನಿವೇಗಂ  
ಕುಮಾರನಂ ಕಂಡು ಕ್ರೋಧಾಗಿ ಪೆರ್ಚಿ ಎನ್ನ ಮಗನಂ ಕೊಂದೊನಂ ಬೇಗಂ  
೧೦ ಮೃತ್ಯು<sup>4</sup>ರಾಜನಂ ಕಾಣ್ಬಂತಿರೆ ಮಾಟಿಪ್ಪಿನೆಂದು ಮುಳಿದು ಮಸಗಿ ಬರ್ಪೂನಂ  
ಕುಮಾರಂ ಕಂಡಾಗಡೆ ಬಾಣಾಸನ ಹಸ್ತನಾಗಿ ಆರ್ಧಚಂದ್ರಮೆಂಬ ಸರದಿಂದಾತನ  
ತಲೆಯಂ ಮೊಕ್ಕನೆವೋ<sup>5</sup>ಗೆಚ್ಚಂ ಅ<sup>6</sup>ದು ಜ್ವಲನ್ಮಣಿಮಕುಟಕುಂಡಲಂಗಳಿದೊಪ್ಪು  
ತ್ತಿದುರ್ದದು ವಿದ್ಯುತ್ಕಪಾಲಂಬೊಲ್ ನೆಲದೊಳ್ ಬಿಟ್ಟತ್ತಾಗಳಾ ತಲೆಯಂ ಮುಟು  
ವಕ್ಕದವರ್ ಕಂಡು ಕೆಲರಂಜಿ ತ್ರಸ್ತಾ<sup>7</sup>ಭಿಘಾ<sup>8</sup>ತರಾಗಿಯೋಡಿ ಕೆಲರ್ ಶರಣೆಂದು  
ಕುಮಾರನ ಕಾಲ್ಗೆಟಗಿ ಪುಲ್ಲಂ ಕರ್ಚಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟರ್ ಕುಮಾರನುಮಾಗಳಭಯ  
ಘೋಷಣೆಯಂ ಪೊಯ್ಸಿಯವರ್ಗ್ಗಭಯ ದಾನಮಂ ಕೊಟ್ಟನಾಗಳ್ ಚಂದ್ರ  
ವೇಗನುಂ ಸಂಗ್ರಾಮ ಭೂಮಿ<sup>9</sup>ಯನರ್ಚಿಸಿ<sup>10</sup> ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಿಂ ಕುಮಾರನನೊಡೆ  
ಗೊಂಡು ಪೋಗಿ ಪೊಟಲಂ ಪೊಕ್ಕು ಪ್ರಶಸ್ತ ದಿನ ವಾರ ನಕ್ಷತ್ರ ಹೋರಾ  
ಮುಹೂರ್ತ ಲಗ್ನದೊಳ್ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳ್ ಚಂದ್ರಮತಿ ಚಂದ್ರಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಲೇಖಿ  
೨೦ ಶಶಿಕಾಂತೆ ಮನೋ<sup>7</sup>ಹಾರಿಣಿ<sup>7</sup> ಹರಿಣಾಂಕೆ ಕಮಲಮುಖಿ ಪ್ರಿಯದರ್ಶನೆಯಂದಿವರ್  
ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ನೂರ್ವರ್ ಕನ್ನೆಯರ್ಕ್ಕಳುಂ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಪುರಸ್ಸರಂ<sup>8</sup> ಕೊಟ್ಟ  
ನಂತಾ ನೂರ್ವರ್ ಕನ್ನೆಯರ್ಕ್ಕಳುಂ<sup>9</sup> ಮುನ್ನಿನ ಖೇಚರಿಯರ್ಕ್ಕಳುಂ<sup>9</sup> ಪೆಟ<sup>10</sup>ವು  
ಮಂದಿವರೊಳ್<sup>10</sup> ಕೂಡಿ ಕುಮಾರಂ ವಿದ್ಯಾಧರ ಶ್ರೇಣಿಯೊಳ್ ಸುಖಮನನುಭವಿ  
ಸುತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ

\*ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಚಂದ್ರವೇಗಂ ಸಿದ್ಧಕೂಟಕ್ಕೆ ವಂದನಾಭಕ್ತಿಗೆ  
ವೋಗಿ ದೇವರನರ್ಚಿಸಿ ವಂದಿಸಿ ಸುಮಾಳಿಗಳೆಂಬ<sup>11</sup>ವಧಿ<sup>11</sup>ಜ್ಞಾನಿಗಳಪ್ಪ ಚಾರಣ  
ರಿಸಿಯರಂ ಗುರುಭಕ್ತಿಗೆಯ್ವು ವಂದಿಸಿ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವು ತದನಂತರಮಿಂತೆಂದಂ  
ಭಟಾರಾ ಸನತ್ತುಮಾರಂಗಂ ಸಿತಯಕ್ಷಂಗೆಂ ಪೈರಸಂಬಂಧಕ್ಕೆ ಕಾರಣಮೇನೆಂದು  
ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಭಟಾರರಂ ತತ್ಸಂಬಂಧಿಯಪ್ಪ ಕಥೆಯನಿಂತೆಂದು ಪೇಟಲ್

೩೦ ತೊಡಗಿದರ್

1. ಕುಮಾರಂಗ (ಘಚಛ). 2. +ನಡೆ (ಘಚಛ). 3. ಜಂಗೆ ಪಾಗುಡಮಟ್ಟುವೆ (ಘಚಛ).  
4. ಗಲೆಸುವುದಾಮ (ಘಚಛ). 5. ಭೀ (ಕಖಿಗ). 6. ಯಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು (ಛ). 7. ರಮೆ (ಘಚ).  
8. +ಕುಮಾರಂಗ (ಘಚಛ). 9. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 10. 'ರ' ಕನ್ನೆಯರೊಳಂ (ಘಚಛ).  
\* (ಖ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. 11. ದಿವ್ಯ (ಘಚಛ).



ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಮಗಧೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಕಾಂಚನ  
ಮೆಯಿಂದ ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ಪ್ರತಿಮುಖನೆಂಬರಸನಪ್ಪಶತಮಂತಃಪುರಕ್ಕಧಿಪ  
ನಾಗಿ ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತು ಪೊಟಲೊಳ್ ನಾಗಚಂದ್ರನೆಂಬೊ ಸಾರ್ಥಾಧಿಪತಿ  
ಯಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ವಿಷ್ಣುಶ್ರೀಯೆಂಬೊಳತ್ತಂತ ರೂಪಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯಕಾಂತಿ  
ಹಾವಭಾವವಿಳಾಸವಿಭ್ರಮಂಗಳೆಂ ಕೂಡಿದೊ<sup>1</sup>ಳೊಂದು ದಿವಸಂ ಅರಸನಂ<sup>1</sup>ದ್ಯಾನ  
ವನಕ್ಕೆ ಪೋಗುತ್ತಂ ಪ್ರಾಸಾದ<sup>2</sup>ದೊಳಿದ್ ದೇವಾಂಗನಾಸನ್ನಿಭೆಯಪ್ಪ<sup>3</sup>ಳಂ ಕಂಡು  
ಕಾಮಶರಂಗಳೆಂ ಜರ್ಝರಿತ ಪೃದಯನಾಗಿ <sup>4</sup>ಮಂ[ತ್ರ]<sup>4</sup> ಪ್ರಯೋಗದಿಂದಂ ವಿಷ್ಣು  
ಶ್ರೀಯೆಂಬೊಳಕೊಂಡನಾಕೆಯುಮಾತಂಗ್ಗ ವಲ್ಲಭೆಯಾಗಿ ಸಲ್ವೊಳಂ <sup>5</sup>ಸಮಸ್ತ  
ಮಂತಃಪುರಮಾ<sup>6</sup>ಕೆಗೆ ಮುಳಿಯುತ್ತಿ<sup>6</sup>ಕುಮೊ<sup>6</sup>ದು ದಿವಸಂ ಸಾರ್ವಭೌಮನೆಂಬ  
ಪಟ್ಟವರ್ಧನ ಗಜಂ ಸೊರ್ಕೆ ಮಸಗಿ <sup>7</sup>ಕ<sup>7</sup>ಟ್ಟುಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಪಳಿದುಂ ಹತತವಿತತ ೧೦  
ಕೋಳಾಹಳಮೆಟಿದು ಪೊಟಲೆಲ್ಲಮಂ ಕೊಲ್ವುದನರೆಸಂ ಕೇಳ್ವಾನೆಯಂ ಕಟ್ಟಿಸಲೆಂದು  
ಪೋದನನ್ನೆಗಮಿತ್ತ ಅನಿಬರರಸಿಯರ್ಕಳ್ ನೆರೆದಂ ವಿಷಪ್ರಯೋಗದಿಂದಂ<sup>8</sup> ಕೊಂದಾ  
ರುಮುಳಿಯುವಂತಿರೆ ಸ್ಮಶಾನದೊಳೀಡಾ<sup>9</sup>ಡಿದೊ<sup>9</sup>ರನ್ನೆಗಮರಸನುಮಾನೆಯುಮಂ ಕಟ್ಟಿಸಿ  
ಬಂದರಸಿಯಂ ಕಾಣದೆಲ್ಲಿದ್ಗಳೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಸತ್ತಳೆಂ<sup>10</sup>ಬಾ<sup>10</sup> ಮಾತಂ  
ಕೇಳ್ವು ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ನೀಡಲಿಂದೆಟ್ಟುತುಂ ಮಹಾದುಃಖಿಗೆಯ್ದು ಶ್ಮಶಾನ  
ಕ್ಕಾಕೆಯ ದೇಹಮಂ ನೋಡಲೆಂದು ಪೋಗಿಯದಲಿ ಭೀಭತ್ಸಮಂ ಕಂಡಾದಮಾನುಂ  
ಪೇಸಿ ಶರೀರವೈರಾಗ್ಯಮನೊಡೆಯನಾಗಿ ಅನ್ಯಾಯದಿಂ ಪರಸ್ತ್ರೀಹರಣಿಗೆಯ್ದಂ  
ಮಹಾಪಾತಕನೆನೆಂದು ತನ್ನಂ ತಾನಾದಮಾನುಂ ನಿಂದಿಸಿ ವಿಮಳಪಾಹನನೆಂಬ  
ಪಿರಿಯ ಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಂಗಳಟ್ಟಿ ಸುವ್ರತರೆಂಬಾಚಾರ್ಯರೆ ಪಕ್ಕದೆ ದೀಕ್ಷೆಯೆಂ  
ಕೈಕೊಂಡು ಪಲಕಾಲಂ ತಪಂಗೆಯ್ದು<sup>11</sup> ಸಮಾಧಿಮರೆಣದಿಂ ಮುಡಿಪಿ ಪ್ರಾಣತ ೨೦  
ಕಲ್ಪದೊಳಿರ್ಪ್ಪತ್ತು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಸ್ಥಿತಿಯನೊಡೆಯೊಂ ಪ್ರತೀಂದ್ರನಾಗಿ  
ಪುಟ್ಟಿ ದೇವಲೋಕದ ದಿವ್ಯಸುಖಮಂ ಪಲಕಾಲಮನುಭವಿಸಿ ಬಂದಿಲ್ಲಿ ಜಂಬೂ  
ದ್ವೀಪದ ಭರತ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಮಗಧೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಕನಕ<sup>12</sup>ಮೆಯಿಂದ  
ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ಪರಿವಾಹನನೆಂಬರಸಂ ಮತ್ತಮಾ ಪೊಟಲೊಳ್ ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿ  
ಅರ್ಹದ್ವಾಸನೆಂಬೊನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ಜಿನದತ್ತೆಯೆಂಬೊಳಾ ಇರ್ವರ್ಗಂ ಮಗಂ  
ಜಿನವರ್ಮನೆಂಬೊನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ರೂಪಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿತ್ವದಿಂದಾದ  
ಮಾನುಂ ನೆಟಿದೊನಾಗಿ ಇಂತು ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಅರ್ಹದ್ವಾಸಂಗೇನಾನುಮೊಂದಂ  
ಕಾರಣದಿಂ<sup>13</sup>ದಂ<sup>13</sup> ಪೈರಾಗ್ಯಮಾಗಿ ಜಿನವರ್ಮಗೆ ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಪದಮಂ ಕೊಟ್ಟು

1. ಳ್ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಮುಖನೆಂದುದಿವಸಂ ಬಹಿರು (ಘಟಭ). 2. + ತಳ (ಘಟಭ).  
3. + ವಿಷ್ಣುಶ್ರೀಯಂ (ಘಟಭ). 4. ಮಂತ್ರಿಯ (ಕವಿಗ). ಮಂತ್ರಿ (ಘಟಭ). 5. ಕಂಡಾತ ೩೦  
ನುಳಿದರಸಿಯರಾ (ಘಟಭ). 6. ದೊಂ (ಘಟಭ). 7. ಕಾಲ್ಗ (ಘಟಭ). 8. + ವಿಷ್ಣು  
ಶ್ರೀಯಂ (ಘಟಭ). 9. ಏಸಿದೋ (ಚ). 10. ದೊಡಾ (ಚ). 11. + ಸಮಗ್ಗರ್ತನ  
ಜ್ಞಾನಪಾರಿತ್ರಮಂ ಸಾದಿಸಿ (ಘಟಭ). 12. + ಪುರ (ಛ). 13. ದಾದಮಾನುಂ (ಘಟಭ).



ಶಿವಗುಪ್ತಾಚಾರ್ಯರ ಪಕ್ಕದೆ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು <sup>1</sup>ತಪಂಗೆಯ್ದು<sup>1</sup> ಪೋಕ್ಷಕ್ಕೆ  
ವೋದನ್ ಮತ್ತಿತ್ತ ಜಿನವರ್ಮನುಂ ಪಲವುಂ ಜಿನಾಲಯಂಗಳಂ ಮಾಡಿಸಿ ದಾನ  
ಪೂಜೆ ಶೀಲೋಪವಾಸಮಂದಿಂತು ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪ ಶ್ರಾವಕಧರ್ಮದೊಳಗ್ಗಳನಾಗಿ  
ನೆಗಲುತ್ತುಮಿಂತುಂ ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ

- ಮತ್ತಾ ಮುನ್ನಿನ ಭವದ ನಾಗಚಂದ್ರನೆಂಬೊಂ ಸಾಧಾರ್ಥಿಪತಿ ವಿಷ್ಣು  
ಶ್ರೀಯೆಂಬ ತನ್ನ ಭಾರ್ಯೆಯ ವಿಂಯೋಗಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಆರ್ತಧ್ಯಾನದಿಂ ಸತ್ತು  
<sup>2</sup>ತಿರ್ಮಜ್ಜಿರ<sup>2</sup>ಕಾದಿಗಳೊಳ್ ಪಲಕಾಲಂ ತೊಲಲ್ದೀ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಕಪಿಲನೆಂಬ  
ಪಾರ್ವ್ವಂಗಂ ಗಂಗೆಯೆಂಬ ಪಾರ್ವ್ವಂತಿಗಂ ಭಾರದ್ವಾಜನೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ  
ಕನಕದಂಡಿಯೆಂಬ ಪರಿವ್ರಾಜಕಂಗೆ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ ನಾನಾ ದೇಶಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ  
೧೦ ಕನಕಪುರಕ್ಕೆ ವಂದು ಮಾಸೋಪವಾಸಂಗೈಯ್ಯುತ್ತಂ ಮಹಾತಪಸ್ವಿಯಾಗಿ ನೆಗೆಲು  
ತ್ತಿರೆ ತತ್ಪುರಾಧಿಪಂ ಹರಿವಾಹನನೆಂಬರಸಂ ಕಂಡಾದಮಾನುಮಾ ತಪಸ್ವಿಗೆ ಭಕ್ತ  
ನಾಗಿ ಬೆಸಕೆಯ್ಯೆ ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಮರಸನೊಡನೆ ಜಿನವರ್ಮನಾ  
ಪರಿವ್ರಾಜಕನ ನಿವಾಸಕ್ಕೆ ವೋದೊಡೆ ಜಿನವರ್ಮನಂ ಕಂಡು <sup>3</sup>ಪೂರ್ವ ವೈರ<sup>3</sup>  
ಸಂಬಂಧದಿಂದಾದ ಕ್ರೋಧಾಗ್ನಿ ಪರ್ಚಿ ಮುಗುಗುತಿದ್ದ ಮನಮನೊಡೆಯ  
<sup>4</sup>ತಪಸ್ವಿಯ<sup>4</sup>ನರಸನಿಂತೆಂದಂ ನೀಮೆಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳ್ <sup>5</sup>ಪಾರಿಸಲ್ವೇಟ್ಟುದೆಂದು  
ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದೊಡಾತನಿಂತೆಂದಂ ಒಂದು ಪಾಂಗಿನೊಳ್ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳ್  
<sup>6</sup>ಪಾರಿಸು<sup>6</sup>ವೆನೀ ಜಿನವರ್ಮನ ಬೆನ್ನೊಳಡಿಯಿಲ್ಲದ ತಳಿಗೆಯನಿಟ್ಟು ಬಿಸಿಯ ತುಯ್ಯಲ  
ನುಣ್ಣುದನೆಗಟ್ಟಿಯಾ ಪಾಂಗಿನೊಳೆನ್ನನೊಡಲಾಪೊಡುಣ್ಣೆ ನಲ್ಲದಾಗಳುಣ್ಣೆ ನೆಂದು  
ಪೇಟ್ಟೊಡೆ ಕೇ<sup>7</sup>[ಳ್ಳಚ್ಚಿ]<sup>7</sup>ಗನಾದರಸನಂ ಜಿನವರ್ಮಂ ಕಂಡಿಂತೆಂದಂ ದೇವಾ  
೨೦ ತಪಸ್ವಿಗಾವ ಪಾಂಗಿನೊಳ್ ಮೆಚ್ಚು ಮೆಚ್ಚಿದ ಪಾಂಗಿನೊಳುಣ್ಣೆಂದೊಡಂಬಟ್ಟ  
ನಾಗಳಾ ಗರ್ಭಸುಖಿಯ ಬೆನ್ನೊಳ್ ಪಿರಿಯ <sup>8</sup>ಪರಿಯಾಣಮ<sup>8</sup>ನಿಟ್ಟದಂ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿ  
ಬಡ್ಡಿಸಿದೊಡೆ ಕುದಿಯುತ್ತಿದ್ದ ತುಯ್ಯಲಂ <sup>9</sup>ತಣ್ಣಿತ್ತಾಗಿಯಾ<sup>9</sup>ಉವನ್ನೆಗಂ ಪಾರು  
ತ್ತಿದ್ದು ನೀಡುಂ ಬೇಗಮುಂಡು ಸಮೆಧಬಲಿಕ್ಕೆ ತಳಿಗೆಯನೆತ್ತಿದೊಡಾ ತಳಿಗೆಯೊಡನೆ  
ಬೆನ್ನತೊ<sup>10</sup>ವ<sup>10</sup>ಲೆಲ್ಲಮೆದುರ್ಪೋದುದನರಸಂ ಕಂಡೀತಂ ತಪಸ್ವಿಯಲ್ಲಂ\* ರಾಕ್ಷಸಂ  
ಪಂಜಮಹಾಪಾತಕನನೀ ಪೊಟಲೊಳಿರಲೀಯದಟ್ಟಿ ಕ<sup>11</sup>ಳಿಯಿ<sup>11</sup>ಮೆಂದು ನೃಪತಿ ಮುಳಿ  
ದೊಡೆ ಜಿನವರ್ಮಂ ತಪಸ್ವಿಗೆ ಮುಳಿಯಲ್ವೇಡೆಂದು ಬಾರಿಸಿ ಈತಂಗೇನುಂ ದೋಷ  
ಮಿಲ್ಲಿನ್ನ ಪೂರ್ವಕೃತ<sup>12</sup>ಕರ್ಮ<sup>12</sup>ಫಲವಿಪಾಕಮೆಂದು ನೃಪತಿಗೆ ಪೇಟ್ಟು ಪರಿವ್ರಾಜ  
ಕಂಗೆ ನಿಶ್ಚಲ್ಯಂಗೆಯ್ದರಸನುಮಂ ಸ್ವಜನ ಪರಿಜನ ಬಂಧುವರ್ಗಮುಮಂ ಬಿಡಿಸಿ  
ಶ್ರೀವರ್ಮರಂಬಾಚಾರ್ಯರ ಪಕ್ಕದೆ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ಮಹಿಷಗಿರಿಯೆಂಬ  
೩೦ ಪರ್ವತದೊಳೀ ಪು<sup>13</sup>[ಣ್ಣ]<sup>13</sup> ತೀರ್ವನ್ನೆಗಂ ಕೈಯನೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳೆನೆಂದು ಕಾಯೋ

1. ಸಮ್ಯಗ್ಧರ್ಮನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಮಂ ಸಾದಿಸಿ (ಚಛ). 2. ನರಕತಿರಿ (ಕಗ). 3. (ಕಗ)  
ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 4. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 5. ಪರಿಸಲ್ವೇಟ್ಟುದೆ (ಕವಿಗ). 6. ಪರಸು (ಕವಿಗ). 7. ಕಗಿಜ್ಜಿ  
(ಕಗಘ), ಳ್ಳಿಜ್ಜು (ಘಚಛ). 8. ತಳಿಗೆಯ (ಘಚಛ). 9. ತನ್ನಂತಾನಾ (ಕಗ). 10. ಗ (ಕಗ).  
11. ಳಿಪಿ (ಘಚಛ). 12. (ಕವಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 13. ಣ್ಣ (ಸ).



ಸನತ್ಕುಮಾರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಕಥೆ

ತ್ಸರ್ಗದಿಂದೊನಂ ಗೃಧ್ರವಾಯಸಾದಿಗಳ್ ಪುಣ್ಣಂ ತೋಡಿ ತಿನೆ ಮೇರುಪರ್ವತಂ  
ಬೊಲಚಳಿತ ಧೈರ್ಯನಾಗೊಂದು ತಿಂಗಳ್ವರೆಗಂ ಸೈರಿಸಿ<sup>1</sup> ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂ  
ಮುಡಿಪಿಯಚ್ಚುತಕಲ್ಪದೊಳಿರ್ಪತ್ತೆರಡು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಸ್ಥಿಯುನೊಡೆ  
ಯೊನಚ್ಚುತೇಂದ್ರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯ ದೇವಲೋಕದ ದಿವ್ಯಸುಖಮಂ ಪಲಕಾಲ  
ಮನುಭವಿಸಿ ಬಂದಿಲ್ಲಿ ಸನತ್ಕುಮಾರನಾದನಾ ಪರಿವ್ರಾಜಕನುಮಾಯಚ್ಚುತೇಂದ್ರಂಗೆ  
ವಾಹನ ದೇವನಾ<sup>2</sup>ದೊನ<sup>3</sup>ಲ್ಲಿಂ ಬಟ್ಟಿಬಂದಿಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಗತಿ ಸಂಸಾರದೊಳ್ ನೀಡುಂ  
ತೊಟಲ್ದಂಜನಗಿರಿಯೆಂಬ ಪರ್ವತದ ತಟದೊಳ್ ತಾಪಸಾಶ್ರಮದೊಳ್ ವಸಿಪ್ಪ  
ನೆಂಬ ತಾಪಸಂಗಂ <sup>4</sup>ಘೋಕ<sup>5</sup>ಯೆಂಬ ತಾಪಸಿಗಂ <sup>6</sup>ಬಕ<sup>7</sup>ನೆಂಬೊ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ  
ತಾಪಸ ತಪಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ನೆಗಟ್ಟು ಮಡಿದು ಸಿತಯುಕ್ತನಾದನೆಂದಿತಿರ್ವರ  
ಪೂರ್ವಭವಪೈರಸಂಬಂಧಿಯಪ್ಪ ಕಥೆಯಂ ಸವಿಸ್ತರಮಾಗಿ ಸುಮಾಳಿಗಳೆಂಬವಧಿ ೧೦  
ಜ್ಞಾನಿಗಳಪ್ಪ ಚಾರಣರಿಸಿಯರ್ ಪೇಟಿ<sup>8</sup> ಎಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಯಪ್ಪ ಖಚರೇಂದ್ರಂ  
ಕೇಳ್ವಾದಮಾನುಂ ಸಂತುಷ್ಟಚಿತ್ತನಾಗಿ ಭಟಾರರೆಂ ಬಂದಿಸಿ ತನ್ನ ಪೊಟಲೆ<sup>9</sup> ಪೋದನ್  
ಎಂದಿಂತು ಕಥಾಸಂಬಂಧಮೆಲ್ಲಮಂ ಕಮಳಮತಿಯೆಂಬ ಪೇಟೆರವಿಳಾಸಿನಿ  
ಸನತ್ಕುಮಾರಂ ಪೇಟವೇಟಿಲ್ದೊಡೆ ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಹಂಗೆ ಪೇಟಿಲ್ದೊಳಾ <sup>10</sup>ಅವಸರ<sup>11</sup>ದೊಳ್  
ಕುಮಾರಂ ನಿದ್ರಾಸುಖವಿಮುಕ್ತನಾದೊಡಾತನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಮಹೇಂದ್ರಸಿಂಹಂ ಪೋಗಿ  
ಇಂತೆಂದಂ<sup>12</sup> ನಿನ್ನ ವಿಯೋಗದೊಳಪ್ಪ ದುಃಖದಿಂದಂ <sup>13</sup>ವಿಶ್ವಸೇನ ಮಹಾರಾಜನುಂ  
ಸಹದೇವಿ ಮಹಾದೇವಿ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವರ್ಗಗಳೆಲ್ಲಂ ಪ್ರಾಣ ಸಂದೇಹಮಾಗಿರ್ಕ್ಕು<sup>14</sup>  
ಮದಣಿಂ ನಿರ್ಮ ಪೊಟಲೆ <sup>15</sup>ಪೋಗಲ್ವೇಟ್ಟು<sup>16</sup>ಮೆಂದು ಪೇಟಿಲ್ದೊಡಾತನುಮಂತೆಗೆಯ್ವ  
ನೆಂದು ತಮ್ಮ ಮಾವಂಗಳಂ <sup>17</sup>ಬಿಡಿ<sup>18</sup>ಸಿ ವಿಚಿತ್ರಮಪ್ಪ ರಥಗಜ ತುರೆಗ ಗರುಡ ಕಳಹಂಸ  
ಮಯೂರಮಕರಸಿಂ<sup>19</sup>ಹ ವಿಮಾನಾಧಿರೂಢಕ್ಕಳಪ್ಪ <sup>20</sup>ವಿದ್ಯಾಧರಕ್ಕಳುಮಪ್ಪಸಹಸ್ರ ೨೦  
ಸಂಖ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣಮಪ್ಪರಸಿಯಕ್ಕಳುಂ ಬೆರಸು ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಿಂದಂ ಬಂದು  
ಹಸ್ತಿನಾಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕನಿಬರುಂ ವಿಶ್ವಸೇನ ಮಹಾರಾಜಂಗಂ ಸಹದೇವಿ ಮಹಾದೇವಿಗಂ  
ಸಾಷ್ಟಾಂಗಮೆಜಿಗಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಅವರಾಶೀರ್ವಚನ ಶತಸಹಸ್ರಂಗಳನಾಂತು  
ಕೊಂಡು ಸುಖದಿಂದಿರೆ ಸನತ್ಕುಮಾರಂಗೆ ಚಕ್ರಂಪುಟ್ಟಿ ಸಕಳ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾಗಿ  
ಭೋಗೋಪಭೋಗಂಗಳೆಂಬ ಮಹಾಸಮುದ್ರದೊಳ್ ಪಲಕಾಲಂ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿ  
ರ್ಪ್ಪನೆಗಂ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಸೌಧರ್ಮ ಕಲ್ಪದೊಳಾ ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರಂ ತನ್ನ  
ದೇವಸಭೆಯ ನಡುವೆ ಸಿಂಹಾಸನ ಮಸ್ತಕಸ್ಥಿತಂ ದೇವಕ್ಕಳಿಂ ಪರಿವೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ  
<sup>11</sup>ಸೌದಾಮಿನಿ<sup>12</sup>ಯೆಂಬ ನಾಟಕಮಂ ನೋಡುತ್ತಿರ್ಪ್ಪನೆಗಂ ಈಶಾನಕಲ್ಪದಿಂದಂ

1. + ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಘಟಭ). 2. ನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿಯ (ಕಖಿಗ). ೩೦  
3. ಗರ್ಭಂಗೆ (ಕಖಿಗ). 4. ಜಠರ (ಕಖಿಗ). 5. ಪ್ರಸ್ತಾವ (ಘಟಭ). 6. + ನಿನ್ನ ತಾಯ್ಗಂ  
ತಂದೆಗಂ (ಚಭ). 7. ಪ್ರಾಣಸಂದೇಹಕ್ಕೆ ವಂದಿರ್ಕ್ಕುಂ (ಚಭ). 8. ಬೇಗಂ ಪೋಪ (ಚಭ).  
9. ಬರಿ (ಕಗ) 10. ಹಾದ್ಯನೇಕ ವಿವಿಧ ವಾಹನಾರೂಢಕ್ಕಳುಮಪ್ಪ (ಭ). 11. ಸೋಕಾಮಣಿ  
(ಕಖಿಗ), ಸೌದಾಮಿನಿ (ಘಟಭ).



1ಸಹೋ1ತ್ವನ್ನ ಸಂಗಮದೇವಂ ಬಂದು ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರನ ಸಭೆಯ2ನವಯವ3ದಿಂ  
ಪೊಕ್ಕಿದ್ವಾರ್ಗಗಳ ಸಭೆಯೊಳಿದ್ದರ ದೇವರ್ಕಳ ರೂಪಂ ತೇಜಮುಂ ಲಾವಣ್ಯಮು  
ಮೆಲ್ಲಮುಂ ಮಾಸಿಸಿ ತನ್ನ ತೇಜಮೆಯುಗ್ಗಲಮಾಗಿದ್ದೊಡೆಂತು ಚಂದ್ರನುದಯಂ  
ಗೆಯ್ದಾಗಳ್ ಗ್ರಹನಕ್ಷತ್ರತಾರಗಳ ತೇಜಂ ಕುಂದುಗುಮಂತೆಲ್ಲರ ತೇಜಮುಮಂ  
ಕುಂದಿಸಿ ತಾನೆಯುಗ್ಗಲಮಾಗೆ 4ಬೆಳಗುತ್ತಿದೊಳನಂ5 ದೇವರ್ಕ್ಕಳೆಲ್ಲಂ ವಿಸ್ಮಯಂಬಟ್ಟು  
ನೋಡಿ ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರನಂತೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡರ್ ಸ್ವಾಮಿ ಈ ಸಂಗಮನೆಂಬ  
ದೇವನತಿಶಯಮಪ್ಪ ರೂಪಂ ಲಾವಣ್ಯಮುಂ ತೇಜಮುಂ ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರ್ಕ್ಕಳ  
ಳೊಪೊದಲೆ ಉದಯಂಗೆಯ್ದಂತೆ ಬೆಳಗಿದಪ್ಪದೇಕಾರಣದಿಂದಾದುದೆಂದು ಬೆಸ  
ಗೊಂಡೊಡೆಂತೆಂದು ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರಂ ಪೇಟಲ್ ತೊಡಗಿದನ್

೧೦ ಈತಂ ಮುನ್ನಿನ ಭವದೊಳ್ ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ4 ಪೂರ್ವವಿದೇಹದೊಳ್  
5ಸೀತೆಯೆಂಬ ತೊಳೆಯ ಬಡಗಣ ದೆಸೆಯೊಳ್6 ಪುಷ್ಕಳಾವತಿಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ  
ಪುಂಡರೀಕಿನೆಯೆಂಬುದು ಪೊಲಲದನಾಳ್ವೊಂ ಸಕಳ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ವಿಮಳವಾಹನ  
ನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ 6ವಿಮಳಮತಿಯೆಂಬೊಳಾ ಇರ್ವ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ  
ಮಗಂ ಕ್ಷೀರಕುಮಾರನೆಂಬೊನಾತಂ ಪೈರಾಗ್ಯಮನೊಡೆಯನಾಗಿ ತಪಂಬಡಲ್ಕೆಂದು  
ಬಗೆದಿದ್ದೊಡೆ ತಾಯ್ ತಪಂಬಡಲೀಯದೆನಿತಾನುಂ ತೆಟದಿಂ ನುಡಿದು 7ತಗುಳ್ಳೊಡೆ7  
ತಾಯೆ ವಜ್ರನಮನತಿಕ್ರಮಿಸಲಾಡದೆ ಮನೆಯೊಳಿದ್ದಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಂ ಮೊದ  
ಲಾಗೊಡೆಯ ಬ್ರತಂಗಳಂ ಪ್ರತಿಪಾಳಿಸಿ 8ಆಚಾಮ್ಲವರ್ಧನ8ಮೆಂಬ ನೋಂಪಿಯಂ  
ಪನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಂಬರಂ ನೋಂತು ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂದಂ ಮುಡಿಪೆ ಇಂತಪ್ಪ  
ರೂಪಂ ತೇಜಮುಂ ಲಾವಣ್ಯಮುಮದಳಿಂದೀತಂಗಾದುದೆಂದು ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರಂ  
೨೦ ಪೇಟೊಡೆ ಮತ್ತಂ ದೇವರ್ಕ್ಕಳಂತೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡರ್ ಸ್ವಾಮಿ ಈತನಂತಪ್ಪ  
ರೂಪಂ ತೇಜಮುಂ ಲಾವಣ್ಯಮುಮನೊಡೆಯರ್ ಪೆಟರಾರಾನುಮೊಳರೆ ಎಂದು  
ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರ9ನೆಂದನೊಳನ್9 ಹಸ್ತಿನಾಪುರದೊಳ್ ಕುರುವಂಶ  
ದಾತಂ ಸನತ್ಕುಮಾರನೆಂಬೊಂ10 ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾತಂ11 ದೇವರ್ಕಳ ರೂಪಂ  
ಲಾವಣ್ಯಮುಂ ತೇಜಮುಮನೊಡೆಯನಾದಮಾನುಮಗ್ಗಲಮೆಂದು ಪೇಟೊಡೆ

ಇಂದ್ರನ ಮಾತಂ ನಂಬದೆ ವಿಜಯ ವೈಜಯಂತರೆಂಬರಿವರ್ ದೇವರ್ಕ್ಕಳ್  
ಪಾರ್ವರೆ ರೂಪಂ ಕೈಕೊಂಡು ಹಸ್ತಿನಾಪುರಕ್ಕೆ ಸನತ್ಕುಮಾರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ  
ರೂಪಂ ನೋಡಲೆಂದು ಬಂದು ಬಾಗಿಲೊಳಿದ್ದ ಪಡಿಯುರನೆಂದರ್ ನಿಮ್ಮರ  
ಸಂಗಿಂತೆಂದು ಪೇಟಿಂ ಗೆಂಟಿಂ ಬಂದೆ12ವು12 ನಿಮ್ಮ ರೂಪನಲ್ಪಿವಟ್ಟು ನೋಡ  
ಲ್ಕೆಂದೊಡವರುಂ ಪೋಗಿ ತಮ್ಮರಸಂಗಟಿಪಿದೊಡೆ ಅರಸನನುಮತದಿಂದವರೆ

೩೦ ಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕರಸನ ಸಾರೆಪೋಗಿ ನೋಟುಗಳರಸಂ ಸುಗಂಧ ತೈಲದಿಂ

1. ಸಾಹಸೋ (ಘಚಛ). 2. ನವ (ಘಚಛ). 3. ಸಭೆಯೊಳಿದ್ದ (ಕಖಿಗ). 4. + ಭರತದ(ಖ).  
5. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 6. ಲಕ್ಷ್ಮೀ (ಘಚಛ). 7. ನಿಲಿಸಿದೊಡೆ (ಘಚಛ). 8. ಯಾಯಲವರ್ಧ  
ಮಾನ (ಕಗ), ಯಾಯಲವರ್ಗಮಾನ (ಖ), ಯಾಯಬಿಲವರ್ಧಮಾನ (ಚ). 9. ನೊರ್ದ  
ನೊಳನಾತಂ (ಛ). 10. + ಸಕಲ (ಚಛ). 11. + ಗೆ (ಸ). 12. ಮುಂ (ಕಖಿಗಛ).



ಸನತ್ಕುಮಾರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಕಥೆ

ಮೆಂಯ್ಕನಭಂಗನಂಗೆಯ್ಕು ಮಜ್ಜನಂಬುಗಲೆಂದಿದ್ದವಸರದೊಳ್ ದೇವರ್ಕ್ಕಳ್  
ಸನತ್ಕುಮಾರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ರೂಪಂ ವಾಳಾಗ್ರದಿಂ ತೊಟ್ಟು ನಖಾಗ್ರಂಬರೆಗಂ  
ನಖಾಗ್ರದಿಂ ತೊಟ್ಟು ವಾಳಾಗ್ರಂಬರೆಗಂ 1 ಏಜಿಯುಮಿಲಿಯೆಯುಂ ನೀಡುಂ  
ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿ ಚೋದ್ಯಂಬಟ್ಟಿಂತು ರೂಪುಂ ತೇಜಮುಂ ಗಾಡಿಯುಂ ಯೌವ  
ನಮುಂ ದೇವರ್ಕ್ಕಳ್ ಮಿಲ್ಲೆಂದು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ರೂಪಂ ಪೊಗಟೊಡರಸನಿಂತೆಂದಂ  
ನೀಮಾರ್ಗನೆಂಬಿರಲ್ಲಿ ಬಂದಿರೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡವರೆಂದರ್ ದೇವಲೋಕದಿಂ  
ಬಂದೆವು ದೇವರ್ಕ್ಕಳೆವು ಸೌಧಮರ್ಕಲ್ಪದೊಳ್ ದೇವರ್ಕ್ಕಳ ಸಭೆಯ ನಡುವೆ  
ಸೌಧಮೇಂದ್ರಂ ನಿಮ್ಮ ರೂಪನಾದಮಾನುಂ ನಚ್ಚಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದೊಡಿದ್ರನ ಮಾತಂ  
ನಂಬದೆ ನಿಮ್ಮಂ ನೋಡಲ್ ಬಂದೆಮಿಂದ್ರನ ವ್ಯಾವರ್ಣಿಸುವುದರ್ಕ್ಕಗ್ಗಳಮೆ ನಿಮ್ಮ  
ರೂಪುಂ ಯವ್ವನಮುಂ ಲಾವಣ್ಯಮುಮಂ ಕಂಡವುಂದು ಪೆಟ್ಟಾಮಿನ್ನೆಮ್ಮ ೧೦  
ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ಪೋವೆವೆಂದೊಡರಸಂ ಮನಂ ಪರ್ಚಿ 4 ತನ್ನೊಳ್ ತನ್ನ ರೂಪಂ  
ನಚ್ಚಿ 4 ಕಿಟಿದುಬೇಗಂ ಮಾಣಿಮಭಂಗನಂ ಗೆಯ್ದ ರೂಪಂ ಕಂಡಿರಿಂ ಮಜ್ಜನಂ  
ಬೊಕ್ಕು ಪಸದನಂಗೊಂದಿದ್ದ ರೂಪಂ ನೋಡಿ 'ಪೋಗಿ' ಮೆಂದರಸಂ ನುಡಿದೊಡಂತೆ  
ಗೆಂಪ್ಪೆವೆಂದು ದೇವರ್ಕ್ಕಳಿದ್ದೊಡರಸನುಂ ಮಜ್ಜನಂಬೊಕ್ಕು ಬೇಗಂ ಸರ್ವಾಭರಣ  
ಭೂಷಿತನಾಗಿ ಆಸ್ಥಾನಮಂಟಪದೊಳ್ ಸಿಂಹಾಸನ ಮಸ್ತಕ ಸ್ಥಿತನಾಗಿ ಸಾಮಂತ  
ಮಹಾಸಾಮಂತರ್ ಮೂವತ್ತಿರ್ಥಾವರ್ ಮುಕುಟ ಬದ್ಧರ್ಕ್ಕಳುಂ ವಿದ್ಯಾಧ  
ರರ್ಕ್ಕಳುಂ 5 ಯಕ್ಷದೇವರ್ಕ್ಕಳುಂ 6 ಬಳಸಿಯುಮಿದೋಲಗಿಸೆ 7 ಮೂವತ್ತೆರಡುಂ  
ಚಾಮರಂಗಳೆಕ್ಕೆ ಸೌಧಮೇಂದ್ರನಿರ್ಪ್ಪಂತಿದುರ್ ದೇವರ್ಕ್ಕಳ್ ಬಟಿಯಟ್ಟಿ ಬರಿಸಿ  
ನೋಡಿಮಿನ್ನೆನ್ನ ರೂಪನೆಂದು ತನ್ನಂ ತೋಟಿದೊಡೆ ದೇವರ್ಕ್ಕಳ್ ನೋಡಿ ವಿಸ್ಮಯಂ  
ಬಟ್ಟಿದೇಂ ಚೋದ್ಯಮೊ

ಶ್ಲೋಕ || ಅನೇಕರಾಗಸಂಕೀರ್ಣಂ ಘನಲಗ್ನಮಪಿ ಕ್ಷಣಾತ್ |

ಮಾನುಷಂ ಯೌವನಂ ಕಷ್ಟಂ ನಶ್ಯತೀಂದ್ರಧನುರ್ಯಥಾ ||

ಎಂದೀ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದೊಳೆ ಮನುಷ್ಯರ ರೂಪುಂ ಗಾಡಿಯುಂ ಚೆಲ್ವುಂ ತೇಜಮುಂ  
ಯೌವನಮುಂ ಕುಂದಿತ್ತೆನೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೆಂದನೆನ್ನ ರೂಪಂ ಮುನ್ನೆ ನೀಮೆ  
ಪೊಗಟೊರೀಗಳೇಕೆ ಪಟಿದಪ್ಪಿರೆನೆ 10 ದೇವರೆಂದರ್ ಕೇಳರಸಾ 10 ದೇವರ್ಕ್ಕಳ 11 ತೇಜಮುಂ  
ಲಾವಣ್ಯಮುಂ 11 ಪುಟ್ಟಿದ ಪ್ರಥಮ ಸಮಯದಿಂ ತೊಟ್ಟು ಪೆರ್ಚುತ್ತಂ ಪೋಕು  
ಮಾಯುಷ್ಯದ ನಡುವರೆಗಮಲ್ಲಿಂದತ್ತು ಕುಂದುತ್ತಂ ಪೋಕುಮಾಯುಷ್ಯಾಂತಂಬ  
ರೆಗಂ 12 ಮತ್ತಾಮುಂ ನಿಮ್ಮ ರೂಪಂ ಯೌವನ ಭರದೊಳಿದ್ದುದುಮಂ ಕಂಡೆ

1. ಏಜಿಯುಮಿಲಿಯ (ಕ), ಏಜಿಯುಮಿಲಿಯೆಯು (ವಿಘಟ), ನೇರಲುಮಿಲಿಯ (ಗ). 2. ಮುಂ (ಕಖಿಗ). 3. + ತೇಜಮುಂ (ಛ). 4. ತನ್ನ ರೂಪ ನಚ್ಚಿ (ಕಖಿಗ). 5. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೬. 6. (ಘಟ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 7. ಮೂವತ್ತಿರ್ವರ್ ವಿಲಾಸಿನಿಯರ್ (ಘಟ). ಮೂವತ್ತಿರ್ವರ್ ಕನ್ನೆಯರ್ (ಛ). 8. ದೊಡೀ (ಘ), ದಾಡಿ (ಚಛ). 9. ಮುಂ (ಕಖಿಗಘಛ) 10. ದೇವರ್ಕ್ಕಳರಸಾ (ಛ). 11. ಚೆಲ್ವುಂ ಯೌವನಮುಂ ವಿಭವಮುಂ (ಘಟಛ). ರೂಪುಂ ಗಾಡಿಯುಂ (ಛ). 12. ಟ್ಟುಡುಡಿಂ ಗಳಾಯುಷ್ಯಮುಂಟೆನೆಯಡೆಯೊಳ್ಳಿಯುಂ ಕಿದದೇಕಸ್ಥಿತಿಯೊಳ್ ಸ್ಥಿರಮಾಗಿಕುಮಲ್ಲಿಂದತ್ತು ಕುಂದುತ್ತಂ ಪೋಕು (ಘಟಛ).



ಮಿಗಲಾಯುಷ್ಯಮುಂ ತೇಜಮುಂ ರೂಪುಂ ಲಾವಣ್ಯಮುಂ ಯೌವನಮುಂ<sup>1</sup>  
 ಕಿಱಿದು ಕುಂದಿದುದು ಕಂಡೆಮನೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ನೀಮಂತಱಿದಿರೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ  
 ದೇವರ್ಕ್ಕಳೆಂದರೆಮಗವಧಿಜ್ಞಾನಮುಂಟಪ್ಪುದಱಿಂದಱಿ<sup>2</sup>ದೆವು<sup>3</sup> ಮನುಷ್ಯಗ್ಗಱಿಯ  
 ಲಾಗದೆಂದೊಂದು ದೋಣಿ<sup>4</sup>ಕೊಂಡಮಂ ತರಿಸಿ ನೀರಂ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿಯದಱಿಲೊಳಗೆ  
 ಚಮರಿಯನದ್ದಿ ತೆಗೆದು ಬಳಸಿಯುಂ ಬೀಸಿದಾಗಳ್ ಸಭೆಯೊಳಿದ್ ಮಾನಸರೆ  
 ಮೇಗೆಲ್ಲಂ ನೀರ್ ಪನಿತುದಂ ತೋಱಿ ದೇವರೆಂದರ್ ಪೇಟಿಮಿ ಚಮರಿಯೊಳ್  
 ತಗುಳ್ಳು ಬಿಯಮಾದನಿತು ನೀರಂ ಕೊಂಡದೊಳ್ ಕುಂದಿ<sup>4</sup>ದುದು<sup>4</sup> ತೋಱಿಮೆಂದೊಡೆ  
 ಮರುಮಱಿಯದಿದ್ದೊಡೆಂತಿದಂ<sup>5</sup>ನೀಮಱಿ<sup>5</sup>ಯಲಾಗದಂತೆ ಮಾನಸರಾಯುಷ್ಯಮುಂ  
 ತೇಜಮುಂ ಲಾವಣ್ಯಮುಂ ಯೌವನಮುಂ ಪ್ರತಿಸಮಯಂ ಕುಂದು<sup>6</sup>ತಿರ್ಕುಮಾ  
 ೧೦ ವೀಚಿಮರಣಮುಂ<sup>7</sup> ನಿಮಗಱಿಯಲಾಗದೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ಹೇತು ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳಿಂದಂ  
 ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮುಂ ತೋಱಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಂ ನಂಬೆ ನುಡಿದು ದೇವರ್ಕ್ಕಳ್ ತಮ್ಮ  
 ಸೌಧರ್ಮಕಲ್ಪಕ್ಕೆ ವೋದರ್

ಮತ್ತಿತ್ತ ಸನಕ್ಕುಮಾರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗದುವೆ 'ನಿರ್ವೇಗಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ  
 ಶರೀರಭೋಗಕ್ಕೆ ಪೇಸಿ ಇಂತೆಂದು ಮನದೊಳ್ ಬಗೆಗುಂ :

ವೃತ್ತ || ರೂಪಂ ಯೌವನಮಾಯುರಕ್ಷವಿಷಯಾ ಭೋಗೋಪಭೋಗಾ ವಪುಃ |  
 ವೀರ್ಯಂ ಸ್ವೇಷ್ಟಸಮಾಗಮೋ ವಸುಮತಿಸ್ಸೌಭಾಗ್ಯಭಾಗ್ಯಾದಯಃ ||  
 ನೋ ನಿತ್ಯಾಃಸ್ಫುಟಮಾತ್ಮನಸ್ಸಮುದಿತ ಜ್ಞಾನೇಕ್ಷಣಾಭ್ಯಾಮೃತೇ |  
 ಶೇಷಾ ಇತ್ಯನುಚಿಂತಯಂತು ಸುಧಿಯಃ ಸರ್ವೇ ಸದಾಃನಿತ್ಯತಾಂ ||

ಶ್ಲೋಕ || ಆದೌ ಜನ್ಮ ಜರಾರೋಗೌ ಮಧ್ಯೇಷ್ಯಂತೇ ವಿಳಾಂತಕಃ |

೨೦ ಇತಿ ಚಕ್ರೈಕ ಸಂಭ್ರಾಂತಿರ್ಜಾಂತೋರ್ಮಧ್ಯೇ ಭವಾರ್ಣವಂ ||

ಎಂದಿಂತು ವೈರಾಗ್ಯಮುಂ ಭಾವಿಸಿ ವಿಜಯಕುಮಾರನೆಂಬ ಪಿರಿಯ ಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯ  
 ಪಟ್ಟಿಂಗಳಿ ಪರಿವಾರಕ್ಕೆಲ್ಲಂ ನಿಶ್ಚಲ್ಯನಾಗಿ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹಂಗಳೆಲ್ಲಮುಂ  
 ತೋಱಿದು ಪಲಂಬರ್ ಮಕುಟಬದ್ಧ<sup>8</sup>ರ್ಕ್ಕಳರೆಪ್ಪರಸುಮಕ್ಕಳ್ವಿರಸು<sup>8</sup> ವಿನಯಂಧರ  
 ಭಟ್ಟಾರರ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟು ದೀಕ್ಷೋಪವಾಸತ್ರಿರಾತ್ರಂ ಗೆಯ್ದು ಶರೀರಸಂಧಾರಣ  
 ನಿಮಿತ್ತಂ ಚರಿಗೆವೊಕ್ಕೊಡೊರ್ವಳ್ ಬಡ<sup>9</sup>ಬಿದಿ<sup>9</sup> ನಿಱಿಸಿ ಪ್ರಥಮ ದಿವಸದೊಳೆ  
 ಪಾರಕಿನ ಕೂಲು<sup>10</sup>ಮಾವರೆಯುಮೆಣ್ಣೆ<sup>10</sup>ಯುಮಾಡಿನಳೆಯುಮುಂ ಬಡ್ಡಿಸಿದೊಡದ  
 ನಮೃತಮನುಣ್ಣಂತುಂಡು ಮತ್ತಂ ತ್ರಿರಾತ್ರಕ್ಕೆ <sup>11</sup>ಪಚ್ಚಿಖ್ಯಾಣಂ<sup>11</sup>ಗೊಂಡರಾ  
 ಕಾಲದಿಂ ತೊಟ್ಟಾಹಾರದೊಳಪ್ಪ ದೋಷದಿಂದಂ 'ಕಚ್ಚುಜರಪಾಸಸೋಸೋ  
 ಭತ್ತಜ್ಜದಿ - ಅಚ್ಚಿಕುಚ್ಚಿದುಕ್ಕಾಣಿ' ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವೇಲುನೊಲು

- ೨೦ 1. + ಕಿಱಿ (ಘಚಛ). 2. ವೆಮುಂ (ಕಖಿಗ). 3. ಗೊಂ (ಘಛ). 4. ದೆಡೆಯಂ (ಘಚಛ).  
 5. ನಿಮಗ (ಘಚಛ). 6. ತಿರ್ದುರ್ವೀಚಿಯೆಂಬ ಮರಣಮುಮುಂ (ಕಖಿಗ), ಕುಮಾರ್ ಚಿಮರಮುಂ  
 (ಘಚ). 7. ವೈರಾಗ್ಯ (ಛ). 8. ರ್ ವೆರಸು ಅರಸಿಯರ್ ಬೆರಸಿ (ಕಗ), ವಿ ವೆರಸು ಅರಸಿಯರುಂ  
 ವೆರಸಿ (ಖ), (ಘಚ)ಗಳೆಲ್ಲ. 9. ಳ್ಲಿ (ಕಖಿಗ), ದ್ವಿ (ಚಛ). 10. ಮಾವರೆಯೆಣ್ಣೆ (ಕಗ).  
 11. ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ (ಘಚ).



ಬ್ಯಾಧಿಗಳಂ ನೂಟು ವರುಷಂಬರಂ ಒಳ್ಳಿತ್ತಾಗಿ ಸೈರಿಸಿ ಉಗ್ಗೋಗ್ರ ತಪದಿಂ  
ದೀಪ್ತತಪಂ ಮಹಾತಪಂ ಘೋರತಪವೆಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ತಪಗಳಂ  
ಗೆಯ್ಯೆ ತಪದ ಮಹಾತ್ಮದಿಂದಂ ಆಮೋಷಧಿ ಖೇಳೋಷಧಿ ಜವೋಷಧಿ  
ವಿಪ್ರೋಷಧಿ ಸರ್ವೋಷಧಿಯೆಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಋದ್ಧಿಗಳ್ ಪುಟ್ಟಿ  
ದೊ<sup>1</sup>ಡಂ<sup>1</sup> ವ್ಯಾಧಿಗೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರತೀಕಾರಮಂ ಮಾಡದಿಂತು ಘೋರವೀರ ತಪಶ್ಚರಣಂ  
ಗೆಯ್ಯೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಸಾಧರ್ಮೋದ್ರಂ ತನ್ನ <sup>2</sup>ಸಭೆಯೊಳ್<sup>2</sup> ಸಿಂಹಾಸನ  
ಮಸ್ತಕಸ್ಥಿತನಾಗಿ ಧರ್ಮಶ್ರವಣಾನಂತರಂ ರಿಸಿಯರ್ಕಳ ಗುಣಂಗಳಂ ವ್ಯಾವರ್ಣಿಸು  
ತ್ತಿದುರ್ ಸನತ್ತುಮಾರ ರಿಸಿಯ ಗುಣಗಣಮನಾದಮಾನಂ ಕೈಕೊಂಡಿತೆಂದು  
ಪೇಟಲ್ ತಗುಳ್ಳೊನ್ ವಾತಪಿತ್ತಶ್ಲೇಷ್ಮ ಶ್ವಾಸ ಖಾಸ ಜರಾರು<sup>3</sup>ಚಿಛದ್ಯ<sup>3</sup>ತಿ ೧೦  
ಸಾರಾಕ್ಷಿಕುಕ್ಷಿವೇದನಾಸ್ಪೋಟಕಂ ಪಿಟಕಂ ಶೂಲ ಭಗಂದರಂ ಕುಪ್ಪಕ್ಷಯ  
ಗಂಡ<sup>4</sup>ಶಿರೋವೇದನೆ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವೇಟುನೂಟು ವ್ಯಾಧಿಗಳೊಮೊದಲೆ  
ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದೊಡಂತು ತಾಮಂ ಋದ್ಧಿಸಂಪನ್ನರಾಗಿಯಂ ವ್ಯಾಧಿಗೆ ತಕ್ಕ  
ಪ್ರತೀಕಾರಂಗೆಯ್ಯದೆ ನೂಟು ವರುಷಂಬರೆಗಂ ಒಳ್ಳಿತ್ತಾಗಿ ಸೈರಿಸಿ ತಪಂಗೆಯ್ದಪ್ಪ  
ರೆಂದು ಸಾಧರ್ಮೋದ್ರಂ ಪೊಗಟೊಡೆ ಕೇಳ್ವು ಮುನ್ನೆ ಬಂದ ದೇವರ್ಕ್ಕಳವರಂ  
ವೈದ್ಯರ ರೂಪಿನೊಳ್ ಮರ್ದುಗಳಂ ಪಸುಂಬೆಯೊಳ್ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸ  
ಲೈಂದು ಸಾರವಂದು ವಂದಿಸಿ ಇಂತೆಂದರ್ ಭಟಾರಾ ನಿಮ್ಮ ಮೆಯ್ಯ ಕುತ್ತಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ  
ಮರ್ದಂ ಮಾಡಿ ಕಿಡಿಸಲ್ ನೆಱುವೆ<sup>5</sup>ವು<sup>5</sup> ಮರ್ದಂ ಮಾಡು<sup>6</sup>ವುದನೊಡಂಬ<sup>7</sup>ಡವೇಟ್ಟು  
ಮೆಂದೊಡೆ<sup>7</sup> ಭಟ್ಟಾರರುಂ ಮೋನಂಗೊಂಡು ನುಡಿಯದೆ ಕೆಮ್ಮಗಿದೊಡೆ ಪಿರಿದುಂ  
ಬೇಗವಿ<sup>8</sup>ದೊ<sup>8</sup>ಟ್ಟು ಪೋಗಿ ಮುಡಿವಸಂ ಮಗುಟ್ಟು ಬಂದಿತೆಂದರ್ ಭಟಾರಾ ೨೦  
ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದೊಳಾ<sup>9</sup>ದಮಾನಂ<sup>9</sup> ಕುಶಲರೆ<sup>10</sup>ಮುಂ<sup>10</sup> ಗ್ರಂಥಾರ್ಥ ೧೧ಸ್ವರೂಪ  
ದಿಂದೆಲ್ಲಾ ಕುಶಲರೆ<sup>11</sup>ಮುಂ<sup>11</sup> ಕರ್ಮಜ್ಞರೆ<sup>12</sup>ಮುಂ ಮರ್ದುಗಳುಮಭಿನವಂಗಳಾದಮೊಳ್ಳಿ  
ದವಿದುರ್ವುಂ ನಿಮ್ಮ ಮೆಯ್ಯ ಕುತ್ತಂಗಳೆಲ್ಲಮನೇಟು ದಿವಸದಿಂದೊಳಗೆ ಕಿಡಿಸಿ  
ನಿರೋಗಮಪ್ಪಂತಿರೆ ಮಾಡುವೆವು ಬಲಿಕ್ಕೇನುಂ ಸಂಕ್ಷೇಪಮಿಲ್ಲದೆ ತಪಂಗೆಯ್ಯಿ  
ಮೆಂದೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರರವರೊಡನೆ ನುಡಿವಾಗಳುಗು<sup>13</sup>ಟ ಸೀ<sup>12</sup>ಕರೆಂಗಳ್ ತಮ್ಮ  
ಮುಂಗೆಯ್ಯಮೇಗೆ ಬಿಟ್ಟೊಡೆ ಬೆರಲಿಂ <sup>13</sup>ಸೀಂಟಿ<sup>16</sup> ತೋಱಿದಾಯೆಡೆ ಸುವರ್ಣಾಯಂ  
ಮಾನಮಾಗಿ ತೋಗುತ್ತಿದ್ ಮೆಯ್ಯ ತೇಜಮುಮಂ ದೇವರ್ಕ್ಕಳ್ ವಿಸ್ಮಯಂಬಟ್ಟು  
ನೋಡುತ್ತಿರೆ ಭಟಾರರಿಂತೆಂದರೆಮಗೆ ಮರ್ದು ಬಾಲ್ತಿಯೆಪ್ಪೊಡೆಮಗಾಮೆ ಮರ್ದಂ  
ಬಲ್ಲೆ<sup>14</sup>ಮ<sup>14</sup>ಮಗದು ಬಾಲ್ತಿಯೆಲ್ಲ ನೀಮುಂ ಚಾತಿಜರಾಮರಣಂಗಳೆಂಬೆಮ್ಮ  
ಕುತ್ತಮುಂ ಕಿಡಿಸಲಾರ್ಪೊಡಾ ಮರ್ದನೊಡಂಬಡುವೆಮುಟಿದಾವ ಮರ್ದಮ ೩೦

1. ದಪಂ (ಕವಿಗ). 2. ಪರಿವಾರಂಬೆರಸು (ಘಟಭ). 3. ಜೆರಾದ್ಯೋ (ಕವಿಗ). 4. +ಮಾಲಾ  
(ಘಟ). 5. ಮುಂ (ಕವಿಗ). 6. ಡಿ ಕಿಡಿಸು (ಘ). 7. ದುವಿರಪ್ಪೊಡೆನೆ (ಚಟ). 8. ಳ್ಲಿ (ಕವಿಗ).  
9. ದಂ (ಘಟಭ). 10. ವು (ಘಟಭ). 11. ಪ್ರಯೋಗಂಗಳೆಲ್ಲಮೆಮಗೆ ಪಾಠಂ (ಘಟಭ).  
12. ಡಳಸಿಖ (ಖ). 13. ತೊಡೆದು (ಘಟಭ). 14. ವೆ (ಛ).



ನೊಡಂಬಡುವೆ<sup>1</sup> ಮಲ್ಲಿಮೆಂ<sup>1</sup> ದೊಡೆ ದೇವರ್ಕಳುಮಿಂತೆಂದರ್ ಚಾತಿಜರಾಮರಣಂಗೆ  
 ಳೆಂಬ ಕುತ್ತಮಂ ಕಿಡಿಸಲ್ಕಾಮಾಱಿಮಾ ಕುತ್ತಮಂ ಕಿಡಿಸಲ್ಕೆ ಭಟಾರಾ ನೀಮೆ  
 ಸಮಾರ್ಥರಿರ್ ಪರಮ<sup>2</sup> ಪೈದ್ಯರಿರೆದಕ್ಕೊಂದು ಮತ್ತಂ ದೇವರ್ಕಳೆಂದರ್ ಭಟಾರಾ  
 ಸೌಧಮೋಂದ್ರ ನಿಮ್ಮ ತಪದೊಳಪ್ಪ ಗುಣಂಗೆ<sup>3</sup>[ಳುಮಂ]<sup>3</sup> ವ್ಯಾಧಿಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ  
 ನೆಗಟ್ಟು ನೆಗಟ್ಟಿಯುಮಂ ದೇವರ್ಕಳ ಸಭೆಯ ನಡುವೆಯಾದಮಾನುಂ ಕೈಕೊಂಡು  
 ಪೊಗಟ್ಟೊಡಾಮಿಂದ್ರನ ಮಾತಂ ನಂಬದೆ ನಿಮ್ಮಂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲ್ಕೆಂದು ಬಂದ<sup>4</sup>ವು<sup>4</sup>  
 ಸೌಧಮೋಂದ್ರ ಪೊಗಟ್ಟು ದೇನುಂ ತಪ್ಪಿಲ್ಲೆಂದು ನುಡಿದು ಗುಣಂಗೆ<sup>5</sup>ಂಡು  
 ಮಗುಟ್ಟು ವಂದಿಸಿ ಮರ್ದುಗಳೆಲ್ಲಮನೊಂದು ಪಟವಾವಿಯೊಳ್ ಪೊಯ್ದು  
 ದೇವರ್ಕಳ ತಮ್ಮ ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ಪೊದೊರಾ ಮರ್ದಿನ ಬಾವಿಯ ನೀರಂ

೧೦ ಮಿಂದೊಗ್ಗೊಲ್ಲಂ ಕುತ್ತಂಗಳ್ ಕೆಡುವುವಾದವು<sup>5</sup>

ಸನತ್ತುಮಾರ ಭಟಾರರುಮೇಲುನೊಣುಂ ವ್ಯಾಧಿಗಳಂ <sup>6</sup>ನೊಣುವರುಷಂ  
 ಬರೆಗಂ<sup>6</sup> ಸೈರಿಸಿ <sup>7</sup>ಫೋರವೀರತಪಶ್ಚರಣಂಗೆಯ್ದು ಆಲದ ಮರೆದ ಕೆಟಿಗೆ ಸಂನ್ಯಸ  
 ನಂಗೆಯ್ದು ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂ ಮುಡಿಪಿ ಮಿಕ್ಕ ರತ್ನತ್ರಯಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ<sup>7</sup>  
 ಸನತ್ತುಮಾರಕಲ್ಪದೊಳ್ ಏಲು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯನೊಡೆಯೊನಿಂದ್ರ  
 ನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ

ಮತ್ತಾರಾಧರಪ್ಪ ಭವ್ಯರ್ಕಳೆಲ್ಲಂ ಸನತ್ತುಮಾರ ಭಟಾರರೆಂ ಮನದೊಳ್  
 ಬಗೆದು ವ್ಯಾಧಿಗಳೊಳಪ್ಪ ವೇದನೆಗೆ<sup>8</sup>[ಳುಮಂ] ಪಸಿವುಂ ನೀರಟಕ್ಕೆ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
<sup>8</sup>ಬಾಧೆಯುಮಂ ಸೈರಿಸಿ <sup>9</sup>ದೇವರೆಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಂ ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರಮಂ ಮನದೊ  
 ಳುಟ್ಟಿ ರಿಸುತ್ತ<sup>9</sup> <sup>10</sup>ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ<sup>10</sup> ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗ

೨೦ ಸುಖಂಗಳನೆಯ್ದುಗೆ

1. ಮಲ್ಲಿಮೆಂ (ಘ). 2. ರುಂ ಖರ್ಪುರಮ (ಕ). 3. ಳ್ಕಂ (ಸ). 4. ಮುಂ (ಸ.ಭ).  
 5. ಟ್ಪುಪೋಪವಾ (ಚ), ಟ್ಪುವಾ (ಛ). 6. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 7. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
 8. + ಪರೀಪಹಂಗಳೊಳಾದ (ಘಚಛ). 9. ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಘಚಛ).  
 10. ಮುಡಿಪಿ (ಘಚಛ).



## (೫) ಅಣ್ಣಿ ಕಾಪುತ್ರನ ಕಥೆ

ಅಣ್ಣಿ ಕಾಪುತ್ರನ ಕಥೆಯುಂ ಪೇಟ್ಟುಂ :

ಗಾಹೆ || ಣಾವಾವಿ ಣಿಬ್ಬುಡಾವಿ ಗಂಗಾಮಜ್ಜೇ ಅಮೂಢಮಾಣಮದೀ |

ಆರಾಧಣಂ ಪವಣ್ಣೋ ಕಾಲಗದೊ<sup>1</sup>[ಏಣಿಯಾ]<sup>1</sup> ಪುತ್ತೋ ||

[ಣಾವಾವಿ—ನಾವೆ, ಣಿಬ್ಬುಡಾವಿ—ಮುಟ್ಟುಗಿದುದಾದೊಡೆ, ಗಂಗಾಮಜ್ಜೇ—  
ಗಂಗಾಮಹಾನದಿಯ ನಡುವೆ, ಅಮೂಢಮಾಣಮದೀ—ಮೋಹಿಸಿದ ಬುದ್ಧಿಯ  
ನೊಡೆಯನಾಗಿ, ಆರಾಧಣಂ—<sup>2</sup>ನಿಜಾತ್ಮಾರಾಧನೆಯಂ<sup>2</sup> ಪವಣ್ಣೋ—ಲೇಸಾಗಿ  
ಪೊದ್ದಿದೊಂ, ಕಾಲಗದೊ—ಕಾಲಗೆಯೊಡೆನಾಗಿ, <sup>3</sup>[ಏಣಿಯಾ]<sup>3</sup> ಪುತ್ತೋ—  
ಅಣ್ಣಿ ಕೆಯ ಮಗಂ]

ಅದಂತೆಂದೊಡೆ :

೧೦

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಮಗಧೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ  
ಮಧುರೆಯೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ಪ್ರಚಾಪಾಳನೆಂಬೊನರಸನಾತನ ಮಹಾ  
ದೇವಿ ಸುಪ್ರಭೆಯೆಂಬೊಳಂತವರ್ಗಗಳಿಷ್ಟವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಿರೆ  
ಮತ್ತಾ ಪೊಟಲೊಳ್ ಸಾರ್ಥಾಧಿಪತಿ ಧನದತ್ತನೆಂಬೊಂ ಪರದಂ ಧನಕನಕ  
ಸಮೃದ್ಧನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ಧನಶ್ರೀಯೆಂಬಾಳಾಯಿರ್ವರ್ಗಂ ಮಗಂ ಧನದೇವ  
ನೆಂಬೊನಂತವರ್ಗಳ್ಳಿ ಸುಖದಿಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಧನದೇವಂ ಪರದಿಂಗಂದು ಪಿರಿದುಂ ಸಾರ್<sup>4</sup>ಮಪ್ಪ  
ಭಂಡಮಂ ತೀವಿಕೊಂಡು ಪಿರಿದುಂ ಸಾರ್ಥಂಬೆರಸು ದಕ್ಷಿಣ ಮಧುರಗೆ ವೋದೊಡಾ  
ಪೊಟಲ ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿ ತಿಳಕಶ್ರೇಷ್ಠಿಯೆಂಬೊನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ನಂದೆಯೆಂಬೊಳಾ  
ಯಿರ್ವರ್ಗಂ ಮಕ್ಕಳ್ ಪದ್ಮಾವತಿ<sup>5</sup> ಸುಮತಿ ಗುಣಮತಿಯೆಂತಿವರ್<sup>6</sup> ಮೊದಲಾ ೨೦  
ಗೊಡೆಯ ಎಣ್ಣುರ್ ಪೆಣ್ಣು ಸುಗಳಾದೊ<sup>7</sup>ಡ<sup>8</sup>ವರೊಳಗೆಲ್ಲರಿಂ ಕಿಷಿಯೆಳಣ್ಣಿಕೆಯೆಂಬೊ  
ಳಾಕೆಯಂ ಧನದತ್ತನ ಮಗನಪ್ಪ ಧನದೇವನಂ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿ  
ಗುಣಂಗಳೆಂ ಕೂಡಿದೊನಂ \*ತಿಳಕಶ್ರೇಷ್ಠಿಯುಂ ನಂದೆಯುಂ ಕಂಡಾತಂಗೆ ಬಯಸಿ  
ಅಣ್ಣಿಕೆಯೆಂಬ ಕೂಸಂ ಕೊಟ್ಟೊಡೆ ಕೆಲವು ದಿವಸಮಾ ಪೊಟಲೊಳಿದ್ದು ತಮ್ಮ  
ಕೊಂಡು ಪೋದ ಭಂಡಮಂ ಮಾಱಿ<sup>9</sup> ಪೆಟದಂ ತಮ್ಮನಾ<sup>10</sup>ಟ್ಟುಪೂರ್ವಮಪ್ಪ  
ಭಂಡಮಂ ತೀವಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಪೊಟಲ್ಗುತ್ತರ ಮಧುರಗೆ ಬಂದಿದ್ದರನ್ನೆಗ  
ಮಣ್ಣಿಕೆಗೆ ಗರ್ಭಮಾಗಿ ಮಗಂ ಪುಟ್ಟಿದೊಡೆ ಧನದೇವನ ತಾಯುಂ ತಂದೆಯುಂ  
ನಂಟರುಮೆಲ್ಲಂ ನೆರೆದಣ್ಣಿಕೆಯ ಮಗನೆ<sup>7</sup>ದಾತಂ<sup>7</sup>ಗಣ್ಣಿಕಾಪುತ್ರನೆಂದು ಪೆಸರನಿ<sup>8</sup>ಟ್ಟೊಡಾ<sup>8</sup>  
ತಂ ಕ್ರಮಕ್ರಮದಿಂ ಸುಖದಿಂ <sup>9</sup>ಬ<sup>9</sup>ಳೆದು ನವಯೌವನನಾಗಿ<sup>10</sup>ಪ್ಪನ್ನೆಗಂ

1. ಅಣ್ಣಿಕಾ (ಸ). 2. ದರ್ಶನಪ್ರಾಪ್ತಾರಾಧನೆಯಂ (ಘಟಭ). 3. + ಧನ ೨೦  
(ಘಟಭ). 3. + ಪ್ರಭಾವತಿ (ಘಟಭ). 5. ರ (ಘಟಭ). \*ಪು ೬೬-೬೯ (ಎ)ವಲ್ಲಿ\*  
ನಪ್ಪವಾಗಿದೆ. 6. ಳ್ಳಿ ಆ (ಕಗ), 7. ದೊಂಡಾತಂ (ಘಟ), 8. ಟ್ಟರಾ (ಘಟಭ). \* ಬೆ (ಕಗಟ).  
10. + ಸುಖಮಿ (ಘಟಭ).



- ಇತ್ತ <sup>1</sup>ದಮ<sup>1</sup>ಸೂರಿಗಳೆಂಬವರೆವಧಿಚ್ಛಾನಿಗಳಪ್ಪ ಅಚಾರ್ಯರ್ ಪಿರಿದುಂ  
ರಿಸಿ ಸಮುದಾಯೆಂಬೆರಸು ಗ್ರಾಮನಗರಖೇಡವಡಮಡಂಬಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾ  
ಮುಖಿಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಬರ್ಪೊರುತ್ತರ ಮಧುರೆಗೆ ಬಂದು ಬಹಿರುದ್ಯಾನ  
ವನದೊಳಿದ್ದರನಣ್ಣಿಕಾಪುತ್ರಂ ಪೋಗಿ <sup>2</sup>ವಂದಿಸಿ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ  
ಪೂರ್ವಕಂ ಶ್ರಾವಕವ್ರತಂಗಳೆಲ್ಲಮುಂ ಕೈಕೊಂಡು ತದನಂತರಮೆ ಭಟಾರಾ ಎನ  
ಗಾಯುಷ್ಯವೆನಿತೆಂದು ತನ್ನಾಯುಷ್ಯಪ್ರಮಾಣಮುಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಭಟಾರರುಂ  
ಕಿಱಿದೆ ನಿನಗಾಯುಷ್ಯವೆಂದು ಪೇಟಿಕ್ಕೊಡೆ ವೈರಾಗ್ಯಪರಾಯಣನಾಗಿ ತಾಯುಂ  
ತಂದೆಯುಮಂ ನಂಟರುಮಂ ಬಿಡಿಸಿ ನಿಶ್ಚಲ್ಯಂಗೆಯ್ದು <sup>1</sup>ದಮ<sup>1</sup>ಸೂರಿಗಳೆಂಬಾಚಾರ್ಯರೆ  
ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟು ದ್ವಾದಶಾಂಗ ಚತುರ್ದಶಪೂರ್ವಮಪ್ಪಾಗಮಮೆಲ್ಲಮಂ ಕಲ್ಪ  
೧೦ ಗುರುಗಳನೊಡಂಬಡಿಸಿ ಏಕವಿಹಾರಿಯಾಗಿ ಗ್ರಾಮೇಕರಾತ್ರಂ ನಗರೇ ಪಂಚರಾತ್ರಂ  
ಆಟವ್ಯಾಂ ದಶರಾತ್ರಮೆಂಬೀ ನ್ಯಾಯದಿಂ <sup>4</sup>ಗ್ರಾಮನಗರಖೇಡಖರ್ವಡಮಡಂಬ  
ಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ<sup>4</sup> ತೀರ್ಥಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ವಂದಿಸಲ್ಕೆಂದು  
ಗಂಗಾಮಹಾನದಿಯಂ ಪಾಯ್ದು ಪೋಪ ಬಗೆಯಿಂದಂ ನಾವೆಯನೇಱಿಡೊಡ  
ದೊಂದುತ್ಪಾತ ವಾತದಿಂದಂ <sup>5</sup>ಗಂಗಾಮಹಾನದಿಯಂ<sup>5</sup> ನಡುವೆ ಮಡುವಿನೊಳ್  
ಭಯಂಕರಮಾಗುತ್ತಿದ್ದರ್ ತೆರೆ<sup>6</sup>ಯ<sup>6</sup>ನೊಡೆಯದಱೊಳ್<sup>7</sup> ಮುಟುಗಿದೊಡಾ ಅಣ್ಣಿಕಾ  
ಪುತ್ರನೆಂಬ ರಿಸಿ ಪಿರಿದಪ್ಪ ಮಹಾತ್ಮ್ಯಮಂ ಮೋಹಿಸದ ಬುದ್ಧಿಯನೊಡೆಯೊಂ  
ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪಾಹಾರಕ್ಕಂ ಶರೀರಕ್ಕಂ ಯಾವಜ್ಜೀವಂ ನಿವೃತ್ತಿಗೆಯ್ದು <sup>8</sup>ಕಾಯೋ<sup>8</sup>  
ತ್ಸರ್ಗಂ ನಿಂದು <sup>9</sup>ಧರ್ಮಧ್ಯಾನ<sup>9</sup> ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಂ<sup>10</sup>ಗಳಂ<sup>10</sup> ಜಾನಿಸಿ ಸಕಳ ಕರ್ಮಂಗಳಂ  
ಕಿಡಿಸಿ <sup>11</sup>ಅಂತರ್ಗತ<sup>11</sup> ಕೇವಲಿಯಾಗಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ವೋದರ್
- ೨೦ ಮತ್ತಂ ಪೆಟರಾರಾಧಕರಪ್ಪವರ್ಗಳೆಲ್ಲಮಣ್ಣಿಕಾಪುತ್ರನೆಂಬ ರಿಸಿಯುಂ ಮನ  
ದೊ<sup>12</sup>ಳಿಟ್ಟು [ಱಿಕ್ಕಿ]<sup>12</sup>ಚೇತನೋಪಸರ್ಗಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಉಪಸರ್ಗಂಗಳುಮಂ  
<sup>13</sup>ನೀರಲಿ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಪರೀಪಹಂಗಳುಮಂ ಸೈರಿಸಿ<sup>14</sup> ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ  
ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗದ ಸುಖಿಂಗಳಂ<sup>15</sup> ಭವ್ಯರ್ಕಳೆ<sup>15</sup>ಯ್ದುಗೆ

1. ದಮದರ (ಘ), ದಮವರ (ಚ), ಯಮಧರ (ಛ). 2. + ಕಂಡು (ಛ). 3. ತುಂಟೆಂದು (ಘಚ). 4. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 5. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 6. ಗಳ (ಘಚಛ). 7. + ನಾವೆ (ಘಚ). 8. ಉ (ಕಗ). 9. ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಘಚಛ). 10. ಮ (ಚ). 11. ಅನಂತರಂ (ಘಚಛ). 12. ಳ ಬಗೆದ (ಘಚಛ). 13. + ಪಸಿವುಂ (ಘಚಛ). 14. + ಸಮ್ಯಕ್ (ಘಚಛ). 15. ಳನೆ (ಚ).



## (೬) ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟ್ಟಾರಕ ಕಥೆ

ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟ್ಟಾರಕ ಕಥೆಯುಂ ಪೇಟಿಕ್ಕಿಂ :

ಗಾಥೆ || ಓಮೋದರಿವಿ ಘೋರಾವ ಭದ್ರಬಾಹೂ ಅಸಂಕಿಲಿಟ್ಟಮದೀ |

ಘೋರಾವ ತಿಗಿಂಚ್ಚಾವ ಪಡಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

[ಓಮೋದರಿವಿ- ಅರೆ ಉಣಿಸಿನಿಂದಂ. ಘೋರಾವ-ಆದಮಾನುಂ ಕಡಿದಪ್ಪದ  
ಱಿಂದಂ. ಭದ್ರಬಾಹು-ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟ್ಟಾರಕ, ಅಸಂಕಿಲಿಟ್ಟಮದೀ-ಸಂಕ್ಷೇಪ  
1 ಪರಿಣಾಮವಿಲ್ಲದೊನಾಗಿ, 1 ಘೋರಾವ-ಕಡಿದಪ್ಪ, ತಿಗಿಂಚ್ಚಾವ-ಪಸಿವಿನಿಂದಂ,\*  
ಪಡಿವಣ್ಣೋ-ಪೂರ್ವದೊಂ, ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ-ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನ  
ಚಾರಿತ್ರಾರಾಧನೆಯಂ]

ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ :

೧೦

ಈ ಜಯುದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ 3 ಪುರವರ್ಧನಮೆಂಬುದು . ನಾಡಲಿ 4  
4 ಕೊಂಡಿನೀ 5 ನಗರಮೆಂಬುದು ಪೊಲದನಾಳ್ವೊಂ ಪದ್ಮರಥನೆಂಬೊನರಸನಾತನ  
ಮಹಾದೇವಿ ಪದ್ಮಶ್ರೀಯೆಂಬೊಳಂತವರ್ಗಗಳಿಷ್ಟು ವಿಷಯಕಾಮಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿ  
ಸುತ್ತಿರೆ ಮತ್ತಾ ಆರಸನ 5 ಪುರೋಹಿತಂ 6 ನಾಲ್ಕು ವೇದಮಮಾಟಂಗಮುಂ  
ಪದಿನೆಂಟು ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳುಮಂ ಬಲ್ಲೊಂ ಸೋಮಶರ್ಮನೆಂಬೊಂ ಪಾರ್ವ  
ನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀಯಾದೇವತೆಯನೆ ಪೊಲ್ವ ಸೋಮಶ್ರೀಯೆಂಬೊ  
ಳಾಯಿವರ್ಗ್ಗಂ ಮಗಂ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ತಾಯ್ಗಂ ತಂದೆಗಮೆಲ್ಲಾನಂಟರ್ಗೆ  
ಯುತ್ತಾಹಮುಂ ಸುಖಮುಂ ವಿಭವಮುಮಂ ಪಡೆವುದೊಂದಮಾ ಕೊಸಿಗೆ ಭದ್ರ  
ಬಾಹುವೆಂಬ ಪೆಸರೆನೆಲ್ಲರುಂ ನೆರೆದಿಟ್ಟೊಡಾತನಂ ಬಿದಿಗೆಯ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಕ್ರಮ  
ಕ್ರಮದಿಂ ಸುಖದಿಂ ಬೆಳೆದು ಮಂಜಿಗಟ್ಟುವ ಪ್ರಾಯಮಾದೊಡೆ ಪ್ರಶಸ್ತ ದಿವಸ ೨೦  
ವಾರ ನಕ್ಷತ್ರ ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ 7 ಮಂಜಿಬಂಧನ ಕ್ರಿಯೆಯುಂ 8 ಮಾಡಿದ  
ಬಲಿಕ್ಕೆ ತನ್ನೋರೆಗೆಗಳಿಷ್ಟು ಪಲಂಬರ್ 9 ಮಾಣಿಗಿಳ್ಳೆರೆಸು ಪೊಟಿವೊಲೊಳ್  
ಬಟ್ಟಾಡುತ್ತಿರೆ ಭದ್ರಬಾಹು 10 ವೆಂಬ ಮಾಣಿಯೊಂದು ಬಟ್ಟಿನ ಮೇಗೆ ಪದಿನಾಲ್ಕು  
ಬಟ್ಟಿನೊಂದೊಂದಲಿ ಮೇಗೋಳಿಯೊಳಿಟ್ಟಾಡುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ

ಇತ್ತ ವರ್ಧಮಾನಭಟ್ಟಾರಕ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆವೋದಿಂಬಲಿಕ್ಕೆ ಚತುರ್ದಶಪೂರ್ವ  
ಧಾರಿಗಳಿಷ್ಟು ಶ್ರುತಕೇವಳಿಗಳ್ ನಾಲ್ಕನೆಯವರ್ ಗೋವರ್ಧನರೆಂಬ ಭಟ್ಟಾರಕರು  
ಯಂತ 10 ಮಂ 10 ವಂದಿಸಲೆಂದು ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಬರ್ಪೊರಾ 11 ಕೊಂಡಿನೀ 11

1. ಮಿಲ್ಲದ ಪರಿಣಾಮವೆಂದೊಡೆಯನಾಗಿ (ಫಚಛ). \* + ಅಟಿ-ಮತ್ತೆ (ಸ). 2. ಕ್ಕಿ (ಕವಿಗ).  
3. (ಫಚಛ)ಗಳಿಲ್ಲ. 4. ಕಾಳಂಗಿ (ಫಚಛ), ಕಳಂಗಿ (ಚ). 5. ಪಾರ್ವಂ (ಫಚಛ). 6. (ಫಚಛ)  
ಗಳಿಲ್ಲ. 7. ಮಂಜಿಬಂಧನ ಕ್ರಿಯೆಗಳಂ (ಕಗ). 8. ಮಕ್ಕ (ಗ). 9. ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳಿಷ್ಟು ೨೦  
(ಫಚಛ). 10. (ಫಚಛ)ಗಳಿಲ್ಲ. 10. ಗಿಯಂ (ಛ). 11. ಕಳಂಗಿ (ಫಚಛ).



ನಗರಕ್ಕೆ ವಂದು ಪೊಟವೊಟಲೊಳೊಂದು ಬಟ್ಟಿನಮೇಗೆ ಪದಿನಾಲ್ಕುಂ ಬಟ್ಟಿ  
 1ನೊಂದೊಂದಟಮೇಗೋಳಿಯೊಳಿಟ್ಟಾ<sup>1</sup>ದುತ್ತಿರ್ಪ ಭದ್ರಬಾಹುಮಾಣಿಯಂ ಗೋವ  
 ಧನ ಭಟ್ಟಾರರ್ ಪಿರಿದುಂ ಬೇಗಂ ನೋಡುತ್ತಿದಿಂತೆಂದು<sup>2</sup>ದ್ದೇಶಂ ಗೆಯ್ದೊ  
 ರೀತನೆಮ್ಮಿಂಬಟ್ಟಿಕ್ಕೆ ಚತುರ್ದಶಪೂರ್ವಧಾರಿಯ<sup>3</sup>ಪ್ಪ ಮಹಾತ್ಮ್ಯಮನೊಡೆಯೊಂ  
 ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟಾರರೆಂಬೊರಪ್ಪೊರೆಂದು ಬಗೆದಾತನವರ ಮನೆಗೊಡಗೊಂಡು  
 ಪೋಗಿಯವರ ತಾಯ್ತಂದೆಗಮಿಂತೆಂದರೀತನನೆಮಗೊಪ್ಪಿಸಿಮೆಲ್ಲಾ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗ  
 4ಳುಮಂ<sup>4</sup> 5ಕಲ್ಪಿಸಿ<sup>5</sup> ಪಂಡಿತನಂ ಮಾಡಿ ನಿಮಗೊಪ್ಪಿಸುಪೊಮೆಂದೊಡವರುಮಂತೆ\*  
 ಗೆಯ್ಯಿಮೆಂದೊಡಾತನನೊಡಗೊಂಡು ಪೋಗಿ ಕೆಲವು ದಿವಸದಿಂದೊಳಗೆ ವ್ಯಾಕರಣಂ  
 ಪ್ರಮಾಣಂ ಛಂದಮಲಂಕಾರ ನಿಘಂಟು ಕಾವ್ಯ ನಾಟಕಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
 ೧೦ ಲೋಕದೊಳುಳ್ಳ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳೆಲ್ಲ<sup>6</sup>ಮಂ ಕಲ್ಪಿಸಿ<sup>6</sup>ದೊಡಧಿಗಮ ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ  
 ಯಾಗಮದೊಳೆಲ್ಲಮನಟಿದು ಸಂಸಾರ ಶರೀರ ಭೋಗ ವೈರಾಗ್ಯಪರಾಯಣನಾಗಿ  
 ಭಟ್ಟಾರಾ ಎನಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ದಯೆಗೆಯ್ಯಿಮೆನೆ ಭಟ್ಟಾರರೆಂದರೆಮಗಂತು ದೀಕ್ಷೆಯಂ  
 ಕುಡಲಾಗ ಮಗನೆ ನಿನ್ನ ಪೊಟಲೆ ನೀಂ ಪೋಗಿ ನಿನ್ನ ಕಲ್ಪ ವಿದ್ಯೆಯಂ ಪಂಡಿತಿ<sup>7</sup>ಕ್ಕೆ<sup>7</sup>  
 ಯುಮನಾ ಪೊಟಲೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟಿ ನೆಗಟ್ಟಿ ಪಂಡಿತರ್ಕಳೊಡನೆ ವಾದಂಗೆಯ್ದವರಂ  
 ಗೆಲ್ಲು ದಶದಿಶೆಗಳೊಳೆಲ್ಲಂ ನಿನ್ನ ಪಾಂಡಿತ್ಯದ ಯಶಮಂ ಪ<sup>8</sup>ಸರಿ<sup>8</sup>ಸಿ ನಿನ್ನನಾಮೊಡ  
 ಗೊಂಡು ಬಂದುದರ್ಕೆ ತಾಯ್ತಂದೆಗಂ ಸಂತೋಸಂಮಾಡಿಯವರಂ ಬಿಡಿಸಿಯೊಡಂ  
 ಬಡಿಸಿ ಬಂದೊಡೆ ತ<sup>9</sup>ಪಮಂ ಕು<sup>9</sup>ಡಲಕ್ಕುಮಂತೆಯಾಗದೆಂದೊಡೆ ಭದ್ರಬಾಹು  
 10ಮಾಣಿಯುಂ<sup>10</sup> ಭಟ್ಟಾರರೆಂ ವಂದಿಸಿ ತನ್ನ ಪೊಟಲೆ ಪೋಗಿ ತಾಯುಂ ತಂದೆಯುಮಂ  
 ಕಂಡು ಪೊಟಲೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟಿ ಪಂಡಿತರ್ಕಳೊಡನೆ ವಾದಂಗೆಯ್ದು ಗೆಲ್ಲು ದಶದಿಶೆ  
 ೨೦ ಗಳೊಳೆಲ್ಲಂ ತನ್ನ ಪಾಂಡಿತ್ಯದ ಯಶಮಂ ಪಸರಿಸಿ ತಾಯ್ತಂದೆಗಂ ಸಂತೋಸಂ  
 ಮಾಡಿಯವರನೊಡಂಬಡಿಸಿ ಬಂದು ಗೋವರ್ಧನ ಭಟ್ಟಾರರೆ ಪಕ್ಕದೆ ಕುಮಾರ  
 ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಗಿ ಭದ್ರಬಾಹು ತಪಂಬಟ್ಟು ಕೆಲವು ದಿವಸದಿಂದೊಳಗೆ ದ್ವಾದಶಾಂಗ  
 ಚತುರ್ದಶಪೂರ್ವಮಪ್ಪಾಗಮಮೆಲ್ಲಮಂ ಗ್ರಂಥಾರ್ಥ ಸ್ವರೂಪದಿಂ ಕಲ್ಪು ಸಕಲ  
 ಶಾಸ್ತ್ರ ಪಾರಾವಾರಗನಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ವೋದುಗಳುಮಂ ನೆಣೆಯೋದಿ ಕಲ್ಪು<sup>11</sup> ಶ್ರುತ  
 ದೊಳಪ್ಪ ಭಕ್ತಿಕಾರಣವಾಗಿ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗಂ ನಿಂದೊರೆಂ ದೇವರ್ಕಳುಂ  
 ಮನುಷ್ಯರ್ಕಳುಂ ಬಂದು ಪಿರಿದಪ್ಪ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿಯರ್ಚಿಸಿ<sup>12</sup>ಪೂಜಿಸಿ ಬಂದಿಸಿ  
 ದೊಡೆ<sup>12</sup>ಲ್ಲಾ ಋಷಿಸಮುದಾಯಮುಮಂ ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸಲ್ಕೆ ಸಮರ್ಥರಾಗಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ  
 ಗೋವರ್ಧನ ಭಟ್ಟಾರರ್ ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂದಂ ರತ್ನತ್ರಯಮಂ ಸಾಧಿಸಿ ಮುಡಿಪಿ  
 ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ವೋದರ್

- ೨೦ 1. ನೋಳಿಯೋಳಿ (ಘಚಛ). 2. ಪದೇ (ಗ). 3. + ಯ್ದನೆಯ ಶ್ರುತಕೇವಳಿಯವಧಿಜ್ಞಾನಿಂ  
 ಪಲವು ರುದ್ಧಿಗಳಿಂದಂ ಕೂಡಿದೊಂ ದೇವರಿಂದಂ ಮನುಷ್ಯರಿಂದಂ ಅರ್ಚಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಪಡುವೊ  
 ಪಿರಿದ (ಘಚಛ). 4. ಳ್ಳಂ (ಘಚಛ). 5. ನೋದಿಸಿ (ಘಚಛ). 6. ಮನೋದಿಸಿ (ಘಚಛ).  
 7. ಕೆ (ಕಗ), ರಪಿ (ಘಚಛ). 9. ಪಂಗು (ಘಚಛ). 10. ಭಟ್ಟನುಂ (ಚಛ). 11. + ಬಳಿಕ  
 ನವರತಿ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂ (ಘಚಛ). 12. ದರಿಂತೆ (ಘಚಛ).



ಇತ್ತ ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟ್ಟಾರಕ ಚತುರ್ದಶಪೂರ್ವಧಾರಿಗಳುಂ 'ಕಡೆ [ಯಾ] ರಿಸಿ<sup>1</sup>ಯಯ್ಯನೆಯ ಶ್ರುತಕೇವಳಿಗಳವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ ಪಲವುಂ ಋದ್ಧಿಗಳಂ ಕೂಡಿ ದೂರಲ್ಲಾ ಋಷಿಸಮುದಾಂಸಮುಮಂ ಪ್ರತಿಪಾಳಿಸುತ್ತಂ ಗ್ರಾಮನಗರಖೇಡ ವಿರೂಪಮಡಂಬಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸು<sup>2</sup>ತ್ತಿಪ್ಪನ್ನೆಗಂ<sup>3</sup> ಮುತ್ತಿತ್ತ ಮಗಧೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಪಾಟಲೀಪುತ್ರವೆಂಬುದು ಪೊಲಲದನಾಳ್ವೊಂ ನಂದನೆಂಬರಸಂ ಪಲಕಾಲಮರಸುಗೆಯ್ಯುತ್ತಿರೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಚಾಣಾಕ್ಯ ನೆಂಬ ಭಟ್ಟನಂ ನಂದಂ ಪರಿಭವಿಸಿ ನೂಂಕಿಯಟ್ಟ ಕಳೆಯಿಸಿದೊಡಾತನುಂ ಮುಳಿದಂ ನಂದನಂ ಕೆಡಿಸಿ ನಂದನ ರಾಜ್ಯಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಪೆಜಿನೊರ್ವನಂ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ನೆಂಬೊನಂ ನಿಜಿಸಿದೊಡಾತನುಂ ಪಲಕಾಲಮರಸುಗೆಯ್ಯ ಕಳಿದೊಡಾತನ ಮಗಂ ಬಿಂದುಸಾಗರನೆಂಬೊನರಸುಗೆಯ್ಯ ಕಳಿದ ಬಲಿಕೃತನ ಮಗನಶೋಕನೆಂಬೊನರಸು ೧೦ ಗೆಯ್ಯುತ್ತಿರೆ ಆತನ ಮಗಂ ಪ್ರತಾಪದಿಂ ತೇಜದಿಂದಾದಿತ್ಯನೊಳೋರನ್ನನಪ್ಪೊಂ ಕುಣಾಳನೆಂಬೊನಂತವರ್ಗಳಿಷ್ಟವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಮಶೋಕ ಮಹಾರಾಜಂ ಪರಚಕ್ರದ ಮೇಗಿತ್ತಿ ಪೋಗಿ 'ಅಲ್ಲಿಂದಂ' ಮಂತ್ರಿ ಪುರೋಹಿತ ತಳವಟಾದಿಗಳ್ಳಿಂತೆದೋಲೆಯನಟ್ಟಿದೊನುಪಾ ಧ್ಯಾಯಂಗೆ ಕಟಮೆಯ ಕೂಟುಂ ತುಪ್ಪಮಂ 'ತೊವೆಯು' ಮನುಣಲೊಟ್ಟು ಕುಮಾರನನೋದಿಸುಗೆಂದೋಲೆಯನಟ್ಟಿದೊಡೆ ವಾಚಕನೋಲೆಯರ್ಥಮನಜಿಯದೆ ವಿಪರೀತಮಾಗಂತೆಂದು 'ಬಾಚಿಸಿದನ್'<sup>4</sup>

'ಉಪಾಧ್ಯಾಯಂ ಶಾಲಿಂ ಕೂರಂಜಿ ಮಶಿಂ ಫೃತಂ ದತ್ತಾ ಕುಮಾರಮಂಧಾಪಯೇತ್' ಎಂದಿಂತು ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಲೇಖಾರ್ಥಮಂ ಬಾಚಿಸಿದೊಡನಿಬರುಂ ಕೀಳ್ವು ಅಪ್ರತಿ ಹತಶಾಸನನಪ್ಪ ನೃಪತಿಯಾಜ್ಞೆಗೆ ಭಯಸ್ಥರ್ಕಳಾಗಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯಂಗೆ ಕಟಮೆಯ ೨೦ ಕೂಟುಂ ಮಸಿರುಂ ತುಪ್ಪಮುಮನುಣಲೊಟ್ಟು ಕುಣಾಳನೆಂಬ ಕುಮಾರನೆರಡುಂ ಕಣ್ಣುಳುಮನೊಡೆದು ಕುರುಡಂ ಮಾಡಿದ ಕೆಲವು ದಿವಸದಿಂದರಸಂ ಪರಚಕ್ರಮಂ ಸಾಧಿಸಿ ಬಂದು ಮಗಂ ಕುರುಡಾದುದಂ ಕಂಡಾದಮಾನುಮುಬ್ಬೆಗಂಬಟ್ಟು ಸೈರಿಸ ಲಾಟದೆ ಕುಣಾಳನರಸಿ ಚಂದ್ರಾನನೆಯೆಂಬೊಳ್ಳಿ ಮಗಂ ಪುಟ್ಟಿದೊಡಾತಂಗೆ 'ಸಂಪ್ರತಿ' ಚಂದ್ರಗುಪ್ತನೆಂದು ಪೆಸರನಿಟ್ಟು ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಂಗೆಯ್ಯ ಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿ ಸಮಸ್ತ ರಾಜ್ಯಭಾರಮೆಲ್ಲಂವಂ ನಿರೂಪಿಸಿ ಕುಣಾಳನುಮನೆಂದಂ ಮಗನೆ ಬೇಡು ನೀನೆಂದೊಡಾತನುಂ ಕಾಕಿಣೀ ರತ್ನಮಂ ಬೇಡಿದೊಡಾ ರತ್ನಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಲ್ಲ ದಿಲ್ಲಿಂದು ಮಗಂಗೆ ಮಟುಮಾತುಗೊಟ್ಟು ಸಂಸಾರವೈರಾಗ್ಯಮಾದಮಾನುಂ ಪೆರ್ಚಿ ಸುವ್ರತರೆಂಬ ಭಟ್ಟಾರಕ ಪಕ್ಕದೆ ಜನದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ಪರತ್ತೆಯಂ ಸಾಧಿ ಸಿದೊಂ ಮತ್ತಿತ್ತ ಸಂಪ್ರತಿ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತಮಹಾರಾಜನರಸುಗೆಯ್ಯುತ್ತಿರೆ ಸಮಾಧಿ ೩೦

1. ಕಂಡುಮಾರುಪಿನ (ವಿ). ಕದ (ಫಚಛ). ಕಡಮಾರಿಸಿ (ಕಗ). 2. ತ್ತಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ (ಚ).
3. ಅಲ್ಲಿರ್ಕ (ಫಚಛ). 4. ತೋಯ (ಕಗ). 5. ಬಾಚಿಸಿದನ್ (ವಿಗಫ). ಬೆಪ್ಪಿದರ್ (ಛ).
6. + ಶ್ಲೋಕ || (ಚ). 7. ಪ್ರತಿ (ಫಚಛ) ಮುಂದೆಯೂ ಈ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಇದೇ ಮಾತ.
8. (ಫಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.



ಗುಪ್ತರೆಂಬಾಚಾರ್ಯರವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳ್ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಬರ್ಪರಾ ಪಾಟಳೀಪುತ್ರಕ್ಕೆ  
ವಂದು ಪೊಟವೊಟಲ ಬಹಿರುದ್ಯಾನದೊಳಿದೊರಂ ಸಂಪ್ರತಿ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತಂ  
ಪೋಗಿ ವಂದಿಸಿ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವು ತದನಂತರಂ ತನ್ನ ಭವಾಂತರೆಂಗಳಂ ಬೆಸ  
¹ಗೊಂಡೊಡೆ¹ ಭಟ್ಟಾರ²ರ ಪೇಟಲ್ ತೊಡಗಿ²ದರ್

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳವಂತಿಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ವೈದಿಕ  
ಮೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ಜಯವರ್ಮನೆಂಬೊನರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ  
³ಧಾರಿಣಿ⁴ಯೆಂಬೊಳಂತವರ್ಗಳಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಿರೆ  
ಮತ್ತಾ ಪೊಟಲ ಸಾರೆ ⁴ಪರಾಳ⁴ಕೂಟಮೆಂಬೂರೊಳ್ ದೇವಿಲನೆಂಬೊಂ ಶಾಕ⁵ಟಿ⁵ಕಂ  
ಪರದನಾತನ ಭಾರ್ಯ ಪೃಥ್ವೀಶ್ರೀಯೆಂಬೊಳಾಕೆಯ ಗರ್ಭದೊಳ್ ಪಾಪಕರ್ಮ  
೧೦ ಜೀವಂ ನೆಲಸಿದೊ⁶ಡೇನುಂ⁶ ನೆವಮಿಲ್ಲದೆ ಕಸವರಮೆಲ್ಲಂ ಕೆ⁷ಟ್ಟುತ್ತು⁷ ಮತ್ತೊಂದು  
ದಿವಸಂ ಪಲಂಬ⁸ರ್ ಶಾಕಟಿಕ⁸ಪರದರುಂಬೆರೆಸು ಬಂಡಿಗಳೊಳ್ ಪ⁹ಟ್ಟಿ⁹ಯುಂ  
ಧಾನ್ಯಮಂ ತೀವಿಕೊಂಡು ಪೊಟಲೆ ಮಾಟಲೆಂದು ಪೋಪನ್ನೆಗಮೆಡೆಯೊಳಡವಿ  
ಯೊಳ್ ¹⁰ಕಳ್ಳರ್¹⁰ ಬಟ್ಟೆಗಟ್ಟಿ ¹¹ಮೇಲ್ವಾಯ್ದಿಟ್ಟಿ¹¹ದೊಡೆ ದೇವಿಲಂ ಮೊದಲಾ  
¹²ಗೊಡೆಯ¹² ಪಲಂಬರ್ ಪರದರ್ ಸತ್ತರುಲಿದರೆಲ್ಲಮೋಡಿ ಕೆಟ್ಟೊಡೆ ಬಂಡಮು  
ಮೆಟ್ಟುಗಳುಂ ಮೊದಲಾಗೆಲ್ಲಮಂ ಕಳ್ಳರ್ ಕೊಂಡುಪೋದರಾ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್  
ಪೃಥ್ವೀಶ್ರೀ ಬೆಸಲೆಯಾಗಿ¹³ ನಂದಿಮಿತ್ರನೆಂದಾ ಕೂಸಿಗೆ ಪೆಸರನಿಟ್ಟು ಎರ¹⁴ಟ್ಟೂಟು  
ತಿಂಗಳಿಗೆ¹⁴ ತಾಯ್ ಕಲಿದೊಡೆ ¹⁵ಬಂದ ನಂಟರ್ ನಡಪೆ ಬಳಿದೊಡಾ ನಂಟರುಂ  
ಕಲಿದುಳ್ಳರೆಲ್ಲಂ ಸತ್ತು¹⁵ ಕುಲಕ್ಷಯಮಾದೊಡೂರವರೆಲ್ಲಮಿಂತೆಂದರೀ ತರುವಲಿ  
ನಮ್ಮೂರೊಳಿರೆ ನಮಗೆ ಸಾವುಂ ಕೇಡುಮಮೋಘಮಕ್ಕುಮಿವನನಟ್ಟಿ¹⁶ ಕಳೆ¹⁷ಯಿ¹⁷  
೨೦ ಮೆಂದೂರಿದನಬರುಮಟ್ಟಿ ಕಳೆದೊಡಾತನ್ ಕೆಲದೂರ್ಗಲುಮುಂ ನಾ¹⁸ಟ್ಟುಳುಮುಂ¹⁸  
ತೊಟಲ್ದ ಬೈಕಂದಿರಿದೆಲ್ಲಿಯಾನುಂ ಪೆತ್ತುಂ ಪೆಟದೆಯುಮಿಂತು ಬಾಟುತ್ತಂ ಪದಿನೈದು  
ಪದಿನಾಟು ವರುಷದ ಪ್ರಾಯದಾತನಾಗಿ ವೈದಿಶಮೆಂಬ ಪೊಟಲೆ ವರ್ಪೂನ್

ಅನ್ನೆಗಂ ಕಾಷ್ಠಕೂಟನೆಂಬ ಬೆಸದವಂ ಪುಳ್ಳಿಯ ಪೊಟಿಯಂ ಪೊತ್ತು  
¹⁹ಪೊಟಲೆ¹⁹ ವರ್ಪೂನಂ ಕಂಡಾತನೊಡನೆ ಗೊಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಬಂದು ಪೊಟವೊಟ  
ಲೊಳಾರವೆಯೊಳ್ ²⁰ಕಾಷ್ಠಕೂಟಂ ಸೇದೆಗೆಟ್ಟು ಪುಳ್ಳಿಯ ಪೊಟಿಯನಿಟ್ಟಿಪಿ  
ಪಟ್ಟಿದೊಡೆ ತಾನುಂ ಪಟ್ಟಿರಲೆಂದು ಬಗೆದು ತಲೆಯೆತ್ತಿದಲ್ಕುಟಿಯೇನುಮಂ  
ಕಾಣದೆ ತರ್ಪೂನೆಣ್ಣರಿಂದಂ ತಳರ್ಚಲಾಟದಂತಪ್ಪ ಪಿರಿದೊಂದು ಸಿಲೆಯಂ ತಂದು  
ತಲೆಯೆತ್ತಿಟ್ಟು ಪಟ್ಟಿದುರ್ದಂ ಕಾಷ್ಠಕೂಟನಾತನ ಬಲಮಂ ಕಂಡು ತನ್ನ²⁰ ಮನೆ

1. ಳೆ (ಘಚಫ). 2. ರಿಂತೆಂ (ಚ). 3. ವಾರಣ (ಕಖ). 4. ಪಲಾಲ (ಘಚಫ). 5. ದಿಕಂ  
೨೦ (ಕಫಗ). 6. ಡೊಂದುಂ (ಘಚಫ). 7. ಟ್ಪು (ಘಚಫ). 8. ರುಂ ಶಾಕದಿಕ (ಕಖಗ).  
9. ತ್ತಿ (ಸ.ಕ). 10. ಬೇಡರುಂ (ಕಖಗ). 11. ಮೇಲ್ವಾಯ್ದಿಟ್ಟಿ (ಕ), ಮೇಲ್ವಾಯ್ದಿಟ್ಟಿ (ಗ).  
ಇರುಳು ಹಾದಿಯನಿಟ್ಟಿ (ಘಫ), ಹಾದಿಯನಿರುಳು ತಾಗಿ (ಚ). 12. ಗಿ (ಕಖಗ). 13 + ಯಾ  
ವೂರ್ಗವಂದು (ಘಚಫ). 14. ಡು ಮೂಟುತಿಂಗಳೊಳಗೆ (ಸ.ಕ). 15. ಬಡ ನಂಟರುಂ ಕಳಿದು  
(ಕಖಗ). 16. + ಕಟ್ಟಿ (ಘಚಫ). 17. ವ (ಘಚಫ). 18. ಡ್ಗ ಳುಮುಂ (ವಿ), ಟ್ಗ ಳ್ಳ (ಗಘಚಫ).  
19. ಪೋಗಲೈ (ಕಖಗ). 20. ಪುಳ್ಳಿಯಂ ಮಾಟಿ (ಕಖಗ).



ಗೊಡಗೊಂಡು ಪೋಗಿಯೊಡಿ ನಿನಗೀ ಪೊಟಲೊಳಾರಾನುಂ ನಂಟರೊಳರೆಯೆಂದು  
 ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾರುಮಿಲ್ಲೆಂದೊಡಂತಪ್ಪೊಡೆ <sup>1</sup>ನೀನೆನ್ನೊಡನಿರೆತ್ತಲುಂ ಪೋಗದಿರೆಂದು<sup>1</sup>  
 ತಾಂಗಿ ತಾನುಮಾತನುಮಂತಿವರ್ರುಂ <sup>2</sup>ದಿವಸಕ್ಕಂ<sup>2</sup> ಪುಳ್ಳಿಯಂ ತರೆ ಪದಿಂಬರ್  
 ತರ್ಪ ಪೊಟ್ಟಿಯನೊರ್ವನೆ ತರ್ಪನಂತು ಪಲವು ದಿವಸಂ ಸಲೆ<sup>3</sup> ಕಾಪ್ಪ ಕೂಟಂ ತನ್ನ  
 ಪೆಂಡತಿ <sup>4</sup>ಜಯ<sup>4</sup>ಘಂಟೆಯೆಂಬೊಳನಿಂತೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿದನೀತಂಗೆ ನೀಂ ಬಸಿರ್ಪತೀವೆ  
 ಬಡ್ಡಿ ಸದಿರೆಣ್ಣೆಯಂ ತಿಣ್ಣ ಮೆಟ್ಟಿಯದಿರ್ ಮಿಯಲ್ ಬೇಡಿದೊಡಮೆಟ್ಟಿಯದಿರೆಂದು  
<sup>5</sup>ಕಲ್ಪಿಸಿದೊಡಾಕೆಯುಮಾ ಪಾಂಗಿನೊಳ್ <sup>6</sup>ದಿವಸಕ್ಕಂ<sup>6</sup> ಬಡ್ಡಿಸೆ ನಂದಿಮಿತ್ರನುಂ  
 ಪಿರಿಯ<sup>7</sup> ಪುಳ್ಳಿಯ<sup>7</sup> ಪೊಟ್ಟಿಗಳಂ ದಿವಸಕ್ಕಂ ತಂದು ಕುಡಲವಂ ಮಾಟ್ ಕಾಪ್ಪ ಕೂಟ  
 ನೊಡೆಯೊನಾದೊನಿಂತು ದಿವಸಂಗಳ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಜಯಘಂಟೆ  
 ಕರುಣಿಸಿ ತನೆಯ ಬಡ್ಡಿಸಿದೊಡುಂಡು ಮೆಟ್ಟಿದಿವಸಮಿವರ್ರುಂ ಪುಳ್ಳಿಗೆ ಪೋದಲ್ಲಿ ೧೦  
 ನಂದಿಮಿತ್ರನೆಂದನಯ್ಯ <sup>8</sup>ಎನಗುಡಲಿಲ್ಲೇನುಮೊಂದು ದಮ್ಮಕ್ಕಾದೊಡಂ<sup>8</sup> ಸೀರೆಯಂ  
<sup>9</sup>ಕೊಂಡೀಯಿ<sup>9</sup>ಮೆಂದೊಡಂತೆ ಗೆಯ್ಯಮೆಂದು ಮೆಟ್ಟುಮಾತುಗೊಟ್ಟಿವರ್ರುಂ  
<sup>10</sup>ಪುಳ್ಳಿಯ ಪೊಟ್ಟಿಯಂ<sup>10</sup> ಮನೆಗೆ <sup>11</sup>ತ<sup>11</sup>ದ ಬಟ್ಟಕ್ಕೆ <sup>12</sup>ಕಾಪ್ಪ ಕೂಟಂ<sup>12</sup> ಪೆಂಡತಿಯೆ  
 ನೆಂದನೀತಂಗೆ ನೀಂ ಬಸಿರ್ಪತೀವೆಯುಣಲಿಕ್ಕಿದಾ ಎಂದೊಡೆ ಕರುಣಿಸಿ ಪರ್ವ  
 ಮೆಂದು ತನೆಯೆಯುಣಲಿಕ್ಕಿದನೆಂದೊಡೆ ಮುಳಿದು ಸಾಯೆಬಡಿದು ಮನೆಯಿಂ  
 ಪೆಂಡತಿಯನಟ್ಟಿ ಕಳೆದೊಡೆ ನಂದಿಮಿತ್ರಂ ಪೋಗಿ ಜಯಘಂಟೆಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡನ್  
 ನಿನ್ನನೇಕ ಕಾಪ್ಪ ಕೂಟಂ ಬಡಿದ<sup>13</sup>ನಬ್ಬಾ ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ<sup>14</sup> ನಿನಗೆ ನಿನ್ನ  
 ತನೆಯೆಯುಣಲಿಕ್ಕಿದನೆಂದು ಮುಳಿದು ಬಡಿದಟ್ಟಿ ಕಳೆದೊನೆಂದೊಡಂತಪ್ಪ ಪಂಚ  
 ಮಹಾಪಾತಕನ ಮನೆಯೊಳ್ ಮಾರಿಯಿರ್ಕೆಂದು ಕಾಪ್ಪ ಕೂಟನಂ ಬಿಸುಟು ಪೋಗಿ  
 ಬೇಟ್ ತನಗೆ ಪುಳ್ಳಿಗಳಂ ದಿವಸಕ್ಕಂ ತಂದು ಮಾಟಲ್ ತಗುಳ್ಳೊಡೆಂಟು ದಮ್ಮದ ೨೦  
 ಪುಳ್ಳಿಯಂ ತಂದೊಡಮೊಂದು <sup>15</sup>ಪಣ<sup>15</sup>ಮನಪ್ಪೊಡಂ ಪೆಟದೆ ಬಸಿರ್ಕೊಟ್ಟ ಮಂಬಲಿಗ  
 ಮೆಣ್ಣೆಗಂ ಕಟ್ಟಿಗಂ ಕೊಟ್ಟು ಪೋಕುಮಿಂತು ಬಾಟುತ್ತಮಿರೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಪುಳ್ಳಿಗೆ ಪೋಗಿ ಪುಳ್ಳಿ<sup>16</sup>ಯ ಪೊಟ್ಟಿಯಂ<sup>16</sup> ಪೊ<sup>17</sup>ತ್ತು<sup>17</sup>  
 ಬರ್ಪೊನನ್ನೆಗಮೆಡೆಯೊಳ್ ಶಿವಗುಪ್ತಾಚಾರ್ಯರಷ್ಟಾಂಗ ನಿಮಿತ್ತಂಗಳಂ ಒಲ್ಲೊರ  
 ಡವಿಗೆ ಪೋಗಿ ಸಿದ್ಧಾಂತಮಂ ಪರಿವಿಡಿಗೆಯ್ದಂದಿನ ದಿವಸಮಲ್ಲಿಯ ದೇವರಂ  
 ವಂದಿಸಿ ಪಕ್ಷೋಪವಾಸದ ಪಾರಣೆಗೆಂದು ಪೊಟಲ್ ಚರಿಗೆವುಗುತಂ<sup>18</sup>ದೊಡೆ<sup>18</sup>  
 ನಂದಿಮಿತ್ರಂ ಕಂಡಾಶ್ಚರ್ಯಭೂತನಾಗಿ ನೀಡುಂ ನೋಡಿಯಿವರೆಲ್ಲಿಗೆ ಪೋದಪ್ಪರೋ

1. ನೀನೆತ್ತಲುಂ ಪೋಗಲ್ವೀಡೆನ್ನೊಡವಿರೆಂದು (ಘಚಛ). 2. ನಿಚ್ಚ ನಿಚ್ಚಂ (ಘಚಛ).  
 3. ಮಂತರ (ಕಖಿಗ). 4. ಯಮ (ಘಚಛ); ಮುಂದಕ್ಕೂ ಇದೇ ಈ ಪುಟಗಳ ಪಾಠ.  
 5. ಪೊಟ್ಟಿ (ಘಚ). 6. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ. 7. + ವಪ್ಪ (ಘಚಛ). 8. ಯತರವೋ (ಘಚಛ). ೨೦  
 9. ಎನಗುಡಲಿಲ್ಲೇನುಮೊಂದು ದಮ್ಮಕ್ಕಪ್ಪಡಂ (ಫ). ಎನಗೊಂದು (ಚ). ಎನಗುಡಲೊಂದು  
 ದಮ್ಮಕ್ಕಪ್ಪಡಂ (ಫ). 10. ಕುಡಿ (ಕಗ). 11. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ. 12. ವಂ (ಘಚಛ).  
 13. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ. 14. ಟ್ಪ ಕಳೆದನೆಂದೊಡೆ (ಘಚಛ). 15. ದಮ್ಮ (ಘಚಛ). 16. ಯಂತಲೆ  
 ವೊಟ್ (ಘಚಛ). 17. ಳ್ತು (ಕಖಿಗ). 18. ದರಂ (ಘಚಛ).



ಎಂದು ಬಲಿವಲಿಯನೆ ಪಂದು ಪೊಟಪೊಟಲ ಬಸದಿಯ ಪಾಕಾರದೊಳಗೆ ಪುಳ್ಳಿಯ  
ಪೊಟ<sup>1</sup>ಯನಿಕ್ಕಿ ನೋಟ್ಟಿನನ್ನೆಗಮಿವರನೆಂದವರಂ ಬಲಿವಲಿಯನೆ ಬರ್ಪನ್ನೆಗಮಾ<sup>2</sup>  
ದಿವಸಮರಸಂ ಶಿವಗುಪ್ತ ಭಟ್ಟಾರಕಗ್ಗಾಂ ಪಾರಣೆಯಂ ಮಾಡುವೆಂ ಪೆಟರಾರಂ  
ನಿಟಿಸಲ್ ಸಲ್ಲೆಂದು ಪೊಟಲೊಳಗೆಲ್ಲಂ <sup>3</sup>ಗೋಸನೆ<sup>3</sup>ಯಂ <sup>4</sup>ತೊಟಲಿ<sup>4</sup>ದೊಡಂಜೆಯಾರಂ  
ನಿಟಿಸುವರಿಲ್ಲದೆ ಭಟಾರರಂ ಕಿಟುಮನೆ ಪೆರ್ಮನೆಯನ್ನ<sup>5</sup>ದುಣಲ್ತಕ್ಕ<sup>5</sup> ಮನೆಗಳಂ  
ಚರಿಗೆವುಗುತ್ತಂ ಬರ್ಪೊರರಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕಾಗಳ್ ಕಂಡರಸನುಂ ಮಹಾದೇವಿಯುಂ  
<sup>6</sup>ಸುವರ್ಣ<sup>6</sup>ಪೂರ್ಣ ಕಳಸಮುಂ ಕನ್ನಡಿಯುಂ ಪೂವುಮಕ್ಕಿಯುಂ ಮಾದುಫಲಮುಂ  
ಮೊದಲಾ<sup>7</sup>ಗೊಡೆಯನೇಕಾರ್ತನೆಯಿಂದಿದಿರಂ<sup>8</sup> ಬಂದು ನಿಟಿಸಿ ಬಲಗೊಂಡುಬಂದು  
ಭಟಾರರ ಕಾ<sup>9</sup>ಲಂ<sup>9</sup> ಮಹಾದೇವಿ ನೀರ್ವೊಯ್ಯ<sup>10</sup> ಅರಸಂ ತಾನೆ <sup>11</sup>ಪ್ರಕ್ಷಾಳಿಸಿ<sup>11</sup>

- ೧೦ ಬಲಿಕ್ಕೊಡವೋದ ಬೋಟದಲೆಯ ದೇಸಿಗನ ಕಾಲಂ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯ ನೀಡಿಂ ನಿಮ್ಮ  
ಕಾಲಂ <sup>12</sup>ತೊಳೆ<sup>12</sup>ವೆಮೆಂದು ಮಹಾದೇವಿ ತಾನೆ ಕಾಲಂ ಕರ್ಚಿ ಭಟ್ಟಾರಕರ್ಗ<sup>13</sup>11ಱಿ  
ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ<sup>14</sup>11 ಪಿರಿಯ ಪೊನ್ನ ತಳಿಗೆಯುಮುಚ್ಚ ಮಪ್ಪಡ್ಡ ವಣಿಗೆಯುಮನಿಟ್ಟು ಬ್ರಹ್ಮ  
ಚಾರಿಗಂ ಪೊನ್ನ ತಳಿಗೆಯುಮುಡ್ಡ ಣಿಗೆಯುಮನಿಟ್ಟು ಭಟ್ಟಾರಕರ್ಗರಸಂ ತಾನೆ  
ಬಡ್ಡಿ ಸಲ್ತಗು<sup>15</sup>12ಳ್ಳ ಬಲಿಯಂ<sup>16</sup>12 ರಾಜಾನ್ನದ ಕೂಟುಂ ಪೆಸಟತೊವೆಯುಂ ಬೆಣ್ಣೆ  
ಗಾಸಿದಾಮೋದ ಸುಗಂಧ ಪರಿಮಳಂ <sup>17</sup>ನಾರ್ಪ<sup>17</sup>13 ತುಪ್ಪಮಂ ಪಲವುಂ ತೆಟದ  
<sup>18</sup>14ಬಾಡು<sup>18</sup>14ಗಳುಂ ತುಂಯ್ಯಲುಂ ಪುರಿಗೆಯಿಡ್ಡಲಿಗೆ<sup>19</sup>15 <sup>20</sup>ಸೋದಿಗೆ<sup>20</sup>16 ಲಾವಣಿಗೆ ಫುತ  
ಪೂರಂ ಲಡ್ಡುಗೆ ಮಂಡಗೆ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಪದಿನೆಂಟುಂ ತೆಟದ ಭಕ್ಷ್ಯ  
ರೂಪಂ<sup>21</sup>17ಗಳುಮಂ<sup>22</sup>17 ನಾನಾಪ್ರಕಾರದ ಪಾನಂ<sup>23</sup>17ಗಳುಮಂ<sup>24</sup>17 ಭಟ್ಟಾರರ್ಗ ಬಡ್ಡಿಸಿ  
ದಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯಂಗೆ ಮಹಾದೇವಿ ಬಡ್ಡಿಸಿದೊಡೆ ದೇಸಿಗಂ ಕಂಡು ಬೆಟಗಾಗಿ  
೨೦ ಪುಟ್ಟಿದಂದಿಂ ತೊಟ್ಟಿಂತಪ್ಪುಣಿಸಂ ಕನಸಿನೊಳಪ್ಪೊಡಂ ಕಂಡಣಿಯದ <sup>25</sup>18ಮಗಂ<sup>26</sup>18  
ಚೋದ್ಯಂಬಟ್ಟಿಂದಪ್ಪೊಡಂ ತಣಿಯೆಯುಂ<sup>27</sup>19ಲ್ಪೆಟದ<sup>28</sup>19 ದೇಸಿಗಂ ನಾನಾಪ್ರಕಾರ  
ದುಣಿಸಂ ಸುಗಂಧಮಪ್ಪ ದಿವ್ಯಾಹಾರಮ<sup>29</sup>20ನಾಕಂಠ<sup>30</sup>20ಪ್ರಮಾಣಂಬರೆಗಂ ತಣಿ  
ಯುಂಡು ಬಲಿಕ್ಕಿ ಕರ್ಪೂರ ಸಮಿಶ್ರಮಪ್ಪ <sup>31</sup>21ನೆಲವತ್ತಿ<sup>32</sup>21ಯಡಕೆಯ ಪೋಟ್ಟುಳುಮಂ  
<sup>33</sup>22ಕೈತೀವಿದಲೆಯುಮಂ<sup>34</sup>22 ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯಂಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಭಟಾರ<sup>35</sup>23ರ್ ಚರಿಗೆ ಮಾಡಿದ  
ಬಲಿಕ್ಕಿರಸನುಮಂ ಮಹಾದೇವಿಯುಮಂ ಕರ್ಮಕ್ಷಯಮುಮುಕ್ಷಯದಾನಮುಮು  
ಕ್ಕಿಂದು ಪರಸಿ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಬಸದಿಗೆ ಪೋಪಾಗಳ್ ಭಟ್ಟಾರರ ಬಲಿವಲಿಯನೆ

1. ಯಂ ಬಟ್ಟುವರಂ ನೋಳ್ಳಿನೆಂದವರ ಬಳಿವಳಿಯನೆ ಬರ್ಪೊನ್ನೆಗಮಾ (ಘಚಛ).  
ಫೋಪಣೆ (ಕಗ). 2. ತಗುಳ್ಳಿ (ಘಚಛ). 4. ದೆಯೋಗ್ಯಮಪ್ಪ (ಕಖಿಗ). 5. ಪೊನ್ನ  
(ಘಚಛ). 6. ಗರ್ತನೆಯನಿದಿರಂ ಕೊಂಡು (ಘಚಛ). 7. ಲಮೇಲೆ (ಘಚಛ). 8. ರನೆಟಿದೊಡೆ  
೨೦ (ಘಚಛ). 9. ಕರ್ಚಿದ (ಘಚಛ). 10. ಕರ್ತುಪೆ (ಘಛ), ಕರ್ತುವ (ಚ). 11. (ಘಚಛ)  
ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 12. ಳ್ದಂಪಳಿಯ (ಘಚಛ). 13. ತೋರ್ಪ (ಛ). 14. ಶಾಕಂ (ಘಛ). 15. +  
ಯಶೋಪರ್ತಿಯುಂ ಆವಣಿಗೆಯುಂ (ಘಚಛ). 16. ಸೋದಿಗೆ (ಗ). ಪೋಳಿಗೆಯುಂ. (ಘಚಛ).  
17. ಗಳ್ಳುಂ (ಗಘಚಛ). 18. ನಂ (ಘಛ), ವಂ (ಚ). 19. ಲ್ಪಡೆಯದ (ಕಖಿಗ).  
20. ಕಂಡೋಪ್ಪ (ಘಚಛ). 21. ಮೆಲುವೆತ್ತ (ಚ). 22. ಕೈಯಂ ತೀವಿ (ಕಖಿಗ). 23. ರುಂಡಿಂ  
(ಘಚಛ).



ಪೋದಂ ಭಟ್ಟಾರಕ ಬಸದಿಯಂ ಬಲಗೊಂಡು ಕಾಲಂ ಕರ್ಚೊಳಗಂ ಪೂಕ್ಕೀಯರ್  
 'ಪತ್ತಿ'ಯಂ ಬಿಡಿಸಿ ಗೋಚಾರನಿಯಮಂಗೆಯ್ದುದಂ ನಂದಿವಿತ್ತಂ ನೋಡು  
 ತ್ತಿದ್ವಿಂತೆಂದು ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದಪ್ಪನಿಂತಪ್ಪ ರೂಪಮಂ ಕೈಕೊಂಡೊಡೆ  
 ಲೋಕದೊಳ್ ಗೌರವಮುಂ ಪೂಜೆಯಮುಂ ಪೆಟಲಕ್ಕುವೊಂದಂ ಕ್ಲೇಶಮಿಲ್ಲದೆ  
 ದಿವ್ಯಾಹಾರಮನೆಲ್ಲಾ ಕಾಲಮುಣಲ್ಪೆಟಲಕ್ಕುಮೆಂದು ಬಗೆದು ಭಟ್ಟಾರಕ ನಿಯಮಂ  
 ಗೆಯ್ದು ಸಮೆದಿದರ್ ಬಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮುಂದೆ ನಿಂದು ಕೈಗಳಂ ಮುಗಿದಿಂತೆಂದನ್  
 ಭಟಾರಾ ಎನ್ನಂ ನಿಮ್ಮಂತೆ ಮಾಡಿಮೆಂದೊಡೆ ಭಟಾರರಾತನಂ ನೋಡಿಯೆಲ್ಲಾ  
 ಯುವ್ಯನುಮಾಸನ್ನ ಭವ್ಯನಪ್ಪುದನಿಡೊಳ್ಳಿತಪ್ಪ ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ತಪಂಬಡಿಸಿ  
 ದೊಡಾತನುಂ ತಪಂಬಟ್ಟು ದೀಕ್ಷೋಪವಾಸಂ ಗೆಯ್ದಿದರ್

ಅನ್ನೆಗಮರಸನುಮರಸಿಯಂ ಭಟ್ಟಾರರೊಡವಂದ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ತಪಂಬಟ್ಟು ೧೦  
 ನೆಂಬುದಂ ಕೇಳೊಸೆದು ಮುನ್ನೆಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳುಂಡು ತಪಂಬಟ್ಟಿನಿ ನಾಳೆ ನಮ್ಮ  
 ಮನೆಯೊಳ್ ಪಾನಿಗಟ್ಟುವಮೆಂದು ಬಗೆದಿದುರ್ ಮುಡಿದಿವಸಂ ಸಾಮಂತ  
 ಮಹಾಸಾಮಂತರ್ಕಳುಂ ರಾಜ್ಯಚಿಹ್ನಂಗಳುಂ ಬೆರಸು ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಿಂದರಸಂ  
 ಪೊಟ್ಟದಿನ ಬೇಗಂ ಬಸದಿಗೆ ವಂದು ವಾಪನದಿಂದಿಡಿದು ಬಲಗೊಂಡು ಬಂದು  
 ಗಂಧ ಪುಷ್ಪ ದೀಪ ಧೂಪಾಕ್ಷತೆಗಳಿಂ ದೇವರನರ್ಚಿಸಿ ಕ್ರಿಯಾಪೂರ್ವಕಂ<sup>೪</sup> ವಂದಿಸಿ  
 ಭಟ್ಟಾರಕೆ ಗುರುಭಕ್ತಿಗೆಯ್ದು ಪಂಚಮುಷ್ಟಿಯಿಂ ವಂದಿಸಿ\*ಯಂತೆ\* ಕಿತ್ತಯ್ಯಂ  
 ಗಳುಮನಾ ಮಾರ್ಗದಿಂ ವಂದಿಸಿ ಭಟಾರರಲ್ಲಿಗೆ ವಂದು ಕುಳ್ಳಿದುರ್ ಧರ್ಮಮಂ  
 ಕೇಳ್ವ ತದನಂತರಮೆದುರ್ ಭಟಾರಾ ಬಿನ್ನಪಂ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳನಿಂದಮಗೆ ಕಾರುಣ್ಯಂ  
 ಗೆಯ್ದುದಾವು ನಿಱಿಸಿ ಪಾನಿಗಟ್ಟಿ ಪುಣ್ಯಮಂ ನೆರಪಿಕೊಳ್ಳಮೆಂದೊಡಂತೆ ಗೆಯ್ಯ  
 ಮೆಂದಾ ನುಡಿಯಿಂ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳ್ ಕೇಳ್ವ ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತರ್ಗೆ ೨೦  
 ಸ್ವಾಮಿಯಪ್ಪೀ ಪೃಥ್ವೀಶ್ವರಂ ಬಂದೆನ್ನುಮನರ್ಚಿಸಿ ಬಂದಿಸಿ ನೀಚವೃತ್ತಿಯಿಂ  
 ಕಿಂಕುರ್ವಾಣಂಗೆಯ್ದಪ್ಪನಹೋ ಆಶ್ಚರ್ಯಮಾ ತಪದ ಧರ್ಮದ ಫಲಮಿಲ್ಲಿಯೆ  
 ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಾಯ್ತೆನ್ನಂ ಮುಂದೆ ಪಿರಿದಾಗದೆ ಮಾಣದೆಂದು ತನ್ನೊಳೆ ತಪಿಸಂದು  
 ಮತ್ತಮಾ ದಿವಸಮುಪವಾಸಮಂ ಕೈಕೊಂಡರ್

ಇತ್ತಲ್ ಜಯವರ್ಮ ಮಹಾರಾಜಂ ಭಟಾರರುಮಂ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳುಮಂ  
 ಬಂದಿಸಿದುದು ಭಟಾರರೊಳೆಯದೆ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳ್ಗೆ ಏಷಣಾಸಮಿತಿ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
 ಬ್ರತಂಗಳಂ ಮತ್ತಂ ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂ ಪೇಟ್ಟು ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳಿರಾ ನಿಮಗೆ ಶ್ರಮ  
 ಮಾಡಪ್ಪುದು ದೇವರಂ ಬಂದಿಸಿ ಚರಿಗೆಗೆ ಪೂಜಮಡುವುದನೆ ಮತ್ತಂ ತಾವು  
 ಕೊಂಡುಪವಾಸಮಂ ಗುರುಗಳ್ಗೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದನರಸಂ\*ಜಯವರ್ಮ ಮಹಾರಾಜಂ

1. ಪತಿ (ಕವಿಗ). ಪಥ (ಚ). ಪತಿ (ಚ). 2. + ದೇವ (ಕವಿಗ). 3. ನೆ (ಖ). ೩೦  
 4. + ದೇವರ (ಕವಿಗ). 5. ಲ್ಲ (ಕಗ). ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಹೀಗೆಯೇ. \*-\* ಭಟಾರಾ ಇಂದೆಮ್ಮ (ರ)  
 ಮನೆಗೆ ಚರಿಗೆ ಪರಲ್ಪೆಳ್ಳುಂ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂ (ಚಿತ್ತಯ್ಯಂ)ಗಳೊಡಗೊಂಡು ಬಂದು ಪಕ್ಕದಿದುರ್  
 ಪಾನಿಗಟ್ಟಿಸುವುದೆಂದೆ ಭಟಾರರೆಂದರಾಮುಂ ತಪಂಬಡಿಸುವಲ್ಲಿವು ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳು ನೀಮೊಡಂ  
 ಬಡಿದೊಡೊಡಗೊಂಡು ಧರ್ಮಮಂ (ಪೋಗಿಮೆಂ) ನಾಮುಂ ನೋಂತಿದುಗ್ಗಾವಲ್ಲಿಂದೊಡರಸಂ



ಕೇಳ್ವು ಬಿನ್ನನೆ ಮೂಗಂ <sup>1</sup>ಮಾ<sup>1</sup>ಡಿ ಭಟಾರರುಮಂ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳುಮಂ ಬಂದಿಸಿ  
ತನ್ನರಮನೆಗೆ ವೋಗಿ ಮಹಾದೇವಿಗಂದನಿಂದನೆಗೆ ರಿಸಿಯ<sup>2</sup>ರಂ ನಿಜು<sup>3</sup>ಸಿ ಪುಣ್ಯಂ  
ಗೊಳ್ವ ಭಾಗ್ಯಮಿಲ್ಲೆಂದೊಡೆ ಮಹಾದೇವಿಯಂತಪ್ಪೊಡೆ ನಾಳೆಯಾಂ ನಿಜು<sup>3</sup>ಸಿ  
ಪುಣ್ಯಮಂ ಕೈಕೊಳ್ವನೆಂದೊಡರಸನೆಂದೊಂ ನಿನಗಮೆನಗಂ ಸಮಭಾ<sup>4</sup>ಗಂ ಪುಣ್ಯ  
ಮೆಂದುಸಿರೆ<sup>5</sup> ನೀಮೇಕೆನಗಿಂದು ಸಮಭಾಗಮಿಯಾದಾ<sup>4</sup>ದಿರೀ<sup>4</sup>ಪುಣ್ಯಮನಾನಿಂದಂ  
ನಿಜು<sup>3</sup>ಸಿ <sup>6</sup>ಕೈಕೊಳ್ವಂ<sup>5</sup> ನೀಂ ನಾಳೆ ನಿಜು<sup>3</sup>ಸೆಂದು<sup>6</sup> ನುಡಿದು ಬಸದಿಗೆ ವೋಗಿ<sup>7</sup>ರೆ<sup>7</sup>ನ್ನ  
ಭಾಗ್ಯಮೇಂ ಕಿಡಿಸುಗುಮೆ ನಾಳೆ<sup>8</sup>ಯುಂ<sup>8</sup> ನಿಜು<sup>3</sup>ಸಿ<sup>9</sup>ಯಾವಗಂ<sup>9</sup> ಪುಣ್ಯಮಂ ಕೈಕೊಳ್ವ  
ನೆಂ<sup>10</sup>ದರಸಂಗೆ<sup>10</sup> ಮುಱುಮಾತುಗೊಟ್ಟು ಮುಱಿದಿವಸಂ ಧಾರಿಣಿ ಮಹಾದೇವಿ  
ಯಯ್ಯೂರ್ವರರಸಿಯರ್ಕಳುಂ ಪೆಂಡವಾಸದಗ್ಗಲದ ಸೊಳೆಯರ್ಕಳುಂ <sup>11</sup>ಬೆರಸು  
೧೦ ಪೇಸರಿಗಟ್ಟಿಗಳುಂ ಪಿಡಿಗಳುಂ ಸಿಬಿಗೆಗಳುಮನೇಱು ಸೀಗುರಿಗಳುಮಂ ಕೊಡೆಗ  
ಳುಮಂ<sup>11</sup> <sup>12</sup>ಪಿಡಿಯಿಸಿ<sup>12</sup> ಎಕ್ಕ ಮದ್ದಳೆಯ ಕೊಟಲ ರುಂಕಾರದ ಪಟಿಗಳ್ ಮುಂದೆ  
ಬಾಜಿಸುತ್ತಂ ಬ<sup>13</sup>ಟಿಯಂ<sup>13</sup> ಕಾಪಿನವರ್ ವರೆ ಮುಂದಣ ಮಾನಸರೆಂ ಪಡಿಯುರ್  
ತೊಲಗಿಸುತ್ತಂ <sup>14</sup>ಬರೆ<sup>14</sup> ವಿದ್ಯಾಧರಿಯರ್ಕಳ್ ಬರ್ಪಂತೆ ಬಂದು ಬಾಗಿಲ್ಪಾಡದ  
<sup>15</sup>ಪೊ<sup>15</sup>ಟಗಣ ದೆಸೆಯೊಳ್ ತಂತಮ್ಮ ವಾಹನಂಗಳಿಂದಿಲಿದು ಪೊಕ್ಕು ಬಸದಿಯಂ  
ಬಲಗೊಂಡು ಬಂದೊಳಗಂ ಪೊಕ್ಕು ದರ್ಶನ ವಂದನೆಗಳುಮಂ ಪೇಲ್ದೀರ್ಯಾ<sup>16</sup>ಪತ್ತಿ<sup>16</sup>  
ಯಂ ಬಿಡಿಸಿ †ಗಂಧ ಪುಷ್ಪ ದೀಪ ಧೂಪಾ<sup>17</sup>ಕ್ಷತಂಗಳಿಂ ದೇವರನರ್ಚಿಸಿ<sup>17</sup>  
ಕ್ರಿಯಾ<sup>18</sup>ಪೂರ್ವಕಂ<sup>18</sup> ದೇವರಂ† ಬಂದಿಸಿ ಶಿವಗುಪ್ತಭಟ್ಟಾರರುಮನರ್ಚಿಸಿ ಗುರು  
ಭಕ್ತಿಗೆಯ್ದು ಬಂದಿಸಿ ಶ್ರಾವಕ ಬ್ರತಂಗಳನೇಱುಸಿಕೊಂಡು ಬಹುಕಿಂತೆಂದಳ್ ಭಟ್ಟಾರಾ  
ಇಂದೆಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ನೀಮುಂ ಕಿ<sup>19</sup>ತ್ತ<sup>19</sup>ಯ್ಯಂಗಳನೊಡಗೊಂಡು ಬಂದು ಪಕ್ಕದಿರ್ದು

೨೦ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳಲ್ಲಿಗೆ ವೋಗಿ ಕಾಲಂ ಪಿಡಿಸಿ ಬಂದಿಸಿ ಇಂತೆಂದಂ ಕಿತ್ತಯ್ಯಾ ನೀಮೆಮ್ಮ ಮನೆ  
ಯೊಳ್ ಪಾರಿಸಲ್ವೇಳ್ಕುಮಿನಿತೊಂದನೆಮಗೆ ನೀವು ದಯೆಗೆಯ್ಯಲ್ವೇಳ್ಕುಮೆಂದೊಡೆ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳ  
ನರಸಂ ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತರ್ಕಳಿಂ ಪರಿವೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ ಕಾಲಂ ಪಿಡಿದು ಪೊಡೆವಟ್ಟಿದೊರ್ನಂ  
ಕಂಡಹೋ ತಪದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಮಿಂತುಟಾನೆಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿದನೆಲ್ಲಿ ಬಳಿದೆಂ ದೇಸಿಗನೆಂ ಬೈಕಂಗುಳಿ  
ಎನಿವಿರಿದು ಸಿರಿಯೆನಗೆಂತಾದುದಿಂತಪ್ಪ ಪರಮೇಶ್ವರಂ ಪೃಥ್ವೀಪತಿಯನ್ನ ಕಾಲ್ಗಿಟ್ಟಿ ಪೊಡೆವ  
ಟ್ಟುಣಲ್ಪರವೇಳ್ಕುಮೆಂದು ಕಿಂಕುರುವಾಣುಗೆಯ್ದಪ್ಪನೀ ತಪದ ಫಲಮಿಂತುಂಟೆಂದು ಮಾಣ್ಡಿನ  
ಪೊಡೆ ಪಿರಿದುಂ ಫಲಮುಂಟೆಂದು ಮನದೊಳೆ ಬಗೆದಿಂತೆಂದರಿದೆಮಗುಣಲ್ ಮನಮಿಲ್ಲುಪ  
ವಾಸಂಗೆಯ್ದಪ್ಪೆವೆಂದು ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ ನುಡಿದೊಡೆ (ಘಚಛ). 'ಕಿತ್ತಯ್ಯ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ (ಛ)ದಲ್ಲಿ  
'ಚಿಕ್ಕಯ್ಯ' ಎಂದು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲೂ ಪಾಠವಿದೆ.

1. ಬಾ (ಘಚಛ). 2. ರಿಗೆ ಮಾಡಿ (ಘಚ). ರಿಗೆ ಊಡಿ (ಚ). 3. ಗ ಮೆಂದೊಡರಸಿ  
೩೦ (ಘಚಛ). 4. ವಗಂ (ಕಖಿಗ), 5. ಪಡೆವೆಂ (ಘಚಛ). 6. ಸಿಮೆಂ (ಘಚಛ). 7. ಮೆ (ಘಚಛ).  
8. ಯಾಂ (ಘಚ), ನಾಂ (ಛ). 9. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 10. ದುಭೂಪಾಳಂಗೆ (ಘಚಛ).  
11. ನಡೆಯ ಕಳ್ಳಿಗಳ್ಳನೇಱು ಕೊಡೆ ಸೀಗುರಿಗಳ್ಳಂ ಪಿಡಿಯಿಸಿ (ಘ). ನಿಡಿಯ ಕಳ್ಳಿಗಳ್ಳನೇಱು  
ಕೊಡೆ ಸೀಗುರಿಗಳ್ಳಂ ಪಿಡಿಯಿಸಿ (ಚ). ನಡೆಗತ್ತೆಗಳ್ಳನೇಱು ಕೊಡೆ ಸೀಗುರಿಸಳ್ಳಂ ಪಿಡಿಯಿಸಿ (ಛ).  
12. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 13. ಳಸಿಯುಂ (ಕಖಿಗ). 14. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 15. ಪ (ಕಖಿಗ).  
16. ಪತಿ (ಖ), ಪಥೆ (ಗ), ಪತಿ (ಘಚ), ಗತಿ (ಚ). †-† ದೇವರನಪ್ಪವಿಧಾರ್ಚನೆಯಿಂದ  
ರ್ಚಿಸಿ ಕ್ರಿಯಾಸಹಿತಂ (ಚ). 17. ದಿಗಳಿನರ್ಚಿಸಿ (ಘಛ). 18. ಸಹಿತಂ (ಘಚ). 19. ಳ್ಳ (ಕಗಛ).



ಪಾ<sup>೧</sup>ನಿಗಟ್ಟು ಮಾರ್ಗಮಂ ತೋಟ<sup>೨</sup> ಮಗುಟ<sup>೩</sup> ಬಿಜಯಂಗಿಯ್ಯಮನೆ<sup>೪</sup> ಕಿ<sup>೫</sup>ತ್ತಯ್ಯಂಗಳೆ  
ನೀಮೆ ಬೆಸಗೊಳ್ಳಿಮವರೊಂಬಟ್ಟೊಡೊಡಗೊಂಡು ಬರ್ಪೆಮಂದೊಡೆ ಧಾರಿಣಿ  
ಮಹಾದೇವಿ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿ ಕಾಲಂ ಪಿಡಿದು ವಂದಿಸಿ \*ಇಂತೆಂದಳು  
ಕಿತ್ತಯ್ಯಾ ನಿಮಗಿಂದು ನಾ<sup>೬</sup>ಮ್ ಪಾನಿಗಟ್ಟುವೆಮ್ಮ ಮನೆಗೆಟ್ಟರವೇಟ್ಟುದೆಂದು  
ಕಾಲಂ ಪಿಡಿದು ಪೊಡೆವಟ್ಟಿದಾರ್ಗಳರಸಿಯಂ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ ನೆಟ್ಟಿಯೆ ತೊಟ್ಟುಟ್ಟು  
ಪಸದನಂಗೊಂಡಿದರ್ ವೇವಗಣಿಕೆಯರನೆ ಪೋಲ್ವಯ್ಯೂರ್ವರರಸಿಯರ್ಕಳಿಂದಂ  
ಸೂಳೆಯರ್ಕಳಿಂದಂ ಪರಿವೇಷ್ಟಿತೆಯಾಗಿದರ್\* ಶಚೀಮಹಾದೇವಿಯೆನೆ ಪೋಲ್ವಂ  
ಧಾರಿಣಿ ಮಹಾದೇವಿಯೆನ್ನ ಕಾಲ್ಗೆಟ್ಟಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟಿದರ್ಗಳೆಲ್ಲವಿಾ ತಪದ ಫಲಮಿನ್ನುಂ  
ಮುಂದೆ ಪಿರಿದುಂಟೆಂದು ಬಗೆದರಸಿಗಿಂದರಬ್ಬಾ ಇಂದೆಮಗುಣಕ್ಕೆ ಬಗೆಯಿಲ್ಲಪವಾಸಂ  
ಗೆಯ್ದಪ್ಪೆಮೆಂದು ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ ನುಡಿದೊಡೆ ಬಿನ್ನನೆ ಮೊಗಂ \*ಮಾಡಿ<sup>೭</sup> ಭಟ್ಟಾರಕಂ ೧೦  
ವಂದಿಸಿ ಪೋಗಿ<sup>೮</sup>ಯರಸಂಗೆ<sup>೯</sup> ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳಿಂದು<sup>೧೦</sup>ಪವಾಸಂಗೆಯ್ದರೆಂದು ಪೇ<sup>೧೧</sup>ಟ್ಟಾ  
ಗಳ<sup>೧೨</sup> ಮತ್ತಿರುಳಿನ ಕರಣವೇಳೆಯೊಳ್ ವಜ್ರಸೇನನೆಂಬ ಮಂತ್ರಿಯರಸಂಗಿಂತೆಂದು  
ಬಿನ್ನಪಂ ಗೆಯ್ದಂ ದೇವಾ ನಾಳೆಯಾಂ ನಿಟ್ಟಿಸಿ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳ್ಗೆ ಪಾರಣೆಯಂ  
ಮಾಡುವೆನೆನೆ ಅಂತೆಗೆಯ್ಯೆಂದೊಡೆ ಮುಡಿವಸಂ ಬಸದಿಗೆ ವಂದು<sup>೧೩</sup> ಭಟ್ಟಾರಾ  
ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳನೆಮ್ಮಲ್ಲಿಗೊಡಗೊಂಡು \*ಬಂದು ಚರಿಗೆದೋಟಿ ನೀಮುಂ ಬಿಜಯಂ  
ಗೆಯ್ಯಿಮನೆ<sup>೧೪</sup> ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳೊಡಂಬಟ್ಟೊಡೊಡಗೊಂಡು ಬರ್ಪೆಮವರನೊಡಂಬಡಿಸಿ  
ಮಂದೊಡೆ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿ ಕಿತ್ತಯ್ಯಾ ಇಂದೆಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳ್  
\*ಪಾರಿ<sup>೧೫</sup>ಸಲ್ವೆಟ್ಟುಮೆಂದು ಕಾಲಂ ಪಿಡಿದು ಪೊಡೆಮಟ್ಟಿದೊರ್ನಂ ನೋಡಿ 'ರಾಜೋ  
ವಾ ರಾಜ<sup>೧೬</sup>ಮ<sup>೧೭</sup>ತೋರ್ ವಾ (?) ಎಂದು ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತರ್ಕಳಂ<sup>೧೮</sup> ಪರಿ  
ವೇಷ್ಟಿತನಾಗಿದರ್ ಮಂತ್ರಿಯೆನಗೆ ಪೊಡೆಮಟ್ಟಿನಿವೆಲ್ಲಂ ತಪದ ಮಹಾತ್ಮಮಿನ್ನುಂ ೨೦  
ಮುಂದೆ ಪಿರಿದುಂಟೆಂದು ಬಗೆದಿಂತೆಂದರಾಮಿಂದುಪವಾಸಂಗೆಯ್ದ ಮೆಂದೊಡಾತನೆನಗೆ  
ಪುಣ್ಯಮಿಲ್ಲಾಗದೆ ಎಂದು ನುಡಿದು ಭಟ್ಟಾರಕಂ ವಂದಿಸಿ ಪೋದಂ ಮತ್ತಮಿರುಳಿನ  
ಕರಣ ವೇಳೆಯೊಳರ್ಹದ್ದಾಸನೆಂಬೊಂ ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಟಿಯರಸಂಗೆ ಬಿನ್ನಪಂಗೆಯ್ದಂ  
ನಾಳೆಯಾಂ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳ್ಗೆ ಪಾರಣೆಯಂ ಮಾಡುವೆನೆಂದೊಡರಸನಂತೆ ಗೆಯ್ಯಿ  
ಮೆಂದೊಡಾತನುಂ ಬಸದಿಗೆ ಪೋಗಿ ಭಟ್ಟಾರಕಂ ವಂದಿಸಿ <sup>೧೯</sup>ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳುಮಂ  
ವಂದಿಸಿ ಗುರುಗಳನುಮತದಿಂದೆಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಚರಿಗೆವರಲ್ವೆಟ್ಟುಮೆಂದು ನುಡಿ  
ದೊಡುಪವಾಸಂಗೆಯ್ದ ನೆಂದೊಡಾತನುಂ<sup>೨೦</sup> ಭಟ್ಟಾರಕಂ ವಂದಿಸಿ ಪೋದಂ

1. ನೆಗಟ್ಟಿಪುದೆಂದೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರಕಂದರಾಮುಂ ತಪಂಬಡಿಸಿದಮಿಂ (ಘಟಭ). 2. ಕ್ತ (ಕಗ) :  
ಈ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯೂ ಹೀಗೆಯೇ. 3. ಮು (ಖಗ). \*-\* ತನ್ನ ಭಪ್ಪಾಯಮನವೆವೆ  
ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳಿಂದರ್ (ಘಟಭ). 4. ಬಾ (ಕಭ). 5. (ಕಖಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. †ಪು. ೭೫-೮೩ (ಖ)ದಲ್ಲಿ ೩೦  
ಸಪ್ತವಾಗಿದೆ. 6. ಕ್ಕಿದರ್ (ಕಗ). + ನೇವರಂ ಬಂದಿಸಿ ಗುರುಗಳ್ಗೆ ಗುರುಭಕ್ತಿ ಗೆಯ್ದಂತೆಂದಂ  
(ಘಟಭ). 8. ಚರಿಗೆವರ್ಪುದೊಂದೊಡೆ (ಘಟಭ). 9. ಪರ (ಕಗ). 10. ಮಾ (ಘಟಭ).  
11. + ಪರಿವಾರ ಜನಂಗಳಿಂ (ಘಟಭ). 12. ಭಟ್ಟಾರಾ ಇಂದು ನೀಮೆಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳ  
ನೊಡಗೊಂಡು ಬಂದು ಪಾರಣೆಯಂ ಮಾಡಿಸಿಮೆಂದು ಪೇಳ್ವೆಡೆ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳಿಂದುಮೆಮಗುವವಾಸ  
ಮೆಂದೊಡಾತನುಂ (ಘಟಭ).



ಇತ್ತ ನಂದಿಮಿತ್ತ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳ್ಳಿ ಶ್ರಮಮಂ ಭಟ್ಟಾರರಣ್ಣದು ಕಿತ್ತಯ್ಯಾ ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರಮಂ ಮಾಣದಿರುಳುಂ ಪಗಲುಮೋದುತ್ತಮಿರಿಮೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿ ದೊಡವರುಮಿರುಳುಂ ಪಗಲುಮೋದುತ್ತಿರೆ ಮತ್ತಿತ್ತ ಇರುಳಿನೋಲಗದೊಳ್ ನೆರೆದಿದರ್ ನೆರವಿಯೊಳರಸನುಂ ಮಹಾದೇವಿಯುಂ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳ ತಪಮಂ ಗುಣ ಮುಮಂ ಪೊಗಟುತ್ತೆ ತಪಂಬಟ್ಟ ದಿವಸದಿಂ ತಗುಳ್ಳಿಂದಿಂಗೆಯ್ದು ದಿವಸಮುಣ್ಣುದಿಲ್ಲ ಕುಡಿಪುದಿಲ್ಲುಪವಾಸಂಗೆಯ್ದಿದರ್ವರಾಮೆನಿತು ಕೀೞಿ ನುಡಿದೊ<sup>೧</sup>ಡಂ ಚರಿಗೆಮಾಡ<sup>೧</sup> ಲೊಲ್ಲರಿನ್ನವು ಸಾಹಸಮುಂ ಸತ್ವವುಮಾರ್ಗಮೊಳವೆ ಎಂದರಸನುಮರಸಿರುಂ ಪೊಗಟ್ಟುದಂ ಕೇಳ್ವು \*ಯುವರಾಜ\*ನೆರ್ದು ಬಿನ್ನಪಂಗೆಯ್ದು ದೇವಾ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳ್ಳಿ ನಾಳೆಯಾಂ ಪಾರಣೆಯಂ ಮಾಡಿಸುಪನೆಂದೊಡರಸನಂತೆಗೆಯ್ಯೆಂದೊಡೆ ಮುಡಿವಸಂ

೧೦ \*ಯುವರಾಜಂ\* ಮಹಾವಿಭೂತಿವೆರಸು ಬಸದಿಗೆ ಪೋಗಿ ದೇವರು ಭಟ್ಟಾರರುಮ ನರ್ಚಿಸಿ ಬಂಧಿಸಿ ಭಟಾರಾ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳಿಂದೆಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳ್ 4ಪಾರಿ4ಸುವಂತಿ<sup>೨</sup>ರೆ ಬೆಸಸಿಮೆನೆ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳನೊಡಂಬಡಿಸಿ ನಿಜಿಸಿಮೆನೆ<sup>೩</sup> ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳ ಕಾಲಂ ಪಿಡಿದು ಪೊಡೆಮಟ್ಟು ಕಿತ್ತಯ್ಯಾ ಎಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳಿಂದು \*ನೀಮುಂ\* 7ಪಾರಿ7ಸಲ್ವೇಟ್ಟು ದೆಂದೊಡೆ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳಾತನ ಶ್ರೀಯುಂ ವಿಭೂತಿಯುಂ \*ತೇಜಮುಮಂ\* ಕಂಡು ಇಂತಪ್ಪ \*ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಪುತ್ರಾದಿಗಳೆಲ್ಲಮೆನಗೆಟಗಿ ಪೊಡೆಮಟ್ಟು ಕಿಂಕಕುರ್ವಾಣಂ ಗೆಯ್ದಪ್ಪರುಣ್ಣುದರ್ಕೇನೀಗಲ್ ಸಂಕಟಮಾ ತಪದ ಫಲಮಿನ್ನುಂ ಮುಂದೆ ಪಿರಿದುಂಟೆಂದು ಬಗೆದಿಂದುಪವಾಸಂಗೆಯ್ದೆವೆಂದು ಮುಮಾತುಗೊಟ್ಟೊಡೆ ವಿರಾಗ<sup>೧೦</sup> ನಾಗಿ ಯುವರಾಜಂ ಭಟಾರರು ವಂದಿಸಿ ಪೋದನಂತಾಮುಡಿವಸಂ ಪೋದ ಒೞಿಕ್ಕೇಟಿನೆಯ ದಿವಸವೆಂದು ನೇಸರ್ ಮೂಡಿದೊಡೆ ಭಟಾರರಲ್ಲಿಗೆ <sup>೧೧</sup>ನಂದಿಮಿತ್ತಂ<sup>೧೧</sup>

೨೦ ವಂದು ಬಂದಿಸಿ ಇಂತೆಂದಂ ಭಟಾರಾ ಇನಿತು ಕಾಲಮುಂ<sup>೧೨</sup>ಡುದು<sup>೧೨</sup> ಸಾಲ್ಗು ಮೆಮಗೆ ಯಾವಜ್ಜೀವಂ ಬಾಟ್ಟನ್ನೆಗಮುಪವಾಸ ಪಟ್ಟಕ್ಕಾಣಂಗುಡುವುದೆಂದೊಡೆ ಭಟಾರರೆಂದರ್ ನೀಮುಂ ಮಹಾಪುರುಷ<sup>೧೩</sup>ರಿರ್ ನಿಮ್ಮನ್ನರ್<sup>೧೩</sup> ಧೈರ್ಯವಂತರುಂ ಸತ್ವವಂತರುಮಾರುಮಿಲ್ಲಂ ಇನಿತು ಕಾಲಂ ತಪಂಗೆಯ್ದಪ್ಪೆವುಗಪ್ಪೊಡಮಿನಿತು ಧೈರ್ಯಮುಂ ಸತ್ವಮುಮಿಲ್ಲೆಂದು ಗುರುಗಳ್ ಪೊಗಟ್ಟೊಡೆ ಗುರುಗಳ ಪೊಗಟ್ಟಿಗೆ ರಾಗಿಸಿ ಸಂತೋಸಂಬಟ್ಟಿದೊಡೆ ಭಟಾರರೆಂದರ್ ನಿವ:ಗಿಂದಿನ ದಿವಸದನಿತೆ ಯಾಯುಷ್ಯಮೆಂದು <sup>೧೪</sup>ಪೇಟ್ಟುಂ<sup>೧೪</sup> ಜಾವಜ್ಜೀವಂ ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪಾಹಾರಕ್ಕಂ ಶರೀರಕ್ಕಂ ನಿವೃತ್ತಿಗೆ<sup>೧೫</sup>ಯ್ಯೆಂದು ಪಚ್ಚಕ್ಕಾಣಂಗೊಟ್ಟು<sup>೧೫</sup> ಬಸದಿಯೊಳೊಂದು ಕೋ<sup>೧೬</sup>ಣೆಯೊಳೀ ಎಡೆಯೊಳ್<sup>೧೬</sup> <sup>೧೭</sup>ನೀಮೊಂದು ಕೆಲದೊಳ್ ಮಗುಟವೆ<sup>೧೭</sup> ತಳೆರದೆ<sup>೧೮</sup>

1. ಡಮುಣ (ಘಚಛ). 2. ಸಾಮಂತ ತಳಾಟನಪ್ಪ ಶ್ರಾವಕಂ (ಘಚಛ). 3. ಸಾಮಂತಂ (ಘಚಛ). 4. ಪರ (ಕಗ). 5. ರೊಡಗೊಂಡು ಬನ್ನಿಮೆಂದೊಡೆ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳನೊಡಂಬಡಿಸಿ ದೊಡೊಡಗೊಂಡು ಬರ್ಪೆಮೆಂದೊಡೆ (ಘಚಛ). 6. ನಿಮ್ಮಡಿ (ಘಚಛ). 7. ಪರ (ಕಗ). 8. ಪ್ರಭುತ್ವಮುಮಂ (ಘಚಛ). 9. ಮಹಾಪುರುಷರ್ಕ (ಘಚಛ). 10. + ಚಿತ (ಘಚಛ). 11. (ಕಗ)ಗಳೆಲ್ಲ. 12. ಡುಣಸು (ಕಗ). 13. ರೀ ನಿಮ್ಮಂತು (ಕಗ). 14. ಳೊಡೆ (ಕಗ). 15. ಯ್ದು ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಂಗೊಂಡು (ಘಚಛ). 16. ಣದಸೆಯೊಳ್ (ಘಚಛ). 17. (ಘಚಛ) ಗಳೆಲ್ಲ. 18. + ಮಸಗದೆ (ಘಚಛ).



ಕೈಯ್ಯಂ ಕಾಲ್ಗುಳುಮನುಡುಗದೆ ನೀಡದೆ ಬಾಟ್ಟನ್ನೆಗಂ ಪಟ್ಟಿದುರ್ ಪಂಚನಮ  
ಸ್ಕಾರಮಂ ಮನದೊಳೋದುತ್ತಿರಿಮೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿ <sup>1</sup>ಪಟ್ಟಿರಿಸಿ<sup>1</sup> ಆರಾಧನೆಯನರ್ಚಿಸಿ  
ಭಟ್ಟಾರರಾರಾಧನೆಯಂ ವಕ್ಷ್ಯಾಣಿಸುವುದಂ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಂ ಮತ್ತಿತ್ತ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳ್  
ಸಂಸ್ಕೃತನಂ ಗೆಯ್ದರೆಂಬಾ ಮಾತನರಸನಾದಿಯಾಗಿ ಪೊಟಲ ಜನಂಗಳೆಲ್ಲಂ ಕೇಳ್ವ  
ಪಿರಿದುಂ ಸಂಭ್ರಮಮಾಗಿಯರಸನುಂ ಮಹಾದೇವಿಯುಂ ಮಂತ್ರಿಯುಂ ರಾಜ  
ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯುಂ <sup>2</sup>ಯುವರಾಜಂ<sup>2</sup> ಮೊದಲಾಗಿ ಪೊಟಲ ಜನಮೆಲ್ಲ<sup>3</sup>ದಿವ್ಯೋತ್ತು  
ಮ<sup>4</sup>ರ್ಚನೆಯುಂ ಕೊಂಡುಬಂದರ್ಚಿಸಿ <sup>4</sup>ಕಿಟಿದು ಬೇಗಮಿದಾರಾಧನೆಯಂ ವಕ್ಷ್ಯಾ  
ಣಿಸುವುದಂ<sup>4</sup> ಕೇಳ್ವ ದಿವ್ಯಾದೃಷ್ಟಿಗಳಪ್ಪವರ್ ಶ್ರಾವಕ ಬ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡರ್  
ಶ್ರಾವಕರುಂ ದೃಢಸಮ್ಯಗ್ ದೃಷ್ಟಿಗಳಾಗಿ ಬಂದಿಸಿ ಪೋದರ್

ಇತ್ತ ನೇಸಣ್ ಪಟ್ಟೊಡೆ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳ್ ಸನ್ನ ಕಾಲಮಾದುದೆಂಬುದಂ ೧೦  
ಭಟ್ಟಾರರಣ್ ದಿಂದೆಂದರ್ ಕಿತ್ತಯ್ಯಾ ನಿಮಗೀಗಳ್ ಪ್ರಾಣಂ ಪೋಗಲ್ ಒಗೆದಪ್ಪುದು  
ದೇವರಂ <sup>5</sup>ಚಾನಿಸುವುದು<sup>5</sup> ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರ<sup>6</sup>ಮನೋ<sup>6</sup>ದುತ್ತಮುಚ್ಚಾರಿಸುವುದಂ  
ಕೇಳುತ್ತಮಿ<sup>7</sup>ರಿಮೆಂ<sup>7</sup>ದು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಭಟ್ಟಾರರ್ ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರಮಂ ಪಿರಿದು ಬೇಗಂ  
ಪೇಟಿ<sup>8</sup> ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನ<sup>8</sup>ದಿನಂತಂ<sup>8</sup> ಶುಭಪರಿಣಾಮದಿಂ <sup>9</sup>ಸಮ್ಯಗ್<sup>9</sup> ದರ್ಶನ  
ಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ ಮುಡಿಸಿ ಸೌಧರ್ಮಕಲ್ಪದೊಳೆರಡು ಸಾಗರೋಪ  
ಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯೊಂ ಕನಕಧ್ವಜನೆಂಬೊಂ ದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿಯವಧಿಜ್ಞಾನದಿಂ  
ತನ್ನ ಭ<sup>10</sup>ವಮನ<sup>10</sup>ಱಿದೀ ಶರೀರದಿಂದಮಿತಪ್ಪದಿವ್ಯಶರೀರಮುಂ ದೇವಲೋಕದೊಳಪ್ಪ  
ಸುಖಮೈಶ್ವರ್ಯಮುಮಾದುದೆಂದು ಮೂಱುಕೋಟಿ ಪರಿವಾರ ದೇವರ್ಕಳುಂ ಮೂಱು  
ಲಕ್ಕ ದೇವಿ<sup>11</sup>ಯರಪ್ಪ<sup>11</sup>ರಸಿಯರ್ಕಳುಂ ಗಣಕೆಯರ್ಕಳುಂ ಬೆರಸು ಸುರತ್ನಮಯಮಪ್ಪ  
ದಿವ್ಯವಿದಾನಮುಂ ಘಂಟಾಜಾಳ ಮುಕ್ತಜಾಳ ಹೇಮಜಾಳಂಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ವಿಮಾ ೨೦  
ನಮನೇಱಿ ಮಹಾವಿಭೂತಿ<sup>12</sup>ಯಿಂ ತಗಳ್ಳರ<sup>12</sup>ಗಾಮರಂ (?) ಬೆರಸು ಪಾಡುತ್ತಂ<sup>13</sup>  
ಬರ್ಪನ್ನೆಗಮಿತ್ತ ವೈದಿಶಮೆಂಬ ಪೊಟಲೊಳ್ ನಂದಿಮಿತ್ತ ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳ್ ಮುಡಿಸಿದ  
ರೆಂಬುದಂ ಕೇಳ್ವರಸನುಂ ಮಹಾದೇವಿಯುಂ ಮಂತ್ರಿಯುಂ <sup>14</sup>ಪೆರ್ಗಡೆಯುಂ<sup>14</sup>  
ಮೊದಲಾಗಿ ಪೊಟಲೊಳಗುಳ್ಳ ಜನಮಿಲ್ಲಮರ್ಚನೆಗಳಂ ಕೊಂಡು ಬಂದರಸಂ ತಾಂ  
ಪಕ್ಕದಿ<sup>15</sup>ದುರ್<sup>15</sup> ಕ್ಷವಣಕನನುಯ್ದ ವಿಮಾನಮುಮಂ ಮತ್ತಂ ಶೋಭೆಗೆಂದು  
ಪಲವು ವಿಮಾನಂಗಳುಮ<sup>16</sup>ನೊಳ್ಳಿ<sup>16</sup>ದುಮಾಗಿ ಮಾಡಿಸಿ ಪಲವುಂ ನೇತ್ರದ ಪಟಿ  
<sup>17</sup>ವುಲ್ಲವಂಗಳ್<sup>17</sup> ಧ್ವಜಪತಾಕೆಗಳುಮ<sup>18</sup>ನೆತ್ತಿ<sup>18</sup> ಚಾತುರ್ವರ್ಣ ಶ್ರವಣ ಸಂಘ  
ಸಹಿತಂ ಪಟುಪಟಹ ತುಣವ ಭಂಭಾ ಮರ್ದಳೆ ರ್ಘುಲ್ಲರಿ ಮುಕುಂದ ತಾಳ ಕಾಹಳ

1. (ಘಟಭ)ಗಳೆಲ್ಲ. 2. ತಳಾಟನುಂ (ಘಟಭ). 3. ೦ ಪಗಲಪ್ಪನ್ನೆವರಮಿದಾರಾಧನೆಯುಂ (ಘಟಭ). 4. (ಘಟಭ)ಗಳೆಲ್ಲ. 5. ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಂ (ಘಟಭ). 6. ಮಂ ಮನದೊಳೋ ೨೦ (ಘಟಭ). 7. ಕೆ (ಕಗ). 8. ಮರಣದಿನಂತೆ (ಘಟಭ). 9. ಸಹಜ (ಕಗ). 10. ಪಾಂತರಮನ (ಘಟಭ). 11. ಯರ್ಕಳುದಪ್ಪ (ಘ). 12. ಯಂತಗುಳ್ಳಾಗಾ (ಕಗ), ವೆರಸುತಗುಳ್ಳಾಗಾ (ಘಟ). 13. + ಆಡುತ್ತಂ (ಘಟಭ). 14. ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯುಂ ತಳಾಟನುಂ (ಘಟಭ). 15. ಳ್ಳು (ಕಗ). 16. ನೇಳಿ (ಕಗ). 17. ಯ (ಘಟಭ). 18. ನರ್ತಿ (ಕಗ).



ಶಂಖ ವಂಶ ವೀಣಾಸ್ವರಂಗಳೆಸೆಯೆ ಕವಿವರರುಂ ಪೆಂಡವಾಸದೊಳ್ವಿಂಡಿರ್ಕಳುಂ  
 ವಿಮಾನಂಗಳ ಮುಂದಾಡುತ್ತಂ ದಮ್ಮಮುಮಂ ಪೊನ್ನಮಂ ಕೇಳಿ ಮಾಡಿ ಮುಂದೆ  
 ಸೂಸುತ್ತ<sup>1</sup>ಮೊ<sup>1</sup>ಯ್ವುದಂ ಕನಕಧ್ವಜನೆಂಬ ದೇವಂ ಕಂಡೆನ್ನ ದೇಹಕ್ಕೆವರೆಲ್ಲಮಿನಿವಿರಿ  
 ದರ್ಶನೆಯುಮಂ ಪೂಜೆಯುಮಂ <sup>2</sup>ವಿಭವಮುಂ ಪ್ರಭಾವನೆಯುಮಂ<sup>3</sup> ಮಾಡಿದಪ್ಪ  
 ರೆಂದೊಡಾನೆನ್ನ ದೇಹಕ್ಕೆ ಮಾಡದಿರ್ಪೆನೆಯೆಂದು ಪಲವು ವಿಮಾನಂಗಳಂ ವಿಗುರ್ವಿಸಿ  
 ಕ್ಷಪಣಕನ ವಿಮಾನದ ಮುಂದೆ ಬಳಸಿಯುಂ ಪೋಪಂತು ಮಾಡಿಯಾಕಾಶಮೆಲ್ಲಮುಂ  
 ವಿಮಾನಮಯಮಾಗೆ ವಿಗುರ್ವಿಸಿ ದೇವಲೋಕದ ಪಟಿಗಳಂ ಬಾಜಿಸುತ್ತಂ ನಮೇರು  
 ಮಂದಾರ ಸಂತಾನಕ ಪಾರಿಜಾತಂಗಳೆಂಬ ಪೂಗಳಂ ಸುರಿಯುತ್ತಂ ದೇವರ್ಕಳ <sup>4</sup>ದೇವಿ  
 ಯರ್ಕಳ<sup>5</sup>ಸಹಿತಂ ಕ್ಷಪಣಕನ ವಿಮಾನದ ಮುಂದೆ<sup>6</sup> ಇಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಾಡಿ<sup>4</sup>ದಂ :

೧೦

ಗಾಹ || ಪೆಚ್ಚಹ ಪೆಚ್ಚಹ ಓದಣ ಮುಂಡಂ  
 ಅಚ್ಚರ ಮಜ್ಜಗಯಂ ರಮಣಜ್ಜಂ |  
 ಜಂಜಣ ಮಂತಣ ಕಾರಣ ಯೇಣ  
 ಪಚ್ಚ ಇಯವ್ವಂಹೋ ಇಣರೇಣ ||

ಎಂದು <sup>1</sup>ಛಂದ ಛಂ<sup>2</sup>ದದಿಂ ಪೇ<sup>3</sup>ಟ್ಟಾಡು<sup>4</sup>ವುದಂ ಕಂಡರಸಂ ಮೊದಲಾಗಿ ಪೊಟಲ  
 ಜನವೆಲ್ಲಂ ಚೋದ್ಯಂಬಟ್ಟು ಬೆಟಗಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿದಿಂತೆಂದರಸಂ ಬೆಸಗೊಂಡಂ  
 ನೀಮಾರ್ಗೇನೆಂಬಿರೆಲ್ಲಂ ಬಂದಿರಿಂತೇಕೆ ಪೇಟ್ಟಾಡಿದಪ್ಪಿರೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾನಲ್ವೆ  
 ನಂದಿಮಿತ್ರನಪ್ಪ ಕಿತ್ತಯ್ಯನೆನುಣಿಸಿಂಗೆಂದು ತಪಂಬಟ್ಟೇಲು ದಿವಸಮುಪವಾಸಂ  
 ಗೆಯ್ದು ಮುಡಿಪಿ ಸಂನ್ಯಸನಂಗೆಯ್ದು ಮುಡಿಪಿ ದೇವಲೋಕದೊಳ್ ಕನಕಧ್ವಜ  
 ನೆಂಬೊಂ ದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಎನ್ನ ದೇಹಮುಂ ಪೂಜಿಸಲುಂ ನಿಮಗೆನ್ನ ವಿಭವಮಂ  
 ೨೦ ತೋಟಲ್ ಬಂದೆನೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ತನ್ನ ಶರೀರಮಂ ದಿವ್ಯಮಪ್ಪ ಗಂಧ ಪುಷ್ಪ ದೀಪ  
 ಧೂಪಾಕ್ಷತೆಗಳಿಂದರ್ಚಿಸಿ ತನ್ನ ಗುರುಗಳಪ್ಪ ಶಿವಗುಪ್ತರೆಂಬಾಚಾರ್ಯರುಮಂ  
 ಪೂಜಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದದಿಂದೆನಗಿನಿವಿರಿದು ಶ್ರೀಯುಂ ಮಹಾವಿಭೂತಿಯುಂ  
 ಮೈಶ್ವರ್ಯಮುಂ ದೇವತ್ವಮುಮಾದುದೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ಬಂದಿಸಿ ತನ್ನ ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ  
 ಪೋದನ್

ಇತ್ತಲರಸನುಮದೆಲ್ಲಮಂ ಕಂಡು ಸಂಸಾರ ಶರೀರ ಭೋಗ ಪೈರಾಗ್ಯ  
 ಪರಾಯಣನಾಗಿ ಶ್ರೀವರ್ಮನೆಂಬ ತನ್ನ ಪಿರಿಯ ಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟಂಗಳ್ವಿ  
 ಪಲಂಬರರಸುಮಕ್ಕಳುಂ ಮಹಾದೇವಿ ಮೊದಲಾಗಿ ಪಲಂಬರರಸಿಯರ್ಕಳುಂ ಪರಿ  
 ವಾರದವರುಂ ಪೊಟಲ ಪಲಂಬರ್ ಜನಂಗಳೆಲ್ಲಂ ಬೆರಸು ಶಿವಗುಪ್ತ ಭಟ್ಟಾರ  
 ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟು ಸಮ್ಯಗ್ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳೊಳಗೊಳ್ಳಿತಾಗಿ ನೆಗಟ್ಟು  
 ೩೦ ಪಶ್ಚಾತ್ಕಾಲದೊಳ್ ಸಂನ್ಯಸನಂಗೆಯ್ದು ಮುಡಿಪಿಯನಿಬರುಂ ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ  
 ವೋದರ್ ಮತ್ತಂ ಕನಕಧ್ವಜನೆಂಬ ದೇವಂ ಪಲಕಾಲಂ ದೇವಲೋಕದ ಸುಖಮ  
 ನನುಭವಿಸಿ ಬಂದಿಲ್ಲಿ ನೀಂ ಸಂಪ್ರತಿ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೆಯೆಂದು ಸಮಾಧಿ

1. ಮು (ಘಚಛ). 2. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 3. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 4. ದಿದಿಂತೆಂದು  
 ಪೇಟ್ಟೋದಿ (ಘಚಛ). 5. ಚಂದ ಚಂ (ಗ), ನಾನಾ ಛಂ (ಘಚಛ). 6. ಳೋದು (ಘಚಛ).



ಗುಪ್ತ ಭಟ್ಟಾರಕ ತನ್ನ ಭವಮಂ ಪೇಟೊಡಾದಮಾನುಷೋಸೆದು ಸಂತೋಷಂ  
ಬಟ್ಟು ಭಟ್ಟಾರಕಂ ವಂದಿಸಿ ತನ್ನರಮನೆಗೆ ವೋಗಿ ಇಂತು ಸಂಪ್ರತಿ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ  
ಮಹಾರಾಜಂ ಪೃಥ್ವಿಯನೇಕಚ್ಚತ್ರಚ್ಚಾಯೆಯಿಂದಮಾಳುತ್ತಮುಜ್ಜೇನಿಯೊಳ್ ಸುಖ  
ದಿಂದಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ

ಇತ್ತ ದ್ವಾದಶಾಂಗ ಚತುರ್ದಶ ಪೂರ್ವಧಾರಿಗಳಪ್ಪ ಭದ್ರಬಾಹುಭಟ್ಟಾರಕ  
ಪಿರಿದು ಋಷಿಸಮುದಾಯಂ ಬೆರಸು ಗ್ರಾಮನಗರಖೇಡಖರ್ವಡಮಡಂಬಪಟ್ಟಣ  
ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಬರ್ಪೊರುಜ್ಜೇನಿಗೆ ವಂದಾ ಪೊಲಲ ಬಹಿರು  
ದ್ಯಾನ ವನದೊಳಿದರ್ದನರಸಂ ಕೇಳ್ವು <sup>1</sup>ಪರಿವಾರಸಹಿತಂ<sup>1</sup> ಪೋಗಿ ಭಟ್ಟಾರಕಂ  
ವಂದಿಸಿ ಸದ್ಧರ್ಮಂ ಕೇಳ್ವು ಶ್ರಾವಕ ಬ್ರತಂಗಳನೇಜಿಸಿಕೊಂಡು ವಂದಿಸಿ ತನ್ನರ  
ಮನೆಗೆ ವೋದನಿತ್ತ ಭಟ್ಟಾರಕಂ ಪಲವು ದಿವಸಮಾ ಪೊಲಲೊಳಿರೆ ಮತ್ತೊಂದು ೧೦  
ದಿವಸಂ ಋಷಿಸಮುದಾಯಮೆಲ್ಲಮಂ ಚರಿಗೆ<sup>2</sup>ವೋಗಿಸುತ್ತಮೆಲ್ಲರುಮಂ ನಿಜಿಸಿ  
ತಾವೊರ್ವ<sup>3</sup>ರೆಯೊಂ<sup>4</sup>ದು ಮನೆಯಂ<sup>4</sup> ಪೊಕ್ಕಾಗಳಾ ಮನೆಯೊಳಾ<sup>5</sup>ರುಮಿಲ್ಲೊಸರಿಗೆ<sup>6</sup>  
ಯೊಳ್ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಿದರ್ವ್ಯಕ್ತ ಕಿಣುಗೂಸು ಬೋಳಹ ಬೋಳಹ ಭಟ್ಟಾರಾ  
ಎಂದತ್ತಾಗಳಾ ವಚನಮಂ ಭಟ್ಟಾರಕ ಕೇಳ್ವು ದಿವ್ಯ ವಾಕ್ಯಮೆಂದಜಿದು ಕಾಲ  
ಪ್ರಮಾಣಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ದ್ವಾದಶವರ್ಷಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿತ್ತು<sup>7</sup> ಭಟ್ಟಾರಕ  
ಕಾಲದೋಷದಿಂ ಪ್ರಜಾಪೀಡೆಯಾದಪ್ಪದೆಂದಜಿದು ಕಾರುಣ್ಯ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಾಹಾ  
ರಮಂ ಕೊಳ್ಳದೆ 'ಅಲಾಭಂ' ಮಾಡಿಯಂತೆ ಬಸದಿಗೆ ವೋಗಿ ಗೋಚಾರ ನಿಯಮಂ  
ಗೆಯ್ದು ಬಲಿಕ್ಕೆ ರಿಸಿಯರ್ಕಳ್ಳೆಲ್ಲಂ ಬಲಿಯನಟ್ಟಿ ಬರಿಸಿ ಇಂತಂದರೀನಾಡೊಳ್  
ಪನ್ನೆರಡು ವರುಷಂಬರೆಗಮನಾವೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ ದುರ್ಭಿಕ್ಷಮಾದಪ್ಪದೀನಾಡೊಳಗಿದರ್  
ರಿಸಿಯರ್ಕಳ್ಳೆಲ್ಲಂ ಬೇಗಂ ಬಲಿಯನಟ್ಟಿ ಬರಿಸಿ ಪೋಪಂ ದಕ್ಷಿಣಾಪಥಕ್ಕಂದು ೨೦  
ರಿಸಿಯರ್ಕಳ್ಳೆಲ್ಲಮಂ ಬಲಿಯನಟ್ಟಿದರಿತ್ತರಸನುಮಾ ದಿವಸದಿರುಳ್ ಪದಿನಾಟುಂ ಪೊಲ್ಲ  
ಕನಸುಗಳಂ ಕಂಡನವಾವುದೊಡೆ : ಆದಿತ್ಯನಸ್ತಮಾನಕ್ಕೆ ಸಲ್ವುದುಮಂ ಕಲ್ಪ  
ವೃಕ್ಷದ <sup>8</sup>ಕೋಡು<sup>9</sup>ಡಿವುದುಮಂ ನೆಲಕ್ಕೆ ವರುತಿರ್ದ ವಿಮಾನಂ ಬಾರದೆಡೆಯಿಂದೆ  
ಮೇಗೆ ಮಗುಟ್ಟುದುಮಂ ಪನ್ನೆರಡು ತಲೆಯ ಪಾವುಮಂ ಚಂದ್ರನೊಡೆದುದುಮಂ  
ಕಡು<sup>10</sup>ಗಡಿಯವ<sup>11</sup>ಪ್ಪೆರಡಾನೆಗಳ ತಮ್ಮೊಳ್ <sup>10</sup>ಪೋರಲ್<sup>10</sup>ಸಾರ್ದು ಪೆಜಿಪಿಂಗಿ  
ಪೋದುದುಮಂ ವಿನಾಸಂಬುಟುವುಮಂ ನೀರಿಲ್ಲದ ಕೆಜಿಯ ನಡುವುಮಂ ಪೋಗೆ  
<sup>11</sup>ಪೆರ್ಚಿ<sup>11</sup> ನೆಗೆದ ಕಾಲ್ಕಿರ್ಚುಮಂ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಗೇಜಿರ್ದ ಕೋಡಗ  
ಮುಮಂ ಪೊನ್ನತಳಿಗೆಯೊಳ್ ನಾಯ್ ತುಯ್ಯಲುಣ್ಣುದುಮಂ ಕೋಡಗವೇಜಿರ್ದ  
ಸೊರ್ಕಾನೆಯುಮಂ ಕಸಕುಪ್ಪೆಯೊಳ್ ತಾಮರೆ ಮೂಡಿದುದಂ - ಸಮುದ್ರಂ  
ಮೇರೆದಪ್ಪಿದುದುಮಂ ಬೆಳ್ಳಿಟ್ಟಿ<sup>12</sup> ಪೂದಿದ ಪೊನ್ನ ರಥಮಂ ಬೆಳ್ಳಿಟ್ಟಿಯನರೆ ೩೦

1. ಸಪರಿವಾರ ಬೆರಸು (ಕಗ). 2. ವು. (ಘಚ). 3. ರುಮೊಂ (ಕಗ). 4. + ಪೋಗಿ (ಕಗ).  
5. ರುಮಿಲ್ಲಾಸರಿಗೆ (ಚ), ರೂ ಮಿಲ್ಲಶರಿಗೆ (ಛ). 6. ಳಿ (ಘಚಛ). 7. ಮುಟ್ಟುಪಡಂ (ಘಚಛ).  
8. ತುದಿಗೊಂಬು (ಘಚಛ). 9. ಗಲಿಗಳ (ಘಚಛ). 10. ಪೆಜಿ (ಕಗ). 11. ಪೊನ್ನ (ಘಚಛ).  
12. ಗಳಲು (ಘಚಛ).



1 ಸರ್ಕ1 ಲೇಖುವುದುಮಂ—ಇಂತೀ ಪದಿನಾಳುಂ ಕನಸುಗಳಂ ಸಮ್ಯಗ್‌ದರ್ಶನ ಶುದ್ಧಿ  
ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಗುಣಂಗಳೆಂ ಕೂಡಿದ ಸಂಪ್ರತಿ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತಮಹಾರಾಜಂ  
ಪೊಲ್ಲ ಕನಸುಗಳಂ ಕಂಡೆನೆಂದಂಜಿ ನೇಸಣ್ ಮೂಡಿದಾಗಳ್ ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟ್ಟಾರ  
ರಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿ ವಂದಿಸಿ ತನ್ನ ಕಂಡ ಕನಸುಗಳಂ ಭಟಾರಗ್ಗೆ ಪೇಟ್ಟವಟಿ ಫಲಂಗಳಂ  
ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಭಟಾರರಿಂತೆಂದು ಪೇಟಲ್ ತೊಡಗಿದರ್

ಆದಿತ್ಯನಸ್ತಮಾನಕ್ಕೆ ಸಲ್ವುದಂ ಕಂಡುದಳಿಂದೀ ಭರತ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್  
ಚತುರ್ದಶ ಪೂರ್ವಧಾರಿಗಳುಮವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳುಮಿಲ್ಲಿಂದಿತ್ತಲಾಗರ್ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ  
2 ಕೋಡುಡಿದುದುಮಂ2 ಕಂಡುದಳಿಂದಿಂದಿನ ದಿವಸಂ ಕಲಿದೊಡೆ ಕುಲಬಲ  
ವಿಭವದಿಂ ಪಿರಿಯೆರಪ್ಪ 3 ಮಕುಟಬದ್ಧರ4 ಪುರಸುಗಳ್ ತಪಂಬ4 ಡುವರಲ್ಲ4ರ್ ನೆಲಕ್ಕೆ  
೧೦ ವರುತ್ತಿದ್ ವಮಾನಮೆಡೆಯಿಂದಂ ಮೇಗೆ ಮಗಟ್ಟುದಂ ಕಂಡುದಳಿಂ ದೇವರ್ಕಳುಂ  
ವಿದ್ಯಾಧರರ್ಕಳುಮಿಲ್ಲಿಂದಿತ್ತೀ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ವಾರರ್ ಪನ್ನೆರಡು ತಲೆಯ ಪಾವಂ  
ಕಂಡುದಳಿಂದಿಲ್ಲಿಂ ತೊಟ್ಟೀ ನಾಡೊಳ್ ಪನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಂಬರಂ ರೌದ್ರಪಸವ  
ಮಕ್ಕುಂ ಚಂದ್ರನೊಡೆದುದಂ ಕಂಡುದಳಿಂ ಸದ್ಧರ್ಮದ 5 ಮೊದಲ ಪೊರ್ದಿದ ಮಾರ್ಗ  
ದಿಂಬೆಳೆಯೊಳ್ ಪುಲ್ಲಳ್6 ಪಲವಕ್ಕುಂ ಕಡುಗಡಿಯವಪ್ಪೆರಡಾನೆಗಳ್ ತಮ್ಮೊಳ್  
7 ಪೋರಲ್8 ಸಾರ್ಧ ಪೆಟಪಿಂಗುವುದಂ ಕಂಡುದಳಿಂ ಪ್ರಜೆಗಳ ಮೆಚ್ಚಿದಂತೆ ಮಟಿ  
ಕೊಳ್ಳುವು ಮಂಡಲವರ್ಷಂಗಳಕ್ಕು ಮಿನಂಬುಟುವಂ ಕಂಡುದಳಿಂ ಮಿನಂಬುಟು  
ವಿನೊಳೋರನ್ನವು ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳುಮಂ7 ಗ7 ಬಾಹ್ಯಮಪ್ಪ ಚತುರ್ದಶ ವಿದ್ಯಾಸ್ಥಾನಂ  
ಗಳುಂ ಕುಂದಿಯುಪದೇಶ 8 ತನುಮಾತ್ರಮೆ9 ನಿಲ್ಕುಂ ನೀರಿಲ್ಲದ ಕೆಳಿಯ ನಡುವಂ  
ಕಂಡುದಳಿಂ ತೀರ್ಥಂಕರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ ಪುಟ್ಟಿದ ಮಧ್ಯದೇಶದೊಳ್ 9 ಪಿನ್ನ  
೨೦ ನೆಗಟ್ಟಿಯಾಗದು ಆ ಮಧ್ಯ ದೇಶಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಯೀಗಾಹೆ :

ಪುರ್ವೇಣ ಅಂಗವಿಸು ದಕ್ಷಿಣದೋ ಚಾವಹೋ ಇ ಕೋಸಂಬೀ ।

ಆವರೇಣ ಜಾವ10 ದೂಣಾ10 (?) ಕುಣಾಳ ವಿಸಯೋಯ ಉತ್ತರದೋ ॥

ಎಂದು ಮಧ್ಯದೇಶ ಪ್ರಮಾಣಂ ಮತ್ತಂ ಪೊಗೆಯಿಂದಂ ಪೆರ್ಚಿ ನೆಗೆದ ಕಾಲ್ಕಿಚ್ಚಂ  
ಕಂಡುದಳಿಂ ಧೂರ್ತರಪ್ಪ ಪೊಲ್ಲಲಿಂಗಿಗಳ ಪೆರ್ಚಕ್ಕುಂ ಮತ್ತಂ ದಯೆ ಮೊದಲಾ  
ಗೊಡೆಯ ಸದ್ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧಮಾಗಿ ನೆಗಟ್ಟಿ ಪಿರಿದಪ್ಪ ಹಿಂಸಾದಿಗಳಂ ಗೆಯ್ವ  
ವೇದಾದಿಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳ ಪೆರ್ಚಕ್ಕುಂ ಸಿಂಹಾಸನಮನೇಳಿದ್ ಕೋಡಗಮಂ ಕಂಡು  
ದಳಿಂ ಕುಲಜರಲ್ಲದವರರಸುಗೆಯ್ವರ್ ಪೊನ್ನ ತಳಿಗೆಯೊಳ್ ನಾಯ್ ತುಯ್ಯಲ  
ನುಣ್ಬುದಂ ಕಂಡುದಳಿಂ ಪೊಲ್ಲಲಿಂಗಿಗಳರಸರ್ಕಳಿಂದಂ ಪೂಜಿಸೆಪಡುವರ್ ಕೋಡಗ  
ಮಾನೆಯನೇಳುವುದಂ ಕಂಡುದಳಿಂದಾದಮಾನುಂ ಶುದ್ಧ ಕುಲದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ  
೩೦ ದರಸುಮ11 ಕ್ಕ11 ಉತ್ತಮ ಕುಲದೊಳಪ್ಪಭಿಮಾನಮಂ ತೊಳೆದು ಬಾಲ್ಯಾರಣ

1. ಸಮಕ್ಕ (ಘಟಭ). 2. ತುದಿಗೊಂಬುಡಿದುದಂ (ಘಟಭ). 3. ಮಂಡಲಿಕ ಮಕುಟ ಬದ್ಧಾದಿ  
ಗಳ (ಘಟಭ). 4. ಡ (ಘಟಭ). 5. ಮಾರ್ಗಂ (ಘಟಭ). 6. ಪೆಟ (ಕಗ). 7. ಗಾಂಗ (ಘಭ).  
8. ತನ್ಮಾತ್ರಮೆಯಿಂ (ಘಟಭ). 9. ಧರ್ಮದ (ಘಟಭ). 10. ಮಾಣಾ (ಘಟಭ), ದೂಣ (ಕ).  
11. ಕ್ಕ (ಘ).



ಮಾಗಿ ಕುಲಜರಲ್ಲದವರ್ಗಾಳಾಗಿ ಬಾಟ್ಟರ್ ಕಸಕುಬ್ಬೆಯೊಳ್ ತಾಮರೆ <sup>1</sup>ಮೂಡಿ<sup>1</sup>  
ದುದು ಕಂಡುದೊಂ ದಯೆಯುಪಶಮಮುಂ ಪರಿಗ್ರಹಪರಿತ್ಯಾಗಮುಂ ಸಮಾ  
ಧಿಯುಂ ಸತ್ಯಮುಂ ಶೌಚಮುಂ ಕ್ಷಮೆಯುಮೆಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವೊಳೊಳ್  
ಕೂಡಿದ, ಮಿಕ್ಕ ಸದ್ಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗಮುಂ ದ್ರವ್ಯಪತಿಗಳುಮರಸುಮಕ್ಕಳುಂ ತಮ್ಮ  
ದ್ರವ್ಯಾದಿ ಮದದಿಂದಂ ತೊಟಿವರ್ ನೀಚಜಾತಿಗಳುಂ ಬಡವರುಂ ಸದ್ಧರ್ಮಮುಂ  
ಕೈಕೊಂಡು ನೆಗಟ್ಟರ್ ಸಮುದ್ರಂ ಮೇರೆದಪ್ಪುವುದಂ<sup>2</sup> ಕಂಡುದೊಂದರಸುಮಕ್ಕಳೊಳ್  
ತಮ್ಮ ಮರ್ಯಾದೆಯಂ ಮಿಕ್ಕು ದ್ರವ್ಯಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವೊಳೊಳ್ ಲೋಭಿಪ್ಪ  
ರಪ್ಪರ್ ಒಳಿತಪ್ಪ ಸತ್ಯ ಶೌಚ<sup>3</sup> ಚಾರಿತ್ರವೆಂದಿವೊಂ ಕುಂದಿಯಾಮಾನುಂ ನಿರ್ದ  
ಯರ್ಕಳಪ್ಪರ್ ಬೆಳ್ಳ<sup>4</sup>ಪ್ಪಿ<sup>4</sup> ಪೂಡಿದ ಪೊನ್ನರೆಧಮಂ ಕಂಡುದೊಂದಂ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ  
ಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಿಂದಂ ಪವಿತ್ರಮಪ್ಪ ನಿಗ್ಗೊಂಥಲಿಂಗಮಪ್ಪದನ\*<sup>5</sup>ಟಿದೊಳ್ಳಿತಪ್ಪ ೧೦  
<sup>6</sup>ತಪಮಂ <sup>7</sup>ಕೈ<sup>7</sup>ಕೊಳೆಪಟ್ಟು<sup>7</sup>ಂ<sup>7</sup> ಪಿರಿದಪ್ಪ ಪುರುಷಕಾರಮುಂ ಸತ್ಯಮುಂ ಮನೋ  
ಬಲಮುಂ ವೀರ್ಯಮುಮೆಂದಿವೊಂದಂ ಕೂಡಿದ<sup>8</sup>ವರ್ಗೊಂದೊಳ್ಳಿದರಪ್ಪ ತೀರ್ಥಕರೆ  
ಪರಮ ದೇವರ್ಕಳಿಂದಂ<sup>9</sup> ಚಕ್ರವ\*<sup>10</sup>ರ್ತಿಗಳಿಂದಂ<sup>10</sup> ಚರಮದೇಹಧಾರಿಗಳಿಂದಂ ನೆಗಟಿ  
ಪಟ್ಟುದನೊಳ್ಳಿತಪ್ಪ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗಮುಂ ಪೊರ್ದಿಯುಂ ವಿಷಯ ಸುಖಿಗಳೊಳ್  
ಮೋಹಿತರ್ಕಳಾಗಿ ಕಿಡುವರ್ ಬೆಳ್ಳ<sup>11</sup>ಪ್ಪಿಯನರಸರ್ಕಳೇಳುವುದಂ ಕಂಡುದೊಂದಂ  
ತ್ತಮ ಕುಲ<sup>12</sup>ದವರ್ಗಳ್ಳಿ<sup>12</sup>ಕುಲಜರಲ್ಲದವರೊಡನೆ ಮದುವೆ<sup>13</sup>ಯೊಳ್ ತೊಟ್ಟನಣ್ಣು<sup>13</sup>  
ಗಳಕ್ಕುಮೆಂದಿಂತು ಪದಿನಾಳುಂ ಕಂಡ ಕನಸುಗಳ ಫಲಂಗಳಂ ಸಂಪ್ರತಿ ಚಂದ್ರ  
ಗುಪ್ತ ಮಹಾರಾಜಂಗೆ ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟ್ಟಾರಕ ಪೇಟ್ಟು ಮತ್ತಮಿ ಕಲಿಯುಗ  
ಮಹಾರಾಜನ ಸ್ವರೂಪಮನಿತೆಂದು ಪೇಟಲ್ ತೊಡಗಿದರ್ :

ಹರಿಣಿ || ಅನೃತವಚನೇ ನಿತ್ಯಾಭ್ಯಾಸಃ ಖಲೇಷು ವಿದಗ್ಧತಾ  
ಗುಣವತಿಜನೇ ವೈರಾಬುದ್ಧಿಃ ಖಲೇಷ್ವತಿಗೌರವಂ |  
ಯತಿಷು ನಿಯತಂ ವಾಕ್ಪಾರುಷ್ಯಂ ವಿಪತ್ತಿಷು ಚ ಕ್ರಿಯಾ  
ಕಲಿಯುಗ ಮಹಾರಾಜಾಸ್ತೇತಾನಿ ರಾಜವಿಭೂತಯಃ ||

೨೦

ಕಾಲೇ ಸಂಪ್ರತಿವರ್ತತೇ ಕಲಿಯುಗೇ ಸತ್ಯಾ ನರಾ ದುರ್ಲಭಾ  
ನಾನಾ ಜೋರಗಣಾ ಮುಷಂತಿ ಪೃಥಿವೀಮಾರ್ಯೋ ಜನಃ ಕ್ಷೀಯತೇ |  
ದೇವಾಶ್ಚ ಪ್ರಲಯಂಗತಾಃ ಕರಭ<sup>13</sup>ವಲ್ಲೊಲ್ಲಂ<sup>13</sup>ಗತಾಃ ಪಾರ್ಥಿವಾಃ  
ಪುತ್ರಸ್ಯಾಪಿ ನ ವಿಶ್ವಸಂತಿ ಪಿತರಃ ಕಷ್ಟಂ ಯುಗಂ ವರ್ತತೇ ||

ನಿರ್ವೀರ್ಯಾ ಪೃಥಿವೀ ಗತೌಷಧಿರಸಾ ನೀಚಾ ಮಹತ್ವಂ ಗತಾಃ  
ರಾಜಾನೋಽರ್ಥಪರಾಃ ಕುಧರ್ಮ ನಿರತಾ ವಿಪ್ರಾ ವಿಕರ್ಮಸ್ಥಿತಾಃ |

1. ಪುಟ್ಟಿ (ಘಚಛ). 2. ದ್ರ ವೇಳೆ ತನ್ನ ಮರ್ಯಾದೆಯಂ ಮಿಕ್ಕುವೆಂದುದು (ಕಗ). ೩೦  
3. ಚಾ ಚಾರ (ಛಛ). 4. ಕೈಗಳಿಂ (ಘಚಛ), ತೈಯ (ಗ), ತೈ (ಕ). \*-\* (ಕ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟ  
ವಾಗಿದೆ. 5. ಪದ (ಗ). 6. (ಗ)ದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. 7. ದಂ (ಗ). 8. ಮಹಾಪುರುಷರ್ಕಳಿ (ಘಚ).  
9. + ಸಕಲ (ಫ). 10. + ಬಲದೇವರ್ಕಳಿಂದಂ (ಘಚ). 11. ಜರಿಗೆ (ಕಗ). 12. ವೊಟ್ಟು  
ನಂಟು (ಕಗ). 13. ದೈರ್ಘ್ಯಕ್ಕಂ (ಚ), ವಲ್ಲೊಲ್ಲಂ (ಛ). ಈ ಪದ್ಯ (ಕವಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.



ಭಾರ್ಯಾ ಭರ್ತರಿ ನೈವ ಬದ್ಧಹೃದಯಾ ಪುತ್ರಾಃ ಪಿತೃದ್ವೇಷಿಣಃ  
ಇತ್ಯೇವಂ ಸಮುಪಸ್ಥಿತೇ ಕಲಿಯುಗೇ ಧನ್ಯಾ ವನಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧತಾಃ ||

ಎಂದಿಂತು ಭಟ್ಟಾರರ್ ಪೇಟೆಗೆ ಸಂಪ್ರತಿ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತಮಹಾರಾಜಂ ಕೇಳ್ತು  
ಮತ್ತಂದಿನ ದಿವಸಂ ಕಟಿದೊಡೆ ಮಂಡಳಿಕರ್ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಳ್ಳರೆಂಬುದಂ  
ಕೇಳ್ತಾದಮಾನುಂ<sup>1</sup> ಭೀತನಾಗಿ ಸಿಂಹಸೇನನೆಂಬ ತನ್ನ ಪಿರಿಯ ಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯ  
ಪಟ್ಟಿಂಗಟ್ಟಿ ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟ್ಟಾರರ ಪಕ್ಕದೆ ಪಲಂಬರರಸುಮಕ್ಕಳ್ವರಸಾ ದಿವಸಮೆ  
ತಪಂಬಟ್ಟಂ

ಮತ್ತಿತ್ತ ಮಧ್ಯದೇಶದೊಳಿದರ್ ರಿಸಿಯರ್ಕ್ಕಲ್ಲಂ ಬಲಿಯುಟ್ಟಿ ಬರಿಸಿ ಭಟ್ಟಾರ  
ರಿಂತಂದರ್ ಪನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಂಬರೆಗಮಾ ನಾಡೊಳನಾವೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ ಮಹಾರೌದ್ರ  
೧೦ ಪಸವಮಕ್ಕುಂ ಮಧ್ಯಮದೇಶಮೆಲ್ಲಂ ಪಾಟಕ್ಕುಮಾ ನಾಡೊಳಿದರ್ ರಿಸಿಯರ್ಕ್ಕಲ್ಲ  
ಬ್ರತಭಂಗಮಪ್ಪುದದಲಿಂ ಪೋಪಂ ದಕ್ಷಿಣಾಪಥಕ್ಕೆಂದಾಚಾರ್ಯರ್ಕ್ಕಳ್ ಸಹಿತ  
ಮಿಚ್ಛಾರ್<sup>2</sup>ಸಿರ ರಿಸಿಸಮುದಾಯಂ<sup>3</sup>ಮುಂ ಸಂಪ್ರತಿ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತಮುನಿಯುಂ ಬೆರಸು  
ದಕ್ಷಿಣಾಪಥಕ್ಕೆ ಪೋದರಿತ್ತ ರಾಮಿಲಾಚಾರ್ಯರುಂ ಸ್ಥೂಲಾಚಾರ್ಯರುಂ \*[ಸ್ಥೂಲ  
ಭದ್ರಾ] \*ಚಾರ್ಯರುಮಿಂತೀ ಮೂವರಾಚಾರ್ಯರುಂ ಭಟಾರರೊಡನೆ ಪೋಗಲೊಲ್ಲದೆ  
ತಂತಮ್ಮ ಋಷಿಸಮುದಾಯಂ ಬೆರಸು<sup>4</sup> ಸಿಂಧು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಪೋದರಿತ್ತ ಭಟ್ಟಾರರುಂ  
ಪಿರಿದು ಋಷಿಸಮುದಾಯಂ ಬೆರಸು ಗ್ರಾಮನಗರಖೇಡಖರ್ವಡಮಡಂಬಪಟ್ಟಣ  
ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಂಗಳಂ ಕಟಿದು ಪೋಗಿ ಕ<sup>5</sup>ಲ್ಪ<sup>6</sup>ಪ್ಪು ನಾಡನೆಯ್ವಿ ಪೋಗುತ್ತಂ  
ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟ್ಟಾರರ್ ತಮ್ಮಾಯುಷ್ಯಪ್ರಮಾಣಮುಡಿದಾಮಿಲ್ಲಿ ಸಂನ್ಯಸನಂ  
ಗೆಯ್ದೆವು ನೀಮೆಲ್ಲಂ ಪೋಗಿಮೆಂದು ತಮ್ಮ ಪಿರಿಯ ಶಿಷ್ಯರ್ ದಶಪೂರ್ವ  
೨೦ ಧಾರಿಗಳ್ ವಿಶಾಖಾಚಾರ್ಯರೆಂಬೊರಲ್ಲಿಂ ಬಲಿಯುಮಾರ್ಯ ಸುಹಸ್ತಿ<sup>7</sup>ಗಳು<sup>8</sup>ಮರೆ  
ಭದ್ರರುಂ ಸುಭದ್ರಮಿತ್ರರುಂ ಮಹಾ<sup>9</sup>ಗಿರಿ<sup>10</sup>ಯುಂ ಸುಮತಿಯುಂ ಮಹಾಮತಿಯುಂ  
ವಿಶಾಖನಂದಿಯುಮೆಂದಿವರ್ಗಲ್ಲರುಮನಾಚಾರ್ಯರ್ ಮಾಡಿ ದ್ರವಿ<sup>11</sup>ಟಿ<sup>12</sup>ವಿಷಯಕ್ಕೆ  
ಪೋಗಿಮೆಂದು ವಿಶಾಖಾಚಾರ್ಯರೊಡನೆ ಎಣ್ಣಾಸಿರ್ವರ್ ರಿಸಿಯರೆನಟ್ಟಿದರ್ ಚಂದ್ರ  
ಗುಪ್ತಮುನಿಯುಮನಿವರೊಡನೆ ಪೋಗಿಮೆಂದು ಭಟ್ಟಾರರ್ ಕಿಱಿ ಪೋಗಲ್ವೇ  
ಟೊಡಾಮುಂ ಪೋಗಲೊಲ್ಲವು ನಿಮ್ಮಡಿಗಳ್ಗೆ ವಿನಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಮಿದ್ದಪ್ಪೆಮೆಂದು  
ಪೋಗಲೊಲ್ಲದೆ ಪಕ್ಕದಿದರ್ರುಲಿದರೆಲ್ಲಂ ಪೋದರಿತ್ತ<sup>9</sup> ಭದ್ರಬಾಹುಭಟ್ಟಾರರ್  
ಕ<sup>10</sup>ಲ್ಪ<sup>10</sup>ಪ್ಪು ನಾಡದವಿಯ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಗ<sup>11</sup>ಣೇಕಸಿ<sup>11</sup>ಯ ಮೇಗಿ<sup>12</sup>ದು<sup>12</sup>  
ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪಾಹಾರಕ್ಕಂ ತರೀರಕ್ಕಂ ಜಾವಜ್ಜೀವಂ ನಿವೃತ್ತಿಪೂರ್ವಕಂ  
ಸಂನ್ಯಸನಂಗೆಯ್ದರ್

- ೩೦ 1. + ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಪೇಸಿ (ಘಚಛ). 2. ಮೆಣ್ಣಾ (ಘಚಛ). 3. (ಕಖಿ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
4. ಬ್ಬ (ಘಛ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತವಾಗಿದೆ. 5. ಗಣಾ (ಘಚಛ). 6. ರಿ ರುಪಿ (ಘಚಛ), ರಿಗಿರಿ  
(ಕಗ). \*ವಿಶಾಖಾ (ಘಚ), ಶಾಖಾ (ಚ). 7. + ರಾಮಿಲ್ಲರುಂ ಪೋಷ್ಠಿಲ್ಲರುಂ (ಕಗ).  
8. ಡ (ಕಗ), ಳ (ಘಚಛ). 9. + ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಮುನಿಯುಷ್ಣೋಪವಾಸಂಗೆಯ್ದಿದೂರ್ (ಕಗ).  
10. ಬ್ಬ (ಘಛ). 11. ಣೇಕಸಿ (ಕಗ), ಣೇಕಸಿಲೆ (ಘಛ), ಣೇಕಸಿಲೆ (ಚ). 12. ಳ್ವ (ಕಗ).



ಇತ್ತ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಮುನಿಯುಮಜ್ಜೋಪವಾಸಂಗೆಯ್ದಿದೊರಂ ಭಟ್ಟಾರ  
ರೆಂದರಾ 1ಮುಂ ನೋಂತಿರ್ಪೆವು ನೀಮುಂ ಚರಿಗೆವುಗುವುದಲ್ತಿಯೆಂದೊಡೆ  
ಭಟ್ಟಾರಾ ಉರಿಲ್ಲ ಕೇರಿಯಿಲ್ಲೀಯಡವಿಯೊಳಿಲ್ಲಿಗೆ ಚರಿಗೆವುಗುವುದೆಂದೊಡೆ  
ಭಟ್ಟಾರರೆಂದರ್ ಕಾಂತಾರೆ ಭೈಕ್ಷಮೆಂಬುದಾಗಮದೊಳ್ ಪೇಟ್ಟುದಾರಾನುಂ  
ಬಟ್ಟೆವೋಪರ್ ಬೀಡಂ ಬಟ್ಟಿದರ್ ನಿಜಿಸುವರಪ್ಪದಜಿಂದೆ ಚರಿಗೆವುಗುವುದೆಂದೊಡೆ  
ಅಂತೆಗೆಯ್ವನೆಂದು ದೇವರಂ ಬಂದಿಸಿ ಚರಿಗೆವೊಕ್ಕಡವಿಯಂ ತೊಟಲ್ವಲ್ಲಿಯೊಂದು  
ಮರದ ಪೊಟಲೊಳಿದುರ್ ಮಾಣಿಕದ ಮುತ್ತಿನ ಪಿಂಡುಗಂಕಣಮಂ ತೊಟ್ಟ  
ಕೈಯಿಂದಂ ಪೊನ್ನ ಸಟ್ಟುಗಮಂ ತೀವಿ ಭೈಕ್ಷಮಂ ಪಿಡಿಯೆಂದು ನೀಡಿದ ಕೈಯನಿತನೆ  
ಕಂಡು ತೊಟಲ್ವಲಾಭಮಾಗಿ ತಮ್ಮಾವಾಸಕ್ಕೆ ಪೋದೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರರ್ ನಿಲೆವಟ್ಟುದೆ  
ಯೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡವರುಂ ತಮ್ಮ ಕಂಡುದಂ ಪೇಟೊಡೆ ಬೇಸಟದೆ ದಿವಸಕ್ಕಂ ೧೦  
ಚರಿಗೆವೊಗುವುದೆಂದು ಭಟ್ಟಾರರ್ ಕಲ್ಪಿಸಿದೊಡಂತೆಗೆಯ್ವಮೆಂದು ಮುಡಿದಿವಸಂ  
ಚರಿಗೆವೊಕ್ಕಡವಿಯಂ ತೊಟಲ್ವಲ್ಲಿಯೊಂದು ಮರದ ಕೆಟಗೆ ಪೊನ್ನ ಮಡಕೆಯೊಳ್  
ಬೋನಮನೊಡ್ಡಿ ನೆಜಿಯೆ ತೊಟ್ಟುಟ್ಟು ಮಂಗಳವಸದನಂಗೊಂಡು ದಿವ್ಯಸ್ತ್ರೀ ಬಂದು  
ನಿಜಿಸಿದೊಡೆ ಇಂತೆಂದರಬ್ಬಾ ನೀನೊರ್ವಳೆಯೆ ಪೆಜಿರಾರುಮಿಲ್ಲಿಂತು ರಿಸಿಯರ್ಕ್ಕಳ್ಳಿ  
ನಿಲಲಾಗದೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ತಮ್ಮಿದೆಡೆಗೆ ಪೋದೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರರಿಂತೆಂದರ್ 2ನಿಲೆ  
ವಟ್ಟುದೆ ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡವರಿಂತೆಂದರ್ ಒರ್ವಳ್ ದಿವ್ಯಸ್ತ್ರೀ ಸರ್ವಾಭರಣ  
ಭೂಷಿತೆಯೊಂದು ಮರದ ಕೆಟಗೆ ಬೋನಮನೊಡ್ಡಿ ದಿದಿರಂ ಬಂದು ನಿಜಿಸಿ  
ದೊಡೊರ್ವಳೆ ಪೆಜಿರಾರುಮಿಲ್ಲೆಂದೆನೆ ನಿಲ್ಲದೆ 3ಬಂದೆವೊಂದೊಡೊಳ್ಳಿಕೆಯ್ದಿರೆಂದೊ  
ರಿಂತು ಪತ್ತು ಪವಾಸಂಗೆಯ್ವ ಪನ್ನೊಂದನೆಯ ದಿವಸದಂದು ಚರಿಗೆವೊಕ್ಕಡವಿಯಂ  
ತೊಟಲ್ವನ್ನೆಗಂ ಪಿರಿದೊಂದು ಪೊಟಲುಂ ಧವಳಾರಂಗಳುಂ ನೆಲೆಯ ಮಾಡಂ 10ಗಳುಂ ೨೦  
ಸೂಳೆಗೇರಿಗಳುಂ ದೇವಾಲಯಂಗಳುಮಾನೆ ಕುದುರೆಗ 11ಳುಂ 11 ಮಾನಸರೆ ಬರುವುಮಂ  
ಪೋಗುಮಂ ಕಂಡಿನಿತು ದಿವಸಮಾಮರಗಳ ೧2ಡು 12ಗಳಿ ಪೊದಟುಗಳ ಮುಜಿಗಳೊಳೀ  
ಪೊಟಲಂ ಕಂಡೆಮಿಲ್ಲೆಂದು ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದು ಪೊಟಲೊಳಗೆ ಚರಿಗೆವೊಕ್ಕಾಗ  
ಳೊರ್ವಳ್ ದಿವ್ಯಸ್ತ್ರೀ ಪರಿವಾರಸಹಿತಮಿದಿರಂ ಬಂದು ನಿಜಿಸಿ ತನ್ನ ಮಾಡಕ್ಕೊಡ  
ಗೊಂಡು ಪೋಗಿ ಕಾಲಂ ಕರ್ಚಯರ್ಚಿಸಿ ಗುರುಭಕ್ತಿಗೆಯ್ವ ವಂದಿಸಿಯಾದಮಾನುಂ  
ಭಕ್ತಿಯಿಂದಂ ದಿವ್ಯಾಹಾರಮಂ ಮಗುಟಿ ಮಗುಟಿ ಬಡ್ಡಿಸೆ 13ಚರಿಗೆಮಾಡಿ 13  
ಪರಸಿ ತಮ್ಮಾವಾಸಕ್ಕೆ ಪೋದೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರರ್ ನಿಲೆವಟ್ಟುದೆಯೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ  
ನಿಲೆವಟ್ಟುದೆಂದೊಡೆಲ್ಲಿ ನಿಂದಿರೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಂತೆಂದರ್ ಭಟ್ಟಾರಾ ಇಂತು  
ದಿವಸಂ ಮರಂಗಳ ಪೊದಟುಗಳ ಮುಜಿಗಳೊಳೀ ಪೊಟಲಂ ಕಂಡೆಮಿಲ್ಲೆಂದಿನಿಸಾನುಂ

1. ರಿಂತು ದಿವಸಕ್ಕಂ ನಾಮುಂನೋನುವಿರ್ಚರಿಗೆ (ಕಗ). 2. ವುಗುವೆಮೆಂದು (ಫಚಫ). ೩೦  
3. ಮುಪೊರ್ವರೆ ನಾಮುಪೊರ್ವರೆ ಪೆಜಿರಾ (ಗ), ಮೊರ್ವರೆಮಾಮುಪೊರ್ವರೆ ಪೆಜಿಗಾ (ಫಫ).  
ಮೊರ್ವರೆ ಮಾಮೊರ್ವರೆ ಪೆಜಿಗಾ (ಚ). 4. ಲ್ಲಮೆ (ಕಗ). 5. ನೆಜಿ (ಫಚ), ನೆಲೆ (ಚ).  
6. ಟ್ಪ (ಚ). 7. ದಿವರೆ (ಚಫ), ದಿವರುಮೆ (ಫ). 8. ಬಂದೆ (ಕ). 9. ದಿವಸಮುಂ (ಫಚಫ).  
10. ಳ್ಳಂಗಳಿಗಳುಂ (ಫಚಫ). 11. ಳನೇಕ (ಚ). 12. ೦ (ಫಚಫ). 13. ಯುಂಡು (ಫಚಫ).  
ವು. ೭೪-೭೫ (ಎ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ.



ತಿಣ್ಣಂ ತೋಟಲ್ವಲ್ಲಿ ಪಿರಿದೊಂದು ಪೂಟಲಂ ಕಂಡು ಚರಿಗೆವೊಕ್ಕೊಡೊವಳ್  
 ದಿವ್ಯಸ್ತ್ರೀ ಪರಿವಾರಸಹಿತವಿದಿರಂ ಬಂದು ನಿಱಿಸಿ ತನ್ನ ಮನೆಗೊಡಗೊಂಡುಪೋಗಿ  
 ಕಾಲಂ ಕರ್ಚಿಯರ್ಚಿಸಿ ಗುರುಭಕ್ತಿಗೆಯ್ದು ವಂದಿಸಿಯಾದಮಾನುಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಂ  
 ದಿವ್ಯಾಹಾರಂಗಳುಂ ಬಡ್ಡಿಸೆ ಶ್ರಮಂ ಪೋಗೆ ಚರಿಗೆಮಾಡಿ ಪರಸಿ ಬಂದೆಮೆಂದು  
 ಭಟ್ಟಾರಗೆ ಪೇಟೊಡೊಳ್ಳುತ್ತಾಯಿತ್ತೆಂದು ಸಂತೊಂಸಂಬಟ್ಟಿದರಿಂತು ದಿವಸಕ್ಕಂ  
 ಪೊಟಲ್ಗೆ ಪೋಗಿ ಚರಿಗೆ ಮಾಡುವರಿತ್ತ<sup>1</sup> ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟ್ಟಾರರ್ ಮುನ್ನೆ ತಮ್ಮ  
 ತಪಂಗೆಯ್ವಂದೆಲ್ಲಾ ಕಾಲಮುಮವಮೋದರ್ಯ ಚರಿಗೆಮಾಡಿ ಪಸಿವಂ ಸೈರಿಸಿ ತಮ್ಮ  
 ಮೆಯ್ಯಂ ಕ್ಷಯಕ್ಕೆ ತಂದು ಸಂನ್ಯಸನಂಗೆಯ್ವು ಪಲವು ದಿವಸದಿಂದಂ ಪಸಿವುಂ ನೀರಟಕ್ಕಿ  
 ಯುಮಂ ಸೈರಿಸಿ ಶುಭಪರಿಣಾಮದಿಂದಂ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳುಂ  
 ೧೦ ಸಾಧಿಸಿ ಮುಡಿಪಿ ಬ್ರಹ್ಮಕಲ್ಪದೊಳ್ ಪತ್ತು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯೊಂ  
 ಅಮಿತ ಕಾ<sup>2</sup>ತಿಯೆಂಬೊಂ ದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ

ಚಂದ್ರಗುಪ್ತಮುನಿಯುಂ ಭಟ್ಟಾರರ ನಿ<sup>3</sup>ಸಿದಿಗೆಯಂ ಬಂದಿಸುತ್ತಮಾದೇವತೆ  
 ಬೆಸಕೆಯ್ ಚರಿಗೆ ಮಾಡಿ ತಪಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ ಪನ್ನೆರಡು ವರುಷಂಬರೆಗಮಿಂತಿರ್ಪನ್ನೆಗ  
 ಮಿತ್ತ<sup>4</sup>ತಿಮುಟನಾಟ<sup>5</sup> ಪೋದ ಋಷಿಸಮುದಾಯಮೆಲ್ಲಂ ಪನ್ನೆರಡು ವರುಷಂಬರೆಗಂ  
 ಸುಖಿದೊಳ್<sup>6</sup>ದರ್ ನಿರುಪಸರ್ಗದಿಂ<sup>7</sup> ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳುಂ ಪ್ರತಿಪಾಳಿಸಿ  
 ಬಡಗನಾಡ ಪಸವು ತಿಳಿದುದೆಂಬುದನಾ ನಾಡಿಂದಂ ಬಂದರ್ ಪೇಟಿ ಕೇಳ್ವೊಡು  
 ಭಟ್ಟಾರರ ನಿ<sup>8</sup>ಸಿದಿಗೆಯಂ ಬಂದಿಸಿ ಪೋಪಮೆಂದು ವಿಶಾಖಾಚಾರ್ಯರ್ ಪೊದಲಾ  
 ಗೊಡೆಯ ಋಷಿಸಮುದಾಯಮೆಲ್ಲಂ ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದಿಂದಂ ಬಂದು ಭಟ್ಟಾರರ  
 ನಿ<sup>9</sup>ಸಿದಿಗೆಯನೆಯ್ದಿಗಳ್ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಮುನಿಯುಂ ರಿಸಿಯರ್ಕಳ ಬಕಮಂ  
 ೨೦ ಕಂಡಿದಿರಂ \*ಬಂದು\* ಋಷಿಸಮುದಾಯಮೆಲ್ಲಮಂ ಬಂದಿಸಿದೊಡೆ ರಿಸಿಯರ್ಕ  
 ಳಂತೆಂದು ಬಗೆದರೀಯಡವಿಯೆಳನ್ನೆಗಮಿವರ್ ಕಂದಮೂಲಫಲಂಗಳುಂ ತಿಂದು  
 ತೊಱಿಯ ಪಳ್ಳದ ನೀರ್ಗಳಂ ಕುಡಿದು ಪನ್ನೆರಡು ವರುಷಂಬರೆಗಮೆಂತು ಬದೊರೆಂದು  
 ತಮ್ಮೊಳ್ ನುಡಿದು ಮತ್ತಂ ತಲೆನವಿರ್ ಬೆರೆದುದುಮಂ ಕಂಡಾರಪ್ಪೊಡಂ ಪ್ರತಿ  
 ವಂದನೆಯಂ ಕೊ<sup>10</sup>ಟ್ಟುದಿ<sup>11</sup>ಲ್ಲ ಮತ್ತಾ ರಿಸಿಯರ್ಕಳನಿಬರುಮಾ ದಿವಸಮುಪವಾಸಂ  
 ಗೆಯ್ದರ್ಚಿಸಿ ಕ್ರಿಯೆಗೆಯ್ದು ಭಟ್ಟಾರರ ನಿ<sup>12</sup>ಸಿದಿಗೆಯಂ ಬಂದಿಸಿಯಾ ದಿವಸಮಲ್ಲಿ<sup>13</sup>ಯೆ  
 ಕೆಂದು<sup>14</sup>ಮುಡಿವಸಂ ಪೋಪಾಗಳ್ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ<sup>15</sup>ಮುನಿಗಳೆಂದರ್ ಭಟಾರಾ  
 ನಿನ್ನೆ<sup>16</sup>ಬಟ್ಟೆವಂದು<sup>17</sup>ಪವಾಸಂಗೆಯ್ದು ಸೇದೆ<sup>18</sup>ವಟ್ಟರಿ<sup>19</sup>ದಿನ ದಿವಸಮಿಲ್ಲಿರ್ದು ಚರಿಗೆ  
 ವೊಕ್ಕು ಸೇದೆಯನಾಱಿಸಿ ನಾಳೆ ಪೋ<sup>20</sup>ಕೆ<sup>21</sup>ದೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರರೆಂದರೊರಿಲ್ಲ ಕೇರಿ  
 ಯಿಲ್ಲಲ್ಲಿ ಚರಿಗೆವುಗುವಮೆಂತು ಕೆಮ್ಮನೇಕೆಮ್ಮಂ ತಾಂಗಿದಪಿರೆಂದೊಡೆ<sup>22</sup> ಪಿರಿದೊಂದಂ

- ೩೦ 1 ಪೋಗಿಯಣ್ಣರಿತ್ತ (ಘಚಛ). 2. ತನೆಂ (ಚಛ). 3. ಪಿದ್ವಿ (ಘಚಛ). 4. ದ್ರವಿಳನಾಳ್ಳಿ (ಘಚ). ದ್ರವಿಳನಾಡಿಂಗಿ (ಛ). 5. ಮಿ (ಘಚಛ). 6. + ಸಮ್ಯಕ್ (ಘಚ). 7. ಪಿದಿ (ಘಚಛ). 8. ಪೋಗಿ (ಘಚಛ). 9. ಟ್ಪರಿ (ಘಚಛ). 10. ದರ್ (ಘಚಛ). 11. ಮಹಾ ಮುನಿಯರೆಂ (ಘಚಛ). 12. ಸಾಮಂ ಶ್ರಮಂ ಬಟ್ಟರು (ಕವಿಗಿ). 13. ಗೆಟ್ಟಂದಿನ (ಕವಿಗಿ), ಗೆಟ್ಟರೀ (ಘಚ). 14. ಗಮಂ (ಘ). 15. + ಭಟಾರಾ (ಘಚಛ).



ಪೊಟಲುಂಟು 1ನೀಮುಂ1 ಸಂಕ್ಷೇಪಂ \*ಬಡದಿರೊದಿನ ದಿವಸಮಿರ್ಕೆಂದೊಡನಿಬರು  
ಮೆಂದರಿಂದಿನ ದಿವಸಮುಪವಾಸಂಗೆಯ್ದ ಪೊಡಮಿವರೆಂಬುದನಿಂಬು\*ಕೆಯ್ಯಮೆಂದಿ  
ರೊಡೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನಮಪ್ಪಾಗಳ್ \*ದೇವರೆಂ ಬಂದಿಸವೇಟೊಡನಿಬರುಂ\* ಬಂದಿಸಿ  
ಚಂದ್ರಗುಪ್ತಮುನಿಯ ಬಟಿಯಂ ಋಷಿಸಮುದಾಯಮೆಲ್ಲಂ ತಗುಳ್ಳು ಕಿಱಿದಂತ  
ರಮಂ ಪೋಪನ್ನೆಗಂ ಪಿರಿದೊಂದು ಪೊಟಲಂ ಕಂಡು ಚರಿಗೆವೊಕ್ಕನಿಬರುಮಂ ನಿಱಿಸಿ  
ಕೆಲ ರಿಸಿಯರುಮಾಚಾರ್ಯರ್ಕಳುಂ ಬೆರಸು ತಾಮೊಂದುಮನೆಯೊಳ್ ನಂದರಿಂತನಿ  
ಬರುಂ ದಿವ್ಯಾಹಾರಂಗಳುಂ ಶ್ರಮಂ ಪೋಗೆ ಚರಿಗೆಮಾಡಿ ತಮ್ಮಾಪಾಸಕ್ಕೆ ಬಂದು  
ವಿಶಾಖಾಚಾರ್ಯರೆಂದರ್ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯಾ ಕಾಲಂಕರ್ಚಲ್ ಗುಂಡಿಗೆಯಂ ಕೊಂಡು  
ಬನ್ನಿಮೆಂದೊಡೆ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನೆಂದಂ ಗುಂಡಿಗೆಯನಾಂಡೆ ಮನೆಯೊಳ್ ಮುಱಿದು  
ಬಂದನೆನೆ ಬೇಗಂ ಪೋಗಿ ಕೊಂಡು ಬಾಯನೆ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯಂ ಪೋಗಿ ಪೊಟಲೆಡೆಯಂ ೧೦  
ಕಾಣದಡವಿಯೆಲ್ಲಮಂ ತೊಟಲ್ದ \*ನೋಡಿ\* ಗುಂಡಿಗೆಯಂ ಕಾಣದತ್ತಮಿತ್ತಂ  
ನೋಟ್ಟನ್ನೆಗಮೊಂದು ಮರದ ತುತ್ತತುದಿಯೊಳಿದೆಡಲ್ದ ಗುಂಡಿಗೆಯಂ ಕಂಡು ಬಂದು  
ಗುರುಗಳ್ಳಂತೆಂದಂ ಭಟ್ಟಾರಾ \*ನಾಮುಂ\*ಡೆಡೆಯೊಳಾ ಪೊಟಲಿಲ್ಲ ನಮ್ಮುಂಡೆ ಮನೆ  
ಯುಮಿಲ್ಲ ಗುಂಡಿಗೆಯುಮೊಂದು ನಿಡಿಯ ಮರದ ತುತ್ತತುದಿಯೊಳಿದ್ದುದಾರಾನು  
ಮೇಱಲ್ ಬಿಲ್ಕೊರನಟ್ಟುಗೆಂದೊಡನಿಬರುಂ ರಿಸಿಯರ್ಕಳೆಲ್ಲಂ ಚೋದ್ಯಂಬಟ್ಟು  
ನೋಡಲ್ಪೊಗಿ ಪೊಟಲಂ ಕಾಣದಡವಿಯೊಳ್ ನಿಡಿಯ ಮರದ ತುತ್ತತುದಿಯೊಳಿದೆ  
ಡಲ್ದ ಗುಂಡಿಗೆಯಂ ಕಂಡು ತೆಗೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತಮುನಿ<sup>10</sup>ಯನನಿ  
ಬರುಂ ರಿಸಿಯರ್ಕಳ್ ನೆ<sup>19</sup>ರೆದಿಂತೆಂದರಾಮುಂ ನಿಮ್ಮನೀಯೆಡವಿ<sup>11</sup>ಯೊಳ್<sup>11</sup> ಕಂದ  
ಮೂಲಫಲಂಗಳೆಂ ತಿಂದು ಪಳ್ಳದ <sup>12</sup>ನೀರಂ<sup>12</sup> ಕುಡಿದು ಇನಿತು ಕಾಲಂ ಬ<sup>13</sup>ರ್ದಿ  
ರೆಂ<sup>13</sup>ದು ನಿಮ್ಮಂ ಬಗೆದು ಬಂದಿಸಿದೆಮಿಲ್ಲಿದರ್ಕೆ ನೀಮುಂ ಮನದೊಳೇವಂಗೊಳ್ಳದೆ ೨೦  
ಕ್ಷಮಿಯಿಸಿಮೆಂದು ನುಡಿದು ವಂದಿಸಿ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದರ್ ನೀಮುಂ ದೇವತಾಧಿಪ್ತಿತ  
ರಿರ್ ನೀಮಗೆ ದೇವತೆಗಳ್ ಬೆಸಕೆಯ್ಯುವು ದೇವತೆಗಳ್ ಮಾಡಿದಾಹಾರಮಂ ನೀಮಿನ್ನೆ  
ಗಮುಂಡು ತಪಂಗೆಯ್ವಿರಿನ್ನಣಲ್ವೇಡ ದೇವತೆಗಳ್ ಮಾಡಿದಾಹಾರಮಂ ರಿಸಿಯ<sup>14</sup>ರ್ಗೆ  
ಚರಿಗೆ ಮಾಡಲಾಗ<sup>14</sup>ದೆಂದು ಬಾರಿಸಿಯವರ್ಗೆ ಲೋಚುಗೆಯ್ಯು ಬ್ರತಂಗಳನೇಱಿಸಿ  
ಪದಿಕಮಣಂಬೇಟೊಡಗೊಂಡುತ್ತರಾಪಥಕ್ಕೆ ಪಯಣಂಬೋಗಿ ಕತಿಪಯ ದಿವಸಂಗ  
ಳಿಂದಂ ಮಧ್ಯದೇಶಮನೆಯ್ದಯಾ ನಾಡೊಳಾ ಋಷಿಸಮುದಾಯಮೆಲ್ಲಂ ನಿರುವ  
ಸರ್ಗಮಿದರ್ತು

ಮತ್ತಿತ್ತ ರಾಮಲಾಚಾರ್ಯರುಂ ಸ್ಥೂಲಾಚಾರ್ಯರುಂ ಸ್ಥೂಲಭದ್ರಾಚಾರ್ಯರು  
ಮಂತು ಮೂರುಂ ಸಿಂಧು ವಿಚೆಯಕ್ಕೆ ತಂತಮ್ಮ ಋಷಿಸಮುದಾಯಂ ಬೆರಸು

1. ನಾಮುಂ (ಕಖ), (ಫಚಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 2. ಬೇಡಿಂ (ಫಚಫ). 3. ರೀಲು (ಖ), (ಗ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. ೩೦  
4. (ಫಚಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 5. +ನೋಳ್ವೆನ್ನೆಗಂ (ಫಚಫ). 6. (ಫಚಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 7. +ಮುಗುಳ್ಳು  
(ಚ). 8. ನಮ್ಮುಂ (ಚಫ), ಲ್ಲಾತ (ಕಖಗ). 10. ಯನನಿತು ರುಷಿಸಮುದಾಯಂ ನೆ (ಫಚಫ).  
11. ಯ (ಚ). 12. ತೊಟ್ಟಯ ನೀರ್ಗಕಂ (ಫಫ), ಕೊಳ್ಳದ ತೊಟ್ಟಯ ನೀರಂ (ಚ). 13. ದ್ವಿರೆ  
(ಖ), (ಗ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪವಾಗಿದೆ. 14. ಕಳುಗಲ್ಪಾರರ (ಫಚಫ).



ಪೋದೋಡಾ ನಾಡೋಳ್ ಮಾನಸರ್ ಮಾನಸರೆಂ ತಿಂಬಂತುಟಪ್ಪ ಮಹಾಘೋ<sup>1</sup>ರಂ<sup>1</sup>  
 ಪಸವಾದೊಡಲ್ಲಿಯ ಶ್ರಾವಕರೆಲ್ಲಂ ನೆರೆದು ರಿಸಿಯರಲ್ಲಿಗೆ ವೋಗಿ ಇಂತೆಂದರ್  
 ಭಟಾರಾ ಲಿ<sup>2</sup>ವಟುಗಳ (?) ಕೈಯಲ್ ಪಗಲುಣ<sup>3</sup>ಲಾಮಡಲಂ ಪೆಜಲಾಗ<sup>4</sup> ಮೆಲ್ವಾ  
 ಯ್ದೆಱಿದು ಕೊಂಡುಂ<sup>4</sup>ಬ<sup>4</sup>ರ್ ಲೋಗರೆಲ್ಲಮವರ ಭಯಕ್ಕೆ ಪಗಲಡುಗೆಯಂ ಬಿಸು  
 ಟ್ಟಿರುಳಟ್ಟುಣಲ್ ತಗುಳ್ಳರದಱಿಂ ನೀಮುಮಿಂದಿತ್ತಿರುಳ್ ಭೈಕ್ಷಭಾಜನಂಗಳಂ  
 ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ಶ್ರಾವಕರ ಮನೆಗಳಂ ತೊಟಲ್ದ ಭೈಕ್ಷಂ ಬೇಡಿಕೊಂಡು  
 ಕೂಟಿನಿರುಳ್ ತಂದಿಟ್ಟು ಪಗುಲುಣ್ಬದೆಂದೊಡಂತೆ ಗೆಯ್ವಮೆಂದು ಇರುಳ್ ತೊಟಲ್ದ  
 ಭೈಕ್ಷಮಂ ತಂದು ಮಡಗಿಟ್ಟು ಪಗಲುಣ್ಬೊರಾದರಿಂತೀ ಪಾಂಗಿನೊಳ್ ಕಾಲಂ  
 ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಮೊರ್ವ ನಿಗ್ಗೊಂಥ<sup>5</sup>ಯತಿ<sup>6</sup> ಭೈಕ್ಷಭಾಜನಮಂ ಕೊಂಡು  
 ೧೦ ಶ್ರಾವಕರ ಮನೆಗಳನಿರುಳ್ ಭೈಕ್ಷ ಬೇಡಿ ತೊಟಲುತ್ತುಂ ಪೋಪರೊಂದು ಮನೆಯಂ  
 ಪೊಕ್ಕು ಭೈಕ್ಷಮಂ ಬೇಡಿದೊಡೊರ್ವಳ್ ಪೊಸ ಶ್ರಾವಕಿ <sup>7</sup>ಬಸಿಪ್ಪೆಂಡತಿ<sup>8</sup> ವೇ<sup>7</sup>ಳಾ  
 ಸ್ವಾಮಿನಿಯೆಂಬೊಳ್ ಕ<sup>8</sup>ದಿಂ<sup>8</sup>ಗ<sup>8</sup>ಳಿರುಳೊಳ್<sup>9</sup> ಕಟ್ಟಲೆಯೊಳ್ ನಿಗ್ಗೊಂಥಮಪ್ಪ<sup>10</sup>  
 ರೂಪಂ<sup>11</sup> ಕಂಡು ಬೆರ್ಚಿದೊಡಾಕೆಗೆ ಬಸಿಱಿಟಿದತ್ತದಂ ಕಂಡು ಶ್ರಾವಕರೆಲ್ಲಂ ನೆರೆದು  
 ರಿಸಿಯರಲ್ಲಿಗೆ ವೋಗಿ ಇಂತೆಂದರ್ ಭಟಾರಾ ಕಾಲಮಪ್ಪೊಡೆ ಕೆಟ್ಟತೊಳ್ಳಿತ್ತಪ್ಪ  
 ಕಾಲಮಾದಂದು ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂಗೆೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ತಪಂಗಳೊಳ್ ನಿಲ್ಲಿ<sup>12</sup>ವಿಾಗಳೀ  
 ಪಸವು ಕಟುವನ್ನೆಗಂ<sup>12</sup> ನೀಮುಮೆಡದ ಕೈಯನೆಲಿಕ್ಕಿಯದ್ದಗಪ್ಪಡಮನೆಡದ  
 ಮುಯ್ಯಿನಮೇ <sup>13</sup>ಗಿಕ್ಕಿ<sup>13</sup> ಒಳಗೆ ನಿಗ್ಗೊಂಥಮಪ್ಪ ರೂಪಂ ತಾಳ್ವಿ ಬಲದ ಕೈಯೊಳ್  
 ಭೈಕ್ಷದ ಭಾಜನಮಂ ಪಿಡಿದು ತೊಟಲ್ದ ಭೈಕ್ಷಮಂ ಬೇಡಿ ಮಡಗಿಟ್ಟು ಪಗ<sup>14</sup>ಲುಣ್ಣಿ  
 ಮಂ<sup>14</sup>ದೊಡವರ್ಗಲುಮಂತೆ ಗೆಯ್ವಮೆಂದವರ ಪೇಟ್ಟಿ ಪಾಂಗಿನೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟು ಪಸವಂ  
 ೨೦ ನೀಗಿ ಕಾಲಮೊಳ್ಳಿತ್ತಾದೊಡೆ ರಾಮಿಲಾಚಾರ್ಯರುಂ ಸ್ಥೂಲಾಚಾರ್ಯರುಂ ಸ್ಥೂಲ  
 ಭದ್ರಾಚಾರ್ಯರುಮಂತು ಮೂವರುಂ ತಂತಮ್ಮ ಋಷಿಸಮುದಾಯಂ ಬೆರಸು  
 ವಿಹಾರಿಸುತ್ತ ಮಧ್ಯದೇಶಕ್ಕೆ ರಿಸಿಯರ್ಕಳಿದ್ಲಿಗೆ ಬಂದೊಡೆ ವಿಶಾಖಾಚಾರ್ಯರ್  
 ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಆಚಾರ್ಯರ್ಕಳವರನಿಂತೆಂದರ್ ನೀಮೆಲ್ಲಮರ್ಥಗಪ್ಪಡಮಂ  
 ಬಿಸುಟ್ಟು ನಿಗ್ಗೊಂಥರೂಪುಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ಬ್ರತಂಗಳನೇಱಿಸಿ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂ  
 ಗೊಂಡು ಪಡಿಕಮಣಂಗಳೆಲ್ಲ ತಪದೊಳ್ ನಿಲ್ಲಿಮೆಂದೊಡಂತೆಗೆಯ್ವಮೆಂದು ರಾಮಿ  
 ಲಾಚಾರ್ಯರುಂ ಸ್ಥೂಲಾಚಾರ್ಯರುಂ<sup>15</sup> ತಂತಮ್ಮ ಋಷಿಸಮುದಾಯಂ ಬೆರಸು  
 ವಿಶಾಖಾಚಾರ್ಯರೆ ಪಕ್ಕದೆ ಅರ್ಥಗಪ್ಪಡಮಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ಪಡಿಕಮಣಂಗಳೆಲ್ಲ  
<sup>16</sup>ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂಗೆೊಂಡು ಯಥೋಕ್ತಮಪ್ಪ ಚಾರಿತ್ರದೊಳ್ ನಿಂದರ್ ಸ್ಥೂಲ

1. ರಮಪ್ಪ (ಘಚಛ). 2. ರಾ ಅ (ಖ), ರಕ ರಾಲ (ಭ). 3. ಲಾರದು (ಘಚಛ).  
 ೩೦ 4. ರುಂ (ಖ). 5. ರುಷಿಯರ್ (ಘಚಛ). 6. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 7. ಮೇ (ಕಗ). 8. ಇಂ  
 (ಘಚಛ). 9. ಲೊಳ್ ಇರುಳ್ ಕಡು (ಘಚಛ). 10. + ಯತಿ (ಘಚಛ). 11. + ತೊಟ್ಟಿನೆ  
 (ಘಚಛ). 12. ವನ್ನೆಗಂ (ಕಖಗ). 13. ಗೆಳಲಿಕ್ಕಿ (ಘಚಛ). 14. ಲಿಪ್ಪದೆಂ (ಘಚಛ).  
 ಲಾಣ್ಬದೆಂ (ಚ). 15. + ಸ್ಥೂಲಭದ್ರಾಚಾರ್ಯರುಂ (ಕಖ). 16. + ತಪದೊಳ್ ನಿಂದು  
 (ಕಗಚ).



ಭದ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಮೊದಲಾಗಿ ಕೆಲಂಬರ ಕೊಳಲೊಲ್ಲವವರ<sup>೧</sup> ಜಿನಕಲ್ಪಂ ಸ್ಥವಿ  
[ರಕಲ್ಪ]<sup>೨</sup> ಮಂದೆರಡು ಭೇದಂ ಮಾಡಿ ಅರ್ಧಗಪ್ಪಡದ ತೀರ್ಥಮಂ ನೆಗಟ್ಟಿದರ<sup>೩</sup>

ಇಂತರ್ಧಗಪ್ಪಡದ ತೀರ್ಥ ಪಾರಂಪರ್ಯದಿಂದಂ ಸುರಥಮೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ  
ವಾಳಭಿಮೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳೊಂದು ವಪ್ರಪಾಳ<sup>೪</sup>ನೆಂಬೊರಸನ ರಾಜ್ಯಂ ಬರೆಗ  
ಮರ್ಧಗಪ್ಪಡದ ತೀರ್ಥಂ ನೆಗಟ್ಟಿತ್ತು ಮತ್ತಂ ವಪ್ರಪಾಳನೆಂಬರಸಂ ಮಿಥ್ಯಾದೃಷ್ಟಿ  
ಯಾತನ ಮಹಾದೇವಿ<sup>೫</sup> ಸ್ವಾಮಿನಿಯೆಂಬೊಳರ್ಧಗಪ್ಪಡದ ತೀರ್ಥದ ತಪಸ್ವಿಯರೆ  
ಶ್ರಾವಕಿಯಾಗಿ ಇಂತಂ ಕಾಲಂ ಸರೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ನಡುವಗಲರೆಸನುಂ  
ಮಹಾದೇವಿಯುಮಿಂತಿರ್ವರುಂ ಪ್ರಾಸಾದದ ಮೇಗಿದುರ್ ಗವಾಕ್ಷ ಜಾಳಾಂತ  
ರೆಗಳಿಂದಂ ದಿಶಾವಲೋಕನಂ ಗೆಯ್ಯುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಮರ್ಧಗಪ್ಪಡದ ಸಂಘಂ ಭೈಕ್ಷಂ  
ಕಾರಣಮಾಗಿಯರೆಮನೆಯಂ ಪುಗುವುದನರಸಂ ಕಂಡರಸಿಯನಿಂತೆಂದನೆಲೆ ಮಹಾ ೧೦  
ದೇವಿ ಈ ನಿನ್ನ<sup>೬</sup>ರ್ಧಗಪ್ಪಡದ ಯತಿಯರೆ<sup>೭</sup> ಧರ್ಮ<sup>೮</sup>ಮೊಳ್ಳಿತ<sup>೯</sup>ಲ್ಲಿ<sup>೧೦</sup>ವರುಟ್ಟರುಮಲ್ಲ<sup>೧೧</sup>ರ್  
ಬತ್ತ<sup>೧೨</sup>ಲೆಗರುಮಲ್ಲರೆಂದು ನುಡಿದು ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಮರ್ಧಗಪ್ಪಡದ ಸಂಘಮ  
ನರಸಂ ಬಟಿಯಟ್ಟಿ ವರಿಸಿ ಇಂತೆಂದಂ ನೀಮರ್ಧಗಪ್ಪಡಮಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ನಿಗ್ಗೊಂಥ  
ಮಪ್ಪರಿಸಿರೊಪಂ ಕೈಕೊಂಡು<sup>೧೩</sup>ಬಟಿಯೆ ತಪಂಗೆಯ್ದದೆಂದೊಡವರೊಲ್ಲದಿದೊಡರಸಂ  
ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ ನಿಗ್ಗೊಂಥಮಪ್ಪ ರೊಪಂ ಕೈಕೊ<sup>೧೪</sup>ಳಲೊಲ್ಲಿ<sup>೧೫</sup>ರೆಪ್ಪೊಡರ್ಧ  
ಗಪ್ಪಡಮಂ ಬಿಸುಟ್ಟು<sup>೧೬</sup>ಪಟಿಯಂ ಸ<sup>೧೭</sup>ಯ್ತುಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಿಮೆಂದೊಡಂತೆ ಗೆಯ್ವ  
ಮೆಂದಾ ದಿವಸಂ ತಗುಳ್ಳು ಬಡಗನಾಡವರ್ ವಪ್ರಪಾಳನ ರಾಜ್ಯದೊಳರ್ಧ  
ಗಪ್ಪಡಮಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ಕಚ್ಚೆಗಟ್ಟದೆ ಸಯ್ತುಡುವರುಂ ಕುಟ್ಟಿ<sup>೧೮</sup>ವಡವಂ ಪೊ<sup>೧೯</sup>ದವರು  
ಮಾದೊರಲ್ಲಿಂದಿತ್ತ ಕಂಬ<sup>೨೦</sup>ಳ<sup>೨೧</sup>ತೀರ್ಥವೆಂಬುದಾದವರುಂ ಶ್ವೇತಪಟರೆಂಬೊರಾದರ್  
ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದೊಳ್ ಸಾ<sup>೨೨</sup>ಮ<sup>೨೩</sup>ಲಿಪುತ್ರನೆಂಬರಸನ<sup>೨೪</sup>ಪ್ಪನವರೆಯೆ<sup>೨೫</sup> ಸಂತತಿ<sup>೨೬</sup>ಯ<sup>೨೭</sup> ೨೦  
ಶ್ವೇತಭಿಕ್ಷುಜಾಪುಲಿ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಮೊದಲಿಗನಾದಂ

ಮತ್ತಿತ್ತ ಸಂಪ್ರತಿ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತಮುನಿಯುಮುಗೋಗ್ರ ತಪಶ್ಚರಣಂಗೆಯ್ವ  
<sup>೨೮</sup>ಸಂನ್ಯಸನವಿಧಾನದಿಂದಂ ಪರಮಶುದ್ಧಸಹಜ ರತ್ನತ್ರಯಮಂ ಸಾಧಿಸಿ<sup>೨೯</sup> ಮುಡಿಪಿ  
ಬ್ರಹ್ಮಕಲ್ಪದೊಳ್ ಪತ್ತು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯೊಂ ಶ್ರೀ<sup>೩೦</sup>ಧ<sup>೩೧</sup>ರ  
ನೆಂಬೊಂ ದೇವನಾಗಿ ಪ್ರಟ್ಟಿದೊನಿಂತಿದು ಭದ್ರಬಾಹುಭಟ್ಟಾರಕ ಕಥೆ \* ಪೇಟ್ಟುದು

1. ಜಿನಕಲ್ಪಸ್ಥಂ ಸ್ಥವಿತರಪ್ಪ (ಕ), ಜಿನಕಲ್ಪಂ ಸ್ಥವಿತರಪ್ಪ (ಖ), ಜಿನಕಲ್ಪ (ಘ).  
ಜಿನಕಲ್ಪದಿಂ (ಚ). 2. ಇಂಬೆ (ಕಖಗ). 3. ಡ (ಘ). ಮುಂದಕ್ಕೂ ಈ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ  
ಹೀಗೆಯೇ. 4. ವಿಶ್ವಾ (ಕಖಗ). 5. + ಯ (ಕಗ). 6. ಧ (ಖ). 7. ಲ್ಲಿ (ಕಖಗಘ).  
8. ಬೆ (ಘ). 9. ಪಾಳಿ (ಘಚ). 10. ಕೈ (ಘಚಛ). 11. ಪಳಿಯೆಸ (ಗ), ಪಾಳಿಯೆಸ  
(ಘ), ಪಾಳಿಯಸ (ಛ). (ಚ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪವಾಗಿದೆ. 12. ವಡಂಬೊ (ಕಗ), ಕಡಂಬೊ (ಖ). ೨೦  
'ಕುಟ್ಟುವಡಿಯಂ ಪೊದವರು' ಎಂದು ಸರಿಯಾದ ಪಾಠವಿರಬಹುದೆ? 13. ಳ (ಕಖಗ), ಲ (ಚ).  
14. ವೆ (ಘಚ). 15. ಮಗನಪ್ಪನಾತನ (ಘಚಛ), ಪ್ಪನವರೆಯೆ (ಖಗ). 16. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
17. ಸಮ್ಯಗ್ವರ್ತನ ಪ್ಪಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸಂನ್ಯಸನಂಪೆಯ್ಯ ಸಮಾಧಿಮಾರಾದಿಂ  
(ಘಚಛ). 18. ವ. (ಚ). \* ಯಂ ಕೀಳ್ವ ಮೇಳ್ವರು (ಪೆರರ್), ಸಂನ್ಯಸನಂ ಗೆಯ್ವರೆಲ್ಲಂ,  
ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟ್ಟಾರಕಂ ಮನದೊಳ್ (ಘಚಛ).



ಪೆಟರಂ ಸಂನ್ಯಸನಂ ಗೆಯ್ಯೋರಲ್ಲಂ ಭದ್ರಬಾಹುಭಟಾರಕರ ಮನದೆ\* ಬಗೆದವ  
ರೆಂತು ಪಸಿವು ನೀರೆಯ್ಕಿ ಶೀತಮುಷ್ಣದಂಸಮಸಕಾದಿ ಪರೀಪಹಂಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ  
ಪರಮ ಶುದ್ಧರತ್ನತ್ರಯಮಂ ಸಾಧಿಸಿದರೆಂತೆ<sup>1</sup> ಸಂನ್ಯಸನಂ ಗೆಯ್ಯ ಭವ್ಯರ್ಕಳಂ  
ಪಸಿವು ನೀರೆಯ್ಕಿ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಪರೀಪಹಂಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂ<sup>2</sup>  
ಮುಡಿಪಿ <sup>3</sup>ಪರಮಶುದ್ಧಸಹಜ ರತ್ನತ್ರಯಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ<sup>3</sup> ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗ  
ಸುಖಿಂಗಳನೆಯ್ಯುಗೆ<sup>4</sup>

\*ಯಂ ಕೀಳ್ವ ಪೇಳ್ವರು (ಪೆರರ್), ಸಂನ್ಯಸನಂ ಗೆಯ್ಯೋರಲ್ಲಂ ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟಾರಕಂ  
ಮನದೊಳ್ (ಘಚಛ) †-† (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 1. ಸುತ್ತಂ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಮಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸಂದ  
ರೆಂತೆ (ಘಚಛ). 6. + ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳವಾರಿಧಿಸಿ (ಳಿಸಾಂವಿಸಿ) (ಘಚಛ).  
3. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 4. ಳನೆಯ್ದುಗೆಂಬುದು (ಕಗ), ಳಂ ನೆಗಳ್ಳಿ (ಛ).



## (೨) ಲಲಿತಘಟೆಯ ಕಥೆ

ಲಲಿತಘಟೆಯ ಕಥೆಯುಂ ಪೇಟೆ<sup>೧</sup> :

ಗಾಹೆ || ಕೋಸಂಬೀ ಲಲಿತಘಟಾ ಓಡಾ ಉದೀವ ಪೂರೇಣ ತಿವ್ವೇಣ |

ಆರಾಧಣಂ ಪವಣ್ಣಾ ಪಾಟವಗಯಾ ಆಮೂಡಮದೀ ||

[ಕೋಸಂಬೀ—ಕೌಶಂಬಿಯೆಂಬ ಪೊಟಲೋಳ್, ಲಲಿತಘಟಾ—ಲಲಿತಘಟೆ, ಓಡಾ—ಒಣ್ಣಿಯೆಂಬಟ್ಟುತ್ತ. ಉದೀವ ಪೂರೇಣ—ತೊಣ್ಣಿಯ ಪೂರದಿಂದಂ, ತಿವ್ವೇಣ—ಆದಮಾನುಂ ಕಡಿದಪ್ಪದಣ್ಣಿಂದಂ ಆರಾಧಣಂ—<sup>೧</sup>ನಿಜಾತ್ಮಾ<sup>೨</sup>ರಾಧನೆಯೆಂ, ಪವಣ್ಣಾ—ಪೂ<sup>೩</sup>ರ್ವಿ<sup>೪</sup>ತ್ತ, ಪಾಟವಗಯಾ—ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನಕ್ಕೆ ಸಂದುದಾಗಿ, ಆಮೂಡಮದೀ—ಮೋಹಿಸದ ಬುದ್ಧಿಯನೊಡೆಯ<sup>೫</sup>ದಂ<sup>೬</sup>]

ಆದಂತೆಂದೊಡೆ :

೧೦

ಈ ಜಯೂ ದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ವತ್ಸೆಯೆಯುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಕೌಶಂಬಿಯೆಯುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ಪರಿಧ್ವಜನೆಂಬೊರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ <sup>೪</sup>ವಾರುಣಿ<sup>೪</sup>ಯೆಂಬೊಳಾಯಿವರ್ಗ್ಗಂ ಮಕ್ಕಳ್ ಶ್ರೀವರ್ಧನಂ ವಿಜಯಂಧರಂ ವೀರಬಾಹು ಮೊದಲಾಗಿ ಮೂವತ್ತಿವರ್ ಕುಮಾರರುಂ ಸಾಮಂತ ಮಹಾ ಸಾಮಂತರೆ ಮಕ್ಕಳುಮಂತೆಲ್ಲ ಮಯೂರ್ವರಂ ರೂಪಿನೊಳಂ ತೇಜವೊಳಂ ಯೌವನದೊಳಂ ಶ್ರೀಯೊಳಂ ತಮ್ಮೊಳೊಂನ್ನರಪ್ಪರ<sup>೫</sup>ದಣ್ಣಿಂ ಲಲಿತಘಟೆಯೆಂಬೊರನುರುಂ ಮಿಥ್ಯಾದೃಷ್ಟಿಗಳ್ ಪಂಡಿತ<sup>೬</sup>ರುಮೊಂದು ದಿವಸಂ ಶ್ರೀಕಾಂತಮೆಂಬ ಪರ್ವತದ<sup>೭</sup>ಡವಿಗ<sup>೮</sup>ನಿಬರುಂ ಬೇಂಟೆಯಾಡಲ್ ಪೋದಲ್ಲಿ ಇ<sup>೯</sup>[ದೊ]<sup>೯</sup> ರಭಯಘೋಷರೆಂಬ ಭಟಾರ ರವಗ್ಗ್ಗ ಭಯಘೋಷರೆಂಬ ಪೆಸರೆಂತಾದುದೆಂದೊಡವರ್ ಗರ್ಭದೊಳಿದಂಶ<sup>೧೦</sup>ಆ<sup>೧೦</sup>ವರ ತಾಯ್ನೆ ಜೀವಂಗಳಂ ಕೊಲ್ಲದಂತಪ್ಪ ಬಯಕೆಯಾಗಿ ಆಭಯಘೋಷಣೆಯಂ ಪೊಟಲೊಳಂ ೨೦ ನಾಡೊಳಂ ಪೊಯ್ಸಿ ಜೀವಂಗಳ್ ಭಯದಾ<sup>೧೧</sup>ನಂಗೊ<sup>೧೧</sup>ಟ್ಟು ಪುಟ್ಟಿದರಪ್ಪ ಪಣ್ಣಿಂದವರ್ಗ್ಗಭಯಘೋಷರೆಂಬ ಪೆಸರಾದುದಂತಪ್ಪ ಭಟ್ಟಾರರಡವಿಯೊಳರೆ ಅವರೆ ತಪೋಮಾಹಾತ್ಮದಿಂ ಲಲಿತಘಟೆಗೊಂದು ಮಿಗಮಪ್ಪೊಡಂ ಬೇಂಟೆ<sup>೧೨</sup> ಸಮನಿಸದೆ ಪೊಟಲೆ ಪೋದೊರಿಂತೇಟು ದಿವಸಮುಂ ಬಿಡದಡವಿಗೆ ಬೇಂಟೆಯಾಡಲ್ ಪೋಗಿ ಒಂದು ಮೃಗಮಪ್ಪೊಡಂ ಸಮನಿಸದೆ ಬೇಸ<sup>೧೩</sup>ತ್ತ<sup>೧೩</sup>ಟಲ್ಪು ಪೊಟಲೆ ಪೋಗಿ ಎಂಬನೆಯ ದಿವಸದಂದು ಶ್ರೀಕಾಂತಮೆಂಬ <sup>೧೪</sup>ಪರ್ವತದ<sup>೧೪</sup>ಡವಿಗೆ ಲಲಿತಘಟೆ ಬೇಂಟೆಯಾಡಲ್

1. ಸಮೃಗ್ಗದರ್ಶನ ಚ್ಚಾಸ ಚಾರಿತ್ರ್ಯಕಮಪ್ಪಾ (ಘಟಫ). 2. ಧ್ವಿ (ಕುರಿಗ). 3. ರಾ (ಚಫ). 4. ವಾರುಣಿ (ಚ), ವಾರುಣಿ (ಫ). 5. ವರ್ಗ್ಗ (ಫಚಫ). 6. ರೊಂ (ಫಚಫ). 7. ಮೇಗ (ಫಚಫ). 8. ದ್ವಿಮುಕ್ತ (ಕುರಿಗ), ರಲ್ಲಿವರ್ (ಫಚಫ). 9. ಬಾಚಾರ್ (ಫಚಫ). 10. ಮಂ (ಫಚಫ). 11. ಮಮುಕೊ (ಫಚಫ). 12. + ಯೋ (ಕುರಿಗ). 13. ತ್ವ ೨೦ (ಕುರಿಗ). 14. (ಕುರಿಗ)ಗಳಲ್ಲ.



ಪೋಗಿ ಅಡವಿಯೊಳ್ ಮೃಗಗಳನಿಹಿಸುತ್ತಂ ತೊಲಲ್ವರೆನ್ನೆ ಗಮಭಯಘೋಷ ಭಟಾರೆ  
ರಾಯತಿಯಿಂ ತೊಟ್ಟಿ<sup>1</sup>ನೆ<sup>2</sup> ಸರ್ಪಾಂಗಮಲಧಾರಿಗಳೊಂದು ಶಿಲಾಶಲದ ಮೇಗಿದಾಗ  
ಮಮಂ ಪರಿವಿಡಿಗೈಯುತ್ತಮರ್ಥಮಂ ಭಾವಿಸುತ್ತಂ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದೊಳ್ ತಗುಳ್ಳ  
ದೊರೆಂ ಸಂಭನ್ನಮಪ್ಪಡವಿಯ ಮುಱಿಯೊಳ್ ಗೆಂಟಿಂಟೆಂದಂ ಲಲಿತಘಟೆ ಕಂಡ  
ಪೂರ್ವಮಿದೊಂದು ಕರಿಯ ಮೃಗಮಿದೆಂದು ಬಗೆದು ಶ್ರೀವರ್ಧನ ಕುಮಾರಂ  
ಮೊದಲಾಗನಿಬರುಂ ಬಿಲ್ಲಳನೇಟಿಸಿ ತಿರುವಾ<sup>3</sup>ಯೊಳಂಬನಿಟ್ಟಿಸಲೆಂದಂ ತೆಗೆದಿಸುವನ್ನೆ  
ಗಮನಿಬರೆ ಬಿಲ್ಲಳುಂ ಬಿಲ್ಲಳುಂ ಮುಱಿದಾದವರ್ಗಗಳನಿಬರುಂ ಪೆಟಗಣ್ಣುರುಳ್ಳು  
ಬಿಟ್ಟೊಡಿದು ಹಾಹಾಚೋದ್ಯಂ ಸಾರೆ ಪೋಗಿ ನೋಟ್ಟುಮೆಂದು ಪೋಪರನ್ನೆಗಂ  
ಋಷಿಯರೆ ರೂಪಂ ಕಂಡಿವರ್ ಋಷಿಯರ್ ಮೃಗಮಲ್ತೆಂದು ಸಾರೆ ಪೋಗಿ ಅವರು  
೧೦ ಪಶಮಮುಂ ತಪಮುಮುಂ ಕಂಡನಿಬರ್ಗುಪಶಮಮಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿದುರ್ ಧರ್ಮಮುಂ  
ಪೇಟಿಂ ಭಟ್ಟಾರಾ ಎಂದು ಬೆಸೆಗೊಂಡೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರರಿಂತೆಂದು ಪೇಟಲ್ ತೊಡಗಿದರ್

ಗಾಥೆ || ಸೋ ಧರ್ಮೋ ಜತ್ಥ ದಯಾ ಸೋ ವಿ ತು ವಿಸಯಣಿಗ್ಗ ಹೋ ಜತ್ಥ |  
ದಸಅಟ್ಟ ದೋಸರಹಿ ಸೋ ದೇವೋ ಣಿತ್ತಿ ಸಂದೇಹೋ ||

ಎಂದಿಂತು ಬೇವಂಗಳಂ ಕೊಲ್ಲದುದೆ ಧರ್ಮಂ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹಂಗಳಂ  
ತೊಟ್ಟಿದಯ್ದು ಮಿಂದ್ರಿಯಂಗಳಂ ಗೆಲ್ಲು ಇರ್ಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಪರೀಪಹಂಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ ಯಮ  
ನಿಯಮ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಧ್ಯಾನಾನು<sup>4</sup>ಪ್ಪಾನಪರಾಯಣ<sup>5</sup>ರಾಗಿ ತಪಂಗೆಯ್ವ ರಿಸಿಯರ್ಕಳೆ  
ತಪಸ್ವಿಯರ್ ಪಸಿವು ನೀರಟಿ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಪದಿನೆಂಟು ದೋಷಂಗಳನಿಲ್ಲದೊಂ  
ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದಿಂತು ಪೇಟ್ಟು ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದರ್

ಗಾಥೆ || ಪಾವೇಣ ಣಿಯತಿರಿಯಂ ಗುಮ್ಮ ಇ ಧರ್ಮೇಣ ದೇವಲೋಗಂ ತು |  
ಮಿಸ್ಸೇಣ ಮಾಣುಸತ್ತಂ ದೊಣ್ಣಂ ಪಿ ಖಿಯೇಣ ಣಿವ್ವಾಣಂ ||

೨೦

ಎಂಬುದಂ ಪಾಪಂಗೆಯ್ವವರುಂ ಬೇಂಟೆನೂಡುವರುಂ ಮಧುಮದ್ಯಮಾಂಸಂಗಳಂ  
ಸೇವಿಸುವರುಂ ಬಾಲವಧ ಸ್ತ್ರೀವಧೆ ಗೋವಧೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವಧೆ ಋಷಿವಧೆಯಂ<sup>6</sup>ದೀ  
ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕಂಗಳಂ ಗೆಯ್ವ<sup>4</sup>ವರುಮಗಮ್ಯಾಗಮನಮಪೇಯಪೇಯಮಭಕ್ಷ್ಯಾ  
ಭಕ್ಷ್ಯಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಪೊಲ್ಲಮೆಗಳೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟು ಘೋರಮುಂ ಪಿರಿಯವು  
ಮಪ್ಪ . ಪಾಪಂಗಳಂ ಗೆಯ್ವೇಟನೆಯ ನರಕದೊಳ್ ಮೂವತ್ತುಮೂಟು  
ಸಾಗರೋ<sup>7</sup>ಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯರ್ ನಾರಕರಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಭೇದನ ಭೇದನ  
ಪೂರಣ ಚೂರಣ ಪೀಡನೆ ಬಂಧನಂಗಳುಮಂ<sup>8</sup> ಮುಟ್ಟಿಗೆಯೊಳಿಟ್ಟು ತೆಗಪ್ಪುದುಂ  
ಕೊಂತಂಗಳಿಂದಮಿಟ್ಟಿಗಳಿಂದಂ ಕರು<sup>9</sup>ಳ್ಳಳಂ ಸೋರೆ<sup>10</sup> ಕುತ್ತವುದುಂ ಚಕ್ರಂಗಳಿಂದಂ  
ತೆಗಲಿ<sup>11</sup>ಯಂ ಮೊಕ್ಕನೆವೋಗಿಡುವುದುಂ ಮರಂಗಳಂ ಪೋಟ್ಟಂತೆ ಕರಗಸಂಗಳಿಂದ

೨೦ 1. ಎ (ಘಟಭ). 2. + ಇ (ಘಟಭ). 3. ಪ್ಪ (ಕಖಿಗ). 4. ದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
ಪಲವು ಪಾಪಂಗಳಂ ಮಾಡಿ (ಘಟಭ). \*ಪು. ೯೧-೯೨\* (ಚ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟವಾಗಿವೆ. 5. ದಪನ  
ಪಾವನ ಮರಣ ಪೀಡನೆ ಬಂಧನಂಗಳುಂ ಪುಟಂಗಳೊಳಿಟ್ಟು (ಘಟಭ). 6. ಇ ಸುರಿಯೆ (ಘಟಭ).  
7. ತಲೆ (ಕಖಿಗ).



ಮುದ್ದಂ <sup>1</sup>ಪಿಡಿದು<sup>1</sup> ಪೋಟ್ಟುದುಮೆಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ <sup>2</sup>ದುಃಖಿಗಳಂ  
ಕಣ್ಣೆ ಮೆಯಿಕ್ಕುವನಿತು ಪೊಟ್ಟಿಪೊಡಮುಸಿರ್ <sup>3</sup>ಪತ್ತಿ<sup>3</sup>ಲ್ಲದೆ ದುಃಖಿಗಳನನುಭವಿಸು  
ವ<sup>4</sup>ರ್ ಮತ್ತೊಯ್ಯ<sup>4</sup>ನೆ ಪಾಪಂಗಳಂ ಗೆಯ್ದವರಾನೆಯುಂ ಸಿಂಹಮುಂ ಪುಲಿಯುಂ  
ಕರದಿಯುಂ ಪುಲ್ಲಿಯುಂ ಮೊಲನುಂ ಪಂದಿಯುಂ ತೋಳನುಂ <sup>5</sup>ಸೀ<sup>5</sup>ರ್ನಾಯುಂ  
<sup>6</sup>ಮತ್ತಮೆಟ್ಟುಕಟ್ಟಿಯುಂ ಪಶುವುಮೆರ್ಮೆಯುಂ ಕುದುರೆನಾಯೊಟ್ಟಿಯುಮುಡುವುಂ  
ಪಾವುಮಿಲಿಯುಂ ಬೆರ್ಕುಮೊಂತಿಯುಂ ಕಪ್ಪೆಯುಂ ಮುಂಗುರಿಯುಂ<sup>6</sup> ಮೊದಲಾ  
ಗೊಡೆಯ <sup>7</sup>ಸ್ಥಲಚರಂಗಳುಂ<sup>7</sup> ಮಿನುಂ ಮೊಸಳೆಯುಂ ನೆಗಟುಮಾಮೆಯುಂ  
ಮಕರಮುಂ ತಿಮಿತಿಮಿಂಗಳಿಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಜಲಚರಂಗಳುಂ ಕಾಗೆ ಗೂಗೆ  
ಪರ್ದು ಚಕೋರಂ ಹಂಸೆ <sup>8</sup>ಕು<sup>8</sup>ರ್ಕು ಗಿಳಿ<sup>9</sup> ಪುರುಳಿ <sup>10</sup>ಪೆಂಗುರು<sup>10</sup> ಕಾರೆಂಡಮಾಂದೆ  
ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಗಗನಚರಂ <sup>11</sup>ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಂ<sup>11</sup>ಗಳುಮಾಗಿ ಮತ್ತಮೇ ೧೦  
ಕೇಂದ್ರಿಯ ದ್ವೀಂದ್ರಿಯ ತ್ರೀಂದ್ರಿಯ ಚತುರ್ದ್ರಿಯಂಗಳಾಗಿ ತಿರಿಕಗತಿಯೊಳ್  
ಪುಟ್ಟಿ ಜೀವಂಗಳಂತು ಮಾಡಿದ ಪಾಪದ ಫಲಂಗಳಿಂದಂ ದುಃಖಿಗಳನೆಯ್ದುಗೂಂ  
||ಪಾಕ|| ಮಿಸ್ಸೇಣ ಮಾಣುಸತ್ತಮೆಂಬುದು ಪುಣ್ಯಪಾಪಂಗಳೆರಡುಮಂ ನೆಗಟ್ಟರ್  
ಮನುಷ್ಯಗತಿಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಮುಂಗೆಯ್ದ ಪಾಪಕರ್ಮದುದಯದಿಂದಂ ಶಾರೀರ  
ಮಾನಸಾಗಂತುಕ ಸದಜಮಪ್ಪ ದುಃಖಿಂಗ<sup>12</sup>ಳುಮ<sup>12</sup>ನಿಷ್ಟ ಸಂಯೋಗಮಿಷ್ಟವಿ  
ಯೋಗಮುಂ <sup>13</sup>ರಾ<sup>13</sup>ಗಶೋಕಂಗಳುಂ ದಾರಿದ್ರ್ಯಮೆಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
ವಹಿಂದಮಪ್ಪ ದುಃಖಿಗಳನೆಯ್ದಿ ಮತ್ತಮಾ ಜೀವಂಗಳ್ ಶುಭಕರ್ಮದುದಯ  
ದಿಂದಂ ಶ್ರೀಯುಂ ಸಂಪತ್ತುಂ ವಿಭವಮುಂ ಐಶ್ವರ್ಯಮುಮಾರೋಗ್ಯಶರೀರಂಗಳು  
ಮಾಗಿ ಪುತ್ರ ಮಿತ್ರ ಕಳತ್ರ ಸ್ವಜನ ಬಂಧುವರ್ಗದೊಳ್ ಕೂಡಿ ಸುಖಂ ಬಾಟ್ಟುದು  
ಮಕ್ಕುವಿಂತು

೨೦

ಶ್ಲೋಕಂ || ಸುವಿಸ್ಮಾನಂತರಂ ದುಃಖಿ ದುಃಖಿಸ್ಮಾನಂತರಂ ಸುಖಂ |

ಚಕ್ರವತ್ ಪರಿವರ್ತಂತೇ ದುಃಖಾನಿ ಚ ಸುಖಾನಿ ಚ ||

ಇಂತು ಮನುಷ್ಯಗತಿಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಸೂಟು ಸೂಟೊಳೆ ಸುವಿದುಃಖಿಗಳಂ ಜೀವಂಗಳ  
ನುಭವಿಸುಗುಮಂತೆ ಗಮ್ಮಣ ಧಮ್ಮೇಣ ದೇವಳೋಯವ್ವಿ ಎಂಬುದುಂ  
ಕೇವಳಮೆ ಧರ್ಮಂಗೆಯ್ದವರ್ ಸೌಧರ್ಮ ಈಶಾನ ಸನತ್ತುಮಾರೆ ಮಾಹೇಂದ್ರ  
ಬ್ರಹ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತರ ಲಾಂತವ ಕಾಪಿಷ್ಠ ಶುಕ್ರ ಮಹಾಶುಕ್ರ ಶತಾರೆ ಸದಸ್ಮಾರ  
ಆನತ ಪ್ರಾಣತಾರಣಾಚ್ಯುತಮೆಂಬ ಪದಿನಾಳುಂ ಕಲ್ಪಂಗಳೊಳಮಲ್ಲಿಂ ಮೇಗಣ  
ಸಂದರ್ಶನಾಮೋಘ ಸುಪ್ರಬುದ್ಧ ಯತೋಧರ ಸುಭದ್ರ ಸುವಿಶಾಳ ಸುಮನಸ  
ಸೌಮನಸ <sup>14</sup>ಪ್ರೀತಿಕರ<sup>14</sup>ಮುಂ ನವಗ್ರೈವೇಯಕಂಗಳೊಳಮಲ್ಲಿಂ ಮೇಗಣ  
ಲಟ್ಟಿ<sup>15</sup>ಮಹಾಲಟ್ಟಿ<sup>15</sup> ಮಾಳನೆ ಮೈರೆ ಮೈರೋಚನೆ ಸೋಮ ಸೋಮರೂಪೆ ಅಂಕೆ ೨೦

1. ಬರಿಯ (ಫಚ). 2. + ಘೋರ (ಫಚ). 3. ಪನಿ (ಫ), ಪತಿ (ಫ). 4. ರೊಯ್ಯ (ಫಚ).
5. ನೀ (ಫಫ). 6. (ಗಕ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 7. ಅಡವಿ ಮೃಗಂಗಳುಂ (ಖಫಫ). 8. ಕೊ (ಫಫ).
9. + ಷಂ (ಫಫ). 10. ಹಿಂಗುರಿ (ಫಫ). 11. (ಫಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 12. ಕ್ಷ (ಫ). 13. ರೋ (ಗಫಫ).
14. ಸಂಪ್ರತಿ (ಫಫ). 15. ಲಚ್ಛಣ (ಫ).



- <sup>1</sup>ಪಳಿಕೆ<sup>1</sup> ಆಯಿಕ್ಕೆಯೆಯೆ ನವಾನುದ್ದಿ ಸಗಲೊಳಮಲ್ಲಿಂ ಕೋಗಣ ವಿಜಯ ವೈಜಯಂತ ಜಯಂತಾಪರಾಜಿತ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೆಂದಿಂತು ಪಂಚಾಣುತ್ಪರಗಲೊಳಮೆರಡು ಘಳಿಗೆಯಿಂದೊಳಗೆ ಪಾಸಿನ ಪೂರೆಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಇಂದ್ರಪ್ರತೀಂದ್ರ ಸಾಮಾನಿಕ ತ್ರಯಸ್ತ್ರೀಂಶ ಪಾರಿಷದಾತ್ಮರಕ್ಷೆ ಲೋಕಪಾಲಾದವಿಂಪ್ರತ್ಯಮೆಂದೀ ಮಹರ್ಥಕ ದೇವರಾಗಿ ಅಣಿಮಾ ಮಹಿಮಾ ಲಘಿಮಾ ಪ್ರಾಪ್ತಿಪ್ರಾ<sup>2</sup>ಗಲ್ಪ<sup>3</sup> ವಿನಾಶಿತ್ವ ವಶಿತ್ವ ಕಾಮರೂಪಿತ್ವಮೆಂದೀ ಅಷ್ಟಗುಣೈಶ್ವರ್ಯಂಗಳೊಳ್ ಕೂಡಿ ಅತ್ಯಂತ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿತ್ವಮುಂ ಸುಗಂಧಮಪ್ಪ ರ್ವಾಸನಿಶ್ವಾಸಂಗಳೊ<sup>4</sup>ವನೊಡೆಯರಾಗಿ ಆಯುಷ್ಯಾಂತಂ ಬರೆಗಂ ನವನೌವನರಾಗಿ ಮುಪ್ಪುಮಪಪ್ಪುತ್ತು ಮೂತ್ರ ಪುರೀ ಪಂಗಳುಂ <sup>5</sup>ಗಂಡ<sup>6</sup>ಕಕ್ಷಾ ಕುಕ್ಷಿಪ್ರದೇಶಂಗಳ ರೋಮಂಗಳುಂ ರೋಗ ಶೋಕ
- ೧೦ ದುಃಖಂಗಳುಂ ರಸ ರುಧಿರ ಮಾಂಸ ಮೇದೋಸ್ಥಿ ಮಜ್ಜಶುಕ್ಲಮೆಂದಿಂತು ಸಪ್ತ ಧಾತುಂಗಳೊ<sup>7</sup>ಮೆಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವಿಲ್ಲದೊರ್ ಸಹಜಮಪ್ಪ ಕಟಕ ಕಟಿಸೂತ್ರ ಕುಂಡಲಾಭರಣಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಪದಿನಾಳುಮಾಭರಣಂಗಳು ತೊಟ್ಟು ದಿವ್ಯ ವಸ್ತ್ರಂಗಳನುಟ್ಟಾದಿತ್ಯನ ತೇಜದಿಂದಗ್ಗಳಮಪ್ಪ ತೇಜದೊರಾಗಿ ಕಣ್ಣೆಮೆಯಿಕ್ಕು ವನಿತು ಪೊಟ್ಟಪೊಡಂ ದುಃಖಮಿಲ್ಲದೊರೆಡು ಸಾಗರೋಪಮಂ ಮೊದಲಾಗಿ ಮೂವತ್ತುಮೂಳು ಸಾಗರೋಪಮಂಬರೆಗಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯರಾಗಿ ಆಟ ಪಾಟ ವಿನೋದಂಗಳಿಂದಂ <sup>8</sup>ದೇವಿಯರೆ<sup>9</sup>ಪ್ರಸಿಯರ್ಕಳೊಡನೆ ಪಲಕಾಲಂ ದಿವ್ಯಸುಖ ಮನನುಭವಿಸಿ ಆಯುಷ್ಯಾಂತದೊಳಿಂತಿಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯಗತಿಯೊಳ್ ಕುರುವಂತ <sup>10</sup>ಭೋಜ ವಂಶಮಿಕ್ಷ್ವಾಕುವಂಶ ನಾಥವಂಶ ಹರಿವಂಶಮುಗ್ರವಂಶಂ ಸೂರ್ಯವಂಶ ಸೋಮ ವಂಶ<sup>11</sup> ಮಯೂರವಂಶ ನಂದವಂಶ<sup>12</sup>ಮೆಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಉತ್ತಮಕುಲ
- ೨೦ ದೊಳ್ ಶ್ರಾವಕರೆ ಬಸಿಱೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಪೂರ್ವಕೋಟಿ ಪರಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯ ರಾಗಿ\* ಅತ್ಯಂತ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿತ್ವದೊಳ್ ಕೂಡಿ ಏಕಚೈತ್ರ ಚ್ಚಾಂಪೆಯಿಂದಂ ಪೃಥ್ವಿಯೆಲ್ಲಮನಾಳ್ಪು ಪರ್ವಾತ್ಮಾಲದೊಳೇನಾನುಮೊಂದು ವೈರಾಗ್ಯಕಾರಣಮಾಗಿ ಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಿಂಗಳಟ್ಟಿ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ವರಿಗ್ರಹಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ತೊಟ್ಟೆದಲ್ಲರೊಳ್ ನಿಶ್ಯಲ್ಯಂಗೆಯ್ದು ತಪಂಬಟ್ಟು ಘೋರವೀರತಪಶ್ಚರಣಂ ಗೆಯ್ದು ಉತ್ಕೃಷ್ಟದಿಂದಂ ಮೂಳು ಭವಂಗಳೊಳ್ ಮಧ್ಯಮದಿಂದಮಯ್ದು ಭವಂಗಳೊಳ್ ಕನಿಷ್ಠದಿಂದೇಳು ಭವಂಗಳೊಳಗೆ ಅಷ್ಟವಿಧ ಕರ್ಮಂಗಳು ಕಿಡಿಸಿ<sup>13</sup> ಮೋಕ್ಷಮನೆಯ್ದುವರ್ ದೊಣ್ಣಂಪಿ ಖಯೇಣ ಬೆವ್ವಾಣು ಎಂದು ತಪದಿಂದಂ ಶುಭಾಶುಭ ಕರ್ಮಮೆಂದಿರ್ತೆಪದ ಕರ್ಮದ ಕೇಡಿನಿಂದಂ ಮೋಕ್ಷಮನೆಯ್ದು ವರಂತಪ್ಪ ಮೋಕ್ಷಮೆಂತೆಂದೊಡೆ ಜಾತಿಜರಾಮರಣಂಗಳುಂ ಭಯಮುಮನಿಷ್ಟ
- ೩೦ ಸಂಯೋಗಮುಮಿಷ್ಟವಿಯೋಗಮುಂ ಶಾರೀರಮಾನಸಾಗಂತುಕ ಸಹಜಮಪ್ಪ

1. ಪಳಿಕೆ (ಕ). ಪಳಿಕೆ (ಫಫ). 2. ಕಾಮ್ಯ (ಫಫ). 3. ಕ್ಷ (ಸ). 4. ಗಡ್ಡಮುಂ (ಕಖಗ). ಗುಂಡ (ಫಫ). 5. ಕ್ಷಿಂ (ಫಫ). 6. ಗಣಿಕೆಯರ (ಫಫ). ದೇವಗಣಿಕೆಯರ (ಫಫ). 7. (ಫಫ)ಗಳೆಲ್ಲ. \* ಪು ೮೧-೮೩ \* (ಚ)ದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. 8. + ಸಮ್ಯಗ್ ದರ್ಶನತ್ವಾತ್ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಫಫಫಫ).



ದುಃಖಿಗಳಿಂ ಆಹಾರ ಭಯ ಮೈಥುನ ಪರಿಗ್ರಹಂಗಳಿಂ ಪಾತ ಪಿತ್ತ ಶ್ಲೇಷ್ಮ ಪಾಸ ಶ್ವಾಸ ಜ್ವರಾಃಚಿ ಭದ್ರತಿಸಾರಾಕ್ಷಿ ಕುಕ್ಷಿದೇವನಾಸ್ಕೋಟಕ ಶೂಲ ಭಗಂದರ ಕುಪ್ಪ ಕ್ಷಯಿ ಗಂಡ ತಿರೋದೇವನೆಯೆಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಅಯ್ಯ ಕೋಟಿಯ ಮುಖವತ್ತೆಯು ಲಕ್ಕಿಯುಂ ತೊಂಬತ್ತೊಂಬಯ್ ಸಾಸಿರ<sup>1</sup>ದ ಇನ್ನೂ<sup>1</sup>ಱ್ಱಿ<sup>2</sup>ತ್ತು ನಾಲ್ಕು ವ್ಯಾಧಿಗಳಿಂ ಕ್ರೋಧ ಮಾನ ಮಾಯಾ<sup>3</sup>ಲೋ<sup>3</sup>ಭಂಗಳಿಂ ರಾಗದ್ವೇಷ ಮೋಹಂ ಗಳ<sup>4</sup>ಮಗುಟ್ಟು ಮಗುಟ್ಟು<sup>4</sup> ಬರವುಂ ಶೋಕ<sup>5</sup>ದಿಂದಿವು<sup>5</sup> ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ದುಃಖಿ ಗಳನ್ನಿಲ್ಲದುದನುಪಮಾರಹಿತಮಪ್ಪುದನಳವಿಯಿಲ್ಲದುದನಾ ವಕಾಲಮುಂ ಕಿಡುದುದಂ ಪಾಪದಿಂ ಪೊರೆಯುದುದಂ ಸುಖಮನೊಡ<sup>6</sup>ತ<sup>6</sup>ಪ್ಪುದಂ ತನ್ನಿಂ<sup>7</sup>ತಾನಾದುದನಂ<sup>7</sup>ತಪ್ಪ ದೋಕ್ಷಸುಖಮನೆಯಿಂ ಆನಂತತ್ವಾ ನ ಆನಂತದರ್ಶನ ಆನಂತವೀರೈ ಆನಂತಸುಖಮಾಂಬ ಆನಂತಚತುಷ್ಟಯದೊಳ್ ಕೂಡಿ ಲೋಕಾಲೋಕಮನೆಲ್ಲಮನೊಮ್ಮೊದಲೆ ಕಾಣುತ್ತ ೧೦ ಮಜಿಯಿತ್ತು<sup>8</sup>ಮನಂತಕಾಲ ಮೋಕ್ಷದೊಳೆರ್ಪರೆಂಬುದುಮಂ ಅಭಯಘೋಷ ಭಟಾರರ್ ಲಲಿತಘಟೆಗೆ ಧರ್ಮಶ್ರವಣಂಗೆಯ್ ಕೇಳ್ವು

ಶ್ರೀವ<sup>9</sup>ರ್ಧನಂ<sup>9</sup> ಮೊದಲಾಗಿ ಅನಿಬರಂ ಪರ್ವಾತ್ತಾಪಮಾಗೆ ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕ ರೆಮುಂ ಪೊಲ್ಲಕೆಯ್ ಮುಂ ಭಟ್ಟಾರರಂ<sup>10</sup>ಕೊಂದೆಮುಮ<sup>10</sup>ಪರ್<sup>11</sup>ಕಪದ ಮಾದಾತ್ಮ ದಿಂದಂ ಬರ್ದುಂಕಿದರೆಂದನಿಬರಂ ಮನದೆ ಬಗೆದೀ ಗೆಯ್ ಪಾಪವಿಂತಲ್ಲದೆ ಪಿಂಗದಿವರ ಕಾಲಡಿಗಳನಮ್ಮ ತಲೆಗಳೆಂಬ ತಾಮರೆಯ ಪೂಗಳಿಂದರ್ಚಿಸಿದೊಡಲ್ಲದೆ ಪಾಪಂ ಪಿಂಗ ದೆಂದು ಬಗೆದು ಕೈದುಗಳತ್ತ ಕೈಯಂ ನೀಡಲ್ ಬಗೆವನ್ನೆಗಂ ಭಟ್ಟಾರರ್ ವಾರಿಸಿದ ರಂತಂ ಬಗೆಯಲ್ವೆದೊಡೊಡೆ ಶ್ರೀವರ್ಧನಕುಮಾರ ನಾದೊನಂ ಬಗೆದೊಮೊದೊಡೆ ನೀಮುಂ ನಿಮ್ಮ ತಲೆಗಳನರಿದೆಮ್ಮ ಕಾಲಡಿಗಳನರ್ಚಿಸು<sup>12</sup>ವಮೆಂ<sup>12</sup>ದು ಬಗೆದಿರೆಂ ದೊಡಂತಂ ಮನದೆ ಬಗೆದುದನಾರಾನುಮಜಿ<sup>13</sup>ವ<sup>13</sup>ರೊಳರೆ ಎಂದನಿಬರಂ ೨೦ ಚೋದ್ಯಂಬಟ್ಟು ಭಟ್ಟಾರಗೈರಿಗೆ ಪೊಡೆವ<sup>14</sup>ಟ್ಟು<sup>14</sup> ಶ್ರೀವರ್ಧನ ಕುಮಾರನೆಂದಂ ಭಟ್ಟಾರಾ ನಿಮ್ಮದಿಯನೆಮ್ಮ ತಲೆಗಳಿಂದರ್ಚಿಸ<sup>15</sup>ದಾಗಳೆಮ್ಮ<sup>16</sup>ಗೆಯ್<sup>16</sup> ಪಾಪಮೆಂತು ಕಿಡುಗು<sup>17</sup>ಮೊದೊಡಾ ಪಾಂಗಿನಿಂ ಕಿಡೆವನೆಯಂ<sup>17</sup> ತಪ್ಪೊಡೆ ದೀಕ್ಷೆಯೆಂ ದಯೆಗೆಯ್ಯಮೊದೊಡೆ ಭಟಾರರೆಂದೊರೊಳ್ಳಿತ್ತಂ ಬಗೆದಿರ್ ನಿಮಗೆಲ್ಲಗ್ಗಂ ಕಿಟಿದೆ ಯಾಯುಷ್ಯಮೊದೊಡೆ

ಶ್ರೀವರ್ಧನ ಕುಮಾರನ ತಮ್ಮಂ ಮೂವತ್ತಿವರಿಂ ಕಿಟಿಯೊಂ ನಂದಿನಿತ್ತ<sup>18</sup> ನೆಂಬೊಂ ಭಟಾರರೆ ಮಾತಂ ಕೇ<sup>19</sup>ಳ್ವು ನಕ್ಕುಂತೆಂದ<sup>19</sup>ನಾಮಲ್ಲಂ ಕೂಸು

1. ದೈನೂ (ಘಟಿ). 2. ಳ್ವ (ಘಟಿ). 3. ಲಾ (ಕಮಿಗ). 4. (ಘಟಿ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 5. ಮುಮಾಪ್ ಬಾಧೆಗಳ್ ಇಂತಿವು (ಕಮಿಗ). 6. ಯ (ಖ). 7. ದೆಯಾಮವಂ (ಕಮಿಗ). 8. + ಮನಂತಸುಖಮುಮನಂತವೀರೈಮನೊಡೆಯರಾಗಿ (ಕಮಿಗ). + ಮಪ್ಪಗುಣೋಮೇಶರಾಗಿ ೨೦ (ಘಟಿ). 9. ಧರ್ಮಾನ ಕುಮಾರಂ (ಘಟಿ), ರ್ವ ಕುಮಾರಂ (ಚಿ). 10. ಕೊಲರೊವರ್ಚಿದಿ (ಘಟಿ). 11. + ತಮ್ಮ (ಘಟಿ). 12. ವೆಮೆಂ (ಕಗ), ವೆನೆಂ (ಖ), ವೆಮೆಂ (ಘಟಿ). 13. ದ (ಕಮಿಗ). 14. ಟ್ಪಿರಲ್ಲಿಂ (ಕಮಿಗ). 15. + ಲಾಪಿ (ಕಮಿಗ). 16. ಬಗೆದ (ಘಟಿ). 17. ಮಂ (ಕಮಿಗ). 18. + ಕುಮಾರ (ಘಟಿ). 19. ಳ್ವಂತಪ್ಪೊಡೆ ಭಟಾರಾ (ಘಟಿ).



ಗ<sup>1</sup>ಳೆಮುಂ<sup>1</sup> ನವಯೌವನ<sup>2</sup>ರೆಮುಂ<sup>3</sup> ತೇಜದೊಳಂ<sup>4</sup> ಸತ್ವದೊಳಂ<sup>5</sup> ಬಲಪರಾಕ್ರಮ  
 ದೊಳಂ ಕೂಡಿದೆಮೆಮಗೆಲ್ಲೊಗ್ಗಂ ಕಿಱಿದೆಯಾಯುಷ್ಯಮೆಂಬುದನಂತು ನಂಬಲಕ್ಕು  
 ಮೆಂದೊಡೆ ಭಟಾರರೆಂದರ್ ನೀನೇಕೆ ನಕ್ಕಪ್ಪೆಯಿಮ್ಮಾ ನಿಮಗೆಲ್ಲೊಗ್ಗಮಿರ್ಪ್ಪ  
 ತೊಂದು ದಿವಸಮಾಯುಷ್ಯಂ ನೀರೆದೆಸೆಯಿಂ<sup>4</sup>ದಂ ನಿಮಗೆ<sup>4</sup> ಸಾವಕ್ಕುಮೆಂದೊಡೆ  
 ಶ್ರೀವರ್ಧನ ಕುಮಾರನೆಂದಂ ಭಟಾರಾ<sup>6</sup> ಎ<sup>6</sup>ಮಗಿರ್ಪ್ಪತೊಂದು ದಿವಸಮಾಯುಷ್ಯ  
 ಮೆಂಬುದರ್ಕೆ ಸಾಭಿಜ್ಞಾನಮೇನೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಭಟಾರರೆಂದರ್ ನೀ<sup>6</sup>ಮಿಾಗಳ್<sup>6</sup>  
 ಪೊಟಲ್ಗೆ<sup>7</sup> ಪೋಪಾಗಳ್<sup>7</sup> ನಿಮ<sup>8</sup>ಗೆರಟ್ಟಾ<sup>8</sup>ಳಿಂಗ ನಾಗಂಗಳ್ ಪೆಡೆಗಳನೆತ್ತಿ ನಾಲಗೆ  
 ಗಳಂ ಪೊಳೆಯಿಸುತ್ತಂ ಬಂದೊಡೆ ನೀ<sup>9</sup>ಮೊದಲಿಯ<sup>9</sup>ವಂ ಬಗ್ಗಿಸಿದೊಡದೃಶ್ಯಂಗಳಾಗಿ  
 ಪೋಕುಮಿದೊಂದು ಸಾಭಿಜ್ಞಾನಂ ಮತ್ತಂತೆ ಪೋಪಾಗಳೊಂದು ಕಿಱುಗೂಸು  
 ೧೦ 10 ಕೋ<sup>10</sup>ಲಂ ಪಿಡಿದು ನಿಮ್ಮಂ ಬಡಿಯ್ಕಲ್ಕೆಂದು ಬಂದೊಡದಲ<sup>11</sup>ಕೆಯ್ತು<sup>11</sup>ಮಂ ಕಂಡು  
 ನೀಮುಂ ನಕ್ಕೊಡೆ ನಿಮ್ಮ ನೋಡೆನೋಡೆ ಭಯಂಕರಮಪ್ಪ ಪಿರಿದೊಂದು ಬೇತಾಳ  
 ರೂಪಂ ಕೈಕೊಂಡಾಕಾಶಂಬರೆಗಂ ಬಳಿದದೃಶ್ಯಮಕ್ಕುಮಿದೊಂದು ಸಾಭಿಜ್ಞಾನಂ  
 ಮತ್ತಂತೆ ಪೋಪನ್ನೆಗಂ ತೊಟ್ಟಿ<sup>3</sup> ತೀವುಗುಮಿದೊಂದು ಸಾಭಿಜ್ಞಾನಂ ಮತ್ತನಿಂದಿ  
 ನಿರುಳ್ ನಿಮ್ಮ ತಾಯ್ ನಿಮ್ಮ ಮೂವತ್ತಿವರುಮಂ ರಾಕ್ಷಸಂ ನುಂಗಿ ತಿಂಬುದಂ  
 ಕನಸು<sup>12</sup>ಗಂಡು ಪೇಟ್ಟು<sup>12</sup>ಮಿದೊಂದು ಸಾಭಿಜ್ಞಾನಮೆಂದು<sup>13</sup> ಪೇಟಿತ್ತೊಡೆ

ಅನಿಬರುಂ ಭಟಾರರಂ ಬಂದಿಸಿ ತಮ್ಮ ಪೊಟಲ್ಗೆ ವೋಪಾಗಳ್ ಭಟಾರರ್  
 ಪೇಟ್ಟುದೆಲ್ಲಮಂ ಪೇಟ್ಟಿ ಪಾಂಗಿನೊಳೆ ಬಟ್ಟೆಯೊಳ್ ಪೋಗುತ್ತಂ ಕಂಡು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ  
 ಮಾಗಿ ಮತ್ತಿರುಳ್ ತಮ್ಮ ಮೂವತ್ತಿವರುಮಂ ರಾಕ್ಷಸಂ ನುಂಗಿದುದಂ ತಾಯ್  
 ಕನಸುಗಂಡುದಂ ತಮಗೆ ನೇಸಮೂಡೆ ಪೇಟಿತ್ತೊಡೆ ನಂಬುಗೆಯಾಗಿ ಉಚ್ಚೆಗಂ  
 ೨೦ 14 ಬ<sup>14</sup>ಟ್ಟಿಂತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ವರ್ಧಮಾನ ಭಟ್ಟಾರರೆ ತೀರ್ಥಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಕೌಶಂಬಿಗೆ  
 ವಂದೊಡೆ ಲಲಿತಘಟೆ ಪಿರಿದರ್ಚನೆಯಂ ಕೊಂಡುಪೋಗಿ ಭಟಾರರನರ್ಚಿಸಿ ಬಂದಿಸಿ  
 ಧರ್ಮಶ್ರವಣಾನಂತರ<sup>15</sup>ಮಿಂತೆಂದು ವರ್ಧಮಾನ ಭಟ್ಟಾರರಂ ಬೆಸಗೊಂಡಂ ಭಟಾರಾ  
 ಎಮಗಾಯುಷ್ಯಮೆನಿತುಂಟೆಂ<sup>16</sup>ದು ಬೆಸಗೊಂಡೊ<sup>16</sup>ಡೆ ಭಟಾರರೆಂದರ್ ನಿಮಗನಿ  
 ಬರ್ಗಂ ಕಿಱಿದೆ ಆಯುಷ್ಯಮೆಂದು ಪೇಟಿತ್ತೊಡಾ<sup>17</sup>ಮೇನೋ<sup>17</sup> ಭವ್ಯರೆಮೊ ಅಭವ್ಯ  
 ರೆಮೊ<sup>18</sup>ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ<sup>18</sup> ನೀಮೆಲ್ಲಂ ಭವ್ಯರಿರ್ ಭವ್ಯರಿರಾದೊಡಂ  
 19 ಪರಮ ಶುದ್ಧ ಸಹಜ<sup>19</sup>ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು ನೆಗಟಿತ್ತೊಡೆಲ್ಲದೆ  
 ಮೋಕ್ಷಮಾಗದೆಂ<sup>20</sup>ತು<sup>20</sup> ಸ್ವರ್ಣಪಾಪಾಣದೊಳ್ ಸುವರ್ಣಮುಂಟಾಗಿಯುಂ ದಹನ

1. ಳಂ (ಖಘಚ), ಳಂ (ಗ). 2. ರಂ (ಘಚ), ದೊಳಂ (ಛ). 3. (ಘಚಛ)ಗಳೆಲ್ಲ. 4. (ಘಚಛ)ಗಳೆಲ್ಲ. 5. ನ (ಕಖಗ). 6. ಮುಂಮಗುಳ್ಳು (ಘಚಛ). 7. ಗುತ್ತಂ (ಖ), ಗುತ್ತ. 8. ಮಿರೆ (ಘಚಛ). 8. ಗಿದಿರನೇಳುಕಾ (ಘಚ), ಗಿದಿರೇಳುಕಾ. 9. ಮೆಳೆಮ (ಘ). ಮೆಲ್ಲೆಯದ (ಛ). 10. ಕಾ (ಸ-ಚ). 11. ಕೆಯು (ಕಖಗ). 12. ಗಾಣ್ಣಂ (ಘಚಛ). 13. + ಭಟಾರರ್ ಪೇಳ್ವರ್ (ಕಖಗ). 14. ಪು (ಘಚ). 15. + ಲಲಿತಘಟೆ ಶ್ರೀವರ್ಧಮಾನ ಭಟ್ಟಾರಕರನಿಂ (ಘಚಛ). 16. ದೊ (ಘಚಛ). 17. ಮುಂ (ಘಚಛ). 18. ಪೇಳಿವೆನೆ (ಚ). ಎಂದೊಡೆ (ಘಚ). 19. ಸಮ್ಯಗ್ (ಚ). 20. ದು (ಕಖಗ).



ತಾಪನ ಪಿಂಡಿಯದ್ದನಾದಿ ಕ್ರಿಯೆ<sup>೧</sup>ವಿಜ್ಞಾನದನ್ನೆಗಂ ಪೂನ್ನಾಗದಂತೆ ತಪದಿಂದಲ್ಲದೆ  
ಮೋಕ್ಷಮಾಗದಂತೆ<sup>೨</sup>ದು ಪೇಟೊಡನಿಬರುಂ<sup>೩</sup> ವರ್ಧಮಾನ ಭಟ್ಟಾರಗ್ಗೆ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿ  
ತಪಂಬಟ್ಟು ಪಂಡಮಹಾವ್ರತಗಳನೇಜಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನದ<sup>೪</sup> ಮರ  
ಣದ<sup>೫</sup> ವಿಧಾನಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಭಟಾರರಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿರ್ :

ಶ್ಲೋಕ || ಸ್ಥಿತಸ್ಯ ವಾ ನಿಷಣ್ಣಸ್ಯ ಯಾವತ್ ಸುಪ್ತಸ್ಯ ವಾ ಪುನಃ |

ಸರ್ವಾಭೀಷ್ಟಪರಿತ್ಯಾಗಃ ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನಂ ಸ್ಮೃತಂ ||

ಇಂತುಟಾ ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನದ ಲಕ್ಷಣವೆಂದು ಭಟಾರರ್ ವಕ್ಷ್ಯಾನಿಸಿ ಪೇಟೆ  
ಕೇಳ್ದೊಡೆ

ಲಲಿತಘಟೆಯನಿಬರು ಭಟಾರರ ಪಕ್ಕದ ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪಾಹಾರಮುಂ  
ಶರೀರಮುಮಂ ಯಾವಜ್ಜೀವಂ<sup>೬</sup> ತೊಟ್ಟಿದು ಭಟಾರರಂ ಬಂಧಿಸಿ ಪೋಗೆ<sup>೭</sup> ವಿಶಾಳಿ ೧೦  
ಯೆಂಬ ತೊಟ್ಟಿಯ<sup>೮</sup> ತಡಿಯೊಳ<sup>೯</sup>ನಿಬರುಮೇಕಪಾರ್ಶ್ವದೊಳ್<sup>೧೦</sup> ಪಟ್ಟಿದರ್ ಕೈಯುಂ  
ಕಾಲುಮನಾ<sup>೧೧</sup>ಡಿಸದೊಂದು ಕೆಲದಿಂದೊಂದು ಕೆಲಕ್ಕೆ ಮಗುಟದೆ ಕುಳ್ಳಿರದೆ ನಿಂದಿರದೆ  
ನುಡಿಯದೆ ಕೆಲಂಗಳಂ ನೋಡದಿಂತು ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನಂಗೆಯ್ದು ಪದಿನಯ್ದು  
ದಿವಸಂ ಮೆಯ್ಯಂ ತೊಟ್ಟಿದಿದೊರನ್ನೆಗಂ ಮೇಗೆ ಪಿರಿದೊಂದು ಮಟೆ ಕೊಂಡು  
ಪೂರಂ ಬಂದವರನೆಟಿದುಕೊಂಡು ಪೋಗೆ ಪಿರಿದೊಂದು ಮಡುವಿನೊಳಿಕ್ಕಿದೊಡೆ  
ನೀರೊಳಗಿದ್ದು ಮೋಹಿಸದ ಬುದ್ಧಿಯನೊಡೆಯರಾ ದೇವರಂ ಜಾನಿಸುತ್ತಂ  
ಪಂಡನಮಸ್ಕಾರಮಂ ಮನದೊಳುಚ್ಚಾರಿಸುತ್ತಂ ಶುಭಧ್ಯಾನಮೊಳ್ ಪರಿಣತರಾಗಿ  
ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳನಾರಾಧಿಸಿ<sup>೧೨</sup> ಮುಡಿಪಿ<sup>೧೩</sup>ಅಯ್ಯೊ<sup>೧೪</sup>ವರಂ ವೈಜಯಂತ  
ಮೆಯ್ಯ ಪಂಚಾಣುತ್ತರೆಯೊಳುತ್ಕೃಷ್ಟಮಪ್ಪ ಮೂವತ್ತುಮೂಳುಸಾಗರೋಪ  
ಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯೊರೇಕಹಸ್ತಪ್ರಮಾಣ<sup>೧೫</sup>ಶ್ವೇತ<sup>೧೬</sup>ವರ್ಣದೊಳಹಮಿಂದ್ರ ದೇವ ೨೦  
ರಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದರ್

ಮತ್ತೆ ಪೆಟರುಂ ರತ್ನತ್ರಯಂಗಳನಾರಾಧಿಸುವಾರಾಧಕರ್ಕಳುಂ ಲಲಿತಘಟೆಯಂ  
ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದು ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪಪರ್ವಗಮಂ ಪಸಿವು ನೀರಟಕ್ಕೆ ಮೊದಲಾ  
ಗೊಡೆಯವಿಪ್ಪತ್ತಿರಡು ಪರೀಷದಂ<sup>೧೭</sup>ಳಂ<sup>೧೮</sup> ಸೈರಿಸಿ ಶುಭಪರಿಣಾಮದಿಂ ಸಮ್ಯಗ್  
ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳ<sup>೧೯</sup>ನಾರಾ<sup>೨೦</sup>ಧಿಸಿ<sup>೨೧</sup> ಸ್ವರ್ಗಾರ್ಪವರ್ಗಸುಖಂಗಳನೆಯ್ಯುಗೆ

1. ಮರ (ಕಖಿಗ), ಮಿಜ (ಫ), ಮಿಜ (ಚಫ). 2. ಬುದುಂ (ಫಚಫ). 3. (ಫಚಫ)  
ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 4 + ಬರೆಗಂ (ಫಚಫ). 5. ಜಗ್ಗೆಯ (ಫಚಫ). 6. ಯೂರ್ವರುಮೊಂದುಕೆಲದೊಳ್  
(ಫಚಫ). 7. ಟಿ (ಫ). 8. +ಂ (ಚಫ). 9. ರತ್ನತ್ರಯಮಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸಮಾಧಿ ವಿಧಿಯುಂ  
(ಚ). 10. ಮೂವತ್ತಿ (ಫಚಫ). 11. ಸ್ವೇತ (ಕ). 12. ಲ್ಲಂ (ಫಫ). 13. ಕುಮಾ (ಚ).  
13. ಕಂ ಸಾ (ಫಚಫ). 14. +ಮುಡಿಪಿ (ಚ).



## (ಲ) ಧರ್ಮಘೋಷ ಭಟ್ಟಾರಕ ಕಥೆ

ಧರ್ಮಘೋಷ ಭಟ್ಟಾರಕ ಕಥೆಯಂ ಪೇಟಿಕ್ಕಿಂ :

ಗಾಹೆ || ಚಂಪಾ ಎ ಮಾಸಖವಣಂ ಕರಿತ್ತು ಗಂಗಾತಟವಿ ತಣ್ಣಾವ |

ಘೋರಾವ ಧರ್ಮಘೋಸೋ ಪಡಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

[ಚಂಪಾವ—ಚಂಪೆಯೆಂಬ ಪೊಟಲೊಳ್, ಮಾಸಖವಣಂ ಕರಿತ್ತು—ಮಾಸೋಪ  
ಮಾಸಂಗಿಯು, ಗಂಗಾತಟವಿ—ಗಂಗಾಮಹಾನದಿಯ ತಡಿಯೊಳ್, ತಣ್ಣಾವ—  
ನೀರಟ್ಟಿಯಿಂದಂ, ಘೋರಾವ—ಅದಮಾನುಂಕಡಿದಪ್ಪುದಳಿಂದಂ, ಧರ್ಮಘೋಸೋ  
—ಧರ್ಮಘೋಷನೆಂಬ ಭಟ್ಟಾರಕಂ. ಪಡಿವಣ್ಣೋ—ಪೊದಿದೊಂ, ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ  
—ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಾರಾಧನೆಯಂ]

೧೦ ಆದಂತೆಂದೊಡೆ :

ಈ ಜಂಬುದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ 1ಕೌಶಂಬಿ1ಯೆಂಬುದು ನಾಡ್ಲಿ  
ಪಾರಣಾಸಿಯೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ಕೀರ್ತಿಧರನೆಂಬೊನರಸನಾತನ<sup>2</sup> ಮಹಾ  
ದೇವಿಯರ್ಕ್ಕಳ್ ಆರತಿ ರತಿಯೆಂಬೊರಾ<sup>3</sup> ಇರ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಮ<sup>4</sup>ಕ್ಕ<sup>4</sup>ಳ್ ಧರ್ಮ  
ಘೋಷನುಂ ಧರ್ಮಕೀರ್ತಿಯುಂಮೆಂಬೊರಂತವರ್ಗಲಿಪ್ಪ ವಿಷಯ ಕಾಮ ಭೋಗಂ  
ಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ 5ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಬೇಡ ಖರ್ವಡ  
ಮಡಂಬ ಪತ್ತನ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ<sup>5</sup> ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಬರ್ಪೊರಾ ಪಾರಣಾಸಿಗೆ  
ವಂದು ಬಹಿರುದ್ಯಾನ ವನದೊಳ್ ಸ್ಥಟಿಕಶಿಲಾತಲದ ಮೇಗೆ ಸಂಧಾತಿಚಾರ  
ನೆಯಮಂಗೆ<sup>6</sup>ಯ್ದಿದ್<sup>6</sup> 7ಗುಣೋತ್ತಮರೆಂಬ ಭಟ್ಟಾರಕಂ<sup>7</sup> ವನಕ್ರೀಡೆಗೆವೋದ ಧರ್ಮ  
ಘೋಷನುಂ ಧರ್ಮಕೀರ್ತಿ ಕುಮಾರನುಂ ಕಂಡು ಬಂದಿಸಿ ಭಟ್ಟಾರಾ ಎಮಗೆ

೨೦ ಧರ್ಮಮಂ ಪೇಟಿಮೆಂದೊಡೆ ಭಟ್ಟಾರಕಂತೆಂದು ಧರ್ಮಮಂ ಪೇಟ್ದಿರ್ :

ವೃತ್ತ || ಕೋ ಧರ್ಮಪ್ರವರೋ ದಯಾತ್ಮಸುಭಗಃ ಕಃ ಸ್ಯಾನ್ನರಃ ಪಂಡಿತಃ |

ಕಾ ಯೋಷಿದ್ವಶಗಾ ಕಲಿಷ್ಕಯತಿ (?) ಚೇತ್ ಕ್ರೋಧೋಽಶುಭಸ್ಯೋದಯಃ ||

ಕಾಽಲಕ್ಷ್ಮೀರವಿಚಾರಕಾರ್ಯಘಟನಾ ಕಿಂ ಮಿತ್ರಮಾತ್ಮಾಽಽತ್ಮನಃ |

ಕಿಂ ಸೌಖ್ಯಂ ಭುವಿ ಶಾಸ್ತ್ರವಾಚನೇಮತಿಃ ಕಾ ಪಾ ಗತಿರ್ನಿವೃತ್ತಿಃ ||

ಸಮ್ಯಕ್ಕ್ರೋತ್ತಮಹಸ್ತಿ ಮಸ್ತಕಗತಃ ಸುಜ್ಞಾನಕೇತುವ್ರಜೋ |

ನಾನಾಶೀಲಗುಣವ್ರತೋರುಪ್ರತನಃ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಶಂಖಧ್ವನಿಃ ||

ಭಾಸ್ವತ್ಸಂವರ ಭೂರಿಚಾರುಕವಚೋ ನಾತೀವ ತೀಕ್ಷ್ಣಾಯುಧಃ |

ಸೇವ್ಯೋ ಧರ್ಮಮಹಾಸೃಪೋ ಬುಧಭಟ್ಟಿಃ ಸ್ವಮೋಕ್ಷದೈತ್ಯಿತ್ತಿಪ್ರದಃ ||

1. ಕಾಶಿ (ಘಟಭ). 2. + ರಸಿ (ಘಟಭ). 3. ಯೆಂಬೊಳಾ (ಘಟಭ). 4. ಕೃ (ಘ).  
೨೦ 5. ಗುಣೋತ್ತಮ ಭಟ್ಟಾರಕಂ ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನಿಗಳೆ ನಾನಾ ದೇಶಂಗಳಂ (ಚ). 6. ಯದುಗಳ್ಳು  
(ಕ) ಗೆಯಿದಿಳ್ಳ (ಖ). 7. (ಚ)ದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.



ಶ್ಲೋಕ || ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಮೋಕ್ಷಾಣಾಂ ಯಸ್ಯೈಕೋಽಪಿ ನ ವಿದ್ಯತೇ |  
ಅಜಾಗಲಸ್ತನಸ್ಯೈವ ತಸ್ಯ ಜನ್ಮ ನಿರರ್ಥಕಂ ||

ವೃತ್ತ || ಯೇಷಾಂ ನ ವಿದ್ಯಾ ನ ತಪೋ ನ ದಾನಂ |  
ನಾಪ್ಯೇವ ಶೀಲಂ ನ ಗುಣೋ ನ ಧರ್ಮಃ ||  
ತೇ ಮರ್ತ್ಯಲೋಕೇ ಭುವಿಭಾರಭೂತಾ |  
ಮನುಷ್ಯರೂಪೇಣ ಮೃಗಾಶ್ಚರಂತಿ ||

ಶ್ಲೋಕ || ಕ್ರಿಮಯಃ ಕಿಂ ನ ಜೀವಂತಿ ಭಕ್ಷಯಿತ್ವಾ ಪರಸ್ಪರಂ |  
ಪರಲೋಕಾವಿರುದ್ಧೇನ ಯೋ ಜೀವತಿ ಸ ಜೀವತಿ ||  
ಅಪವಾದೋ ಭವೇದ್ವೇನ ಯೇನ ಚಾಪ್ರತ್ಯಯೋ ಭವೇತ್ |  
ನರಕೋ ಗಮ್ಯತೇ ಯೇನ ತತ್ಕರ್ಮ ನ ಸಮಾಚಾರೇತ್ ||

೧೦

ಇಂತು ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂದ ಭಟ್ಟಾರಕ ಧರ್ಮಮಂ ಪೇಟೆ ಕೇಳಿದವರ್ಗ್ಗೂ ದೈರಾಗ್ಯ  
ಮಾಗಿ ತಾಂಮಂ ಪಂದೆಯುಂ ಸ್ವಜನ ಬಂಧುವರ್ಗಮುಮಂ ಬಿಡಿಸಿ ನಿಶ್ಯಲ್ಯಂ  
ಗೆಯ್ದು ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹಗಳಂ ತೊಟೆದು ಗುಣೋತ್ತಮ ಭಟ್ಟಾರಕ  
ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟು ಪನ್ನೆರದು ವರ್ಷಂಬರೆಗಂ ಗುರುಗಳೊಡನಿರ್ದು ಪ್ರಥಮಾನು  
ಯೋಗಿ ಚರಣಾನುಯೋಗ ಕರಣಾನುಯೋಗ ದ್ವಿತ್ಯಾನುಯೋಗಂಗಳಂ ಕಲ್ಪು  
ಶಾಸ್ತ್ರಪಾಠಿಗಳಾಗಿ ಭಟ್ಟಾರಕಂ ಬೆಸಗೊಂಡವರಸುಮತದಿಂದಿರ್ವರುಂ ಬೇಟೆಪೇಟೆ  
ವಿಹಾರಿಸಲ್ ತಗುಳ್ಳು ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಬೇಡ ಬಿರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪತ್ತನ ಮೋಣಾ  
ಮುಖಿಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಚಂಪಾನಗರಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ತಾಮರೆಗೊಳದ ತಡಿಯಂ  
ಮುಟ್ಟಿಯೊಳಿರ್ವರುಂ ಮಾಸೋಪವಾಸಂಗೆಯ್ದು ಪಾರಣೆಯ ದಿವಸದಂದು ಚಂಪಾ  
ನಗರದ ಶ್ರಾವಕರ್ಗಳೆಲ್ಲಂ ನಮ್ಮ ನೋಂತುದನಟಿವರೆದು ಕಾರಣದಿಂದ ನಮಗೆ ಪಾರಣೆ ೨೦  
ಯಂ ಮಾಟುಗಳೆಯಥಾಕರ್ಮದ ದೋಷಂ ಸಾರ್ತಕುಮದಟಿಂ ನಾಮಿಲ್ಲಿ  
ಚರಿಗೆವುಗದೆ ಗಂಗೆಯ ತಡಿಯೊಳಿರ್ವ ತುಣುಪಟ್ಟಿಗೆ ಪೋಪಮಂದಿರ್ವರುಂ ಪೋವರ್

ಅನ್ನೆಗಮಾ ತುಣುಪಟ್ಟಿಯುಂ ಮಲ್ಲಿಂದದ್ದು ನಾಡೆ ಗೆಂಟು ಪೋದತ್ತು  
ಪೋದೊಡ ಧರ್ಮಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕ ಪೆಟಿತೊಂದು ತುಣುಪಟ್ಟಿಗೆ ಪೋದರ್ ಧರ್ಮ  
ಭೋಷ ಭಟ್ಟಾರಕ ಪೋಗಲಾಟದೆ ಗಂಗೆಯ ತಡಿಯಂ ಮರದ ಕೆಟಗೆ ಪಸಿವು  
ನೀರೆಯ್ಕೆಯುಂ ಸೇದೆಗೆಟ್ಟು ಬಗಮುಲಿದೊರಂ ಗಂಗಾದೇವತೆ ಕಂಡನುಕಂಪೆಯುಂ  
ಭಕ್ತಿಯುಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತೆಯಾಗಿ ದಿವ್ಯಮವ್ವ ಶ್ವೇತವಸ್ತ್ರ  
ಮನುಟ್ಟು ಸುವರ್ಣಮಯಮವ್ವ ಪಿರಿದು ಕರಗಮಂ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿ ತಣ್ಣಿದವುಂ  
ಸುಗಂಧಮವ್ವ ನೀರ್ಗಳಂ ತಂದು ಧರ್ಮಭೋಷ ಭಟ್ಟಾರಕನಂತೆಂದಳ ಭಟ್ಟಾರಾ  
ಪ್ರಾಸುಕಮವ್ವ ನೀರಂ ಪೋಟ್ಟಿದೊಳ್ ಬಂದುದಂ ಕುಡಿದು ನಿಮ್ಮ ಸೇದೆಯ ೩೦  
ನಾಟುಂ ನಿಮಗರಮನೆಗೆ ಪೋಗಿ ಕೂಟಂ ತಂದವೆನ್ನನ್ನೆವರೆಂ ನೀರಂ ಕುಡಿದು

1. + ಪರಿಜನ (ಫಲಭ). 2. ರಾವರ (ಫಲಭ). 3. ನೆ (ಫಲಭ). 4. ಮಾದುವರಲ್ಲಿ  
ಯಾವ (ಫಲಭ). 5. + ಪೆಟಿತೊಂದದ್ದೆಗೆ (ಫಲಭ). 6. ಯಾಲದ (ಫಲಭ). 7. ಮುಮ  
(ಫಲಭ). 8. ಕ್ಷೇಪ (ಫಲಭ). 9. ಸನ್ನೆಗಮಾಟು ಮನೆಗೆಪೋಗಿ ಕೂಳುಯಂ ನಿಮಗೆ ತಂದವ್ವ  
ನನ್ನೆಗಂ (ಕಖಿಗ).



ತೃಪೆಯಂ ಪಿಂಗಿಸುವುದೆಂದೊಡೆ ಭಟಾರರಾಮೊಲ್ಲೆವಬ್ಬಾ ಕುಡಿಯಲ್ಕಾಗದೆಂದೊಡೆ  
ಗಂಗಾದೇವತೆ ಪೂರ್ವವಿದೇಹಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಸೀಮಂಧರ ತೀರ್ಥಂಕರ ಪರಮ  
ದೇವರಂ ಕಂಡು ಬಂದಿಸಿ ಇಂತೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡಳು

ಭಟಾರಾ ಒರ್ವರ್ ಋಷಿಯರ್ ನೀರಚ್ಚಿಯಿಂದಂ ಕರಂ ಸೇದೆಗೆಟ್ಟು ಬಸಮಲ್  
ದಿದೊರಂ ಕಂಡು ಪಿರಿದೊಂದು ಪೊನ್ನಕರಗಮಂ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿಯಾದಮಾನಂ  
ತಣ್ಣಿದುವುಂ ಕಮ್ಮಿದುವುಮಪ್ಪ ನೀರ್ಗಳಂ ಪೊ<sup>1</sup>ಟ್ಟ<sup>1</sup>ದೊಳ್ ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ  
ಕುಡಿಯಲೆ<sup>2</sup>ಯೆ ಕೊಳ್ಳ<sup>2</sup>ರಿಲ್ಲೆಂದೊಡೆ ಭಟಾರರೆಂದರ್ ಪ್ರಾಸುಕಮಾದೊಡೆ  
ಪೊ<sup>3</sup>ಟ್ಟ<sup>3</sup>ದೊ<sup>3</sup>ಳ್ ತಂದೊಡೆ ದೇವರ್ಕ್ಕಳ ದೇವಿಯರ್ಕ್ಕಳ ಕೈಯೊಳ್ ಋಷಿಯರ್ಕ್ಕಳ  
೧೦ ಯರ್ಕ್ಕಳೆ ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಮುಂ ಗೆಯ್ಯುದುಂ ನಿಮ್ಮ<sup>4</sup>ಭಿಪ್ರಾಯ<sup>4</sup>ವಿನಿತೆಯೆಂದು  
ಪೇಟೊಡೆ ತೀರ್ಥಂಕರ ಪರಮದೇವರ ಮಾತಂ ಕೇಳ್ವು ಬೇಗಂ ಗಂಗಾದೇವತೆ  
ಧರ್ಮಘೋಷ ಭಟ್ಟಾರಗೈ ತಣ್ಣಿತಪ್ಪ ಗಾಳಿಯುಂ ಸುಗಂಧ ಜಲವರ್ಷಮುಮಂ  
ಮಾಡಿದೊಡಾಪ್ಯಾಯನಮಾಗಿ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಮಂ ಧ್ಯಾನಿಸಿ<sup>6</sup> ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳ  
ಕಿಡಿಸಿ<sup>7</sup> ಕೇವಲಜ್ಞಾನಿಯಾದೊಡೆ ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪ ದೇವನಿಕಾಯಂ ಬಂದರ್ಚಿಸಿ  
ಪೂಜಿಸಿ ಪೋದೊಡವರುಂ ಬಲಿಕ್ಕ ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳಂ ಕಿಡಿಸಿ<sup>7</sup> ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ವೋದರ್

ಮತ್ತಮವರಿಂ ಕಿಱಿಯರ್ ಧರ್ಮಕೀರ್ತಿ ಭಟಾರರ್ ಪೆಟತೊಂದು ತುಱು  
ಪಟ್ಟಿಗೆ ಪೋದೊಡಾ<sup>8</sup> ತುಱುಪಟ್ಟಿಯುಮಲ್ಲಿಂದೆರ್ದು ಪೆಟತೊಂದು ದೆಸೆಗೆ ನಾಡೆ  
ಗಂಟುಪೋದೊಡೆ ನಿರಾಶೆಯಾಗಿ ಪಸಿವುಂ ನೀರಚ್ಚಿಯಿಂದಂ ಬಾ<sup>9</sup>ಧಿ<sup>9</sup>ಸೆ ಪಟ್ಟೊ  
ರಾಗಿ<sup>10</sup> ಸೇದೆಗೆಟ್ಟು<sup>10</sup> ಬಸಮಲ್ದಿದು ಶುಭಪರಿಣಾಮಕ್ಕೆ ಸಂದೊರಂ ಮುನ್ನಿನ ದೇವತೆ  
೨೦ ಕಂಡೊಡು ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸಲ್ ತಗುಳ್ಳವರಂ ತಿಳಿಪಲಾಟದೆ ಮತ್ತೆ ಪೂರ್ವವಿದೇಹಕ್ಕೆ  
ಪೋಗಿ ಸೀಮಂಧರ ತೀರ್ಥಂಕರ ಪರಸ್ವಾಮಿಯುಂ ಕಂಡು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಅವರ  
ಸಮಾವಸ್ಥೆಯೆಲ್ಲಮಂ ಭಟಾರಗೈ ಪೇಟ್ಟು ಸಮಾಧಿಸಂಧಾನೋಪಾಯಮಂ  
ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಸರ್ವಜ್ಞರಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿರಾಸನ್ನ ಭವ್ಯರ್ ಮೂಱನೆಯ ಭವದೊಳ್  
ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆವೋಪರೆಂದು ಸೀಮಂಧರ ತೀರ್ಥಂಕರ ಪರಮದೇವರ್ ಪೇಟ್ಟರೆಂಬುದಂ  
ಕೇಳ್ವಾಗಡೆ ಅಶುಭಪರಿಣಾಮಮಂ ತೊಱಿದು ನೀಗಿ ಶುಭಪರಿಣಾಮದೊಳ್ ಕೂಡಿ  
ಸಮಾಧಿಯನೊಡೆಯರಪ್ಪರ್ ನೀಂ ಬೇಗಂ ಪೋಗಿ ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸಂದು<sup>11</sup> ಪೇಟೊಡೆ  
ಗಂಗಾದೇವತೆಯಂತೆಗೆಯ್ದೆನೆಂದು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಪೋಗಿ ಆ ರಿಸಿಯ<sup>12</sup>ನೆನ್ನಿ  
ಇಂ<sup>12</sup>ತೆಂದಳು ಭಟಾರಾ ನೀಮಾ ಭವದಿಂ ತೊಟ್ಟು ಮೂಱನೆಯ ಭವದೊಳ್

1. ಕ್ಷುಣ್ಣಿ (ಘಟಭ). 2. ಯಲ್ ಪೋದೊಡೊಲ್ದ (ಘಟ), ಯಲ್ ಪೋದೊಡೆ ಕುಡಿದ  
೨೦ (ಚ), ಯೆಕೊಲ್ದ (ಖ). 3. ಕ್ಷುಣ್ಣಿ (ಘಟಭ). 4. ಗೆಯ್ಯಧರ್ಮ (ಘಟಭ). 5. + ಬಂದು  
(ಘಟಭ). 6. + ಸಮ್ಯಗ್ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಘಟಭ). 7. (ಘಟಭ)ಗಳೆಲ್ಲ.  
8. ಪೇಳ್ವಂತೆಯೊಂದು (ಘ), ಪೇಳ್ವಂತೆಯೊಂದು (ಚ), ಪೇಳ್ವಂತೆ ಬಂದು (ಛ) ; 9. ರಿ (ಚ), ರಿ  
(ಛ). 10. ದೆಸೆಗೆಡೆ (ಛ). 11. + ಗಂಧರ ದೇವರ್ (ಘಟಭ). 12. ಗ್ನಿಂ (ಘಟಭ).



ಕರ್ಮಕ್ಷಮಂಗೆಯ್ದು ಕೇವಲಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ವೋದಪಿರೆಂದು ಸೀಮಂಧರ  
ಶೀರ್ಥಕರ ಪರಮದೇವರ್ ಪೇಟ್ಟಿರೆಂದೊಡಾ ಮಾತಂ ಧರ್ಮಕೀರ್ತಿ ಭಟಾರರ<sup>೧</sup>  
ಕೇಳ್ವ ಉನ್ನಾರ್ಗ<sup>೨</sup>ದಿಂದಂ<sup>೩</sup> ಮನಮುನಡುಗಿ ಸನ್ನಾರ್ಗದೊಳ್ ನಿಜಿಸಿ :

ಗಾಜೆ || ಹಾ ದುಟ್ಟು ಕಯಂ ಹಾ ದುಟ್ಟು ಕಾರಿಯಂ ಹಾ ದುಟ್ಟು ಅಣುವೋದಿಯಂ |

ಜೀವೋ ಅಂತೋ ಅಂತೋ ದಜ್ಜು<sup>೪</sup> ಪಚ್ಚತಾವೇಣ ವೇವಂತೋ ||

ಎಂದು ಪೊಲ್ಲಿದಂ ಬಗೆದನೆಂದು ತನ್ನಂ ತಾಂ ಪಟಿಯುತ್ತಂ ಸೀಮಂಧರ ಸ್ವಾಮಿಗಳ  
ನಾಮಗ್ರಹಣಂ<sup>೫</sup>ಗೊಂಡಾಗಳ<sup>೬</sup>ಶುಭಪರಿಣಾಮದಿಂ ಪಿಂಗಿ ಶುಭಶುದ್ಧ ಪರಿಣಾಮ  
ದೊಳ್ ಕೂಡಿ ಮಿಕ್ಕ ರತ್ನತ್ರಯಂಗಳನಾರಾಧಿಸಿ ಪದಿನಾಳಿನೆಯ ಕಲ್ಪದೊಳ್  
ಉತ್ಕೃಷ್ಟಮಪ್ಪ ಇರ್ಪತ್ತೆರಡು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯೊನಜ್ಞತೇಂದ್ರ  
ನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಂ

೧೦

ಮತ್ತಂ ಪೆಜಿರುಮಾರಾಧಕರೆಪ್ಪವರ್ಗ<sup>೭</sup> ಧರ್ಮಘೋಷ ಭಟಾರರಂ ಮನ  
ದೊಳ್ ಬಗೆದು ಪಸಿವುಂ ನೀರೇಳ್ವಿ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಪರೀಪಹಂಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ  
ಸಮ್ಯಗ್ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗಸುಖಿಗಳನೆಯ್ದುಗೆ

1. ರಿಯಾರ್ (ಕವಿ). 2. ಕೈ ಸಂದ (ಘಟಭ). 3. ಗೊಳಯೊಡನೆ (ಘಟಭ).



## (೯) ಸಿರಿದಿಣ್ಣನೆಂಬ ಭಟ್ಟಾರರ ಕಥೆ

ಸಿರಿದಿಣ್ಣ <sup>1</sup>ಭಟ್ಟಾರರ <sup>1</sup>ಕಥೆಯಂ ಪೇಟಿಪ್ಪಿಂ :

ಗಾಥೆ || ಸೀದೇಣ ಪುವ್ವವೇರಿಯ ದೇವೇಣ ವಿಗುವ್ವಿದೇಣ ಘೋರೇಣ |

ಸಂಸಿತೋ ಸಿರಿದಿಣ್ಣೋ ಪದಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

[ಸೀದೇಣ—ಅಯ್ಯಲಿಂದಂ, ಪುವ್ವವೇರಿಯ ದೇವೇಣ—ಮುನ್ನಿನ ಭವದ ಪಗವನಪ್ಪ ದೇವನಿಂದಂ. ವಿಗುವ್ವಿದೇಣ—ವಿಗುವಿಸೆಪಟ್ಟುದುಂದಂ, ಘೋರೇಣ—ಅದಮಾನುಂ ಕದಿದಪ್ಪುದುಂದಂ, ಸಂಸಿತೋ—ತಳಿಯಪಟ್ಟೊನಾಗಿ, ಸಿರಿ ದಿಣ್ಣೋ—ಸಿರಿದಿಣ್ಣನೆಂಬ ಭಟ್ಟಾರಕಂ, ಪದಿವಣ್ಣೋ—ಪೊದಿದೊಂದಂ. ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ—ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಾರಾಧನೆಯಂ]

೧೦ ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ :

ಈ ಜಂಬೂ ದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಿಂಗಮೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ <sup>4</sup>ಚಂಪಾ<sup>4</sup> ನಗರವೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊನಧಿಗಮ ಸಮ್ಯಗ್ ದೃಷ್ಟಿಶ್ರಾವಕಂ ಸಿಂಹರಥ ಸೆಂಬೊನರಸಂ ಮತ್ತಿತ್ತ ಮಗಧೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಸಾಕೇತ<sup>5</sup>ವೆಂಬುದೊಡನಾಳ್ವೊಂ <sup>6</sup>ಶ್ರಾವಕಂ ಸು<sup>7</sup>ಮಂತ<sup>7</sup>ನೆಂಬೊನರಸಂ ಮತ್ತಿತ್ತ ಮಂಗಳಾವತಿಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ <sup>8</sup>ಇ<sup>8</sup>ಳಾವಟ್ಟಣವೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊನಧಿಗಮ ಸಮ್ಯಗ್ ದೃಷ್ಟಿ ಶ್ರಾವಕಂ ಚಿತ್ರಶತ್ರುವೆಂಬೊನರಸನಾಡನರಸ ಇಳಾವದಾದೇವಿಯೆಂಬೊಳಾ <sup>9</sup>ಅರಸನ ದಾದಿ<sup>9</sup> ವಿನಯಮತಿಯೆಂಬೊಳಂತವರ್ಗಳಿಪ್ಪ ವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಕಾಲಂ ಸು<sup>10</sup>ಫಾಲ್ಗುನ<sup>11</sup> ನಂದೀಶ್ವರಂ ಬಂದೊಡೆ ಮೂವರೆಂ ಮಂಡಲಿಕರಂ ತಂತದ್ಮಾ ಪೊಟಲ್ಗೊಳೆಂಟು ದಿವಸಮರ್ಪ<sup>12</sup>ದೃಷ್ಟಾರಕರ್ಗ<sup>12</sup> ಮಹಾಮಹಿಮೆ ೨೦ ಗಳಂ ಮಾಡಲ್ತೊಡಗಿದರಿತ್ತ ಚಿತ್ರಶತ್ರುವಂ ತನ್ನ ಪೊಟಲೊ<sup>13</sup>ಳೆಂಟು ದಿವಸಂ ಜಿನ<sup>13</sup>ಮಹಾಮಹಿಮೆಯಂ ಮಾಡಲ್ ತೊಡಗಿದನಾತನ ದಾದಿ ವಿನಯಮತಿ ಯೆಂಬೊಳ್ ಗುಜ್ಜಿ ವಿರಳದಂತೆ ಅದಮಾನುಂ ವಿರೂಪ ಪೇ<sup>14</sup>ಸೆಪ<sup>14</sup>ಡುವಳ್ ನೋಡಿದ ಜನಕ್ಕೆ <sup>15</sup>ಭಯಮಂ<sup>15</sup> ಪಡೆವೊಳ್ ನಾ<sup>16</sup>ಣಿಸೆ<sup>16</sup>ಪಡುವೊಳಂತಪ್ಪಾರ ಆರಸನೊಡನೆ ಜಿನಮಹಾಮಹಿಮೆಯಂ ನೋಡಲ್ ಪೋಪಾಗಳರಸನೆಂದೊನಬ್ಬಾ ನೀ<sup>17</sup>ಮಂ<sup>17</sup> ಮಹಿಮೆಗೆ ಬರಲ್ವೊಡ ನಿಮ್ಮಂ ಕಂಡು ಮಹಿಮೆಗೆ ವಂದ ನೆರವಿಯಂ

1. ನೆಂಬ ರುಷಿಯರ (ಘಚಫ). 2. ಳ್ಲಿ (ಕಖಿಗ). 3. ಳ್ ಗಂಗೆಯಂ (ಕಖಿಗ).

4. ಪಂಚಾ (ಫ). 5. ಪುರಮ (ಘಚ). 6. + ಪಧಿಗಮಸಮ್ಯಗ್ ದೃಷ್ಟಿ (ಘಚ). 7. ಮನೆ (ಘಚಫ). 8. ಎ (ಘಚ). ಯೇ (ಫ). 9. ಇವರ್ಗ್ಗಂ ಮಗಳ್ (ಕಖಿಗ). 10. + ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ (ಘಚಫ). 11. + ಮಾಸದ (ಘಚಫ). 12. ಶ್ವರಮೇಶ್ವರಂಗೆ (ಚ). 13. ಲಪ್ಪಾಪ್ಪಿಕ (ಫಚಫ). 14. ಮರ್ಪ (ಕ). 15. ನಗೆಯಂ (ಘಚಫ). 16. ಲ್ಲಿ (ಖಿಗ). 17. ಪ್ಪಿ (ಘಚಫ).

೨೦ (ಘಚಫ). 14. ಮರ್ಪ (ಕ). 15. ನಗೆಯಂ (ಘಚಫ). 16. ಲ್ಲಿ (ಖಿಗ). 17. ಪ್ಪಿ (ಘಚಫ). 17. ವು. (ಕಖಿಗ).



ಜುಗುಂ ಪೇಸುಗುಮದಂಗಳೆಮೆಂಗುಮದಳಿಂ ನೀಮುಂ ಮನೆಯೊಳಿರಿದೊಂದಿರಿಸಿ  
ತಾನುಂ ಸಹಸ್ರಕೂಟವೆಂಬ ಚೈತ್ರಾಲಯಕ್ಕೆ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯುಂ ಮಾಡಲ್  
ಪೋದನ್

ಇತ್ತ ದಾದಿಯುಂ ಮಗನ ಮಾಡುವ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯುಂ ನೋಡಲ್ ಪೆತ್ತೆ  
ನಿಲ್ಲೆಂದುಬೈಗಂಬಟ್ಟು ತನ್ನಂ ತಾಂ ಪಲಿದು ಪಂದೀಶ್ವರನೆಂಬ ದಿವಸ<sup>೧</sup>ಮಭಿಷೇಕ  
ಮುಮರ್ಕಣಿಯುಮಪ್ಪೋಪವಾಸಮುಮಂ<sup>೨</sup> ಮಾಡಿ ದೇವರೆಂ ಬಂದಿಸುತ್ತಂ ಪೂಜಿ  
ಸುತ್ತಿದಳಿತ್ತರಸನುಮೆಂಟು ದಿವಸಂ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯುಂಭಿಷೇಕಮುಮಂ ಮಾಡಿ  
ಸಮೆಯಿಸಿದ ಬಲಿಕ್ಕೆ ದಾದಿಗೆ ಬಲಿಯೆಟ್ಟಿವರಿಸಿ ಇಂತೆಂದನಬ್ಬಾ ನೀಮಿಂತೇಕೆ ಕರೆಂ  
ಬಡಪಟ್ಟಿದ್ದಿರೆನ್ನೋದೆ ದಾದಿಯಿಂತೆಂದಳು ಮಗನೆ ಎಂಟು ದಿವಸಮುಪವಾಸಂ  
ಗೆಯ್ದು ಮನೆಯೊಳ್ ದೇವರ್ಗಭಿಷೇಕಮುಂ ಪೂಜೆಯುಮಂ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದಳೆ ೧೦  
ನೆಂದೊಡೆ ಆದಂ ಕೇಳ್ದಾದಮಾನುಮರಸನೊಸೆದು ಬಡವಾದುದುಮಂ ಕಂಡು  
ಕರುಣಿಸಿ ಆಬ್ಬಾ ನಿಮಗೊಸೆದೆಂ ವರಮಂ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಿದೊಂದೊಡಾಕೆಯಿಂತೆಂದಳು  
ಮಗನೆ ನೀನೆಗೊಸೆದೆಯಪ್ಪೊಡೆನೆಗೆಂದು ಮತ್ತಮೆಂಟು ದಿವಸಂ ದೇವರ್ಗ  
ಮಹಾಮಹಿಮೆಯುಂ ಮಾಡೆಂದು ಪೇಟೊಡಂತೆಗೆಯ್ದನೆಂದರಸಂ ದಾದಿ ಕಾರಣವಾಗಿ  
ಮತ್ತಮೆಂಟುದಿವಸಂ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯುಂ ಮಾಡಲ್ ತೊಡಂಗಿದೊಡೆನ್ನ ಮಹಾ  
ಮಹಿಮೆಯೊಳೆಂತುಣ್ಣೆನೆಂದು ಪಾರಿಸದೆ ಮತ್ತಮಪ್ಪೋಪವಾಸಂಗೆಯ್ದು ಪಾರಣೆಯ  
ದಿವಸದಂದಾಕೆಯ ಶ್ರವಮುಂ ಸೇದೆಯುಮಂ ಹಿಮಮಂತವರ್ವತದ<sup>೩</sup> ಪದ್ಮೆಯೆಂಬ  
ಕೊಳದೊಳ್ ವಸಿಯಿಸಿರ್ವ ಶ್ರೀಯಾದೇವತೆ ಕಂಡಳಿದು ತನ್ನ ಪರಿವಾರಸಹಿತಂ  
ವಿಮಾನಂಗಳನೇಡಿ ಮಹಾದಿಭೂತಿಯೆಂ ಬಂದು ಸ್ವರ್ಣಪೀಠದೊಳ್ ದಾದಿಯೊಂದಿಸಿ  
ಸುಗಂಧೋದಕಂಗಳೆಂ ತೀವಿದ ಸುವರ್ಣಕಲಶಗಳಿಂದಮಭಿಷೇಕಂಗೆಯ್ದು ನಮೇರು ೨೦  
ಮಂದಾರ ಸಂತಾನಕ ಪಾರಿ<sup>೪</sup>ಯಾತ್ರಕಮಂ<sup>೫</sup>ಬ ಪೂಗಳಂ ಸುರಿದು ಕಮ್ಮಿತಪ್ಪತಂಬೆಲರ್  
ವೀಸಿ ದೇವದಂದುಭಿಗಳಂ ಬಾಜಿಸಿ<sup>೬</sup> ಶ್ರೀಯಾದೇವತೆ ತನ್ನಾಪಾಸಕ್ಕೆ ಪೋದಳು

ಇತ್ತ ದಾದಿಯುಂ ಶ್ರೀಯಾದೇವತೆಯ ವಿಭೂತಿಯಂ ಕಂಡು ನಿರಾಸಂಗೆಯ್ದು  
ಕೆಲಪುದಿವಸದಿಂ ಕಾಲಂಗೆಯ್ದೀ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಹಿಮಮಂತ ವರ್ವತದ ಪದ್ಮೆ  
ಯೆಂಬ ಕೊಳದೊಳ್ ಶ್ರೀಯಾದೇವತೆಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ <sup>೭</sup>ಇಳಿಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದಾ  
ಪೊಟಲ ಜನಂಗಳೆಲ್ಲಮಿರುಳು ಕನಸಿನೊಳಾಂ ಶ್ರೀಯಾದೇವತೆಯೆಂ ನಿಮ್ಮ ಪೊಟಲೆ  
ವಂದನೆಗೆ <sup>೮</sup>ಶ್ರೀವಿಹಾರಮಂ ಮಾಡಿ ಎನ್ನ ಪ್ರತಿಮೆಯನಿಟ್ಟು ಪೂಜಿಸುತ್ತದೋ  
ಲಗಿಸುತ್ತಮಿರಿಮಾನುಂ ನಿಮಗೆ ಬೇಡಿದ ವರವನೀವನೆಂದು ಕನಸಿನೊಳ್ ತೋಟ  
ದೊಡೆ ಪೊಟಲ ಜನಮೆಲ್ಲಂ ನೆರೆದು <sup>೯</sup>ಶ್ರೀವಿಹಾರಮಂ ಮಾಡಿ ಶ್ರೀಯಾದೇವತೆಯ  
ಪ್ರತಿಮೆಯಂ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಮಹಿಮೆಯುಂ ಮಾಡುತ್ತಂ ಪೂಜಿಸುತ್ತದೋಲಗಿಸುತ್ತ ೩೦

1. + ಬಂದಿರ್ವಮೆಂದುದು (ಫಚ). + ಬಂದಿಸುತ್ತಿದಳೆನೆಂದು ಪೇಳೆ (ಛ). 2. ಮೊಂದು (ಕಖಿ). 3. + ಮಗಗೆ (ಫಛ). 4. ಜಾತಂಗಳೆಂ (ಫಚಿಛ). 5. + ಪೂಜಿಸಿ (ಫಛ). 6. ಎ (ಫಛ). 7. ಸಿರಿವರಮಂ (ಫಚಿಛ). 8. ಮಪ್ಪೋಪವಾಸಂ ಗೆಯ್ದು ಮನೆಯೊಳೆಂಟು ದಿವಸ ಮುನ್ನ ಹೂಮುಮನರ್ಚನೆಯುಮಂ (ಕಖಿಗ). 9.



ವಿವರ್ಧನಂ ಕಂಡಿಳಾಮಹಾದೇವಿ ಅವುತ್ರಿಕೆ ಮಕ್ಕಳಂ ಬೇಡಿ ಪನ್ನೆರಡು ವರುಷಂ  
 ಬ<sup>1</sup>ರೆಗಂ ನಿಟ್ಟಲಂ ಶ್ರೀವಿಹಾರಕ್ಕೆ<sup>1</sup> ಪೋಗಿ ಶ್ರೀಯಾದೇವತೆಯನರ್ಚಿಸುತ್ತಂ  
 ಪೂಜಿಸುತ್ತಂ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯಂ ಮಾಡುತ್ತಂ ಆಡುತ್ತಂ ಪಾಡುತ್ತಮೋಲಗಿ  
 ಸುತ್ತಮಿರೆಯದಂ ಕಂಡೆಂದು ಶ್ರೀಯಾದೇವತೆ ಪೂರ್ವವಿದೇಹಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ  
 ಸ್ವಯಂಪ್ರಭರೆಂಬ ತೀರ್ಥಕರ ಪರಮದೇವರೆಂ ಕಂಡೆಗಿ ಪೊಡೆಮಟ್ಟಿಂತೆಂದು  
 ಬೆಸಗೊಂಡಳ್ ಭಟಾರಾ ಎನ್ನ ಪೊಟಲೊಳಿರ್ಪ ಇಳಾಮಹಾದೇವಿಗೆ ಮಕ್ಕಳೇ  
 ನಕ್ಕುಮೋ<sup>2</sup> ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಭಟಾರರಿಂತೆಂದರ್ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಬಟ್ಟಿ ಬಂದಿಲ್ಲಿ  
 ಒರ್ವ ದೇವಂ ಇಳಾಮಹಾದೇವಿಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟುಗುಮೆಂದೊಡದಂ ಕೇಳ್ವೊ  
 ಭಟ್ಟಾರಗ್ಗೆ<sup>3</sup> ಒಗಿ ಪೊಡೆಮಟ್ಟಿ ಇಳಾಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ<sup>4</sup> ಇಳಾಮಹಾದೇವಿಗೆ  
 ೧೦ ಕನಸಿನೊಳಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿಳಿಳಾಮಹಾದೇವಿ ನಿನಗೆನ್ನ ಪ್ರಸಾದದೆ ಸೌಧಮಕಲ್ಪ  
 ಮೊಳ್ ಮೇಘಮಾಲಮೆಂಬ ವಿಮಾನದಿಂದ ಬಟ್ಟಿ ವರ್ಧಮಾನನೆಂಬ ದೇವಂ ಬಂದು  
 ನಿನಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟುಗುಮೆಂದು ಶ್ರೀಯಾದೇವತೆ ಪೇಟ್ಟೊಡಿಳಾ ಮಹಾದೇವಿ  
 ಯಾದಮಾನಂ ಸಂತಸಂಬಟ್ಟಿದುರ್ ಕೆಲವು ದಿವಸದಿಂದ ಗರ್ಭಮಾಗಿ ನವಮಾಸಂ  
 ನೆಳಿದು ಮಗನಂ ಪೆತ್ತೊಡೆ ಶ್ರೀಯಾದೇವತೆ ಮಗನಂ ಕೊಟ್ಟಳೆಂದಾ ಕೂಸಿಂಗೆ  
 ತಾಯುಂ ತಂದೆಯುಂ ನಂಟರುಮೆಲ್ಲಂ ನೆರೆದು ಸಿರಿದಿಣ್ಣನೆಂದು ಪೆಸರನಿಟ್ಟರ್

ಆತನುಂ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಕ್ರಮಕ್ರಮದಿಂದ<sup>5</sup> ಬ<sup>4</sup>ಳಿದು ನವಯೌವನನುಂ  
 ಸರ್ವಕಳಾಕುಶಲನುಮಾಗಿರ್ಪನ್ನೆಗಮಿತ್ತ ಸಾಕೇತಪುರಾಧಿಪತಿಯ<sup>6</sup> ಪ್ಪ<sup>5</sup> ಸು<sup>6</sup>ಮಂತ  
 ನೆಂಬರಸನ ಮಗಳ್ ಸುಮತಿಯೆಂಬೊಳಾಕೆಯ ಸ್ವಯಂಬರಕ್ಕರಸುಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲಂ  
 ನೆರೆದಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಸಿರಿದಿಣ್ಣಂಗೆ ಬಟ್ಟಿಯಟ್ಟಿ ಬರಿಸಿದೊಡೆ ಸ್ವಯಂಬರದೊಳ್ ಸುಮತಿ  
 ೨೦ 'ಯೆಲ್ಲರುಂ' ನೋಡಿಯಾರುವಂ ಮೆಚ್ಚದೆ ಸಿರಿದಿಣ್ಣಂಗೆ ಮಾಲೆಸೊಡಿದೊಡೆ ಮದುವೆ  
 ಯಾಗಿ ಕೆಲವು ದಿವಸಮಲ್ಲಿದುರ್ ಮಾವನವರೆಂ ಬೆಸಗೊಂಡಿಳಾಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ<sup>7</sup> ವೋಪೆ  
 ಮೆಂದೊಡಾತಂ ತನ್ನ ಮಗಳಪ್ಪ ಸುಮತಿಗೆ<sup>8</sup> ಬಟ್ಟಿವಟ್ಟಿಗೊಟ್ಟು ಮಗಳೊಡನೆ  
 ಪಾಟಾಳನಪ್ಪ ಗಿಳಿಯುಮನಟ್ಟಿದೊಡವರ್ಗಲುಂ ಕತಿಪಯ ದಿವಸಂಗಳಿಂದಿಳಾ  
 ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ<sup>9</sup> ಪೋಗಿ<sup>10</sup> ಸುಖದಿಂದಿರೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಗಿಳಿಯಂ ಸಾಕ್ಷಿಮಾಡಿ ಇವರುಂ ಜದುರೆಂಗ  
 ಮಾಡುತ್ತಿರೆ<sup>10</sup> ಅರಸಿಯರಸನಂ ಗೆಲ್ಲೊಡೆ ಗಿಳಿ ನೆಲದೊಳೆರೆಡು ಬರೆಯಂ ಬರೆಗು  
 ಮರಸನರೆಸಿಯಂ ಗೆಲ್ಲೊಡೆ ಒಂದೆ ಬರೆಯಂ<sup>10</sup> ಬರೆಗುಮಿಂತು ಪಿರಿದುಂ ಬೇಗಮಾಡಿ  
 ಅರಸನರೆಸಿಯಂ ಗೆಲ್ಲೊಡೆರೆಡು ಬರೆಯಂ<sup>11</sup> ತೆಗೆದು<sup>11</sup> ದನರಸಂ ಕಂಡು ಕಡುಮುಳಿ

1. ರಂ ನಿಟ್ಟನಿಟ್ಟಂ ಸಿರಿಪುರಕ್ಕೆ (ಘಟ). 2. ಇಕ್ಕುಮೋ ಆಗದೊ (ಘಟ). 3. ಇರುಳೇ  
 ೨೦ (ಘಟ). 4. ಬೆ (ಕಖಿಗ). 5. ಪ್ಪಾತಂ (ಕಖಿಗ). 6. ಮತಿಯೆಂ (ಘಟ). 7. + ಸಮಸ್ತ  
 ರಾಜಪುತ್ರರಂ (ಘ). 8. ಪೋಪಮೆಂದೊಡಂ ಸುಮಂತಂ ಮಗಳ್ಗೆ (ಕಖಿಗ). 9. ಮನೆಯ್  
 (ಘಟ). 10. ಯರಸಿಯರಸನಂ ಗೆಲ್ಲೊಡೆ ನೆಲದೊಳೊಂದು ಬರೆಯಂ ಬರೆಗುಮರಸನನರಸಿ  
 ಗೆಲ್ಲೊಡೆರೆಡು ಬರೆಯಂ (ಘ). ಯರಸಿಯನರಸಂ ಗೆಲ್ಲೊಡೆ ನೆಲದೊಳೊಂದು ಬರೆಯಂ ಬರೆಗು  
 ಮರಸನನರಸಿ ಗೆಲ್ಲೊಡೆರೆಡು ಬರೆಯಂ (ಚಟ) ; ಬರೆಯಂ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ (ಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿ ಗರೆಯಂ  
 ಎಂದು ಪಾಠ. 11. ತೇವು (ಘಟ).



ಸಿರಿದಿಣ್ಣನೆಂಬ ಭಟ್ಟಾರರ ಕಥೆ

ವವಟಿ ಗೋಣಂ ಮುಪ್ಪದೊಡಾ<sup>1</sup> ಗಿಳಿಯಂ ಸತ್ತಾ ಪೊಟಲ ಬಹಿರುದ್ಯಾನವನದೊಳ್  
ವ್ಯಂತರದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ<sup>2</sup>ತಿಂ<sup>3</sup>ತಿವಾರುಂ ಪಲಕಾಲದಿಂಪ್ಪವನಯ ಕಾಮಭೋಗಂ  
ಗಲನುಭವಿಸುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಸಪ್ತತಳ ಪ್ರಾಸಾದದ  
ಮೇಗಿರ್ಪರುಂ ದಿಶಾವಳೋಕನಂ ಗೆಯ್ಯುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಸಹಸ್ರ ಕೂಟಾಕಾರ  
ಮುಪ್ಪುದೊಂದು ಮುಗಿಲಂ ಕಂಡಿಂತುಟೊಂದು ಚೈತ್ಯಾಲಯಮಂ ಮಾಡಿಸುವೆ  
ನೆಂದು ಪಲಗೆಯೊಳ್ ರೇಖಿ<sup>4</sup>ಗೊಂಡು<sup>5</sup> ಮತ್ತೆ ನೋಟ್ಟಿನ್ನೆಗಂ ಕರಗಿದುದಂ ಕಂಡದುವೆ  
ನಿರ್ವೇಗಕ್ಕೆ ಕಾರಣಮಾಗಿ ತಾಯುಂ ತಂದೆಯುಂ ನಂಟರುಮಂ ಬಿಡಿಸಿ ನಿಶ್ಯಲ್ಯಂ  
ಗೆಯ್ಯ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹಂ<sup>6</sup>ಗಳಂ<sup>7</sup> ತೊಟ್ಟಿದು ವರಧರ್ಮ ಭಟ್ಟಾರರ  
ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟು ಪನ್ನೆರಪು ಪರಂಪಂಬಧಗಂ ಗುರುಗಳನಗಲದಿರ್ಪ ದ್ವಾದಶಾಂಗ  
ಚತುರ್ಧಶಪೂರ್ವಮಪ್ಯಾಗಮಮಲ್ಲಮಂ ಕಲ್ಪಾ ಬಲಿಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳಂ ಬೆಸಗೊಂಡೆ ೧೦  
ವರನುಮತದಿಂದೇಕದಿಹಾರಿಯಾಗಿ ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಖೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ  
ಪತ್ತನೆ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಮಾಘಮಾಸದಂದಿಳಾ ವಟ್ಟಣಕ್ಕೆ  
ಮದಾ ಪೊಟಲ ಬಹಿರುದ್ಯಾನವನದೊಳಿರ್ಪ ರಾತ್ರಿ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದೊಳ್  
ನಿಂದರ್

ಅನ್ನೆಗಂ ಮುನ್ನವರ ಕೈಯೊಳ್ ಸತ್ತ ಗಿಳಿ ವ್ಯಂತರದೇವನಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿದು  
೧೧[ದು]<sup>8</sup> ಕಂಡೇನುಂ ಕಾರಣದಿ<sup>9</sup>ಲ್ಲೊ<sup>10</sup>ನಂ ಕೊಂದನೆಂದು ಮಂಳಿದಾದಮಾನಂ ಘೋರ  
ಮಪ್ಪ ವಾತಮುಂ ಶೀತಮುಮಂ ವಿಗುರ್ವಿಸಿ ನೀರ್ಗಳಂ ಮೇಗೆ ಸುರಿದು ಬೀಸುತ್ತ  
ಮುಂತು ನಾಲ್ಕು ಚಾದಮುಂ ಘೋರಾಕಾರಮಾಗಿಯುಪಸರ್ಗಮಂ ಮಾಡೆ  
ಭಟಾರರುಂ ದೇವೋಪಸರ್ಗಮೆಂಬು<sup>1</sup>ದನಲಿದು

ಗಾಹೆ || ಖಮ್ಮಾಮಿ ಸವ್ವಜೀವಾಣಂ ಸವ್ವೇ ಜೀವಾ ಖಮಂತು ಮೇ |

೨೦

ಮತ್ತೀ ಮೆಂ ಸವ್ವಭೂದೇಸು ವೇರಂ ಮಜ್ಞಣ ಕೇಣ ಚಿ ||

ತೋಷ || †ಆಚ್ಛೇದ್ಯೋಽನಂತಸೌಖ್ಯೋಽಹಂ ವೇತಾಪೂರ್ವೋ ನಿರಂಜನಃ |

ಸರ್ವದುಃಖಾಕರಂ ದೇಹಂ ತ್ಯಜಾಮೇತತ್ ಪರಿಸ್ಪೃಟಂ ||

ಎಂದಿಂತು ಸಮಾಶ್ವಿಭಾವನೆಯಂ ಭಾವಿಸಿ<sup>1</sup> ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನ<sup>2</sup>ಮಂ ತಾನಿಸಿ ಎಂಟು<sup>3</sup>  
ಕರ್ಮಗಳಂ ಕಿಡಿಸಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ವೋದರ್

ಮತ್ತಂ ಪೆಟರುಂ ರತ್ನತ್ರಯಂಗಳನಾರಾಧಿಸುವ ಭವ್ಯರ್ಕಳ್ ಸಿರಿದಿಣ್ಣ ಭಟ್ಟಾರರುಂ  
ಮನಮೊಳ್ ಒಗೆದು ದೇವೋಪಸರ್ಗ ಮನುಷ್ಯೋಪಸರ್ಗ ತಿರಿಕ್ಕೋಪ ಸರ್ಗಮ  
ಚೇತನೋಪಸರ್ಗಮೆಂದಿಂತು ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಯುಪಸರ್ಗಮುಮಂ ವಸಿವು ನೀರೆಟ್ಟಿ  
ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವಿರ್ಪತ್ತೆರಡು ಪರೀಷಹಂಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ ವ್ಯಾಧಿಗಳಿಂದಪ್ಪ  
ವೇದನೆಯಂ ಸೈರಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗ ಸುಖಂಗಳನೆಯ್ದಿಗೆ

೨೦

1. ಗೊಂಕೆಯಂ ನುಡಿದು ಕೊಂದನಾ (ಘಟಭ). 2. ದೊಂ ೫೦ (ಕಗ). ಟ್ಟಿಂತಿ (ಖ).  
3. ಮಂ ಶೆಗದು (ಭ). 4. ಹಮೊವುಮಂ (ಘಟಭ). 5. ದಂ (ಘಟ). ಮಂ (ಚ). (ಕವಿಗ)ಗಳಲ್ಲಲ್ಲ.  
6. ಪುರ (ಘಟಭ). 7. ಮರುಳಂ (ಘಟ). †ಇವು (ಘಟಭ)ಗಳಲ್ಲಲ್ಲ. 8. + ಸಮ್ಯಗ್‌ವರ್ತನ  
ಪ್ರಾಸಾದಾತ್ಮಂಗಳಂ ಸಾಧು (ಘಟಭ). 9. ದಿವಪ್ಪವಿಧ (ಘಟಭ).



## (೧೦) ವೃಷಭಸೇನ ಭಟ್ಟಾರಕ ಕಥೆ

ವೃಷಭಸೇನ ಭಟ್ಟಾರಕ ಕಥೆಯುಂ ಪೇಟೆಕ್ಕಂ :

ಗಾಹೆ || ಉಣ್ಣಂ ವಾದಂ ಉಣ್ಣಂ ಸಿಳಾತಳಂ ಆದವಂ ಚ ಆತಿ ಉಣ್ಣಂ |  
ಸಹಿಊಣ ಉಸಹಸೇಣೋ ಪಡಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

[ಉಣ್ಣಂ ವಾದಂ—ಬಿಸಿದಪ್ಪ ಗಾಳಿಯುಮಂ, ಉಣ್ಣಂ—ಬಿಸಿದಪ್ಪುದಂ, ಸಿಳಾತಳಂ —<sup>1</sup>ಯೋಗಪೀಠದ<sup>1</sup> ಸಿಲೆಯ ಮೇಗುಮಂ, ಆದವಂ ಚ —ಬಿಸಿಲುಮಂ, ಆತಿ ಉಣ್ಣಂ —ಆದಂ ಬಿಸಿದಪ್ಪುದಂ, ಸಹಿಊಣ—ಲೇಸಾಗಿ ಸೈರಿಸಿ, ಉಸಹಸೇಣೋ—ವೃಷಭ ಸೇನರೆಂಬ ಮುನಿ, ಪಡಿವಣ್ಣೋ—ಪೂ<sup>2</sup>ರ್ವ<sup>2</sup>ದೊಂ, ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ—ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಾರಾಧನೆಯಂ]

೧೦ ಅದಂತೆಂದೊಡೆ :

ಈ ಬಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳವಂತಿಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಉಜ್ಜೇನಿ ಯೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ಪ್ರದ್ಯೋತನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಜ್ಯೋತಿ ಮೂಲೆಯೆಂಬೊಳಂತಪರ್ಗಲಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮ ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಮರಸಂ ಕಾಡಾನೆಯಂ ಪಿಡಿಯಲ್ವೇಡಿ<sup>3</sup>ಯಾ<sup>3</sup>ನೆಯನೇಱಿ ಅಡವಿಗೆವೋದೊಡೆದು ಮದವಿಡ್ವಳತನಾಗಿ ಮೆಯ್ಯಿ<sup>4</sup>ಯದೆ ದಿಶಾಪಟ್ಟಂ ಗೊಂ<sup>4</sup>ಡೊಂ ದೆಸೆಗೆ ಕೊಂಡೋಡಿ <sup>5</sup>ದಂಡಕಾ<sup>5</sup>ರಣ್ಯ<sup>6</sup>ಮಪ್ಪ<sup>6</sup>ಡವಿಯ ನಡುವೆ <sup>7</sup>ತನ್ನ ಬೇಗದಿಂ<sup>7</sup> ಪರಿಯ ನಾಡೆಯಂತರಂಬೋದೊಡೊಂದು ಮರದಡ್ಡ<sup>8</sup>ಬಿ<sup>8</sup>ರ್ದ ಕೊಂಬಂ ಕಂಡರಸಂ ಪಿಡಿದು <sup>9</sup>ನೇ<sup>9</sup>ಲ್ದಿದೊಡಾನೆಯುಂ ಪೆಟಿತೊಂದು ದೆಸೆಗೆ ವೋ<sup>10</sup>ಯ್ತಂತ<sup>10</sup>ರಸನುಂ ಮರದಿಂದಿ ಳಿದು ನಾಡ ಬಟ್ಟೆಯೊಳ್ ತಗುಳ್ಳು ಅಡವಿಯಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಬಂದೊಂದು ಬೇಡ

೨೦ ಮಂಬೂರನೆಯ್ಪಿದಳಿ ಸಾರೆಯೊಂದು ಕೆಯ್ಯಂ<sup>11</sup>ಟದಳಿ ಸಾರೆಯೊಳ್ ಬಾವಿ ಯೊಂ<sup>11</sup>ಟದಳಿ ತಡಿಯೊಳ್ ಬಂದು ಕುಳ್ಳಿದುರ್ ಪಸಿವಿನಿಂದಂ ತೃಪೆಯಿಂದಂ <sup>12</sup>ಪಥ<sup>12</sup> ಪ್ರಮದಿಂದಾದಮಾನುಂ ಸೇದೆಗೆಟ್ಟು ಬಂಬಳಂ ಬಾಡಿರ್ಪನ್ನೆಗಮ್

ಆವೂರ ಗಾವುಂಡಂ ಜಿನವಾದಿಕನೆಂಬೊನಾತನ ಗಾವುಂಡಿ ಜಿನಮತಿ ಯೆಂಬೊಳಾಯಿರ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಮಗಳ್ ಜಿನದತ್ತೆಯೆಂಬೊಳತ್ತಂತ ರೂಪಲಾಪಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿ<sup>13</sup>ಯು<sup>13</sup>ಮಿಂದಿವನೊಡೆಯೊಳ್ ನೀರೆಂ ತರೆಲ್ಕೆಂದು ಬಾವಿಗೆ

1. (ಘಟಭ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 2. ಳ್ಲಿ (ಕಖಗ). 3. ಸೂರ್ಕಾ (ಘಟಭ). 4. ಡೊಂದು (ಕಖಗ). 5. ದೊಡದು ಅ (ಖ). 6. ಮೆಂಬ (ಘಟಭ). 7. (ಘಟಭ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 8. ವಿ (ಘಟ). 9. ಮಿ (ಭ). 9. ನಿ (ಖಚ). 10. ದಡಂ ಅ (ಕಗ), ದಡಂತ (ಖ). 11. ಬಾವಿಯುಮುಂ (ಘಟ). ಬಾವಿಯು ವೆಯುಮುಂ (ಭ). 12. ಬಟ್ಟೆಯ (ಘಟ), (ಭ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 13. ಯೌವನ (ಘಟಭ).



ವೃಷಭಸೇನ ಭಟ್ಟಾರಕ ಕಥೆ

ಪೋ<sup>1</sup>ದಾ<sup>1</sup>ಕೆಯ<sup>1</sup>ಂ ಕಂಡರಸನೆ<sup>2</sup> ಕೂಸೆ ನೀ<sup>3</sup>ರೆಂ ಕು<sup>4</sup>ಡಿ<sup>4</sup>ಯಲೆ<sup>5</sup>ಯಾ ಎಂದೊ  
ಡಂತೆಗೆಯ್ವೆನೆಂದಾತನ ರೂಪಂ ಗಾಡಿಯುಂ ತೇಜಮುಂ ಶಾವಣ್ಯಮುಮಂ ಕಂಡಾ  
ಟಿಸಿ ನೀರೆಂ ಸೇದಿಕೊಂಡು ಬಂದು<sup>6</sup> ಕುಡಿಯಲೆ<sup>5</sup>ಯ ಕುಡಿಯ<sup>7</sup> ಕು<sup>4</sup>ಡಿಯ ಕರಗದ  
ದಾರೆಯನು<sup>8</sup>ಗಿದುಕೊಂಡೊಡ<sup>9</sup>ರಸನಾಕೆಯ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ ಸಕ್ಕೇಕೆ ಕಾಡುವಾ  
ಕೂಸೆ ಕಾಡದೆ ಕುಡಿಯಲೆ<sup>5</sup>ಯಾ ಎಂದೊಡಾಕೆಯುಂ ಕುಡಿಯಲೆ<sup>5</sup>ಯ ತನ್ನ  
ಮನೆಗೆವೋಗಿ ತನ್ನ ತಂದೆಗಿಂತೆಂದಳಮ್ಮಾ ಊರ ಪೊಟಗಣ ಬಾವಿಯೊಳೊವಂ  
ಮಹಾಪುರುಷಂ ಬಂವಿ<sup>10</sup>ದೊ<sup>11</sup>ನಾತನಂ ನೀಮೊಡಗೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬನ್ನಿಮೆಂದೊ  
ಡಂತೆಗೆಯ್ವೆನೆಂದಾತನುಂ ಪೋಗಿಯೊಡಗೊಂಡು ಬಂದಾತನ ಶ್ರಮಂ ಪೋಗೆ  
ದಿವ್ಯಮಪ್ಪಾಹಾರಮನೊಡಿ<sup>12</sup>ರ್ದ<sup>13</sup>ನ್

ಅನ್ನೆಗಮರಸನ<sup>14</sup>ಡಿವಜ್ಜೆಯುಂ ನೋಡುತ್ತಂ ಪೆಟಗಣೆಂದಂ ತಂತ್ರಮೆಲ್ಲಂ ೧೦  
ಬಂದರಸನಲ್ಲಿಗೆ ವಂದೊನೆಯೆಂದೂರೊಳಗೆಲ್ಲಮಟಿಸಿ ಬೆಸಗೊಂಡವರರಸನಂ ಕಂಡೆರೆಗಿ  
ಪೊಡವಡುವುದುಮಂ ಜೀಯ ಮಹಾಪ್ರಸಾದವೆಂಬುದುಮಂ ಗಾವುಂಡಂ  
ಕಂಡಲಿ ಈತನರಸನೆಂದೊ<sup>15</sup>ದಗ್ಗಲಂ ಪ್ರತಿಪತ್ತಿಯುಂ ಗೌರವಮುಮಂ ಮಾಡಿ  
ದೊಡರಸಂ ತನ್ನ ಪೆರ್ಗಡೆಗಳೆಂದಂ ಕೂಸ ಬೇಡಿ ಪೆತ್ತು ಮದುವೆನಿಂದಾಕೆಗೆ  
ಮಹಾದೇವಿವಟ್ಟುಂಗಟ್ಟಿ ತನ್ನ ಪೊಟಲೈ ವೋಗಿ ಕರುಮಾಡಮಂ ಬಳಸಿಯು  
ಮಿದ್ವಂತಪುರದೊಳಗೊಂಡೊಕ್ಕಿತಪ್ಪ ಮಾಡಮಂ ಕೊಟ್ಟಿರಿಸಿ ಎಲ್ಲಾ ಆರಸಿಯ  
ಕಳುಮನು<sup>16</sup>ದಂ ಜಿನದತ್ತೆಗಾಸಕ್ತನಾಗಿ ಪಲಕಾಲಮಾಕೆಯೊಳಿವ್ವವಿಷಯಕಾಮ  
ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಮೊಂದು ದಿವಸಮಡವಿಯ ಸೊರ್ಕಿದಾನೆ <sup>10</sup>ಗಣ  
ಯಾನೆ<sup>10</sup>ಗಲ್ವೆರಸು ಬಂದು <sup>11</sup>ಬಾವಿ<sup>11</sup>ಯಂ ಪೊಕ್ಕೊಡೆ ಪಿರಿದುಂ ಕಳಕಳಮಾಗಿ  
ಆರಸಂಗಳಿ<sup>12</sup>ಪದೊಡರಸನುಂ ಕೇಳ್ವು ತುರಿವದಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಕಾಡಾನೆಯಂ ೨೦  
ಕಟ್ಟಿಸಲೆಂದು <sup>11</sup>ಬಾವಿ<sup>11</sup>ಗೆ ವೋದೊನಾ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ಜಿನದತ್ತೆ ಪಸದನಂ  
<sup>12</sup>ಗೊಂಡಿ<sup>12</sup>ದಾರ್ಕೆ ಎನ್ನಂ ಬಿಸುಟ್ಟಿರಸಂ ಪೋದೊನೆಂದು ಮುಳಿದು ನುಡಿವುದು  
ಮರಸನಾಕೆಯನೊಡಗೊಂಡು ಪೋಗದುದಂ ಕಂಡರಸಿಯರ್ಕಳೆಲ್ಲಂ ಸಂತೋಸ  
ಮಾಗಿ ಇನ್ನೆಮಗಮರಸಂ <sup>13</sup>ಸೊಟ್ಟುಂ ಪಾಟಿಯು<sup>13</sup>ಮನೀಗುಮೆಂದು ರಾಗಿಸಿ ನುಡಿವ  
ಮಾತುಗಳಂ ಜಿನದತ್ತೆ ಕೇಳ್ವು ಕಿನಿಸಿ <sup>14</sup>ಇನ್ನಾ<sup>14</sup>ತ<sup>14</sup>ನೆನಗೆ ಬಾಲ್ತಿಯ<sup>15</sup>ಲ್ಲನೆ<sup>15</sup>ದು  
ತನ್ನ ಮಾಡದಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪೆಟತೊಂದು ಪ್ರಾಸಾದದೊಳ್ ಪೋಗಿ<sup>16</sup>ದೊ<sup>16</sup>ರ್

ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತರಸನಾನೆಯುಂ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಜಿನದತ್ತೆಯ ಮಾಡಕ್ಕೆ ವೋಗಿ ಆರಸಿಯಂ  
ಕಾಣದೆಲ್ಲಿದ್ವಳೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೊರ್ವನಿಂತೆಂದಂ ನೀಮೊಡಗೊಂಡು ಪೋದಿ

1. ದದಾ (ಕಗ), ದೊಡಾ (ಖ). 2. ಸರಸಂ ಕಂಡೆಂ (ಫಚಛ). 3. ಗು (ಫಚಛ).  
4. (ಕಮಗ)ಗಳೆಲ್ಲ. 5. ಗು (ಫಚಛ). 6. ದುಗಿದಾಗಳ (ಫಚಛ). 7. ಕೊ (ಖ). 8. ಯಿ  
8. ಯಿ (ಮ). 9. + ಪೋದ (ಫಚಛ). 10. ಗಳು ಕರಿಣ (ಫಚಛ). 11. 'ಬಾವಿ'  
ಎಂದಿರಬಹುದೆ? 12. ಗೊಳುಕ್ಕಿ (ಫಚಛ). 13. ಸೊಳ್ಳುಂಪಾಳಿಯು (ಕಗ), ಸೊಳ್ಳುಂ  
ಪಾಳಿಯು (ಖ), ಸೊಳ್ಳುಪಾಳಿಯ (ಫಚಛ). 14. ತಾ (ಫಚಛ). 15. ಲ್ಲೆಂ (ಫಚಛ).  
16. ಕೊ (ಮ).



ರಿಲ್ಲೆಂದರಸಿ ಮುಳಿದು ಪ್ರರುಷ ವ್ರತಮಂ <sup>1</sup>ಕೊಂಡು ತಪಸ್ವಿನಿಯಾಗಿ ಪೆಪಿತೊಂದು  
ಮಾಡದೊಳಿದೊಳೆಂದು ಪೇಟೊಡಾ ಮಾತನರಸಂ ಕೇಳ್ವಾದಮಾನುಂ ಮುಳಿ  
ದಿಂತಪ್ಪ ವ್ರತಮುಂ ತಪಮುಮೆನ್ನಲ್ಲಿ ಕೂಡದೆಂದು ನುಡಿದಾಕೆಯಂ ಬೆಳ್ಳಾ  
ದೊಳ್ ಮಸಣದೊಳ್ ಕೊಂಡುಪೋಗಿಕ್ಕಿಮೆಂದಾಳ್ಳೆ ಬೆಸನಂ ಪೇಟೊಡವರು  
ಮಂತೆ ಗೆಯ್ವೆಮೆಂದರಸಿಯನೊಡಗೊಂಡುಪೋಗಿ ಮಸಣದೊಳೊಂಬತ್ತು ತಿಂಗಳ  
ಗರ್ಭಿನಿಯಂ ಪೊತ್ತು<sup>2</sup> ಪೋಗಿಯಾಕೆಯನಲ್ಲಿಕ್ಕಿ ಇಂತೆಂದರೆಬ್ಬಾ ಎಮಗೆನುಂ  
ದೋಷಮುಂ ಪಾಪಮು<sup>3</sup>ಮಿಲ್ಲ ಕ್ಷಮಿಯಿಸಿವರಸನ ಬೆಸದೊಳ್ ತಂದಿಕ್ಕಿದೆಮೆಂದು  
ನುಡಿದು ಪೋದರೆನ್ನೆಗಮಾ ಇರುಳೊಳರಸಿ ಬೆಸಲೆಯಾಗಿ ಮಗನಂ ಪೆತ್ತೊಳ್

ಇತ್ತರಸನುಮಾ ಇರುಳೊಳ್ ಶ್ವೇತವೃಷಭನಂ ಕನಸಿನೊಳ್ ಕಂಡು  
೧೦ ಪುಟ್ಟಿ<sup>4</sup>ಱಿ<sup>4</sup>ನೋಲಗ<sup>5</sup>ದೊಳ್ ಆಸ್ಥಾನದ<sup>5</sup> ನಡುವೆ ಸಿಂಹಾಸನಮಸ್ತಕಸ್ಥಿತನಾಗಿ  
ತನ್ನ ಕಂಡ ಕನಸಂ ಮಂತ್ರಿಗೆ ಪೇಟೊಡ ಮಂತ್ರಿಯೊಮಿಂತೆಂದು ಕನಸಿನ ಫಲಮು  
ನರಸಂಗೆ ಪೇಟ್ಟುಂ ದೇವಾ ನಿಮಗಿಂದು ಪುತ್ರಲಾಭಮಾದುದೆಂದು ಪೇಟೊಡದಂ  
ಕೇಳ್ವರಸಿಯರ್ಕಳೊ<sup>6</sup>ಳೆಗಾಪ್ಪ<sup>6</sup>ಸಲೆಯಾಗಿ ಮಗನಂ ಪೆತ್ತ<sup>7</sup>ಳಿಂದಾ<sup>7</sup>ರಯ್ದು ಬನ್ನಿ  
ಮೆಂದು ಪದಿಯಿರ್ಗಿ ಬೆಸಪೇಟೊಡವರ್ ರಾಣಿ<sup>8</sup>ವಾಸಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಆರಸಿಯರ್ಕ  
ಳೆಲ್ಲರುಮಂ ಬೇಟಿ<sup>9</sup>ವೇಟಿ ನಿಮ<sup>9</sup>ಗಂ<sup>9</sup> ಪುಟ್ಟಿದನೆ ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡವರ್ಗಳನಿ  
ಬರುಮಿಂತೆಂದರೆಮಗೆ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಿಲ್ಲದವರ್ಗೆ ಭರ್ತಾರನ ದೆಸೆಯಿಂದಪ್ಪ ಸೂಟುಂ  
ಪಾಟಿಯುಮಿಲ್ಲದೊರ್ಗೆ ಬಸಿಟುಂ ಮಗನುಮೆಂತಕ್ಕುಂ ನೀಮಾರಾನುಂ ಸೌಭಾಗ್ಯ  
ಮುಳ್ಳೊರಲ್ಲಿ ಬಸಿಟುಂ ಮಗನುಮನಾರಯ್ಯಮೆಮ್ಮಲ್ಲಿ ಏನನಾರಯ್ಯರೆಂದು ನುಡಿ  
ದೊಡವರ್ಗೊಳುಂ ಶ್ಮಶಾನಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಜಿನದತ್ತೆ ಬೆಸಲೆಯಾಗಿ ಮಗನಂ ಪೆತ್ತಿದೊಳೊಂ  
೨೦ ಕಂಡರಸಂಗೆ ಪೋಗಿ ಇಂತೆಂದರ್ ದೇವಾ ಶ್ಮಶಾನದೊಳ್ ಜಿನದ<sup>10</sup>ತ್ತೆಯರಸಿ<sup>10</sup>  
ಬೆಸಲೆಯಾಗಿ ಮಗನಂ ಪೆತ್ತಿದ<sup>11</sup>ಳೆ<sup>11</sup>ದು ಪೇಟೊಡದಂ ಕೇಳ್ವರಸಂ ಕೂಸುಮ  
ನರಸಿಯುದುನೊಡಗೊಂಡು ಬನ್ನಿಮೆಂದು ತರಿಸಿ ಮುನ್ನಿ<sup>12</sup>ನಂದ<sup>12</sup>ದೊಳಿರಿಸಿ ಕನಸಿ  
ನೊಳ್ ವೃಷಭನಂ ಕಂಡುದೊಂದಾ 'ಕೂಸಿಂಗೆ ವೃಷಭಸೇನನೆಂದು ಪೆಸರೆ  
ನಿಟ್ಟರಸಿಯಂ ದಾಸನನ್ನಾನಾದಿಗಳೆಂ ಪೂಜಿಸಿಯಾಕೆಯೊಳಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮ  
ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಮಿರೆ

ವೃಷಭಸೇನ ಕುಮಾರನುಮೆಂಟು ವರುಷದ ಪ್ರಾಯದಾತನಾಗಿರ್ಪನ್ನೆಗ  
<sup>13</sup>ಮೊಂದುದಿವಸ<sup>13</sup>ಮರಸಂ ತಪಂಬಡುವ ಬಗಯಿಂದಂ ವೃಷಭಸೇನ ಕುಮಾರಂ<sup>14</sup>ಗಿಂ<sup>14</sup>  
ತೆಂದು ಮಗನೆನಿನಗೆ ಪಟ್ಟಿಂಗಟ್ಟಲ್ ಬಗೆದ<sup>15</sup>ಪ್ಪ<sup>15</sup>ನೆಂದೊಡಾತನಿಂತೆ<sup>16</sup>ದನಯ್ಯಾ<sup>16</sup>

1. + ಕೈ (ಘಚಛ). 2. ಳ್ತು (ಛ). 3. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 4. ಏ (ಘ).  
೨೦ 5. ದೊಳಾಸಭೆಯ (ಘಚ), ಸಾಲೆಯ (ಛ). 6. ಳಾವ್ವೆ (ಘ), ಳಾವೆ (ಛ), ಳೆಲ್ಲರುಮಂ  
ನೋಟಿಯಾರ್ವೆ (ಚ). 7. ರೆಂಬುದನಾ (ಘಚಛ). 8. + ಯ (ಘ), + ಯಾ (ಛ).  
9. ಗೆ (ಘ), ಗೆಮಗಂ (ಚಛ). 10. ತ್ತರಸಿಯರ್ (ಘಚಛ). 11. ರೆಂ (ಘಚಛ). 12. ಸ ಮಾಡ  
(ಘಛ). 13. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 14. ರನಂ ಕರೆದಿಂ (ಘಚಛ). 15. ಪೆ (ಘಚಛ).  
16. ದಂ ದೇವಾ (ಘಚಛ).



ವೃಷಭಸೇನ ಭಟ್ಟಾರಕ ಕಥೆ

ಎನಗೆ ನಿನ್ನ ಮುಂ1 ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿದ2 ಪಿರೊ ಮೋಕ್ಷಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿದ3 ಪಿರೊ  
ಎಂ4ದು ತಂದೆಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊ5ಡೆ ಮಗನೆ ನಿನಗೆ ಮನುಷ್ಯರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿದವ್ವೆ  
ನೆಂಬುದುಂ6 ದೇವಾ ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಬಂಧನ7ಮುಂ ಮೋಕ್ಷ8ಸುಖ9 ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟ  
ಬಂಧನ8ಮುಮೆಂತೆನೆ ಮೋಕ್ಷಸುಖರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಮುಂ ತವಗೆಯ್ದೊಂಗೆ ಕಟ್ಟುವು  
ದಂದೊಡಂತವ್ವೆದೆ ಮನುಷ್ಯರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಮನೊಲ್ಲಿನೆನಗೆ ಮೋಕ್ಷರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿ  
ಮೆಂದು ನುಡಿದೊಡರೆಸನೆಂದು ಮಗನೆ ನೀನಿನ್ನೂ ಕೂಸು10ವೈ ಬಾಲವದ್ದೆ10ಯನ್ನೆಗಂ  
ಬಳಿದರಸುಗೆಯ್ದಿಪ್ಪ ವಿವರಂ ಕಾಮಭೋಗಂಗಳನಮಭವಿಸು11ತ್ತಂ11 ಬಟಿಕ್ಕಿ  
ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಲದೊಳ್ ತಪಂಬಡುವುದೆಂದೊಡೆ ಕುಮಾರನಂತೆಂದನನ್ನೆಗಂ ಸಾದರೊ  
ಬಾಟ್ಟಿರೊ ಎಂತಣಿಯಲಕ್ಕುಂ ಮನುಷ್ಯರ ಬಾ12ಲುಂ12

ಕಂದ || ಪನಿಪುಲ್ಲ ಮುಗಿಲ ಸಂಜೆಯ

ಕನಸಿನ ಸುರ13ಧನುವ ನೆಗೆದ ನೊರೆಗಳ ತೆಟನಂ

ತನಿತುಂ13 ನಿಲ್ಲವು 14ಬಗೆವೊಡೆ14

ಮನು15ಜ15ರ 16ಯೌವನಮುಮರ್ಥಮುಂ16 ಬಾಲ್ಯಿಗಳುಂ

ಶ್ಲೋಕ || ಭೋಗಸ್ತೃಷ್ಟಾಗ್ನಿಸಂವೃದ್ಧ್ಯೋ ದೀಪನಿಯೋ ವನೋಪಮಾಃ |

ಏಭಿಃ ಸ್ತ್ರೀವೃದ್ಧತೃಷ್ಟಾಗ್ನಿಶಾಂತೈ ಚಿಂತ್ಯಮಿಹಾಪರಂ |

ಗಾಥೆ || ಸಣ್ಣಂ ವಾ ಬದರಂ ತಂ ಮಜ್ಜಂ ವಿಮುತ್ತಾಣಂ ಮುತ್ತಿಪಹಂ |

ಅ17ಮಿಸಾ17ಮಂ (?) ಭೋಗಸುಖಲೋಹವಿರದೋ ಮೋಕ್ಷೇಮದಿಂ ಕುಜ್ಜಾ ||

ಆರೈ || ಯದ್ಯಪಿ ನಿಷೇವ್ಯಮಾಣಾ ಮನಸ್ಸಂತುಷ್ಟಿಕಾರಕಾ ವಿಷಯಾಃ |

ಕಿಂಪಾಕಫಲಾಶನವದ್ಭವಂತಿ ಪಶ್ಚಾದತಿದುರಂತಾಃ ||

ಮಿಂಬುದೊಂ ಭೋಗಂಗಳ18ಳುಂ ಕಿಂಪಾಕಫಲದೊಳೊರನ್ನ18ವದು ಕಾರಣದಿಂ 20  
ರಾಜ್ಯದೊಳಪ್ಪ ಭೋಗಸುಖಂಗಳೆನೊಲ್ಲಿಂ ಚಾತಿಜರಾಮರಣಗಳಿಂದ19ಪ್ಪ ಬಾಧೆ  
ಯಿ19ನಗಲ್ಲ ರಾರ್ಜತಮಪ್ಪ ಮೋಕ್ಷಸುಖಮನೆ ಬೇಟ್ಟಿನೆಂದು ತಟಿಸಂದು ನುಡಿ  
ದೊಡರಸಂ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆಯೆಂಬರೆಸಿಯ ಮಗಂ ವಸುಪಾಳನೆಂ20ಬೊಂಗೆ20  
ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟ ತಂದೆಮಕ್ಕಳಿರ್ವರುಮೆಲ್ಲರೊಳಂ ನಿಶ್ಯಲ್ಯಂಗೆಯ್ದು ಬಾಹ್ಯಾ  
ಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹ ಪರಿತ್ಯಾಗಂಗೆಯ್ದು ಗುಣಧರರೆಂಬಾಚಾರ್ಯರ ಪಕ್ಕದೆ 21ದೀಕ್ಷೆಯಂ  
ಕೈಕೊಂಡು21 ಪನ್ನೆರೆಡು ವರುಷಂಬರೆಗಂ ಗುರುಗಳನಗಲದಿದಾರ್ಥಗಮಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ

1. ವು (ಘಚಛ). 2. + ಮನುಷ್ಯ (ಘಚಛ). 3. ಪ (ಕಗ). 4. ದೊ (ಘಚಛ).
5. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 6. ಬೇಡ (ಕಖಿಗ). 7. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 8. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 9. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 10. ವೈ ಬಾಳವದ್ದೆ (ಖ), ನೈ ಬಾಲಕನೆ (ಘಚ), ನೆಯಬ್ಬಾಳಕನೆ (ಛ). 11. ದಿಂ (ಘಚಛ). 12. ಕಂ (ಘಚಛ). 13. ಚಾವದ ವನದಿ ಲಹರಿಕಾ ನಿಕರದವೊಲೆನಸುಂ (ಘಚ). 20 ಚಾವದ ವನದಿ ಲಹರಿಕಾಛಿಲವೊಲೆನಸುಂ (ಛ). 14. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 15. ಪ್ಪ (ಖ).
16. ಧನಮುಂ ಯೌವನಮುಂ ವಿಧೈಯಂ (ಕಗ), ಯೌವನಮುಂ ಅರ್ಥಮುಂ (ಖ), ಚಾವದ ಮುಮರ್ಥಮುಂ (ಘಚಛ). 17. ಮಿಸಾ (ಕಖಿಗ). 18. ಕ್ಲೃತ್ ಕಿಮಗುಂ ಮೋಕ್ಷಫಲದೊಳೊರನ್ನ ವಲ್ಲ (ಘಚಛ). 19. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 20. ಬ ಕುಮಾರನೆ (ಕಖಿಗ). 21. ತಪಂಬಡುವು (ಘಚಛ).



ಕಲ್ಪು ಭಟಾರರೆಂ ಬೆಸಗೊಂಡವರೆನುಮತದಿಂ ವೃಷಭಸೇನಮುನಿಯುಂ ಗ್ರಾಮ  
ನಗರ ಬೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪತ್ತನ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ  
ಬರ್ಪೂರ್ ವತ್ಸೆಯೆಂಬುದು ನಾಡೊಳ್ ಕೌಶಂಬಿಯೆಂಬ ಪೊಲಿಲ್ಲೆವಂದದಿ ಸಾರೆ  
1ಉ1ದಯಾವತ 2ಪರ್ವತ3ಮುಂಬ ಪರ್ವತಮುಂಡದಿ ಮೇಗೆ ವೃಷಭಸೇನ  
ಭಟಾರರೆ4 ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳುಮಾತ3ಪಸ್ವಿತಯೋಗಮುಂ ಕೈಕೊಂಡು ದಿವಸಕ್ಕ  
ಕಲ್ಲಿಲಿನಿಲೆ ಪೊಲಿಲವರ್ಗಳ್ ಕಂಡನಿಬರಂ 4ಶ್ರಾವಕಭಕ್ತರುಂ4 ಬೆಸಕೆಯ್ವರುಂ  
ಮಾದರ್

- ಮತ್ತಾ ಪೊಲಿಲೊಳ್ ಬುದ್ಧ5ಜ6ನೆಂಬೊನುಪಾಸಕನಾತಂ ಯುಷಿಯರೊಳಪ್ಪ  
ಮಾತ್ಸರ್ಯಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಭಟಾರರೆ ಚರಿಗೆವೋದರೆನ್ನಗಂ ಪಿಂಡೆ ಪಾಪಕರ್ಮಂ  
೧೦ ಯೋಗಶಿಲೆಯ ಮೇಗುಮುಂ ಕೆಟಗುಮುಂ ಬಳಸಿಯುಂ ಪೆಲವುಂ ಪಿರಿಯವುಮಪ್ಪ  
ತಱಿಯ ಪುಳ್ಳಿಗಳಂ ಕಡಿದೊಟ್ಟಿ ಕಿಚ್ಚನಿಕ್ಕಿ ಸುಟ್ಟು ಕಿಚ್ಚಿನ ಬಣ್ಣದಂತಾಗಿ  
ಸಿಲೆಯಂ ಮಾಡಿ ಕೆಂಡಂಗಳನೊಂದು ಕೆಲಂ ಸಾರ್ಚಿ ಪೋದನನ್ನೆಗಂ ಭಟಾರರೆ  
ಚರಿಗೆ ವೋಗಿ ಬರ್ಪೂರ್ ಧಗದ್ದಗಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಿಚ್ಚಿನ ಬಣ್ಣದಂತಪ್ಪ ಕೆಚ್ಚನಾಗಿ7ದ್  
ಸಿಲೆಯಂ ಕೆಂಡಮಗಿನಿತೆಯಾಯುಷ್ಯಮೆಂದದಿ ಕ್ರಿಯೆಗೆಯ್ದು ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪಾ  
ಹಾರಮುಂ ಶರೀರಮುಮುಂ ಜಾವಜ್ಜೀವಂ ತೊಟ್ಟಿಡು ಕಾಯಿದ್ ಯೋಗಪೀಠ  
ಮನೇಱಿ ಕಾರ್ಯೋತ್ಸರ್ಗಂಗೆಯ್ದು ಜೈಷ್ಠ ಮಾಸದ ಬಿಸಿಲುಂ ರ್ಪುಳಮುಂ  
ಬೆಂಕೆಯುಂ ಕಿಚ್ಚುಮುಂ ಸೈರಿಸಿ ನೀರೊಳಗಿರ್ಪಂತಿದುರ್ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಮುಂ ಧ್ಯಾನಿಸಿ  
ಎಂಟು ಕರ್ಮಂಗಳಂ ಕಡಿಸಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ವೋದರ್ 9ಮತ್ತೆ ಪ್ರದ್ಯೋತನೆಂಬ ಯುಷಿ  
ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದಂ9  
೨೦ ಮತ್ತಂ ಪೆಟರುಮಾರಾನುಂ ಸಹಜರತ್ನತ್ರಯಮನಾರಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಭವ್ಯ  
ರ್ಕಳ್ ವೃಷಭಸೇನ ಭಟಾರರೆಂ ಮನದೊಳ್ ಬಗದು ರ್ಪುಳಮುಂ ಬೆಂಕೆಯುಮುಂ  
ದಾದಮುಷ್ಣಮುಂ ಶೀತಮುಂ ವಾತಮುಂ 10ಬೇ10ನೆಯುಂ ಪಸಿವುಂ ನೀರೊಟ್ಟಿ  
ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವಿರ್ಪತ್ತೆರಡು ಪರೀಪಹಂಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ ಶುಭಪರಿಣಾಮದಿಂ  
ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಪವರ್ಗಸುಖಿಂಗಳನೆಯ್ದಗೆ

1.-2. (ಘಟಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 3. ರ್ ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳುಮಾತಾವಸ್ಥಿತ (ಕವಿಗ), ರಾತಮ್ಯುರ  
(ಘಟ). 4. (ಘಟಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 5. + ೦ ಶ್ರಾವಕರು (ಘಟಫ). 6. ಜನ (ಘಟಫ). 7. ಳ್ಳ  
(ಖ). 8. + ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಘಟಫ). 9. (ಕವಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
18. ವೇದ (ಘಟಫ).



## (೧೧) ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕಥೆ

ಆಗ್ನಿರಾಜನ ಮಗನಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕಥೆಯ ಪೇಟೆ:

ಗಾಥೆ || <sup>1</sup>ರೋಹೇದಯಮ್ಮ <sup>1</sup> ಸತ್ತೀವಹದೋ ಕೊಂಚೇಣ ಆಗ್ನಿದಯದೋ ವಿ |  
ತವ್ವೇದಣಮಧಿಯಾಸಿಯ ಪಡಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

[ರೋಹೇದಯಮ್ಮ—<sup>1</sup>\*ರೋಹೇ\*ದಕಮಂಟ ಪೊಟಲೋಳ್, ಸತ್ತೀವ ಹದೋ  
—ಶಕ್ತಿಯೆಂಬಾಯಾಧದಿಂದಿಟ್ಟೆಯೆ ಪಟ್ಟಿಯಾಗಿ. ಕೊಂಚೇಣ—ಕ್ರಾಂತನೆಂಬರೆಸಿ  
ನಿಂದಂ. ಆಗ್ನಿದಯದೋ ವಿ—ಆಗ್ನಿರಾಜನ ಕಾದಲಿಸಿಪಡುವ ಮಗಂ, ತವ್ವೇದಣಂ  
—ಆ ವೇದನೆಯಂ. ಅಧಿಯಾಸಿಯ—ಲೇಸಾಗಿ ಸೈರಿಸೆ, ಪಡಿವಣ್ಣೋ—  
ಪೂರ್ವದೊಂ. ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ—ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಲಾ  
ರಾಧನೆಯಂ]

೧೦

ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ :

ಈ ಜಯುದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಲಾಳವಿಷಯದೊಳ್ ಕೃತ್ತಿಕಾ  
ಪುರಮೆಯದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊನಗ್ನಿರಾಜನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ವೀರಮತಿ  
ಯೆಂಬೊಳಾಯಿವ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಮಕ್ಕಳ್ ಬಂಧುಮತಿ ಶಿವಸೇನೆ ಶ್ರೀಮತಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿ ಕೃತ್ತಿಕೆಯೆಂದಿಂತಲುಪರ್ ಪೆಣ್ಣೊಸುಗಳಂತವರ್ಗ್ಗಳಿಷ್ಟ ವಿಷಯ  
ಕಾಮಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಫಾಲ್ಗುಣ  
ಮಾಸದ ನಂದೀಶ್ವರದಂದಣುವರುಂ ಕೊಡಗೂಸುಗಳುವವಾಸಂಗೆಯ್ದು ಬಸದಿ  
ಗರ್ಜನೆಯಂ ಕೊಂದುಪೋಗಿ ದೇವರನರ್ಚಿಸಿ ನಂದೀಶ್ವರಂಗೆಯ್ದು ಬಂದಿಸಿ  
ರಿಸಿದುರ್ಕಳುಮಂ ಗುರುಪರಿವಿಡಿಯಿಂ ವಂದಿಸಿ ವ್ರತಂಗಳನೇಜಿಸಿಕೊಂಡು ಸಿದ್ಧ  
ಶೇಷೆಯಂ ಕೊಂಡುಬಂದು ತಾಯ್ಗಂ ತಂದೆಗಂ ಕೊಟ್ಟು ಪೋಪಾಗಳರಸಂ ಕಿಷಿಯ ೨೦  
ಮಗಳಪ್ಪ ಕೃತ್ತಿಕೆಯ ರೂಪಂ ತೇಜಮಂ ಗಾಡಿಯುಮಂ ಕಂಡಾ<sup>4</sup>ಕೆಗಾಟಿಸಿ<sup>4</sup>  
ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತರ್ಕ್ಕಳಂ ಪರಿವಾರಕ್ಕಂ ಮಂತ್ರಿವರ್ಗಕ್ಕಂ ವೀರಮತಿ  
ಮಹಾದೇವಿಗಮೆಲ್ಲ ಸಮಯಿ<sup>5</sup>ಗಳ್ಳಂ ಬಲಿಯಟ್ಟ ಬರಿಸಿಯರಸನಂತೆಂದನೆನ್ನಾಳ್  
ಮಂಡಳಂಗಳೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದ ಲೇಸಿ<sup>6</sup>ವ್ವ ವಸ್ತುವಾರ್ಗಕ್ಕುವೆಂದು ಬೇಜಿ<sup>7</sup>ವೇ<sup>7</sup>ಜಿ<sup>7</sup>  
ಯೆರಸನ<sup>7</sup>ನಿಬರುಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡವರ್ಗ್ಗಳೆಲ್ಲಮಿಂತೆಂದರೊಳ್ಳಿತಪ್ಪಾನೆಯಂ  
ಕುದುರೆಯಂ ಮುತ್ತಂ ಮಾಣಿಕಮಂ ಸ್ತೀರಶ್ಚಮಂ ಮೊದಲಾಗೊಳ್ಳಿತಪ್ಪಗ್ಗಲ

1. ಮಹೋದರಂ (೩೫೧). \*ಮಹೋ (೩೫), ಮಾಹೋ (೫). 2. ಜನ ಕಾಲದಲ್ಲಿನ  
(೩೫), ಜನಕಾಲದಲ್ಲಿನ (೫), ಜನ ಕಾದಲಿಸಿ (ಫಚಫ). 3. ಳ್ಳ (೩೫೧). 4. ಕೊಟಿಸಿ (೫).  
5. ಯಂ (೫). 6. ದೊಳ್ಳಿತ (ಫಚಫ). 7. ಜ (ಫಚಫ).







ಮುಖ್ಯ 'ಪರಮಾತ್ಮಮನೆಯೊಂದಿಗಿ ಮೊಗ್ಗು ರಾತ್ರಿ ಪ್ರತಿಮೆಯೊಳಿಗೂ 'ಗಿಲ್ಲೊರಾ' ಇರುಳ್ ಪಿರಿದೊಂದು ಮುಖ ಕೊಂಡು ಮುಖ್ಯ ಮಳಮೆಲ್ಲಮಂ ಕರ್ತಿ ಕಳೆದು ಪಾಪಾಣಮೊಬ ಮಡುವಂ ನೀರ್ ಪೊಕ್ಕಾಗಳಾ ಮಡುವಿನ ನೀರ್ ಸರ್ವಾಪಧಿ ದೂಡೊಡಂಪಲ್ಲಿಯ ನೀರಂ ಮಿಂದವರ್ಗಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಧಿಯುಂ ಕಿಡುವುವಾದುವಲ್ಲಿಂ ತೊಡಗಿ ದಕ್ಷಿಣವರ್ಧಮೊಳಿದು ತೀರ್ಥಮಾಯ್ತು.

ಮತ್ತೆ ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕಋಷಿಯುಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಬಂದು ಶೋಗಳಿಯ ನೆಯ್ತಿಯಲ್ಲಿಯ ಬಸಿದಿಯೊಳ್ ಪಂಥಾತಿಹಾರ ನಿಯಮಂಗಯ್ತು ದೇವರಂ ಬಂದಿಸಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದಾಗಳ್ ಚರಿಗೆಮೊಕ್ಕು ಚಾತುರ್ವರ್ಣ್ಯದ ಮನೆಗಳೆಮಂ ತೊಟ್ಟುತ್ವಂ ಬಂದರಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕಾಗಳಾ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ಕರುಮಾಡದ ಮೊಗಣ ನೆಲೆಯೊ ಕರ್ಮ ವೀರಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವಿಯೆರೆಸನ ತಲೆಯಂ ರನ್ನ ತೊಡೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟುಗುರಿಸು ೧೦ ತ್ವಿದ್ವಾರಕೆ ಭಟಾರರೆ ಬರವಂ ಕೆಂಡೆಹೊದಪ್ಪಣ್ಣಂಗಳಪ್ಪ ಭಟಾರರ್ ಚರಿಗೆಮಂದ ಪೊರೆಯು ಮೆಟ್ಟಿಲಂದಿರಸನ ತಲೆಯಂ ಕೆಟಗೊಂದಾಧಾರಮನಿಟ್ಟು ನಿಜಿಸಲೆಂದು ಕರುಮಾಡದಿಂದಿಡಿದು ಪರಿತಪ್ಪನೆಗಂ ಭಟಾರರ್ ಮಂದರಮನೆಯಂಗಳಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಮಗುಟ್ಟುಪ್ಪೋಗಿ ಬಾಗಿಲೊಮೊಡಮನೆಯಿದಾಂಗಳರೆ ಪೆಟಗಣಂ ಪರಿ ತಂದು ಬಂದು ಮುಂದೆ ನಿಂದು ಕೈಗಳಂ ಮುಗಿದೆಟಗಿ ನಿಲ್ದೆ ಭಟಾರಾ ಎಂದಂ ನಿಜಿಸಿದೊಡೆ ಭಟಾರರೆಂದರಬ್ಬಾ ಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಬಂದೊಮಿನ್ನೆಮಗೆ ನಿಲಲಾಗ ದಂದೊಡರಿಯಂತೆಂದಳಾ ಭಟಾರಾ ನೀಮನಗೆ ದಯೆಗೆಯ್ದುಮೋಘಂ ನೀಲಶ್ವೇತ್ಯು ಮೆಂದು ಪೋಗಲಿಯದೆ ಕಾಲಂ ಪಿಡಿದು ತಾಂಗುತ್ತಿರ್ಪನೆಗಮ್

ಇತ್ತರಸನಟ್ಟಿತ್ತು ದಸೆಗಳಂ ನೋಡಿಯೆರಸಿಯಂ ಕಾಣದ'ರ'ಸಿಯಲ್ಲಿದೊರ್ ಳೆಂದು ಕೆಲದವರಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡವರೆಂದೊರರಸಿಯೊರ್ವ 'ಸ'ವಣಂ ಬಂದೊ ೨೦ ವಾತನಂ ಕಂಡು ಕರುಮಾಡದಿಂದಿಡಿದು ಪರಿದು ಬಟಿಯಂ ತಗುಳ್ಳದ ಬಾಗಿಲೊ ಮೂಡದಲ್ಲಿ ಸಮಗನೊಡವಾ ಪೋರಂತ್ರಿಪ್ಪೊಳ್ ನೋಡಿಮೆಂದರಸಂಗೆ ತೋಟಿ ದೊಡರಸಂ ಕೆಂಡೆನ್ನನಗಲ್ವಾ 'ನಿಚ್ಚಲಿ' ಸವಣನಲ್ಲಿಗೆ ಪರಿ<sup>10</sup>ವ<sup>10</sup>ಳೆಂದು ಕಿಸಿ ಕರುಮಾಡದಿಂದಿಡಿದು ರಿಸಿಯಾರ್ವಲ್ಲಿಗೆಮೋಗಿ ಪಕ್ತಿಯೆಂಬಾಡುಂಧದಿಂದರಮ ನಾರ್ಜಪೋಗಿಟ್ಟಿರಸಿಯುಮಂ ತಲೆನವಿರಂ ಪಿಡಿ<sup>11</sup>ದು ದಣದಣನೆ<sup>11</sup>ಟೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು

ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕಋಷಿಯುಂ ಕ್ಷಮೆಯಂ ಭಾವಿಸಿ ನೆತ್ತರೊಕ್ಕು ಬಸಮಟೆದು ಬೊಸಗೆಯ ಕಡುವಿಟಲಿಂದಂ ರೊಳದಿಂದಂ ಬೆಂಕಿಯಿಂದಂ ನೀರಟ್ಯೆಯಧಿಕಮಾಗಿ ಶಕ್ತಿ<sup>12</sup>ನೊಳೊ<sup>12</sup>ಳ್ಳಿತ್ತು ಸಮಾಧಿಯಕ್ಕುಮೆಂದು ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದಿದ್ದೊನನ್ನೆಗಂ ತಮ್ಮಜ್ಜಿಯಪ್ಪ ವೀರಮತಿ ಮಹಾದೇವಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವ್ರತಮಂ ಕೊಂಡು ೩೦

1. ಪುರ (ಛ). 2. ನಂದೊಡಾ (ಛಚಛ). 3. ಮುನಿ (ಛಚಛ). 4. + ತೊಳಲ್ತು (ಕಗ). 5. ಕೆಡು ಸದ್ದೆಗೈದ (ಛಚಛ). 6. ತನ ಮನೆಯನೆಯ್ದಿದಾ (ಛಚಛ). 7. ಅ (ಕಪಿ). 8. ಶ್ವ (ಕಪಿ). 9. ನಿಚ್ಚಲೆ (ಛ), ನಿಚ್ಚಲ (ಛ), (ಬಿ)ದ್ದಿಲ್ಲ. 10. ವ (ಛಚಛ). 11. ದೆ (ಛಚಛ). 12. ಕ್ಷಾದೊಡೊ (ಛಚಛ).



ಕಾಲಂ ಗೆಯ್ಯು ವ್ಯಂತರದೇವತೆಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ<sup>1</sup>ದಾ<sup>1</sup>ಕೆಗಾಸನಕಂಪಮಾಗಿಯುಟಿದು  
ಬಂದು ಭಟಾರಾ ಬೆಸನೇನಿವರೆಲ್ಲರೂಮಂ ಕೊಂದ<sup>2</sup>ಪ್ಪೆನೆ<sup>3</sup>ದೊಡೆ ಭಟಾರರೆಂದ  
ರೆಂತೇ<sup>4</sup>ನುಂ ಬೇ<sup>5</sup>ಡ ನೀನಮ್ಮಂ ತಣ್ಣನೆಡೆಗೆ ಕೊಂಡುಪೋಗಿಂದೊಡೆ ದೇವತೆ ನವಿಲ  
ರೂಪಿನಿಂದೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಬೆನ್ನೊಳಿಟ್ಟು ಕೋಗಳೆಯ ಮೂಡಣ ದಸೆಯ ಪರ್ವತದ  
ಕೊಳದ ತಡಿಯೊಳ್ ಲತಾಮಂಟಪದೊಳಿರಿಸಿ ಪೋದೊಡೆ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಗಣಿಂ  
<sup>4</sup>ಪಾಯ್<sup>4</sup>ಪ್ಪ ನಿರ್ಭಾರಶೀ<sup>5</sup>ಕ<sup>5</sup>ರಂಗಂ ಮೆಯ್ಯಾಪ್ಪಾಯಾನಮಾಗಿ ಸಂನ್ಯಸನಂ  
ಗೆಯ್ಯು ಶುಭಪರಿಣಾಮದಿಂ ಮುಡಿಪಿ<sup>6</sup> ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳ್ ಮೂವತ್ತುಮೂಟು  
ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯೊನಹವಿಂದ್ರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ

- ಮತ್ತಿತ್ತ ಭಟಾರರೆ ತಂಗೆಯಪ್ಪ ವೀರಶ್ರೀಯುಂ ಹಾ ಭಟಾರ ಎಂದಿರುಳುಂ  
೧೦ ಪಗಲುಂ ಪಲವು ದಿವಸಮೊಂದೆ ಪಾಂಗಿನೊಳ್ ಪ್ರಳಾಪಿಸಿ ದುಃಖಿಂಗೆಯ್ಕೆ ಅರಸನು  
ಮಾಕೆಗೆ ಕಡು<sup>7</sup>ನಲ್ಲನಪ್ಪದೊಂದಾದಮಾನುಮುಬ್ಬೆಗಂ ಬಟ್ಟಿ<sup>8</sup>ದ್ದಿಂ<sup>8</sup>ತೆಂದನಾರೊವ  
ರರಸಿಯುಟ್ಟಿಯಂ ಮುಟ್ಟಿಸಿ ದುಃಖಮಂ ಮುಟ್ಟಿಯಿಸುವೊರವ<sup>9</sup>ಗೊಸಗೆ<sup>9</sup>ಯಂ  
ಮಾಡುವನೆಂದು ಪೊಟಲೊಳಗೆ ಗೋಸಣೆಯಂ ತೊಟ್ಟಿದೊಡದಂ ಕೇಳ್ವು  
<sup>10</sup>ಲೋ<sup>10</sup>ಗರ್ ಪೆಗರಣಿಗರಾಗಿ ಎನಿತಾನುಂ ತೆಜದ ರೂಪುಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು ಮರೆ  
ದೊಗಂಗಳನಿಟ್ಟು ಬಂದು ಮುಂದೆ ಆಡಿಯುಂ ಪಾಡಿಯುಂ ನಗಿಸಿಯುದುಂತುಮುಟ್ಟಿ<sup>11</sup>  
ಮುಟ್ಟಿ<sup>11</sup>ದಿದ್ದೊದೊವಂ ಕರಿಯಂ ಕಚ್ಚುಟಮನುಟ್ಟು ಮೈಯೈಲ್ಲಂ ಮಸಿಯಂ  
ಪೂಸಿ ಬೋಟದಲೆವೆರಸು ಬಾಯೊಳ್ ಕವಡಿಕೆಗಳಂ ಪಲ್ಲಳಂತೆಮಾಡಿ ಕುಂಡಮುಂ  
ಗುಂಡಿಗಿಯುಮಂ ಪಿಡಿದು ಬರ್ಪೊನನರೆಸಂ ಕಂಡಿತೆಂದನೆಲೆಯರಸಿ ನಿನ್ನ ಸಹೋ  
ದರಂಗಳಪ್ಪ ಭಟಾರರಾ ಬರ್ಪೊರೆಯೆಂದು ಪೇಟ್ಟಾಗಳೆಲ್ಲಿದರಂದೆಟ್ಟು ನೋಡಿ  
೨೦ ಕಾಣದಾ ರೂಪಂ ಕಂಡು ನಕ್ಕು ದುಃಖಮಂ ಮುಟ್ಟಿದೊಳಾಗಳಾ ನಗಿಸಿದ  
ಪೆಗರಣಿಗಂಗೆ ಪಿರಿದು ಕಸವರಮನಿತ್ತೊನಂದಿಂದಿತ್ತ ಬಾದು<sup>12</sup>ಬ್ಬೆ<sup>12</sup>ಯ ಪರ್ವಮುಂ  
ಪೆಗರಣದಾಟಪಾಟಮುಮಾಡುವು ಮತ್ತೆ ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯರ್ ಮುಡುಪಿ  
ದಲ್ಲಿಯವರ ತಂಗೆಯಪ್ಪ ವೀರಶ್ರೀ ಬಸದಿಯಂ ಮಾಡಿ<sup>13</sup>ದೊಡಂದಿಂದಿತ್ತ<sup>13</sup>  
ಸ್ವಾಮಿಯೆಂಬ ತೀರ್ಥಮಾಯ್ತು ಮತ್ತಿತ್ತ ಕೃತ್ತಿಕೆಯೆಂಬ ಪೊಟಲನಾಳ್ವಗ್ನಿರಾಜ  
ನೆಂಬರಸಂ ತನ್ನ ಮಗಳಂ ತಾನೆ ಕೊಂಡು ಮೊಟ್ಟಿಯುಟಿದನಪ್ಪದೊಂದಲ್ಲಿಯ  
ಜನಮುಂ

ಶ್ಲೋಕ || ರಾಜ್ಞಿ ಧರ್ಮಿಣಿ ಧರ್ಮಿಷ್ಠಾಃ ಪಾಪೇ ಪಾಪಸಮಾಶ್ರಿತಾಃ |

ರಾಜಾನಮನುವರ್ತಂತೇ ಯಥಾ ರಾಜಾ ತಥಾ ಪ್ರಜಾಃ ||

೧. ಳ್ವಮಾ (ಕುಖ). 2. ತೆಂಪೆಸಸಿಮೆಂ (ಫಚಫ). 3. ನುಮಂ ಬಗೆಯಾಶ್ವೇ (ಫಚಫ).  
೨೦ 4. ಪರತ (ಫ). 5. ಪ (ಫಫ). 6. + ಸಮ್ಯಗ್‌ದರ್ಶನಪ್ಪಾ ಸಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಫಚಫ).  
7. + ಗೂರ್ವ (ಫಚಫ). 8. ಕ್ಕಂ (ಖ). 9. ಗ್ನಾಸೆ (ಫಚಫ). 10. ರೋ (ಫಫ). 11. ಮಾಗ  
(ಕುಖ). 12. ಯೆ (ಕುಖ). 13. + ಸಿ ಪ್ರತಿಮೆಯುಂ ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕರುಷಿಯ ರೂಪಂ  
ಮಾಡಿಸಿ ದೇವಸದೇವಸತ್ಯಮರ್ಚಿಸುತ್ತಿರ್ಕುಮಂದಿಂದಿತ್ತ (ಫಚಫ).



ಎಂದರಸನಂ ಕಂಡು ಮೋಹಿಯಬಿಡು ನೆಗ<sup>೧</sup>ಬರ<sup>೨</sup> ತಗಲ್ಲೊಡಾ ಪೊಟಿಲ್ಲೆ  
 "ಬೋಗಂ"ಕಾರೋಪಣಮೆಂದು ವೆಸರನಿಟ್ಟಿರಿದು<sup>೩</sup> ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ  
 ಕಥೆ ಮತ್ತೆ ಪೆಟರೆಂ ಪರಮ ಸಹಜ ರತ್ನತ್ರಯಂಗಳನಾರಾಧಿಸುವವರ್ಗ<sup>೪</sup>  
 ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯರೆಂ ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದೇಟುಂ ಪ್ರಣುಂ ವ್ಯಾಧಿಯುಂ  
 ಮಿವು ನೀರಟ್ಟಿ ಶಿಶವಾತೋಷ್ಣಂಗಳ<sup>೫</sup>ಮುಂ "ಸೈರಿಸಿ" ಸ್ವರ್ಗಾವರ್ಗ  
 ಸುಖಿಗಳೆನೆಯ್ದುಗೆ

1. ಕ್ಲೆ (ಘಚೆಛ). 2. ಲೋಕ (ಘಚೆಛ). 3. ಟ್ಪುನಿಟ್ಟು. (ಕಖಿಗ). 4. ಕ್ಲೆಂ (ಘ).  
 5. + ಸಮ್ಯಗ್ ಜ್ಞಾನದರ್ಶನಪಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾರಿಸಿ (ಘ). + ಮುಡಿಪು (ಚ).



## (೧೨) ಅಭಯಘೋಷರೇಖ ಮುನಿಯ ಕಥೆ

ಅಭಯಘೋಷರೇಖ ಮುನಿಯ ಕಥೆಯಂ ಪೇಟಿಪ್ಪಿಂ :

ಗಾಹೆ || ಕಾಕಂದಿ ಅಭಯಘೋಷೋ ವಿ ಚಂಡವೇಗೇಣ ಭಿಣ್ಣ ಸವ್ವಂಗೋ |

ತವ್ವೇದಣಮಧಿಯಾಸಿಯ ಪಡಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

[ಕಾಕಂದಿ—ಕಾಕಂದಿಯೆಂಬ ಪೊಟಲೋಳ್, ಅಭಯಘೋಷೋ ವಿ—ಅಭಯ ಘೋಷರೇಖ ರಿಸಿಯುಂ, ಚಂಡವೇಗೇಣ—ಚಂಡವೇಗನೆಂಬೊನರಸನಿಂದಂ, ಭಿಣ್ಣ ಸವ್ವಂಗೋ—ಕೊಱೆಯೆಪಟ್ಟಿಲ್ಲಾ ಮೈಯ್ಯನೊಡೆಯನಾಗಿ, ತವ್ವೇದಣಂ—ಆ ವೇದ ನೆಯಂ, ಅಧಿಯಾಸಿಯ—ಲೇಸಾಗಿ ಸೈರಿಸಿ, ಪಡಿವಣ್ಣೋ—ಪೊ<sup>1</sup>ದಿ<sup>1</sup>ದೊಂ, ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ—ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಾರಾಧನೆಯಂ]

೧೦ ಅದಂತೆಂದೊಡೆ :

ಈ ಜಂಬುದ್ವೀಪದ ಭರತ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಮಗಧೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಕಾಕಂ<sup>2</sup>ದಿಯೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊನಭಯಘೋಷನೆಂಬೊರಸನಾತನ \*ಮಹಾ ದೇವಿ<sup>3</sup> ಅಭಯಮತಿಯೆಂಬೊಳಂತವರ್ಗ್ಗಳಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಂಗಳನನು ಭವಿಸುತ್ತಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಮರಸಂ \*ಪೊಟಮಟ್ಟು<sup>4</sup> ಪೊಟಪೊಟಲ ಶೋಭೆಯಂ ತೊಟಲ್ದ ನೋಡುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಮೊರ್ವ ಮಿಾಂಗುಲಿ<sup>5</sup>ಗ<sup>6</sup>ನೊಂದಾ ಮೆಯಂ ಬಾಟಿವಾಟಿ \*ನಾಲ್ಕು ಕಾಲಂಕಟ್ಟಿ<sup>6</sup> ಬಳ್ಳಿಯಂ ಕೊರೆಲೊ<sup>7</sup>ಳ್ ತಗುಳ್ಳಿ ಯೆಟಲೆ ಪಿಡಿದುಕೊಂಡು ಪೊಟಲ್ದಿದಿರಂ ಬರ್ಪೊನನರಸಂ ಕಂಡು ತನ್ನ ಬಿನ್ನಣಮಂ \*ನರದ ನರವಿಗ<sup>8</sup> ಮೆಳೆಯೆಲ್ವೇಡಿ ಗೆಂಟಿಂ ಚಕ್ರದಿಂ ನಾಲ್ಕು ಕಾಲುಮನೊ ಮೊದಲೆ ಪಟಿಯಿಟ್ಟೊಡೆ ಮಿಾಂಗುಲಿಗಂ ಪ್ರಾಣಮುಳ್ಳಂತಿರಾಮೆಯಂ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಕೊಂಡು ಪೋದೊಡಾ ಇರುಳೊಳಾಮೆ ಪಿರಿದು ವೇದನೆಯಿಂದಂ ಸಮದು ಸತ್ತಾ ಪೊಟಲೊಳಭಯಘೋಷ ನೃಪತಿಗಭಯಮತಿ ಮಹಾದೇವಿಗಂ ಚಂಡವೇಗ ನೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದನಂತವರ್ಗ್ಗಳಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮ ಭೋಗ ಸುಖಂಗಳ ನನುಭವಿಸು<sup>9</sup>ತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಮ<sup>9</sup>

೨೦

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಮರಸನುಮರಸಿಯುಂ ಕರುವಾಡದ ಮೇಗಣ ನೆಲೆಯೊಳ್ ಭೋಗೋಪಭೋಗ ಸುಖಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ವಿನೋದದಿಂದಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಚಂದ್ರ ಗ್ರಹಣಮಾದುದನರಸಂ ಕಂಡನಿತ್ಯಮಂ ಭಾವಿಸಿಯಮುವೆ ವೈರಾಗ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಚಂಡವೇಗನೆಂಬ ಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯ<sup>10</sup>ಪಟ್ಟಂಗಳಟ್ಟಿ<sup>10</sup> ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹ

1. ಛ (ಕವಿಗ). 2. ಬಿ (ಛ). 3. ಭಾರ್ಯ (ಕಗ). 4. (ಘಟಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 5. 8 (ಮಘಟಫ). 6. + ಪಿಡಿದು (ಘಟಫ). 7. ಯೊಂದು ಕೈಯೊ (ಕವಿಗ). 8. (ಕವಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.

೨೦ 9. ತ್ತಂ ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ (ಘಟಫ). 10. ಮಂ ಕೊಟ್ಟು (ಘಟಫ).



1. ಪರಿತ್ಯಾಗಂಗೆಯ್ಯು 1 ನಂದನರೆಂಬಾಚಾರ್ಯರ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟು ಪನ್ನೆರಡು ಪರೆಯಮ  
ವರೊಡನಿದ್ದೆಲ್ಲಾ ಪೋಡುಗ<sup>2</sup>ಳುಮಂ<sup>3</sup> ಕಲ್ಲು ಗುರುಗಳಂ ಬೆಸಗೊಂಡವರನುಮತೆ  
ದಿಂಬೇಕವಿಹಾರಿಯಾಗಿ ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಖೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣ  
ಮುಖಿಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಬರ್ಪೊರ್ ತಮ್ಮ ಮುನ್ನಿನ ಕಾಕಂದಿಯೆಂಬ  
ಪೂಜಕ್ಕೆ ವಂದುದ್ಯಾನವನದೊಳ್ ವೀರಾಸನು<sup>4</sup>ವಿ[ದೋ]<sup>5</sup>ರನ್ನೆಗಂ ಮುನ್ನಾಮೆ  
ಯಪ್ಪ ಜೀವನವರೆ ಮಗನಪ್ಪ ಚಂಡವೇಗಂ ಕರುಮಾಡವ ಮೇಗಣ ನೆಲೆಯೊಳಿದು<sup>6</sup>  
4. ನೋಟಂಗೆ ಗೆಂಟು ಪೋಗೆ<sup>4</sup> ಚಕ್ರಮನಿಟ್ಟೊಡಾ ಚಕ್ರಂ ವಂದು ಋಷಿಯರೆರಡು  
ಕೆಯ್ಯಂ ಕಾಲ್ಗುಳುಮಮಂ ಮೊಕ್ಕನೆ ಪೋಗೆ ಕೊಂಡೊಡೆ ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪಾಹಾರಕ್ಕಂ  
ಶರೀರಕ್ಕಂ ಜಾವಜ್ಜೀವಂ ನಿವೃತ್ತಿಗೈಯ್ದು ವೇದನೆಯಂ ಸೈರಿಸಿ ಶುಭಪರಿಣಾಮದಿಂ  
8. ರತ್ನತ್ರಯವಂ<sup>8</sup> ಸಾಧಿಸಿ ಪದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಪ್ರಾಣತಮೆಯ ಕಲ್ಪದೊಳರ್ಪ<sup>9</sup>ತ್ತು<sup>10</sup> ೧೦  
ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯೊಂದ್ರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ

ಮತ್ತೆ ಪೆಟರು<sup>7</sup>ಮಾರಾಧಕರುಂ ರತ್ನತ್ರಯಮನಾರಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದ<sup>7</sup> ಭವ್ಯಕೃಗಳ  
ಧಯಘೋಷ ಭಟಾರರಂ ಮನದೆ ಬಗೆದು ಪಸಿವುಂ ತೃಪ್ತಿಯುಮೇಟುಂ ವ್ಯಾಧಿಯುಂ  
ಶೀತವಾತೋಷ್ಣಂಗಳುಮೆಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ದುಃಖಿಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ 8. ಪರಮ  
ಶುದ್ಧ ಸಹಜ ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ<sup>8</sup> ಸ್ವರ್ಗಾವರ್ಗ ಸುಖಿಗಳ  
ನೆಯ್ದುಗೆ

1. ಂಗಳಂ ತೊಳೆದು (ಭ). 2. ಳ್ಳಂ (ಕಗ). ಳಂ (ಘ). 3. ಮಿಳ್ಳೊ (ಕಖಿಗ), ದಿನಿರ್ಪ (ಘಟ), ದೊಳರ್ಪ (ಛ). 4. ವಿನೋದದಿಂ ಗೆಂಟುಗಳೊಳು (ಛಟ). (ಭ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪ. 5. ಮುಂಡಿತಿ ಸಮ್ಯಗ್‌ದರ್ಶನವ್ಯಾಪಕಾರಿತ್ವಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಘಟಿಛ). 6. ತೈರಡು (ಭ). 7. ರತ್ನತ್ರಯಂ ಗಳಂ ಪಾರಾಧಿಸ್ತಾರ್ಪ (ಘಟಿಛ). 8. ಸಮಾಧಿಪುರಣದಿಂ ಮುಂಡಿತಿ (ಘಟಿಛ).



## (೧೩) ವಿದ್ಯುಚ್ಛೋರನಂಬ ರಿಸಿಯ ಕಥೆ

ವಿದ್ಯುಚ್ಛೋರನಂಬ ರಿಸಿಯ ಕಥೆಯಂ ಪೇಟೈಂ :

ಗಾಥೆ || ದಂಸೇಹಿಯ ಮಸಕೇಹಿ ಯ ಖಜ್ಜಂತೋ ವೇದಣಂ ಪರಮಘೋರಂ |

ಮಿಜ್ಜು ಚ್ಛೋರೋ ಅಧಿಯಾಸಿಯ ಪಡಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

[ದಂಸೇಹಿಯ—ಚಿಕ್ಕುಟುಗಳಿಂದಂ, ಮಸಕೇಹಿ ಯ—ಗುಂಗುಳುಗಳಿಂದಂ, ಖಜ್ಜಂತೋ—ತಿನೆಪಡುದೋನಾಗಿ, ವೇದಣಂ—ವೇದನೆಯಂ, ಪರಮಘೋರಂ—ಆದಮಾನುಂ ಕಡಿದಪ್ಪದಂ. ಮಿಜ್ಜು ಚ್ಛೋರೋ—ವಿದ್ಯುಚ್ಛೋರನಂಬ ರಿಸಿ, ಅಧಿಯಾಸಿಯ—ಲೇಸಾಗಿ ಸೈರಿಸಿ, ಪಡಿವಣ್ಣೋ—ಪೂ<sup>1</sup>ದಿ<sup>1</sup>ದೊಂ, ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ—ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಾರಾಧನೆಯಂ]

೧೦ ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ :

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ವಿದೇಹಮೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಮಿಥಿಲೆಯೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ಪದ್ಮರಾಘ<sup>೨</sup>ನೆಂಬೊನರಸ<sup>೩</sup>ನ ಸಂತತಿಯಿಂ ಬಂದ ವಾಮರಘನೆಂಬೊರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಬಂಧುಮತಿಯೆಂಬೊಳಂತವರ್ಗಗಳೆಷ್ಟು ವಿಷಯ ಕಾಮ ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತಾ ಪೊಟಿ<sup>೪</sup>ಲೊಳ್ ಯಮ<sup>೪</sup>ದಂದನೆಂಬೊಂ ತಳಾಟಂ ಮತ್ತಲ್ಲಿ ಇರ್ಪೂಂ ವಿದ್ಯುಚ್ಛೋರನೆಂಬೊಂ ಕಳ್ಳನಾತಂ ಜ್ಯಂಭಿನಿ ಸ್ತಂಭಿನಿ ಮೋಹಿನಿ ಸ್ಪರ್ಷಪಿ<sup>೫</sup> ತಾಳೋದ್ಘಾಟಿನಿ ವಿದ್ಯಾಮಂತ್ರ<sup>೬</sup> ಚೂರ್ಣ ಯೋಗ ಘಟಿಕಾಂಜನಮಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ತಸ್ಕರರಾಸ್ಮಂಗಳೊಳಾದಮಾನುಂ ಕುಶಲನಂತಪ್ಪ ಕಳ್ಳಂ ಪೊಟಲ ಕಸವರೆಂಗಳೆ ನಿರುಳ್ ಕ<sup>೭</sup>ಳ್ಳು<sup>೭</sup> ಪೊಟಲೆ ನಾಡೆಯೆಂತರೆದೊಳೊಂದು ಪರ್ವತಮುಂಟಲ್ಲಿ ಪಿರಿ<sup>೮</sup> ದೊಂದು ಗುಹೆಯುಂಟದೊಳೊಳಗೆ<sup>೮</sup> ಕಳ್ಳ<sup>೮</sup> ಕಸವರೆಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಪೊಟ್ಟಿಟ್ಟು ಗುಹೆಯ ಜಾಗಿಲಂ ಎರಿದೊಂದು ಸಿಲೆಯೆಂ ತಂದಿಟ್ಟು ಮುಚ್ಚಿ ಬಂದು ಪಗಲೆಲ್ಲಂ ಪಾಟಿ<sup>೯</sup> ಗುಲದೊಳಂಜನಮನೆಚ್ಚಿ ತಾಂ ತೊನ್ನನಾಗಿ ಮೂರುಂಟಿದ ಕೈಯುಂ ಕಾಲುಂ ಬೆರ<sup>೧೦</sup>ಸು ಮೂಗೊಳಗರ್ದು<sup>೯</sup> ರಸಿಗೆ ಸುರಿಯೆ ನೊಟವುಗಳ್ ಮುಸುಣು<sup>೧೦</sup>ಕೊಂಡು<sup>೧೦</sup> ತಿನೆ<sup>೧೧</sup> ಪೇಸಿದ<sup>೧೧</sup>ನಾಗಿ ಲೋಗರ ಮನೆಗಳೊಳ್ ಭೈಕ್ಷಮಂ ಬೇಡಿ ಮನೆಮನೆಯಂ ತೊಟಲ್ದ ತನ್ನ<sup>೧೨</sup> ತೊನ್ನುಗೊಂಡಿರ್ಪುದನಟಿ<sup>೧೨</sup>ಪುತ್ತಮಿಂತು ಪಗಲೆಲ್ಲಮಿದಿ<sup>೧೨</sup>ರೆ<sup>೧೨</sup> ಲಳಿ<sup>೧೨</sup>ವುಗಳ್ ದಿವ್ಯಮಪ್ಪ ತನ್ನ ಸ್ವಾಭಾವಿಕಮಪ್ಪ ಮುನ್ನಿನ ರೂಪಂ ಕೈಕೊಂಡು

1. ಳ್ಲ (ಕವಿಗ). 2. ದರ (ಭ). 3. +ನಾತ (ಘಟ). 4. ಲ ಕಾವೊಂ ಜವ (ಘಟ). 5. ಪರ್ವ (ಖ), ರಿಪವ (ಘಟ), ರಿಪ ಪಾ (ಭ). 6. + ಯಂತ್ರ (ಘಟ). 7. ದುರ್ (ಚ). 8. ಕಳ್ಳು ತಂದು (ಘಟ), ಕಳ್ಳು ಕಳ್ಳು ತಂದ (ಚ). 9. ಸೂರೊಳಗಿದುರ್ (ಕವಿಗ). 10. ಕಡಿಯೆ (ಕವಿಗ). 11. ದೇಸಿಗ (ಘಟ). 12. ಮಣಿಯಿಸುತ್ತಂ (ಕಗ), ಮಣಿಯುತ್ತಂ (ಖ).



೨೨/೧/೨೦

ಪ್ರತಿಗ್ರಹಿಸುಟ್ಟು ಮಯ್ಯಂ ಪೂಸಿ ಪೂವಂ ಮುಡಿಮ ಕರ್ಪೂರ ಸಂಮಿಶ್ರಿತಮಪ್ಪ  
 ತಂಬುಲಂವಿಸುತುಂ ಸೂಳಿಗೇರಿಗಳಂ ತೊಟಲ್ಪು ತನ್ನಂ ಮೆಹೆಯಂತ್ತಂ ಮನಕ್ಕೆ  
 1 ಮಂದಗ್ಗಲದೊಳೆಂದಿರೊಳೊತ್ತೆಯನಿಟ್ಟು ಬೋಗೋಪಪೋಗಂಗಳೆ ಕಸವರಮಂ  
 ಕೊಟ್ಟುನುಭವಿಸುತ್ತಮ್ಬರುಮೆಹೆಯಂದೊಡೆರ್ದು<sup>೨</sup> ಬಚ್ಚರೆ ದೊಡ್ಡಗಡೆ<sup>೩</sup> ನಿಯೋಗಿಗಳ<sup>೪</sup>  
 ಆಗ್ಗಯಿಲೆದುರಪ್ಪ<sup>೫</sup> ಸೂಳಿಯರ ಸಾಮಂತರ ಕಸವರಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಕಳ್ಳು ಮತ್ತೊಂದಂ  
 ದಿವಸಂ<sup>೬</sup> ಪದ್ಮರಥಂಗಳೊಸೆದಚ್ಚುತೇಂದ್ರನಟ್ಟಿದ ದಿವ್ಯಮಪ್ಪ ಸರ್ವರುಚಾಪಹಾರ  
 ಮೆಯ ಹಾರಂ ಸಂತತಿಯಿಂ ವಾಮರಥಂಗೆ ಬಂದುದಂ ವಾಮರಥಂ ಕರುಮಾಡ  
 ದೇಟನೆಯ ನೆಲೆಯೊಳ್ ತನ್ನ<sup>೭</sup> ಲುಂದುವೋವರಿಗೆಯ<sup>೮</sup> ಪುಡಿಕೆಯೊಳೆಚ್ಚೆಲ್ಲಾ  
 ಕಾಲಮುಂ ಗಂಧಪುಪ್ಪ ದೀಪಧೂಪಾಕ್ಷತಂಗಳಿಂದರ್ಚಿಸುತ್ತಂ ಪೊಡೆದುಡುತ್ತ  
 ಮುಕುಮಂತಪ್ಪ ಹಾರಮಂ ವಿದ್ಯಾಚಾರ್ಯನಂಜನಮಂ ಕಣ್ಣೊಳೆಚ್ಚಿಯಾರುಂ ೧೦  
 ತನ್ನಂ ಕಾಣದಂ<sup>೯</sup>ತಾಗಿರೆ ಆರಮನೆಯಂ<sup>೧೦</sup> ಪೊಕ್ಕರಸನ 7 ಮಜಲುಂದುವೋ<sup>೧೧</sup>ವರಿಯಂ  
 ಪೊಕ್ಕು ತಲೆದಸೆಯೊಳರ್ಚಿಸಿದ್ ಪುಡಿಕೆಯಂ ತೆಹಿದು ಹಾರಮಂ ಕೊಂಡರಮನೆಯಿಂ  
 ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪೋಗಿ ಪೊಟವೊಟಲ ಗುಹೆಯೊಳ್ ಪೊಟ್ಟಿಟ್ಟು ಪೊಟಲೆ ವಂದು  
 ಮುನ್ನಿನಂತೆ ತೊನ್ನರೂಪಂ ಕೈಕೊಂಡಿರ್ದುಂ<sup>೧೨</sup>

ಅವತ್ತೊಂ  
೪೪೦೩೩

ಮತ್ತಿತ್ತರಸಂ ನೇಸಮೂ<sup>೧೩</sup>ಡೆ<sup>೧೪</sup> ಹಾರಮಂ ಕಾಣದೆ ಅಸ್ಥಾನಮಂಟಪದೊಳ್  
 ಸಿಂಹಾಸನಮಸ್ತಕಸ್ಥಿತನಾಗಿ<sup>೧೫</sup>ದು<sup>೧೬</sup> ತಳಾಟನಪ್ಪ<sup>೧೭</sup> 11ಯೆದು<sup>೧೮</sup>ದಂಡಂಗೆ ಏಟಿಯಿಟ್ಟ  
 12ಯೆ<sup>೧೯</sup>ಇಂತಂದನೆಲವೊ ಯಮದಂಡಾ ಪೊಟಲ ಮಾರ್ವ<sup>೨೦</sup> 13ವರೆದರೆ<sup>೨೧</sup> ಸೂಳಿಮದ  
 14ಮಕ್ಕಲ ಮಕ್ಕಳ<sup>೨೨</sup> ಕಸವರಮೆಲ್ಲಮಂ ಕಳ್ಳೊಡಮಾರಯ್ಯದೆ ಕೆಮ್ಮಗಿರ್ಪೆಯಲ್ಲದ  
 ಯುಮೆಮ್ಮ ಸೆಟ್ಟೆಯೋವರಿಯಂ ಕಳ್ಳಂ ಪೊಕ್ಕು ಪುಡಿಕೆಯಂ ತೆಹಿದಚ್ಚುತೇಂದ್ರ<sup>೨೩</sup>  
 ನಿತ್ತ ಕುಲಧನಮಪ್ಪ ಹಾರಮಂ ಕೊಂಡುಪೋದಂ ಬೇಗಂ ಕಳ್ಳನನಾರಯ್ಯ 20  
 ಹಾರಮಂ ಕೊಂಡು ಬಾ ಅಲ್ಲದಾಗಳ್ ಕಳ್ಳಂಗೆ ತಕ್ಕ ನಿಗ್ರಹಮಂ ನಿನಗೆ ಪ್ರಾಡಿ  
 ದವೈನೆಂದೂಡೆ ತಳಾಟನೆಂದಂ ವೇವಾ ಏಟುದಿವಸಮೆನಗೆಡೆಯನೀವುದೇಟುದಿವಸ  
 ದಿಂದೊಳಗೆ ಕಳ್ಳನನಾರಯ್ಯಲಾಟದಾಗಳ್ ದೇವರೆನ್ನಂ ಮೆಚ್ಚು ಕೆಯ್ದುದೆಂದೊಡರಸ  
 ಸಂತೆಗೆಯ್ದೆಂದೊಡರಮನೆಯಿಂದಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪೊಟದೊಳಗೆ ಸೂಳಿಗೇರಿಗಳೊಳ್  
 ಮಂಗಡಿಗಳೊಳಂ 14ಬಸದಿಗಳೊಳಂ 15ವಿಹಾರಿಗಳೊಳಂ ಕೇರಿಗಳೊಳಮಾರಮಂ  
 ಗಳೊಳ್ಳ ದೇವಾಲಯಂಗಳೊಳಂ 14 ಪೊಟವೊಟಲೊಳಂ ಕೆಲದ ಪೊಟಲೊಳ  
 ಮಾಟುಂ ದಿವಸಂ<sup>೧೫</sup> ನಿರಂತರಮಾರಯ್ಯ ಯಿಂ ಕಾಣದೇಟವೆಯ ದಿವಸ  
 ರಂದು ಪಾಲ್ವೀಗುಲದೊಳೆರ್ದು ತೊನ್ನಂ ಪೋಪಾಗ<sup>೧೬</sup> ಒರಿದೊಂದು ಕಿಣುವಳ್ಳಮಂ

ಅದ್ವೈತವೆನ

1 ಮೆಚ್ಚಿದಾಗಲೊ (ಕವಿಗ). 2 ಳ್ಳು (ಕವಿಗ). 3. ನಿಯೋಗಿಗಳಮಪ್ಪ (ಕವಿಗ).  
 4. + ಪೂರ್ವದೊಳ್ (ಘಚಛ). 5. ಪವಡಿಪೋವಾಯಲ್ (ಘಚಛ). 6. ತವ್ವಕ್ಕರೂವಂ ೨೦  
 (ಘಚಛ). 7. ಪವಡಿಪೋ (ಘಚಛ). 8. ಳ್ಳು (ಕಗ). 9. ದಿಡಿಂ ಬಳಕ್ಕ (ಚಛ). 10. ಳ್ಳು  
 (ಕಗ). 11. ಏವ (ಘಚಛ). ಮುಂಬೆಯೂ ಈ ಪ್ರತಿಗಳ ವಾಚ ಒಗ್ಗ. 12. (ಕವಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
 13. ಬರಣಗದ (ಘಚಛ). (14)ದಲ್ಲಿ ತ್ವುಟ. 14. ದಿಂಟಿಗಳೊಳಂ ದಿಗುಲಂಗಳೊಳಂ ವಿಹಾರಂಗೆ  
 ಳೊಳಂ ಕೆಲತೊಟಿಗಳೊಳಂ (ಘಚಛ). 15. + ಕಳ್ಳವಂ (ಘಚಛ). 16. ಪೋಪಾಗಳ್  
 ಒರಿದೊಂದು ಕಿಣುವಳ್ಳಮಂ ಕೆಲಿಣು (ಘಚಛ).



ಶ್ರೀಕೃ

ಮುರ್ದಾ

100 ದಮ ವಿಧ್ಯಾರಂಭಕರಣದಿಂದ ಲಂಘಿಸಿ ಪೋಷ್ಯದಂ ಯಮದಂಶಂ ಗೆಂಟು  
ಹೋಳರೂ ಕಂಡಿವನೆ ಕಳ್ಳನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಪಿಡಿದರಮನೆಗೆ ಪ್ರಯತ್ನವಿಡಿಯದೆ  
ಕೊಂಡುಪೋಗಿಗುಮೆರೆಸಂಗೆ ಕಳ್ಳನಂ ತಂದೆನೆಂದು ತೋಟು ಈತಂ ಕಳ್ಳನೆಂದರಸಂಗೆ  
ಮೇಲೊಡೆ ತೊನ್ನನೆಂತೆಂದಂ

ಪ್ರಬಂಧ ೭ ನಂ ಸೆಲ್ವ ೧೫ ೨೦

ದೇವಾ ನಾಂ ಕಳ್ಳನಲ್ಲದುದರ್ಕೆ ಪೊಟಲೆಲ್ಲಮುಟ್ಟುಗುಂ ಕಳ್ಳನನಾರಯ್  
ಲಾಟದನ್ನಂ ತನ್ನ ಸಾವಿಗಂಜಿ ಬಡವನಂ ದೇಸಿಗನೊ ಪೊಟಲೊಳ್ ಬೈಕೆಂದೊ  
ದುಂಡು ಬಾಬ್ಬನಂ ಪಿಡಿದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಕೊಲಿಸಿವಪ್ಪನೆಂದೊಡೆ ತಳಾಟಂ  
ಕಳ್ಳನನಾರಯ್ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳೊಳಾದಮಾಣಂ ಕುಶಲನಪ್ಪದಹಿಂದರಸಂಗಿಂತೆಂದೊ  
ನೀತಂ ತನ್ನ ರೂಪುಗರೆದಿರುಳ್ ಪೊಟಲೆಲ್ಲಮಂ ಕಳ್ಳು ದಿವಸಕ್ಕೀ ಪಾಂಗಿನೊಳ್  
೧೦ ತೊನ್ನನಾಗಿಪೊಂ ನೀಮುಂ ನಂಬದಾಗಳ್ ಪ್ರತ್ಯಯಮಂ ಮಾಡಿ ತೋರ್ಪೆ  
ನೆಂದಾಗಳ್ ಪ್ರತಿಘಟಿಕಾಂಜನಂಗಳಂ ತೊನ್ನನ ಕಣ್ಣಿನೊಳಿಟ್ಟಿದೊಡೆ ದಿವ್ಯಮಪ್ಪ  
ತನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ರೂಪಾಂಗಿರ್ದಿಂ ತಂದನೀತಂ ಘಟಿಕಾಂಜನ ಕುಶಕಂ ಇಂದ್ರ  
ಜಾಲಂಗಳಂ ಬಲ್ಲೊನಪ್ಪದಹಿಂದೆಲ್ಲಾ ರೂಪುಗಳಂ ಮಾಡಲ್ ಬಲ್ಲೊನೆಂದೊಡೆ  
ತಳಾಟನೆಂದಂ ಪೆಜಿಗ್ಗೆ ಮಾಡೀ ಪ್ರತ್ಯಯಮಂ ತೋರ್ಪೆನೆಂದರಸನನುಮ್ತ  
ದಿಂದರಸಿಯರ ಸೊಳೆಯರ ಕಣ್ಣೊಳ್ ಘಟಿಕಾಂಜನಂಗಳನೆಟ್ಟಿದೊಡೆನಿಬರಂ  
ತೊನ್ನೆಯಿರಾಗಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ /

ಮತ್ತಂ ಬಲೊಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಘಟಿಕಾಂಜನಂಗಳನೆಟ್ಟಿದೊಡೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕಮಪ್ಪ ತಮ್ಮ  
ಮುನ್ನಿನ ರೂಪುಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡಿದ್ದೊರಾಗಳರಸಂಗೆ ನಂಬುಗೆಯಾಗಿ ನೆಟ್ಟನಿವಂ  
ಕಳ್ಳನಪ್ಪನೀತನಂ ದಂದಿನೆಂದು ಯಮಧಂಡಂಗೆ ಬೆಸವೇಟೊಡಾತನಂತೆ ಗೆಯ್ವೆ  
೨೦ ನೆಂದಾತನಂ ತನ್ನ ಮನೆಗೊಡಗೊಂಡು ಪೋಗಿ ಮಾಘಮಾಸದಿರುಳ್ ಕಡುಸೀತ  
ದೊಳ್ ಘೋರಮಪ್ಪ ಮೂವತ್ತೆರಡು ದಂಡಣೆಗಳಿಂ ನೀಡುಂ ದಂಡಿಸೆಯನಿತುಮಂ  
ಬಾಟುವಾಟಿ ಅವಯವವ ಸೈರಿಸಿಯಂ ಕಳ್ಳನಲ್ಲಿನಯ್ಯೋ ಬಿಲ್ಲಾಳ್ತನೆಂದಿದೆನ್ನಂ  
ತಳಾಟಂ ಕೊಂದಪ್ಪನೆಂದೊಳೆ ಪುಯ್ಯದಿಡೆ ತಳಾಟಂಗೆ ಕಳ್ಳನೀತನಲ್ಲೆಯು  
ದೊಂದು ನಂಬುಗೆಯಾಗಿ ನೇಸಟು ಮೂದೆಯರೆಮನೆಗೆ ಪೋಗಿ ಆರಸಂಗಿಕೆಂದು  
ಬಿನ್ನಪಂಗೆಯ್ಯಂ.

ದೇವಾ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಘೋರಮಪ್ಪ ದಂಡಣೆಗಳಿಂದಂ ಕಳ್ಳನಂ ದಂದಿಸಿ  
ನೋಡಿದನಾತನಮೋಘಂ ಕಳ್ಳನಲ್ಲೆನ್ನಂ ದೇವರ್ ಮುಚ್ಚುಕೆಯ್ದುದೆಂದೊಡರಸಂ  
ಶ್ರೀಶಾನದ ಸೊಲದೊಳ್ ಯಮದಂಡನನಿಕ್ಕಿಮೆಂದಾ 11 ಲ್ಲೆ 11 ಬೆಸವೇಟೊಡವರು  
ಮಾತನಂ ಶ್ರೀಶಾನಕ್ಕಿಟಿದುಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ಬರ್ಕ್ಕಂ ಬಸಿದು ಸೊಲದೊಳಿಕ್ಕು  
೩೦ ಪಾಗಳವರೊಡಪೋಗಿ ತೊನ್ನಂ ರೂಪಪರಾವರ್ತನಂಗೆಯ್ವೆ ತನ್ನ ಸ್ವಾಭಾವಿಕಮಪ್ಪ

1. ಮದ್ಯಾಷ್ಟೋರಂ ಮದ್ಯುತ್ (ಕಖಿಗ). 2. ಪರನ್ನೆಗಮ (ಕಖಿಗ). 3. + ತೋರ್ಗನಂ  
(ಫ). ತೊನ್ನನಂ (ಚ). 4. ಸಲ್ ಬಗೆ (ಫಚಫ). 5. ಕ್ಕಂ (ಫಚಫ). 6. ಕೈಂತೆಂದೊ  
(ಕಖಿಗ). ದೂದಂ ಕಂಡಿರಿಯಾ (ಫಚಫ). 7. + ಕಳ್ಳನಂ (ಕಖಿಗ). 8. ಯಾಂ (ಫಚಫ).  
9. (ಫಚಫ)ಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ. 10. ದುವುದುಮ (ಫಚಫ). 11. ಗಳ್ (ಕಖಿಗ).



ವಿದ್ಯುಚ್ಛೋರನವು ದಿವ್ಯರೂಪಂ ಕೈಕೊಂಡು ಸೂಲದೊಳಕ್ಕಲೀಯದೆ ಆಡಮಾ  
ಗಿದ್ಗಿರಸನ ಕಾಪಿನವರನೆಂದನೆಯೆಲ್ಲಾ ಗಳಿರಾ ನೀಮಿಾತನಂ ಕೊಂದಿರೀತನಂ  
ಸೂಲದೊಳಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟನಾಗಿ ಸತ್ತವನೆಂದವರೊಳ್ ನುಡಿದು ತಳಾಟನನೆಂದೆಂದ  
ನೆಲೆ ಗಳಾ ಯಮದಂಡಾ ನೀನುಮನುಂ ಕಿಣಿಯಂದೊರ್ವರುಪಾಧ್ಯಾಯರೆ ಪಕ್ಕ  
ದೊಳಗೊಡುವಂದು ಸಂವನವನದೊಳಗೆ ನೀನೆನ್ನ ಪುಣ್ಣ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಂ ನೆನೆದೊ  
ಒಂದು ದೋಷಮಿಲ್ಲದೆ ನಿನ್ನಂ ಕೊಲಿಸಿದನೊ ಕೊಲಿಸೆನೊ ಪುಣ್ಣ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಂ  
ನೆನೆವೆಯೊ ನೆನೆಯೆಯೊ ಎನೆ ಯಮದಂಡನೊಳ್ಳಿತ್ತಾಗಿ ನೆನೆದೆನೆಂದೊಡೆ ವಿದ್ಯು  
ಚ್ಛೋರನಂತೆಂದಂ ಮತ್ತೀಗಳ್ ನೀನೇನ್ ಸತ್ತೆಯೊ ಸಾಯೆಯೊ ಮತ್ತೇನೊ  
ಎಂದಾಗಳ್ ಯಮದಂಡನೆಂದಂ ದೇವಾ ನೀಂ ಗೆಲ್ದಿಯಾಂ ಸೋಲ್ತಿ<sup>೧</sup>ನುಂ ಸತ್ತೆನು  
ಮಂದಿರ್ವರ್ ಪದಿರಿನಿಂ<sup>೨</sup> ನುಡಿವ ಸೂಟ್ಟಾತುಗಳಂ ಕಾಪಿನವರುಂ ಪೊಟಲ ಜನಮುಂ  
ಕೇಳ್ವ ಚೋದ್ಯಂಬಟ್ಟು ಬೆಟಗಾಗಿದೊಡೆ ವಿದ್ಯುಚ್ಛೋರಂ ಕಾಪಿನವರನೆಂದೆಂದ  
ನೆನ್ನುಮನೀತನುಮನರಸನಲ್ಲಿಗೆ ಕೊಂಡುಪೋಗಿಮರಸನ ಮುಂದೀತಂಗಮನಗಂ  
ಮಾತುಂಟಲ್ಲಿ ನುಡಿದ ಬಲಿಕ್ಕರಸನೀತನಂ ಮೆಚ್ಚುಕೆಯ್ಗೆ<sup>೩</sup> ಎಂತುಂ ಕೊಲವೇ  
ಟ್ಕೊಡಂ<sup>೪</sup> ಮೂಟು ಸೂಟು<sup>೫</sup> ಬೆಸಗೊಂಡಲ್ಲದೆ ಕೊಲಲಾಗದೆಂದು ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರದೊಳ್  
ಪೇಟ್ಟು ದಟಿಂದಮ್ಮಿರ್ವರುಮನರಮನೆಗೆ ಕೊಂಡುಪೋಗಿ ಆರಸಂಗೆ ತೋಟುಮೆಂ  
ದೊಡಾ ಕಾಪಿನವರಿರ್ವರುಮನರಸನಲ್ಲಿಗೆ ಕೊಂಡುಪೋಗಿ ಇಂತೆಂದು ಬಿನ್ನಪಂ  
ಗೆಯ್ದರ್ ದೇವಾ ಈತಂ ಯಮದಂಡನಂ ಕೊಲಲೀಯದೆ ಬಾರಿಸಿದನೆಂದು ವಿದ್ಯು  
ಚ್ಛೋರನಂ ತೋಟು ನುಡಿದೊಡರಸನೇಕೆ ನೀಂ ಬಾರಿಸಿದೆಯೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ  
ವಿದ್ಯುಚ್ಛೋರನೆಂದಂ

ಯಮದಂಡಂಗೇನುಂ ಪೊಲ್ಲಮೆಯುಂ<sup>೬</sup> 'ದೋಷ'ಮುಮಿಲ್ಲ ನಿಮ್ಮ ದೇವತಾ ೨೦  
ರಕ್ಷಿತಮವ್ವ ಸರ್ವರುಚಾಪಹಾರಮೆಂಬುದು ಮೊದಲಾಗಿ ಪೊಟಲ<sup>೭</sup> ಕಸವರಮ್  
ನಿರುಳ್ಳ ರೂಪಿನೊಳ್ ಕಳ್ಳಂ ಹಗಲೆಲ್ಲಂ ತೊನ್ನನಾಗಿ ಪಾಟೀಗುಲದೊಳಿರ್ಪೆ<sup>೮</sup>ನದೆ  
ಹಿಂದೆನ್ನಂ ಕೊಲ್ಲಿಮಾತಂಗೇನುಂ ದೋಷಮಿಲ್ಲೆಂದೊಡರಸನೆಂದನಾ ಕಳ್ಳ ಕಸವರಮ  
ನೆಲ್ಲಮನೇಗೈಯ್ದುಂ<sup>೯</sup> ಬೆಸಗೊಂಡೊಡನಿತುಮಿದುರ್ವಯ್ಯಾಸಿರಮಟುಸಾಸಿರ  
ದೀನಾರ್<sup>೧೦</sup>ಮೆನ್ನ ನೂಲಿಗೆ ಬಿಯ<sup>೧೧</sup>ಮಾದುದು<sup>೧೨</sup> ಆಮ<sup>೧೩</sup>ವಲ್ಲ[೦]ವಣ್ಣ[೦]ಜಳೆಯದಿ<sup>೧೪</sup>  
ದುರ್ಗದೊಡರಸಂ ವಿದ್ಯುಚ್ಛೋರನಂ ಹಾರಮಂ ಕೊಂಡು ಬಾ ಪೊಟಲವಗ್ಗಂ  
ಕಸವರಮಂ ಮಡಗಿದೊಡೆಯಂ ತೋಟಿಂದಾತನೊಡನೆ ಪೊಟಲ ಜನಮುಮನಟ್ಟಿ  
ಕಾಪವರಸಂ ಪೋಗಿ ಪೊಟಲ್ಗೆ ನಾಡೆಯಂತರದೊಳ್ ಪಿರಿದೊಂದು ಪರ್ದೆತಮುಂಟಲ್ಲಿ

1. ಮಾಗಿಳ್ಳ (ಕುಗ), ಮಿರ್ವ (ಫಚ). 2. ಪೊ ಎನೆ ಜವದಂಡನೊಳ್ಳಿತ್ತಾಗಿ ನೆನೆವೆನೆ  
ಮೆದೊಡೆ (ಫಚಫ). 3. ತ್ತೆನ್ನ ಪುಣ್ಣಪ್ರತಿಜ್ಞ ಸಂವದೊ ಸಲ್ಲದೊ ನಿನ್ನಂ ಕೊಲಿಸಿದನೊ ೩೦  
ಕೊಲಿಸೆನೊ (ಫಚಫ). 4. ನೆಂದಿಂತಿರ್ವರುಂ (ಫಚಫ). 5. ಯುಂತುಂ ಕೊಲವೇಟ್ಕೊಡಂ  
(ಚಫ), ಯ್ಗತಂ ಕೊಲಲ್ ಪೇಳ್ವರಂ (ಫ). 6. ಪಾಪ (ಫಚಫ). 7. + ಜನಂಗಳ  
(ಫಚಫ). 8. ಕೆದಿರಿಮಂಡ (ಚ). 9. ಮನೆ (ಫಚಫ). 10. ಂ ಮಾಡಿದನು (ಫಚಫ).  
11. ದೆಲ್ಲನಣ್ಣವಳಿಯದಿ (ಕಗ), ದೆಲ್ಲಮಣ್ಣ ಮುಟಿಯಲಿ (ಫಚಫ).

ಮಾಡಿದಿತ್ತು (ನಿನ್ನಾ ಚಿಕ್ಕದೊಡೆ)  
ದಿವ್ಯರೂಪ ಮನಗೊಳೆ ಮನಗೊಳೆ



ಯೊಂದು ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಗುಹೆಯುಂಟಿದಹಿ ಬಾಗಿಲಂ ಮುಚ್ಚಿದ್ ಪಿರಿಯ ಸಿಲೆಯಂ  
ಕಳೆದವಹೊಳಗೆ ಪೊಕ್ಕು ಹಾರಮಂ ಕೊಂಡು \*ಪೊಟಲ ಜನದುಲ್ಲಮನೆಂದಂ  
ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಕಸವರಮವ್ವದನಾರಯ್ಯ<sup>1</sup> ಪಲ್ಲಟಿಸಲೀಯದೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿಮೆಂದು  
ತೋಟದೊಡವರುಂ ತಂತಮ್ಮ<sup>2</sup> ಕಸವರಮನೆಲ್ಲಮನಾರ<sup>3</sup>ಯ್ಯ ಕೊಂಡರ್ ಮತ್ತೆ  
ವಿದ್ಯುಚ್ಚೋರನಂ ಹಾರಮಂ ಕೊಂಡು\* ಪೋಗಿಯರಸಂಗೊಪ್ಪಿಸಿದೊಡರಸ  
ನಿಂತೆಂದು ವಿದ್ಯುಚ್ಚೋರನಂ ಬೆಸಗೊಂಡಂ ಮಾಘಮಾಸದಿರು<sup>4</sup>ಳಿನ<sup>5</sup> ಸೀತದೊಳ್  
ನಾಲ್ಕು ಜಾವಮುಂ ಮೂವತ್ತೆರಡುಂ ಘೋರಮವ್ವ ದಂಡನೆಯನೆಂತು ಸೈರಿಸಿದೆ  
ಯೆಂದೊಡಾತನಿಂತೆಂದರಸಂಗೆ ಪೇಳುಂ

ದೇವಾ ಒಂದು ದಿವಸಂ ಸಹಸ್ರಕೂಟ ಚೈತ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಕಿಟಿಯೆಂದೆನ್ನ  
೧೦ ನೋದಿಸುವೋಜರುಮಾನುಂ ಪೋಗೆ<sup>6</sup> ಒಜಂ<sup>7</sup> ದೇವರಂ ಬಂದಿಸುವನ್ನೆಗಂ ಚರಿತ  
ಪುರಾಣಂಗಳಂ ವಖ್ಯಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ ಶಿವಗುಪ್ತರೆಂಬಾಚಾರ್ಯರ ಪಕ್ಕದೆ ಕುಳ್ಳಿದುರ್  
ವಖ್ಯಾಣೆಯಂ ಕೇಳುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ನರಕವ್ಯಾವಣನೆ<sup>8</sup>ಯನಾ<sup>9</sup> ಭಟಾರರಿಂತೆಂದು  
ಪೇಳುದಂ ಕೇಳೆಂ ಪ್ರತಶೀಲ<sup>10</sup>ಚಾರಿತ್ರ ಗುಣಂಗಳನಿಲ್ಲದವರುಂ<sup>11</sup> ಜೀವಂಗಳಂ  
ಕೊಲ್ವರುಂ ಬೇಂಟೆಯಾಡುವರುಂ ರಾಗದ್ವೇಷ ಲೋಭಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಪುಸಿ  
ಗೊಳ್ಳರುಂ ಕಳ್ಳೊರುಂ ಪೆರೆರ ಪೆಂಡಿರೊಳ್ ಮಹಿವಾಟು ರುವ<sup>12</sup>ಪರಿಮಿತ ಪರಿಗ್ರಹಮಂ  
ನರಪುಷ್ಪವರುಂ ಮತ್ತಂ ಮಧುಮದ್ಯಮಾಂಸಂಗಳಮಯ್ಯ ಪಾಲ್ಕರದ ಪಣ್ಣಳು  
ಮಾಳೆಂಬೆಯಂ<sup>13</sup> ಸಣಂಬಿನ ಪೂವುಮೆಂದಿವು ಸೇವಿಸುವರುಂ ಮ<sup>14</sup>ತ್ತಮಮೋಘ<sup>15</sup>  
ಮ<sup>16</sup>ಪೇಯಮೇಯಮಭಕ್ಷ<sup>17</sup> ಮಂದಿವಹೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟರುಂ ಪಂಚ ಮಹಾ  
೨೦ ಪಾತಕಂಗಳ<sup>18</sup>ಂ ಗೆಯ್ದೊರುಮಿವರೆಲ್ಲಂ<sup>19</sup> ನಿವೃತ್ತಿ ಪರಿಣಾಮಮಿಲ್ಲದೆ ಕಾಲಂ  
ಗೆಯೇಲುಂ ನರಕಂಗಳೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ದುಃಖಂಗಳನೆಯು ವರ್

ಗಾಪೆ || ಆಚಾರ್ಯರೊಳಗೆ ಮತ್ತಂ<sup>20</sup> ಇತಿ ಸುಹಂ<sup>21</sup>ದುಖ್ಯಮೇವ ಅಣುವದ್ಧಂ |

ವಿ|| ೧ || ಉರಯೇ ಉರಯೆಯನಾಂ ಅದನಿಸಂ ಪಚ್ಚ ಮಾಹಾಣಂ ||

ವೃ || ಕರಣ ನಿವೇಶಿತ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಶಲಾಕಾ<sup>22</sup> ಪರ್ವತ<sup>23</sup> ಬ್ರಹ್ಮ<sup>24</sup> ಇಂದ್ರ<sup>25</sup> ನಾಥ

ಕೃಷ್ಣ ವಿಪಾಟಿತ ಭಿನ್ನ ಶರೀರಾಃ |

ಶರೀರಾಃ ವಿಪಾಟಿತ ಭಿನ್ನ ಶರೀರಾಃ ವಿಪಾಟಿತಾಃ ||

ಚಿರಮಸ್ಥಿತಾಕ್ಷರಾಃ ||

ಮತ್ತಂ

\*-\* (ಕಗ) ಪ್ರತಿಗೊಳ್ಳಿಲ್ಲ. 1. ನಂಗಳೆಂಬಿನಿಂದ ಕಸವರಮಂ (ಘಟಭ). 2. ಮಾ  
೩೦ (ಘಟಭ). 3. ೪ (ಕಮಿ). 4. (ಘಟಭ)ಗಳೆಲ್ಲ. 5. ಯೆಡೆಯಂ (ಘಟಭ). 6. ಗುಣಂಗಳಿಲ್ಲದ  
(ಕಮಿ). 7. ಮಾಮಾಪತ್ತು (ಘಟಭ). 8. ಮಾಡಿ (ಕಗ). 9. + ಚೇನೆಯ್ಯಂ (ಘಟಭ).  
10. ತ್ತಂಗಳಮ್ಯಾಗಮ್ಯ (ಘಟ). 11. + ವಾಚ್ಯಾವಾಚ್ಯ (ಘಟಭ). 12. ೪ ಮೊದಲಾಗೆಯೆಂಬ  
ಪಲತೆಹದ ಪಾಪದ ಫಲದಿಂದೆಯ್ಯವರೆಲ್ಲಂ (ಘಟಭ).



ಇಷ್ಟು 1 ಕ್ಷಿಪ್ರದನೋದಜಃ (?) ಕೈರಂ

ಮಾಡು ನಿಟ್ಟಿಲ್ಲನರಿದು ನೆಣಿ[ನ]ಡೆಗಳ್ ಬಾ

ಪ್ರತಿಭಾಷೆ: ಪದವ್ಯಾಧಿಪತಿ ವ್ಯಾಸ

ಪಾಪಾ<sup>ಗು</sup>ದಿವಾ<sup>ಕ</sup> ಲೋಕ<sup>ವಾ</sup>ದಿವಾ<sup>ನಿ</sup> ಪಾಪಾ<sup>ಗು</sup>ದಿವಾ<sup>ಕ</sup>

ಕಡಿ ಕಟಿವಮಸ್ತುಡಿ ತೊಡೆಯಂ,

ಮಹಾನ್ ಸಾಹಿತ್ಯವೆನಿಸಿದ ತೆಲಂಗಾಡಿ ಲಿಪಿ

ಪಿಡಿದುಡಿಯೆ ಕಟ್ಟು ಮಿಡಮಿಡ

ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸತ್ಯವೇ ಮಹತ್ವವು ॥

7ಬದಿ ಕೊಲ್, ಕಟ್ಟಿಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟಿ 8ಕಡಿ8

ನಡುವಂ 9<sup>ಕ್ರೋ</sup> 10<sup>ಕ್ರುತ್ತಿ</sup> 10 ಕರುಳು 40 ತೆಗೆ ವೊಗೆಮಂ

ಸುಡು ಪಿಡಿ ಬಿಡಿ ನಿಮಿರ್ದಿಱಿ ಬಯ್

ಕಡ್ಡಂಗಿ ನುಂಗೆಂದು ಮುಸುಜಿ ನಾರಕರಾಗಳ್ ||

ಮತ್ತಂ ಕೊಂಪಂಗಳಿಂದಮಿಟ್ಟುಗಳಿಂ<sup>11</sup>ದಂ ಕುತ್ತಿ<sup>11</sup>ಪಿಟ್ಟಂ<sup>11</sup> ಕರುಳ್ ಮಾಲೆ  
ಗಳ ನೆಲದೊಳ್ ಸುಲಿಯೆ ಕುತ್ತವುದುಂ<sup>12</sup> ಮುಟ್ಟ<sup>12</sup>ಗಳೊಳಿಟ್ಟ ತೆಗಪ್ಪುದುಂ  
ಕರೆಗಪಂಗಳಿಂದಂ ಪುರನಂ ಪೋಟ್ಟಂತೆ ಕೆಯ್ಯಂ ಕಾಲನಗೆಲ್ಲಿ ಖಡಿದಡಿಸಿ ಕ<sup>13</sup>ಟ್ಟ  
ಯುವಂಜಿಯನು ಬಾಬ್ಬದು<sup>13</sup>ದಿಂತಿವು ವೊದಲೆಗೊದಯ ದುಂಬಿಗಳಂ ಕಣ್ಣೆಮ  
ಯಿಕ್ಕುವನಿತು ಪೊಟ್ಟ<sup>14</sup>ಪೊದಮನಿರ<sup>14</sup>ದತ್ತಿಲ್ಲದುತ್ಯಷ್ಟ<sup>14</sup>ದಿಂದಮೊಲನೆಯ ನರಕ  
ದೊಳ್ ಮೂವತ್ತುಮೂರು ಸಾಗರೋಪ<sup>15</sup>ಮಕಾಲಂ<sup>15</sup> ಬರೆಗಂ ದುಂಬಿಗಳ  
ನೆಯ್ಯುವರ್

ಮತ್ತೂ ದಾನ ಪೂಜೆ ಹೀಲೋಪಹಾಸಮಂದಿಂತು ಹಿತುರ್ನಿಧಮಷ್ಟು ಶ್ಲಾಘಕ ೨೦  
 ಧರ್ಮದೊಳ್ ನೆಟ್ಟವರುಂ 16ತಪಂಗಯ್ಯರುಂ16 ಸ್ವರ್ಗಪವರ್ಗ ಸುಖಿಗಳ  
 ನೆಟ್ಟವರಂದಿಂತು ಪೇಟೆ ಕೀಳ್ ಭಟಾರರೆ ಪಕ್ಕದೆ ಆನಣುವ್ರತ ಗೂವ್ರತ  
 ಶಿಕ್ಷಾವ್ರತಮಂದಿಂತು ದ್ವಾದಶ ನಿಧಮಷ್ಟು ಶ್ಲಾಘಕ ಧರ್ಮಮಂವನರ್ಹಂತೆ ಪರಮ  
 ದೇವರೆ ದೇವರ್ ಕೊಲ್ಲಿದುದೆ ಧರ್ಮಂ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹಮಿಲ್ಲಿದುದೆ  
 ತಪಮ್ಪರ್ಹಂತ ಪರಮ ದೇವರಾಗಮದೊಳ್ ಪೇಟೆಪಟ್ಟಿ ಜೀವಾಜೀವ ಪುಣ್ಯಪಾಪಾ  
 ಸ್ತವ ಸಂವರ ನಿರ್ವರ 17ಬಂಧಮೋಕ್ಷ17ಮಂದಿಂತು ಪವನದಾರ್ಥಂಗ18ಳುಮಂ18  
 \*ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರಕಾರಂಗಳ18ಳುಮಂ18\* ಪದ್ಧತ್ಯಂಗ18ಳುಮಂ ಸಂಬಂಧದೊ  
 ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಮಂಬುವಕ್ತೃಮೂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವತಿಚಾರಂಗಳ ಶಂಕಾದೃಷ್ಟ ಮಳಿಗಳು  
 ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲಿಗೊ ಮೂಟು ಮೂಢಮುಮೂಱನಾಯಕನ ಸೇವೆಗಳು ಮಂದಿಂತಿ

1. ಕಂಠವಾಹಿ (ಘಚಛ). 2. ಬೃಹದಾ (ಘಚಛ). 3. ವೇದ (ಕಖಿಗ). 4. ವೇದ (ಘಚಛ). 5. ಗಿವ (ಘಚಛ). 6. ದ್ರವಂಗಳಂ (ಘಚಛ). 7. ಪಿಡಿಮಿಣಿ (ಘಚಛ). 8. ಪಚ್ಚಿ (ಖಿ). 9. ಕಾ (ಕಖಿಗ). 10. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 11. ದೂಬನಿಣಿಂ ದ ಬನಿಣಿ (ಖಿ), ದೂಬನಿ (ಘಚಛ). 12. ಗ (ಕಗ), ಖಿ (ಖಿ). 13. ಬೃಹದಾ (ಘಚಛ). 14. ಪಚ್ಚಿಲ್ಲ ದುಷ್ಕೃತ (ಕಗ), ಪಕಮಿಲ್ಲುತ್ಯಪ್ಪ (ಘಚಛ). 15. ಮಾಯುಪ್ಪಂ (ಕಗ). 16. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 17. ಧರ್ಮ (ಕಖಿಗ). 18. ಕ್ಕಂ (ಘಚಛ). \*-\* (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.

Procedura = 48.000



೧೭ ಪೂರ್ವತ್ಯಯಕ್ಕುಮವಂ ಪಿಂಗಿಸಿ ನಿತ್ಯಂಕಾದ್ಯಷ್ಟ ಗುಣಂಗಳಿಂ ಕೂಡಿದ ಶುದ್ಧಮಪ್ಪ  
ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಪೂರ್ವಕಂ ವ್ರತಂಗಳನೇ<sup>೧</sup>ಱು<sup>೨</sup>ಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ ನರಕಂಗಳ ದುಃಖಂಗಳಂ  
ಕೇಳ್ವವಟಿ ಶತಸಹಸ್ರ ಭಾಗಕ್ಕೆಪ್ಪೊಡಮಿಸ್ ದುಃಖ<sup>೩</sup>ಮಿಲ್ಲೆಂದು<sup>೪</sup> ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದು  
ಮೂವತ್ತೆರಡುಂ ವಂಡಣೆಗಳಂ ಸೈರಿಸಿದನೆಂದೊಡರಸಂ ಕೇಳ್ವು ನಿನಗೊಸೆದೆಂ  
ಬೇಡಿಕೊಳ್ ನಿನ್ನ ಬೇಡಿದುದೆಲ್ಲಮಂ ಕುಡುವನೆಂದೊಡೆ ಪೇಟಿ<sup>೫</sup>ತೇ<sup>೬</sup>ನುಮನೊಲ್ಲಿ  
ನೆನ್ನ ಕೆಳೆಯನಪ್ಪ ಯಮದಂಡಂಗೆ ಕ್ಷಮಿಯಿ<sup>೭</sup>ಸುವುದನೆ ಬೇಡಿದೆ<sup>೮</sup>ನೆಂದೊಡರಸ  
ನಿಂತೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡಂ ಯಮದಂ<sup>೯</sup>ಡಂ ನಿನಗೆಂತು ಕೆಳೆಯನಾದಂ<sup>೧೦</sup> ಮತ್ತೆ ನೀಂ  
ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡೆಂಪೊಡೇ<sup>೧೧</sup>ಕೆ ಕೆ<sup>೧೨</sup>ಳ್ಳೆಯೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾತ  
ನಿಂತೆಂದಂ ಯಮದಂಡನೆನಗೆ ಕೆಳೆಯನಪ್ಪುದುಮಂ ನಿಮ್ಮ ಪೊಟಲ ಕಸವರಮಂ  
೧೦ ಕಳ್ಳುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಮುಮಂ ಪೇಟಿಂ ಕೇಳರಸಾ ಎಂದು ವಿದ್ಯುಚ್ಚೋರನಿಂತೆಂದು  
ಪೇಟಿಲ್ಲೊಡಂಗಿದಂ.

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ತಿಲಕಮನೆ ಪೋಲ್ವುದು ದಕ್ಷಿಣಾ  
ಪಥದೊಳಾಭೀರಮೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ 'ವರ್ಣ'ಯೆಂಬ ತೊಟಿ<sup>೧೩</sup>ಯಾ<sup>೧೪</sup> ತಡಿಯೊಳ್  
ವೇಣಾತಟಮೆಂಬುದು ಪೊಟಿ<sup>೧೫</sup>ಲದು ಪೊಟಿಲ ಗುಣಂಗಳಿನಾ<sup>೧೬</sup>ದಮಾನುಂ ರಮ್ಯ  
ಮಪ್ಪುದು ಸ್ವರ್ಗಮನೆ ಪೋಲ್ವುದದನಾಳ್ವೊಂ ಚಿತ್ತಶತ್ರುವೆಂಬೊನರಸನಾತನೆ  
ಮಹಾದೇವಿ ವಿಜಯಮತಿ<sup>೧೭</sup>ಯೆಂಬೊಳಾ ಇರ್ವರ್ಗಂ ಮಗನೆನಾಂ ವಿದ್ಯುಚ್ಚೋರ  
ನೆಂಬೆಂ ಮತ್ತಾ ಪೊಟಿಲೊ<sup>೧೮</sup> ಯಮಪಾಶನೆಂಬೊಂ ತಳಾಟ<sup>೧೯</sup>ನಾತನೆ ಪೆಂಡತಿ  
೨೦ ೧೨ ನಿಜಗುಣದೇವತೆ<sup>೨೦</sup>ಯೆಂಬೊಳಾ ಇರ್ವರ್ಗಂ ಮಗನೀತಂ ಯಮದಂಡನೆಂಬೊಂ  
ಮತ್ತಾಮಿ<sup>೨೧</sup>ವೆ<sup>೨೨</sup>ಮುಂ ಸಮಾನವಯಸರೆಮಯ್ಯಾಟು ವರ್ಷದ ಪ್ಪಾಯಧಂದು  
ಶ್ರಾವಕನಪ್ಪ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನೆಂಬುಪಾಧ್ಯಾಯನ ಪಕ್ಕದೆ ಇರ್ವರುಮನೋದಲಿಟ್ಟೊ  
ಡೇಟಿಂಟು ವರುಷದೊಳಗೆ ವ್ಯಾಕರಣಂ ಪ್ರಮಾಣಂ ಛಂದಮಲಕಾರಂ ನಿಘಂಟು  
ಕಾವ್ಯಂ ನಾಟಕಂ ಸಾಮುದ್ರಿಕಂ ವಾತ್ಸ್ಯಾಯನಂ ಶಾಲಿಹೋತ್ರಂ ಪಾಲಕಾಪ್ಯಂ  
೧೪ ಚಾಣಕ್ಯಂ ವೈದ್ಯಂ<sup>೨೪</sup> ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳನೆಲ್ಲಮನಿರ್ವರುಂ ಕಲ್ಪು  
ಬಟಿಕ್ಕೀತಂ ತಳಾಟನೆ ಮಗನಪ್ಪುದಟಿಂ ತನಗೆ ತಕ್ಕ ಕಳ್ಳರನಾ<sup>೨೫</sup>ರೆಯ್ವು ತೆಟನೆಂ  
ಪೇಟ್ಟಿ ಸುರಂಬಿಮೆಂಬೋದಂ ಕಲ್ಪೊನಾನುಂ<sup>೨೬</sup> ಕಳ್ಳಪಾಯಮಂ ಪೇಟ್ಟಿ ಕರಪಟ  
ಶಾಸ್ತ್ರಮಂ ಕಲ್ತೆನಿಂತೆಮಗನೋನ್ಯ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ

1. + ಕೈ (ಕಖಿಗ). 2. ಮಲ್ಲಿಂ (ಘಟ), ೦ ದುಃಖಮಲ್ಲಿಂ (ಛ). 3. ದೇ (ಖ).  
4. ಸಿಂ ನಿಮ್ಮಡಿಯದನೆ ಬೇಡಿಕೊಂಡೆ (ಘಟಛ). 5. ಡಂಗಂ ನಿಂಗಮೆಂತುಕೆಳೆಯಾಯ್ತು (ಘಟಛ).  
6. ಕೇ (ಕಗ), ಕ (ಖ). 7. ವರ್ಣ (ಖ), ವೆಂಸ್ಕ (ಘಟಛ). 8. ಯ (ಕಖಿಗ), ದಟಿ (ಚ).  
೨೦ 9. ಲಾ (ಘಟಛ). 10. + ಮಹಾದೇವಿ (ಕಖಿಗ). 11. ಳೆ ತಳಾಟಂ ಜವದಂಡಪಾಶನೆಂಬೊ  
(ಘಟಛ). 12. ನಿಜಯ ಗುಣದೇವತೆ (ಖ), ಜಗುನೆ (ಘಟಛ). 13. ವರ್ಷಂ (ಕಗ). ಬರ್ಷಂ  
(ಘಟಛ). 14. ನರವೈದ್ಯಂ ಮಂತ್ರವಾದಂ ಜ್ಯೋತಿಷಂ (ಘಟಛ). 15. ರೈದುದಂ ಪೇಳ್ವಾ  
ಸುರಂಬಿಮೆಂಬೊದಂ ಕಲ್ಪನಾಂ (ಘ). ರಯ್ವುದಂ ಪೇಳ್ವಾಸುರಂಬಿಮೆಂಬೊದಂ ಕಲ್ಪನಾಂ  
(ಚಟಛ).



ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಮಿವರಂ ವಸಕ್ರೀಡೆಯಾಡಲೆಂ<sup>1</sup>ದಿಂ<sup>1</sup>ದ್ವೋಪಮಮೆಯು  
ವನಕ್ಕೆ ಪೋಗಿಯಲ್ಲಿಯೆತೋಕೆ ಪುನ್ನಾಗ ವಕುಳಿ ತಿಳಕ ತಮಾಳ ಚಂಪಕ  
ಕ್ರಮುಕ ನಾಳಕೇರ ಖರ್ಜೂರ ಜಂಬು ಜಂಬೀರ ಪನಸ ದಾಡಿಮ ಕದಳೀ  
ದ್ರಾಕ್ಷಾ ಸುಪ್ಪಕಾರಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಪಲವಂ ತೆಹದ ವ್ಯಕ್ತಜಾತಿಗಳಿಂದಂ  
ಕಿಕ್ಕಿಗಿಟ್ಟಾದಿದ್ ನಂದನವನದೊಳಿವ್ವ<sup>2</sup>ರುಮುಳಿಸಂ<sup>3</sup>ಡನಾ<sup>3</sup>ಡುತ್ತಿ<sup>3</sup>ರೆ<sup>3</sup> ಲೋಕ [ನ]<sup>2</sup>  
ವಿದ್ಯೆಯನೀತಂ ಕಲ್ಪನಪ್ಪದಹಿಂದೆಯುಳಿದೊಡಂ ಕಾಣಲಾಗದೀತನಂ ನೀಡಂ  
ಮಹಿಮೆ ಕಾಣದೆ ದಸೆಗೆಟ್ಟು ಬೇಸತ್ತುನಿಂತೆಂದನಕ್ಕುಂ ಮಗನೆ ನೀಂ ತಳಾಟ  
ನವ್ವಂದು ನಿನ್ನ ಕಾಪಿನೋಳ್ ಕಳ್ಳು ನಿನ್ನಂ <sup>3</sup>ಕೊಲಿಸಿದಾಗಳೇನಾಯ್ತೆಂದು  
ನುಡಿದೊಡೀತನುಮಿಂತೆಂದನಕ್ಕುಂ ಮಗನೆ <sup>4</sup>ನೀನೆನ್ನ ತಳಾಟು<sup>4</sup>ಗೆಯ್ಯೆಂದು ಕಳೊಡೆ  
ನಿನ್ನಂ ಪಿಡಿದುಡಿಯೆ ಕಟ್ಟಿ ಕಳ್ಳರ ದಂಡಣೆಯಿಂ ದಂಡಿಸದಾಗಳೇನಾಯ್ತೆಂದು ೧೦  
ನುಡಿದೊಡೀ ನುಡಿಯಂ ಮುಟ್ಟಿಯಲ್ಲೇಡೆಂದಿವರುಮೋರೊವರಂ ಮೂದಲಿಸಿ  
ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಗೆಯ್ದು ಕೆಲಕಾಲದಿಂದೆನ್ನ ತಂದೆಯನಗೆ ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಂಗೆಟ್ಟಿ ಶ್ರುತಸಾಗರ  
ರೆಂಬ ಭಟ್ಟಾರರ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟಿನೀತನ ತಂದೆಯುಂ ತನ್ನ ಸಂತಾನಮನೀತಂಗೆ  
ಕೊಟ್ಟರಸನೊಡನೆ ತಪಂಬಟ್ಟಿಂ ಮತ್ತಾನುಂ ರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಿರೆ ಈತನುಮಾ  
ಪ್ಪೊಲಲೋ ತಳಾಟಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಿರ್ಕುಮಿಂತು ಸುಖದೊಳಿವರ್ಗ್ಗಂ ಕಾಲಂ ಸೆಲೆ  
ವುತ್ತೊಂದು ದಿವಸಮಾತೆಂ ತನ್ನ ಮನದೊಳಿಂತೆಂದು ಬಗೆ<sup>5</sup>ದ<sup>5</sup>ನೆನ್ನರಸ್ಸು ಕಳ್ಳ  
ನಾನುವಿಡಾ ಪೊಲಲೋ ತಳಾ<sup>6</sup>ಟಂಗೆಯ್ಯೆಂದು ಕಪ್ಪ ಮೊ<sup>6</sup>ಳ್ಳಿತ್ತಲಿಂದೆನಗಂಜಿ  
ನಾಡಂ 'ಬಿಟ್ಟು' ಬಂದು ನಿಮಗಾಳಾದನಾನುವಿಡಾತನೆನ್ನಾಳ್ವ ನಾಡೆಂಟುದಸೆಯ  
ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಬೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪ್ರತ್ಯನ ದ್ವೋಕಾಮುಖಿಂಗಳೊಳಾ  
ರಯ್ಯಿಯುಂ ಕಾಣದೆ ಪರಮಂಡಲಂಗಳೊಳಮಾರಯ್ಯಿಯುಂ ಕಾಣದಿಲ್ಲಿಗಾರಯ್ಯ ೨೦  
ಲಟ್ಟಿದೊಡೆ ಚರಪುರುಷರಾರಯ್ಯ ಕಂಡು ಬಂದನಗಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟರ್ ೨೫/೧

ದೇವಾ ಮಿಥಿಳೆಯೆಂಬ ಪೊಲಲದನಾಳ್ವೊಂ ವಾಮರಥನೆಂಬರಸಂಗೆ ಯಮ  
ದಂಡಂ ಪೋಗಿಯಾಳಾಗಿ ಪೊಲಲ ಕಾಪಂಬೆತ್ತು ತಳಾಟಿನಾಗಿ ಸುಖದೊಳಿದೊರ್  
ನೆಂದು ಪೇಟೊಡಾ ಮಾತನಾಂ ಕೇಳ್ವು ಪುರುಷೋತ್ತಮನೆಂಬ ಮಂತ್ರಿಗೆ ಮಿಥಿಳೆ  
ಯೆಂಬ ಪೊಲಲಾ ನಾರುಮಹಿಯೆಂದಂತಿರೆ ಪೋಗಿ ಯಮದಂಡನ<sup>7</sup>ನೊ<sup>7</sup>ಡಗೊಂಡು  
ಬಂದಪೆನೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ವಜ್ರಸೇನನೆಂಬ ವರ್ಗಡೆಯಾಂ ಕರೆಯಿಸಿ ಆನೊಂದು ಮನೆ  
ವಾಲ್ವಿಗೆ ಪೋಗಿ ಬಂದಪೆನೆನ್ನ ಬರ್ಪನ್ನೆಗಂ ರಾಜ್ಯಮಂ ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸುತ್ತಿರೆಂದು  
ಕಲ್ಪಿಸಿ ಸಮಸ್ತ ರಾಜ್ಯಭಾರಮಂ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಅರ್ಧರಾತ್ರದಾಗಳ್ ಕಪ್ಪಡಮಂ  
ಪೊಡುಟ್ಟು ಬಲಿಕಾರುಮಹಿಯಲೀಯದೊರ್ವನೆ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಬಂದಿಪೊಲಲಂ  
ಪೊಕ್ಕು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಕಸವರಮಂ ಕಳ್ಳೀತನಂ ಕೊಲಿಸುವಂತು ೩೦

1. ದು ಇಂದಿಂ (ಕಖಿಗ). 2. ರುಂ ಮುಳಿಸೆಡೆಯಾಡುತ್ತಿರೆ ಲೋಕ (ಕಗ). ರುಂ  
ಮುಳಿಸಿಡಿಯಾಡುತ್ತಿರೆ ಲೋಕ (ಖ). ರು ಮು ಮುಳಿಸುಟ್ಟಿಲೋಡುತ್ತೀ (ಫ), ರು ಮುಳಿಸುಟ್ಟಿ  
ಲಾಡುತ್ತಿ (ಚಫ). 3. ಕೊಲಿಸು (ಕಗ). 4. ನೀನೆನ್ನತಳಾಟಿಕೆ (ಫಚಫ). 5. ವ (ಕಖಿಗ).  
6. ಟನೆನೊ (ಫಚಫ). 7. ಬಿಟ್ಟು (ಫಚಫ). 8. ಕವರ (ಚ). 9. ಪಾರಯ್ಯ (ಫಚಫ).



ಮಾಡಿದನಿದು ಕಳ್ಳದರ್ಕೆ ಕಾರಣಮಾತಮಮನಗೀ ಪಾಂಗಿನೋಳ್ 1. ಮತ್ತೆ1ನೆಂದು  
ಮೇಲ್ಮು ಮತ್ತಮಂತೆಂದಂ ನಿಮ್ಮ ದೇವತಾ2ಧ್ವಿ3ತಮವ್ವ ಸರ್ವರುಜಾಪಹಾರ  
ಮಂಬ ಹಾರಮಧಿಗಮ ಸವ್ಯಗ್4ದೃಷ್ಟಿಯೆನಪ್ಪುದಪೊಂದೆನ್ನ ಕೆಯ್ಯೆಮದುದುಡೊಡ  
ಮಿಥ್ಯಾದೃಷ್ಟಿಗಳ ಕೆಯ್ಯೆ ವಾರದಂದೊಡರಸಂ ತನ್ನ ಸಭೆಯೊಳರ್ಧ ನೆರವಿಗಲ್ಲಂ  
ಹಾರಂ ಬಂದ ತೆಟನನಿಂತೆಂದು ಪೇಟಲ್ ತೊಡಗಿದೊಂ

ಧನ್ವಂ5ತರಿ6 ವಿಶ್ವಾನುಲೋಮಕಳ 7ಕಥೆಯುಂ ಮೊದಲಿಂ ತಗುಳ್ಳ  
ವೇಟುತ್ತಮಿಂತೆಂದನೆಮ್ಮ ಸಂತತಿಯ ಪದ್ಮರಥನೆಂಬರಸನೊಂದು ದಿವಸಂ ವಾಸು  
ಪೂಜ್ಯತೀರ್ಥಕರ ಪರಮದೇವರಂ ಬಂದಿಸಲ್ ಪೋಗುತ್ತಿದೊಳನನೆಡೆಯೊಳಡ್ಕು  
ತೇಂದ್ರನುಂ ವಿಶ್ವಾನುಲೋಮ8ಚರ9ನಪ್ಪ ವಾಹನದೇವನುಮಿಂತಿರ್ವರುಂ ಕಂಡು  
೧೦ ಅಡ್ಕುತೇಂದ್ರ ವಾಹನದೇವನನಿಂತೆಂದನೀತಂ 10ಅಧರ್ಮಿಯಿಂದೆ ಧರ್ಮಮಂ  
ಕೆಯ್ಯೊಂಡು ವಾಸುಪೂಜ್ಯತೀರ್ಥಕರ ಪರಮದೇವರಂ ಬಂದಿಸಿದಲ್ಲದುಣ್ಣೆನೆಂದಾಗ್ಗ  
ಹಂಗೊಂಡು ಚಂಪಾನಗರಕ್ಕೆವೋದಪ್ಪೂನೀತನಂ ಪೋಗಲೀಯದೆ ಮಗುಟ್ಟ  
ಲಾಪೋದೆ ಮಗುಟ್ಟಿಂದು ನುಡಿದೊಡೆ ವಾಹನದೇವನುಂ ತನ್ನಾರ್ಪ ತೆಟದಿಂದೆಲ್ಲ  
ಮಿಸಿತಾನುಂ ತೆಟದುಪಸರ್ಗಂ ಗೆಯ್ಯ ಮಗುಟ್ಟಲಾಟದೆ ಬೇಸತ್ತುಡೊಡೆ  
ಅಡ್ಕುತೇಂದ್ರಂ ಪದ್ಮರಥಂಗೊಸೆದು ತನ್ನ ತೊಟ್ಟ ಸರ್ವರುಜಾಪಹಾರಮಂಬ  
ಹಾರಮನಾತನ ಕೊರಲೊಳ್ ತಾ'ನೆ ಕಟ್ಟಿ7 ಪೂಗಟ್ಟು ಪೂಜಿಸಿಪೋದೊನಿಂತೀ  
ಪಾಂಗಿನೊಳೆಮಗೀ ಹಾರಂ ಸಂತತಿಯುಂ ಬಂದುದೆಂದು ಪೇಟ್ದರ್ಡ ತದನಂತರಂ

ಇವರ್ ಪರಿವೊಟ್ಟಿಯವರೋಲೆಯಂ ಕೊಂಡು ಬಂದರಸನ ಮನೆಯ  
ಬಾಗಿಲೊಳ್ ನಿಂದು ಪಡಿಯುಂಗೆ ಪೇಟೊಡೆ ಪಡಿಯುಂಗೆ ತಮ್ಮರಸಂಗೆ ಪೇಟೊಡ್ಕು  
೨೦ ಡರಸನನುಮತದಿಂದರಮನೆಯಂ ಪೂಕ್ಕಾಸ್ಥಾನಮಂಟಪದೊಳರ್ಧ ವಿದ್ಯುಚ್ಚೋರನಂ  
ಕಂಡು9 ಪೂಡವಟ್ಟಾತನ ಮುಂದೊಲೆಯನಿಕ್ಕಿದಾಗಳ್ ಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿ ಒಲೆಯಂ  
ಕೊಂಡರಸನ ಮುಂದಿಂತೆಂದು ಬಾಚಿಸಿದಂ10 ವಿದ್ಯುಚ್ಚೋರ ಪರಮಸ್ವಾಮಿಗೆ  
ಮಂತ್ರಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮನುಂ ವರ್ಗಡೆ ವಜ್ರಸೇನನುಂ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆಟಗಿ  
ಪೂಡವಟ್ಟು ಕಾರ್ಯಮಂ ಬಿನ್ನವಿ11ಪ್ಪರ್ ತಾ11ಮುಂ ಪಲವು ದಿವಸಂ ಪೋಗಿ  
ರ್ಧರ್ ಪೆಟ12ತ12ಣ ಮನೆವಾಟ್ಟಿಯಂ ಮಹಿದಿರ್ಧರ್ ತಾವಿಲ್ಲದೆ ರಾಜ್ಯ13ಮಂ  
ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸುವೊರಾರುಮಿ14ಲ್ಲಿಯೋ14ಲೆಯಂ 15ಕಾಣಲೊಡಂ15 ತಡೆಯದೆ ಪೊಟ  
ಮಟ್ಟು ಬೇಗಂ ಬರ್ಕೆಂದು ಬಾಚಿಸಿದುದಂ ವಾಮರಥಂ ಕೇಳ್ವ ಮುನ್ನೇತನ ಪೇಟ್ಟುದು  
ಮೋಲೆಯಂ ಮಾತುಮೊಂದಾದುದೆಂದು ಸಂದೇಹಮಿಲ್ಲದಾಗಳ್ ನಂಬಿ ಈತಂ

೧. ಕಳೆಯ (ಘಚಛ). 2. ರಕ್ಷ (ಘಚಛ). 3. ತ್ರಿ (ಕುಗ). 4. ಡೆ (ಛ). 5. (ಕು)ಗು  
೨೦ ಲ್ಲ. (ಚ)ದಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 6. ನವಲ (ಘಚಛ). 7. ನಿಕ್ಕ (ಕು). 8. ರೊಟ್ಟಿಯನೇಣ (ಘಚಛ).  
9. + ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆಟಗಿ (ಘಚಛ). 10. + ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀಮತ್ (ಘಚಛ). 11. ಕ್ಕ ಮತ್ತಪ್ಪದಾಂ  
ಅ (ಕಗ). 12. ಗ (ಘಚಛ). 13. + ತಂತ್ರ (ಘಚಛ). 14. ಲ್ಲೆಯೋ (ಕುಗ).  
15. ಕಂಡಾಕಡೆ (ಘಚಛ).



ಮಂಜಳಿಕನಿಂದಲೂ ತನ್ನ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳಗೊಳಿಸುವುದು<sup>1</sup> ನಿಶ್ಚಯವೆಂಬುದರಿಂದ  
 ಇಂತೆಂದನು<sup>2</sup> ತಂಗಿಯ ಮಗನಯ್ ಸೋದರಳವನಯ್ ನಿವೇದ್ಯಮಕ್ಕಳಂ  
 ಶ್ರೀಮತಿ ವಸುಮತಿ ಗುಣಮತಿ ಸುಲೋಚನೆ ಸುಪ್ರಭೆ ಸುಕಾಂತೆ ಸುಶೀಲೆ  
 ಮನೋಹರಿಯೆಂಬೆಣ್ಣರುಂ ಕನ್ನೆಯರತ್ತಂತ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತ  
 ಪಾವ ಭಾವ ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಂಗಳನೊಡೆಯರ್ ನವಯೌವನೆಯರಕ್ಷ<sup>3</sup>ರಾಲೇಖ್ಯ<sup>4</sup>  
 ಗಣಿತ ಗಾಂಧರ್ವ<sup>5</sup> ನೃತ್ಯ<sup>6</sup> ಚಿತ್ರಕರ್ಮ ಪತ್ರಚೈದ್ಯ<sup>7</sup>ಮಂದಿರ<sup>8</sup> ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
 ಡಕುಷ್ಟಪ್ಪ ಕಲೆಗಳೊಳಾದಮಾನಂ ಕುಶಲೆಯರ್ ಪರಮಂವಲಿಕರ್ ಪಲರ್  
 ಫಾಗುಡಂಗಳಮೋಲೆಗಳಂ ಪೆರ್ಗಡೆಗಳಮ<sup>9</sup>ನನವರತಂ ಕೂಸುಗಳುಂ ಬೇಡಿ  
 ಯೆಟ್ಟುತ್ತಿರ್ಪರವರಾರಿಮಂ ನಾಂ ಮೆಚ್ಚದೆ ಕುಡದಿ<sup>10</sup>ನ್ನಗಮಿರತಿವರ್ಗಳಂ ತಾಂಗಿ  
 ದೇನೀ ಕನ್ಯಾರತ್ನಂಗಳೆ ನೀನೆ ಯೋಗ್ಯನಯ್ ನಿವೇಣ್ಣರುಮಂ ಕೊಟ್ಟೆನ್<sup>11</sup> ೧೦  
 ಮದ್ದುಮಂತ್ರದೊಡರಸಂತಂದನಾನೊರ್ವಳ್ಗೆ ಬೇಂಟಿಗೊಂದಿರ್ವನಿವೆರೆಂ ಕೊಂಡೇ  
 ೧ ವನಂದೊಡರಸನಾರ್ಗೆ ಬೇಂಟಿಗೊಂದಿರ್ವೆಯೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಮುಕ್ತಿಶ್ರೀ  
 ಯೆಂಬೊಳ್ ಪೆಂದತಿಗೆ ಬೇಂಟಿಗೊಂದಿ<sup>12</sup>ರ್ವನಾಕೆಯಂ ಮದುವೆ ನಿಲಶ್ವೇಟ್ಟು  
 ಮಂದು ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ ನುಡಿದು ಮತ್ತೆಮಿಂತೆಂದನು ಕಳೆಯನೆನಗೊಪ್ಪಿಸಲ್ವೇಟ್ಟು  
 ಮಂದೊಡರಸನಂ<sup>13</sup>ಮೊಪ್ಪಿಸಿದನೆಂದೊಡೆ ಅರಸನಂ<sup>14</sup> ಬೀಟಿಕ್ಕಾಂಡು ಯಮದಂಡ  
 ಪುರಸ್ಕರಮರ್ವರುಮೊಟ್ಟೆಯನೇಟು ತುರಿಪದಿಂ ಕತಿವಯ ದಿವಸಂಗಳಿಂ ವೇಣಾತಟ  
 ಮನೆಯ್ದಿ ಪೊಟಪೊಟಲೊಳಿದುರ್ ಪೇಟ್ಟಿಟ್ಟಿಯಷ್ಟಲೋಭಿಯಂ ಮಾಡಿಸಿ ಮಂತ್ರಿ  
 ಮಹತ್ತರ ಪರಿವಾರ ಸಾಮಂತ<sup>15</sup>ಮಹಾಸಾಮಂತರುಂ<sup>16</sup> ಪೆಂಡವಾಸದ ಸೂಳೆಯರುಂ  
 ೧೧ ಪೊಟಲ ಜನಮಲ್ಲಮಿದಿರೆಂ ಬಂದು ಕಂಡು ಪೊಡವಟ್ಟು ಸೇಸೆಗಳನಿಕ್ಕಿದ ಬಟಿಕ್ಕಿ  
 ಪಟ್ಟಿವರ್ಧನಮನಿರ್ವರುಮೇಟು ಬೆಳ್ಳೊಡೆ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ರಾಜ್ಯಚಿಹ್ನೆಂಗಳ್ ೨೦  
 ಮುಂದೆ ಪರಿಯ ಪೆಂಚಮಹಾಶಬ್ದಂಗಳಂ ಬದ್ಧವಣವ ಪಟ್ಟಿಗ<sup>17</sup>ಳಂ ಬಾಚಿಸೆ  
 ಅರಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕುಂ ಮುಡಿವನಮಾಸ್ತಾನಮಂಡಪದೊಳ್ ಸಿಂಹಾಸನಮಾಸ್ತಕ  
 ಸ್ಥಿತನಾಗಿ ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತರ್ಗಳಂ ಮಂತ್ರಿಮಹತ್ತರ ಪುರೋಹಿತ  
 ಪರಿವಾರದವರ್ಗಳಮರಸಿಂಹರ್ಗಳಂ ಬಟಿಯೆಟ್ಟಿ ಬರಿಸಿ ಇಂತೆಂದು ನುಡಿದನಾನೀ  
 ಸಂಸಾರದೊಳಪ್ಪ ಭೋಗೋಪಭೋಗಂಗಳ್ಗೆ ಪೇಸಿ ನಿರಕ್ತನಾಗಿ ತಪಂಬಡಲ್  
 ಬಗದಪ್ಪನೆಂದೊಡೆನಿಬರುಂ ನೆರೆದಿಂತೆಂದರಿನ್ನುಮಾಪುದು ಕಾಲಂ ತಪಂಬಡಲಿನ್ನಂ  
 ನೀಂ ಕೂಸನಯ್ ನಮನಯ್ ನಮನಯ್ ಕೆಲಕಾಲಮರಸುಗಯ್ದು ವಶ್ಯಾತ್ಮಾಲ  
 ದೊಳ್ ತಪಂಬಡಲಕ್ಕುಮಂದೊಡರಸನಂತೆಂದನಿಲಿ<sup>18</sup>ಯಲಕ್ಕುಮನ್ನೆಗಂ ಸಾವರೊ  
 ಬಾಬ್ಬರೊ ಎಂದೀ ಪ್ರಸ್ತುತಂಗಳನವಗ್ಗಾಡಿ ಪೇಲಲ್ ತೊಡಂಗಿದಂ ೪

1. ನೇಣ್ಕಲ್ವೇಳ್ವಂತೆಂದು ನೀನೆನ್ನ (ಘಚಛ). 2. ರ ಲಿಕ್ಕ (ಕಗ). 3. + ಗೀತ (ಘಚಛ). ೩೦  
 4. + ಹಾದ್ಯ (ಘಚಛ). 5. ಳ್ (ಘಚಛ). 6. ಳ್ಲನನ್ನೆ (ಕುಗ). 7. ಳ್ (ಖ). 8. ಸನೊಪ್ಪು  
 ವುಡುದಾತರುಂ ತಾಮಂ (ಘಚಛ). 9. + ನಗರ (ಘಚಛ). 10. (ಕುಗ)ಗಳೆಲ್ಲ  
 11. + ಪೊಟ (ಕುಗ). 12. ಳ್ (ಘಚಛ).



ನೋಟ ಕೂಡ

ಶ್ಲೋಕ || ದಿಂದಿರ ಪಿಂಡ ಸಂಕಾರಮಾಯು ಸಂಸಾರಾರ್ಥನಾಂ |

ಇಂತು ಬಿಡು (ನಿರಾಶಾ)

ಅಖಂಡಲಭನುಷ್ಕಾಂಡಸನ್ನಿಭಂ ರೂಪಯೌವನಂ ||

ಪೃ || ರೂಪಂ ಯೌವನಮಾಯುರಕ್ಷಕ ವಿಷಯಾ ಭೋಗೋಪಭೋಗಾ ವಪುಃ  
ವೀರೈಂ ಸ್ವೇಷ್ಟ ಸಮಾಗಮೋ ವಸುಮತಿಃ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯೋದಯೋ |  
ಯೇಷನಿತ್ಯಾಃ ಸ್ವುಟಮಾತ್ಮನಃ ಸಮುದಿತಾ ಜ್ಞಾನೇಕ್ಷಿಕಾಂ (?) ಭೂಭೃತಾಂ  
ತೇಷಾ ಇತ್ಯನುಚಿಂತಯಂತು ಸುಧಿಯಃ ಸರ್ವೇ ಸದಾಸನಿತ್ಯತಾಂ ||

ಯದಿ ಜಾತಿಜರಾಮರಣಂ ನ ಭವೇತ್ ಯದಿ ಚೇಷ್ಟವಯೋಗಭಯಂ ನ ಭವೇತ್ |

ಯದಿ ಸರ್ವಮನಿತಮಿದಂ ನ ಭವೇತ್ ಇದ ಜನ್ಮನಿ ಕಸ್ಯ ರತಿಸ್ತು ಭವೇತ್ ||

ಅದೃಷ್ಟಿಂ ಮಾನಸರ ರೂಪಂ ಯೌವನಮುಂ ತೇಜಮುಂ ಲಾವಣ್ಯಮುಂ  
೧೦ ಸೌಭಾಗ್ಯಮುಂ ಆಯುಷ್ಯಮುಂ ಶ್ರೀಯುಂ ಸಂಪತ್ತುಂ ವಿಭವವ್ಯುಂ ಸಲೈಯುಂ  
ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವನುತ್ಯಂಗಳ್ ಮತ್ತಂ ಮಯ್ಯೊಳ್ಳಿತ್ತೆಯೆಂದೊಡೆಯವುಂ  
ಕೊನಿಂತುಟೆ

ಗಾಹ || ಎದಂ ಸರೀರಮಸುಚಿಂ ಚಿಟ್ಟಂ ಕಲಿ ಕಲಿಸ ಭಾಜನವೊಚ್ಚೊ ||

ಅಂತೋಬಾಹಿರದಿಟ್ಟಂ (?) ಸಕ್ಕಿಬಿಸ ಭವಿದ್ಧ ತು ಅಮೇಜ್ಜ ಪುರಂ

ರಸಮಜ್ಜ ಮಾಂಸ ಸೋಣದಪುಪ್ಪುಸ ಕಾಲಿಜ್ಜ | ಸೇಮ್ಪಾ ಸಿಂಹಾಣಂ |

ಖಿಡಜಾಲ ಅಟಿ ಸಕಲ (?) ಚೆಮ್ಮಾಣದಂ (?) ಸರೀರಪುರಂ ||

ಅಟಿ ಹಿ ಭಣ್ಣಂ | ಕಾಳಿಹಿ ಬದ್ಧಂ ಕಲಿಮಲಭದಿಂ | ಕಿಮಿಕುಲಪುಣ್ಣಂ |

ಮಾಂಸವಿಲಿತ್ತಂ ತಯಪದಿಭಣ್ಣಂ ಸರೀರಪುರಂತಂ ಸಂತತಮಚೊಕ್ಕಂ ||

ಎದೊರಿಸೇ ಸರೀರೇ ದುಗ್ಗಂಧ್ ಕುಣಿಮಪೂತಿವಿ ಯಚೋಕ್ಪೇ |

ಸಡಣಪಡಣಯ ಸಾರೇ ರಾಗಂ ಣ ಕರೇಂತಿ ಸಪ್ಪುರಿನಾ ||

ಛಾಯೇವ ಸಕದಕ್ಕವ್ವಂ ಅಣುಯಾದಿ ಕಾರಗಂ ಣ ಸೇಸಂ | (?)

ಪಲಾಯಿದುಂ ದುಸ್ಸೆಕ್ಕಂ ಅಣ್ಣತ್ಥ ಜಿಣಸಾಸಣೇ || (?)

ಶ್ಲೋಕ || ದುರ್ಗಂಧೇ ದುರ್ಧರೇ ದುಃಖೇ ದುಃಸ್ವಭಾವೇ ಚ ನಶ್ವರೇ |

ದುರ್ವಿಲೋಕೇ ವೃಥಾ ಕಾಯೇ ಕಿಂತು ಜ್ಞಾನಿ ತವಾಗ್ರಹಃ ||

ಅಚ್ಛೇದೋನಂತ ಸೌಖ್ಯೋನಂತ ವೇತ್ಯಾ ಪೂರ್ವೋ ನಿರಂಜನಃ |

ಸರ್ವದುಃಖಾಕರಂ ದೇಹಂ ತ್ಯಜಾಮ್ಯೇತತ್ ಪರಿಸ್ಪೃಟಂ ||\*

ವೃ || ಜಾತಿಕ್ಷ್ಮಾಜತತೇ (?) ಕೃತಾಂತ ಕುಪಿತಕ್ರೂರೋರು ದುಃಖಾಪದೇ |

ವ್ಯಾಧಿ ವ್ಯಾಧಭಯೇ ದುರಂತದುರಿತ ಸ್ತೂರ್ಜ್ವದ್ವವಾಗ್ನಿಚ್ಛಿದೇ ||

ನಿಷ್ಕಾಣಸ್ಯ ವಿಚೇತಸೋ ದೃಢತ್ಯಪಾ ದುಃಖಾಕುಳಸ್ಯಾಂಗಿನೋ |

ಜೈನಂ ಶಾಸನಮೇಕಮೇವ ಶರಣಂ ಜನ್ಮಾಟವೀಸಂಕಟೇ ||

1. ಲಲೈಯುಂ (ಘಟ). (ಚ)ವಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 2. ಛಾಯಾಗ ವಿಟ್ಟ (ಕುರಿಗ), ಅಜ್ಞಾದಿಸದ್ವಿ (ಘಟ). \* (ಘಟ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.



ಅದೃಷ್ಟಿ

ವೃ || ಯಾವತ್ ಸ್ವಸ್ಥಮಿದಂ ಶರೀರಮರುಜಂ ಯಾವಜ್ಜರಾದೂರತಃ |  
ಯಾವಚ್ಚೇಂದ್ರಿಯಶಕ್ತಿರಪ್ರತಿಹತಾ ಯಾವತ್ ಕ್ಷಯೋ ನಾಯುಷಃ ||  
ಆತ್ಮಶ್ರೇಯಸಿ ತಾವದೇವ ವಿದುಷಾ ಕಾರ್ಯಃ ಪ್ರಯತ್ನೋ ಮಹಾನ್ |  
ಪ್ರೋದ್ಧೀಪ್ತೇ ಭವನೇ ತು ಕೂಪಖನನಂ ಪ್ರತ್ಯುದ್ಯಮಃ ಕೇದೃಶಃ ||

ವಂದಿಸ್ತ ದೊಡಲಾಗೊಡೆಯನೋದಿಯವಜ್ಜರಾವಂ ಸೆರವಿಗಲ್ಲಂ ವಜ್ಜಾಣಿಸಿ  
ಪೇಟ್ಟು ಮತ್ತ<sup>1</sup>ಮಿಂ<sup>1</sup>ತೆಂದಂ

ಕಂ || ಅನಾ<sup>2</sup>ಳ್ಳ<sup>2</sup>ನಾಳ್ಳಳಿವರೆನ  
ಗೇನಾಯ್ತೆಂದಜಿ<sup>3</sup>ದು<sup>3</sup>ಮಜ್ಜಿಯದುಜದಾಂ<sup>3</sup> ನುಡಿದೊಂ |  
ದೇನಾನುಮೇವಮುಳ್ಳೊಡ  
ಮಾ ನುಡಿಯಂ ಮಜ್ಜಿಯಮೆಲ್ಲ<sup>4</sup>ಮಿ<sup>4</sup> ನಿಶ್ಚಲ್ಯಂ

ಗಾಹ || ಮದ್ಯಾದಿ ಸವ್ಯಜೀವಾಣಿ ಸವ್ಯೇ ಜೀವಾ ಖಮಂತು ಮೇ |  
ಮೇತ್ತೀ ಮೇ ಸವ್ಯಭೂದೇಸು ವೇರಂ ಮಜ್ಜಾ ಣ ಕೇಣಚಿ ||

ವಂದಿಸ್ತರುಮಂ ಕ್ಷಮೆಗೊಳಿಸಿ ನಿಶ್ಚಲ್ಯಂಗೆಯ್ದು<sup>1</sup> ವಿದ್ಯುದಂಗನೆಂಬ ಪಿರಿಯ ಮಗಂಗೆ  
ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಂ ಗೆಯ್ಯಾತನಂ<sup>2</sup> ಪಡೆದು ನೀಮೆಲ್ಲಂ ಸುಖಂಬಾಟ  
ಮೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಯಮದಂಡಂಗಂ ಪೊಟಲ ತಳಾಟಿಕೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಮಂಗಳ<sup>3</sup>  
ವಸದನಂಗೊಂಡು ಪಟ್ಟವರ್ಧನಮನೇಟಿ ಸತಿಯರ್<sup>4</sup> ಸಂಗಡಂ ಬರೆ<sup>5</sup> ಪೆಂಡವಾಸದ  
ಸೂಳೆಯರಿಬರ್<sup>6</sup> ಪೇಟಿಗೇಟಿಕ್ಕಿಲದೊಳಂ ಚಾಮರಂಗಳನಿಕ್ಕುತ್ತಂ ಬರೆ  
ಬೆಳ್ಳೊಡೆಗಳಂ ಪಾಲ್ಗಿ<sup>7</sup>ದ್ವಜಂಗಳಂ<sup>8</sup> ತಜಿನೆವಟಿಯಿಗಗಳಂ<sup>9</sup> ಪೆಂದ್ರಾದಿತ್ಯರ್ಕಳಂ  
ಸಿಂಹ ಪಾಘ್ನ<sup>10</sup>ಮೇರೆ ಮತ್ಸ್ಯಂಗಳಿಂದಿವು ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ರಾಜಚಿಹ್ನೆಗಳ್  
ಮುಂದೆ ಪರಿಯ ಪಂಚಮಹಾರಬ್ಬಂಗಳಂ ಬದ್ಧವಾದ ಪಟಿಗಳಂ ಬಾಚಿಸೆ ೨೦  
ಮಂದಿ ಮಾಗಧ ಯಾಚಕಪ್ರಭೃತಿ<sup>11</sup>ಗಳ್ಗೆ ದೀನಾನಾಥಾಂಧರ್ಕಳ್ಗೆ ತುಷ್ಟಿದಾನಮಂ  
<sup>12</sup>ಕೊ<sup>12</sup>ಡುತ್ತಂ ಪೋಗಿ ಸಹಸ್ರಕೂಟ ಚೈತ್ಯಾಲಯಮನೆಯ್ ಪಟ್ಟವರ್ಧನ  
ದಿಂದಿಬಿಡು ಬಸದಿಯಂ ತ್ರಿಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂಗೆಯ್ದು ದೇವರಂ<sup>13</sup>ವಂ<sup>13</sup>ದಿಸಿ ಗುಣಧರ  
ರೇಖಾಚಾರ್ಯರಂ ಗುರುಭಕ್ತಿಗೆಯ್ದು ವಂದಿಸಿ ಇಂತೆಂದು ಭಟಾರಾ ಸೆಂಸಾರಮೆಂಬ  
ಸಮುದ್ರದೊಳ್ ಮುಲುಗುತ್ತಿದ್ದೆನ್ನಂ ಮುಲುಗಲೀಯದೆತ್ತಿಮೆನಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯಂ  
ಪ್ರಸಾದಂಗೆಯ್ಯಮೆಂದು ನುಡಿದೊಡಂಬಡಿಸಿ <sup>13</sup>ಸಾ<sup>13</sup>ಸಿರ್ವರರಸುಮಕ್ಕಳ್ಳೆರಸು  
ಕಟಕ ಕಟಿಸೂತ್ರ ಕುಂಡಲಾಭರಣಾದಿಗಳಂ ಕಳೆದು ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹ  
ಮೆಲ್ಲಮಂ ತೊಳೆದು ಗುಣಧರ ಭಟ್ಟಾರರ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟಂ ಮತ್ತೆ ದೇವಗಣಿಕೆಯ

"ಕಲ್ಪಲಲಿಲ ದ್ರವಿ  
ಕತ್ತರಳಿವರಿ ಬಾಳಿರಿ  
ಇವ ಸಂಸ್ಕೃತ"  
೧೦ ಅಂ  
ಕೊಡು ಸುರೂಪಿಗಳ  
ಕಂಪಿ ಬಿಡು ಸುಖಮಂ  
ಮುಖ ಕೊಡು  
ಸುಖಮಂ

1. ಮಂಜನಂ (ಫಟಿ). 2. ಳ್ಳಿ (ಕವಿಗ). 3. ಮಂಜದೆ (ಕವಿಗ). 4. ಮಿಂದು (ಕವಿಗ).  
5. ಸುತೆಸಂಗಡ (ಕ). 6. ಸುತೆಸಂಗಡ (ವಿಗ). 7. ಪೊ (ಕಗ). 8. + ಕೇಶನ (ಫಟಿ). 9. ೨೦  
8. (ಫಟಿ)ಗಳಲ್ಲೆ. 9. ದ್ವಜಂಗಳಂ (ಫಟಿ). 10. + ಜನಂ (ಫಟಿ). 11. ಕ್ಕ (ಚ).  
12. ನಿವೇ (ಕಗ). 13. ನಿರ್ಭಾ (ಚ).



ಯೆರನೆ ಪೋಲ್ವ 1ಸೌಂದರಿ1 ಮಹಾದೇವಿ ಮೊದಲಾ2ಗೇಲ್ವಾರ್ವರರಸಿಯರ್ಕಳ್  
ಗುಣಧರ ಭಟಾರರೆ ಗುರುಗಳಾಗೆ ತಮ್ಮತ್ತಿವಿರಪ್ಪ ವಿಜಯಮತಿ ಕಂತಿಯರ್  
ಕಂತಿಯರಾಗೆ ತಪಂಬಟ್ಟು ಗಿಡಿಗಿಡಿಂತ್ರ [೦] ಮಿಳಿಮಿಳಿನೇತ್ರಮಾಗೆ ಫೋರವೀರ  
ತಪಶ್ಚರಣದೊಳ್ ನೆಗಲುತ್ತಿದರ್

ಪ್ರೀತಿಯ ವಿಜಯಚೋರ ಮುನಿಯುಂ ಪನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಂಬರೆಗಂ ಗುರುಗಳ  
ನೆಗಲದೆ ದ್ವಾದಶಾಂಗ ಚತುರ್ದಶ ಪೂರ್ವಮಪ್ಪಾಗಮಮೆಲ್ಲಮಂ ಕಲ್ತುಗೋಗ್ರ  
ತಪಶ್ಚರಣದೊಳ್ ನೆಗಲುತ್ತುಮಾಚಾರ್ಯರಾಗಿ ಆಯ್ಕೂರ್ವರ್ 4ಶಿಷ್ಯರ್ಕಳ್4ವರೆಸು  
ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಪೀಡೆ ವಿರ್ವಡೆ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ ದೋಣಾಮುಖಿಗಳೆಂ ವಿಹಾರಿ  
ನಿತ್ಯಂ ಪೋಗಿ ಪೂರ್ವದೇಶದೊಳ್ 5ಖಾಳಿಮಂಡಳೆಮೆಂಬ ನಾಡ್ಲೊಳ್ ತಾಂ  
ಲಿಪ್ಪಿಯೆಂಬ ಪೊಲ್ಲ ಪೊಟಪೊಲ್ಲನೆಯ್ ದೊಗಳೆಲ್ಲಿ 7ವರಾಂಗ್ಗೆಯಿಯೆಂಬೊಳಗ್ಗೆ  
ದೇವತೆಗಳೊಂದಿಂಗಳೊಂದಿಂಗಳೆಲ್ಲಾ ಕಾಲಮಂ ಜಾತ್ರೆಯಪ್ಪದಾ ಜಾತ್ರೆ10ಗೆ  
ನಾಡೆಯ್10ಪ್ಪಮೆಯೆಂದು ಬಂದು ನೆರೆದ್ ಜಾತ್ರೆಯಂ ಮಾಡೆ ದುರ್ಗಾದೇವತೆ  
ರಿಸಿಯೆರೆ ಬರವಂ ಗೊಟ್ಟಿಲೊ11ಳಿದುರ್ ಕಂಡಿದಿರಂ ಪೋಗಿ11 ಇಂತೆಂದಳೆನ್ನ ಜಾತ್ರೆ  
ಸಮೆವನ್ನೆಗಂ ನೀಮಿ ಪೊಟಲಂ ಪುಗದಿರಿಮೆಂದು ಬಾರಿಸಿದೊಡೆ ಶಿಷ್ಯರ್ಕಳೆಂದರ್  
ನಮ್ಮಂ ದೇವತೆಯೇಗೆಯ್ಪೊಳ್ ಪೋಪಂ ಭಟಾರಾ ಎಂದಂ ಭಟಾರರನೊಡೆ  
ಗೊಂಡು ದೇವತೆ ಬಾರಿಸೆವಾರಿಸೆ ಪೊಟಲಂ ಪೊಕ್ಕು ಮತ್ತಿರುಳ್ ಪೊಟಲ ಪಡುವಣ  
ದಸೆಯ ಕೋಂಟಿಯಿಂ ಪೊಟಗಣ ದೆಸೆಯೊಳ್ ವಿದ್ಯಾಚೋರ ಭಟಾರರ್ ಪ್ರತಿಮಾ  
ಯೋಗಂ ನಂದೊಡೆ ದೇವತೆ ಮುಳಿದು 12ಪೊ\*ಪ\*ಸುಗಳನಿವಿರಿಯವು12 ದಂಸ  
ಮಸಕಂಗಳಂ ವಿಗುರ್ವಸೆ ಮಯ್ಯೆಲ್ಲಮನಿರ್ದೆ ನಾಲ್ಕು ಜಾವಮುಂ ತಿನೆ ನರಕ  
20 ವೇದನೆಯೆಂದಮೆಗಳೆ ಮೇದ್ವನೆಯಪ್ಪಂತುಪಸರ್ಗಂಗೆಯ್ ಅಂತಪ್ಪ ದುಃಖಮುಂ  
ವೇದನೆಯಮುಂ ಮನದೊಳಿಲ್ಲದ್ದಂತಿರೆ ಸೈರಿಸಿ13 ಆಜ್ಞಾವಿಚಯಮಪಾಯವಿಚಯ  
ವೆಪಾಕವಿಚಯ ಸಂಸ್ಥಾನವಿಚಯಮೆಂಬೀ ನಾಲ್ಕುಂ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನಂಗಳಂ ಧ್ಯಾನಿಸಿ  
ಬಲಿಕ್ಕೆ ಪೃಥಕ್ತ್ವ ವಿತರ್ಕವೀಚಾರಮೆಂಬ ಪ್ರಥಮ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಮಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಂ  
ಕ್ಷಪಕಶ್ರೇಣಿಯನೇಳಿ ಏಕತ್ವವಿತರ್ಕವೀಚಾರ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ರಿಯಾಪ್ರತಿಪಾತಿ ಸಮು  
ಚ್ಛಿನ್ನ ಕ್ರಿಯಾನಿಪ್ರತ್ತಿಯೆಂಬ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಂಗಳಂ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಘಾತಿಕರ್ಮಂಗಳಂ  
ಕಿದಿಸಿ ಅಂತರ್ಗತಕೇವಳಿಯಾಗಿ ಅಘಾತಿಕರ್ಮಂಗಳಂ ಕಿದಿಸಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ  
ವೋದರ್14

1. ವಸುಂಧರೆ (ಘಚಛ). 2. ಗಯ್ಯಾ (ಘಚಛ). 3. ಳಮಿಳ (ಘಚಛ). 4. ರುಷಿಯರ್  
(ಘಚಛ). 5. ಮಂದರ (ಕ). ಮಂಡಳ (ಖಿಗ). 7. ಮಲಿಪ್ತಮಂ (ಘಚಛ). 7. ಯವಂಗಾ  
20 (ಘಚಛ). ಯವರುಗಾಯಿ (ಛ). 8. ಬರುಗಿ (ಘಚಛ). 9. ಳ್ವರಂ (ಘಚಛ). ಳ್ವರೆಗಂ (ಛ).  
10. ಗಾ ನಾಡೆಯ (ಘಚಛ). 11. ಳ ಕಂಡಿವೋಗಿ (ಘಚಛ). 12. ರುಷಿಯರ್ಗ (ಘಚಛ).  
\*ರ (ಕಖಿಗ). 13. + ಸಮ್ಯಗ್‌ವರ್ತನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾದಿಸಿ (ಘಚಛ). 14. + ಉಳಿದ  
ಯೂರ್ವರ್ ರುಷಿಯರ್ಕಳುಮುಪಸರ್ಗಂಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ ಸಮ್ಯಗ್‌ವರ್ತನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ  
ಸಾದಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಂಗಳನೆಯ್ ದರ್ (ಘಚಛ).



ಮತ್ತೆ ಸಂಸ್ಕೃತನು ಗುರುತ್ತಿದರ್ ಭವ್ಯಕಳಾ ಪರಮ ಶುನ್ದ ಸಮರತ್ಯ  
 ತ್ರಯಮುಕ್ತಾಧಿಪತ್ಯಮೋ [೨] ವಿದ್ಯಾಚಿತ್ತೋರ "ಗುರು"ಯರೆಂ ಮನದೊಳ್  
 ಮಗಮು ದಂಡನೆಗಳುಮಂ ಮೇದನೆಗಳುಮಂ ಪಾಧಿಗಳುಮಂ ಚತುರ್ಥವಪ್ಪಪ  
 ಶಿರ್ಗಮುಮುಂ ಪುಷ್ಪಾ ಶಿರಚ್ಚಿಯುಂ ಶಿಶೋನ್ಯವಾಡದಂಸಮಸಕಂ ಮೊದಲಾ  
 ಗೊಡೆಮವಡೆಂದಪ್ಪ ಮೇದನೆಗಳುಂ ಮುಖಿಗಳುಮಂ ಸೈರಿಸಿ ಪರಮ ಶುನ್ದ  
 ಸಮರತ್ಯ ತ್ರಯಿಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗ ಸುಖಿಗಳನೆಯ್ದಗೆ

*[Handwritten signature and date]*

೧) ಪಟ್ಟಣ

ವಿಜಯ - ಪಟ್ಟಣ - 7 ಮುಖಾಂತರ 7 ದಿನ  
 ವಿಜಯ + ವಿಜಯ - 7 ದಿನ

೨) ಬೆಳಗಿನ ವರ + ಮೊದಲಿನ

ವಿಜಯ + ವಿಜಯ - 7 ದಿನ  
 ವಿಜಯ + ವಿಜಯ - 7 ದಿನ

ಮೊದಲಿನ

ವಿಜಯ

1. (ಘಟಕ)ಗಳಲ್ಲಿ. 2. ದೊಳ (ಕಬಿಗ), ದವರ್ಗಳ (ಘಟಕ). 3. ಮುನಿ (ಘಟಕ).  
 4. ವಿದ್ಯಾಚಿತ್ತೋರನಂಬ ರಸಿಯ ಕಥೆ (ಘಟಕ).



## (೧೪) ಗುರುದತ್ತ ಭಟಾರರ ಕಥೆ

ಗುರುದತ್ತ ಭಟಾರರ ಕಥೆಯಂ ಪೇಟಿಕ್ಕಿಂ :

ಗಾಹೆ || ಹತ್ತಿಣಪುರ ಗುರುದತ್ತೋ ಸ\*[ಮ್ಮಲಿ]\*<sup>1</sup>ಥಾಳೀವ<sup>1</sup> ದೊಣ್ಣೆಮಂತಮ್ಮಿ |  
ದಜ್ಜಂತೋ ಅಡಿಯಾಸಿಯ ಪಡಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

[ಹತ್ತಿಣಪುರ—ಹಸ್ತಿನಾಪುರಮುಮಂ ಮುನ್ನಾ<sup>2</sup>ಳ್ವ<sup>2</sup>, ಗುರುದತ್ತೋ—ಗುರು  
ದತ್ತ ರಿಸಿ, ಸ\* [ಮ್ಮಲಿ]\*<sup>3</sup>ಥಾಳೀವ—<sup>3</sup>ಸೂಡಿವೊತ್ತಿಸೆಪಟ್ಟನಂತೆ,<sup>3</sup> ದೊಣ್ಣೆಮಂತಮ್ಮಿ  
—ದೋಣಿಮಂತಮೆಂಬ ಪರ್ವತದ ಸಾರೆ, ದಜ್ಜಂತೋ—ಬೇಯುತ್ತಿದೊರ್ನಾಗಿ,  
ಅಡಿಯಾಸಿಯ—<sup>4</sup>ಉ<sup>4</sup>ಪಸರ್ಗಮಂ ಸೈರಿಸಿ, ಪಡಿವಣ್ಣೋ—ಪೂ<sup>5</sup>ದಿ<sup>5</sup>ದೊಂ,  
ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ—ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಲಾರಾಧನೆಯಂ]

೧೦ ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ :

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ <sup>6</sup>ಕುಣಾಳ<sup>6</sup>ಮೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ  
ಸಾವಸ್ತಿಯೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊನುಪರಿಚರ<sup>7</sup>ನೆಂಬೊನರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ  
ಯರ್ ಪದ್ಮಾವತಿ ಅಮಿತಪ್ರಭೆ ಸುಪ್ರಭೆ ಪ್ರಭಾವತಿ ಅಂತು ನಾಲ್ವರುಂ ಮಹಾದೇವಿ  
ಯರ್ ಮೊದಲಾಗಿ ಆರಸಿಯರ್ಕಳಯ್ನೂರ್ವರ್ ಪದ್ಮಾವತಿ ಮಹಾದೇವಿಯ ಮಗನ  
ನಂತವೀರೈನಮಿತಪ್ರಭೆಯ ಮಗಂ ವಜ್ರಪಾಣಿ ಸುಪ್ರಭೆಯ ಮಗಂ ವಜ್ರಬಾಹು  
ಪ್ರಭಾವತಿಯ ಮಗಂ ವಜ್ರ<sup>8</sup>ಧ<sup>8</sup>ರನಂತೀ ನಾಲ್ವರುಂ ಮಹಾದೇವಿಯರ ಮಕ್ಕಳ್  
ಉತ್ತರದರಸಿಯರ ಮಕ್ಕಳಯ್ನೂರ್ವರಂತವರ್ಗ<sup>9</sup>ಳಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಂಗಳ  
ನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ವಸಂತಕಾಲದೊಳ್  
ಅಂಕುರಿತ ಪಲ್ಲವಿತ ಕೋರಕಿತ ಕುಸುಮಿತ ಫಲಿತಮಪ್ಪ ಮನೋಹರೋದ್ಯಾನ

೨೦ ಕೈಯೊರ್ವರರಸಿಯರ್ಕಳು<sup>10</sup>ಮಣುಗರ್ಕಳುಂ<sup>10</sup> ಬೆರಸು ಪೋಗಿ ಮಹಾ  
ವಿಭೂತಿಯಿಂ ವನಕ್ರೀಡೆಯಂ ಪಿರಿದುಂ ಬೇಗಮಾಡಿ ಬಲಿಕ್ಕಾನಂದನವನದೊಳಗಣ  
ಸುದರ್ಶನಮೆಂಬ ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಮಪ್ಪ <sup>11</sup>ಬೊಡ್ಡಣ<sup>11</sup> ಬಾವಿಯೊಳ್ ಕರ್ಪೂರ  
ಕಾಳಾಗರು ತುರುಷ್ಟ ಕುಂಕುಮ ಚಂದನಾದಿ ಸಂಗಂಧ ದ್ರವ್ಯಂಗಳಿಂ ಬೆರಸೆ  
ಪಟ್ಟುದಟ್ಟೊಳ್ ಮತ್ತಂ <sup>12</sup>ನೀಲೋತ್ಪಲ ಕುವಳಯಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ನಾನಾ  
ಪ್ರಕಾರದ ಪುಷ್ಪಜಾತಿಗಳಿಂದಂ ಸಂಭನ್ನಮಪ್ಪದ<sup>13</sup>ಟ್ಟೊಳ್ ಚಕ್ರವಾಕ ಬಕ

\* ಪ್ತಳಿ (ಸ). 1. ತಾಳಿರ (ಕಬಿಗ), ದಾಳಿವ (ಘಚ), ದಾಳಿದ (ಛ). 2. ಳ್ವ (ಗ), ಳ್ವನಾಗಿ (ಘಚಛ). 3. ಕವಲೆಪೊಲು (ಕಗ), ಕವಲೆಪೊಲ್ (ಖ). 4. ಅಮನುಷ್ಯೋ (ಘಚಛ). 5. ಳ್ವ (ಕಬಿಗ). 6. ಕುಣಾಣ (ಕಗ), ಕಣಾಳ (ಖ), ಕುಳಾಳ (ಘಚಛ). 7. + ಮಹಾರಾಜ (ಘಚಛ). 8. ವ (ಘಚಛ). 9. ಳ್ವದಿ (ಘಚ). 10. ಮಣುಗ ಮಕ್ಕಳುಂ (ಕಬಿಗ). 11. ಬಡ್ಡ (ಕಗ), ೨೦ ಪೊಡ್ಡ (ಖ), ಬೊಂಡಣ (ಘಛ). 12. + ಪದ್ಮ (ಛ). 13. + ದ.



ಬಳಾಕೆ ಹಂಸೆ ಮಂಡೂಕೆ ಜೀವಂ ಜೀವಕೆ ದೆಕೋರಾದಿ ಜಲಚರವಿಹಂಗ  
ಸಮೂಹಂಗಳನೊಡೆಯದ<sup>1</sup>ಹೊಳ್ ಸಾಲ್ವರಂ ಮಹಾದೇವಿಯರ್ವೆರ<sup>2</sup>ಸೊಂದೊ<sup>3</sup>  
ವರಂ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದ ಯಂತ್ರಂಗಳಿಂದಂ ಜೀರ್ಣೋಪವಿಗಳಿಂದಂ ತಳಿಯುತ್ತಂ  
ನೀರ್ಗಳಂ ಸೂಸುತ್ತಂ ಜಲಕ್ರೀಡೆಯಂ ಮನಕ್ಕೆ<sup>4</sup>ವಂದ<sup>5</sup>ರೆಸಿಯರ್ಕಳೊಡನೆ ನೀಡುಂ  
ಬೇಗಮಾಡುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ

ಮತ್ತಿತ್ತ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಪರ್ವತದ ಉತ್ತರ ಶ್ರೇ<sup>6</sup>ಣಿ<sup>7</sup>ಯೊಳಳೆಕಾಪುರಮೆಂಬುದು  
ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ವಜ್ರದಾಡನೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರನನೇಕ ವಿದ್ಯಾ<sup>8</sup>ಬಲ<sup>9</sup>ಗರ್ವಿತನಾತನ  
ಮಹಾದೇವಿ ಮದನವೇಗೆಯೆಂಬೊಳಂತವರಿವರಮೊಂದು ದಿವಸಂ ರಮ್ಯ ಪ್ರದೇ  
ಶಂಗಳೊಳ್ ಕ್ರೀಡಿಸಲ್ವೇಡಿ ಭೌಮವಿಹಾರಕ್ಕಿಂದು ವಿಚಿತ್ರಮಾಗುತ್ತಿರ್ದ ವಿಮಾನಮ  
ನೇಱಿಯಾಕಾಶಪಥದೊಳ್ ಪೋಗುತ್ತಿ<sup>10</sup>ರ್ದವರ್ಗಳ<sup>11</sup> ದೇವಸಮಾನರಪ್ಪ ಸಾಮಂತ ೧೦  
ಮಹಾ ಸಾಮಂತರ್ಕಳಿಂದಂ ದೇವಗಣಿಕೆಯ<sup>12</sup>ರಪ್ಪರೆಯರ್ಕಳಂ<sup>13</sup> ಪೋಲ್ವಯ್ಯಾರ್ವ  
ರರೆಸಿಯರ್ಕಳಿಂದಂ ಪೆಂಡವಾಸ<sup>14</sup>ದಳವೆಂಡಿರಿ<sup>15</sup>ದಂ ಪರಿವಾರ ಜನಗಳಿಂದಮಿಂತು  
ದಿವ್ಯಮಪ್ಪ <sup>16</sup>ಸ<sup>17</sup>ಭೆಯಿಂದಂ ಪರಿವೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ ಪಟು ಪಟಹ ಪಣವ ತುಣವ ಭಂಭಾ  
ಮರ್ದಳ ರ್ಬುಲ್ಲರಿ ಮುಕುಂದ ಶಂಖ ವಂಶ ತಾಳ ಭೇರೀ ಮೃದಂಗ ವೀಣಾ<sup>18</sup>  
ಕಪಳಾದಿ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದ ತೂರ್ಮ<sup>19</sup>ಧ್ವನಿ<sup>20</sup>ಗಳ್ ದೇವದುಂದುಭಿ ಮೊಟಗುವಂತೆ  
ಭೋರ್ಗರೆದು ಮೊಟಗೆ ಮಹಾ ವಿಭೂತಿಯಿಂದಂ ಜಲಕ್ರೀಡೆಯನಾಡುತ್ತಿರ್ಪು  
ಪರಿಚರ ಮಹಾ<sup>21</sup>ನೃಪತಿಯ<sup>22</sup>ನಿರ್ವರಂ ಕಂಡು ವಿಮಾನಮಂ ನಿ<sup>23</sup>ಱಿಸಿ ನೀಡುಂ  
<sup>14</sup>ಬೇಗಂ<sup>14</sup> ನೋಡಿ ಮದನವೇಗೆಯಿಂತೆಂದಳ್ ನಾ<sup>15</sup>ಮಾ<sup>15</sup>ಕಾಶದೊಳ್ ಕಾಗೆಗಳೆಂತಿರೆ  
ಪಾಟುವನಿತ್ತಲ್ಲದೆ ನಮ<sup>16</sup>ಗಿನಿತು<sup>16</sup> ವಿಭವಮು<sup>17</sup>ಮೈಶ್ವರ್ಯ<sup>17</sup>ಮುಂತೆ ಶ್ರೀಯೊಳಂ  
ರೂಪಿನೊಳಂ<sup>18</sup> ವಿಭವದೊಳಂ<sup>19</sup> ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದ ವಿನೋದಂಗಳಿಂದಮುಪರಿಚರ ೨೦  
ಮಹಾರಾಜನಿಂದಗ್ಗಳಂ ಪೆಟರಾರುಮಿಲ್ಲಮಿ ಸಂಸಾರದೊ<sup>20</sup>ಳ್ ಬರ್ದ ಬಾಟ  
ನೀ<sup>20</sup>ತನೆ ಬರ್ದನೆಂದು ಪೊಗಟೊಡೆ ವಜ್ರದಾಡಂ ಕೇಳ್ವು <sup>21</sup>ಮನದೊಳ್<sup>21</sup>  
ಮು<sup>22</sup>ಳಿ<sup>22</sup>ದು ಪುರುಡಿಸಿ ತನ್ನ ಪೊಟಲ್ಗೆ ಪೋಗಿ ಮದನವೇಗೆಯೆನ್ನಲ್ಲಿಟ್ಟು ತಾನೊರ್ವನೆ  
ವಿಮಾನಮನೇಱಿ ತುರಿಪದಿಂ ಬಂದು ಜಲಕ್ರೀಡೆಯನಾಡುತ್ತಿರ್ಪುಪರಿಚರ ಮಹಾ  
ನೃಪತಿಯ ಮೇಗೆ ವಿದ್ಯೆಯಿಂದಂ ವಿಗುವಿಸಿ ಪಿರಿದೊಂದು ಶಿಲೆಯನೆತ್ತಿಕೊಂಡು  
<sup>22</sup>ಬಂದು ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಮಪ್ಪ ಸುದರ್ಶನಮೆಂಬ ಬಾವಿಯ ಬಾಗಿಲೆಲ್ಲಮಂ  
ನಿಶ್ಚಿದ್ರಮಾಗಿ ಮುಟ್ಟಿ ಕವಿದಿಕ್ಕಿ ಪೋದಂ<sup>23</sup> ಪೋದೊಡೆ ಪದ್ಮಾವತಿ ಮೊದಲಾ

1. + ದ (ಕರಿಗ). 2. ಸು ಓರೊ (ಕರಿಗ). 3. ಮಚ್ಚುವ (ಘಚಫ). 4. ಓ (ಘಚಫ).
5. (ಫ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 6. ದಾರ್ಗಳ (ಘಚಫ). 7. ರಾಮಪ್ಪರೆಯರ್ಕಳಂ (ಖ), ರಿಗೆ ಸಮಾನೆಯರಪ್ಪ  
ರೆಯರ್ಕಳಂ (ಫ). 8. ದ ಪುರು ಮೊಳ್ಳೆಂದಿರ್ಕಳಂ (ಖಫಫ), ದ ಪಲಬರೊಳ್ಳೆಂದಿರ್ಕಳಂ ೩೦  
(ಫ). 9. ಶೋ (ಘಚಫ). 10. + ಜಂಘಂಟಾ (ಘಚಫ). 11. ರಮಂ (ಖಫಚಫ).
12. ರಾಜನ (ಘಚಫ). 13. ಶಿ (ಫಚಫ). 14. (ಫಚಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 15. ವಾ (ಕಗ).
16. ಗಿಂತಪ್ಪ (ಘಚಫ). 17. (ಚಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 18. + ತೇಜದೊಳಂ (ಘಚಫ). 19. +  
ಮೈಶ್ವರ್ಯದೊಳಂ (ಘಚಫ). 20. ಳಿ (ಘಚಫ). 21. (ಫಚಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 22. ನಿ (ಫಚಫ).
23. (ಚಿ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.



ಗೊಡೆಯ ನಾಲ್ವರ್ ಮಹಾದೇವಿಯರುಂ ಮೋಹಿಸದ ಬುದ್ಧಿಯನೊಡೆಯರಧಿಗಮ  
ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿಗಳ್ ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಯಾಹಾರಕ್ಕಂ ಪರೀರಕ್ಕಂ ತಾವದ್ವೇಮ  
ನಿವೃತ್ತಿಗೆಯ್ದು ಪಂಡನಮಸ್ಯಾರಮನುಚ್ಚಾರಿಸುತ್ತಂ ದೇವರೆಂ <sup>1</sup>ಜಾ<sup>2</sup>ನಿಸುತ್ತಂ<sup>3</sup>  
ವರ್ತನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳನಾರಾಧಿಸಿ ಮುಡಿಪಿ<sup>4</sup> <sup>5</sup>ನೌಧರ್ಮಕಲ್ಪದೊಳ್ ಸ್ವಸ್ತಿ  
ಕಾವರ್ತಮೆಂಬ ವಿಮಾನದೊಳೊಂದು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯರ್  
ಸಾಮಾನಿಕ ದೇವರಾಗಿ ನಾಲ್ವರುಂ ಪುಟ್ಟಿದರ್ ಮತ್ತುಪರಿಚರ್<sup>6</sup>ನಪ್ಪರಸಂ<sup>7</sup> ಮಿಥ್ಯಾ  
ದೃಷ್ಟಿಯಪ್ಪುದುಂ ತನ್ನ ದ್ಯಾನವನದೊಳ್ ರಾಜ್ಯವಿಭೂತಿಯೊಳಾದಮಾನಂ  
ಮೋಹಿ<sup>8</sup>ಸಿ<sup>9</sup>ದ ಬುದ್ಧಿಯನೊಡೆಯನಾರ್ತಧ್ಯಾನದಿಂ ಸತ್ತು ತನ್ನ ಮನೋಹರೋದ್ಯಾನ  
ವನದೊಳ್<sup>7</sup> ಪೆರ್ವಾವಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಂ

- ೧೦ ಮತ್ತೆರಡನೆಯ ದಿವಸದಂದು ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತರ್ಕಳುಂ ಪರಿ  
ವಾರಮುಂ ನೆರೆದು ಆನಂತವೀರನೆಯ ಪಿರಿಯ ಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಿಂಗಟ್ಟಿದರ್  
ಮೂಳಿನೆಯ ದಿವಸದಂದು ಸಾರಸ್ವತರೆಂಬಾಚಾರ್ಯರವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳಯ್ಯಾರ್  
ಗುಪ್ತಿಯರ್ಪರಸು ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಬೇಡ ವಿರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ ದೋಣಾ  
ಮುಖಿಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಆ ಪೊಲಬ್ಬೆ ವಂದು ಮನೋಹರವೆಂಬ ನಂದನ  
ವನದೊಳಗಣ ಸ್ವಟಿಕಶಿಲಾತಳದ ಮೇಗಿದೊರಂ ಯುಪಿನಿವೇದಕಂ ಕಂ<sup>10</sup>ಡಬುದ<sup>11</sup>  
ನಂತವೀರೈ ನೃಪತಿಗೆ ಹೇಟೊಡ್ಡಾತನಂ <sup>10</sup>ಪರಿವಾರಂ<sup>10</sup> ಭಟಾರರಲ್ಲಿಗೆ ವಂದನಾ  
ಭಕ್ತಿಗೆ ವೋಗಿ ಬಲಗೊಂಡು ಗುರುಭಕ್ತಿಗೆಯ್ದು <sup>11</sup>ವಂದಿಸಿದುಂಟ<sup>11</sup>ದ ರಿಯರೆಲ್ಲ  
ರು<sup>11</sup>ಮಂ ಗುರುವರಿವಿಡಿಯಿಂದಂ ವಂದಿಸಿ ಪಿರಿದುಜೇಗಂ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವ  
<sup>12</sup>ಬಟ<sup>12</sup>ಕಿಂ<sup>12</sup>ತೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡಂ ಭಟಾರಾ ಎಮ್ಮ ತಂದೆಗಂ ತಾ<sup>13</sup>ಯ್ವರ್ಕ<sup>13</sup>ಳ್ಳ  
೨೦ ಮಾಕಸ್ಮಿಕಮೋರ್ವೊದಲನಿಬರ್ಗಮೇ ಕಾರಣಂ ಸಾಮಾನ್ಯದಾರ್ ಕೊಂದರೆಂ<sup>14</sup>ದು  
ಬೆಸಗೊಂಡೊ<sup>14</sup>ಡೆ ಭಟಾರರಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟರ್ ಸಂದರ್ಶನಮೆಂ<sup>15</sup>ಬ ಬೊಡ್ಡಣ  
ಬಾ<sup>15</sup>ವಿಯೊಳ್ ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಯುಂ ನಾಲ್ವರ್ ತಾಯ್ವರ್ಕಳುಂ ಜಳಕ್ರೀಡೆಯ  
ನಾಡುತ್ತಿ<sup>16</sup>ರ್ವನ್ನೆಗಂ ಭೌಮವಿದಾರಾರ್ಥಂ<sup>16</sup> ವಿಮಾನಮನೇಟಿ ಪೋಗುತ್ತಿರ್ವ  
ವಜ್ರದಾಡನೆಯ ವಿಧ್ಯಾಧರನುಮಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಮದನವೇಗಮೆಂಬೊಳಾ  
ಯಿರ್ವರುಂ ಕಂಡು ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಯ ವಿಭವಮಂ ಮದನವೇಗೆ ಪೊಗಟೊಡ್ಡ ವಜ್ರ  
ದಾಡಂ<sup>17</sup> ಪ್ರರು<sup>18</sup>ಡು ಪಟ್ಟಿ ಬಾವಿಯ ಬಾಗಿಲಂ<sup>18</sup> ನಿಶ್ಚಿದ್ರಮಾಗಿ <sup>19</sup>ಮಂಜ್ವಿ ಮೇಗೆ<sup>19</sup>

1. ಧ್ಯಾ (ಫಚಫ). 2. + ಸಮ್ಯಗ್ (ಫಚಫ). 3. ಸುತ್ತಂ (ಕರಿಗ). 6. + ಸಮಾಧಿ  
ವಿಧಿಯುಂ ಮುಡಿಪಿ (ಚ). 5. ಮಹಾರಾಜಂ (ಫಚಫ). 6. ಕ (ಕರಿಗ). 7. + ಸಂಮೂರ್ತ್ವಮಂ  
(ಫ). ಸಂಮೂರ್ತ್ವಮಂ (ಚಫ). 8. ಮತ್ತೆರಡ (ಕರಿಗ). 9. ಡ (ಫಚಫ). 10. ಪರಿವಾರಂ  
೨೦ ಬೆರಸು (ಫಚಫ). 11. ಇದ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟಮಾಡು (ಫಚಫ). 12. ತವನಂತವೆಂಬಂ (ಫಚಫ).  
13. ಯ್ಗಂ ಮಕ್ಕ (ಫ). 14. ದೊ (ಫ). ದ (ಚಫ). 15. ಬೊಡ್ಡ ಬಾ (ಕ), ಬೊಡ್ಡಣ  
ಬಾ (ಖ). ಬ ಬೊಡ್ಡ ಬಾ (ಗ), ಬೊಡ್ಡಣ ಬಾ (ಫಚ). ಬೊಡ್ಡಣ ಬಾ (ಫ). 16. ರ್ವಲ್ಲಿ  
ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಯ ವಿಭವಮಂ (ಕರಿಗ). 17. + ಗೆ (ಕರಿಗ). 18. ಡಿ (ಫಚಫ). 19. ಮಂಜ್ವಿ  
ಮೇಗೆ (ಕ), (ಫಚಫ)ಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ.



ಹಿರಿ<sup>೧</sup>ದೊಂದು ನಿ<sup>೨</sup>ಲಿಯನಿಕ್ಕಿಪೋದೊಡೀ ಹಾಂಗಿನೊ<sup>೩</sup>ಳ<sup>೪</sup>ವರ್ಗಗಳನಿಬರ್ಗಂ ವೃತ್ತಿ  
ಪಾಡುಂದೆಂದು ಪೇಟೊಡೊ<sup>೫</sup> ಮತ್ತಮವರೆಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿದರೆಂದು ಬೆಸ<sup>೬</sup>ಗೊಂಡೊಡೊ<sup>೭</sup>  
ಭಟಾರರಿಂತೆಂದರೊ<sup>೮</sup> ನಿಮ್ಮ ತಾಯ್ವಿರ್ಕಳೊ<sup>೯</sup> ಬ್ರ<sup>೧೦</sup>ತದುಂ ಪರಿ<sup>೧೧</sup>ಪಾಲಿಸಿ ಸಾವ ಕಾಲ  
ದೊಳಾಪಾರಕ್ಕಂ ಶರೀರಕ್ಕಂ ಚಾವಜ್ಜೀವಂ<sup>೧೨</sup> ನಿವೃತ್ತಿಗೈಯ್ದು ಸಮಾಧಿಮರಣ  
ದಿಂದಂ ಮುಡಿಮಿ ಸೌಧರ್ಮಕಲ್ಪದೊಳೊ ಸ್ವಸ್ತಿಕಾವರ್ತಮೆಂಬ ವಿಮಾನದೊಳೊಂದು  
ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೊ<sup>೧೩</sup>ಯರ್ ಕಾಂತನುಂ ಸುಕಾಂತನುಂ ನಂದನುಂ  
ಸುನಂದನು<sup>೧೪</sup>ಮೆಂಬ ದೇವರ್ಕಳಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದವರ್ಗಳೊ ನಿಮ್ಮ<sup>೧೫</sup>ಮಂ ನಿ<sup>೧೬</sup>ಮ್ಮ  
ತಂದೆಯುಮಂ ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸಲ್ವೀಗಳೆ ಬಂದಪ್ಪರೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ನಿಮ್ಮ  
ತಂದೆ<sup>೧೭</sup>ಯುಂ ತ<sup>೧೮</sup>ನ್ನ ಪಂಡಿರ್ ಮಕ್ಕಳೊ ಪರಿವಾ<sup>೧೯</sup>ರಂ<sup>೨೦</sup> ಕೆಸವರಮಂದಿವಳೊಳೊ  
ಮೋಹಿಸಿದ ಬುದ್ಧಿಯನೊಡೊ<sup>೨೧</sup>ಯನಾಗಿ <sup>೨೨</sup>ಅಲ್ಲಿಯೊ<sup>೨೩</sup> ನಂದನವನದೊಳಗೊ  
ಸ<sup>೨೪</sup>ರ್ಪಾ<sup>೨೫</sup>ತ್ರಯಮೆಂಬ ಗುಹೆಯೊಳೊ <sup>೨೬</sup>ಮಹಾಕಾಯಂ<sup>೨೭</sup> ಪರ್ಪಾವಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದ  
ನೆಂದೊಡೊ ಧರ್ಮಮಂ <sup>೨೮</sup>ಕ್ರೈ<sup>೨೯</sup> ಕೊಳ್ಳೊ<sup>೩೦</sup>ಮೊ <sup>೩೧</sup>ಕ್ರೈ<sup>೩೨</sup>ಕೊಳ್ಳೊ<sup>೩೩</sup>ನೊ ಎಂದು <sup>೩೪</sup>ಬೆಸ  
ಗೊಂಡೊಡೊ<sup>೩೫</sup> <sup>೩೬</sup>ಭಟಾರರಿಂತೆಂದರೊ<sup>೩೭</sup> ನೀ<sup>೩೮</sup>[ನ್]<sup>೩೯</sup> ಪೇಟೊ<sup>೪೦</sup> ಧರ್ಮಮಂ ಕೈಕೊಳ್ಳೊ  
ಮಂದೊಡೊ ತ<sup>೪೧</sup>ಮ್ಮಂದಿರುಂ<sup>೪೨</sup> ಪರಿವಾರ<sup>೪೩</sup>ಮುಂ<sup>೪೪</sup> ಬೆರಸು ಪೋಗಿ ಗುಹೆಯ ಬಾಗಿ  
ಲೊಳದಿಂ ತಂದನೆಲೆಯುಪರಿಚರ ಮಹಾರಾಜಾ ಪರ್ಪಾವಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿಯು  
ಮಿಂತಪ್ಪವಸ್ಥೆ<sup>೪೫</sup>ಯೊಳಂ <sup>೪೬</sup>ವಾಟಕ್ಕಿ<sup>೪೭</sup>ಯೊಳಂ ಇನ್ನೊಂ ನಿನಗ<sup>೪೮</sup>ಬತ್ತಿಯೆ ನಿನಗೆ ದೋಪ  
ಮಿ<sup>೪೯</sup>ಲ್ಲೇಕೆಂದೊಡೊ<sup>೫೦</sup> ಜೀವಂಗಳ ಸ್ವಭಾವಮಿಂತುಟು

ಶ್ಲೋಕ || ಯತ್ರ ಯತ್ರೋಪಪದ್ಯಂತೇ ಜೀವಾಃ ಕರ್ಮವಶಾನುಗಾಃ |

ತತ್ರ ತತ್ರ ರತಿಂ ಯಾಂತಿ \*ಸ್ವೇನ ಸ್ವೇನೈವ\* ಕರ್ಮಣಾ ||

ಎಂಬುದು ತಮ್ಮ ಕರ್ಮವಶದಿಂದ <sup>೨೫</sup>ಸಂಸಾರಿ<sup>೨೬</sup> ಜೀವಂಗಳೆಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟುಗುಮಲ್ಲಿ <sup>೨೭</sup>ಯಲ್ಲಿಯುಬತ್ತಿಯುಂ<sup>೨೮</sup> ಮುಚ್ಚು<sup>೨೯</sup>ಗೆಯುಮಕ್ಕುಂ ಮುನ್ನೆ ನೀನ್ ಕರುಮಾಡದೊಳೊ  
ಸಿಂಹಾಸನಮಸ್ತಕಸ್ಥಿತನಾಗಿ ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತರ್ಕಳಿಂದಮಯೊರ್ವರೆ  
ರಸಿಯರ್ಕಳಿಂದ ಪೆಂಡದಾಸದಗ್ಗಳದ ಸೊಳೆಯರ್ಕಳಿಂದ ಪರಿವಾರದಿಂದಮಿಂತಪ್ಪ  
<sup>೨೭</sup>ದಿಬ್ಬ<sup>೨೮</sup>ಸಚ್ಚಿಯಿಂದಂ ಪರಿವೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ ಆಟವಾಟವಿನೋದಂಗಳಿಂದಿರ್ಪಾತ

1. ದುಸೆ (ಫಚ), ಯಸಿ (ಛ). 2. ಕಂತ (ಗ). 3. ಕೆ (ಫಚ). 4. ಗೊಳೆ (ಫಚಛ). 5. (ಚಛ) ಗಳಲ್ಲಿ. 6. + ಸಮ್ಯಕ್ಪೂರ್ವಕಂ ಪ್ರಾವಕ (ಫಚಛ). 7. ತಂಗಳಂ ಪ್ರತಿ (ಫಚಛ). 8. (ಫಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿ. 9. ಯರ್ ಸುನಂದನುಂ ಸುನಂದನು (ಕರಿಗ). ಯಾರಾಗಿ ಸುನಂದನುಂ ಸುನಂದನುಂ ದ್ವಿತೀಕಾಂತನುಂ ಸುಕಾಂತನು (ಫಚಛ). 10. ಮುನ್ನಿ (ಗ). 11. ಯಮೆ (ಫಚಛ). 12. ರಕ್ಕಂ (ಕರಿಗ). 13. ದ್ವಾರ್ತಧ್ಯಾನದಿಂದ ಸತ್ತಿ (ಫಚಛ). 14. ಪಾರ್ (ಕರಿಗ). 15. (ಫಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿ. 16. (ಫಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿ. 17. ಎಂದಂ ಬೆಸಗೊಳೆ (ಫಚ). ಎಂದೆ (ಚ). 18. (ಫಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿ. ೨೦ 19. ನಾ (ಕರಿಗ). (ಛ), ನೀ (ಫಚಛ). 20. ನ್ನ (ಫಚಛ). 21. ಮನಿತುಂ (ಫಚಛ). 22. ಯ (ಫಚಛ). 23. ನಿನಗಿನ್ನಮ (ಫಚಛ). 24. ಟ್ವ ಕೊಳಾ (ಫಚಛ). \*ರಂಜಿತಾಸ್ತೇನ (ಫಚಛ). 25. ಸಂಸಾರ (ಕರಿಗ). (ಫಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿ. 26. ಮರ್ತು (ಕರಿಗ). 27. (ಫಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿ.



1ನೆಯ್ ಈಗಲ್1 ಪೆ2ರ್ವಾವುಗಳೊಡನೆ ನೆರೆದಿರೆಮಾ3ಯ್ ಮತ್ತೆ ದಿವ್ಯಮಪ್ಪ  
 ಪಯ್ಯಾತಳ3ದೊಳ್ ನಿರ್ದೆಗೆಯ್ಯಾತನಯ್4 ಈಗಲ್ ಪೆ5ಟ್ಟೆಗಳುಂ ಕಿಟುಗಲ್6ಳುಂ  
 ಮೊ7ತ್ತೆ ?ನಿರ್ದೆಗೆಯ್ಯೆಯಾದಯ್ ಮತ್ತಮೃತ್ತೋಪಮಮಪ್ಪ ದಿಬ್ಯಾಹಾರಮ  
 ನುಣ್ಣಾತನಯ್ ಈಗಲ್ ಕಪ್ಪೆ7ಗಳುಮೆ7ಸಡುಗ8ಳುಮಿಲಿಗಳುಮೊಂ8ತಿಗಳುಂ ಮೊದ  
 ಲಾಗೊಡೆಯ ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಕೊಂದು ತಿನ್ನೆಯಾದಯ್ ಇನ್ನವಂ ತಿಂದು  
 ನೆರೆಕಂಬುಗಲಾಟಿಸಿದಪ್ಪಯ್ ಎಂದು ಪೇಟಿ ಜಾತಿಸ್ಸರನಾಗಿ ಗುಹೆಯ ಬಾಗಿಲೊಳ್  
 9ಬಂ10ದಿರ್ದು ಧರ್ಮಮುಂ ಕೇಳುತ್ತಿಪ್ಪನ್ನೆಗಮಾ ಸೌಧರ್ಮಲಬ್ಧದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದ್  
 ನಾಲ್ವರುಂ ದೇ10ವರ್ಕ10ಳ್ ತಮ್ಮ ಮುನ್ನಿನ ಪೆ11[ಣ್ಣ]11 ರೂಪಂಗಳು ಕೈಕೊಂಡು  
 ಬಂದು ಮುಂದೆ ನಿಂದಾಗಳ್ 12ಮಕ್ಕಳ12 ತಮ್ಮ ತಾಯ್ವಿರ್ಕಳ್ಳಿ ಕ್ಷೇಮಂಗುಡಲೆಂದು  
 ೧೦ ಪೋದೊ13ಡ13ನ್ನೆಗಂ ಅವ14ರ್14 ಮುಟ್ಟದೆ ಮೇಗಣ್ಣೆ ನೆಗದಿರ್ಬೊಡಿದೇನೆಂದು  
 ಬೆಸಗೊಂ15ಡೊಡವರ್15 ವಜ್ರದಾ16ಡಂ16 ಕೊಲೆ ಸತ್ತು ತಮ್ಮ ದೇವಗತಿಯೊಳ್  
 ಪುಟ್ಟಿದ ತೆಲನೆಲ್ಲಮಂ ಪೇಟ್ಟು ಉಪರಿಚರ ಮಹಾನೃಪತಿಯಂ

ಪೃ || ವಿತತ್ ಕ್ಷೇತ್ರಂ ಮದೀಯಂ ಗೃಹಮಿದಮಪರಂ ಮಾತೃ7ಭಾರ್ಯಾ7 ಮಮೈತಾಃ  
 ಪುತ್ರೋ ಮೇಃಯಂ ಮೇ ಸುಕಾಂತ ಸ್ವಸೃದುಹಿತೃಜನೋಮಾನುಷೋ ಬಂಧುವರ್ಗಃ |  
 ಅಶ್ವಾದಾಸಾ ಮನುಷ್ಯಾ ಮಮಪರಮಹಿತಾ 18ದ್ರವ್ಯ18 ಗಾವೋ ಮಹಿಷ್ಯಃ  
 ಇತ್ಯೇವಂ ಮೇ ಬೃವಾಣೋ ನರಪಶುರನಿಕಂ ನಾಶಯತ್ಯಾತ್ಮಕಾರ್ಯಂ ||

ಅರೈ || ಅರ್ಥೋ ಮೇ ಭಾರ್ಯಾ ಮೇ ಪುತ್ರೋ ಸ್ವಜನಬಂಧುವರ್ಗೋ ಮೇ |  
 ಇತಿ ಮೇ ಮೇ ಕುರ್ವಾಣಂ ಪುರುಷಪಶುಂ ಹಂತಿ ಕಾಲವೃಕಃ ||

ಎಂದಿವಹಿರ್ಭಮನಂತೆಂದು ಪೆಟ್ಟೊಡ ಎನ್ನ ಮಾಡಮೆನ್ನ ಪೊಟಲೆನ್ನ19 ನಾಡೆನ್ನ  
 ೨೦ ತಾಯೆನ್ನ19 ಪೆಂಡಿರೆನ್ನ20 ಮಕ್ಕಳೆನ್ನ20 ತಂಗಿವಿರೆನ್ನ ಮಾವ21ಂದಿರೆ21ನ್ನ ಬಂಧುವರ್ಗ  
 ಮೆನ್ನಾನೆಗಳೆನ್ನ ಕುದುರೆಗಳೆನ್ನಮ್ಮಿಗಳೆನ್ನ ಪಶುಗಳೆನ್ನ ಪರಿವಾರಮೆನ್ನ ತೊಟ್ಟಿರೆನ್ನ  
 ಮಾಣಿಕ ಭಂಡಾರಂ ಸುವರ್ಣ ಭಂಡಾರಂ 22ಪಟ್ಟಿಸ ಭಂಡಾರ22ಮೆಂದಿವಹಿರೊಳ್  
 ಮೋಹಿಸಿದ ಬುದ್ಧಿಯನೊಡೆಯನಾಗಿರ್ತಧ್ಯಾನದಿಂ ಸತ್ತು ಪೆರ್ವಾವಾಗಿ  
 ಪುಟ್ಟಿ23ರ್ಬೊಡೀ23ಗಳಾಮುಂ ಪೆಂಡಿರಾಗಿಯುಮಿನಿವಿರಿದು ಶ್ರೀಯುಂ ವಿಭವಮು  
 24ಮನೆಯ್ದಿದೆಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟುಂ ತಮ್ಮ ದೇವತ್ವಮಂ ತೋಟಿಲ್ವೀಡಿ ಆಕಾಶಮೆಲ್ಲಂ

1. ನೀಗಳೇಕೆ (ಘಚಛ). 2. ಬ್ಯಾ...ಮಾ (ಕ), ವಾ...ಮಾ (ಖ), ಬಾ...ಮಾ (ಗ), ವಾ...  
 ...ಮಾ (ಘಚ), ವಾ...ವಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಡನಿರವಾ (ಛ). 3. ದಮೇಲಿರ್ವಾತನೆ (ಚ), ದೊಳಿರ್ವಾತನೆ  
 (ಘಚ). 4. ಈಗಲ್ (ಖ). ಈಗಲ್ಬೆ (ಕಗ), ಗೆ (ಘಚಛ). 5. ಲ್ಲಗುಳ್ಳಳುಂ ಮೊ (ಕಗ).  
 6. ಬಟುನೆಲದೊಳ್ ಪಡುವೆಯಾದೈ (ಘಚಛ). 7. ಕೈ (ಘಚಛ). 8. ಕುಮೊಂ (ಕಖಗ), ಕೈಲಿ  
 ೨೦ ಗಳೊಂ (ಘಚಛ). 9. ಪಟ್ಟಿ (ಘಚಛ). 10. ದಿವ್ಯ (ಕಖಗ). 11. ಣ್ಣಂ (ಕಖಗ). ಜ್  
 (ಘಚಛ). 12. ಮಕ್ಕಳ (ಕಖಗ). (ಘ)ದಲ್ಲೆಲ್ಲ. 13. ನ (ಘಚಛ). 14. ರಂ (ಕಖಗ). 15. ಡಡೆ  
 (ಘಚಛ). 16. ದನಂ (ಘಚಛ). 17. ವರಾ. 19. ದಿವ್ಯ (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ. 20. (ಖ)ದಲ್ಲೆಲ್ಲ.  
 21. ನ (ಘಚಛ), ರೆ (ಚ). 22. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ. 23. ರ್ಬವಾ (ಘಚಛ), ರರ್ ನಾ (ಚ). 24.  
 + ದೇವತ್ವಮು (ಘಚಛ).



ಚಿತ್ರವಟಂ<sup>1</sup>ಗೆ<sup>1</sup>ದಟಂ<sup>2</sup>ದಂತೆ ವಿಮಾನಂಗಳೆಂ ಸಂಭನ್ನಮಾಗಿ <sup>3</sup>ವ್ಯಾಪಿಸೆ<sup>3</sup> ಪರಿವಾರ  
 ದೇ<sup>4</sup>ವಿಯ<sup>4</sup>ರ್ಕಳೆಂದಂ <sup>5</sup>ದೇವರ್ಕಳೆಂದಂ<sup>5</sup> ಗಣಿಕೆಯರ್ಕಳೆಂದಂ<sup>6</sup>ಮಪ್ಪರಸೆಯರ್ಕಳೆಂದಂ<sup>6</sup>  
 ಪರಿವೇಷ್ಟಿತರಾಗಿ ನಾಲ್ವರುಂ ದೇವರ್ಕಳ್ ಘಂಟಾಚಾಳ ಮುಕ್ತಾಚಾಳ<sup>7</sup>ಸಮನ್ವಿತ  
 ಮಪ್ಪ ರತ್ನಮಯಮಾಗುತ್ತಿದ್ ವಿಚಿತ್ರಮಪ್ಪ ವಿಮಾನಂಗಳನೇಟ<sup>8</sup> ದೇ<sup>9</sup>ವಿಯ<sup>9</sup>ರ್ಕಳ್  
 ಚಾಮರಮಿಕ್ಕೆಯಾಟಪಾಟವಿನೋದಂಗಳಿಂದಿಂತು ತಮ್ಮೊತ್ಪರ್ಯಮೆಲ್ಲಮಂ ತೋಟ  
 ಇಂತೆಂದರ್ ಇದೆಲ್ಲಮೆಮಗೆ <sup>10</sup>ಜಿನ<sup>10</sup> ಧರ್ಮದ <sup>11</sup>ಪರಮಸತ್ವದ<sup>11</sup> ಪ್ರಸಾದದಿ  
 ನಾಡುದು <sup>12</sup>ಮತ್ತುಪರಿಚರ<sup>12</sup> ಮಹಾರಾಜಂ ಪುರುಷನಾಗಿಯುಂ ಮಹಾಸತ್ವಮ  
 ನೊದೆಯನಾಗಿಯುಂ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಂ ಕಾರಣಮಾಗಿಯಾರ್ತಧ್ಯಾನದಿಂ ಸತ್ತು  
 ಪೆರ್ವಾವಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದನೆಂದು<sup>10</sup>ಪೇಟ್ಟು ಮಕ್ಕಳಂ ಪೆರ್ವಾವುಮಂ ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸಿ ತಮ್ಮ  
 ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಕ್ಕೆ ವೋದರ್

೧೦

ಮತ್ತೆ ಪೆರ್ವಾವನ್ನರಸಿಯರ್ಕಳ್ ದೇ<sup>11</sup>ವರಾ<sup>11</sup>ಗಿ ಪುಟ್ಟಿದರೆಂದಾದಮಾನುಂ  
 ಸಂತೋಷಂಬಿಟ್ಟು ಧರ್ಮಪರಿಣಾಮದೊಳ್ ಕೂಡಿದುದಂ ಸಾರಸ್ವತ ಭಟಾರರಣಿ<sup>10</sup>ದು  
 ಗುಪ್ತಸಮುದಾಯಂ<sup>11</sup>ಬೆರಸು ಪೆರ್ವಾವಿ<sup>12</sup>ದ್ವಡೆ<sup>12</sup>ಗೆ ವೋಗಿ ಇಂತೆಂದು ಧರ್ಮಮಂ  
 ಪೇಟ್ಟಿ ಪರ್

ಗಾಹೆ || ಸೋ ಧರ್ಮೋ ಜತ್ಥದಯಾ ಸೋ ವಿ ತಟ ವಿಷಯಣಿಗ್ಗಹೋ ಜತ್ಥ |  
 ದಸ ಅಟ್ಟ ದೋಸರಹಿಟ ಸೋ ದೇವೋ ಣತ್ತಿ ಸಂದೇಹೋ ||

ಮತ್ತಂ

ಪೃ || ಯತ್ನೇನ ಪಾಪಾನಿ ಸಮಾಚರಂತಿ  
 ಧರ್ಮಂ ಪ್ರಸಂಗಾದಪಿ ನಾಚರಂತಿ |  
 ಅಶ್ಚ ರ್ಯಮೇತದ್ಧಿ ಮನುಷ್ಯ ಲೋಕೇ  
 ಕ್ಷೀರಂ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ವಿಷಂ ಪಿಬಂತಿ ||

೨೦

ಸಮಾಗಮಾಃ ಸ್ವಾವಸಮಾಹಿ ಸರ್ವೇ ವಿಭೂತಯೋಽಪಿ ಪ್ರತಿಭಂಗುರಾಃ ಸ್ಯುಃ |  
 ಧರ್ಮೋಽಹರ್ತಾಮೇವ ಸುತಾರ್ಹತೋಯಮಿತಿ ಪ್ರಚಿಂತ್ಯಾತ್ಮರತೀರ್ಥಭೂವ ||

ನಿಶ್ಚಯಮುದಿತಸ್ಯ ರವೇಃ ಪತನಂ ಚಾತಸ್ಯ ಮರಣಮಪಿ ಸರ್ವಸ್ಯ |  
 ತಸ್ಮಾದ್ವಿರುಪಾ ಭಾವ್ಯಂ ಸದೈವ ಚಾತೇನ ಧರ್ಮಕರ್ಮರತೇನ ||

ಪುಷ್ಪಫಲಭಾರ ತರುವದ್ಯಾವನ ಬಲ ವಿಭವ ರೂಪ ಸೌಭಾಗ್ಯಾನಿ |  
 ಗಿರಿಸರಿದಂಭಃ ಪ್ರತಿಮಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಜೀವಿತಂ ಚ ಧಾವತಿ ಶೀಘ್ರಮ್ ||

ಗಾಹೆ || ಏಗೋ ಯ ಮರದಿ ಜೀವೋ ಏಗೋ ಯ ದಿವಂ ಉವವಜ್ಜ ಇ ||  
 ಏಗೋ ಸ ಜಾಇ ಮರಣಂ ಏಗೋ ಸಜ್ಜಾ ಇ ಣೆರಯಂ [ವಾ] ||

1. ಕಿ (ಕುರಿಗ). 2. ವ್ಯಾಪಿಸೆ (ಕಗ). 3. ಧ್ಯಾನಿಸೆ (ಜ). 4. ವ (ಘಟಿ). 5. (ಘಟಿ) ೨೦  
 ಗಳಲ್ಲಿ. 6. (ಘಟಿ)ಗಳಲ್ಲಿ. 7. +ಮಮಾಚಾಳಂಗಳಿಂ (ಕುರಿಗ). 8. ದ (ಘಟಿ).  
 9. ದೇವ (ಕುರಿಗ). 10. (ಘಟಿ)ಗಳಲ್ಲಿ. 11. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿ. 12. ವರ್ಕಳಾ (ಘಟಿ).  
 12. ದ್ವಡೆ (ಘಟಿ).



ಶ್ಲೋಕ || ಕಸ್ಯ ಮಾತಾ ಪಿತಾ ಕಸ್ಯ [ಕಸ್ಯ] ಭಾರ್ಯಾ ಸುತೋಽಪಿ ವಾ |

ಜಾತೌ ಜಾತೌ ಹಿ ಜೀವಾನಾಂ ಭವಿಷ್ಯಂತಿ ಪರೇ ಪರೇ ||

ಅರ್ಥಾ ಗೃಹೇಷು ತಿಷ್ಠಂತಿ ಶ್ವಶಾನೇಷು ಚ ಬಾಂಧವಾಃ |

ಶರೀರ ಜ್ವಾಲಮಾಲಾಯಾಂ ಸುಕೃತಂ ದುಷ್ಕೃತಂ ವ್ರಜೇತ್ ||

೧೦ ಎಂದಿಂತು ಪಿರಿದು ಬೇಗಂ ಧರ್ಮಮಂ <sup>1</sup>ಪೇಟ್ಟು<sup>1</sup> ಶ್ರಾವಕಬ್ರತಂಗಳನೇಟಿಸಿ  
ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದರ್ ನಿನಗಾಯುಷ್ಯಂ ಪದಿನಯ್ದು ದಿವಸಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟೊಡಾಮಾತಂ<sup>2</sup>  
ಕೇಳ್ವು ಆಹಾರ ಶರೀರಕ್ಕಂ<sup>3</sup> ಜಾವಜ್ಜೀವಂ ನಿವೃತ್ತಿಗೆಯ್ದು ಸಂನ್ಯಸನಂ ಗೆಯ್ದಿ  
ದೊಡದಂ ಭಟಾರರೇಳಿದನಂತವೀರ್ಯಂಗೆ ಪೇಟ್ಟಿರಿದು ಸಂನ್ಯಸನಂ ಗೆಯ್ದಿದು  
ದಿದರ್ಕೆ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿಮೆನೆ <sup>4</sup>ಆತನುಂ<sup>4</sup> ಪಿರಿಯ ಪಂ<sup>5</sup>ದರಂ<sup>5</sup> ಮಾಡಿಸಿಯಲ್ಲಿ  
ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದ ನೇತ್ರ ಪಟಿಯೆಲ್ಲವಂಗ[ಳುಮಂ]<sup>6</sup> 'ಧ್ವಜಂಗಳುಮಂ'<sup>7</sup> ಕಟ್ಟಿಸಿ  
<sup>8</sup>ದೇವತಾ<sup>8</sup> ಪ್ರತಿಮೆಯಂ ನಿಟಿಸಿಯಭಿಷೇಕಂ ಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ <sup>9</sup>ಮೂಳು ಪೊಟ್ಟುಂ<sup>9</sup>  
ಮಹಾಮಹಿಮೆಯಂ ಪೂಜೆಗಳುಮಂ ಪೊ<sup>10</sup>ಡೆ<sup>10</sup>ಮಡಿಸುತ್ತಿರೆ ಭಟಾರರುಮಾರಾಧ  
ನೆಯನರ್ಚಿಸಿ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಂಗೊಂಡಿಂತೆಂದಾರಾಧನೆಯಂ ವಕ್ಪಾಣಿಸಲ್ ತಗುಳ್ಳರ್

ಶ್ಲೋಕ || ಸಂನ್ಯಸನೇ<sup>11</sup> ಸ್ತಿ[ಮತಿಯೋ ?]<sup>11</sup> ಪ್ರಾಣೈಃ ಕಂಠಗತ್ಯೇರಪಿ |

ಸ ಗಚ್ಛೇನ್ನೋಕ್ಷಸದನಂ ಪುನರಾಗಮವರ್ಜಿತಮ್ ||

ಇಹ ಜೀವಕೃತಂ ಪಾಪಂ ಯಚ್ಚ ಪಾಪಂ ಪುರಾಕೃತಂ |

ಸಂನ್ಯಸನೇನ ತತ್ಸರ್ವಂ ದಹತ್ಯಗ್ನಿರಿವೇಂಧನಂ ||

ಅಜ್ಞಾನಭಾವಾತ್ ಕೃತ ಕರ್ಮಭಾರಃ ಸಂನ್ಯಾಸನಾತ್ಸತ್ತ್ವಲಯಂ ಪ್ರಯಾತಿ |

ಮುಹೂರ್ತಕಾಲೇ ಹೃದಯೇ ಲಲಾಟೇ ಜೀವಂ ಕರಂ ನೃಸ್ಯ ಸಮಸ್ಥಿತಸ್ಯ ||

೨೦

ಗಾಹ || ಉಡಮಹೇ ತಿರಿಯಮ್ಮಿಯ ಮದಾಣಿ ಯಕಾಮಗಾಣಿ ಮರಣಾಣಿ |

<sup>12</sup>[ದಂಸಣ ಶಾಣ ಸಮಗ್ನೋ]<sup>12</sup> ಪಂಡಿಯ ಮರಣಂ ಅಣುಮಲಿಸ್ಸಂ ||

<sup>13</sup>[ಪು]<sup>13</sup>ವ್ವೇ ಮರಣಂ ಜಾಈ ಮರಣಂ ಣಿರಯೇ ಸುವೇದಣಾಟ ಯ |

ಏದಾಣಿ ಸಂಚರಂತೋ ಪಂಡಿಯ ಮರಣಂ ಅಣುಮಲಿಸ್ಸಂ ||

ಎಕ್ಕಂ ಪಂಡಿಯ ಮರಣಂ ಛಿಂದಳಿ ಜಾ ಈಸದಾಣಿ ಬಹುಗಾಣಿ |

ತಂ ಮರಣಂ ಮರಿದವ್ವಂ ಜೇಣ ಮದಂ ಸುಮ್ಮದಂ ಹೋಳಿ ||

ಜಳಿ ಉಪ್ಪಜ್ಜಳಿ ದುಕ್ಕಂ ತೋ ದಟ್ಟವೋ ಸಭಾವದೋ ಣಿರಯೇ |

ಕದಮಂ ಮುಪ ಣ ಪತ್ತಂ ಸಂಸಾರೇ ಸಂಸರಂತೇಣ ||

1. ಕೇಳ್ವು (ಕಖಿಫ). 2. + ಸಂಬಿ (ಚ). 3. ಕೈ (ಘಫ). 4. ಯಾದಮಾನಂ (ಘಚಫ).  
5. ಡಮಂ (ಖ), ಟಪಮಂ (ಕಗ). 6. ಯುಲ್ಲರಂಗಳುಂ (ಕಖಿಗ), ಯುಲ್ಲವಂಗಳ್ಳುಂ (ಘಫ).  
೨೦ ಯುಲ್ಲಂಗಳುಂ (ಚ). 7. (ಘಚಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 8. ಸರ್ವಜ್ಞ (ಘಚಫ). 9. (ಕಖಿಗಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
10. ಟ (ಖಿಚಫ). 11. ಸ್ತಿಮಿತಯೋ ಮ್ರಾಯಾತ್ (ಕಖಿಗಫ), ಸ್ತಮಿತೇ ಭ್ರಾಯಾತ್ (ಚಫ).  
12. ದಂಸಣಾಣ ಸಹಗದೋ (ಕಖಿಗ), ದಂಸಣಾಣ ಸಹದೋ (ಘಚ), ದಂಸಣ ಶಾಣ  
ಸಹದೋ (ಚ). 13. ಉ (ಸ).



ಸಂಸಾರಚಕ್ರವಾಳವಿಹ್ನಿ ಮವಿ ಸವ್ವೇ ಪೊಗ್ಗಲಾ ಬಹುಸೋ |  
ಆಹಾರಿದಾ ಯ ಪರಿಣಾಮಿದಾಯಾ ಣ ಚ ಮೇ ಗದಾ ತಿತ್ತೀ ||

ಆಹಾರಣಿಮಿತ್ತಂ ಕಿರ ಮಚ್ಚಾ ಗಚ್ಛಂತಿ ಸತ್ತಮಂ ಪುಥವಿ |  
ಸಚ್ಚಿತ್ತೋ ಆಹಾರೋ ಣವಿಮದಿ ಮಣಸಾ ವಿ ಪತ್ತೇದಂ ||

ತಣಕಟ್ಟೇಣ ವ ಅಗ್ಗೀ ಲವಣಸಮುದ್ದೋ ಣದೀಸಹಸ್ಸೇಹಿಂ |  
ಣ ಇಮೋ ಜೀವೋ ಸಕ್ಕೋ ತಪ್ಪೇದಂ ಕಾಮಭೋಗೇಹಿಂ ||

ಜಹ ಜಹ ಭುಂಜಾ ಭೋಗೇ ತಹ ತಹ ಭೋಗೇಸು ವಡ್ಡದೇ ತಣ್ಣಾ |  
ಅಗ್ಗೀವ ಇಂಧಣಾಣಂ ತಣ್ಣಂ ದೀ<sup>1</sup>[ವ]<sup>1</sup>ಂತಿ ಸೇ ಭೋಗಾ ||

ವೃ || ಸಲವಣರಸಮಂಭೋ ಭುಜ್ಯಮಾನಂ ತೃಷಾತ್ಯೈ  
ರಧಿಕತರ ತೃಷಾರ್ತಾನ್ ದುಃಖಿತಾನೇನ ಕುರ್ಯಾತ್ |  
ವಿಷಯ ಸುಖಮಪೀದಂ ಭುಜ್ಯಮಾನಂ ತೃಷಾತ್ಯೈ  
ರಧಿಕತರ ತೃಷಾರ್ತಾನ್ ದುಃಖಿತಾನೇನ ಕುರ್ಯಾತ್ ||

೧೦

ಆರೈ || ಯದ್ಯಪಿ ನಿಷೇವ್ಯಮಾಣಾ ಮನಸಸ್ಸಂತುಷ್ಟಿಕಾರಕಾ ವಿಷಯಾಃ |  
ಕಿಂಪಾಕಫಲಾಶನವದ್ಭವಂತಿ ಪಶ್ಚಾದತಿ ದುರಂತಾಃ ||

ವೃ || ಮದೂಂ ಮಂತ್ರ<sup>2</sup>ಮುಮಿ<sup>2</sup>ಪ್ಪದೇವತೆಗಳುಂ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಮುಂ ಕೋಂಟಿಯುಂ  
<sup>3</sup>ಗುದೂಂ<sup>3</sup> ಪೊದಿದ ಚಾತುರಂಗ ಬಲಮುಂ ಮೆಯ್ಯಾ ಪ್ರಮಾ ವೇಳೆಗೊಂ |  
ದಿದ್ಧತ್ಯುಗ್ಗ <sup>4</sup>ಭಟರ್ಕಳುಂ<sup>4</sup> ಕವಚಮುಂ ಮಿತ್ರರ್ಕಳುಂ<sup>5</sup> ಮಿಟ್ಟು<sup>5</sup> ಮೇ  
<sup>6</sup>ಲಿ<sup>6</sup>ದಾರ್ಗಗಳ್ ಶರಣಪ್ಪೊ<sup>7</sup>ಡ<sup>7</sup>ಕೆ ಮ<sup>8</sup>ಡಿ<sup>8</sup>ದ<sup>8</sup>ರ್ ಪನ್ನಿ<sup>9</sup>ದ<sup>9</sup>ರಂ ಚಕ್ರಿಗಳ್ ||

ಸಾವನಿತೊಂದವಸ್ಥೆ ತನಗಾ<sup>10</sup>ದ<sup>10</sup>ಡೆಯೊಳ್ ತಱಿಸಂದು ತತ್ತ್ವಮಂ  
ಭಾವಿ ಬಾಹ್ಯವಸ್ತುಗಳೊಂದದೆ ತನ್ನೊಳೆ ನಿಂದು ಕರ್ಮ<sup>11</sup>ವಿ<sup>11</sup> |  
ಶ್ವಾಸನೆಯಿಂ ವಿಶೋಧಿ ದೊರೆಕೊಂ<sup>12</sup>ದಿರೆ<sup>12</sup> ಗೆಲ್ಲು ಪರೀಷಹಂಗಳಂ  
ಜೀವಮನಿತು ಸಂತಮೊ<sup>13</sup>ಡ<sup>13</sup>ಲಿಂ ಕಳೆ<sup>14</sup>ಗೆಂ<sup>14</sup>ಬುದು ಜೈನ ಶಾಸನಂ ||

೨೦

ಆರೊಳಮಿಲ್ಲ ಮೋಹಮನಗೆನ್ನೆ ಜಿನೇಂದ್ರಪದಂಗಳುಗ್ಗ ಸಂ  
ಸಾರಹರಂಗಳೆನ್ನೆ ಪೆಟ್ಟಿ<sup>15</sup>ತಿ<sup>15</sup>ಲ್ಲೆನ್ನ<sup>16</sup>ಗೆನ್ನಿ<sup>16</sup>ವಲ್ಲದೆನ್ನೆ<sup>16</sup> ನಿಂ |  
ದಾರಯ ಧರ್ಮಮೊಂದೆ ಶರಣೆನ್ನೆ ಪಲಾಲಮನೊಲ್ಲೆನ್ನಿನ್ ಸಮ  
ಸ್ವಾರಮೆ ಸಾಲ್ಗುಮೆ<sup>17</sup>ನ್ನಿ<sup>17</sup>ನಿತನೆನ್ನೆ ಸಲಾಪೊಡೆ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳ್ ||\*

ಗಾಹೆ || ಜೀವಂಜೀವೋಸಹಮಿಣಂ ವಿಷಯಸುಹ ವಿರೇಯಣಂ ಅಮದಘೋದಂ |  
ಜರಮರಣಿ ಜಮ್ಯವಾಹಿ ಸು<sup>18</sup>[ಹ]<sup>18</sup>ಕರಣಂ ಸವ್ಯಜೀವಾಣಂ ||

1. ಹೋಂ (ಸ). 2. ಮರಿ (ಕಗ). 3. ದುಗ್ಗಂ (ಕಖಗ), ಗುದೂಂ (ಚ). 4. (ಕ)ದಲ್ಲಿ ೨೦ ಶ್ರುತ. 5. ಮಿಟ್ಟು (ಕಗ), ದ್ಯುತ್ಯು (ಖ). 6. ಲಿ (ಕಖಗ). 7. ರೇ (ಚ). 8. ರಿದ (ಕಖಗ). 9. ಪ್ಪು (ಕಖಗ). 10. ವೆ (ಕಖಗ), ಣ (ಕಖಗ). 11. ದೊಡೆ (ಕಖಗ). 12. ದ (ಕಖಗ). 13. ಯೊ (ಕಖಗ). 14. ದಿ (ಕಖಗ). 15. ಗಾನೆಯೆಂ (ಘಘ), ಗಾಣಿ<sup>15</sup>ನೆಯೆಂ (ಚ). 16. ಯಿ (ಕಖಗ). \* ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ 'ನ್ನೆ'ಗೆ ಬದಲಾಗಿ 'ಂಗೆ' ಎಂದು ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ. 18. ಯ (ಸ).



ಎಕ್ಕವ್ವಿ ಭವಗ್ಗ ಹಣೇ ಸಮಾಹಿಮರಣಂ <sup>1</sup>[ಮರೇಜ್ಜ] <sup>1</sup> ಜದಿ ಜೀವೋ |  
ಸತ್ತಟ್ಟು ಭವಗ್ಗ ಹಣೇ ಣವ್ವಾಣಮಣುತ್ತರಂ ಲಹಾ ||

ಸತ್ತಕ್ಕರ ಸಜ್ಜಾಯಂ ಅರಹಂತಾಣ ಣಮೋ ತ್ತಿ ಭಾವೇಣಂ |  
ಜೋ ಕುಣಾ ಅಣ್ಣಮಈ ಸೋ ಪಾವಾ ಸವ್ವಕಲ್ಲಾಣಂ ||

ಏಸೋ ಪಂಚಣಮೊಕ್ಕಾರೋ ಸವ್ವಪಾವಪಣಾಸಣೋ |  
ಮಂಗಳೇಸು ಯ ಸವ್ವೇಸು ಪಡಮಂ ಹವಾ ಮಂಗಳಂ ||

ಭಾವಣಮೊಕ್ಕಾರಗದೋ ರೂಯಂ ಜೋ ಣಿಯಮಿಯಮ್ಮಿ ಚಿತ್ತಮ್ಮಿ |  
ಏ ಅಗ್ಗೇಣ ವಿಸುದ್ಧೋ ತೋ ಹೋಹಿಸಿ ಮೋಕ್ಖಸುಹಭಾಈ ||

ಆರೈ || ಗುರುಮೂಲೇ ಯತಿನಿಕಟೇ ಚೈತ್ಯೇ ಸಿದ್ಧಾಂತವಾರ್ಧಿ ಸದ್ಭೋಷೇ |  
ಮಮ ಭವತು ಜನ್ಮಜನ್ಮನಿ ಸಂನ್ಯಸನಸಮನ್ವಿತಂ ಮರಣಂ ||

೧೦

ಎಂದಿಂತಾರಾಧನೆಯಂ ಪದಿನಯ್ದು ದಿವಸಂ<sup>2</sup> ವಕ್ಯಾಣಿ<sup>3</sup>ಸೆ<sup>3</sup> ಧರ್ಮಾನುರಾಗದಿಂ  
ಕೇಳ್ವು ಮುಡಿಪುವಾಗಳ್ ವಜ್ರದಾ<sup>4</sup>ಡಂ<sup>4</sup> ದುರಾತ್ಮಂ ನಿಷ್ಕಾರಣ<sup>5</sup>ಮೆನ್ನಂ<sup>5</sup> ಕೊಂದ  
ನೆಂದು ಮನದೊಳ್ <sup>6</sup>ರೋಷ<sup>6</sup>ಮಂ ಬಗೆದು ಮುಡಿಪಿ ಭವನವಾಸಿಲೋಕದೊಳ್  
<sup>7</sup>ನೂ<sup>7</sup>ಱು ಪಳಿತೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆ<sup>8</sup>ಯೊಂ<sup>8</sup> ನಾಗೇಂದ್ರ ದೇವನಾಗಿ  
ಪುಟ್ಟಿದೊಂ

ಮತ್ತನಂತವೀರೈನುಂ ಭಟ್ಟಾರರ್ ಪೇ<sup>9</sup>ಱಿ<sup>9</sup> ಧರ್ಮಶ್ರವಣಮಂ ಕೇಳ್ವು ಧರ್ಮದ  
ಫಲದಿಂದಂ ತಮ್ಮ ತಾಯ್ವಿರ್ಕ್ಕಳ್ ದೇವಗತಿಯೊಳ್ ಪಿರಿದು ವಿಭೂತಿಯನೊಡೆ  
ಯೊರ್ ದೇವ<sup>10</sup>ರ್ಕ್ಕಳಾ<sup>10</sup>ಗಿ ಪುಟ್ಟಿದುದುಮಂ ಕಂಡು <sup>11</sup>ರಾಜ್ಯವಿಮೋಹದಿಂ  
<sup>12</sup>ತಂದೆಯ<sup>12</sup> ಪೊಲ್ಲಗತಿಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದುದುಮಂ ಕಂಡು\* ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮದುರ್ಲಭತ್ವ  
<sup>20</sup>ಮುಮಂ<sup>13</sup> ಭೋಗೋಪಭೋಗಂಗಳೊಳಪ್ಪನಿತ್ಯತ್ವಮಂ<sup>14</sup>ಮಂ<sup>14</sup> ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದು  
ಸಂಸಾರ ಶರೀರ <sup>15</sup>ಭೋಗದೊಳಪ್ಪ<sup>15</sup> ವೈರಾಗ್ಯಮನೊಡೆಯನಾಗಿ ಸುಬಾಹುವೆಂಬ  
ತನ್ನ ಪಿರಿಯ ಮಗಂ ತನ್ನೊಡನೆ ತೊಱಿಯೆಲ್ ಬಗೆದಿದೊರ್ನಂ ಬಾರಿಸಿ ಬಲ್ಲಾಳ್ತನದಿಂ  
ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಂಗಳ್ಳಿ ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂ ರಾಜ್ಯ <sup>16</sup>ನೀತಿಯ<sup>16</sup>ನಿಂತೆಂದು ಕೆಲ್ಲಿ<sup>17</sup>ಸಿದಂ

ವೃ || ತೃಷ್ಣಾಂ <sup>17</sup>ಛಿಂಧಿ<sup>17</sup> ಭಜ ಕ್ಷಮಾಂ ತ್ಯಜ ಮದಂ ಪಾಪೇ ರತಿಂ ಮಾ ಕೃಥಾ  
ಸತ್ಯಂ ಬ್ರೂಹ್ಮನುಯಾಹಿ ಸಾಧು ಪದವೀಂ ಸೇವಸ್ವ ವಿದ್ವಜ್ಜನಂ  
ಮಾನ್ಯಾನ್ ಮಾನಯ ವಿದ್ವಿಷೋಽಪ್ಯನುನಯ ಪ್ರಖ್ಯಾಪಯ ಪ್ರಶ್ನಯಂ  
<sup>18</sup>ಕೀರ್ತಿಂ<sup>18</sup> ಪಾಲಯ ದುಃಖಿತೇ ಕುರು ದಯಾಮೇತತ್ಸ<sup>19</sup>ತಾಂ<sup>19</sup> ಜೇಷ್ಠಿತಂ

1. ಅವೇಜ್ಜಿ (ಕಗ), ಅಹಿಜಹಿ (ಘ), ಲಹೇಜಹಿ (ಚ), ಲಹೇಜಾ (ಛ). 2. + ನಿರಂತರಂ (ಘಚಛ). 3. ಸುತ್ತಂ (ಕಗಘ). 4. ಡನೆಂಬ (ಘಚ). 5. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 6. ವ್ವೇ (ಘಚಛ). 7. ಮೂ (ಘಚಛ). 8. ಯ (ಕಖಗ). 9. ಳ (ಘಚಛ). 10. ರಾ (ಘಚಛ). 11. + ಮತ್ತಂ (ಘಚಛ). 12. ತನ್ನ ತಂದೆ (ಘಚಛ). \* + ಮತ್ತಂ (ಘಚಛ). 13. + ಶರಿ. ರದ ಶುಚಿತ್ವಮುಮಂ (ಖ). 14. ಮನಿಂತಿನಿತುವರಂ (ಘಚಛ). 15. ಕೈ ಪೇಸಿ (ಘಚಛ). 16. ಸ್ಥಿತಿಯ ನೀತಿಯನೀತಿಯ (ಚ). † ಲಿ (ಘಚಛ). 17. ತೋದಿ (ಕಖಗ). 18. ಮಂತ್ರಂ (ಕಖಗ). 19. ದಾ (ಕಖಗ).



ಎಂದಿಂತು ಮ<sup>೧</sup>ಗನಂ ಕಲ್ಪಿಸಿ<sup>೧</sup> ಎಲ್ಲರೊಳಂ ನಿಶ್ಚಲ್ಯಂಗೆಯ್ದು ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ  
ಪರಿಗ್ರಹಂಗಳೆಂ ತೊಟ್ಟಿದು ಪಲಂಬರರಸುಮಕ್ಕಳೆರೆಸು ಸಾರಸ್ವತ ಭಟ್ಟಾರಕ  
ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟು ಉಗ್ರೋಗ್ರ <sup>೩</sup>ಘೋರವೀರ<sup>೩</sup> ತಪಶ್ಚರಣಂಗೆಯ್ದು ಸಮ್ಮೇದ  
ಪರ್ವತದ ಮೇಗಿ<sup>೪</sup>ದೇಂ<sup>೪</sup>ಟು ಕರ್ಮಂಗಳಂ ಕಿಡಿಸಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಮೋದ<sup>೫</sup>ನ್

ಮತ್ತಿತ್ತ ಧರಣೀಂದ್ರನೊಂದಂ ದಿವಸಂ ಜಿನೇಂದ್ರ ಚೈತ್ಯಾಲಯಗಳಂ  
ಬಂ<sup>೬</sup>ದಿಸಲ್ವೀಡಿ ಮಂದರಗಿರಿಗೆ ವಿಮಾನಮನೇಟ<sup>೬</sup> ಮೋ<sup>೭</sup>ಪಾಗಳ್<sup>೭</sup> ವಜ್ರದಾಡಂ  
ಮತ್ತಗ್ಗಳಮ<sup>೮</sup>ಪೂರ್ವಮಪ್ಪ<sup>೮</sup> ವಿದ್ಯೆಗಳಂ ಸಾಧಿಸಲ್ವೀಡಿ ಕಳತ್ರಸಹಿತಂ ವಿಮಾನಮ  
ನೇಟ<sup>೯</sup> ಮಂದರಗಿರಿ<sup>೯</sup>ಗೆ ವಂದಾತನಂ ಕಂಡು ತನ್ನ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನದಿಂದೆನ್ನ ಪಗೆವ  
ನೀತನೆಂದಣಿದೆಲಮೊ ಪಾಪಕರ್ಮ ನಿಷ್ಕಾರಣಮೆನ್ನಂ ಜಲಕ್ರೀಡೆಯೊಡುವೊನಂ  
ಕಳತ್ರಸಹಿತಂ ಕೊಂದೆಯೆಂದು ಮೂದಲಿಸಿಯಾತನ ವಿದ್ಯೆ<sup>೧೦</sup>ಯೆ<sup>೧೦</sup>ಲ್ಲಮಂ ಕೊಟ್ಟಿದಿಕ್ಕಿ ೧೦  
ಕಳತ್ರಸಹಿತಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಮೋಗಿ ಸಮುದ್ರದೊಳ್ ಮಹಾಪಾತಾಳ<sup>೧೧</sup>ದ  
ಮೊದಲೊ<sup>೧೧</sup>ಕ್ಕಿ ಪ್ರಡುಕುನೀರ<sup>೧೨</sup>ಬ್ಬತ್ತಂ<sup>೧೨</sup> ಪಿರಿದು ಬೇಗಂ ದುಃಖಮನೆಯಿಸಿ  
ಕಾಡಿ ಕೊಲೆಯಾ<sup>೧೩</sup>ತಂ ಸತ್ತು<sup>೧೩</sup> ಪ್ರಥಮನರಕದೊಳತಿಘೋರಮಪ್ಪುದಣಿ<sup>೧೪</sup>ಳ್<sup>೧೪</sup> ಖಿಳ  
ಖಿಳಮಂ<sup>೧೪</sup>ಬ ನರಕ ಬಿಲದೊಳ್<sup>೧೫</sup>ಮೂ<sup>೧೫</sup>ಟು ಪಳಿತೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯೊಂ  
ನಾರಕನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯೆ ದುಃಖಂಗಳೆಲ್ಲಮನನುಭವಿಸಿಯಾಯುಷ್ಯಾಂತದೊಳ್  
ಮೊಟಮಟ್ಟು ಬಂದು ಪಿರಿದಪ್ಪ ನೀಲಗಿರಿಯೆಂಬ ಪರ್ವತ<sup>೧೬</sup>ದೊ<sup>೧೬</sup>ಳ್ ಪುಲಿಯಾಗಿ  
ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ಧರಣೀಂದ್ರನುಮಾಯುಷ್ಯಾಂತದೊಳ್ ಬಂದು ಕುರುಚಾಂಗಣಮೆಂಬ  
೧೭ನಾಡೊ<sup>೧೭</sup>ಳ್ ಹಸ್ತಿನಾಪುರಮೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊನ್ನಿಕ್ಷಾಕು ವಂಶದ  
ವಿಜಯದತ್ತನೆಂಬರೆಸಂಗಂ ವಿಜಯಮತಿ ಮಹಾದೇವಿಗಂ ಗುರುದತ್ತ<sup>೧೮</sup>ನಾಗಿ  
ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ೨೦

ಬಂದು ದಿವಸಂ ಪ್ರತ್ಯಾರ್ಥಿಯಪ್ಪ ವಿಜಯ \*ಮಹಾದೇವಿ<sup>೧೯</sup>ಯಿಂ<sup>೧೯</sup> ಬೆಸ  
ಗೊಳಿಪಟ್ಟು ಗುರು<sup>೨೦</sup>ಗಳೆಂ<sup>೨೦</sup>ಬ ಋಷಿಯ<sup>೨೧</sup>ರಾ<sup>೨೧</sup>ದೇಶದಿಂ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ಗುರುಗಳಿತ್ತ  
ರೆಪ್ಪುದಣಿಂದಾತಂಗೆ ಪಿತ್ತ ಮಾತೃಗಳ್ ಗುರುದತ್ತನೆಂದು ಪೆಸ<sup>೨೨</sup>ರೆನ್ನಿಟ್ಟರ್<sup>೨೨</sup>  
ಮ<sup>೨೩</sup>ತ್ತೇಲು<sup>೨೩</sup> ಪರ್ವದೊಳಗೆ ಚತುಷ್ಟಷ್ಟಿ ಕಳೆಗಳುಂ ದ್ವಾಸಪ್ತತಿ ವಿಜ್ಞಾ  
ನಂಗೆ<sup>೨೪</sup>ಳು[ಮನೆ]ಲ್ಲಮಂ<sup>೨೪</sup>ನಿರವವೇಷ ಕಲ್ಪಾದಮಾನುಂ ರೂಪಂ ತೇಜಮುಂ

1. ಗಂಗೆ ಕಲ್ಪಿ (ಘಟಭ). 2. ಳಿಮ (ಘಟಭ). 3. (ಘಟಭ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 4. ದುಃ  
ಸಮ್ಯಗ್ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ರಾದಿಸಿಯೆಂ (ಘಟಭ). 5. ರ್ (ಘಟಭ). 6. ಮಂ (ಗಭ).  
7. ದೊಟಾತಂ (ಕಖಿಗ). 8. ವೈ (ಘಭ). ಪುನರ್ವ (ಚ). 9. + ಯೆ ಮೇ (ಘಟಭ).  
10. ಗಳ (ಘಟಭ). 11. ದೊ (ಘಟಭ). 12. ದುಃಖಂ (ಘಟಭ). 13. ತನುಂ (ಘಟಭ).  
14. ಕಳೆಕಳೆಯೆಂ (ಘಭ). ಕಳಮೆ ಕಳವೆಯೆಂ (ಚ) 15. ನೂ (ಕಗಘ). 16. ದ ಗುಹೆಯೋ ೨೦  
(ಘಟಭ). 17. ದೇಶದೊ (ಛ). 18. + ನೆಂಬ ಮಗ (ಚ). ನೆಂಬೊ (ಛ). + ಮತಿ  
(ಘಟಭ). 19. ಯೆಂ (ಕ). ಯೆಂ ಖಿ (ಖಿ). ಯುಂ (ಚಭ). 20. ದತ್ತರೆಂ. 21. ರು (ಘಟಭ).  
22. ದೊಟ್ಟು (ಕಗ), ರಿಡೆ (ಘಭ). 23. ತೇಳೆಂಡು (ಘ), ತೆಂಬು (ಛ). 24. ಳುಂ ಎಲ್ಲಮಂ  
(ಕಖಿಗ), ಳುಂ (ಘಭ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ಪುಟತ.



ಗಾಡಿಯುಂ ಸೌಭಾಗ್ಯಮನೊಡೆಯನಾಗಿ<sup>1</sup>ದೊಂ<sup>1</sup>ಟನೆಯ ವರುಷದಂದು ಗುರುದತ್ತಂಗೆ  
ವಿಜಯದತ್ತ ನೃಪತಿ ರಾಜ್ಯವಟ್ಟಂಗಟ್ಟ ಸುಧರ್ಮರೆಂಬ ಭಟಾರೆರ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟ  
ನಿತ್ತ ಗುರುದತ್ತ ಕುಮಾರನರಸನಾಗಿ <sup>2</sup>ಸಿಂಹಾಸನಮಸ್ತಕಸ್ಥಿತನಾಗಿ<sup>2</sup> ತಂದೆಗೆಂ<sup>3</sup>ತ<sup>3</sup>  
ಪೊಂಡಂ ಕಪ್ಪಂ<sup>4</sup>ಗೊ<sup>4</sup>ಡದ ಮಂಡಳಿಕರ್ಕಳ ಮೇಗೆ<sup>5</sup>ತ್ತಿ ಮೊಟ್ಟಯಿ<sup>5</sup>ಸಿಱಿದು  
ಮಂಡಲಂಗ<sup>6</sup>ಳುಂ ದುರ್ಗ<sup>6</sup>ವಸ್ತು ವಾಹನಂಗಳುಂ <sup>7</sup>ಸಮಸ್ತ<sup>7</sup> ಕಪ್ಪಂಗೊಂಡೆಲ್ಲರು  
ಮನಂಜಿಸಿ ಯಶಮುಂ ಕೀರ್ತಿಯುಮನೊಡೆಯನಾಗಿ <sup>8</sup>ಇಂತು<sup>8</sup> ಪೃಥಿವೀ  
ರಾಜ್ಯಂಗೈಯ್ಯುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಮ್

ಒಂದು ದಿವಸಂ ಪುಲಿಯುಪದ್ರವಮಂ ನಾಡವ<sup>9</sup>ರ್ವಂದಿಂ<sup>9</sup>ತೆಂದು ಪೇಟ್ಟರ್  
ದೇವಾ ನೀಲಗಿರಿಯೆಂಬ ಪರ್ವತದ ಬ<sup>10</sup>ಳಸಿಯುಮಿ<sup>10</sup>ರ್ದ ನಾಡೆಲ್ಲಂ ಪಾಟಾದುದಾ  
೧೦ ಪರ್ವತದ ಗುಹೆಯೊಳೊಂದು ಪರ್ಬುಲಿಯಿದುಂದು ನಾಡೆಲ್ಲರುಮಂ ಜವನ ರೂಪಿ  
ನೊ<sup>11</sup>ಳ್ ಕೊಂದುದಪ್ಪು <sup>11</sup>ದಾರಪೊಂಡಂ ನಾಡೊಳಿರಲಣ್ಣ <sup>12</sup>ರೆಂದೊ<sup>12</sup>ಡಾ ಮಾತಂ  
ಕೇಳ್ಳು ಪೂರ್ವ ಪೈರಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಕ್ರೋಧಾಗಿ ಪೆರ್ಚೆ ಕಡುಮುಳಿದು  
ಪುಲಿಯಂ ಕೊಲಲೆಂದು ಪಯಣಂಬೋಗಿ ಪುಲಿಯಿರ್ಪ ಗುಹೆಯನೆಯ್ವಿ <sup>13</sup>ಯದಂ<sup>13</sup>  
ಬಳಸಿಯು<sup>14</sup>ಮುತ್ತೆ ಮಹಾಸಮುದ್ರದ ಗರ್ಜನೆ<sup>15</sup>ಯನೆ<sup>15</sup>ಪೋಲ್ವಜ<sup>16</sup>ನರವ\*ಮುಂ\*  
ಪಟು ಪಟಹ ಶಂಖ ತಾಳ ಮರ್ದಳ ಕಹಳಾದಿ ಧ್ವನಿಗ<sup>17</sup>ಳುಮನೆನಿತನಿತನಾ<sup>17</sup> ಪುಲಿ  
ಕೇಳ್ಳು ಮನಿತನಿತಂಜಿ ಗುಹೆಯೊಳಡಂಗಿ<sup>18</sup>ರ್ದತ್ತು<sup>18</sup> ಪೊಳಿಮಡಲೊಲ್ಲದಿದೊಡಾ  
ಗುಹೆಯ ಬಾಗಿಲೊಳೆನಿತಾನುಂ ಪುಲ್ಲುಂ ಪುಳ್ಳಿ<sup>19</sup>ಯುಮ<sup>19</sup>ನೊಟ್ಟಿಕಿಚ್ಚಂ ತಗುಳ್ಳಿ  
ಪುಲಿಯುಂ ಸುಟ್ಟು ಕೊಂದು ತನ್ನ ಪೊಟಲೆವೋಗಿ ಅರಸುಗೆಯ್ಯುತ್ತಿ<sup>20</sup>ರ್ದನಾ<sup>20</sup>  
ಪುಲಿ<sup>21</sup>ಯುಂ ಕರ್ಮ<sup>21</sup>ನಿರ್ಜರೆಯಿಂ ಸತ್ತು ಸುರಾಷ್ಟ್ರವಿಷಯದೊಳ್ ದ್ರೋಣಿ  
೨೦ ಮಂತಮೆಂಬ ಪರ್ವತದ ಸಾರೆ ಪಲ್ಲಿಖೇಡಮೆಂಬೂರೊಳ್ <sup>22</sup>ಸಲಿದಾಭರಣ<sup>22</sup>ನೆಂಬ  
ಪಾರ್ವಗಂ <sup>23</sup>ಕಟುಕಿ<sup>23</sup>ಯೆಂಬ ಪಾರ್ವಂತಿಗಂ <sup>24</sup>ಹ<sup>24</sup>ಳಮುಖನೆಂಬೊಂ ಮಗನಾಗಿ  
ಪುಟ್ಟಿದೊಂ

ಮತ್ತಿತ್ತಂಗಮೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಚಂಪಾನಗರಮೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ  
ಧಾತ್ರಿವಾಹನನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಶ್ರೀಮತಿಯೆಂಬೊಳಾಯಿರ್ವರ್ಗ್ಗಂ  
ಮಗಳಭಯಮತಿಯೆಂಬೊಳಾಕೆಯತ್ತಂತ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿ

1. ಳ್ದಂದಂ (ಕಖಿಗ). 2. (ಘಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ, (ಚಿ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 3. ದ (ಖಿಛ). 4. ಗು (ಛ)  
5. ತ್ತಿ ಮೊಟ್ಟೈ (ಘಛ), ದೊಟ್ಟೈ (ಘಚಿ), (ಚಿ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 6. ಳು ಮುಗ್ಗಳದ (ಘಚಿಛ).  
7. (ಘಚಿಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 8. ಸಿಂಹಾಸನ ಮಸ್ತಕಸ್ಥಿತನಾಗಂತು (ಘಛ), ಸಿಂಹಾಸನ ಮಸ್ತಕನಾಗಂತು  
(ಚಿ). 9. ರೆಲ್ಲಮಿಂ (ಚಿ), ರಿಂ (ಛ). 10. ಳಿಯಲಿ (ಘ). 11. ಳ್ ಕೊಂಡುದ (ಖಿ), ಳಿದುರ್  
೨೦ ಕೊಂದಪ್ಪು (ಘಛ), ಳಿದುರ್ (ಚಿ). 12. ರೆಂದು ಪೇಳ್ವೊ (ಘಚಿಛ). 13. (ಘಚಿಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
14. + ಮದ (ಚಿಛ). 15. ಯಂ (ಘಚಿಛ). 16. + ವ (ಚಿ). \*ಮುಂಮುಂ (ಘಚಿಛ).  
17. ಳುಮನೆನಿತನಿತನಾ (ಕಗ), ಳುಮನೆನಿತನಾ (ಖಿ), ಳ್ನಿನಿತನಿತನಾ (ಘ), ಳ್ನಿನಿತನಿತನಾ (ಚಿ),  
18. ದುರ್ (ಘಚಿಛ). 19. ಗಳ್ಳ (ಘಚಿಛ). 20. ಪನ್ನೆಗಂ (ಘಚಿಛ) 21. ಯುಮಕಾಮ  
(ಘಚಿಛ). 22. ಸಮೀಚರ (ಘಛ), ಸವಿಳಾಭರ (ಚಿ). 23. ಕಟುಕಿಣಿ ಘಚಿ, ಕುಟುಕಿಣಿ (ಚಿ).  
24. ಪ (ಘಛ).



ಹಾವ ಭಾವ ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಗಳನೊಡೆಯೊಳಾಕೆಯಂ ಗುರುದತ್ತನೆನಿತಾನಂ  
ಸೂಟ್ ಬೇಡಿ<sup>1</sup>ಯಟ್ಟಿದೊ<sup>2</sup>ಡರಸಂ ಕುಡಲೊಲ್ಲನಂ<sup>3</sup>ತವರ್ಗಳಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮ  
ಭೋಗಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಧಾತ್ರಿವಾಹನ ನೃಪತಿ ತನ್ನ ಬಡಗಿಗಳ್<sup>4</sup> ವಿಶ್ವ  
ಕರ್ಮನುಂ ವಿಶ್ವಮತಿಯುಮೆಂ<sup>5</sup>ಜೊರಂ<sup>6</sup> ಕ<sup>7</sup>ರೆಯಿ<sup>8</sup>ಸಿಯಿಂತೆಂದನುಡಿದಿಂಗಳೊ<sup>9</sup>ಳಗೆ  
ನೀಮಿರ್ವರುಮೋರೊರ್ವರಯ್ಯಾ<sup>10</sup>ಱು<sup>11</sup> ರಥಂಗಳಂ ಬೇಗಂ ಮಾಡಿ ಎನಗೊಪ್ಪಿಸೆ  
ಲೈಯ್ಯುಮೆಂದು<sup>12</sup> ಪೇಟೊಡವರುಮಂತೆಗೆಯ್ವೆಮೆಂದು ರಥಂಗಳಂ ಮಾಡಲ್  
ತಗುಳ್ಳು ಆಡುದಿಂಗಳೊಳೊಳಾ ಆಯೊಱು ರಥಮಂ ಸಮೆ<sup>13</sup>ದು<sup>14</sup> ವಿಶ್ವಮತಿಯರಸಂಗೆ  
ತಂದು ತೋಟೊಡರಸಂ ಕಂಡಾದಮಾನುಮಾತಂಗೊಸೆದು ತುಷ್ಟಿದಾ ೧೦  
ನ<sup>15</sup>ಂಗೊ<sup>16</sup>ಟ್ಟಂ ಮತ್ತೆ ವಿಶ್ವಕರ್ಮನುಡಿದಿಂಗಳೊ<sup>17</sup>ಳ<sup>18</sup>ರಥದೊಂ<sup>19</sup>ದು<sup>20</sup> ಗಾಲಿಯಂ  
ಸಮೆಯಿಸಿ ತಂದು ತೋಟೊಡರಸಂ ಕಂಡು ಮುಳಿ<sup>21</sup>ದಾತನಂ<sup>22</sup> ಕೊಲಲ್  
ಬಗೆದೊ<sup>23</sup>ಡಂಜಿ ಆತನುಮಾ<sup>24</sup>ಗಾಲಿಯನರಸನ ಮುಂದೆ ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಮಪ್ಪ ಭೂವಿ  
ಯೊ<sup>25</sup>ಳಿತ್ತಿ<sup>26</sup>ಕ್ಕಿ ಪ್ರಾಣಭಯಂದಿಂದೊಡಿ ಗುರುದತ್ತ ನೃಪತಿಯಲ್ಲಿಗೆ ಪೋದೊನಾ  
ಗಾಲಿಯುಂ ಪದಿನಯ್ದು ದಿವಸಂಬರೆಗಂ ತನಗೆ ತಾನೆಯಂತರಿಕ್ಷದೊಳ್ ನೆಲನಂ  
ಮುಟ್ಟದೆ ತಿಟ್ಟನೆ ತಿ<sup>27</sup>ರಿಯುಂ<sup>28</sup>ತ್ತಿದುರ್ದಂ ಕಂಡರಸಂ ವಿಶ್ವಕರ್ಮಂಗೊಸೆದಾತನಂ  
ಬೇಗಮಾರಯ್ದುಕೊಂಡು ಬನ್ನಿಮೆಂ<sup>29</sup>ದೊ<sup>30</sup>ಡೆ ಕೆಲ<sup>31</sup>ದವ<sup>32</sup>ರೆಂದರಾತಂ ನಿಮಗಂಜಿ  
ಯೋಡಿಪೋಗಿ ಗುರುದತ್ತಂಗಾಳಾಗಿದೊನೆನೆ ಕೇಳ್ವರಸಂ ಗುರುದ<sup>33</sup>ತ್ತನಲ್ಲಿ<sup>34</sup>ಗೆ  
ತನ್ನ ಪರ್ಗಡೆಗಳನಂತೆಂದು ಕ<sup>35</sup>ಲ್ವಿ<sup>36</sup>ಸಿಯಟ್ಟಿ<sup>37</sup>ದೊಂ<sup>38</sup> ಕಪ್ಪಂಬೆರೆಸೆಮ್ಮ ಬಡಗಿಯಂ  
ಬೇಗಮಟ್ಟುಗೆಂದು ಪೋಗಿ ಪೇಟೊಡವರುಂ ಪೋಗಿಯಾಮಾತಂ  
ಗುರುದತ್ತ ನೃಪತಿಗೆ ತಮ್ಮರಸಂ ಕ<sup>39</sup>ಲ್ವಿ<sup>40</sup>ಸಿದಂತೆ<sup>41</sup> ನುಡಿದೊಡಾ ಮಾತಂ ಗುರುದತ್ತ ೨೦  
ನೃಪತಿ ಕೇಳ್ವಾದಮಾನುಂ ಮುಳಿದಿಂತೆಂದಂ ಮಂಡಳಮನಾಳ್ವರಸನಾಗಿಯುಂ  
ಪೆರ್ಗಿ ಕಪ್ಪಂಗುಡು <sup>23</sup>[ಪೋ]ಡಿ<sup>23</sup> ಸಿಂಹಾಸನಮುಂ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಗಳುಂ <sup>24</sup>ಚಾಮರಂ<sup>24</sup>  
ಗಳುಂ ಪಾಳಿ<sup>25</sup>ಧ್ವಜಂ<sup>25</sup>ಗಳುಂ ಪಂಚಮಹಾಶಬ್ದಂಗಳುಂ ಸೊಕ್ಕಾಣೆಗಳುಂ  
<sup>26</sup>ಚಾತ್ಯಶ್ವಂಗಳುಮೆಂಬೀ ಬಲಂಗಳಿಂ ಕಜ್ಜಮೇನೆಂ<sup>26</sup>ದು ನಿಮ್ಮರಸಂಗೆ ಪೇಟೊಂ  
ತನ್ನ ಮಗಳಭಯಮತಿ ಕನ್ನೆವೆರಸು ತನ್ನ ಪಟ್ಟವರ್ಧನಮುಮಗ್ಗಲ ಪಸ್ತುವಾಹ  
ನಂಗಳ<sup>27</sup>ಳುಮಂ<sup>27</sup> ಬೇಗಮಟ್ಟು<sup>28</sup>ಗ<sup>28</sup>ಟ್ಟದಾಗಳ್ ತನ್ನ ತಲೆವೆರಸುಕೊಳ್ಳೆನೆಂದು

1. + ಪಡೆ (ಚ). 2. ದಾ ಅರಸನುಂ ಕುಡಲೊಲ್ಲದಂ (ಕಖಗ). 3. (ಕಖಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.
4. ಬರುಮಂ (ಕಖಗ). 5. ರ (ಖ). 6. ಇಂದೊ (ಫಚ). 7. ಟ್ಪಿನೊಱು (ಖ).
8. + ಬೆಸನಂ (ಫಚಛ). 9. ಯಿಸಿ (ಚಛ). 10. ನಮಂ ಕೊ (ಫಚಛ). 11. ಳ್ಲಿ (ಫಚಛ).
12. ದೆ (ಫಚಛ). 13. ದು (ಫಚಛ). 14. ದಾತನಂಜಿಯಾ (ಫಚಛ). 15. ಳ್ಲಿ (ಫಚಛ). ೨೦
16. ರಂಗ (ಛ) 17. ದು ಪೇಳ್ವೊ (ಚ). 18. ಬ (ಫ), ಂಬ (ಚ) 19. ತ್ತಂ (ಫಚಛ).
20. ಲಿ (ಚಛ). 21. ದಂ (ಚಛ). 22. ಲಿಸಿದವನೆ (ಫಛಚ). 23. ದುವಡೀ (ಕಖಗ). ದಡೆ (ಫಚಛ).
24. ಚಾಮ (ಫ). 25. ಕೇತನಧ್ವಜಂ (ಫಛ), ಕೇತನಂ (ಚ). 26. ರಥಂಗಳುಂ ಪದಾತಿ ಬಲಮುಮೆಂಬ ಭೇದಂಗಳಿಂದೆಕಜ್ಜಮೆಂ (ಫಚಛ). 27. ಳ್ಲಿ (ಫಚ). 28. ವುದ (ಕಖಗ). ಮ (ಫ).



ಪೇಟಿಮೆಂದವರ ಪೆರ್ಗಡೆಗಳೊಳ್ ನುಡಿದು ನಿಮ್ಮ ಬಟಿಯನೆ ಆನುಂ ಪಂಪುಣಂ  
ಬಂದಪ್ಪನೆಂ<sup>1</sup>ದುನುಡಿದವರ್ಗ್ಗಳಂ<sup>1</sup> ಪೋಗಲ್ವೇಟ್ಟವರ ಬಟಿಯನೆ ಪಿರಿದುವಿಭೂತಿಯಿಂ  
ಚಾತು<sup>2</sup>ರ್ವಲಂ<sup>2</sup> ಬೆರಸು ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪಯಣಂಬೋಗಿ ಕತಿಪಯ ದಿವಸಂಗಳೆಂ  
ಚಂಪಾನಗರಮನೆಯ್ವಿ ಪೊಟಲಂ ಮೂವಳಸು ವಳಸಿ ಮುತ್ತಿದಾಗಳ್

ಧಾತ್ರಿವಾಹನಂ ತನ್ನ ಸಮಸ್ತ <sup>3</sup>ಸಾಧನಂ<sup>3</sup> ಪರಸು ಪೊಟಮ<sup>4</sup>ೂಟ್ಟಿಡ್ಡ<sup>4</sup>  
ಣಮನೊಡ್ಡೆ ಬಿಲ್ ಬಿಲ್ಲೊಳ್ ಕುದುರೆ ಕುದುರೆಯೊಳ್ ರಥಂ ರಥದೊಳಣೆಂ  
ಯೊ<sup>5</sup>ಳ್ ಘಟೆ<sup>5</sup>ಯಾನೆ <sup>6</sup>ಘಟೆ<sup>6</sup>ಯಾನೆಯೊಳ್ <sup>7</sup>ತಳ್ಳುತ್ತಾಗಿ<sup>7</sup> ಪಲವು ದಿವಸಂ <sup>8</sup>ಕಾದೆ  
ಯೊಂದು ದಿವಸಂ<sup>8</sup> ಗುರುದತ್ತನೃಪತಿಯ ಪ್ರಧಾನನಪ್ಪ ಮಹಾಸಾಮಂತಂ  
<sup>9</sup>ಮಹೇಂದ್ರ<sup>9</sup>ದತ್ತನೆಂಬರಸನಾತನ ಮುಂಗಯ್ ಧಾತ್ರಿವಾಹನನ ಯೋಧನಿಂ  
೧೦ ಚಕ್ರಪಾಣಿಯಿಂ ಖಂಡಿಸೆ ಪ<sup>10</sup>ಟ್ಟುದಾ<sup>10</sup>ಗಿ \*ನೆಲದೊಳ್ ಬಿರ್ದುದಂ ಪರ್ದು ಕಂಡು  
ಕೊಂಡಾಕಾಶದೊಳ್ ಪಾಟಿಪೋಗುತ್ತಮಭಯಮತಿ ತನ್ನ\* ಕನ್ಯಾಮಾಡದರಡನೆಯ  
ನೆಲೆಯ ಮುಂದಣ <sup>11</sup>ಚವುಕಿಗೆ<sup>11</sup>ಯ ಮೇಲೆ ದಾದಿಯುಂ ಸಖೀಜನಂಗಳ್ ಬೆರಸು  
ನಡಪಾಡುತ್ತಿ<sup>12</sup>ರ್ವಳ<sup>12</sup> ಮುಂದಾ ಕೆಯ್ಯಂ ಪ<sup>13</sup>ರ್ದು ತಂದಿಕ್ಕಿದೊಡದು<sup>13</sup> ವಜ್ರ  
ವೈಡೂರ್ಯ ಪದ್ಮರಾಗ ಪುಷ್ಕರಾಗ <sup>14</sup>ಸಸ್ಯ<sup>14</sup> ಕರ್ಕೇತನ ಇಂದ್ರನೀಲಂ ಮೊದಲಾ  
ಗೊಡೆಯ ಅನರ್ಘ್ಯಮಪ್ಪ ಮಾಣಿ<sup>15</sup>ಕದಿಂ<sup>15</sup> ಸಮೆದ <sup>16</sup>ಪಲವುಂ<sup>16</sup> ನಾನಾ  
ಪ್ರಕಾರದ ಕಂಕ<sup>17</sup>ಣಂಗಳುಮಂ<sup>17</sup> ತೊಟ್ಟ ಮುಂಗೆಯ್ಯುಂ ಬೆರಲ್ಕಳುಂ ಶಂಖ ಚಕ್ರ  
ಪದ್ಮಾಂಕುಶ ಚಾಮರ ತೋರಣ ಪತಾಕಾದಿ ಶುಭಲಕ್ಷಣಂಕಿತಮಾಗಿ ಕೆಂದಾ  
ವರೆಯ ಬಣ್ಣದಂತಪ್ಪ ತಳಮುಮಂ ಕಂಡೀ <sup>18</sup>ತಳಮ<sup>18</sup>ನೊಡೆಯಾತಂ ಸಾಮಾನ್ಯ  
ಪುರುಷನಲ್ಲಂ ಪಿರಿಯರಸನಾಗಲೆ ಪೇಟ್ಟುಮೆಂದು ಮತ್ತೀಕೆಯ್ಯೇಕೆ ಖಂಡಿಸಿ  
೨೦ ಬಿರ್ದುದಬ್ಬಾ ಎಂದೂ ದಾದಿಯುಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾಕೆಯಿಂತೆಂದಳ್ ಮಗಳೆ ನೀಂ  
ಕಾರಣಮಾಗಿ ಇಂತಪ್ಪವಯಂಗಳನೊಡೆಯ ಅರಸುಗಳ್ ಪಲಂಬರುಂ ಸತ್ತಪ  
ರೆಂದೊಡಾಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಏಕೆ ಸತ್ತಪರೆನಗದಳಿಯೆ ಪೇಟಿಬ್ಬಾ ಎಂದೊಡಾ  
ದಾದಿಯಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟುಂ

ಕುರುಚಾಂಗಣಮೆಂಬುದು ನಾಡದರ್ಕೆ ತಿಲಕಮನೆ ಪೋಲ್ವದು ಹಸ್ತಿನಾಪುರ  
ಮೆಂಬುದು ಪೊಟ<sup>19</sup>ಲದಾ<sup>19</sup>ದಮಾನುಂ ಸೇವ್ಯಮಪ್ಪದದನಾಳ್ವೊಂ ಗುರುದತ್ತ  
ನೆಂಬೊನರಸನಾತನತ್ಯಂತ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿ ದೀಪ್ತಿ ಧೃತಿ ಕೀರ್ತಿ  
ಶೌರ್ಯ ವೀರ್ಯ ಬಳ ಪರಾಕ್ರಮಮನೊಡೆಯೊಂ ನವಯೌವನಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಕಾಮ

1. ದವರಂ (ಘಚಛ). 2. ದ್ವಂತಬಲಂ (ಘಚಛ). 3. ಬಲಂ (ಘಚಛ). 4. ಟ್ಪುರ (ಕಗ).  
5. ಳಾ (ಘಚಛ). 6. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 7. ಘಟಿಘಟಿಯೊಳ್ ತಳ್ಳದ್ಭುತಮಾಗಿ (ಘಚಛ).  
೨೦ 8. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 9. ಮವುಂದ್ರ (ಕ), ಮಉಂದ್ರ (ಖ), ಮೌಂದ್ರ (ಗ). 10. ಟ್ಪುನಾ  
(ಕಖಿಗ), \*—\* (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 11. ಚೌರಿಗೆ (ಖ), ಚವುಪಳಿಗೆ (ಘಚಛ). 12. ಪ್ಪ  
(ಘಚಛ). 13. ದೀಡಾಡೆ (ಘಚಛ). 14. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 15. ಕಂಗಳಂ  
(ಘಚಛ). 16. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 17. ಣಿಗಳ್ಳಂ (ಕಗ), ಣಿ ಮುಂ ಗರಗಳಂ (ಘಚಛ).  
18. ಕಯ್ಯ (ಘಚಛ). 19. ಲಾ (ಘಚಛ).



ದೇವನೆ ಅವಮಾನಂ ಪ್ರಚಂಡ ದೋರ್ವಂಡನುಂ ಬಲ<sup>೧</sup>ಗರ್ವ<sup>೨</sup>ತನುಂ ಪರ  
ಮಂಡಲಂಗಳಂ ಪಲವುವನಿಱಿದೊಟ್ಟಿಯಿಸಿ ಕೊಂಡಾ<sup>೩</sup>ಳ್ಳವ್ವೊ<sup>೪</sup>ನಂತಪ್ಪಾತಂ ನಿನ್ನಂ  
ಬೀಡಿ ಪಾಗುಡಂಗಳಂ ವೆರ್ಗಡೆಗಳುಮಂ ಪಲವು ಸೊಟ್ಟಿದೊಡಂ ನಿಮ್ಮಮ್ಮಂ  
ನಿನ್ನಂ ಕುಡಲೊಲ್ಲದಿದೊಡೆ ಮುನಿದಾತನೆ ತಲೆವೆರೆಸು ಕೊಸಂ ಕೊಳ್ಳಿನೆಂದು  
ಗರ್ಜಿಸಿ ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಸಮುದ್ರಂ ಮೇರೆದಪ್ಪಿದಂತೆ ಚಾತುರ್ಧಂತ ಬಲಂ  
ಬೆರೆಸು ಬಂದು ಪೊಟಲಂ ಮೂವಳಸಾಗಿ ಮುತ್ತಿದೊಡೆ <sup>೫</sup>ನಿಮ್ಮರಸಂ ತನ್ನಳ್ಳ  
ಬಲಂಬೆರೆಸು ಪೊಟಮಟ್ಟೊಡ್ಡಿ ನಿಂ<sup>೬</sup>ದನಿಂ<sup>೭</sup>ತೆರೆಡು <sup>೮</sup>ಪದೆಗಳಿಂದಿಂಗೇಲು<sup>೯</sup> ದಿವಸಂ  
ಕಾದಿದಪ್ಪುದು ಸಾಮಂತ ದುಹಾಸಾಮಂತರ್ ಮೊದಲಾಗಿ ಪಲಂಬ<sup>೧೦</sup>ರು ಮರೆ<sup>೧೧</sup>  
ಸುಮಕ್ಕಳ್ <sup>೧೨</sup>ಸತ್ತರಾನೆ ಕುದುರೆ <sup>೧೩</sup>ಪದಾತಿ<sup>೧೪</sup> ಸತ್ತುದಕ್ಕಿ ಪ್ರ<sup>೧೫</sup>ಮಾಣಂ<sup>೧೬</sup> ಮೇರೆ  
ಯುದಿಲ್ಲ ಮಹಾಘೋರತರಂ ಕಾಳಿಗ<sup>೧೭</sup>ಮಾಗಿಕ್ಕುಮಂದು<sup>೧೮</sup> ಪೇಟೊಡದಂ ೧೦  
ಕೇಳ್ವಂತಪ್ಪೊಡಪ್ಪಾ ನೀಮರೆಸನಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಿ ಇಂತೆಂದು ನುಡಿಯಿಂ ನಿಮ್ಮ  
ಮಗಳಂತೆಂದು ಪೇ<sup>೧೯</sup>ಟ್ಟಟ್ಟಿದೊ<sup>೨೦</sup>ಳೆನ್ನಂ ಗುರುದತ್ತಂಗೆ ಕಂಡು<sup>೨೧</sup>ವೊಡೆ<sup>೨೨</sup> ಕುಡು<sup>೨೩</sup>ಗೆ  
ಯು<sup>೨೪</sup>ಟದ\* ಪುರುಷಕ್ಕಳ್ಳಿಲ್ಲಂ ಮೊಱಿಯಲ್ಲ<sup>೨೫</sup>ದವ<sup>೨೬</sup>ರೆನಗೆ ತ<sup>೨೭</sup>ಮ್ಮ<sup>೨೮</sup> ಮೆ<sup>೨೯</sup>[ಚ್ಚ]ಲ್ಲ  
ದಾಗಳೇಗಳೆ<sup>೩೦</sup> ತಪಂಬಡುವನೆಂದಟ್ಟಿದೊಳೆಂದಭಯಮತಿ ಕ<sup>೩೧</sup>ಲ್ವಿ<sup>೩೨</sup>ಸಿದ ಮಾತೆಲ್ಲದು  
ನರಸಂಗೆ ದಾದಿ ಪೇಟೊಡೆ ಆರಸನುಂ ಕೇಳ್ವ ತನ್ನ ಪ್ರಧಾನ<sup>೩೩</sup>ರಪ್ಪ ನಾಲ್ವರುಂ<sup>೩೪</sup>  
ವೆರ್ಗಡೆಗ<sup>೩೫</sup>ಳಂ ಕಲ್ವಿಸಿ<sup>೩೬</sup> ಗುರುದತ್ತನಲ್ಲಿಗೆ ಕೊಸಂ ಕೊ<sup>೩೭</sup>ಟ್ಟಿನೆಂದ<sup>೩೮</sup>ಟ್ಟಿದೊಡಾತನುಂ  
ತನ್ನ ಬಲಮಂ ಕಾದಲೀಯದೆ ಬಾರಿಸಿದಂ ಧಾತ್ರಿವಾಹನನುಂ ತನ್ನ ಬಲಮಂ  
ಬಾರಿಸಿದನಂತೆರೆಡುಂ ಪದೆಗಳ್ ಸಂಗ್ರಾಮಮನುವಸಂಹರಿಸಿ ಸತ್ತ<sup>೩೯</sup>ವರ್ಗ<sup>೪೦</sup> ನೊಂದ<sup>೪೧</sup>  
ವರ್ಗ<sup>೪೨</sup> ತಕ್ಕ ವಿಧಿಯಂ ಮಾಡಿದ ಬಲಿಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ದಿವಸದಿಂ ಸ್ತುರಸ್ತ ದಿವಸ ಪಾರೆ  
ನಕ್ಷತ್ರ<sup>೪೩</sup>ದಿಂ ಹೋರಾ<sup>೪೪</sup>ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ಕೂಸಿನನುಕೂಲದೊಳ್ ಮಹಾ ೨೦  
ವಿಘಾತಿಯಿಂ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣ ಪುರಸ್ಸರೆಮಭಯಮತಿ ಕನ್ನೆಯಂ ಗುರುದತ್ತ ನೃಪತಿಗೆ  
ಕೊಟ್ಟು ಸನ್ಮಾನದಾನಾದಿಗಳಿಂದಾತನಂ ಪ್ರೂಜಿಸಿದನಾತನುಂ ಚಂಪಾನಗರದೊಳ್  
ಪಲವು ದಿವಸಮಿ<sup>೪೫</sup>ದ್ವಿನ್ನೆಮ್ಮ<sup>೪೬</sup> ನಾ<sup>೪೭</sup>ಱ್ಕಿ<sup>೪೮</sup> ಪೋಪಮೆಂದರಸನಂ ಬೆಸಗೊಳಲಟ್ಟಿ  
ದೊಡರಸನುಂ ಕೂಸಿಂಗೆ ತಕ್ಕ ಪೆಂಡವಾಸದ ಪಲಂಬರುಮಗಳ್ಳದ ಸೊಳೆಯರ್ಕ್ಕ  
ಳುಮಂ ಕರಿ ಕರಿಣಿ <sup>೪೯</sup>ತುರೆಗಾಶ್ವ ರಥ<sup>೫೦</sup> ಶಿಬಿಕಾದ್ಯನೇಕ ವಾಹನಂಗಳುಮಂ ಮುತ್ತಿನ

1. ದಕ್ಷಿ (ಕಖಿಗ). 2. ಳ್ವ (ಘ), ಳ್ವೊ (ಚಛ). 3. ನ (ಚ). 4. ದಿಂ (ಕಖಿಗ). 5. ಬಲಮು  
ಮಿಂದಿಂಗಾಲು (ಘಚಛ). 6. ರ (ಘಚಛ). 7. + ವೆರೆಸು (ಘಚಛ). 8. ಮಾನಸರ (ಖಘಚಛ).  
9. ಮಣುಂ (ಘಚಛ). 10. ಮಾಮದೆಂದು (ಘಚ). ದಂದಮಂ (ಛ). 11. ಳ್ವೊ (ಘಚಛ).  
12. ವಡೆ (ಕಖಿಗ). ವೊಡಂ (ಘಚ). 13. ವುದು (ಕಖಿಗ). ಗೆ ಉ (ಚ). \* + ಮಹಾ (ಘಚ).  
14. (ಘಚಛ)ಗಳೆಲ್ಲ. 15. ನ್ನ (ಕಖಿಗ). 16. ಯೋಪಾದಿ ಯಾಗಳೇಗಡೆ (ಕಖಿಗ) ಯೊಲ್ಲದಾ ೩೦  
ಗಳೇಗಳೆ (ಘಛ). ಯ್ಯ (ಯ್ಯ? ಲ್ವೊರ ಳೇಗಳೆ (ಚ). 17. ಲಿ (ಘಚಛ). 18. ರುಮಂ (ಘಚಛ).  
19. ಳ್ವಂ (ಘ). ಳುಮಂ (ಚಛ). 20. ಳ್ವ (ಕಖಿಗ). 21. ಗರ್ವೊಂದರ್ಗಮವರ್ಗ ಮವರ್ಗ ವರ್ಗ  
(ಘ). ವರ್ಗೊಂದ ವರ್ಗಮವರ್ಗವರ್ಗ. 22. (ಘಚಛ)ಗಳೆಲ್ಲ. 23. ಳ್ವಿನ್ನ (ಚ). ರ್ವ  
(ಘಚಛ). 24. ಳ್ವಿ (ಕಗ), ಳ್ವಿ (ಚ). 25. ತುಂಗಾಶ್ವತತಿ (ಕಖಿಗ).



ಮಾಣಿಕದ ಪೊನ್ನ ಮೂ<sup>1</sup>ದ<sup>1</sup>ದ<sup>1</sup> ಪಲವುಂ<sup>2</sup> ನಾನಾ<sup>3</sup> ಪ್ರಕಾರ<sup>3</sup>ದನರ್ಘ್ಯಮಪ್ಪ  
ತುಡುಗಗಳುಮಂ ಬಲಿವಲಿಗೊಟ್ಟಿವರುಮಂ ಪರಸಿಂಸವರೆ ನಾ<sup>4</sup>ಟ್ಟಿ<sup>4</sup> ಕಟ್ಟಿಪಿದಂ  
ಮತ್ತೆ ಗುರುದತ್ತನೃಪತಿಯುಂ ಕತಿಪಯ ದಿವಸಂಗಳಿಂ ತನ್ನ ಪೊಟಲಂ  
ಹಸ್ತಿನಾಪುರಮನೆಯ್ಲಿ<sup>5</sup> ಮದಾವಿಭೂತಿಯಿಂ ಪೊಕ್ಕಿದಿ<sup>6</sup>ಪ್ಪವಿಷಯ ಕಾಮ  
ಭೋಗಂಗಳೆಂ ಪಲಕಾಲಮಭಯಮತಿಯೊ<sup>7</sup>ಳ್ ಅನುನಯದಿಂದ<sup>8</sup>ನುಭವಿಸುತ್ತಿರೆ  
ಯಾಕೆಗೆ<sup>9</sup> ಸುವರ್ಣಭದ್ರನೆಂಬೊಂ ಮಗಂ ಪುಟ್ಟಿದನಿಂತು<sup>7</sup> ಸಂತೋಷದಿಂ<sup>7</sup>  
ಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಹಸ್ತಿನಾಪುರದ ಸಾರೆ ಧರಣಿಭೂಷಣಮೆಂಬ  
ಪರ್ವತದೊಳಮೃತಾಸ್ತವರೆಂಬ ಗುರುಗಳುಂ ಅಯ್ಯೂರ್ವರ್ ಋಷಿಯರಿ<sup>8</sup>ರ್ದ  
ರೆಂಬುದಂ ಕೇಳ್ವು ಪುತ್ರ<sup>9</sup> ಮಿತ್ರ<sup>9</sup> ಕಳತ್ರ ಪರಿವಾರ ಸಮೇತಂ ವಂದನಾಭಕ್ತಿಗೆ  
೦೦ ಪೋಗಿ ಗೆಂಟಿತ್ತೊಳ್ ವಾಹನಂಗಳಿಂದಿಲಿದು ಬಲಗೊಂಡು ಬಂದರ್ಚಿಸಿ ಗುರುಭಕ್ತಿ  
ಗೆಯ್ದು ಭಟಾರರೆಂ ಬಂದಿಸಿಯೆಲಿದ ಋಷಿಯರ್ಕಳುಮಂ ಗುರುಪರಿವಿಡಿಯಿಂದಂ  
ಬಂದಿಸಿ ಪಿರಿದುಬೇಗಂ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವು ತದನಂತರಮಿಂತೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡಂ  
ಭಟಾರಾ ಎನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಭವಂಗಳಿ<sup>10</sup>ನಗಲಿಯೆ ಬೆಸಸಿಮೆನೆ ಭಟಾರರಿಂತೆಂದು  
ಪೇಟ್ಟಿರೀ<sup>10</sup> ಭವದಿಂ ತೊಟ್ಟು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಭವದಂದು ನೀಂ ಸಾವಸ್ತಿಯೆಂಬ  
ಪೊಟಲೊಳ್ ಉಪರಿಚರನೆಂಬ ಮಂಡಳಿಕ<sup>11</sup>ನಯ<sup>12</sup> ಜಳಕ್ರೀಡೆಯನಾಡುತ್ತಿ  
13 ಪನ್ನೆಗಂ<sup>13</sup> ವಜ್ರದಾಡನೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧ<sup>14</sup>ರನಿಂ ಕೊಲೆಪಟ್ಟಿಯಾಗಿ<sup>14</sup> ಸತ್ತಾ ಪೊಟ  
ಲೊಳ್ ಪೆರ್ವಾವಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೆಯೆಲ್ಲಿಂದಂ ಸತ್ತು<sup>15</sup> ಭವನವಾಸಿಗ ಲೋಕದೊಳ್  
ಧರಣೀಂದ್ರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೆಯೆಲ್ಲಿಂ ಬಂದಿಗಳ್ ಗುರುದತ್ತನೆಯಾದೆಯೆಂದು ಆತನ  
ನಾಲ್ಕು ಭವಂಗಳಂ ಸವಿಸ್ತರೆಂ ಭಟಾರರ್ ಪೇ<sup>16</sup>ಟ್ಟಿ ಕೇಳ್ವಾ<sup>16</sup>ದಮಾನುಂ ವೈರಾಗ್ಯ  
೨೦ ಮನೊಡೆ<sup>17</sup>ಯೊನಾದೊಂ<sup>17</sup>

ಮತ್ತಭಯಮತಿಯುಂ ಎನ್ನ ಭವಮುಮಂ ಭಟಾರಾ ಎನಗೆ ಬೆಸಸಿಮೆಂದು  
ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಭಟಾರರಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿರ್ ಚಂಪಾನಗರದೊಳೊರ್ವಂ<sup>18</sup>ಪೋಡುಂ<sup>18</sup>  
ಗಾಳು ಗರುಡವೇಗನೆಂಬೊನಾತಂಗೆ ನೀಂ ಮುನ್ನಿನ ಭವದೊಳ್ ಪೆಂಡತಿ  
ಯೆಯ್<sup>19</sup> ಗೋಮತಿಯೆಂಬೆ<sup>19</sup>ಯೊಂದು ದಿವಸಂ ಸಮಾಧಿಗುಪ್ತರೆಂಬ ಭಟಾರರ್  
ಪೆಲಂಬರ್ ರಿಸಿಯರ್ವರಸು ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಖೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ  
ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಂಗಳೆಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಚಂಪಾನಗರಕ್ಕೆ ವಂದೊಡವರೆ ಪಕ್ಕದೆ  
ನೀಂ ಪೋಗಿ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವು ಕೊಲ್ಲದ<sup>20</sup>ಕಳ್ಳದ<sup>20</sup> ಮಧು ಮದ್ಯಮಾಂಸಂ

1. ಉತೆ (ಘಚಛ). 2. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 3. ತೆಪ (ಛ). 4. ಳ್ಲಿ (ಕಗ). ಡ್ಲಿ (ಖ).  
೨೦ 5. ಪೊಕ್ಕಿ (ಚಛ). 6. ಡನ (ಘಚಛ). 7. (ಛ)ದತ್ತ (?). 7. (ಛ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 8. ಬಾಚಾರ್ಯರೇಳ್ವೊಂ  
ರುಷಿಸಮುದಾಯಂಬೆರಸಿ (ಘಚಛ). 9. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. \*ಳನೆ (ಘಚಛ). 10. + ಭರತ  
ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳೀ (ಛ). 11. ನಾಗಿ (ಘಚಛ). 12. + ಆತಂ (ಕಗ). 13. ಪೂರ್ಣಂ (ಘಚಛ).  
14. ರಂ ಎನ್ನಂ ಕೊಲೆ ನೀಂ (ಕಗ). ರಂ ಕೊಲೆ ನೀ (ಘಚಛ). 15. + ಪೋಗಿ (ಘಚಛ).  
16. ಕೊಡಾ (ಘಚಛ). 17. ಯನಾದಂ (ಘಚಛ). 18. ಪ್ರಳಂ (ಘಚಛ). 19. (ಘಚಛ)  
ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 20. ಕಳದ (ಕಗ). (ಘಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.



ಗುರುದತ್ತ ಭಟಾರರ ಕಥೆ

1ಳುಮು1ಯ್ವ ಪಾಲ್ಮರ2ನ ಪಣ್ಣುಂ3 ಗಿಣ್ಣು ಮಾ4ಳಂಬೆ5ಯುಂ ಇಂತಿವೆಲ್ಲಮಂ ತಿನ್ನದ  
ಬ್ರತಂಗ4ಳುಮುಂ4 ಕೈಕೊಂಡು ಭಟಾರರಂ ವಂದಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಪೋ5ಗೊ5ಯನ್ನೆಗಂ ನಿಸ್ಸ  
ಭರ್ತಾರಂ ಬೇಂಟೆ6ಯಾಡಿ6 ಪಲವುಂ ಲಾವುಗೆ7ಯುಂ7 8ಕೆ ಕೊರಸುಂ8 ಮೊದಲಾ  
ಗೊದೆಯ ಪಕ್ಷಿಜಾತಿಗಳಂ ಬಲೆಯನೊಡ್ಡಿ 9ಪಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿ10 ಬಾಟಿವಾಟಿ ಮನೆಯೊಳ್  
ತಂದಿಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಬೇಂಟೆಗೆ ಪೋದನನ್ನೆಗಂ ನೀನವಂ 10ಕಂಡು10 ಕಾರುಣ್ಯ 11ಭಾವ  
ದಿಂ11ದನಿತುಮಂಬಿಟ್ಟು ಕಳೆ12ದೊಡವುಪಾಟಿಪೋದವು12ಮತ್ತೆ 13ನಿಸ್ಸ ಭರ್ತಾರಂ13  
ಬಂದು ಪಕ್ಕಿಗಳಂ ಕಾಣದೆ14 ಬಿಟ್ಟು ಕಳೆದರಾರಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾಂ ಬಿಟ್ಟು  
ಕಳೆದೆನೆಂದೊಡೆ ಇಂತಪ್ಪ ಧ15ರ್ಮಾರ್ಥಿ15ಯೆನ್ನ ಮನೆಯೊಳಿರಲ್ವೆಡೆಂದು ಬಯ್ಯು  
ಪೊಯ್ದಿಟ್ಟಿ ಕಳೆದೊಂ ನೀನುಂ 16ಮನೆಯಿಂದಂ16 ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪೋಗಿ ನಂಟರ  
ಮನೆಯೊಳಿದೆಯನ್ನೆಗಮೊಂದು ದಿವ17ಸಮಾ17 ಚಂಪಾಪುರಮನಾಳ್ವೊಂ ಧಾತ್ರಿ ೧೦  
ವಾದನನೆಂಬೊನರಸನುಮಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಶ್ರೀಮತಿಯುಮಂತಿರ್ವರಂ ಮಹಾ  
ವಿಭೂತಿಯುಂ 18ಪೊಟಲಂ ಪೊಟಮಟ್ಟವರ18 ಶ್ರೀಯುಂ ವಿಭೂತಿಯುಮಂ ಕಂಡಿ  
ವರ್ಗಾಂ ಪುಟ್ಟಿದೊಡೊಳ್ಳಿತ್ತೆಂದು ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದಿದುರ್ ಕೆಲವು ದಿವಸದಿಂ ಸತ್ತು  
ಶ್ರೀಮತಿಯ ಗರ್ಭದೊಳ್ ನೆಲಸಿ19ರೆಯಾಕೆಗೆ19ಲ್ಲಾ ಜೀವಂಗಳಂ ದಯೆಗೆ20ಯ್ವ  
ಬಯಕೆಯಾದು20ದನರಸಂ ಕೇಳ್ವು . ತನ್ನ ಪೊಟಲೊಳಂ ನಾಡೊಳಮಾರಪ್ಪೊಡಂ  
21ಜೀವಂ21ಗಳಂ ಕೊಲ್ಲದಂತು ಗೋಸನೆಗೆ22ಳೆ22ಯಿಸಿದನದು ಕಾರಣದಿಂ ನಿನಗಭಯ  
ಮತಿಯೆಂದಾ ತಾಯುಂ ತಂದೆಯೊಂ ಪೆಸರನಿ23ಟ್ಟು ಬಾಟ್ಟಿರ್ ಎಂದಿರ್ವರ  
ಭವಂಗಳುಮಂ ಭಟಾರರ್ ಪೇಟಿಲ್ದೊಡರಸನುಮರಸಿಯುಂ ಕೇಳ್ವು ಸಂಸಾರ ಶರೀರ  
24ಭೋಗ24 ಪೈರಾಗ್ಯಮನೊಡೆಯರಾಗಿ ಶ್ರೀದತ್ತನೆಂಬ ಪಿರಿಯಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯ  
ಪಟ್ಟಿಂಗಳ್ಳಿ ಪಲಂಬರರಸುಮಕ್ಕಳ್ಳಿರಸಮೃತಾಸ್ತವ ಭಟಾರರ ಪಕ್ಕದೆ ಗುರುದತ್ತ ೨೦  
ಮಹಾರಾಜಂ ತಪಂಬಟ್ಟುನಭಯಮತಿಯುಮಾ ಭಟಾರರೆ ಗುರುಗಳಾಗೆ 25ಸುವ್ರತೆ  
ಯೆಂಬ ಕಂತಿಯರೆ ಕಂತಿಯರಾಗೆ25 ತಪಂಬಟ್ಟು ಸಮ್ಯಕ್ಸ್ವಪೂರ್ವಕಂ ಮಹಾ  
ಪ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡಾಚಾರಮಾರಾಧನೆ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಚರಣಗ್ರಂಥಂಗಳಂ  
ಕಲ್ಪು ಪಲಕಾಲಮುಗ್ರೋಗ್ರ ತಪಶ್ಚರಣಂಗೆಯ್ದು ನೋಂಪಿಗಳಿಂದಂ ಗಿಡಿಗಿಡಿ  
ಜಂತ್ರಂ ಮಿಳಿಮಿಳಿನೇತ್ರಮಾಗಿ ತಮ್ಮ ಮೆಯ್ಯಂ ತವಿಸಿ ಪಶ್ಚಾತ್ಕಾಲದೊಳ್

1. ೪ ಮುಣ್ಣುದ (ಘಘ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 2. ದ ಪಣ್ಣುಮಂ (ಘಘ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.  
3. ಇಂಬಿ (ಖ). 4. ಳ್ಳುಂ (ಕಗ). ೪ಂ (ಚಘ). 5. ದೆ (ಘಚಘ). 6. ಪೋಗಿ (ಘ). ಯೋಗಿ  
(ಘ). (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 7. ಉಂ (ಕ), ವುಂ (ಗ). 8. ಕಕ್ಕರವಕ್ಕಿ (ಘ). 9. (ಘಚಘ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
10. ಕೊಲ್ಲದೆ (ಘಚಘ). 11. ಬುದ್ಧಿಯುಂ (ಘಚಘ). 12. ವೃದ್ಧುಂ (ಘಚಘ). 13. (ಘಚಘ)  
ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 14. + ಪಕ್ಕಿಗಳಂ (ಕಗ). 15. ಮರ್ವಾರ್ತಿ (ಘ). 16. (ಘಚಘ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 17. ಸಂ ೩೦  
೮ (ಕಗ). ಸಮಲ್ಪರೆ ವಾರ್ತಾ (ಖ). 18. ದೋಲಗಂಗೆಟ್ಟಿದೊಡವರ (ಘಚಘ). 19. ಯಾಕೆಗೆ  
ನೀಂ ಗರ್ಭದೊಳಿರೆ ಬಯಕೆಯ (ಕಖಗ). 20. ಯ್ವಂತಿರೆಯ (ಕಖಗ). 21. ಜನಂ (ಕಖಗ).  
22. ೪ಂ ಪೊ (ಘ). 23. ಳ್ಳು (ಖಘಚಘ). 24. ಕೈ ಪೇಸಿ (ಘಚಘ). 25. ಸುವ್ರತಗಂತಿಯರಾಗಿ  
(ಘ).



ಸಂನ್ಯಸನಂಗೈಯ್ಯು<sup>1</sup> ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂ ಮುಡಿಪಿ ಕಾ<sup>2</sup>ಪ್ಪ<sup>3</sup>ವೆಂಬೆಂಬಿನೆಯು  
 ಸ್ವರ್ಗದೊಳ್ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಮೆಯ ವಿಮಾನದೊಳ್ ಪದಿನಾ<sup>4</sup>ಲ್ಕು<sup>5</sup> ಸಾಗರೋಪ  
 ಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯನಮಿತಕಾಂತನೆಂಬೊಂ ದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಳಿತ್ತು ಗುರು  
 ದತ್ತ ಭಟಾರರುಂ ಪನ್ನೆರಡು ವರುಷಂಬರೆಗಂ ಗುರುಗಳನಗಲದಿದುರ್ ದ್ವಾದಶಾಂಗ  
 ಚತುರ್ದಶಪೂರ್ವಮಪ್ಪಾಗಮಮೆಲ್ಲಮಂ ಕೆಲ್ಲು ಗುರುಗಳಂ ಬೆಸಗೊಂಡವರನು  
 ಮತದಿಂದೇಕವಿಹಾರಿಯಾಗಿ ಘೋರವೀರ ತಪಶ್ಚರಣಂ ಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ<sup>6</sup> 4ಗ್ರಾಮೇಕ  
 ರಾತ್ರಂ ನಗರೇ ಪಂಚರಾತ್ರಂ ಅಟವ್ಯಾಂ ದಶರಾತ್ರಮೆಂಬಿ ಸ್ವಾಯದಿಂ<sup>4</sup> ಗ್ರಾಮ  
 ನಗರ ಖೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ  
 ಕ್ರಮದಿಂ ಸುರಾಷ್ಟ್ರ<sup>5</sup> ಮನ್ನೆಯ್ನಿ<sup>6</sup>ಯಲ್ಲಿ<sup>6</sup> ದ್ರೋಣಮಂತಮೆಯ ಪರ್ವತದ ಸಾರೆ  
 ೧೦ ಹಳಮುಖಿನೆಯ ಪಾರ್ವನಿರ್ವ ಪಲ್ಲಿಖೇಡಮೆಂಬೂರನೆ<sup>7</sup>ಯ್ನು ಪನ್ನೆಗಮೆ<sup>7</sup>ಡೆಯೊಳ್  
 ನೇಸರ್ಪಟ್ಟೊಡೆ ಯತ್ರಾಸ್ತಮಿತವಾಸಿಗಳೆಲ್ಲಿ ನೇಸರ್ಪಟ್ಟತ್ತಲ್ಲಿಯೆ<sup>8</sup> ನಿಲ್ವ<sup>8</sup>ರಪ್ಪುದ  
 ಷಿಂ<sup>9</sup>ದೂರ ಪೊಳಿಪೊಳಿ[ಲ] ಪೊಲದೊಳ್<sup>9</sup> ಬಟ್ಟೆ<sup>10</sup>ಯ ಕ<sup>10</sup>ಣ್ಣೊಳ್ ರಾತ್ರಿಪ್ರತಿಮೆ  
 ನಿಂದೊರನ್ನೆಗಮಿರುಳ್ ನಾಲ್ಕು ಜಾವಮುಂ ಭೋರೆಂದು ಪರ್ಮ<sup>11</sup> ಕೊಂಡು  
 ಕೆಸುರಿದೊಡೆ ನೇಸಮ್ಯೂಡಿದೊಡಪ್ರಾಸುಕಂ ಬಟ್ಟೆಯೆಂದು ಕೈಯನೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳದೆ  
 ಮತ್ತಂತೆ ಸೂರೈಪ್ರತಿಮೆನಿಂದೊರನ್ನೆಗಂ

ಹಳಮುಖಿನೆಯ ಪಾರ್ವಂ ತನ್ನ ಮೂಡಣ ಕೆಯ್ಯನುಟಲೆಂದು ಪೋಗಿ ಕೆಸ  
 ಱಿದುದುಂ ಕಂಡುಲಲ್ ಪದನಲ್ತೆಂದು ಬೆಟ್ಟದ<sup>11</sup> ಪಡುವಣ<sup>11</sup> ಕೆಯ್ಯನುಟಲ್  
 ಪೋಗುತ್ತಂ ತನ್ನ ಕೆಯ್ಯ ಸಾರೆ ಸೂರೈಪ್ರತಿಮೆನಿಂ<sup>12</sup>ದ ಭಟಾರ<sup>12</sup>ರಂ ಕಂಡಿಂತೆಂದ  
 ನಜ್ಜಾ ಎನ್ನ ಪೆಂಡಿತಿ ಕೂಟಿನಲ್ಲಿಗೆ ಕೊಂಡು ಬಂದೊಡೆ ಪಡುವಣ ಕೆಯ್ಯ ವೋದ  
 ೨೦ ನೆಂದು ಪೇಟ್ಟಟ್ಟಿಂ ಗಡಿಮೆಂದು ಪಡುವಣ ಕೆಯ್ಯ ವೋದನನ್ನೆಗಮಾತನ<sup>13</sup>  
 ಪಾರ್ವಂತಿಯುಂ ಪಗಲಪ್ಪಾಗಳ್ ಕೂಟಂ ಕೊಂಡು ಬಂದು ಕೆಯ್ಯೊಳ್<sup>14</sup>ಗಲಮ<sup>14</sup>ಅಸಿ  
 ಕಾಣದೆ ಸೂರೈಪ್ರತಿಮೆನಿಂದ ಭಟಾರರಂ ಬೆಸಗೊಂಡಳಜ್ಜಾ ಎನ್ನ ಭಟ್ಟಿನೀ  
 ಕೆಯ್ಯನುಟ<sup>15</sup>ಲ್ ಬಂದಾ<sup>15</sup>ತನೆತ್ತ ವೋದಂ ಪೇಲಿ<sup>15</sup>ಮೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾ  
 ಭಟಾರರ್ ವರೌನವ್ರತಂಗೊಂಡು ನುಡಿಯದೆ ಕೆಮ್ಮಗಿದೊಡೆ ಪಿರಿದುಂ ಬೇಗ  
 ಮಿದುರ್ ಬೇಸತ್ತು ಕೂಟಂ ಮನೆಗೆ ಕೊಂಡುಪೋದಳನ್ನೆಗಮಿತ್ತು ಹಳಮುಖಿನುಂ  
 ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿರಿದು ಬೇಗಮುಟ್ಟು<sup>16</sup>ಸೇದೆ<sup>16</sup>ಗೆಟ್ಟು ಪಸಿದು ನೀರಡಿಸಿ ಬಸಮುಲಿದು  
 ಕೂಟಂ ತರ್ಪುದು ಪಿರಿದು ಬೇಗಂ ಪಾರುತ್ತಿದುರ್ ತಾರೆದಿದೊಡೆ ಬೇಸತ್ತು

1. + ಸಮ್ಯಗ್‌ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಘಚಛ). 2. ತ್ಥ (ಘಚಛ). 3. ಉ  
 (ಘಚಛ). 4. (ಛ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 5. + ವಿಷಯ (ಘಚಛ). 6. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 7. ಯ್ದವರೆ ಎ  
 ೨೦ (ಘಚಛ). 8. ಇರ್ಪ (ಕವಿಗ). 9. ದೂರೆ ಪೊಲದೊಳ್ (ಕವಿಗ). ದೂರ ಪೊಳಿಪೊಳಲೊಳ್  
 (ಘಚ). ಉರ ಪೊಳಿಪೊಳಲೊಳ್ (ಛ). 10. ಗ (ಘಚಛ). 11. ಪಕ್ಕಣ (ಘಚಛ). ಪಕ್ಕಣದ  
 ಸಾರೆ (ಚ). 12. ದೊ (ಘಚಛ), ದ (ಚ). 13. + ಪೆಂಡತಿಯಪ್ಪ (ಘಚಛ). 14. (ಘಚಛ)  
 ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 15. ಲೆಂದು ಬಂದನಾ (ಘಚಛ), ಲೆಂದು ಬಂದಾ (ಚ). 16. ದೆಸೆ (ಕ).



ಗುರುದತ್ತ ಭಟಾರರ ಕಥೆ

ಮುಳಿದು ಮನೆಗೆ ಪೋಗಿ ಕೂ<sup>೧</sup>ಟು ತಂದೆಯಿಲ್ಲೆಂದು ಪೆಂಡತಿಯಂ  
ಸೊಪ್ಪುನಾರಾಗಿ ಬಡಿಯೆ ಆಕೆಯಂತೆಂದಳೇಕೆ ಬಡಿಯೆನಾಂ ಕೂಟು ಕೊಂಡುಪೋಗಿ  
ಕೆಂಯೊಳಿಟಿಸಿ ಪಿರಿದುಬೇಗಮಿದುರ್ ಪಾದುರ್ ನಿಮ್ಮಂ ಕಾಣದೆ ಮನೆಗೆ ಕೂಟು  
ತಂದನೆಂದೊಡೇಕಲ್ಲಿರ್ ಕ್ಷಮಣಕನಂ ಬೆಸಗೊಂಡೆಯಿಲ್ಲಾತಂಗಾಂ \*ಮೂಡಣ  
ಕೆಂಯೊ ನೀಂ ಬಂದೊಡೆ<sup>೨</sup> ಪಡುವಣ ಕೆಂಯೊ<sup>೩</sup> ಕೂಟು ಕೊಂಡು<sup>೪</sup> ಬರ್ಪಂತಿರೆ ಪೇಟ್ಟು  
ಪೋದೆನೆಂದೊಡಾಕೆಯಂತೆಂದಳೆನಿತಾನುಂ ಸೊ<sup>೫</sup>ಟುಾಂ<sup>೫</sup> ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಂ ಪೇಟ್ಟು  
ನಿಲ್ಲೆಂದೊಡಂತಪ್ಪೊದೆ ನಿನಗೇನುಂ ದೋಷಮಿಲ್ಲೆನ್ನನಾತನುಣ್ಣಪಡಿಸಿ ಕೊಂದ  
ನೆಂದು ಪೆಂಡತಿಯಂ \*ಮೇಗಣ<sup>೬</sup> ಮುಳಿಸನುಟ<sup>೭</sup>ದು \*ಯೆಚ್ಚಿಯೆರ ಮೇಗೆ ಮುನಿಸಾಗಿ<sup>೮</sup>  
ಭವಸಂಬಂಧಿಯಪ್ಪ ಮೈರಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಕ್ರೋಧಾಗಿ ಪರ್ಚಿಯೆನ್ನಂ ಪಸಿವಿನಿಂ  
ಸುಟ್ಟೊನಂ \*ಕಿಚ್ಚಿನಿಂ<sup>೯</sup> ಸುಟ್ಟಲ್ಲದುಣ್ಣೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಗೆಯ್ದು \*ಪುಲ್ಲಬೆಂಟೆಯಂ<sup>೧೦</sup>  
\*ಪೊಸೆದು<sup>೧೧</sup> ಕಿಚ್ಚುಮಣ್ಣೆ<sup>೧೨</sup>ಯ ಕೊಡನುಂ ಬೆಂಟೆ<sup>೧೩</sup>ಯುಮಂ ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ  
ಭಟಾರರ ಮುಂದಿಟ್ಟೆಲವೊ ಸವಣಾ ನೀನೆನ್ನಂ ಪಸಿವಿನಿಂದಂ ಸುಟ್ಟೆಯಂತೆಯಾನುಂ  
ನಿನ್ನಂ ಕಿ<sup>೧೪</sup>ಚ್ಚಿನಿಂದಂ<sup>೧೫</sup> ಸುಟ್ಟಪ್ಪೆಂ ಕಾ<sup>೧೬</sup>ವೊ<sup>೧೭</sup>ರಾರೆಂದು <sup>೧೮</sup>ಮುಟ್ಟಿ<sup>೧೯</sup> ಮೂದಲಿಸಿ  
ದಾಗಳ್ ಭಟಾರ<sup>೨೦</sup>ರಿಂ<sup>೨೧</sup>ತಂದು ಬಗೆದರೀತಂಗೇನುಂ ದೋಷಮಿಲ್ಲೆಮ್ಮ ಮುನ್ನಿನ  
ಗೆಯ್ದ ಕರ್ಮದುದಯಕಾ<sup>೨೨</sup>ಲಂ ಬಂ<sup>೨೩</sup>ದುದಕ್ಕುಮದೆಮ್ಮಂ ಸುಟ್ಟಪ್ಪುದೀತನೆಮ್ಮಂ  
ಸುಟ್ಟಪ್ಪುನಲ್ಲಂ \*ಸುಡುವೊಡಂ ಕಿಡುವೊಡ<sup>೨೪</sup>ಲನೆ\* ಸು<sup>೨೫</sup>ಡುಗುಮೆಮ್ಮ <sup>೨೬</sup>ದರ್ಶನ  
ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸುಡ<sup>೨೭</sup>ಲ್ಮೆ<sup>೨೮</sup>ಱ್ತಿಯನೀತನೆಮಗೆ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಿತ್ರನೆಂದು  
ಬಗೆದಂತೆಂದು ಭಾವಿಸಲ್ ತಗುಳ್ಳರ್

ಗಣಹೆ || ಣಂದಂತಂ ಸಿಳಹಂತಂ ಸತ್ತುಂ ಮಿತ್ತುಂ ತಹೇವ ಸುಹದುಕ್ವಂ

ಜೋ ಸಮಭಾವಇ ಪೆಚ್ಚ ಇ ಸೋ ಸಮಣೋ ಸೋಯ ಪವ್ವಯಿಟ್ ||

೨೦

ದುಜ್ಜಣವಯಣಸಡಗರಂ ಸಹಂತಿ ಉಚ್ಛೋಡಣಂ ಚ ಪಹರಂ ಚ

ಣ ಯ ಕುಪ್ಪಂತಿ ಮಹಾರಿಸಿಸಮಣಗುಣವಿಚಾಣಗಾ ಸಮಣಾ ||

+ ತಿಣ್ಣೆವ ಚಿಣ್ಣೆವಖ್ಖಯಿ ಇದೇವ ಅಗಿದೇವ. ಉದಯಗ್ಗಿ ಸಿ ದುಣ್ಣಾರೋಗಾ

ಬಿಘಾದೆ ಇಮಂ ಸರೀರ ವಿಣಪ್ಪದಿ ಅಣಿಚ್ಚಂ ತಿಣ್ಣಂಚೋ ಸುಸದಭಾವೇಣ

ರೂಣೇಣ ಉತ್ತಾ||

+ (?) .

1. ಇವೇಕೆ (ಘಚಛ). 2. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 3. ನಿನ್ನಂ ಕೊಳ್ಳೊಂದು (ಘಚಛ).
4. ಳಂ (ಕಖಿಗ). 5. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 6. (ಚೆ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ ; ...ಮುಳಿದು (ಘಛ).
7. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 8. ಪುಲ್ಲಬೆರ (ಖಿ), ಪೊಲ್ಲಬೆಂ (ಚೆ). 9. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.
10. ಯೊನಿವ + + (ಕಿ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ, ಯ ಕೊಡನಂ ಬೆರಟ(ಖಿ), ಯ ಕೊಡನುಂ ಬೆಟೆ (ಗಿ), ಯುಂ ಯೆಟೆ (ಫ), ಯುಮುಂಬೆಂಟೆ (ಚಛ). 11. ಚ್ಚಿಂ (ಘಚಛ). 12. ಪ (ಕಖಿಗ). ೨೦
13. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 14. ರ್ ತಮ್ಮ ಮನದೊಳಿಂ (ಘಚಛ). 15. ಮೂ (ಘಚಛ).
- \* (ಕಗಟ)ಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 16. ರಿ ಕಿ (ಘಛ). 17. + ಸಮಗ್ಗ (ಘಚಛ). 18. ಲ್ತನೆ (ಘಚಛ)
- + ಈ ಪದ್ಯ (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಇದು ತೀರ ಅಶುದ್ಧವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸರಿಯಾದ ಪಾಠ ಕೊಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ.



ಜೀವಿದಮರಣೇ ಲಾಭಾಲಾಭೇ ಸಂಜೋಗವಿಪ್ಪಜೋಗೇ ಯ |

ಬದ್ಧಂ (?) ಸುಹುದುಕ್ಪಾದಿಸು ಸಮದಾ ಸಾಮಾಯಿಗಂ ಕಾಮ ||

ಖಮ್ನಾಮಿ ಸವ್ಯ ಜೀವಾಣಂ ಸವ್ಯೇ ಜೀವಾ ಖಮಂತು ಮೇ |

ಮತ್ತೀ ಮೇ ಸವ್ಯಭೂದೇಸು ವೇರಂ ಮಜ್ಜ ಣ ಕೇಣ ಚಿ |

ಎಂದಿಂತು ಕ್ಷಮೆಯಂ ಭಾವಿಸುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಹಳಮುಖನುಂ <sup>1</sup>ಬೆಂಟೆ<sup>1</sup>ಯನೆಣ್ಣೆ  
ಯೋಳ್ <sup>2</sup>ತೊಯ್ದು ನಖಾಗ್ರದಿಂ ತೊಟ್ಟು ನೆತ್ತಿವರೆಗಂ ಬಳಸಿಯುಂ ಮೆಯ್ಯಂ  
ಸುತ್ತಿ ಎಲ್ಲಾ ಎಡೆಗಳೊಳಂ ಕಿಚ್ಚಂ ತಗುಳ್ಜಿಯೆಣ್ಣೆಯಂ ತಳಿಯು<sup>3</sup>ತ್ತಿರಲು<sup>3</sup>ರಿ  
ಕೊಂಡೇಕಜ್ವಾಲೆಯಾಗಿ ಸುಡೆ<sup>4</sup>ಯಾ ಕಿಚ್ಚು ಮೆಯ್ಯಂ ಪೂ<sup>5</sup>ರ್ವದ<sup>5</sup>ನ್ನೆಗಂ  
ಭಟಾರರಾಜ್ಞಾ ವಿಚಯಮಪಾಕವಿಚಯ ವಿಪಾಕವಿಚಯ ಸಂಸ್ಥಾನವಿಚಯಮೆಂಬೀ  
೧೦ ನಾ<sup>6</sup>ಲ್ಕು<sup>6</sup> ಧರ್ಮಧ್ಯಾನಂಗಳಂ<sup>7</sup> ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಂ ಬಲಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಕ್ತ್ವ ವಿತರ್ಕವೀಚಾರ  
ಮೆಂಬ ಪ್ರಥಮಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಮಂ ಧ್ಯಾನಿಸಿ <sup>9</sup>ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಗುಣಸ್ಥಾನ  
ದೊಳ್ ಮೋಹನೀಯದಕಾಂಡಕ ಘಾತಂ ತೀರ್ದು ಚರಮ ಕಾಂಡಕದ ಚರಮ  
ಪಾಳಿ ಬಿರ್ದನಂತರ ಸಮಯಂ ಮೊದಲ್ಗೊಂಡು ಚಾನಿಸಿ<sup>8</sup>ಯಲ್ಲಿಂ ಬಲಿಯಮೇಕತ್ವ  
ವಿತರ್ಕ <sup>9</sup>ವೀಚಾರ<sup>9</sup>ಮೆಂಬೆರಡನೆಯ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಮಂ ಕ್ಷೀಣಕಷಾಯ<sup>10</sup>ನಾಗಿ  
ಚಾನಿಸಿ ಬಲಿಯಂ<sup>10</sup> ಚರಮಸಮಯದೊಳ್ ನಾ<sup>11</sup>ಲ್ಕು<sup>11</sup> ಕರ್ಮಮಂ ಕಿಡಿಸುವ  
ಸಮಯದೊಳ್ ರಸ ರುಧಿರ ಮಾಂಸ ಮೇದೋಸ್ಥಿ ಮಜ್ಜ ಶುಕ್ಲಮೆಂಬ ಸಪ್ತ  
ಧಾತುಗಳುಮವಟೊಡನೆ <sup>12</sup>ಕೆಟ್ಟುವು<sup>12</sup> ಮತ್ತೆ ಘಾತಿ ಕರ್ಮಗಳವಾವು  
ವೆಂದೊಡೆ ಅಯ್ದು ತೆಲದ ಜ್ಞಾನಾವರಣೀಯಮೊಂಬತ್ತು ತೆಲದ ದರ್ಶನಾವರಣೀಯ  
ಮಂತೆರಡು ಕರ್ಮಗಳ ಕೇಡಿನೊಳ್ ಲೋಕಾಲೋಕದೊಳಗಣ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಂತರಿತ  
೨೦ ದೂರ ಪದಾರ್ಥ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಕ್ರಮ ಕರಣ ವ್ಯವಧಾನ<sup>13</sup>ರಹಿತ<sup>13</sup>ಮಾಗಿ ಬಗೆಯದೆ  
ತಡೆಯದೆ ಸುಟಿಯದೆ ಮೋಹಿಸದೆ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳನೊಮ್ಮೊದಲಿವ ಕಾಣ್ವ  
ನಂತಜ್ಞಾನಮುಮನಂತದರ್ಶನಮುಮನೊಡೆಯರಾದರ್ ಮತ್ತಿರ್ಪತ್ತೆಂಟು ತೆಲದ  
ಮೋಹನೀಯವೆಂಬ ಕರ್ಮದ ಕೇಡಿನಿಂ ಅನಂತಸುಖಿಗಳಾದರ್ ಮತ್ತಮಯ್ದು  
ತೆಲದಂತರಾಯವೆಂಬ ಕರ್ಮದ ಕೇಡಿನಿಂದಮನಂತವೀರೈಮನೊಡೆಯರಾದರ್  
ಅಂತೊಮ್ಮೊದಲಿ<sup>14</sup> ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳ <sup>15</sup>ನಾಲ್ಕು<sup>15</sup> ಕೇಡಿನಿಂದಮನಂತಚತುಷ್ಟಯ  
ಮನೊಡೆಯರ್ ಮುಂಡಕೇವಳಿಗಳಾಗಿದರ್

ಅನ್ನೆಗಮಿಂದ್ರನ ಬೆಸದಿಂ ಧನದಂ ಮಾಡಿದ ನೆಲದ ಮೇಗೈಸಾಸಿರೆ <sup>16</sup>ಬಿಲ್ಲು<sup>16</sup>  
ತೇಧದೊಳಂತರಿಕ್ಷದೊಳೊಂದು ಯೋಜನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಮೇಕ ಶಿಲೆಯಪ್ಪಿಂದ್ರನೀಲ  
ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮ ಭೂಮಿಯುಕ್ಕುಮದಲಿ ಮೇಗೆ ಏಕ ಯೋಜನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ರತ್ನ

- ೩೦ 1. ಬೆರಟೆ (ಖ). ತೋದು (ಕಖಿಗ). 3. ತ್ತಮು (ಕಖಿಗ). 4. + ಬೆಂಟೆ (ಚಛ).  
5. ಕ್ಕದ (ಕಖಿಗ). ದೇಯ (ಘಚಛ). 6. ಲ್ಕುಂತೆಲದ (ಘಚಛ). 7. + ಕ್ರಮದಿಂ (ಘಚಛ).  
8. (ಘಚಛ)ಗಳೆಲ್ಲ. 9. (ಕಖಿಗ)ಗಳೆಲ್ಲ. 10. ದಿಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಂ (ಘ). ದಿಂ ಚಾನಿಸುವ  
(ಚ); ದಿಂಧ್ಯಾನಿಸುವ (ಛ). 11. ಲ್ಕುಂ ಘಾತಿ (ಘಚಛ). 12. ಸುಟ್ಟು (ಕಖಿಗ). 13. (ಚ)  
ದಲ್ಲ. 14. ನಾಲ್ಕು (ಘಚಛ). 15. + (ಘಚಛ)ಗಳೆಲ್ಲ. 16. ಚಾಪೋ (ಘಚಛ).



ಮಯಮಪ್ಪ, ತ್ರೀಮಂಟಪಮಕ್ಕುಂ ಮತ್ತಂ ನಾಲ್ಕುಂ ದೆಸೆಯೊಳಂ ಕನಕಮಯ  
ಮಪ್ಪ ನಾಲ್ಕುಂ ಕೋಪಾನ ಪಂಕ್ತಿಗಳನೊಡೆಯ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಸಿಂಹಾಸನ  
ಮಕ್ಕುಂ ಅದಜಿ ಮೇಗಲರ್ಧ ಪೊಂದಾಮರೆಯಕ್ಕುಮದಂ ನಾಲ್ವರಲಂ ಮುಟ್ಟಿದೆ  
ಅದಜಿ ಮೇಗೆ ಪ<sup>1</sup>ಲ್ಯಂಕದೊಳಿದೊಂದು ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯನೊಡೆಯೊನಾ<sup>2</sup>ಗಿ ಮೂವ  
ತ್ತಿರ<sup>3</sup>ಡುಂ ಚಾ<sup>4</sup>ಮರಗಳಂ ದೇವರ್ಕಳ್ ಬೀಸು<sup>5</sup>ತ್ತಮಿಂತಿರ್ವ<sup>6</sup>ನ್ನೆಗಂ

ಗಾಥೆ || \*<sup>5</sup>ಸ[ಪ್ಪೇ]ಒ<sup>5</sup> ಭವಣವಾಸೀವೆಂತರ ದೇವಾಯ <sup>6</sup>ಪಳಹಪಳುತ<sup>6</sup>ಸಿಯಾ  
ಪುಂಟಹ ಕಪ್ಪವಾಸೀ ಸಿಹಣಣಾ ಎ ಇ ಜೋ ಇಸಿಯಾ || \*

ಎಂದೀ ಪೇಟ್ಟು ಚಿಕ್ಕಂಗಳಿಂದಜಿದು ಚತುರ್ವಿಧ ದೇವನಿಕಾಯಂ ತಂತಮ್ಮ  
ಪರಿವಾರಂ ಬೆರಸು ಬಂದು ದಿವ್ಯಮಪ್ಪ ಗಂಧ ಪುಷ್ಪಧೂಪ ದೀಪಾಕ್ಷತಂಗಳಿಂದರ್ಚಿಸಿ  
ಮದಿಸಿ ಸಮವಸರಣ <sup>7</sup>ಕೋಪಂಗಳೊಳ್<sup>7</sup> ತಂತಮ್ಮಿರ್ಪ ಸ್ಥಾನಗಳೊಳ್ ೧೦  
ದೇವರ್ಕಳುಂ ದೇವಿಯರ್ಕಳುಂ ಚಾತುರ್ವರ್ಣ್ಯ<sup>8</sup> ಸಂಘಮುಂ ಮೃಗಂಗಳುಂ  
ಬಳಸಿ<sup>9</sup>ಯುಂ ಬಂಧುಧರ್ಮಮಂ<sup>9</sup>ಕೇಳುತ್ತಿ<sup>10</sup>ರ್ವರ<sup>10</sup>ನ್ನೆಗಂ ಹಳಮುಖನುಂ ಧರ್ಮಮಂ  
ಕೇಳ್ವು ನಿಂದಿದ್ದಿಂತೆಂದು ಬಿನ್ನಪಂಗೆಯ್ದಂಭಟಾರಾ ನಿಮಗಾಂ ಪೊಲ್ಲ<sup>11</sup>ಕೆ<sup>11</sup>ಯ್ದೆನದ  
ನೆನಗೆ ಕ್ಷಮಿಯಿಸಿದುಂದೆಜಿಗಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟೊಡೆ ಭಟಾರರೆಂದರ್ ನಿನಗೇನುಂ ದೋಷ  
ಮಿಲ್ಲೆಂದಾತನ <sup>12</sup>ತಮ್ಮ<sup>12</sup> ಭವಂಗಳಂ <sup>13</sup>ಪೇಟ್ಟೊಡೆ<sup>13</sup>ಕೇಳ್ವಿ<sup>13</sup>ಗೆಯ್ದ ಪಾಪಮಿಂತಲ್ಲದೆ  
ಪಿಂಗದೆನಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ದಯೆಗೆಯ್ಯಮೆಂದು ಬೇಡಿ ತಪಂಬಟ್ಟು ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ  
ಆಗಮಂಗಳನೋಡುತ್ತಿರ್ವನಿತ್ತ ಗುರುದತ್ತ ಕೇವಳಿಯುಂ ಗ್ರಾಮ ಸಗರ ಖೇಡ  
ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಭವ್ಯವರೆ  
ಪುಂಡರೀಕರ್ಕಳ್ಳಿ ಧರ್ಮಾವ್ಯುತಮಂ ಕಜಿಯುತ್ತಂ ಪಲಬರುವಂ ಧರ್ಮಂಗಳೊಳಿ  
ಸುತ್ತಂ <sup>14</sup>ಮತ್ತಮಾ<sup>14</sup> ಪಲ್ಲಿಖೇಡಮೆಂಬೂರ್ಗ ಬಂದು ಯೋಗನಿರೋಧಂ ಗೆಯ್ದು ೨೦  
<sup>15</sup>ಅ<sup>15</sup>ಯೋಗಿ ಭಟಾರರಾಗಿ ಪಂಡ ಹ್ರಸ್ವಾಕ್ಷರೋಚ್ಚಾರಣ ಮಾತ್ರ <sup>16</sup>ಕಾಲ  
ದಿಂದಾ<sup>16</sup>ಯುರ್ನಾಮ ಗೋತ್ರ ವೇದನೀಯಮೆಂಬ ನಾಲ್ಕುಮಘಾತಿ ಕರ್ಮಂಗಳ  
ನೊಮ್ಮೊದಬೆ ಕೆಡಿಸಿ ಏಕಸಮಯದೊಳಗೆ ಮೋಕ್ಷಸ್ಥಾನದೊಳ್ <sup>17</sup>ನಿಲ<sup>17</sup>ಜಾತಿ  
ಜರಾಮರಣಂಗಳುಂ ಪಸಿವುಂ ನೀರಟಕ್ಕಿ ಶೀತೋಷ್ಣವಾತಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
ಆವ ಬಾಧೆಗಳಿಲ್ಲದ ಆನಂತಜ್ಞಾನಮನಂತದರ್ಶನಮನಂತಸುಖಮನಂತನೀರ್ಮದೊಳ್  
ಕೂಡಿ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲಮುಂ ಸುಖಿಯಾಗಿದರ್

1. ಕತಂ (ಕಗ). ಕಂತಂ (ಖ). 2. ಯರಾ (ಕಖಗ). 3. ಛಾ (ಫಚಛ). 4. ತ್ತಿಪ್ಪರ  
(ಫಚಛ). 5. ಏಪೇ (ಸ). 6. ಪಳಹರವರ (ಫಚ), ಪಪಳಹರವ (ಛ). \* ಈ ಪದ್ಯದ  
ಪಾಠ ತೀರ ಆಶುದ್ರವಾಗಿದೆ. 7. ಮುಂಕೋಪ್ಪಮುಮಿಲ್ಲದೆ (ಕಖಗ). 8. + ಶ್ರವಣ (ಫಚಛ).  
9. ಯುಮಿರ್ವ (ಫಚಛ). 10. ವರ್ (ಫಚಛ). 11. ದುಗೆ (ಫಚಛ). 12. (ಫಚಛ).  
ಗಲಿಲ್ಲ. 13. ಪೇಳ್ವಿ (ಕಖಗ). ಪೇಳ್ವೊಡೀ ಕೇಳ್ವು ಮತ್ತಾ ಮೀ (ಚ). 14. ಪಲಕಾಲಂ  
ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಮಾ ಮುನ್ನಿನ (ಫಚಛ). 15. ಬಳಕೆ (ಫಚಛ). 16. ದಿನಾ (ಫಚಛ).  
17. ನಿಲಿ (ಕಖಗ).



ಗಾಢೆ || ಅರುಣಮಮರಣ (ಮಧುರಂ ಅಕ್ಷಯ ಸೋಕ್ಷಂ ಅಣೋವಮಂ ಪತ್ತಾ |

ಅವ್ಯಾಬಾಧಮಣಂತಂ ಅಣಗಾರಾ ಕಾಲಮಚ್ಛಂತಿ |

ಮತ್ತೆ ಹಳಮುಖ ರಿಸಿಯರುಮಾಗಮಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಕಲ್ಪು ಏಕ ವಿಹಾರಿಯಾಗಿ  
ಗ್ರಾಮನಗರ ಬೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ ದೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ ವಿಹಾರಿ  
ಸುತ್ತಂ ಕೊಂಕಣ ವಿಷಯಮನೆಯ್ವಿಯಾನಾದೊಳ್ ಪೋಗು<sup>1</sup>ತ್ತಂ ಊರನೆಯ್ವಿ  
ದೇಡೆಯೊಳ್ ಪೊಲದೊಳ್ ನೇಸರ್ಪುಟ್ಟೊಡೆ<sup>2</sup> ಯತ್ರಾಸ್ತಮಿತವಾಸಿಯೆಲ್ಲಿ ನೇಸರ್ಪು  
ಟ್ಟೊಡಲ್ಲಿಯೆ ನಿಲ್ವರಪ್ಪುದಲಿಂ ಕುಮ್ಮರಿಯಂ ಸುಡಲೆಂದು ಕಡಿದೊಟ್ಟಿದ ಮರಂಗಳ  
ಮೇಗಿರುಳ್ ದೇವರಂ ಬಂದಿ ನಿಯಮಂಗೆಯ್ವಿ ಜೋಗ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಿರ್ವರನ್ನೆಗಂ  
ಕುಮ್ಮರಿಯಂ ಸುಡಲೆಂದು ತುಂಗಭದ್ರನೆಂಬ <sup>3</sup>ಪೋಡುಂ<sup>4</sup>ಗಾಟಂ ಸೊರ್ಕಿ ತೊಂಕ  
00 <sup>5</sup>ದಿಂದಿರುಳ್<sup>6</sup> ಕಟ್ಟಿಂಗ<sup>7</sup>ಳ್<sup>8</sup> ಕಡುಗತ್ತಲೆಯೊಳ್ ಬಂದು ಕಿಚ್ಚಂ ತಗುಳ್ಳಿ  
ಪೋಡೊ<sup>9</sup>ನಾ<sup>10</sup> ಕಿಚ್ಚಿನಿಂದಂ ಹಳಮುಖರಿಸಿಯಂ ಬೇಯುತ್ತಂ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನಂಗಳಂ  
ಧ್ಯಾನಿಸಿ <sup>11</sup>ಶುಭಪರಿಣಾಮದಿಂ<sup>12</sup> ಮುಡಿಸಿ ಪದಿನಾಟನೆಯಚ್ಚುತಕಲ್ಪದೊಳ್ ಇರ್ಪ  
ತ್ತೆರಡು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೊನಚ್ಚುತೇಂದ್ರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ

ಮತ್ತಿತ್ತ ತುಂಗಭದ್ರನೆಂಬೊಂ ಪೋ<sup>7</sup>ಡುಂ<sup>7</sup>ಗಾಟಂ ನೇಸಮ್ಯೂ<sup>8</sup>ಡೆ<sup>8</sup> ಕುಮ್ಮ  
ರಿಯಂ ನೋಡಲೆಂದು ಪೋದನನ್ನೆಗಂ ಸತ್ತಿರ್ವ ರಿಸಿಯಂ ಕಂಡು ಪಂಚಮಹಾ  
ಪಾತಕನೆಂ ನಿಷ್ಕಾರಣಮುಖಿಯ<sup>9</sup>ದೆ<sup>9</sup> ರಿಸಿಯಂ ಕೊಂದನೆಂದು ನಿಂದ<sup>10</sup>ಣಿಗರುಹಣೆ<sup>10</sup>  
ಗೆಯ್ವಿ ತಾನುಮಲ್ಲಿಯೆ ಕಿಚ್ಚಂ ಪೊಕ್ಕು ಸತ್ತು ವ್ಯಂತರದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ  
ಅಯುಷ್ಯಾಂತದೊಳ್ ಬಂದಿಲ್ಲಿ ವಿಂಧ್ಯಾಟವಿಯೊಳಾದಮಾನಂ ರೌದ್ರಮಪ್ಪ  
ಬಿಳಿಯ ಪೇರಾನೆಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಬಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಪೋಪ ಬರ್ಪ ಜನಂಗಳನೆ<sup>11</sup>ಟ್ಟ<sup>11</sup>ಟ್ಟಿ  
20 ಕೊಲುತ್ತುಮಿರ್ಪುದು ಹಳಮುಖ<sup>12</sup>ತರೆ<sup>12</sup>ನಪ್ಪ ಅಚ್ಚುತೇಂದ್ರನವಧಿಷ್ಟಾನದಿಂದಲಿಂದು  
ಬಂದು ಧರ್ಮಮಂ ಪೇಟ್ಟು ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸಿ ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತಂಗಳ<sup>13</sup> ಫಲ<sup>13</sup>ಮಂ  
ಪೇಟ್ಟು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಪೂರ್ವಕಂ ಬ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಳಿಸಿ ಪೋದನಾನೆಯಂ ಕೊಲೆ  
ಯನುಟಿದು ಮಧುಮಧ್ಯಮಾಂಸಗಳಂ ತೊಟಿದು ಪಷ್ಠಾಪ್ಪಮದಶಮದ್ವಾದಶಾದಿ  
ನೋಂಪಿಗಳಂ ನೋಸುತ್ತಂ <sup>14</sup>ಪಾಲಿಸುವ<sup>14</sup> ದಿವಸಂ ಪ್ರಾಸುಕಮಾಗುತ್ತಿರ್ವ  
ತಲಗಿಲೆಗಳಂ ಮೇದು ಗಜಯೂಥಮಂಡು ಪೋದ ಬಲಿಕ್ಕೆ ಕದಡಿದ ನೀರ್ಗಳ  
ನುಣ್ಣೆಂತು ಪಲಕಾಲಂ ಸಂಯ<sup>15</sup>ಮ<sup>15</sup>ಮೆಂಬ ಬ್ರತಮಂ <sup>16</sup>ಸಲಿ<sup>16</sup>ಸುತ್ತಮಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ  
ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಮಡವಿಯೊಳ್ ಬೇ<sup>17</sup>ಸಗೆಯ ದಿನಂ ಕಾಲ್ಕಿ<sup>17</sup>ಚ್ಚು ತಗುಳ್ಳೊಡೆ

1. ತ್ರಮೂರನೆಯ್ದವಲ್ಲಿದೆಯೊಳ್ ನೇಸರ್ಪುಡುಲುರುಂ (ಘಚಭ). 2. ಪೊಳಲುಂ (ಕಗ), ಪೊಳುಂ (ಖ). 3. ಡಿಸಿ ಇರುಳ (ಕಖಿಗ). 4. ಲೊಳ್ (ಕಖಿಗ). 5. ಡಾ (ಘಚಭ).  
20 6. ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸಮಾಧಿಮಾರಣದಿಂ (ಘಚಭ). 7. ಲುಂ (ಕಖಿಗ). 8. ಡಾವುರುಂ (ಘಚಭ). 9. ದೇಕಾರಣದೆ (ಖ), ದೆ ಕಾರಣದೆ (ಘಚಭ).  
10. ನಾ ಹವಣಂ (ಕಖಿಗ), ಚೆ ಗರ್ಹಣಂ (ಘ), (ಚ), ಚೆ ಗರ್ಹಣೆ (ಛ). 11. ಬ್ಬು (ಕಗ), ವರ್ (ಖ). 12. (ಘಚಭ).ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 13. ಳೆಲ್ಲ (ಘಚಭ). 14. ಪಾಲಿಸುವ (ಕಖಿಗ). ಪಾಲಿಸು ದಾವ (ಘ), ಪೋಗಿಸುವ (ಚ). 15. ಮಾಂಸಮಯ (ಘಚಭ). 16. ಸಾದಿ (ಘಚಭ).  
17. ಗೆಕಿ (ಘಚ), ಗೆಗಿ (ಛ).



ಕಿಟ್ಟಿಂಗಂಜಿ ಪಿರಿದೊಂದಾಲದ ಮರದ ಕೆಟಿಗೆ\* ಗಜಯೂಧದೊಡನೆ ಬಂದಿದೂರದಾ  
ಮರದೊಣಗಿದ ಕೊಂಬುಗಳೊಳ್ ಕಿಟ್ಟು ತಗುಳ್ಳು ತನ್ನಂ ಸುಡುವವೈಗಮೊಂದು  
ಮೊಲಂ ಕಿಟ್ಟಿನಿಂದಂ ಬೆಂದುರಿಯ ಬಣ್ಣಮಾಗಿ ಪರಿತಂದು ತನ್ನ ಕಾಲ ಕೆಟಿಗೆ\*  
ಪೊಕ್ಕೊಡ್ಡದಂ ಕಂಡು ದಯೆಯಿಂದಕ್ಕಟಿ ಅಂಚೋ ಎಂದು ಕಾರುಣ್ಯಮಪ್ಪ  
ಮನದೊಳ್ ಕೂಡಿ ಸತ್ತು ಪನ್ನೆರಡನೆಯಂ ಸಹಸ್ರಾರ ಕಲ್ಪದೊಳ್ ಪದ್ಮಗುಲ್ಮಮೆಂಬ  
ವಿಮಾನದೊಳ್ ಪದಿನೆಂಟು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯಂ ಸಾಮಾನಿಕ  
ದೇವವಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ಪುಟ್ಟಿ ದೇವಲೋಕದ ಸುಖಮಂ ಪಲಕಾಲಮನುಭವಿಸಿ  
ಯಾಯುಷ್ಯಾಂತದೊಳ್ ಬಟ್ಟಿ ಬಂದಿಲ್ಲಿ ಜಂಬೂ ದ್ವೀಪದ ಭರತ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್  
ಮಗಧೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ರಾಜಗೃಹಮೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ಶ್ರೇಣಿಕ  
ಮಹಾರಾಜನೆಂಬೊನರಸಂ ಮಹಾಮಂಡಳಿಕನೇಶ್ವಾಸಿರ ಮಕುಟಬದ್ಧಕರ್ಣಮಂ ೧೦  
ಶ್ವಾಸಿವರ್ ಆರಸಿಯರ್ಗಳ ಮೆಹಿಯನಪ್ಪೊನಾತಂಗೆ ಎಣ್ಣಿರ್ ಮಹಾದೇವಿ  
ಯೆರವರೊಳಗೆ ಧನಶ್ರೀಯೆಂಬ ಮಹಾದೇವಿಯ ಗರ್ಭದೊಳ್ ನೆಲಸಿದನ್

† ಆಕೆಗಮಿಂತಪ್ಪದೊಂದು ಬಯಕೆಯಾ<sup>೧</sup>ದಪ್ಪ<sup>೨</sup>ದು ಮಹಿಗಾಲಮೊಳಾನೆಯ  
ನೇಟೆಯೆಲ್ಲಾ ಪಡೆಯೊಡನೆಯಡವಿಗೆ ಪೋಗಿಯಾಲದ ಮರದ ಪಣ್ಣಳಂ ಕೊ  
ಯ್ವಂತಪ್ಪ<sup>೩</sup> ಮತ್ತೆ ಬಯ್ಗಿರುಳಿನ ಮನೋಹರಿಯೆಂಬ ಜಾವ<sup>೪</sup>ದಾಗ<sup>೫</sup> ಬಿಳ<sup>೬</sup>ದ<sup>೭</sup>ಪ್ಪ  
ಕಾಡಾನೆಯಂ ಕಾಣ್ವುದುಮಿಂತೀ<sup>೮</sup>ಬಯಕೆಯಂ ಕನಸುಮನ<sup>೯</sup>ರಸಂಗೆ † ಪೇಟೊ  
ಡರಸಂ<sup>೧೦</sup> ಕಾಲಮಲ್ಲದ ಕಾಲದೊಳ್ ಮಹಿಗಾಲಮನೆಂತು ಪಡೆಯಲಕ್ಕುಮಾ  
ಬಯಕೆಯಂ ತೀರ್ಪುವುದರಿಂದೆಂದು ಚಿಂತಾಕುಳಿತಮನ<sup>೧೧</sup>ದನಾಗಿದೂ ತನ್ನ ಮಗ  
ನಪ್ಪ<sup>೧೨</sup>ಭಯಕುಮಾರಂಗೆ ಬಿಳಿಯೆಟ್ಟಿ ಬರಿಸಿಯರಸಿಯ ಬಯಕೆಯ ಪಾಂಗಲ್ಲಮಂ  
ಪೇಟೊ<sup>೧೩</sup>ದಕ್ಕೀ<sup>೧೪</sup>ಗೆಯ್ವಮಂ<sup>೧೫</sup>ದರಸಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಭಯಕುಮಾರನುಪಾಯಮಂ ೨೦  
ಬಗೆಯಲಕ್ಕುಂ ನೀಮೇನುಂ ಚಿಂತಿಸಲ್ವೀಡ ನಿಶ್ಚಿಂತರಾಗಿರಿಮೆಂದರಸನಂ ಸಂತ<sup>೧೬</sup>ವಿ<sup>೧೭</sup>ಸಿ  
ಪೋದನ್

ಆನ್ನೆಗಮಿತ್ತ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಪರ್ವತದ ರಕ್ಷಣ ಶ್ರೀ<sup>೧೮</sup>ಣಿ<sup>೧೯</sup>ಯೊಳ್ ಗಗನ  
ತಿಲಕಮೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ಮನೋಗತಿಯೆಂಬ ವಿಧ್ಯಾಧರನಾತನ ಮಹಾ  
ದೇವಿ ಕನಕಮಾಳೆಯೆಂಬೊಳಾಯಿರ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಮಗಳ್ ಕನಕಚಿತ್ತೆಯೆಂಬೊಳ್  
ಕನ್ನೆಯೊಕೆಯೊಂದು ದಿವ<sup>೨೦</sup>ಸಂ ಪೇರ<sup>೨೧</sup>ಡವಿಗೆ ಪೋಗಿ ವಿದ್ಯೆಯಂ ಸಾಧಿಸುತ್ತಿ  
ರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಚಿಂತಾಗತಿಯೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರನಾಕೆಯಂ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ

\*\_\* (ಕಖಗ)ಗಳಲ್ಲೊ. 1. ದೆಯ (ಕಖಗ). 2. ಶ್ವಾ (ಖ), 3. (ಕಖಗ)ಗಳಲ್ಲೊ

† ಆಕೆಗೆ ..... ಕೊಯ್ವಂತಪ್ಪ ಬಯಕೆಯಮುನ್ ಮತ್ತೆ ಬಯ್ಗಿರುಳಿನ.....ಕಾಣ್ವುದು

ಮಿಂತೀ ಕನಸುಮನರಸಂಗೆ ಮುದು ಈ ವಾಕ್ಯದ ವಿಸ್ತಾರವಿರಬೇಕೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ೩೦

4. ದು (ಘಚಛ). 5. ಕೊಂಡುಣ್ಣು (ಘಚಛ). 6. ದೊ (ಘಚಛ). 7. ಯ (ಕಖಗ),

8. ಕನಸುಗಳಂ ತನ್ನ (ಕಖಗ). 9. ಕಿಳ್ಳು (ಘಚಛ). 10. ಸ್ವಪ್ನಾವಗ (ಘಚಛ). ಸಜ್ಜನಿವರ್

(ಚ). 11. ಗುಪ್ತವೆ (ಕಖಗ), ಗೃಪ್ತವೆ (ಘಚಛ). 12. ಯ (ಘಚಛ), 13. ಏ (ಘಚಛ).

14. ಸಮ (ಘಚಛ).



ಕಾಂತಿತ್ವಮಂ ಕಂಡಾಟಿಸಿ ನೀನೆನಗೆ ಪೆಂಡತಿಯಾಗೆಂದು ಕೈಯಂ ಪಿಡಿದು ಕಾಡು  
 ತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಮಾಕೆಯು ತಂದೆ 1ಮಗಳ್ 1 ಪಿರಿದು ಬೇಗಂ ತಡೆದಳೆಂದವಳೋಕಿ 2ನೀ  
 ದಿದೈಯಿಂ ನೋಡಲಟ್ಟಿದೊಡದು ನೋಡಿ ಬಂದು 3ಕೂಸಂ 3 ಚಿಂತಾಗತಿಯೆಂಬ  
 ವಿದ್ಯಾಧರಂ ಕಾಡಿದಪ್ಪೊನೆಂದು ಪೇಟೊಡದಂ ಕೇಳ್ವು ಮನೋಗತಿ ಪ್ರಭೃತಿ  
 ವಿದ್ಯಾಧರರ್ಕ್ಕಳೆ 4ಲ್ಲಂ ಕೂಡಿ 4 ಪೋಗಿಯಾತನ ವಿದೈಯೆಲ್ಲಮಂ ಕೊಱಿದಿಕ್ಕಿ ಪನ್ನೆರಡು  
 ವರುಷಂಬರಂ ಭೂಮಿಗೋಚರನಾಗಿರೆಂದು ಶಾಪಂಗೊಟ್ಟೊಡಾತನುಮದಂ ನೀಗ  
 ಲ್ವೇಡಿ ರಾಜಗೃಹಕ್ಕೆ ವಂದು ಪೆಂಡವಾಸ 5ದಗ್ಗಳದ 5 ಸೂಳೆ ಕಾಮಲತೆಯೆಂಬೊಳಾಕೆ  
 ಯೊಡನೆ ಬಾಲು 6ತ್ತಮಾಕೆಯ ಮನೆಯೊಳ್ 6 ಪನ್ನೆರಡು ವರುಷಂಬರೆಗಮಿ 7ರ್ದು  
 ಅವಧಿಯ 8ವರ್ಷಂ 8 ನೆಱಿದೊಡೆ ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾಧರಶ್ರೀ 9ಬಿ 9ಗೆ ಪೋಗಲ್ ಬಗೆದೊಂದು  
 ೧೦ ದಿವಸಂ ಶ್ವಶಾನಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಇರುಳ್ ವಿದ್ಯಗ 10ಳೆಲ್ಲಮಂ 10 ಸಾಧಿಸುವಲ್ಲಿಯಾಕಾ  
 ಶ 11ಕ್ಕೆ ನೆಗೆಯುತುಂ ಬೀಳುತುಮಿ 11ರ್ಪನ್ನೆಗಮಭಯಕುಮಾರಂ ತಂದೆಯ ಬೆಸನಂ  
 ತೀರ್ಚಲೆಂದುಪಾಯ 12ಮಂ ಬಗೆಯ 12ಲ್ವೇಡಿ ಕಟ್ಟಿಂಗಳೊಳ್ ನಟ್ಟಿನಡುವಿರುಳೊಳ್  
 ಮಣಿಖೇಟಮನುರದೊಳ್ ಸಾರ್ಚಿ ಕಿಟ್ಟಿ ಬಾಳ್ವೆರೆಸು 13ಪೊಟಮಟ್ಟು 13 ಪೊಟಲೊ  
 ಳೆಲ್ಲಂ ತೊಟಲ್ವು ಪೊಟಪೊಟಲ ತೊಟಲ್ವನ್ನೆಗಂ 14ಶ್ವಶಾನದೊಳ್ 14 ಮೇಗ  
 15ಣ್ಣೊಗೆ[ಯು] 15ತ್ತಂ ಬೀಟುತ್ತಮಿದರ್ ಪುರುಷನಂ ಕಂಡು ನೀನಾರ್ಗೇನೆಂಬೆ  
 ಯಲ್ಲಿ 16ರ್ಪೆಯಾ 16ಕಾಶಕ್ಕೆ ನೆಗೆ 17ದು ಮತ್ತಂ 17 ನೆಲದೊಳೇಕೆ ಬಿಟ್ಟೆಯೆಂದು  
 ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾತನಂತೆಂದಂ

ಅಂ ವಿದ್ಯಾಧರನೆಂಬೆ ಚಿಂತಾಗತಿನಾಮಧೇಯನೆನೆಂದು ತನ್ನ ವೃತ್ತಾಂತ  
 ಮೆಲ್ಲಮಂ ಪೇಟೊಡೆ ಮತ್ತೀಗಳ್ ನೀನೇಗೆಯ್ದಪ್ಪೆಯೆಂ 18ದು ಬೆಸಗೊಂಡೊ 18ಡಾತ  
 ೨೦ ನಿಂತೆಂದಂ ನಾಂ ವಿದ್ಯೆಗಳೆಂ ಸಾಧಿಸಿಯೆನ್ನ ವಿದ್ಯಾಧರಲೋಕಕ್ಕೆ ಪೋಗಲ್  
 ಬಗೆದಪ್ಪೆಂ ವಿದ್ಯೆಗಳ್ ಸಾಧನೆಗೆ ಸಲ್ಲವಾಗಪ್ಪುದಹಿಂದಾಕಾಶಕ್ಕೊಗೆದು ಮತ್ತಂ  
 ನೆಲದೊಳ್ ಬೀಟಿನೆಂದೊಡಾ ವಿದ್ಯಾಮಂತ್ರಂಗಳೆನೆನೆಗೆ ಪೇಟಿಂಪಭಯಕುಮಾರಂ  
 ಬೆಸಗೊಂಡು ಮಂತ್ರವ್ಯಾಕರಣದೊಳಾದಮಾನಂ ಕುಶಲನಪ್ಪುದಹಿಂ ಪ್ರಸ್ತಾರಿಸಿ  
 ನೋಟ್ಯಾಗಳ್ ಮಂತ್ರಂಗಳ್ ಹೀನಾಧಿಕಾಕ್ಷ 19ರ ಸಹಿತಂಗಳೆಂದಹಿದು ಹೀನ  
 ಮಪ್ಪಲ್ಲಿಯಕ್ಷರಂ 19ಗಳನಿಟ್ಟುಧಿಕಮಪ್ಪಲ್ಲಿಯಕ್ಷರಂಗಳಂ ಕಳೆದು ತೀ 20ರ್ದೀ 20 ಪಾಂಗಿ  
 ನೊಳ್ ಮಂತ್ರಂಗಳನೋದೆಂದು ಪೇಟೊಡಾತನುಮಾ ಪಾಂಗಿನೊಳ್ ಮಂತ್ರಂಗಳ

- † ಯಕನ (ಕಗ). 1. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 2. ನಿಯೆಯ (ಘಚಛ). 3. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
 4. ಲ್ಲಮಂ (ಕಖಗ). 5. ದಳೆವೆಂದಿರೊಳಗದ (ಕಗ). ತ್ತಿರೆ (ಘಚಛ). 7. ಗಂತಿ (ಕಗ),  
 ಗಂವಿ (ಁ). 8. ದಿವಸಂ (ಕಖಗ). 9. ಡಿ (ಘಚಛ). \*-\* (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.  
 ೧೦ 10. ಳಂ (ಘಛ). 11. ಕೈ ನೆಗೆಯುತಿ (ಕಖಗ), ಕ್ಕೊಗೆವುತಂ ಬೀಳುತುಮಿ (ಘಛ).  
 12. ದಿಯಗೆಯ (ಕಗ), ಮಂ ನೋಡ (ಚ). 13. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 14. (ಘಚ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ,  
 (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 15. ಣ್ಣೊ ಮೊಗು (ಕಖಗ), ಣ್ಣೊಗೆವು (ಘಛ). (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.  
 16. ರ್ದಾ (ಘಚಛ). 17. ಯುತ್ತುಂ ಮತ್ತಿ (ಕಖಗ), ನೆಗೆದು ಮತ್ತಂ (ಘಚಛ). 18. ದೊ  
 (ಘಚಛ). 19. ರಂ (ಕಗ). 20. ರ್ದಿ ಕೊಟ್ಟೀ (ಘಚಛ).



ನೋಡಿದೊಡೆ ವಿದ್ಯಗಳ್ ಸಾಧನೆಗೆ <sup>1</sup>ಸಂದುವು<sup>1</sup> ಸಂದೊಡೆ ವಿದ್ಯಾಧರನೆಂದನೆನಗುವ  
ಕಾರಿಯಂಯ್ ವರವಿತ್ತನಯ್ ನಿನಗಾಂ ಬೆಸಕೆಯ್ ನಿನಗೇನಪ್ಪೊಡವೊಂದಂ ಬೆಸನಂ  
ಮೇಟಿಂದೊಡೆ ಅಭಯಕುಮಾರನೆಂದಂ ಎಮ್ಮಬೈಯ ಬಯಕೆಯಂ ತೀರ್ಚಿಂದೊ  
ಡಾತನುಂ ಬಯಕೆಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡು ನೇಸಮ್ಮೊ<sup>2</sup>ಡಿದೊಡೆ<sup>3</sup> ವಿದ್ಯಗಳಿಂದಮೆ  
ಬೇಸಗೆಯನೆ ಮುಟಿಗಾಲಂ ಮಾಡಿ ಬಿಳಿಯಾನೆಯನರಸಿ<sup>4</sup>ಯನೇಟಿಸಿ<sup>4</sup> ಪರಿವಾರಮುಂ  
ಪಡೆಯುಂ ಬೆರಸು ಗಂಧಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯುಂ ಕಟಿಂಸುತ್ತಂ ಪಟು ಪಟಪ ಪಣದ  
ತುಣವ ಭಂಭಾ ಮರ್ದಳೆ ರುಲ್ಲರಿ ಮೃದಂಗ ಶಂಖ ವಂಶ ಕಹಳಾದಿಗಳುಂ ಮುಂದೆ  
ಬಾಜಿಸೆ ಪೊಟಲಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ವಿಂಧ್ಯಾಟವಿಗೆ ಪೋಗಿಯಡವಿಯೆಲ್ಲಮಂ ತೊಟ<sup>5</sup>ಲ್ದು<sup>4</sup>  
ನೋಡಿಯಾಲದ ಪಣ್ಣಳಂ ತಾನೆಯಾಯ್ದು ಸೋಂಕಿಲಂ ತೀವಿಕೊಂಡಾಗಳ್  
ಬಯಕೆ ನೆಟಿದೊಡೆ ಮತ್ತಾ ಪೊಟಲ್ಗರಸಿಯಂ ತಂದು ಕರುಮಾಡಮಂ ಪುಗಿಸಿದ ೧೦  
ಬಟಿಕ್ಕಭಯಕುಮಾರಂಗಿಂತೆಂದ<sup>6</sup>ನಾನಿಂ ಪೋ<sup>7</sup>ವೆನೆಂದಾನುಂ ನಿನಗೆ ಬಾ<sup>8</sup>ಟಿಯಾ  
ದೆಂದೆನ್ನಂ ನೆನೆವದೆಂದಭಯಕುಮಾರನಂ ಬೀಟಿಕ್ಕೊಂಡು ಕಾದುಲತೆಗಂ ಪೇಟ್ಟು ತನ್ನ  
ವಿದ್ಯಾಧರಲೋಕಕ್ಕೆ ಪೋದಂ

ಮತ್ತೆ ಧನಶ್ರೀಮಹಾದೇವಿಯುಂ ನವಮಾಸಂ ನೆಟಿದು ಬೆಸಲೆಯಾಗಿ ಮಗಂ  
ಪುಟ್ಟಿದೊಡಾತಂಗೆ ತಾಯುಂ ತಂದೆಯುಂ ಗಜಕುಮಾರನೆಂದು ಪೆಸರನಿಟ್ಟುರ್  
<sup>9</sup>೧೦<sup>7</sup>ತಿಪ್ಪ ವಿಷಯ ಕಾಮ ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮತ್ತೊಂದು  
ದಿವಸಂ ರಾಜಗೃಹದ ನೈಯತಿಯ ದೆಸೆಯೊಳ್ ವಿಪುಳಗಿರಿಯೆಂಬ ಪರ್ವತದ ಮೇಗೆ  
ದರ್ಧಮಾನಭಟಾರರ ಸಮವಸರಣಂ ಬಂದಿ<sup>10</sup>ದೊಡೆ<sup>3</sup> ಋಷಿನಿವೇದಕಂ ಕಂಡು  
ಪೋಗಿ ಶ್ರೇಣಿಕಮಹಾ<sup>11</sup>ರಾಜಂ<sup>11</sup>ಗೆ ಭಟಾರರ ಬರವಂ ಪೇಟಿಕ್ಕೊಡಾತನುಂ ಸಿಂಹಾಸನ  
ದಿಂ<sup>10</sup>ದೆದ್ದಾರ್ ದೆಸೆಯತ್ತೀ<sup>10</sup>ಟಿಡಿಯಂ ನಡೆ<sup>11</sup>ದು<sup>11</sup> ಸಾಷ್ಟಾಂಗಮೆಟಗಿ ಪೊಡವಟ್ಟು ೨೦  
ಮೇಟ್ಟಾತಂಗೆ ತುಟ್ಟಿದಾನಂಗೊಟ್ಟು ಆನಂದಭೇರಿಯಂ <sup>12</sup>ಪೊಯ್ಸಿ<sup>12</sup> ಪುತ್ರ<sup>13</sup>ಮಾತ್ರ<sup>13</sup>  
೪೪ತ್ರಿ ಮಿತ್ರ ಪರಿವಾರ ಸಹಿತಂ ವಂದನಾ ಭಕ್ತಿಗೆ ಪೋಗಿ ಸೈಟಿಕಮಣಿಮಯಮವ್ವ  
ನೋಪಾನಪಂಕ್ತಿಗಳಿಂದೇಟಿ<sup>14</sup> ಸಮವಸರಣಂಬೊಕ್ಕು ಗಂಧಕುಟಿಪ್ಪಾಸಾದಮಂ  
ತ್ರೀಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂಗೆಯ್ದು ಮುಂದೆ ನಿಂದು ಸ್ತುತಿ<sup>14</sup>ಶತ<sup>14</sup>ಸಹಸ್ರಂಗಳಿಂ <sup>15</sup>ಸ್ತುತಿಯಿಸಿ<sup>16</sup>  
ಬಂದಿಸಿ ಗಂಧ ಪುಷ್ಪ ದೀಪ ಧೂಪಾಕ್ಷತಂಗಳಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಗಣಧರ ದೇವರ್ ಮೊದಲಾ  
ಗೊಡೆಯ ರಿಸಿಯರ್ಕ<sup>16</sup>ಳುಮಂ<sup>16</sup> ಗುರುಪರಿವಿಡಿಯಿಂದಂ ವಂದಿಸಿ ತಮ್ಮಿಪ್ಪೋ  
ವರಿಯೊಳಿದು<sup>17</sup> ಬರಿದು ಬೇಗಂ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವು ತದನಂತರಮೆ ಗಜಕುಮಾರಂ  
ತನ್ನ ಭ<sup>17</sup>ವಾಂತರಂ<sup>17</sup>ಗಳಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಗಣಧರ ದೇವರಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟುರೀ  
ಭವದಿಂ ತೊಟ್ಟು ಅಯ್ಯನೆಯ ಭವದಂದು ನೀಂ ಕೊಂಕಣನಾದೊಳ್ ತುಂಗಭದ್ರ

1. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲೊ. 2. ಡುವುದುಂ (ಘಚಛ). 3. ಯೇಟಿ (ಘಚಛ). 4. ಲ್ಲಟಿಸಿ ೨೦  
(ಘಚಛ). 5. ಪಾಂ ಪೊದ (ಘಚಛ). 6. ಶೆ (ಕೂಗ). 7. ಟ್ಪಿಂ (ಘಚಛ). 8. ಮರ್ದವಂ  
(ಘಚಛ). 9. ಮಂದಲೇಶ್ವರಂ (ಛ). 10. ದಿಳಿದು (ಕಗ). ದಿಳಿದೇ (ಛ). 11. ದಾಡು  
(ಕೂಗ). 12. ಪುಟಪಟ್ಟಿಳು (ಘಚಛ). 13. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲೊ. 14. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲೊ.  
15. ಪೊಗಳು (ಘಚಛ). 16. ಕ್ಕಂ (ಗ). 17. ವಾವಳಿ (ಘಚಛ).



ನೆಂಬ ಪೋಡುಂಗಾಣನಯರ್ ನೀಂ ಕುಮ್ಮರಿಯಂ ಸುಟ್ಟು ಪೋಗಿ <sup>1</sup>ಪೊತ್ತಡೆ<sup>1</sup>  
<sup>2</sup>ಬಂದು ನೋಡುವನ್ನೆಗಮಾ ಕಿರ್ಚಿನೋಳ್<sup>2</sup> ಸತ್ತ ಯುಷಿ <sup>3</sup>ರೂಪಂ<sup>3</sup> ಕಂಡು ಕರುಣಿಸಿ  
ಯಲ್ಲಿಯ ಕಿರ್ಚಂ ಪೊಕ್ಕು <sup>4</sup>ಸತ್ತು<sup>4</sup> ವೃಂತರ ದೇವನಾಗಿ<sup>5</sup>ಯಾಯುಷ್ಯಾಂತದೊಳ್  
ದಿಂದ್ಯಾಟದಿಯೊಳ್ ಬಿಳಿಯಾನೆಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿಯೆಚ್ಚುತೇಂದ್ರಂ ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸೆ  
ಸಮ್ಮಕ್ತ್ವಪೂರ್ವಕಂ ಶ್ರಾವಕವ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು ಪ್ರತಿಪಾಳಿಸಿಯಾಯು  
ಷ್ಯಾಂತದೊಳ್ ಪದಿನೆಂಟು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯ ಸಹಸ್ರಾರ  
ಕಲ್ಪದೊಳ್ ದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ <sup>6</sup>ಅಲ್ಲಿಂ ಬಂದೀಗಳ್<sup>6</sup> ಗಜಕುಮಾರನೆ ಆದೆಯೆಂದು  
ಪೇಚ್ಚೊಡೆ ತನ್ನ ಭವಂಗಳಂ ಕೇಳ್ವ ಪೃಥಾಗ್ಯಮನೊಡೆಯನಾಗಿ ಎರ್ದು ವರ್ಧ  
ಮಾನ ಭಟಾರ<sup>7</sup>ಗಿರಿದಿರಂ ನಿಂದು<sup>7</sup> ಕೈಗಳಂ ಮಾಗಿದು ದೀಕ್ಷಾಪ್ರಸಾದಂಗೆಯ್ಯಿ  
೧೦ ಮೆಂದು ಬೇಡಿ ತಪಂಬಟ್ಟಾಗವಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಕಲ್ತೀಕವಿಹಾರಿಯಾಗಿ <sup>8</sup>ಗ್ರಾಮೇಕ  
ರಾತ್ರಂ ನಗರೇ ಪಂಚರಾತ್ರಂ ಅಟಿವ್ಯಾಂ ದಶರಾತ್ರಮೆಂಬೀನ್ಯಾಯದಿಂ<sup>8</sup> ಗ್ರಾಮ  
ನಗರ ಖೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ  
ಕಳಿಂಗ<sup>9</sup>ನಾಡ<sup>9</sup>ನೆಯ್ದಿಯಲ್ಲಿ ದಂತಪುರಮೆಂಬ ಪೂಜ<sup>10</sup>ಲ ಪಡುವಣ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಗೇಕ  
ಸ್ಥಿರಯೋಗಂಗೆಂಡು ಕಲ್ತೆಲೆನಿಂದರನ್ನೆಗಂ

ಆ ಪೊಟಲನಾಳ್ವೊಂ ನರಸಿಂಹನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ವಸುಮತಿ  
ಯೆಂಬೊಳಾಯಿರ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಮಗಂ ನರಪಾಳನೆಂಬೊ ಮಂತ್ರಿ ಬುದ್ಧದಾಸನೆಂಬೊ  
ನಂತವರ್ಗಳ್ವರಸೊಂ<sup>10</sup>ದು ದಿವಸಂ ಕರುಮಾಡದ ಮೇಗಣ ನೆಲೆಯೊಳಿರ್ದರಸಂ  
ದಿಶಾವಳೋಕನಂ ಗೆಯ್ಯುತ್ತಿ<sup>11</sup>ದಾರ್ತಂ<sup>11</sup> ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಗಾ <sup>12</sup>ತಪ<sup>12</sup>ಮಿರ್ವ ಯುಷಿ  
ಯರಂ ಕಂಡೀ ತಪಸ್ವಿ ಬೇಸಗೆಯೊಳ್ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಗಿದ್ದೇಕೆ ಬಿಸಿ<sup>13</sup>ಲ್ಗಾಯ್ದ ಪೊ<sup>13</sup>  
೨೦ ನೆಂದು ಮಂತ್ರಿಯಪ್ಪ ಬುದ್ಧದಾಸನಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾತಂ ಕೌಟಿಲ್ಯಭಾವ  
ದಿಂದಿಂತೆಂದನೀ ತಪಸ್ವಿಗೆ ಮಹಾವಾತಂ ತಗುಳ್ಳುದದಹಿಂದಂ ನಿಂದಿದ್ದೊರ್ನೆಂದೊ  
ಡರಸನಿರ್ದರ್ಶ ಮರ್ದನೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾತನೆಂತೆಂದನಾ ತಪಸ್ವಿಯೇಹಿರ್ದ  
ತಿಲೆಯಂ ಕಾಸುವುದೆಂದೊಡಂತಪ್ಪೊಡೆ ನೀಂ ಪಕ್ಕದಿರ್ದು ಕಾಸೆಂದು ಬೆಸಪೇಚ್ಚೊ  
ಡಾತನಂತೆ ಗೆಯ್ಯನೆಂದು <sup>14</sup>ಪೋಗೆಯಾ<sup>14</sup> ಯುಷಿಯರ್ ಚರಿಗೆವೋದರನ್ನೆಗಂ ಯೋಗ  
ಪೀಠ<sup>15</sup>ದ<sup>15</sup> ಸಿಲೆಯಂ ಕಿಚ್ಚಿನ ಬಣ್ಣ<sup>16</sup>ದಂತಾ<sup>16</sup>ಗಿ ಕಾಸಿ ಪೋದನನ್ನೆಗಂ ಚರಿಗೆ  
ವುಗುತ್ತಿರ್ದ ರಿಸಿಯರಂ ದೇವತೆ ಕಂಡಿಂತೆಂದಳ್ ನಿಮಗಾಯುಷ್ಯದಿಲ್ಲೇ<sup>17</sup>ಕೆ ಚರಿಗೆ  
ಮಾಡಲ್ ಪೋಪಿ<sup>17</sup>ರೆಂದೊಡೆ ಚರಿಗೆವುಗದಂತೆ ಮಗುಟ್ಟುಬರ್ಪೊರನ್ನೆಗಂ ಕಿಚ್ಚಿನ

1. ದೊಡ್ಡಾಳ್ (ಕಗ), ಪೊತ್ತಡೆ (ಖ). 2. + ಬಂದು (ಘಚಛ). 3. ಯರು (ಘಚಛ).  
4. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 5. + ಪುಟ್ಟಿ (ಘಚಛ). 6. ಯಾಯುಷ್ಯಾಂತದೊಳ್ ಬಂದಿಲ್ಲಿ  
೨೦ (ಘಚಛ). 7. ಗಿಂತೆಂದು (ಕಖಿಗ). 8. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 9. ವಿಷಯ (ಘಚಛ).  
10. ಲೊಳೊಂ (ಕಖಿಗ); ಈ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಭಾಗ ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ.  
11. ರ್ತು (ಘಚಛ). 12. ತಾಪನ (ಘ), ತಪನ (ಘಚಛ). 13. ಲಿರ್ದಪ (ಘಚಛ).  
14. ಎಂಬುದು (ಕಗ), (ಖ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 15. ಮನೇಕು (ಘಚಛ). 16. ಮಾ (ಘಚಛ).  
17. ಕುಣೈ (ಘಛ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.



ಬಣ್ಣವಾಗಿ ಕಾಯ್ದಿದ್ದ ಶಿಲೆಯು ಕಂಡವಗಿನಂತೆಯಾಯದ್ದುದು ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ  
ಸಿದ್ಧಭಕ್ತಿ ಜೋಗ ಭಕ್ತಿಗೆಯ್ದು<sup>1</sup> ಚತುರ್ವಿಧವುಪ್ಪಾಹಾರಕ್ಕುಂ ಶರೀರಕ್ಕುಂ ಯಾವ  
ಜ್ಜೀವಂ ನಿವೃತ್ತಿಗೆಯ್ದಾಚಾರ್ಯ ಭಕ್ತಿಗೆಯ್ದು<sup>2</sup> ಕಾಯ್ದಿದ್ದ<sup>3</sup> ಯೋಗಪೀಠಮ  
ನೇಣು ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹಂಗಳಂ ತೊಡೆದು ಸಮುತ್ಪೀಠಾವಾ<sup>4</sup>ನೆಯಂ<sup>5</sup> ಭಾವಿಸಿ  
ಕಿಚ್ಚಿಸುವಸರ್ಗಮಂ ಸೈರಿಸಿ ಚತುರ್ವಿಧವುಪ್ಪ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನಮಂ ನಾಲ್ಕುಂ ತೆಪದ  
ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಂ<sup>6</sup>ಗಳುಮಂ<sup>7</sup> ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಎಂಟು ಕರ್ಮಂಗಳನೊಡೊಡಲೆ ಕಿಡಿಸಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ  
ಮೋದರ್.

ಅನ್ನೆಗಂ ಚತುರ್ವಿಧದೇವನಿಕಾಯಂ ಬಂದು ದಿವ್ಯವುಪ್ಪ ಗಂಧವುಪ್ಪ ದೀಪ  
ಧೂಪಾಕ್ಷತಂಗಳಂ<sup>8</sup> ಶ್ರೀಪಾದಮನರ್ಚಿಸಿ ಪೂಜೆವಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಬುದ್ಧದಾಸನಂ  
ದೇವರ್ಕಳ್<sup>9</sup> 7ಜ<sup>10</sup>ಡಿದು ನುಡಿದೊಡವನಂಜಿಯೆಂದನಾನಹುಂ<sup>11</sup>ದೆ ವಂಚಮಹಾ ೧೦  
ಪಾತಕನಂ ಪೊಲ್ಲಕೆಯ್ದೆನೆನಗೊಮ್ಮಿಂಗೆ ಕ್ಷಮಿಯಿಸಿಮಂ<sup>12</sup>ದು ನುಡಿದೊಡೆ ದೇವ  
ರ್ಕಳ್<sup>13</sup> ಕ್ಷಮಿಯಿಸಿ ತಂತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಂಗಳ್ಗೆ ಪೋದರ್ ಇತ್ತು ಬುದ್ಧದಾಸನುಮಾ  
ರಿಸಿಯರೆ ತಪದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಮುಮಂ ದೇವರ್ಕಳ್ ಬಂದು ಪೂಜಿಸಿದುದುಮಂ  
ಕಂಡಿದುವೆ ಧರ್ಮವಿದುವೆ ತಪಮೆಂದು ನಂಬಿ ಸಮ್ಯಕ್ಪೂರ್ವಕಂ ಶ್ರಾವಕ  
ವ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು ನೆಗಟ್ಟುಂ ಮತ್ತಾ<sup>14</sup> 9ನರ<sup>15</sup>ಸಿಂಹನೈವತಿಯೆಂ ವಶ್ಯಾತ್ತಾವ  
ಮಾಗಿ ಋಷಿವಧೆಗೆಯ್ದ ಪಾಪಮಿಂತಲ್ಲದೆ 10ನೀ<sup>16</sup>ಗದೆಂದು 11ನರವಾಳ<sup>17</sup>ನೆಂಬ ಪಿರಿಯ  
ಮಗಂಗೆ ರಾಜ್ಯವಟ್ಟುಂಗೆಟ್ಟಿ ಪಲಂಬರರಸುಮಕ್ಕಳ್ಳಿರೆಸು ಸುಧರ್ಮರೆಂಬ ಭಟಾರರ  
ಪಕ್ಕದೆ 12ತಪಂವಟ್ಟು<sup>18</sup> ಪಲಕಾಲಮುಗೊಲ್ಲಗ್ರ ತಪಶ್ಚರಣಂಗೆಯ್ದು ಸಮಾಧಿಮರಣ  
ದಿಂ<sup>19</sup>ದಂ ಮಿಕ್ಕ<sup>20</sup> ರತ್ನತ್ರಯಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೊಳ್ ಮೂವತ್ತು  
ಮೂಟು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯವುನೊಡೆಯೊನದಮಿಂದ್ರದೇವನಾದೊನ್

೨೦

ಇಂತೀ<sup>21</sup> ಕಥೆಗಳೆಲ್ಲಂ ಗುರುದತ್ತ ಭಟಾರರ ಕಥೆಗೆ ಪ್ರತಿಬದ್ಧಂಗಳ್

ಮತ್ತಂ ಪೆಹರ್ ಸಂಸ್ಕೃತನಂಗೆಯ್ದು ಭವ್ಯರ್ಕಳ್ ಗುರುದತ್ತ ಭಟಾರರುಮಂ  
ಹಳಮುಖಿಯುಪಿಯರುಮಂ ಗಜಕುಮಾರ ಭಟಾರರುಮಂತಿವರ್ಗಳಂ 15ಮನದೊಳ್  
ಬಗೆದುಪಸರ್ಗಂಗಳುಮಂ<sup>16</sup> ಪಸಿವುಂ ನೀರಚ್ಚಿ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಇರ್ಪತ್ತೆರಡು  
ಪರಿಪಹಂಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ<sup>17</sup> ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂದಂ<sup>18</sup> 13ಪರಮಶುದ್ಧ ಸದಜ ದರ್ಶನ  
ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ<sup>19</sup> ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗ ಸುಖಂಗಳನೆಯ್ದು 19ಗೆ<sup>20</sup>

1. + ಸಮ್ಯಗ್ ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಫಚಫ). 2. (ಫಚಫ)ಗಳೆಲ್ಲ.
3. ಮನೆ (ಕಗ). 4. ಳ್ಳಂ (ಕಗ). 5. + ಮವ್ವ (ಫಫ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ತುಟಿತ. 6. + ಪರಿ  
ನಿರ್ವಾಣ ಭೂಮಿಯನರ್ಚಿಸಿ (ಫಫ). (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ತುಟಿತ. 7. ಬ (ಕಗ). 8. ದೊಡವರ್  
(ಫಚಫ). 9. ನಗರದ (ಚ). 10. ಪೋ (ಕಖಗ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ತುಟಿತ. 11. ಧನಪಾಲ ೨೦  
(ಕಖಗ). (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ತುಟಿತ. 12. ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡು (ಫಚಫ). 13. (ಫಚಫ)ಗಳೆಲ್ಲ.
14. + ಪೆಳ್ಳ (ಚ). 15. (ಫಚಫ)ಗಳೆಲ್ಲ. 16. + ಸಮ್ಯಗ್ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ  
ಸಾಧಿಸಿ (ಫಫ). ರತ್ನತ್ರಯಮಂ ಲೀಸಾಗಿ ಸಾಧಿಸಿ (ಚ). 17. + ಮುಡಿಸಿ (ಫಚಫ).  
18. (ಫಚಫ)ಗಳೆಲ್ಲ. 19. ಗೆಂಬುದು ಕಥಾತಾತ್ಪರ್ಯಂ (ಕಖಗ).



## (೧೫) ಚಿಲಾತ ಪುತ್ರನ ಕಥೆ

ಚಿಲಾತ ಪುತ್ರನ ಕಥೆಯುಂ ಪೇಟೆ : *ಪುತ್ರನ ಕಥೆ*

*ಪುತ್ರನ ಕಥೆ* || ಗಾಢಪ್ಪಹಾರ ವಿದ್ಯೋ ಮೂಂಗಾಳೇಹಿ ಚಾಳಿಕದೋ ವಾ |  
ತದವಿಯ ಚಿಲಾತ ಪುತ್ರೋ ಪಡಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಆಟಂ ||

[ಗಾಢಪ್ಪಹಾರ—ಅದಮಾನಂ ಸೈರಿಸಲ್ಕರಿ<sup>1</sup>ಯವಪ್ಪೇ<sup>2</sup>ಱುಗಳೆಂದಂ. ವಿದ್ಯೋ—  
<sup>3</sup>ಉಚ್ಚೇ<sup>4</sup>ಪಟ್ಟೊನಾಗಿ. ಮೂಂಗಾಳೇಹಿ—ಕಟ್ಟಿಱುಂಪೆಗಳೆಂದಂ. ಚಾಳಿಕ  
ದೋ ವಾ—<sup>5</sup>ಜನಲಿಯವೊಲ್<sup>6</sup> ಛಿದ್ರಂ ಮಾಡೆಪಟ್ಟ ಮೆಯ್ಯನೊಡೆಯನಾಗಿ,  
ಪದವಿಯ—ಅಂತು. ಚಿಲಾತ ಪುತ್ರೋ—ಚಿಲಾತ ಪುತ್ರನೆಂಬ ರಿಸಿ. ಪಡಿವಣ್ಣೋ—  
ಪೊ<sup>7</sup>ದ್<sup>8</sup>ದೊಂ, ಉತ್ತಮಂ ಆಟಂ—ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಾ  
೧೦ ರಾಧನೆಯಂ]

ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ :

ಈ ಜಂಬುದ್ವೀಪದ ಧರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಮಗಧೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ರಾಜ  
ಗೃಹಮೆಂಬುದು<sup>9</sup> ಪೂಜಲದನಾಳ್ವೊಂ<sup>10</sup> ಉಪ<sup>11</sup>ಶ್ರೇಣಿಕನೆ<sup>12</sup>ಬೊನ<sup>13</sup>ರೆಸನಾತಂಗೆ  
ಜಯವಾತಿ<sup>14</sup> ಮಹಾದೇವಿ ಮೊದಲಾಗಿ ಮೂಸಾಸಿ<sup>15</sup>ರೆಸಿಯರ್ಕಳಂತವರಿಷ್ಟ  
ವಿಷಯ ಕಾಮ ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ ಮಾತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ  
<sup>16</sup>ಉಪ<sup>17</sup>ಶ್ರೇಣಿಕಂ ಬೇಂಟೆಯಾಡಲ್ವೊಗಿಯಡವಿಯೊಳ್. ದುಷ್ಟಾರ್ಜುನನೇಱಿ  
ಪಂದಿಯ ಬಲಿಯಂ ತಗುಳ್ವೊಡದು ಗಾಳಿಗೊಂಡೊಂದು ದೆಸೆಗೆವರಿದು ವಿಂಧ್ಯಾ  
ಟವಿಯ ನಟ್ಟಿನಡುವೆ ಸುರಮೈಮೆಂಬ ಬೇಡವಳ್ಳಿಯ ಸಾರೆ ತೊಳೆಯ ತಡಿಯೊಳ್  
ಕುದುರೆ ತನ್ನಿಂ ತಾನೆ ಸೇದೆಗೆಟ್ಟು ನಿಂದಾಗಳ್ ಕುದುರೆಯಿಂದಿಡಿದು<sup>18</sup>ಪಲ್ಲಣಮಂ<sup>19</sup>  
೨೦ <sup>12</sup>ಚದುರಸಿಗಿಯುಮಂ<sup>12</sup> ಕೀ<sup>13</sup>ಱುಮಂ<sup>13</sup> ಕಳೆದು ಕುದುರೆಯಂ ನೀ<sup>14</sup>ರೊ<sup>14</sup>ಡಿ  
<sup>15</sup>ಮೈದೊಳೆದು<sup>15</sup> ಕಟ್ಟಿ ತಾನುಂ ನೀರೆಂ <sup>16</sup>ಕುದಿದೊಂ<sup>16</sup>ದು ಮರೆದ ಕೆಲಗೆ ಚದು<sup>17</sup>ರೆ  
ಸಿಗಿಯಂ<sup>17</sup> ಪಾಸಿ ಪಟ್ಟಿದರ್ನ್

ಅನ್ನೆಗಮಾ ಬೇಡವಳ್ಳಿಯರಸಂ ಮಹಾಕಾಳನೆಂಬೊನಾತಂ ಕುಲದೊಳೆ

1. ದಪ್ಪಹಾರ ಏ (ಕಖಿಗ). 2. ಪೂರ್ವ (ಕಗ), ಎರ್ವ (ಖ). 3. ಜನಲಿವ (ಕಗ).  
ಜನಲಿವಲಂ (ಖ). 4. ಳ್ಲಿ (ಕಖಿಗ). 5. ಬ (ಕಗ). 6. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
7. ಬ (ಘಚಛ). 8. ಯಮ (ಖಘಚಛ). 9. ರ್ವರ (ಘಚಛ). 10. (ಖಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
11. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 12. ಚದುರಿಸಿಗಿಯುಮಂ (ಕಗ), ಚದುರಸಿಗಿಯುಮಂ (ಖ), ಚದುರ  
ಸಿಗಿಯುಂ (ಘ), ಚದುರಸಿಗಿಯುಂ (ಚ), ಚದುರಸಿಗಿಯ (ಛ). 13. ಳುಂ ಕವಿಯುಮಂ (ಘಛ).  
ಳುಂ ಕವಿಯುಮಂ (ಛ). 14. ರನೂ (ಘಚಛ). 15. ಮಿಸಿಸಿ (ಖಚ), ಮಿಸಿ (ಘಛ).  
೨೦ 16. ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಒಂ (ಕಗ). 17. ರಿಸಿಗಿಯುಮಂ (ಕಗ), ರಿಸಿಗಿಯಂ (ಖ), ರಿಗಿಯಂ  
(ಘಚ), ರಿಯಂ (ಛ).



ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದ್ಗೀತೆ

1ರಸಕುಲಂ<sup>1</sup> ದಾಯಿಗರಿಂದಮುಟ್ಟಾಟಿಸಿ ಕಳೆಯೆಪಟ್ಟೊನಾಗಿ ಬಂದಲ್ಲಿ ಪೊಂಬಲಂ  
ಮಾಡಿ ಪಲಕಾಲಮಿ<sup>2</sup>ದೊರ್ನಾತನರಸಿ 4ಸೌ<sup>4</sup>ದರಿಯೆಂಬೊಳಾಯಿವರ್ಗಂ ಮಗಳ್  
ಗುಣಸೌಂದರಿಯೆಂಬೊಳತ್ಯಂತ ರೊಪಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕಾಂತಿ ಹಾವ ಭಾವ  
ವಿಲಾಸವಿಭ್ವಮಂಗಳನೊಡೆಯೊಳಾಕೆ ಪಲರಂ ಕನ್ನೆಯರ್ಕಳುಂ<sup>5</sup> ಕಾಪಿನವರುಂ  
ಬೆರಸುದ್ಯಾನವನದೊಳ್ ದನಕ್ರೀಡೆಯನಾಡಿ ಬರ್ಪಾಕೆ ಉಪಶ್ರೇಣಿಕನ ರೊಪಂ  
ಕಂಡಾಟಿಸಿ ನೋಡೆ ಆತನುಮಾಕೆಗಾಟಿಸಿ ನೋಲ್ತು ನೋಡಿ ಬಸಮುಖಿದು  
ನೀಡುಮೊಲ್ಪು ನೋಡೆ<sup>6</sup> ಕಾಪಿನವ<sup>7</sup>ರ್ ಜಡಿದು<sup>7</sup> ಕೊಂಡುಪೋಪಾಗಳೊಂದೊಲೆಯ  
ನಿಂತೆಂದು ಬರೆದಳ್ ನೀವಲ್ಲ<sup>8</sup>ದೆನಗು<sup>8</sup>ಟಿದ<sup>9</sup> ಪುರುಷರ್ ಪೊಪಿಯಲ್ಲರೆಂದು<sup>10</sup> ಬಗೆದು  
ಬರೆದು<sup>10</sup> ಪೆಜಗಣೆಂದೊಲೆಯನಿಕ್ಕಿ ಪೊ<sup>11</sup>ದಾಗಳೋ<sup>11</sup>ಲೆಯಂ ಬಾಚಿಸಿ ನೋಡಿ  
ಸಂತುಷ್ಟಚಿತ್ತನಾಗಿದರ್ನನ್ನೆಗಂ ಪೆಜಗಣೆಂದಡಿವಜ್ಜಿಯಂ ನೋಡಿ ತೇನತೇನದಿಂ ೧೦  
ತಂತ್ರಮೆಲ್ಲಂ ನೆರೆದು ಬಂದು ಪಟಿಯ ಕವಳಿಯ ಶಂಖಧ್ವನಿಗ<sup>12</sup>ಳೊ<sup>12</sup>ವೊ<sup>12</sup>ದಲೆ  
ಬಾಚಿಸೆ ಬೇಡರಸಂ 13ಕೇಳ್ವ<sup>13</sup> ದಾಟಿ<sup>13</sup> ಬಂದುದಂದಂಜಿ ತ್ರಸ್ತಾ<sup>14</sup>ಭಿಭೂ<sup>14</sup>ನಾಗಿ  
ಯೋಡಲ್ ತಗುಳ್ಳೊಡುವಶ್ರೇಣಿಕಂ ತನ್ನ ಪೆರ್ಗಡೆಗಳೆನಟ್ಟಿಯೋಡಲೀಯದೆ  
ಸಂತ<sup>15</sup>ವಿ<sup>15</sup>ದೊಡಾತ<sup>16</sup>ನುಂ ಆನೆಗಳ<sup>16</sup> ದಂತಂಗಳುಂ ಮುತ್ತುಗಳುಂ ಪುಲಿಯ  
17ತೊವ<sup>17</sup>ಲ್ಗಳುಮಂ 18ಜಮರಿಗಳುಮಂ<sup>18</sup> ಕೊಂಡು ಬಂದು ಕಂಡು ಕ್ಷೇಮಕುಶಲಂ  
ಗಳಂ ಬೆಸಗೊಂಡ ಬಟಿಕ್ಕೆ ನಿ<sup>19</sup>ಮ್ಮ<sup>19</sup> ಕುಲಮೇನೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾತನರಸು  
ಕುಲಮೆಂದು ಪೇಟೊಡೆ ಕೇಳ್ವ ಸಂತೋಷಂಬಟ್ಟಿದೊರ್ದಾತನುಂ ಅರಸಂಗೆ  
ಬಿರ್ದು ಮಾಡಿದರ್ ಬಟಿಕ್ಕೆ ಕೂಸಂ ಬೇದಿಯಟ್ಟಿ ಪೆತ್ತು ಪ್ರಶಸ್ತದಿವಸ ಪಾರ  
ನಕ್ಷತ್ರ 20ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್<sup>20</sup> ಮದುವೆನಿಂದು ಕೂಸನೊಡಗೊಂಡು ತನ್ನ ಪೊಬಲ್ಗೆ  
ವೋಗಿ ಚಿ<sup>21</sup>ಳಾತ<sup>21</sup>ಮಹಾದೇವಿಯೆಂದು ಪೆಸರನಿಟ್ಟು ಇಂತಿಷ್ಟವಿಷಯ ಕಾಮ ೨೦  
ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ

ಮತ್ತಿತ್ತಾ ನಾಡೊಳ್ ಸಾರ್ಥಾಧಿಪತಿ ನಂದಿಮಿತ್ರನೆಂಬೊಂ ಸಟ್ಟಿ 21ಸಾರ್ಥಂ  
ಬೆರಸು ಪರೆದಿಗೆ ಪೋಗುತ್ತಿ<sup>22</sup>ದಾರ್ತನೆಡೆಯೊಳೊಂದೊರೊಳ್ ಬಿಟ್ಟಿದರ್ನನ್ನೆಗಂ  
ತಪ್ಪೋ<sup>23</sup>ವ<sup>23</sup>ರರೆಯ ರಿಸಿಯರೇಕವಿಹಾರಿಗಳ್ ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಖೇಡ ವಿವರಡ  
ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಬರ್ಪೊರಾ ಸಾರ್ಥಾಧಿ  
ಪತಿಯ ಬಿಟ್ಟಿದೊರ್ಗರ್ ಬಂದು ಪಂಥಾತಿಚಾರ ನಿಯಮಂಗೆಯ್ದು ಪಗಲ್ ದೇವರಂ

1. ಮ ಕುಲಂ (ಕುಲಿಗ), ರಸರಮಗಂ (ಫಲ), ರಸುಮಗಂ (ಚ).
2. ದೊಡ (ಕುಲಿಗ).
3. ದ್ವರ್ (ಕುಲಿಗ).
4. ನುಂ (ಖಫಚ), (ಭ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.
5. + ಸಖೀಜನಂಗಳುಂ (ಫಚಫ).
6. (ಫಚಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.
7. ರಲೆದು (ಫಚ), ರ್ (ಚ).
8. ದು (ಫಚಫ).
9. + ಪರ (ಖ).
10. (ಫಚಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.
11. ದೊಡಾವೋ (ಫಫ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.
12. ಳಮೊ (ಫಫ), ೨೦ (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.
13. (ಫಚಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.
14. ಭೀ (ಫಫ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.
15. ಯ್ವ (ಫಚ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.
16. ನುದಾನೆಗಳ (ಗ), ನಾನೆಯ (ಫಚಫ).
17. ತೋರ್ (ಕುಲಿಫಚ), ತೊಗ (ಫ).
18. (ಫಚಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.
19. ನೈ (ಫಫ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.
20. + ಯೋಗ (ಫಚಫ).
21. ಲಾತ (ಚ), ಲಾತಳ (ಫ).
22. ಪರಿದುಂ ಸಾರ್ಥಂ ಪೆರಸು ಪರೆದು ಪೋಗಿ (ಫಚಫ).
23. ಧ (ಗ).



ವಂದಿಸಿಯೊರ್ಗೆ <sup>1</sup>ಚರಿಗೆ<sup>2</sup> ಪೋಗಿಯೊರೆಲ್ಲಮಂ ತಿ<sup>3</sup>ಟ್ಟು<sup>4</sup>ನೆ ತಿರಿದು ಕೊಟಲ್ದಾರಂ  
ನಿಜುಸದಿದೊಡೆ ಉರಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪೋವ ರಿಸಿಯರೆಂ ನಂದಿಮಿತ್ತಂ ಕಂಡಂ  
ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ನಿಜುಸಿ ಎಳ್ಳುಂದೆಯನಿಕ್ಕಿದೊಡೆ<sup>5</sup>ದಂ ಚರಿಗೆ ಮಾಡಿ<sup>6</sup> ಪ್ರಾಸುಕಮಪ್ಪ  
ನೀರೆಂ ಕೊಡಿದು ಪರಸಿಪೋದರಾ ನಂದಿಮಿ<sup>7</sup>ತ್ತನುಂ<sup>8</sup> ಪಲಕಾಲಂ ಬರ್ದಾಯೊಪ್ಪಾಂತ  
ದೊಳ್ <sup>9</sup>ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಹೈಮಾವತಮೆಂಬ ಜಘನ್ಯ ಭೋಗಭೂಮಿಯೊಳೊಂದು  
ಪಳಿತೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯೊಂ ಭೋಗಭೂಮಿಜನಾಗಿ <sup>10</sup>ಪುಟ್ಟಿದೊಂಪುಟ್ಟಿ<sup>11</sup>  
ಯಲ್ಲಿ

ವೈದ್ಯ ವೈದ್ಯನು ಫಲಕಲ

ವೃ || ಮದ್ಯಾಂಗ ತೂರ್ಯಾಂಗ ವಿಭೂಷಣಾಂಗಾ  
ಜ್ಯೋತಿರ್ಗೃಹಾ ಭೋಜನ ಭಾಜನಾಂಗಾಃ |  
ಪ್ರದೀಪ ವಸ್ತ್ರಾಂಗ ಪರಸ್ಪಜಾಂಗಾ  
ದಶಪ್ರಕಾರಾಸ್ತವಸ್ತು ತತ್ರ ||

೧೦

<sup>12</sup>ಅಂತು<sup>13</sup> ಮತ್ತು <sup>14</sup>ತೆಟವ<sup>15</sup> ವೃಕ್ಷಗಳ<sup>16</sup> ಭೋಗಂಗಳು ಕುಡೆ ಪಲಕಾಲಂ  
ಭೋಗೋಪಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸಿಯೊಯೊಪ್ಪಾಂತದೊಳ್ ಮಂದರೆದ ನಂದನ  
ಮೆಂಬ ವನದೊಳ್ ವ್ಯಂತರ ದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಅಲ್ಲಿಂ <sup>17</sup>ಬಟ್ಟಿ<sup>18</sup> ಬಂದು ರಾಜಗೃಹ  
ದೊಳ್ ಉಪಶ್ರೇಣಿಕಂಗೆಂ ಚಿಲಾತ ಮಹಾದೇವಿಗಂ ಚಿಲಾತ ಪುತ್ರನೆಂದೊಂ  
ಪಿರಿಯ ಮಗನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದನಲ್ಲಿಂ ಬಟ್ಟಿಯಂ <sup>19</sup>ಜಯಾವತಿಯೆಂಬ ಪಿರಿಯ ಮಹಾ  
ದೇವಿಗೆ ಶ್ರೇಣಿಕನೆಂ<sup>20</sup>ಬೊಂ ಮಗನಾಗಿ<sup>21</sup> ಪುಟ್ಟಿದನುಬಿದರಸಿಯರ್ಕ್ಕಳ್ಳಂ ಮಕ್ಕಳ್  
ಪುಟ್ಟಿದರೆಂತೆಲ್ಲಮುಪಶ್ರೇಣಿಕಂಗೆ ಮಕ್ಕಳಯೊರ್ವರಂತುಪಶ್ರೇಣಿಕನಯೊರ್ವರ್  
ಮಕ್ಕಳೆರಸು ಭೋಗೋಪಭೋಗಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ

೨೦

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ <sup>22</sup>ನೈಮಿತ್ತಿಕನನರೆ<sup>23</sup>ಸಂ ಬೆಸಗೊಂಡನೆನ್ನ<sup>24</sup> ಮಕ್ಕಳೊಳಗೆ  
ರಾ<sup>25</sup>ಜ್ಯಾರ್ಹ<sup>26</sup>ರಾರೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾತನಂತೆಂದನಯೊರ್ವರ್ ಮಕ್ಕಳೊಂದೆ  
ಪಂತಿಯೊಳ್ ತುಯ್ಯಲುಂ ಬಡ್ಡಿಸಿಯಯೊ<sup>27</sup>ಱು ನಾಯನವರೆ <sup>28</sup>ಮೇಗೆ<sup>29</sup> ಬಿಟ್ಟೊ  
ದಾ<sup>30</sup>ವ<sup>31</sup>ನೊರ್ವನಂಜದುಣ್ಣು ಮಾತನಕ್ಕುಂ ಮತ್ತರೆಮನೆಯೊಳ್ ಕಿರ್ಚಿದೊಡಾವ  
ನೊರ್ವಂ ಸಿಂಹಾಸನಮುಂ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯುಂ ಪಾಳಿಧ್ವಜಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
ರಾಜ್ಯಚಿಹ್ನೆಂಗೆ<sup>32</sup>ಳಂ<sup>33</sup> ಕೈಕೊಳ್ಳು ಮಾತಂ ರಾಜ್ಯಕ್ಕರ್ಹನಕ್ಕುಮೆಂದು ಪೇಟೊಡದಂ  
ಕೇಳ್ತೊಂದು ದಿವಸಮರಸನವರ್ಗುಣಲಿಕ್ಕವೇಟ್ಟು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ನೋಡಿ<sup>34</sup>ದೊ<sup>35</sup>ಡೆ  
ಶ್ರೇಣಿಕಂ ನಾಯ್ಗೆ<sup>36</sup>ಳಿ<sup>37</sup> ತುಯ್ಯಲನಿಕ್ಕಿ ತಾನುಮುಂಡೊನುಬಿದರೆಲ್ಲರುಮೋಡಿದರ್

೧. (ಘಟಭ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 2. (ಘಟ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 3. ವಂ ತಿಂದು (ಘಟ), ವಂ ಕೊಂಡು  
ತಿಂದು (ಘ). 4. ತ್ರಂ (ಘಟಭ). 5. (ಘ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ, ಪುಟ್ಟಿ (ಚಖ). 6. ಎಂದೀ (ಘಟಭ). 7. +  
ಕಲ್ಪ (ಘಟಭ). 8. (ಕಖಿಗಘ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ; ಬಳಿಯಂ (ಘ). 9. ಯವತಿಯೆಂ (ಕಖಿಗ). ಯಾವತೆ  
ಮಂ (ಘ). 10. ಬ ಮಗಂ (ಕಖಿಗ). 11. ಸ ನೆನ್ನ (ಘ), ಸನಂತೆಂದನೆನ್ನ (ಚ), ಸನೆನ್ನೀ (ಘ).  
12. ಜ್ಯಕ್ಕರುಪ (ಘಟ). ಜ್ಯಕ್ಕರ್ಪ (ಚ). 13. + ವರ್ಷ (ಕಖಿಗ). 14. ವರೆ (ಕಖಿಗ).  
15. ವೊ (ಘಟ). 16. ಕಂ ಭೇರಿಯೆಂದುಳಿಗೆಯುಮಂ (ಘ), ಕುಂ ಭೇರಿಯುಂ ದಳಿಗೆಯುಮಂ  
(ಚ), ಕುಂ ಭೇರಿಯುಂ ದುಳಿಗೆಯುಂ (ಘ). 17. ನೋ (ಖ). 18. ಕ್ಕಂ (ಘಟಭ).



ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಮರದನೆಯೊಳ್ ಕೀರ್ತಿಯೊಡನೆ ಬಂದು ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲಂ ಭಂಡಾರಂಗಳು  
ಮಾನೆಗಳುಂ ಕುದುರೆಗಳುಂ <sup>1</sup>ಜಂಪನಶಾಲೆಯುಮಂ <sup>2</sup>ಕೈಕೊಂಡೆ<sup>3</sup>ರ್ <sup>4</sup>ಶ್ರೇಣಿಕಂ ರಾಜ್ಯ  
ಚಿಹ್ನೆಗಳುಂ ಕೈಕೊಂಡನದೆ<sup>5</sup>ಒಂದರಸನೀತಂ<sup>6</sup> ರಾಜ್ಯಕ್ಕರ್ಪನಕ್ಕುಮಿಲ್ಲದೊಡೆ ವಲಂ  
ಬರುಂ ಮುನಿವ<sup>7</sup>ರ್ <sup>8</sup>ಪ್ರಮಾದಮಕ್ಕುಮೆಂದು ಬಗೆದು <sup>9</sup>ನೀಂ ನಾಯೊಡೆ<sup>10</sup>ನುಂಡೆಯಮ್ಮ  
ರಾಜ್ಯಚಿಹ್ನೆಗಳುಂ ಕೈಕೊಂಡೆಯಮ್ಮ \*ಬಾಟುತಿರೆಯಂ\*ರಸಿಂಗಾಟಿಸಿದೆಯೆಂದು ನೆವ  
ಮಿಟ್ಟಿಟ್ಟ ಕಳೆದನ್

ಆತನುಂ ದಕ್ಷಿಣ ಮಧುರಗೆ ಪೋಗಿ ಇಂದ್ರದತ್ತನೆಂಬ ಸೆಟ್ಟಿಗೆಂ ಶ್ರೀಕಾಂತೆ  
ಯೆಂಬ ಪರದಿಗಂ ಮಗಳಭಯಮತಿಯೆಂಬೊಳಾಕೆಯಂ ಮದುವೆನಿಂದನಾಕೆಗಳಭಯ  
ಕುಮಾರನೆಂಬೊಂ \*ಮಗಂ\* ಪುಟ್ಟಿಯಂತಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮ ಭೋಗಂಗಳನು  
ಭವಿಸುತ್ತಿರೆ ಮತ್ತಿತ್ತಾಪಶ್ರೇಣಿಕಂ \*ಮಾರುಗ<sup>6</sup>ಮೆಂಬ ಪೊಟುನಾಳ್ವೊಡ್ಡ<sup>7</sup>ಯನ ೧೦  
ನೆಂಬ ಮಹಾಸಾಮಂತಂಗಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿಟ್ಟಿದನುಚ್ಚೇನಿಸುನಾಳ್ವ ಪ್ರದ್ಯೋತ  
ನೆಂಬರಸ<sup>8</sup>ನೀಗಳಿ<sup>9</sup>ಮ್ಮನುಡಿಪೊರ್ಪನಾತನಂ ವಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬರ್ಕೆಂದು  
ಬೆಸವೇಟ್ಟಿಟ್ಟಿದೊಡಾತನುಂ ತನ್ನಳ್ಳ ಚಾತುರ್ದಾಂತ ಬಲಮೆಲ್ಲಮಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು  
ಆತನ ಮೇ<sup>9</sup>ಗೆಟ್ಟು<sup>10</sup> ಕಾದಿದೊಡೆ<sup>10</sup> ಪ್ರದ್ಯೋತಂ <sup>11</sup>ಕಾಳೆಗಮಂ<sup>11</sup> ಗೆಲ್ಲೊಡ್ಡ  
<sup>12</sup>ಯನ<sup>12</sup>ನಂ ವಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿ ಸೆಟ್ಟಿಯಿಟ್ಟುಂ ಮತ್ತೆ ವಿಜಯನೆಂಬ ಕುಮಾರನುಂ ಪಿರಿದು  
ತಂತ್ರಂವೆರಸು <sup>13</sup>ಪೋಗಿ<sup>13</sup> ಏನಾನುಮೊಂದುಪಾಯದಿಂದೊಡ್ಡ<sup>12</sup>ಯನನ<sup>12</sup> ಸೆಟ್ಟಿಯೆಂ  
ಬರ್ಪಂಕಿಸಿ ರಾಜಗೃಹಕ್ಕೊಡಗೊಂಡು ಪೋದೊಡೆ <sup>14</sup>ಪ್ರದ್ಯೋತಂ ಮು<sup>15</sup>ಳಿ<sup>15</sup>  
ದವರ ನಾಡಂ \*\*ಸೂಟಿ<sup>16</sup>ಗೊಳುತ್ತಂ ಸುಡುತ್ತಂ ಕಿಡಿಸು<sup>16</sup>ತ್ತಂ \*\*ಉಪಶ್ರೇಣಿಕನ  
ಮೇಗೆ ಪೋಗೆಯಾತನ ಬರವನಟಿದು<sup>16</sup>ಪಶ್ರೇಣಿಕಂ ತನ್ನ ಪೊಟಲೊಳ್ <sup>17</sup>ಘೋಷ  
ಣೆ<sup>17</sup>ಯನಿಂತೆಂದು <sup>18</sup>ತೊಟಲ್ವಿ<sup>18</sup>ದನಾವನೊರ್ವಂ <sup>17</sup>ಪ್ರದ್ಯೋತನಂ ವಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿ ೨೦  
ಕೊಂಡು ಬರ್ಕುವಾತಂ<sup>19</sup>ಗಾತನ ಬೇಡಿಡೊಸಗೆಯಂ <sup>19</sup>ಕುಡುವನೆಂ<sup>20</sup>ದು ತೊಟಲ್ವ  
ಗೋಸನೆಯಂ<sup>20</sup> ಚಿಲಾತ ಪುತ್ರಂ ಕೇಳ್ವು<sup>21</sup> ಪಿಡಿ<sup>22</sup>ದರಸಂಗೆ ಪೇಟ್ಟು ಪಿರಿದುಂ

1. ಜಿವಣಸಾಲೆಯುಮಂ (ಫ). ಜೈವಣಸಾಲೆಯುಮಂ (ಚ). ಜೈವಣಸಾಲೆಗಳಿಂ (ಛ).  
2. ರುಂ (ಖಗ), ರುಪ (ಫಃ). 3. ಸೆಟ್ಟಿದರಸನೀತಂ (ಖ). ಸರಸಗೊಡುದೀತಂ (ಫಚ).  
ಸರಸಗೊಡುದೀತಂ (ಛ). 4. (ಕಗ)ಗಳೆಲ್ಲ. 5. ನಿಗ್ನಾಯೋಧ (ಕ). \* (ಫಚಛ)  
ಗಳೆಲ್ಲ. 6. ರೋರುಗವುರ (ಫಚಛ). 7. ಮಯನೆಂ (ಕಖಗ). 8. ನೆ (ಫಚಛ).  
9. ಲೆದು (ಫಚಛ). 10. + ಚಂಡ (ಫಚಛ). 11. (ಫಚಛ)ಗಳೆಲ್ಲ. 12. ಮಯ  
(ಕಖಗ). 13. (ಫಚಛ). 14. + ಚಂಡ (ಫಚಛ). 15. ನಿ (ಫಚಛ). 16. ತ್ತಂ  
ಉಪಶ್ರೇಣಿಕನ ಮನೆಗೆ ಪೋಗೆಯಾತನ ಬರವನಟಿದು (ಕಗ), ತ್ತುಪಶ್ರೇಣಿಕನ ಮೇಗೆಯಾತನ  
ಬರವನಟಿದು (ಖ), ತ್ತುಮಿರೆ ಉಪಶ್ರೇಣಿಕಂಗಾತನನಟಿವುದುಂ ಉ (ಫಃ), ತ್ತುಮಿರುಲುಪ ೨೦  
ಶ್ರೇಣಿಕಂಗಾತನನಟಿವುದುಂ ಉ (ಚ). \*\* (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ತುತಿತ. 17. ಗೋಸನೆ (ಫಚಛ).  
18. ತಗುಳ್ವ (ಛ). 19. ಗೆ ಬೇಡಿದುದುಂ (ಫಚಛ). 20. + ಬುದುಂ (ಫಚಛ). 21. + ಗೋಸ  
ನೆಯುಂ (ಫಃ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ತುತಿತ. 22. ದು ತನ್ನಳ್ಳ ಚಾತುರ್ದಾಂತಬಲಮೆಲ್ಲಮಂ ಕೂಡಿ  
ಕೊಂಡು ಬರ್ಕುವಾತಂ ಗೆಟ್ಟು ಚಂಡ ಪ್ರದ್ಯೋತನಂ ವಿಡಿದು ಪಡೆಗಯ್ಯದಿಯ ಕಟ್ಟಿತು  
(ಫಚಛ).



ತಂತ್ರಂ ಚಿರಸುಪೋಗಿ ಚಿರಪುರುಷರನಟ್ಟಿ ಬೇಗಂ ದಾಟಿಪೋಗಿ ಜಲಕ್ರೀಡೆ  
ಯಾಡುವನನಿಟಿದು ಪಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು<sup>೨</sup> ಪಶ್ಚೇಣಿಕೆಂಗೊಪ್ಪಿಸಿದೊಡಾತನು  
ಮಾದಮಾನುಂ <sup>೧</sup>ಮೆ<sup>೧</sup>ಚ್ಚಿಯೊಸಗೆಯಂ ಬೇಡಿಕೊಳ್ ನಿನ್ನ ಬೇಡಿದುದೆಲ್ಲಮನೀವೆ  
ನೆಂದರಸಂ ನುಡಿದೊಡಾತನಂತೆಂದಂ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದದಿಂದೆನಗೆಲ್ಲಮುಂ<sup>೨</sup>ಟು[ಒಂ]<sup>೩</sup>ದಂ  
ಬೇಡುವೆಂ ನಿಮ್ಮಂತಃಪುರಮುಟಿಯೆ ಪನ್ನೆರಡುವರ್ಷಂ ಬರೆಗು<sup>೩</sup> ಪೆಂಡಿರ್ಕಳೊಳೆಲ್ಲ  
<sup>೪</sup>ಮೆನ್ನ ಮೆಚ್ಚಿದಂ<sup>೫</sup>ತೆ ಸಯ್ದಂ<sup>೫</sup> ಬಾಟ್ಟಿನಿದಂ ಬೇಡಿದೆನಿವನೆನಗೆ ದಯಗೆಯ್ದು  
ಸಲಿಸುವುದೆಂದೊಡೆ ಅರಸುಮಂತೆಗೆಯ್ಯಂದೊಡೊಸಗೆಯಂ ಪೆತ್ತು <sup>೬</sup>ಪ್ರಸಾದ  
ಮೆಂದು ಪೊಡೆಮ<sup>೭</sup>ಟ್ಟು<sup>೭</sup> ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತ <sup>೮</sup>ಪರಿವಾರದೊಡನಿಗರ<sup>೮</sup> (?)  
ಪಾರ್ವರೆ ಪರದರೊ<sup>೯</sup>ಳ್ವೆಂಡಿರ್ಕಳೆ<sup>೯</sup>ಲ್ಲರುಮನೆಟಿದು ಬಗ್ಗಿಸಿಯುಮೊಟ್ಟಿಯಿಸಿಯುಂ  
೦೦ ಕೊಂಡವರೊಳ್ ಬಾಲುತ್ತುವಂತು ಪನ್ನೆರಡು ವರುಷಂ ಬರೆಗಂ ತನ್ನಿಚ್ಚಿಯೊ<sup>೧೦</sup>ಳ್<sup>೧೦</sup>  
ಬ<sup>೧೧</sup>ಟ್ಟು<sup>೧೧</sup>ವಧಿಯಂ ದಿವಸಂ ನೆಟಿದೊಡರಸ<sup>೧೨</sup>ನಂತಪ್ಪಗೊಡ್ಡ<sup>೧೨</sup>ಮ<sup>೧೩</sup>ನಿನ್ನಾಡಲ್  
<sup>೧೪</sup>ಸಲ್ಲೆಂ<sup>೧೪</sup>ದು ಬಾರಿಸಿದೊಡಂ <sup>೧೫</sup>ಉಟಿಯ<sup>೧೫</sup>ದೆ ತನ್ನ ಮೆಚ್ಚಿದಂತೆ ಬಾಟಿ ಅರಸಂ  
ಮುಳಿದು ನಾಡಿಂ<sup>೧೬</sup>ದಿರ<sup>೧೬</sup>ದಟ್ಟಿ ಕಳೆದೊಡಾತನುಮಡವಿಯೊಳ್ ಮ<sup>೧೭</sup>ಹೇಂದ್ರನೆಂಬ  
ತಾಪ<sup>೧೭</sup>ಸನ ಪಕ್ಕ<sup>೧೮</sup>ಕ್ಕೆ<sup>೧೮</sup>ವೋಗಿಯಲ್ಲಿಯೆ ದುರ್ಗಮಮಪ್ಪೆಡೆಯೊಳ್ ಪೊಲಲಂ  
ಮಾಡಿಯದರ್ಕೆ ಬಳಸಿಯುಂ ಕೋಂಟಿಯುಂ ಗೋಪುರ ದ್ವಾರಮುಮಂ ಮಾಡಿ  
ಕೆಲದೂರ್ಗಳನೊಟ್ಟಿಯಿಸಿಯುಮೋಡೆಸಿಯುಮೆಟಿದು ಸೊಟಿ<sup>೧೯</sup>ಗೊಂಡುಮಿಂತು ಪಲವು  
ಕಾಲಂ ಸುಖದಿಂ ಬಾಲುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ

ಇತ್ತಲುಪಶ್ಚೇಣಿಕಂ ಕರ್ಮಗಳುಪಶಮಂ ಕಾರಣಮಾಗಿ ಯಮಧರ  
ಭಟ್ಟಾರರ ಪಕ್ಕದೆ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವು ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು ವೈರಾಗ್ಯ  
೨೦ <sup>೧೯</sup>ಪರಾಯಣನಾ<sup>೧೯</sup>ಗಿ ಶ್ರೇಣಿಕಂಗಂ ಬಟಿಯಟ್ಟಿ ಬರಿಸಿ ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಂಗಳಟ್ಟಿ ಯಮಧರ  
ಭಟ್ಟಾರರ <sup>೨೦</sup>ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟು<sup>೨೦</sup> ಪಲಕಾಲಂ ತಪದೊಳ್ ನೆಗಟ್ಟು ಸಮಾಧಿ  
ಮರಣದಿಂ<sup>೨೧</sup>ದಂ<sup>೨೧</sup> ಸ್ವರ್ಗದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ಮುತ್ತಿತ್ತ ಶ್ರೇಣಿಕ <sup>೨೨</sup>ಮಹಾರಾಜ<sup>೨೨</sup>  
ನರಸುಗೆಯ್ಯುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಚಿಲಾತಪುತ್ರನಾಳ್ ಭಟ್ಟದ್ವಿತ್ರನೆಂಬೊನಾತನ ಸೋದರ  
ಮಾವಂ ರುದ್ರಮಿತ್ರನೆಂಬೊಂ ರಾಜಗೃಹದೊಳಿಪ್ಪೊನಾತನ ಮಗಳ್ ಸುಭದ್ರೆ  
ಯೆಂಬೊಳಾಕೆಯಂ ಭಟ್ಟಮಿತ್ರಂ ಬೇಡಿದೊಡಾಕೆಯ<sup>೨೩</sup>ನಾ<sup>೨೩</sup>ತಂಗೆ ಕುಡದೆ ಪೆಟಿರ್ಗೆ  
ಕುಡಲ್ ತಗುಳ್ಳೊಡಾತನುಂ ತಮ್ಮರೆಸಂಗಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟನೆನ್ನ ಸೋದರಮಾವಂ

1. ಬೆ (ಖ). 2. ಟುವೊಂ (ಕ), ಟುವೊಂ (ಖಿಗ), ಟೊಂ (ಘಚಛ). 3. + ಪೊಳಲ (ಘಚಛ). 4. + ರೊಳ (ಘಚಛ). 5. ತಪ್ಪೊಳಂ (ಘಚಛ). 6. + ಮಹಾ (ಘಚಛ). 7. ಟ್ಪಾತಂ (ಘಚಛ). 8. ಪರಿವಾರದೊಡನಿಗರ (ಖ), (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 9. ಕೈಲಿಗರ ಪೆಂಡಿರೆ (ಘಚಛ). 10. ಳೆ (ಘಚಛ). 11. ದ್ವ (ಕಗ). 12. + ನಾತನ (ಘಚಛ). 13. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 14. ಸಲ್ಲದೆ (ಕಗ), ವೇದಂ (ಘಚಛ). 15. ಮಾಣದೆ (ಘಚಛ). 16. ದಲ್ಲದ (ಖಿಘ), ದಗಲ (ಚ), (ಛ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 17. ಹಾಕಾಳನೆಂಬರ (ಘಚಛ). 18. ದ (ಘಚಛ). 19. ಕಾರಣಮಾ (ಘಚಛ). 20. ಳ್ಲ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು (ಘಚಛ). 21. ಮುಡಿಸಿ (ಘಚಛ). 22. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 23. ತಾ (ಘ).



ತನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಕಿಟಿಯಿಂದ ಕುಡುವನೆಂದು ನುಡಿದನೀಗಲೆ ಪೆಟರ್ಗ್  
ಕೊಟ್ಟಿಪ್ಪೊನಿಂದ ಮದುವೆ ನೆರವುಪೆಂದು ಪೇಟಿಲ್ದಾತನುಮಯ್ಯೂರ್ವರ್  
ಸುಭಟರನಾಯ್ಕೊಂಡು ಪೊಟಲೆವಂದು ಮೊಗವಡಂಗದಿದರ್ ಕೂಸಂ ಭಟ್ಟಿ  
ಮಿತ್ತಂಗೆ ಕುಡಿದೆಂದು ಕೀಟಿ ಚಿಲಾತಪುತ್ರಂ ಬೇಡಿದೊಡಂ ಕುಡಿದಿದೊಡೆ  
ಮುಳಿ<sup>1</sup>ದ<sup>2</sup>ಟಿ<sup>3</sup>ದುಕೊಂಡು ಪೋದೊಡೆ ಶ್ರೇಣಿಕ ಮಹಾರಾಜಂಗೆ <sup>4</sup>ಪುಯ್ಯಿಟ್ಟೊ  
ಡಾತನುಮಾ ಪುಯ್ಯಲಂ ಕೇಳ್ವು ಆನ್ಯಾಯದೊಳ್ ನೆಗಲ್ದಾತನಂ <sup>5</sup>ಕೊಂಡು  
ಕೂಸಂ<sup>6</sup> ಕೊಂಡು ಬನ್ನಿಮೆಂದು ಸಾಮಂತ ಮಹಾ ಸಾಮಂತ ಮಕುಟ ಬದ್ಧಕಳ್ಳೆ  
ಬೆಸವೇಟಿಲ್ದಾವ<sup>7</sup>ರುಂ ಬಟಿಯ<sup>8</sup>ನೆ<sup>9</sup> ತಗು<sup>10</sup>ಳ್ವ<sup>11</sup>ರನ್ನೆಗಂ ಪೋಗಲ್ ಪಾಂಗಿಲ್ಲದೆ  
ಚಿಲಾತ ಪುತ್ರಂ ಕನ್ನೆಯಂ ಕೊಂದನಾಕೆಂಭುಂ ಸತ್ತಾ ಪೊಟಲೊಳ್ ವ್ಯಂತರದೇವತೆ  
ಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ<sup>12</sup>ದ<sup>13</sup>ಳ್ ತಾನುಂ ಬೇಗಂ ಪೋಗಿ ವೈ<sup>14</sup>ಭಾ<sup>15</sup>ರಮೆಂಬ ಪರ್ವತಮನೇಟಿ ೧೦  
ಮೊ<sup>16</sup>ನಾ<sup>17</sup> ಪರ್ವತದ ಮೇಗೆ ಸರ್ವಗುವ್ವನೆಂಬಾಚಾರ್ಯರವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಲ್ ಆಯ್ಕೊ  
ವರ್<sup>18</sup> <sup>19</sup>ಪಿಪ್ಪಕಳ್ಳೆರ<sup>20</sup>ದೊರೆಂ ಕಂಡು ಬೇಗಮನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂ ಧರ್ಮಮಂ  
ಪೇಟಿಮೆಂದೊಡೆ ಭಟಾರರಿಂತೆಂದು ಪೇಟುರ್

ಗಾಹೆ || ಜಂ ಇಚ್ಛಿಸಿ ತಂ ಣಂತಂ ಜಂಪುಣ ಕೇಚ್ಛಿಸಿ ತಂ ತುಮಪ್ಪಂ |

ಪುರಿಸ ಸೀಹಂ ತ ಇಚ್ಛಿಸು ಸಂಸಾರ ಮಹಣ್ಣವಂ ತರಿದುಂ ||

<sup>11</sup>ಮಿತ್ತಂ<sup>11</sup> ಅಭಾವಿದಂ ಭಾವೇಮಿ ಭಾವಿದಂ ಭಾವೇಮಿ ಎಂದಿಂತು  
ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂದಂ ಧರ್ಮಮಂ ಪೇಟ್ಟು ಮಿತ್ತಮಿಂತೆಂದರ್ ನಿನಗಾಯುಷ್ಯಂ ಕಿಟಿದೆ  
ಯೆಂದು ಪೇಟಿಲ್ದಾತನುಮಂತಪ್ಪೊಡೆನೆಗೆ ದೀಕ್ಷಾಪ್ರಸಾದಂಗೆಯ್ಯಿಮೆಂದು ಬೇಡಿ  
ಬಾವ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ತೊಟಿದು ತಪಂ<sup>12</sup>ಬಟ್ಟು<sup>13</sup> ಸವ್ವಸಾವಜ್ಜ  
ಜೋಗಂ ವಿರಮೋವ್ವಿಯೆಂದು ಬಾಟ್ಟಿನ್ನೆಗಮಾಹಾರೆ ಶರೀರಕ್ಕೆ ನಿವೃತ್ತಿಗೈಯ್ದು ೨೦  
<sup>14</sup>ಚಿಲಾತ ಪುತ್ರಂ ತಪಂಬಟ್ಟು<sup>15</sup> ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗಂ ಗೆಯ್ಯಿದೊರ್

ಅನ್ನೆಗಂ ಪೆಟಗಣೆಂ ಬಲಂ <sup>16</sup>ಕೇಳ್ವು<sup>17</sup> ಬಂದು ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗಂ ನಿಂದೊನಂ  
ಕಂಡೇನುಂಗೆಯ್ಯಲಿಟಿಯದೆ ಶ್ರೇಣಿಕ ಮಹಾರಾಜಂಗೆ ಚಿಲಾತ ಪುತ್ರಂ ತಪಂಬಟ್ಟು  
ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗಂ ಗೆಯ್ಯಿದೊರ್ನಿನ್ನೆಮಗೆ ಬೆಸನೇನೆಂದು <sup>18</sup>ಬಿನ್ನಪಂ ಗೆಯ್ದು<sup>19</sup>ಟ್ಟಿ  
ದೊಡಾತ<sup>20</sup>ನಿಂ<sup>21</sup>ತೆಂದಂ ತಪಂ<sup>22</sup>ಬಟ್ಟು<sup>23</sup>ನಪ್ಪೊಡೊಳ್ಳಿಕೆಂಯ್ದಂ <sup>24</sup>ತನ್ನ ಮುಂಗೆಯ್ದು<sup>25</sup>  
ಪಾವಮುದುಯತಮುಂ ಪಟಿಯುಂ ಪೊಲ್ಲಮೆಯು<sup>26</sup>ಮಂ ನೀಗಿದನೆಂದು ನುಡಿದು

1. ದು ಕೂಸನೆ (ಫಚಫ). 2. + ಪೋಗಿ (ಫಚಫ). 3. (ಚ)ದಲ್ಲೆಲ್ಲ. 4. ರ್ (ಫಚಫ).  
5. ಂ (ಫಚಫ). 6. ಳ್ವ (ಫಚಫ). 7. ದರ್ (ಫಚಫ). 8. ಪಾ (ಫ). 9. ಡಾ (ಫಚಫ).  
10. ದಾಪಿಮುರ್ಕಳು ಬೆರಗು ಮಿ (ಕಗ). ದಾಪಿಮುರ್ಕಳ್ಳೆರ (ಫಚಫ). 11. (ಕಮಿಗ)ಗಳೆಲ್ಲೆಲ್ಲ.  
12. ಗೋಡು (ಫಚಫ). 13. ಪ್ಪಾಯೋಪಗಮನ ಮರಗಾದಿಂದ (ಫಚಫ). ಪ್ಪಾಯೋಪಗಮನ  
ವಿಧಿಯುಂ (ಫ). 14. ಗೂಡಿ (ಫಚಫ)ಗಳೆಲ್ಲೆಲ್ಲ. 15. ಪೇಳ್ವ (ಫಚಫ). 16. ಮೆವಿಂ (ಫಚಫ).  
17. ಗೋಡ (ಫಚಫ). 18. (ಫಚಫ)ಗಳೆಲ್ಲೆಲ್ಲ. 19. + ಮೆಲ್ಲ (ಫಚಫ).



ಪೋದ ಬ<sup>1</sup>ಲಕ್ಕೆ<sup>1</sup> ಬಲಿಯಟ್ಟಿದೊಡವರುಂ ಚಲಾತ ರಿಸಿಯಂ ಬಲಗೊಂಡು ಬಂದ  
ಚರ್ಚಿ<sup>2</sup> ಪೊಡವಟ್ಟು ಪೊಟಲೆ ಪೋದರ್

ಮತ್ತಿತ್ತ ಸುಭದ್ರೆಯಪ್ಪ ವ್ಯಂತರ ದೇವತೆ ವಿಭಂಗ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲಾದ ಚಲಾತ  
ರಿಸಿಯಂ ಕಂಡು <sup>3</sup>ಪ<sup>3</sup>ಗೆಯಂ ನೆನೆದು <sup>4</sup>ಪರ್ದಿನ ರೂಪಂ ಕೈಕೊಂಡು ಬಂದು ನೆತ್ತಿಯ  
ಮೇಗಿದೂ ಕಣ್ಣುಂ ತೋಡಿ <sup>5</sup>ತಿನೆ<sup>5</sup> ಪೆರ್ದಲೆಯ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟುಂ ಪೆಗ<sup>6</sup>ಳುಮಾಗಿ ಮೆಯ್ಯೆ<sup>6</sup>ಲ್ಲಮ  
<sup>7</sup>ನುರ್ಚಿ [ಯುಂ]<sup>7</sup> ಸಟ್ಟುಗದಂತೆ ಬಳಸಿಯುಂ ಛಿದ್ರಂ<sup>8</sup>ಮಾಡಿ ಕಾಡೆ ಎರಡು ದಿವಸ  
ಮಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ ನಿರೆಂತರಂ ದೇವೋಪಸರ್ಗಮಂ ಸೈರಿಸಿ ಶುಭಪರಿಣಾಮದಿಂ<sup>9</sup>  
ಮುಡಿವೆ ಸರ್ವಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿಯೊಳ್ ಮೂವತ್ತುಮೂರು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮ  
ನೊಡೆಯೊನಹಮಿಂದ್ರ<sup>10</sup>ದೇವನಾ<sup>10</sup>ಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಂ

೧೦ ಮತ್ತಂ ಪೆಜಿರ್ ಸಂನ್ಯಸನಂ ಗೆ<sup>11</sup>ಯ್ದ<sup>11</sup> ಭವ್ಯರ್ಕಳ್ ಚಲಾತ<sup>13</sup>ರಿಸಿಯಂ ದುನ  
ದೊಳ್ ಬಗೆದು ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪ ಸರ್ಗಮುಂ ಪಸಿವು ನೀರಟ್ಟಿ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ  
ದುಃಖಂ<sup>14</sup>ಗಳುಮಂ ಸೈರಿಸಿ <sup>15</sup>ಪರಮ ಶುದ್ಧ ಸಹಜ <sup>15</sup>ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂ  
ಗಳುಮಂ ಸಾಧಿಸಿ <sup>17</sup>ಸ್ವರ್ಗಪಪರ್ಗಸುಖಂಗಳನೆಯ್ದುಗೆ

1. ಏಕೆ (ಛ). 2. + ಪೂಜಿಸಿ (ಘಚಛ). 3. ಬ (ಕಗ). 4. + ಮುಳಿಯ (ಘಚಛ).  
5. ತಿಂದು (ಘಛ). ದಂತು (ಚ). 6. ಲಾಗಿ ದೇಹಮೆ (ಘಚಛ). 7. ನಿರ್ಜ್ಞಿಯಲಿ (ಕಖಗ).  
8. ನುರ್ಚಿಯುಂ (ಚ). ನುರ್ಚಿಯುಂ (ಘಛ). 8. + ಗಳಂ (ಘಚಛ). 9. 'ಸಮ್ಯಗ್ ದರ್ಶನ  
ಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಘಚಛ). 10. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲ. 11. ಯ್ದ (ಖ) ಯ್ದನ  
(ಘಚಛ). 12. + ಪುತ್ರ (ಘಚಛ). 13. + ವೇದನೆ (ಘಚಛ). 14. ಳ್ಲಂ (ಕಗ), 15. ಸಮ್ಯಗ್  
(ಘಚಛ). 16. + ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂ ಮುಡಿಪಿ (ಚ).



## (೧೬) ದಂಡಕನೆಂಬ ರಿಸಿಯ ಕಥೆ

ದಂಡಕನೆಂಬ ರಿಸಿಯ ಕಥೆಯಂ ಪೇಟಿಪ್ಪಿಂ :

ಗಾಹೆ || ದಂಡೋ ಯಮುಣಾ ವಂಕೇಣ ತಿಕ್ಕಕಂಡೇಣ ಪುರಿದಂಗೋ ವಿ |

ತಂ ವೇದಣಮಗಣಿತ್ತಾ ಪಡಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಆಟಂ ||

[ದಂಡೋ—ದಂಡಕನೆಂಬ ರಿಸಿ, ಯಮುಣಾವಂಕೇಣ—ಯಮುನಾವಂಕನೆಂಬ ರಿಸಿನಿಂದಂ, ತಿಕ್ಕಕಂಡೇಣ—ಕೂರಿ<sup>1</sup>ದವ<sup>1</sup>ಪ್ಪುಂಬುಗಳಿಂದಂ, ಪುರಿದಂಗೋ ವಿ— ತೀವೆದಟ್ಟು ದೆಯ್ಯನೊಡೆಯನಾಗಿಯುಂ, ತಂವೇದಣಂ—ಆ ವೇದನೆಯುಂ, ಆಗ ಣಿತ್ತಾ—<sup>2</sup>ಬಗೆಯದೆ,<sup>2</sup> ಪಡಿವಣ್ಣೋ—ಪೊ<sup>3</sup>ರ್ದಿ<sup>3</sup>ದೊಂ, ಉತ್ತಮಂ ಆಟಂ—ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಾರಾಧನೆಯಂ]

ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ :

೧೦

ಈ ಜಯುದ್ಧೀವದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ <sup>4</sup>ಅಮಳಕಂಠ<sup>4</sup>ಮೆಯ್ದು ಪೊಟಲದ ಸಾ<sup>5</sup>ಳ್ಳೊಂ ಅವಿ<sup>6</sup>ಷ್ಣುಸೇನನೆಂಬೊನರೆಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ನಂದಿನಿಯೆಂಬೊಳಾ ಯಿರ್ವರ್ಗ ಮಗಂ ದಂಡಕನೆಂಬೊಂ ಪುಟ್ಟಿದೊನಾತಂ ಗರ್ಭದೊಳಿದ್ವಂದು ನಂದಿನಿ ಮಹಾದೇವಿಗಿಂತುಟೊಂದು ಬಯಕೆಯಾದುದೆಲ್ಲಾ <sup>6</sup>ಜನಂ<sup>6</sup>ಗಳುಮಂ ಮಂಡಿಸುವಂತಿರೆ<sup>7</sup>ಯ<sup>7</sup>ದಜ್ಜಿಂದಾತಂ<sup>8</sup>ಗೆ<sup>8</sup> ತಾಯುಂ ತಂದೆಯುಂ ದಂಡಕನೆಂದು ಪೆಸರ ನ<sup>9</sup>ಬ್ಬೊರಾತ<sup>9</sup>ನಿಂ ಕಿಱಿಯೊಳ್ ನಂ<sup>10</sup>ದ<sup>10</sup>ವತಿಯೆಂಬೊಳ್ ಕೂಸಾಕೆಯನರ್ಧ <sup>11</sup>ಶ್ರವರ್ತಿ<sup>11</sup>ಯವ್ವ ವಿಷ್ಣುವಿಂಗೆ ಕೊಟ್ಟು ದಂಡಕನುಂ ವಿಷ್ಣುವಿಂಗಾದಮಾನುಂ ಪ್ರಿಯನವ್ವ ಸೇನಾ<sup>12</sup>ವತಿಯಾದನಂ<sup>12</sup>ತನಿಬ<sup>13</sup>ರುಮಿಷ್ಟವಿಷಯ ಕಾಮ ಭೋಗಂಗಳ ನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ವಿಷ್ಣು <sup>14</sup>ಅ<sup>14</sup>ರಿಷ್ಟನೇಮಿಭಟಾರರಂ ಬಂಧಿಸಲ್ಕೆಂದು <sup>15</sup>ಬಲದೇ<sup>15</sup>ವಂ ಚರಿಸು ಪುತ್ರಕೀತ್ರ <sup>16</sup>ಮಿತ್ರ ಸವರಿವಾರಂ<sup>16</sup> ಪೋಗಿ ಸಮವಸ ರಣಮನೆಯ್ತು ಸ್ವಟಿಕಮಂಸಮವ್ವ ಸೋಪಾನವಂಕ್ತಿಗಳಿಂ<sup>17</sup>ದೊಪ್ಪುವುದನೇ<sup>17</sup>ಜ್ಜಿ ಗಂಧಕುಟಿ<sup>18</sup> ಪ್ರಾಸಾದಮಂ ತ್ರಿಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಗೆಯ್ದು ಬಂದಭಿಮುಖನಾಗಿದುರ್ಗ ಸ್ತುತಿ ಶತ ಸುಸ್ಮರಣಂ <sup>19</sup>ಸ್ತುತಿಯಿಂ ಗಂಧ<sup>19</sup> ಪುಷ್ಪ ದೀಪ ಧೂಪಾಕ್ಷತಂ

1. ತ (ಕಗ), ತವ (ಖ). 2. ಉಪಮೆಗಳದನಾಗಿಯುಂ (ಕಗ), ಉಪಮೆಗಳದನಾಗಿಯುಂ (ಖ). 3. ಶ್ವಿ (ಕಮಗ). 4. ಮಳಯಪೀಡ (ಫಚಫ). 5. ಳ್ಳೊನರಿ (ಫಚಫ). 6. ಜನಂ (ಚಫ). 7. ಬಯಕೆಯಾದು (ಫಚಫ). 8. ಪುಟ್ಟಿದೊವೆ (ಫಚಫ), ಪುಟ್ಟಿದೊವೆ (ಫ). 9. ಟ್ವರಾ (ಕಮಗ), ಟ್ವರಾ (ಚಫ). 10. ದಾ (ಫಚಫ). 11. ಶ್ರ (ಫಚಫ). 12. + ಧ (ಫಚಫ). 13. ಕಿವಾ (ಫಚಫ). 14. ವ (ಫಚಫ). 15. ವನುಂ ದಂಡಕನುಂ (ಫಚಫ). 16. ಪರಿವಾರ ಸಹಿತಂ (ಖಫಚಫ). 17. ದೇ (ಫಚಫ). 18. + ಯ (ಫಚಫ). 19. ಪೊಗಳ್ಳು ಬಂದಿಸಿ (ಫಚಫ), ಪೊಗಳ್ಳು ಬಂದಿಸಿ ಗಂಧ (ಚ).



ಗಳೆಂದರ್ಚಿಸಿ ಗಣಧರ ದೇವರ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಮುಖ ಸಮುದಾಯದೊಂ  
ಗುರುಪರಿ<sup>೧</sup>ವಿ<sup>೧</sup>ಡಿಯಿಂದಂ ವಂದಿಸಿ <sup>೨</sup>ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವರಿ<sup>೨</sup>ಯೊಳಿರ್ಧಂ ಧರ್ಮಮಂ<sup>೩</sup> ಕೇಳ್ವ  
ತದನಂತರಂ ವಿಷ್ಣುವಿಂತೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡಂ ಭಟಾರಾ <sup>೪</sup>ಈ ಆ<sup>೪</sup>ತಿ ರೌದ್ರನಪ್ಪ  
ದಂಡಕಂ ನರಕಂಬುಗುವಂತಿರೆ ಪಿರಿದುಂ ಪಾಪಮಂ ನೆರೆಸಿದನೀತನ ಪಾಪಕರ್ಮ  
ದುಪಶಮಮೆನಿತು ಕಾಲ<sup>೫</sup>ದಿಂದ<sup>೫</sup>ಕ್ಕುಂ ಮತ್ತಮೀತನ ಮುನ್ನಿನ ಭವಮೇನೆಂದು  
ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಸಕಲ ವಿಮಲ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನ<sup>೬</sup> ನಿರಾಜಿತನಪ್ಪ ಅರಿಷ್ಟನೇಮಿ  
ಭಟಾರರಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿರ್

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದೊಳ್ ವೀತಶೋಕಮೆಂಬುದು ಪೊಟ  
ಲುಂಟು ಅದನಾಳ್ವೊನ್ ಆಶೋಕನೆಂಬೊನರಸನಾತನ ಮಹಾಸಾಮಂತಂ ಸು<sup>೭</sup>ಧಾ  
೧೦ ಮಕ<sup>೭</sup>ನೆಂಬೊಂ ತೀವ್ರಲೋಭದೊ<sup>೮</sup>ನ<sup>೮</sup>ತಿ ರೌದ್ರಮಪ್ಪಾರಂಭ ಕರ್ಮದೊಳ್  
ಕೂಡಿ<sup>೯</sup>ದೊಂ \*ತನ್ನಾ<sup>೯</sup>ರಂಭದ ಕೆಯ್ಯಳನೊಕ್ಕು <sup>೧೦</sup>ವೆಟ್ಟು<sup>೧೦</sup>ಗಳ ಬಾಯಂ ಕಟ್ಟಿಯೊಕ್ಕಿ  
ಸು<sup>೧೧</sup>ಗುಂ ಮತ್ತ<sup>೧೧</sup>ಡುವ ಬಡಿಸುವ ಬೆಸಕೆಯ್ಯ ಪೆಂಡಿರ<sup>೧೨</sup>ಮೊಲ<sup>೧೨</sup>ಗಳಂ <sup>೧೩</sup>ಸೀರೆಯಿಂ  
ಕಟ್ಟಿಸಿ<sup>೧೩</sup> ಕೂಸುಗಳಂ ಮೊಲೆಯುಣಲೀಯದೆ ಬೆಸಕೆಯ್ಯಗುಂ ಮತ್ತಂ ಕೊಲೆಯಿಂ  
<sup>೧೪</sup>ಪಿರಿದಾ<sup>೧೪</sup>ರಂಭಮುಂ ಪರ್ವ<sup>೧೫</sup>ರದು<sup>೧೫</sup>ಮೆಂಬಿವು ಕಾರಣಮಾಗಿ ನರಕಾಯುಷ್ಯಂ  
ಕ<sup>೧೬</sup>ಟ್ಟಿ ಕಾಲಂ<sup>೧೬</sup> ಸಲೆ ಆತಂಗೆ ಶಿರೋರೋಗಮುಂ ಮುಖರೋಗಮುಮಾಗಿ  
ಮೇದನಾಭಿಭೂತನಾಗಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ <sup>೧೭</sup>ವೈದ್ಯ<sup>೧೭</sup>ರಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡದರ್ಕೆ ಪ್ರತೀಕಾರ  
ಮೊಂದು ದಿವಸಂ ತನಗೆ ಮರ್ದುಪೆರ<sup>೧೮</sup>ಸಿಯ<sup>೧೮</sup>ಟ್ಟಿ ಕೂಟಸಂಣಲಿಂದಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ  
ಸಮಾಧಿಗುಪ್ತರೆಂಬ <sup>೧೯</sup>ಭಟಾರ<sup>೧೯</sup>ರ್ ಚರಿಗೆವೊಕ್ಕ<sup>೨೦</sup>ರ<sup>೨೦</sup>ವರನತಿಭಕ್ತಿಯಿಂದಂ ನಿಟಿಸಿ  
ತನಗುಳ್ಳ ವ್ಯಾಧಿಯವ<sup>೨೧</sup>ಗುಂ<sup>೨೧</sup>ಟೆಂಬುದನಟಿದು ತನಗೆಂದು ಮಾಡಿದ ಮರ್ದಿನ  
೨೦ ಕೂಟನವರ್ಗೆ ಬಡ್ಡಿಸಿದೊಡವ<sup>೨೨</sup>ರ್ ಚರಿಗೆ ಮಾಡಿ<sup>೨೨</sup> ಪರಸಿ ಪೋದರ್ ಪನ್ನೆರಡು  
ವರುಷದ ಶಿರೋರೋಗಮುಂ ಮುಖರೋಗಮುಮಾ ರಿಸಿಯರ್ಗೆ ಕೆಟ್ಟಿತ್ತಾ  
ಸು<sup>೨೩</sup>ಧಾ<sup>೨೩</sup>ಮಕ<sup>೨೩</sup>ನುಂ ದಾನದ ಫಲದಿಂದಂ ಕಿಟಿದು ಪುಣ್ಯಮಂ ನೆರೆಪಿಕೊಂಡಂ  
ಮತ್ತಂ ಬ<sup>೨೪</sup>ದ್ವಾಯುಷ್ಯ<sup>೨೪</sup>ನಪ್ಪದಟಿಂ ಮೂಟನೆಯ ನರಕದೊ<sup>೨೫</sup>ಳ್ಳ<sup>೨೫</sup>ಬಾ  
ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡ<sup>೨೬</sup>ರೊಂ ನಾರಕನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ<sup>೨೬</sup>

ಗಾಥೆ || ಆಟ್ಟಿಣಿಮಿಗಳಿಗು ಮೇತ್ತಂ ಣತ್ಥಿ ಸುಹಂ ದುಖ್ಖಿಮೇವ ಅಣ್ಣುಬ್ಬಂ |

ನಿರಯೇ ನಿರಯೇ ಯಾಣಂ ಅಹಣ್ಣಿ ಸಂ ಪಚ್ಚಿ ಮಾಣಾಣಂ ||

1. ವ (ಘ). 2. ತಮ್ಮಪೆಡೆ (ಘಚ), ತಂತಮ್ಮಪೆಡೆ (ಛ). 3. + ನೀಡುಂ ಬೇಗಂ (ಘಚಛ). 4. ವ್ರ (ಚ). 5. ಕ್ಕ (ಘಚಛ). 6. + ತೃತೀಯನೇತ್ರ (ಘಚಛ). 7. ದಾಮಕ (ಘ). ದಾಕರ (ಘಚಛ). 8. ಳ (ಘಚಛ). 9. ದಾತನಾ (ಘಚಛ). \*ಪುಟ ೧೭೩-ಪುಟ ೧೭೪ \* (ಚ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪವಾಗಿದೆ; ೧೯ನೆಯ ಓಲೆ ಹೋಗಿದೆ. 10. ಮತ್ತು (ಕಖಗ). ವೆಂದೆಳ್ಳು (ಘಛ). 11. ಗುಮ (ಛ). 12. ದೂಕೆ (ಕಗ). 13. (ಘಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 14. ಹಿಂಸಾ (ಛ). 15. ರುಗಳು (ಘಛ). 16. ಸಕಾಲಂ (ಘ). ಟ್ಪಿಂತು ಕಾಲಂ (ಘಛ). 17. ಬಿಜ್ಜ (ಘಛ). 18. ಸುಮ (ಕಗ). 19. ರುಷಿಯ (ಘಛ). 20. ಡ (ಘಛ). 21. ಗಮುಂ (ಘ). 22. ರುಮುಂಡು (ಘಛ). 23. ಕರ (ಘಛ). 24. ದಾಯುಷ್ಯ (ಘ). 25. ಳ ಪುಟ್ಟಿಯೇ (ಘಛ). 26. ಯೋನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದಂ (ಘಛ).



ಇಂತು ನರಕಲೋಕದೊಳ್ ಕಣ್ಣೆಮೆಯಿಕ್ಕುವನಂತು ಪೊಟ್ಟಿಪ್ಪೊಡಂ ಸುಖಮಿಲ್ಲದೆ  
ವಲಕಾಲಂ ದುಃಖಮನನುಭವಿಸಿ ಬಂದಿಲ್ಲಿ ದಂಡಕನಾದಂ ಮುನ್ನಿನ ಭವದೊಳ್  
ಪ್ರಾಣಿಗಳಂ ದಂಡಿಸಿದ<sup>೧</sup> ತನ್ನ ಪೂರ್ವದಭ್ಯಾಸಮನೆ ನಂದಿನಿ ಮಹಾದೇವಿಯ  
ಗರ್ಭದೊಳಿರ್ತು ತೋಟದನಪ್ಪುದೊಂ ದಂಡಕನೆಂಬ ಪಸರಾಯ್ತಂತಪ್ಪು <sup>೨</sup>ಸ್ವಾ<sup>೩</sup>ನು  
ಭೂತಮಪ್ಪು ನರಕ ಲೋಕದ ಮಹಾದುಃಖಮಂ ಸರ್ವಜ್ಞರ್ ಪೇಟೆ<sup>೪</sup> ನಂಬಿ ನರಕದ  
ಮಹಾದುಃಖಕ್ಕಂಜಿ ದಂಡಕಂ ತಪಂಬಟ್ಟೋದುಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಕಲ್ಪು ರಿಸಿಯರ್ಕ  
ಳೊಡನೆ ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಖೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ  
ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಚಿರಿಗೆವೊಕ್ಕುದಾರುಂ ನಿ<sup>೫</sup>ಱಿಸುವೊರಿಲ್ಲ<sup>೬</sup> <sup>೭</sup>ಮೂಱಿತ್ತು ನಿಱಿಸಿದೊಡಂ<sup>೮</sup>  
ಭರ್ದಿಯಕ್ಕುಂ ರಿಸಿಯರ್ಕಳೊಡನೆ ಚಿರಿಗೆವೊಕ್ಕೊಡನುಬರ್ಗಮಲಾಭಮಕ್ಕುಂ  
ಮತ್ತಂ ಪಾತ ಪಿತ್ತ ಶ್ಲೇಷ್ಮ ಖಾಸ ಶ್ವಾಸ ಜ್ವರಾರುಚಿ ಭರ್ದಿ ಅತಿಸಾರಾಕ್ಷಿ ೧೦  
ಕುಕ್ಷಿಪೇದನಾಸ್ಪೋಟಕ ಪಿಟಿಕ ಶೂಲ ಭಗಂದರ ಕುಷ್ಠ ಕ್ಷಯ ಗಂಡ ಶಿರೋವೇದ  
ನಾದಿ ವ್ಯಾಧಿಗಳಾಗಿ<sup>೯</sup> ರೂಪಱಿಯಲಾಗದಂತಿರೆ ವ್ಯಾಧಿಗಳಿಂದಮೊಟ್ಟಯಿಸೆ  
ಪಟ್ಟನಾಗಿ ಮಗುಟ್ಟು ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ರಿಸಿಯರ್ಕಳೊಡನೆ ದ್ವಾರಾವತಿಗೆ  
ಬಂದಿದೊರ್

ಅನ್ನೆಗಮೊಂದು ದಿವಸಂ ವಿಷ್ಣು ಬಂದು ರಿಸಿಯರ್ಕಳಂ ವಂದಿಸಿಯವರೊಳಗೆ  
ದಂಡಕ ರಿಸಿ<sup>೧೦</sup>ಯಾರಂದೊಡೆ<sup>೧೧</sup> ಕೆಲದ ರಿಸಿಯರ್ ತೋಟದೊಡ<sup>೧೨</sup>ವರಂ ವಂದಿಸಿ  
ನೋಡಿ ವ್ಯಾಧಿಯ ಪ್ರಬಲತ್ವಮಂ ಕಂಡು ವೈಯಾಪ್ಯತ್ಯಂ ಗೆಯ್ಯುದ<sup>೧೩</sup>ರ್ಕಾದ  
ಮಾನುಮ<sup>೧೪</sup>[೩೨]<sup>೧೫</sup>ಯೊ<sup>೧೬</sup>ಡೆಯನಾಗಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟಿಂತೆಂದಂ ಭಟಾರಾ ನಿಮ್ಮನೊಂದಂ  
ಜೇಡಿದ<sup>೧೭</sup>ಪ್ಪೆಂ ದಂಡಕ ರಿಸಿಯೊ<sup>೧೮</sup> ವರ್ಷಾ<sup>೧೯</sup>ಕಾ<sup>೨೦</sup>ಲಮನೆನ್ನ ದೇಹಾರದೊಳಿರ್ದಂತೆ  
ಪುರದ ಮನೆಗಳೊಳ್ ಚರ್ಯಾಮಾರ್ಗಂಬುಗುವುದನೆನೆಗೆ ದಯಗೆಯ್ಯಲ್ವೇಟ್ಟು ೨೦  
ಮಂದೊಡವರುದಂತೆಗೆಯ್ಯಮೆಂದು ವಿಷ್ಣು<sup>೨೧</sup>ವ<sup>೨೨</sup> ದೇಹಾರದೊಳ್ ಜೋಗಂ  
ಗೊಂಡಿದೊಡೆ ವಿಷ್ಣು ತನ್ನ ಪ್ರಧಾನನಪ್ಪ ಜಯನೆಂಬ ದೈದ್ಯನಂ ಕರೆದಿಂತೆಂದಂ  
ನಮ್ಮ ದಂಡಕ ರಿಸಿಯ ಕುತ್ತಮನೆಂತು ಬಲ್ಲೆಯಂತೆ ತೀರ್ಚೆಂದು ಪೇಟೊಡಾತನು  
ದುಂತೆಗೆಯ್ಯನೆಂದು - ದಿವ್ಯಪ್ರಾಧಿಗಳೆಂದಂ ಮಾಡಿದುಂಡೆಗಳಂ <sup>೨೩</sup>ಪಿಟ್ಟಿನೊಳ್<sup>೨೪</sup>  
ಸಾಸಿವರರಿಸಿಯರ್ಕಳ ಮನೆಗಳೊಳ್ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿಯಾ ರುಷಿಯರೆ ಮರ್ದ  
ನೊಡಿದಂ ಮತ್ತಂ ಪೇಟಲೊಳಗಿಲ್ಲಂ ಉಂಡೆಯ ಪರ್ವಮಂ ಮಾಡಿಸಿದನಂತು  
ಪರ್ವಕಾಲದ ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳೊಳಂ ಮ<sup>೨೫</sup>ರ್ದನೊ<sup>೨೬</sup>ಡಿ ಕುತ್ತಮನಿಂಬುಮಾಡಿ  
ಮೊಡೆ ವೈಯಾಪ್ಯತ್ಯಂ ಗೆಯ್ಯುವೊಳೊಳಾದಮಾನುಂ ಉದ್ಯೋಗಪರನಪ್ಪುದೊಂ

1. (ಛ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 2. ಪಪ್ಪುದೊಂ (ಫಫ). 3. ಸ್ವಭಾವಾ (ಕಗ). 4. ಱಿಸುವರಿಲ್ಲ (ಕಮಿಗ).  
೫ (ಲಿ) ಸುವೊರಿಲ್ಲದೊಡೆ (ಫಫ). 5. ನಿಱಿಸಿಯಾರನುಂ ಚಿರಿಗೆ ಮಾಡಿದ (ದೊ) ರಪ್ಪೊಮಂ ೨೦  
(ಕಮಿಗ). ಮೂರಿತ್ತುನಿಱಿಸಿದೊಡಂ (ಫ). 6. ಆ ರೂಪಿ (ಫಫ). 7. ಯ ರಾರೆಂದು ಬೆನ  
ಗೊಂಡೊಡಿದರ್ ಮಂಡಕರುಷಿಯರೆಂದು (ಫಫ). 8. ರಸಂ (ಫಫ). 9. ಱೊಳಾ (ಫಫ).  
10. ಕ್ಷಿ (ಕಮಿಗಫಫ). 11. + ಡಂ ಬೊ (ಖ), ವನೀ (ಫಫ). 12. ಗಾ (ಫಫ). 13. ವಿಠ  
(ಫಫ). 14. ಪದಿನಾಳು (ಫಫ). 15. ರ್ಕಂ ಮಾ (ಫಫ).



ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ತೀರ್ಥಕರ ನಾಮಂ ಕಟ್ಟಿ<sup>1</sup>ತ್ತು<sup>1</sup> ಮತ್ತಂ ದಂಡಕ ರಿಸಿಯರೆ ಮೆಯ್ಯ  
 ತೋಗಲ್ ಹಾವಿನ [ಪ್ರ]ರೆ ಸುರಿವಂತೆ ಸುಲಿದು ಪೋಗಿ ನಿರ್ವಾಧಿತ ದೇಹರಾಗಿ  
 ಮೆಯ್ಯ ತೇಜಂ ತೊಳಗುತ್ತಿದೊಡಂ ವಿಷ್ಣು ಕಂಡು ವ್ಯಾಧಿ ಕೆಟ್ಟುದೆಂದೊಡು  
 ಆದಮಾನಂ ಹರ್ಷಚಿತ್ತನಾಗಿ ಆ ರುಷಿಯರೆ ಪಕ್ಕದೆ<sup>3</sup>ವೈದ್ಯ<sup>3</sup>ಜಯನಂ ಪೊಗಟ್ಟೊ  
 ದವರ್ ಕೆಮ್ಮಗಿದೊಡೆ ವೈದ್ಯನಿವರೆನ್ನಂ ಪೊಗಟ್ಟಿರಿಲ್ಲೆಂದು<sup>4</sup>ಮನದೊಳಾ ರಿಸಿ<sup>4</sup>ಯ  
 ರೊಳಪ್ಪ ಮುಳಿಸಂ<sup>5</sup>ತಳೆದು<sup>5</sup> ಆರ್ತಧ್ಯಾನದಿಂ ಕೆಲಕಾಲ<sup>6</sup>ದಿಂ<sup>6</sup> ಕಾಲಂ ಗೆಯ್ಯ  
 ವಿಂಧ್ಯಾಟವೀ ಮಧ್ಯಸ್ಥಮಪ್ಪ ನರ್ಮದಾ<sup>7</sup>ನದೀ ತೀರದೊಳ ಕೋಡಗಮಾಗಿ  
 ಪುಟ್ಟಿದೊಂ

ಮತ್ತಿತ್ತ ದಂಡಕರಿಸಿಯರ್ ತಮ್ಮ ಪಕ್ಕದೆ<sup>7</sup>ವಿಷ್ಣು<sup>7</sup> ಜಯನಂ ಪೊಗಟ್ಟಿದ  
 ೧೦ ಉಂದಮರಸನ ಬೆಸದಿಂ ವೈ<sup>8</sup>ದ್ಯನನವರತಂ ತಮ್ಮನೋ<sup>8</sup>ಲಗಿಸುವುದೊಂ ತಮ  
 9ಗೆಂದು<sup>9</sup> ಮಾಡಿದ ವೈಯಾಪ್ಯತ್ಯಮನೊಡು ನಿಂದಣ ಗರುಹಣಂ ಗೆಯ್ಯ ಆದರ್ಕ  
 ತಕ್ಕ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಮಂ<sup>7</sup>ಕೊಂಡು<sup>7</sup> ಸಿಂಹನಿಷ್ಕ್ರೇದಿತಮೆಂಬ ನೋಂಪಿಯಂ  
 ನೋಂತು ವಿಹಾರಿಸುತ್ತ ಪೋಗಿ ನರ್ಮದೆಯ ತಡಿಯೊಳ್ ಮಾ<sup>10</sup>ಮರದ ಕೆಟಗೆ  
 ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಿದರ್ನೆಗೆಂ ಆ ಕೋಡಗನವರಂ ಕಂಡು ಚಾಶಿಸ್ಮರನಾಗಿ  
 ಪೂರ್ವಭವ<sup>11</sup>ವೈರಸಂಬಂಧ<sup>11</sup>ಮನೊಡು ಮುಳಿಸಿನಿಂ ಶಕ್ತಿಯೆಂಬಾಯಂಧದೊಳೋ  
 ರಂತಾಗು<sup>12</sup>ತ್ತಿದರ್<sup>12</sup> ಮಾಡಿನ ಕೊಂಬಂ ಮುನಿವರನ ತೊಡೆಯನು<sup>13</sup>ಚಿ<sup>13</sup>ಪೋಗೆ  
 14ನೊಂ<sup>14</sup>ಕಿತ್ತಾಗಳಾ ಮುನಿಯಂ ತಕ್ಕ ಶರೀರನಾಗಿ ಶಮತ್ತೀಭಾವನೆಯೊಳ್  
 ಕೂಡಿದೊಡನಂ ಕಂಡು ತನ್ನ ಮೆಯ್ಯಮೀತಂಗೆ ಬಾ<sup>15</sup>ಟತ್ತಿಯಲ್ಲಿ<sup>16</sup>ನ್ನದೇ<sup>16</sup>ವ  
 ನೆಂ<sup>17</sup>ದು ಸಲೆ ನಂಬಿ<sup>17</sup> ಪರ್ವಾತ್ತಾಪಮಾಗಿ ಮರ್ಕಟವೃಂದಮಂ ನರಪಿಕೊಂ<sup>18</sup>ಡು  
 ೨೦ ಬಂದದಂ<sup>18</sup> ಕಿ<sup>19</sup>ಟ್ಟು<sup>19</sup> ಮರ್ದಂ ತಂದು ಪೊಯ್ದು ಯತಿವರನ ಕಾಲ್ಗೆಟ್ಟಿದರ್  
 ದುಮಂ ಕಂಡು ಮುನಿಯೊಡು ಪ್ರಾಣಿ ಭವ್ಯನೆಂದೊಡು ಧರ್ಮಮಂ ಪೇಟ್ಟು  
 ಸಮ್ಯಕ್ಪೂರ್ವಕಂ ಬ್ರಹ್ಮಂಗಳಂ ಕೊಟ್ಟರ್ ಅದುವುಂ ಕೈಕೊಂಡು<sup>20</sup>ಧ<sup>20</sup>ಮ್  
 ದೊಳ್ ಕೂಡಿ ತನ್ನಂ ನಿಂದಿಸುತ್ತಂ<sup>21</sup>ಬ್ರ<sup>21</sup>ತೋಪವಾಸಂಗಳಿಂ ಮೆಯ್ಯಂ  
 22ಂದಿಸುತ್ತಂ<sup>22</sup> ಸಲ್ವ<sup>22</sup>ದೊಂದು ದಿವಸಂ ಪರ್ವತ ಶಿಖರದಿಂ ಪಾಯ್ದುಬಂದು  
 ಬರ್ಹಂಕಿ ಮುನಿವರರ ಪಕ್ಕದೆ<sup>23</sup>ಬಿರ್ದತ್ತಾಗಳವ<sup>23</sup>ರುಂ<sup>23</sup> ಸಂನ್ಯಸನಪೂರ್ವಕಂ<sup>24</sup>  
 ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರಮಂ<sup>25</sup>ಕೊಟ್ಟರ್ ಅ<sup>25</sup>ದುವುಂ<sup>26</sup>ಸತ್ತುಪೋಗಿ<sup>26</sup> ಸನತ್ತುಮಾರ

1. ವದು (ಘಘ). 2. ತೋಗಲ್ ಹಾವಿನ ಹೆ (ಕಗ), ತೋಲ್ಪಾವಿನ ಹೆ (ಖ), ತೋಲ್ಪಾವಿನ  
 (ಘ), ತೋಗಲ್ಪಾವಿನ ಹೆ (ಘ). 3. ವಿಷ್ಣು (ಘಘ). 4. ಮುನಿದಾ ರುಷಿ (ಘಘ). 5. ಭಾವಿಸಿ  
 (ಖಘಘ). 6. ಕೈ (ಘಘ). 7. (ಘಘ)ಗಳೆಲ್ಲ. 8. ವೈ ತಮ್ಮನನವರತಮೋ (ಘಘ). 9. ಗೆ  
 20 (ಘಘ). 10. + ವಿನ (ಖಘಘ). 11. ವ ಸಂಬಂಧ ವೈರ (ಘಘ). 12. ಡಿ (ಘ). ಡಿಡಿ (ಘ).  
 13. ಕೈ (ಘಘ). 14. ಕೂಂ (ಗ), ತೂಂ (ಖ). 15. ತೈ (ಕಖಗ). 16. ನೋಳೆ (ಘ); ನೋ  
 (ಘ). 17. ದುಳಿದು (ಖಘಘ). 18. ಡಾ ಕೊಂಬಂ (ಖಘಘ). 19. ತೈ (ಕಖಗ). 20. ಸದ್ವ  
 (ಘಘ). 21. ವೈ (ಘಘ). 22. ಬದನೂಡಿ (ಘಘ). 23. ಕುದುರಕ್ಕಿ (ಘಘಘ). 24. +  
 ಕೊಟ್ಟು (ಘಘಘ). 25. ಪೇಳೊಡ (ಘಘಘ) : ಪುಟ ೧೭೦-ಪುಟ ೧೭೨ (ಚ)ದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯವಾಗಿದೆ.  
 26. ಸಮಾಧಿಯಿಂ ಮುಡಿಪಿ (ಘಘಘ).



ದಂಡಕನೆಂಬ ರಿಸಿಯ ಕಥೆ.

1ಮುಂಬ1 ಕಲ್ಪದೊಳ್ ಎರಡು2 ಸಾಗರೋದಮಾಯುಚ್ಯಮನೊಡೆಯೊಂ ಸಾಮಾನಿಕ  
ದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದೊಂ ತನ್ನ3ವಧಿ4ಚ್ಚಾಸದಿಂದಮಾಟಿದು ಮಹಾಪ್ರಭೂತಿ  
ಯಿಂದಂ ಬಂದು ಧ್ವಜ ಮಕುಟ ಸಿತಾತಪ5ತ್ರಾದಿಗಳೊಳ್ ಮಣಿಮಯಮಪ್ಪ  
ಮರ್ಕಟ ಚಿಹ್ನದೊಳ್ ಮುನಿವರನಂ ಪೂಜಿಸಿ \*ಪೊಡೆವಟ್ಟಿಂತೆಂದನೀ ದೇವತ್ವಮುಂ  
ವಿಭೂತಿಯುಮಂ ಪಶುಚಾತಿಯಪ್ಪನಗೆ ನೀಮಿತ್ತಿರ್ ಭಟಾರಾ ಎಂದು ತನ್ನ  
ಪೂರ್ವಭವಸಂಬಂಧಮೆಲ್ಲಮಂ ಪೇಟ್ಟು ತನ್ನೊಡಲಮಂ\* ಪೂಜಿಸಿ ಪೋದನಾಯೆದೆ  
6ಲೋಕದೊಳ್ ಮರೇಶ್ವರಮೆಂಬ ತೀರ್ಥಮಾಯ್ತು

ಮತ್ತಿತ್ತ ದಂಡಕ ರಿಸಿಯಂ ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಬೇಡೆ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ  
ಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಕ್ರಮದಿಂದುತ್ತರ ಮಧುರೆಯ  
ನೆಯ್ದಿಯಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಪ್ರತಿಮೆ ನಿಂದರನ್ನೆಗಂ ಆ ಪೊಟಲನಾಳ್ವೊಂ ಯಮುನಾವಂಕ ೧೦  
ನೆಂಬೊನರಸನಾತಂ 7ದಂಡಕನಿಂದಂ ಪಲವು 8ಸೂಟು ದಂಡಣೆಗಳೆನೆಯ್ದಿದನಪ್ಪ  
ವಟಿಂದಂ ದಂಡ9ಕಂ ಬಂದ9ನೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯಂ ಕೇಳಲೊಡಂ ಚಾತ್ಯಶ್ವಮನೇಟಿ  
10[೬]10ಡುವನ ಬಟಿಯಂ ಮಂತ್ರಿ ತಗುಳ್ವೊಡಲೀಯದೆ ಮಾಣಿಸಿಯಿಂತೆಂದಂ  
ದಂಡಕಂ ತಪಂಬಟ್ಟು ಬಂದನೆಂದಟಿಯೆ ಪೇಟ್ದಾಗಳ್ ಮಗುಟ್ಟು ಬಂದತಿಕ್ರೋಧ  
ದಿಂದಂ ಕಾಸಿದ ಮೊನೆ11ಯಂಬುಳ್ಳವನ[ವು]ಟಿಂ11 ಮೆಯ್ಯ12ನ12ನೇಕ ಶರಸಂಘಾ  
ತಂಗಳಿಂ13ದುಡೆಚ್ಚೊ13ಡವರುಮಾ ವೇದನೆಯಂ ಸೈರಿಸಿ14 ಸಮತ್ತೀ14 ಭಾವನೆಯಂ  
15ಭಾವಿ155 ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪಾಹಾರಕ್ಕಂ ಶರೀರಕ್ಕಂ ಯಾವಜ್ಜೀವನಂ ನಿವೃತ್ತಿಗೆಯ್ಯ  
ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಂಗಳಂ ಧ್ಯಾನಿಸಿ 16ಕರ್ಮಕ್ಷಯಂ ಗೆಯ್ಯ16 ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ವೋದರ್

ಅನ್ನೆಗಂ ಇತ್ತ ಚತು17ರ್ವಿಧ ದೇವನಿಕಾಯಂ17 ತಂತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನಂ  
ಳಿಂದಟಿದು ಚಿತ್ರಪ18ಟಮಂ ಕೆ18ದಟಿಂದಂತೆಯಾಕಾರಮೆಲ್ಲಮಂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ನಾನಾ ೨೦  
ವಿಧ ವಾದನಾ19ರೂಢರ್ಕಳ್ ಜ್ವಲನ್ಮಣಿ20ಮಯ20 ಮಕು21ಟಾಗ್ರ21ವಿಸ್ತೃಸ್ತ  
22ಹಸ್ತ22ರ್ಕಳಾಗಿ ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವರ್ಕಳುಂ ಜಯಜಯ23ಶಬ್ದಂ23ಗಳಿಂದಂ ಮುನಿ  
24ವರೇಣ್ಯನ24 ಗುಣಂಗಳಂ 25ನೆಗಟ್ಟಿಯಂ ಪೊಗಟುತ್ತಂ ಬರ್ಪೊರೆಂ ಕಂಡು  
ಭಯಂ ಕಾರಣಮಾಗಿಯುಂ ಕರ್ಮಂಗಳುಪಶಮಂ ಕಾರಣಮಾಗಿಯುಂ ಯಮುನಾ

1. (ಖಿಫಚಿಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 2. ಕೇಳು (ಫಚಿಫ). 3. (ಫಚಿಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 4. ದಿವ್ಯ (ಕಿಗ).  
5. ತ್ರಂಗಳುಂ (ಫಚಿಫ). \*--\*ಇದು (ಕಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 6. ಕೆ ದೇವರ್ಕಳ್ ಬಂದುದಟಿಂದ (ಫಚಿಫ).  
7. +ಮುನ್ನನ್ನೇಕಪಾರಂ (ಕಖಿಗ): 'ಪಾರಂ' ಎಂದಿರುವುದೆ? 8. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 9. ಕ  
(ಫಚಿಫ). 10. ಯೋ (ಕಖಿಗ). ಪೋ (ಫಚಿಫ). 11. ಯಂಬುಳ್ಳವನವಟಿಂ (ಕ). ಯಂಬು  
ಳ್ಳವಟಿಂದಂ (ಖ). ಯಂಬುಳ್ಳವವರಿಂ (ಗ). ಯುಳ್ಳಂಬುಗಳಿಂಪಂ (ಫಚಿಫ). 12. ನಂತ (ಕಖಿಗ).  
13. ದೆ ಮೆಟ್ಟಿದೊ (ಕಿಗ). 14. + ಸಮ್ಯಗ್ ವರ್ತನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಫಚಿಫ). ೨೦  
15. ಸಾಧಿ (ಫ). 16. ಯಪ್ಪವಿಧಕರ್ಮಂಗಳಂ ಕೆಡಿಸಿ (ಫಚಿಫ). 17. ನಿರ್ಣಾಯ ದೇವರ್ಕಳುಂ  
(ಫ). 18. ಟಗೆ (ಫಚಿಫ). 19. + ದಿ (ಕಖಿ), + ಧಿ (ಗ). 20. (ಫಚಿಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
21. ಟಗ್ರಸ್ತ (ಕಿಗ). 22. (ಫಚಿಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 23. ಶಬ್ದಂ (ಕ). ಶಂಖದ್ವನಿ (ಗ). (ಚಿ)ದಲ್ಲಿ  
ಪ್ರಖ್ಯಾತ. 24. ಯೆ (ಖಿಫಚಿಫ). (ಚಿ)ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತ. 25. (ಖಿಫಚಿಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. (ಚಿ)ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತ.



ವಂಕಂ ತಪಂಬಟ್ಟುಂ ತಪಂಬಟ್ಟೊಡಮಾ ರಿಸಿಯಂ ಕೊಂದ ಪಾಪದ ಫಲದಿಂದನೇಕ  
ಮಹಾವ್ಯಾಧಿಗಳುಮಾದವು ಮತ್ತಮಾ ಪಾಪಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಮಂ ನೆಗಟ್ಟು  
ಪಲಕಾಲಮುಗ್ಗೋಗ್ರ<sup>1</sup>ಘೋರವೀರ<sup>1</sup> ತಪಶ್ಚರಣಂ ಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ<sup>2</sup> \*ಗ್ರಾಮ ನಗರ  
ಬೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಬರ್ಪೂರ್  
ಸ<sup>3</sup>ಜ್ಞಾತ<sup>3</sup>ಗಿರಿಯನೆಯ್ದಿಯಲ್ಲಿಯೆ ರಾತ್ರಿ ಪ್ರತಿಮೆ ನಿಂ<sup>4</sup>ದೊ<sup>4</sup>ರನ್ನೆಗಂ ಕಾ<sup>5</sup>ಟ್ಟು<sup>5</sup>ಚ್ಚು  
<sup>6</sup>ಮೂವಳಸಂ<sup>6</sup> ಬಳಸಿಯುಂ ತಗುಟ್ಟು ತಮ್ಮಂ ಸುಡೆ ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪಾಹಾರ<sup>7</sup>ಕ್ಕಂ  
<sup>8</sup>ಜಾವಜ್ಜೀವಂ<sup>8</sup> ನಿವೃತ್ತಿಗೆಯ್ದು <sup>9</sup>ಶುಭಮಪ್ಪ<sup>9</sup> ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಂಗಳಂ ಜಾನಿಸಿ <sup>10</sup>ಘಾತಿ<sup>10</sup>  
ಕರ್ಮಂಗಳಂ ಕಿಡಿಸಿಯಂತರ್ಗತ ಕೇವಲಿಯಾಗಿಯೆಂಟು ಕರ್ಮಂಗಳಂ<sup>11</sup> ಕಿಡಿಸಿ  
ತಪೋಗ್ನಿಯಿಂ ಸುಟ್ಟು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪೋದರ್

೧೦ ಮತ್ತೆ ಪೆಟರುಂ ಸಂನ್ಯಸನಂ ಗೆಯ್ದಿ<sup>12</sup>ದ್ ದ್ ಕ್ಷಪಣಕ<sup>12</sup>ರುಂ ದಂಡಕ ರಿಸಿಯರುಂ  
ಕಾಸಿದ ಮೊನೆಯಂ<sup>13</sup>ಬುಗಳಿಂದೆ<sup>13</sup>ಚ್ಚು <sup>13</sup> 14ಮಾಡಿ<sup>14</sup>ದುಪಸರ್ಗಮುಮಂ ಯಮುನಾ  
ವಂಕ ರಿಸಿಯರ್ ಕಿಟ್ಟಿನಿಂ ಬೆಂದುಪಸರ್ಗಮುಮಂ ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದು ಪಸಿವುಂ  
ನೀರಟ್ಟಿ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವಿರ್ಪತ್ತೆರೆಡು<sup>15</sup>ಪರೀಷಹಂಗಳುಮಂ ವ್ಯಾಧಿಗಳೊಳ<sup>15</sup>ಪ್ಪ  
ವೇದನೆಗಳುಮಂ ಸೈರಿಸಿ <sup>16</sup>ಪರಮ ಶುದ್ಧಸಹಜ<sup>16</sup> ದರ್ಶನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ\*  
ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗ ಸುಖಿಗಳನೆಯ್ದುಗೆ

1. (ಫಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ, (ಚಿ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 2. + ಸಮ್ಯಗ್ ದರ್ಶನವ್ಯಾಸಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ  
(ಚಿಫಫ). \*-\* ಈ ಭಾಗ (ಫ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 3. ಜ್ಞ (ಫಫ), (ಚಿ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 4. ದ (ಕಖಿಗ)  
(ಚಿ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 5. ಡಕಿ (ಖ). 6. (ಖಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ, (ಚಿ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 7. + ಶರೀರ  
(ಫಚಿ). 8. (ಫಫ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ, (ಚಿ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 9. (ಖಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ, (ಚಿ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 11. + ನಿರವ  
ಶೇಷಂ (ಫಫ). 12. ದಾರಾಧಕರಪ್ಪವ (ಫಫ), ದ ಆರಾಧಕರಪ್ಪವ (ಚಿ). 13. ಚುರ್ (ಕಗ).  
†-† (ಚಿ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ, 14. ಕೊಂ (ಫಫ). 15. + ವಟ್ಟಿ (ಫಫ). 16. ಸಮ್ಯಗ್ (ಫಚಿ).



## (೧೭) ಮಹೇಂದ್ರದತ್ತಾಚಾರ್ಯರ್ ಮೊದಲಾದ ಅಯ್ಯೂರ್ವರ್ ರಿಸಿಯರ್ಕಳ ಕಥೆ

ಮಹೇಂದ್ರದತ್ತಾಚಾರ್ಯರ್<sup>೧</sup> ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಅಯ್ಯೂರ್ವರ್<sup>೨</sup>  
ರಿಸಿಯರ್ಕಳ ಕಥೆಯಂ ಪೇಟಿಪ್ಪಂ :

ಗಾಪೆ || ಉಗರೇ ಮಹೇಂದ್ರದತ್ತಾದೀಣಂ ಪಂಚಸದಾ ಕುಂಭಕಾರಫಡೇ |  
ಆರಾಧಣಂ ಪವಣ್ಣಾ ಪೀಳಿಜ್ಜಂತಾವಿ ಜಂತೇಹಿಂ ||

[ಉಗರೇ—ಪೊಟಲೊಳ್, ಮಹೇಂದ್ರದತ್ತಾದೀಣಂ—ಮಹೇಂದ್ರ<sup>೩</sup>ದತ್ತರೆಂಬಾ  
ಚಾರ್ಯರ್<sup>೪</sup> ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ರಿಸಿಯರ್ಕಳ್, ಪಂಚಸದಾ—ಅಯ್ಯೂರ್ವರ್,  
ಕುಂಭಕಾರಫಡೇ—ಕುಂಭಕಾರಫಟಮಂ<sup>೫</sup>ಬುದಜಿ<sup>೬</sup>ಯ್, ಆರಾಧಣಂ—<sup>೭</sup>ಸಹಜ<sup>೮</sup>  
ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಲಾರಾಧನೆಯಂ, ಪವಣ್ಣಾ—ಪೊ<sup>೯</sup>ದಿ<sup>೧೦</sup>ದೊರ್, ಪೀಳಿ ೧೦  
ಜಂತಾವಿ—ಪಿಳಿಯೆಪಟ್ಟರಾಗಿರುಂ, ಜಂತೇಹಿಂ—ಗಾಣಂಗಳಿಂದಂ]

ಅದಂತೆಂದೊಡೆ :

ಈ ಜಯ್ಯೂ ದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ <sup>೧</sup>ವಿದೇಹಮೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ  
ಸಾವಸ್ಥಿಯೆಂಬುದು ಪೊಟಲುಂಟದನಾಳ್ವೊಂ ಜಿತಶತ್ರುವಂ<sup>೨</sup>ಬೊನ<sup>೩</sup>ರಸನಾತನ  
<sup>೪</sup>ಮಹಾದೇವಿ ಧಾರಿಣಿ<sup>೫</sup>ಯೆಂಬೊಳಾಯಿವರ್ಗ್ಗಂ ಮಗಂ ಸ್ಕಂದಕುಮಾರ  
ನೆಂಬೊನಾತನಂ ಕಿಷ್ಕಿಂಯೊಳ್ ಪುಂಡ್ರಯೆಂಬೊಳಾಕೆಯಂ ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದೊಳ್  
ಕುಂಭಕಾರಫಟಮಂ<sup>೬</sup>ಬುದಜಿ<sup>೭</sup>ಯ್ ದಂಡಕನೆಯರ<sup>೮</sup>ಸಂ<sup>೯</sup>ಗೆ ಕೊಟ್ಟು  
ದಂತವರ್ಗ್ಗಳಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮ ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ<sup>೧೦</sup> ಕಾಲಂ ಸಲೆ  
ಮುತ್ತಿತ್ತ ಮುನಿಸುವ್ರತ ತೀರ್ಥಕರ ಪರಮ ದೇವರ ಪಕ್ಕದೆ ಮಹೇಂದ್ರದತ್ತನುಂ  
ಜಿತಶತ್ರುವ ಮಗನಪ್ಪ ಸ್ಕಂದಕುಮಾರನುಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಅಯ್ಯೂರ್ವರ್ ೨೦  
ರಾಜಪುತ್ರರ್ಕಳ್ ಕವಂಬಟ್ಟೊಡುಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಕಲ್ಪು ಅಭಿನಂದನರೆಂಬ ಗಣಧರ  
ರೊಡನೆ ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಬೇಡ ಏರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಂಗಳಂ  
ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಬರ್ಪೂರ್ ಕಳಿಂಗ<sup>೧೧</sup>ದೇಶ<sup>೧೨</sup>ದೊಳ್ ದಂತಪುರಮೆಂಬ ಪೊಟ<sup>೧೩</sup>ಲ<sup>೧೪</sup>  
ನೆಯ್ ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲವ ದಿವಸಮಿರ್ವನ್ನೆಗಂ ಆ ಪೊಟಲನಾಳ್ವೊಂ ಜನಾರ್ದನ ಮಹಾ

1. ತ್ವಂ (ಫ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ವುಟಿತ. (ಛ)ದಲ್ಲಿ ಈ ಪೂರ್ವ ವಾಕ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. 2. ದ (ಕಗ).  
3. ಉ (ಕ). 4. ತ್ವಂ (ಫಚಛ). 5. ಬರ್ಪೂರಲೊ (ಫಚ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ವುಟಿತ. 6. + ಸಮ್ಯಕ್  
(ಫಚ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ವುಟಿತ. 7. ಳ್ಲಿ (ಖ). 8. ಪುರ್ವದೇಶದೊಳ್ (ಕಖಿಗ). 9. ಬ (ಕಖಿಗ).  
10. ಮಹಾದೇವಿ ಮಹಾ (ಛ), ರಸ ಮಹಾದೇವಿ. 11. ಬುದ (ಫಚಛ). 12. ಸನಾತನ (ಫಚಛ).  
13. + ಪಲ (ಫಚಛ). 14. ವಿಷಯ (ಫಚಛ). 15. (ಫಚಛ).



ರಾಜ<sup>1</sup>ನೆಂಬೊರಸ<sup>1</sup>ನಾತನ ಪುರೋಹಿತಂ <sup>2</sup>ವ್ಯಾಳ<sup>2</sup>ನೆಂಬೊನಾತಂ ಸ್ಕಂದಕುಮಾರ  
ಋಷಿಯೊಡನೆ ಅರಸನ ಮುಂದೆ ಪಂಡಿತರ್ಕಳ ನಡುವೆ<sup>3</sup>ವಾ<sup>3</sup>ದುಗೆಯ್ದು ಸೋಲ್ಪೊ  
ಡರಸನಾತನನಟ್ಟಿ ಕಳೆದೊಡಾತನುಂ ಪೋಗಿ ದಂಡಕನೆಂಬರಸಂಗಾಳಾಗಿ<sup>4</sup>ಯಲ್ಲಿ<sup>4</sup>  
ಮಂತ್ರಿಪದಮಂ ಪೆತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ

ಮುತ್ತಿತ್ತ ಋಷಿಯರ್ಕಳುಂ ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಖೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ  
ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಬರ್ಪೂರ್ ಕುಂಭ<sup>5</sup>ಕಾರ<sup>5</sup>ಘಟಮೆಂಬ  
ಪೊಟಿಲೈವಂದೊಡಾ ಪೊಟಿಲನಾಳ್ವ ದಂಡಕ<sup>6</sup>ನೃಪತಿ<sup>7</sup> ಬಿ<sup>8</sup>ಚ್ಚುವರ್ಗೆ<sup>8</sup> ಭಕ್ತನಪ್ಪಾತಂ  
ರಿಸಿಯರ್ಕಳ ಬರವಂ ಕೇಳ್ವ ಬಂದು ಬಂದಿಸಿಯಭಿನಂದನ ಭಟಾರರ ಪಕ್ಕದ<sup>9</sup>  
ವಿಚಾರಿಸಿ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳ್ವ ಘಾಚ್ಚಿ ನಂಬಿ ಶ್ರಾವಕಬ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು  
೧೦ ಶ್ರಾವಕನಾಗಿ ಅಯ್ಯೂರ್ವರ್ ರಿಸಿಯರ್ಕಳುಮಂ ಪ್ರತಿದಿವಸಕ್ಕಂ ಆತಿಭಕ್ತಿ  
ಯಿಂದಂ ನಿಱಿಸಿ ತಾಂ ಪಕ್ಕದಿರ್ದ ದಿವ್ಯಾಹಾರಂಗಳನೊಡುಂತಿತ್ತು ಋಷಿ  
ಯರ್ಕಳಿಗೆ ಬೆಸಕೆಯ್ಯುತ್ತಮಿರೆ<sup>10</sup> ಸ್ಕಂದಕುಮಾರ<sup>11</sup> ಋಷಿಯೊಡನೆ ವಾದುಗೆಯ್ದು  
ಸೋ<sup>12</sup>ಲ್ಪೊ<sup>12</sup>ಡೆ ತನ್ನನಟ್ಟಿ ಕಳೆದುದು ಕಾರಣಮಾಗಿ <sup>13</sup>ವ್ಯಾಳ<sup>13</sup>ನೆಂಬಂ ಮಂತ್ರಿ  
ಋಷಿಯರ್ಕಳನಟ್ಟಿ ಕಳೆವುಪಾಯಮನೆ ಬಗೆಯುತ್ತಿರ್ಪೂನ್ ಒಂದು ದಿವಸಂ  
ಆಡವಿಗೆ ಪೋಗಿ ರಿಸಿಯರ್ಕಳ್ ಸಿದ್ಧಾಂತಮಂ <sup>14</sup>ಪರಿವಿಡಿಗೆಯ್ದ[ದಂ]<sup>14</sup> ಕೇಳ್ವ  
ಪೊಟಿಲೈವಂದ ಬಟಿಕ್ಕೆ ಅವರೋದುವ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸಾರೆಯೊಂದು ಗಿಡುವಿನ ಕೆಲಗೆ  
ಕೆಲ<sup>15</sup>ವುಮಾ<sup>15</sup>ಯುಧಂಗಳಂ ಪೂ<sup>16</sup>ಟ್ಟು<sup>16</sup> ಬಂದರಸಂಗಿಂತೆಂದನೀಯಯ್ಯೂರ್ವರುಂ  
ರಿಸಿಯರ್ಕಳುಮರಸುಮಕ್ಕಳೆ ಮಹಾಬಲ ಪರಾಕ್ರಮನೊಡೆಯರೀ<sup>17</sup>ರೊಪಂ  
ತೋಱಿ ನಂಬಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಕ್ಕಪಾಯಮಂ ಮಾಡಲ್ ಬಗೆದು ಬಂದರದಟಿಂ  
೨೦ ಬಿವದವರಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗಲ್ವೊಡ<sup>18</sup>ಡ ಅವರುಮಂ ನಂಬಲ್ವೊ<sup>18</sup>ಡೆಂದೇಕಾಂತದೊಳ್  
ವೇಟ್ಟು ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದನೆಂತಲಿಯಲಕ್ಕುಮಪರಾಯುಧಂಗಳಂ ಪೂಟ್ಟಿ<sup>19</sup>ರ್ವ<sup>19</sup>  
ರಪ್ಪುದಲಿಂ <sup>20</sup>ಕೂರ್ಪ<sup>20</sup>ರನಟ್ಟಿ ಅವರೋದುವ ಕ್ಷೇತ್ರದೆ ಬಳಸಿಯುಂ ನೋಡಿಸು  
ವುದೆಂದು ವೇಟಿಕ್ಕೊಡರಸನುಮಾಳ್ಳಳಂ ನೋಡಿವೆಂದು ಬೆಸವೇಟಿಕ್ಕೊಡವರುಂ  
ಪೋಗಿಯವರೋದುವ ಕ್ಷೇತ್ರ<sup>21</sup>ದೊಳ್<sup>21</sup> ನೋಡಿ ಗಿಡುವಿನ ಕೆಲಗೆ ಪೂಟ್ಟಿದಾರ್  
ಯುಧಂಗಳಂ<sup>22</sup> ತಂದರಸಂಗೆ ತೋಱಿದೊಡೆ ಅರಸನೆಂದಂ ರಿಸಿಯರೊಂದಿಲುಪೆ  
<sup>23</sup>ಗಪ್ಪೊಡಂ<sup>23</sup> ಪೊಲ್ಲ<sup>24</sup>ದಂ ಬಗೆ<sup>24</sup>ಯದವರೆನಗಹಿತಮಂ ಬಗೆವರೆ ಪೊಲ್ಲದೊರಾ

1. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 2. ಬ್ಯಾಳಕ (ಕಗ). ವ್ಯಾಳಕ (ಖ). 3. ಬಾ (ಖಘಚಛ).  
4. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 5. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 6. + ನೆಂಬ (ಕಖಗ). 7. + ಯುಂ (ಕಖಗ).  
8. ಚ್ಚುವರ್ಗೆ (ಕಖಗ), ಚ್ಚುವರ್ಗತಿ (ಘಚಛ). 9. + ಕುಳ್ಳಿದುರ್ (ಘಚಛ). 10. + ಯಿರೆ  
೩೦ (ಕಗ). 11. + ಸ ಮುಂತೆ ತಾಂ (ಘಚಛ). 12. ಲ್ಲ (ಕಖಗಘಛ). 13. ಬ್ಯಾಳ (ಕಗ).  
14. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 15. ಪಲವಾ (ಕಗ). 16. ಳ್ಳಿಟ್ಟು (ಘಚಛ). 17. + ರುವಿ (ಘಚಛ).  
18. (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 19. ಹುವ (ಘಚಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 20. ನಂಬಬೇಡವ (ಕಖಗ). 21. ಮುಂಬ  
ಳಸಿಯುಂ (ಘಚಛ). 22. ತೆಗೆದುಕೊಂಡು (ಕಖಗ). 23. ಗೆ (ಕಖಗ) 24. ಗೈ (ಕಗ).



ರಾನುಂ ಋಷಿಯೆರ್ಗೆ ಮುಳಿವರ್ ಪೂಟ್ಟಿಟ್ಟರೆಕ್ಕುಮೆಂದರಸನದಂ ಕಡೆಗಣಿಸಿ ಕೆಮ್ಮಗಿದರ್ಂ<sup>1</sup>

ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ದಿವಸ<sup>2</sup>ದಿಂ ಭಂಡಾರದ ಮನೆಯೊಳ್ ಕನ್ನಮಿಕ್ಕಿಸಿ ಭಂಡಾರದ ಪ್ರಡುಕೆಗಳಂ<sup>3</sup> ಪೋಟ್ಟು[ದ್ರ]ಮ್ಮಮುಂ<sup>4</sup> ಪೊನ್ನಂ ತುಡುಗೆಗ<sup>5</sup>ಳುಮಂ<sup>6</sup> ಸಾಲಿಟ್ಟಂತಿರೆ ಯುಗುತ್ತಂ ನಡುವಿರುಳ್ ಕೊಂಡು ಪೋಗಿಯವರಿಪ್ ಬಸದಿಯೊಳಗೊಂದು ಕೋಣೆಯೊಳೊಟ್ಟಿರಿಸಿ ಬಂದು<sup>7</sup> ಪೋಟ್ಟಡೆ<sup>8</sup> ಆರಸಂಗಿತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿಂ ದೇವಾ ಭಂಡಾರದ ಮನೆಯೊಳ್ ಕನ್ನಮನಿಕ್ಕಿ ಭಂಡಾರಮೆಲ್ಲಮಂ ಕಳ್ಳುಕೊಂಡು ಪೋದ ರೆಂದು ಪೇಟಿ<sup>9</sup>ಡರಸನಾರ್ ಕೊಂಡರಾರೆಯೊಂದು ತ<sup>10</sup>ಳಾ<sup>11</sup>ಱಿಗೆ ಬೆಸದೇಟಿ<sup>12</sup>ಡ್ಡಾ ತಾತನುಮಾರಯ್ದು ಬಂದು ದೇವಾ ರಿಸಿಯರ್ ಕನ್ನಮಿಕ್ಕಿ ತಮ್ಮ ಬಸದಿಯೊಳ್ ಕಸವರಮನೊಟ್ಟಿಟ್ಟು ಸಾಲಿಟ್ಟಂತಿರೆ ಬಸದಿವರೆಗಂ \*[ದ್ರ]\*ಮ್ಮಮುಂ ಪೊನ್ನಂ ೧೦<sup>13</sup> ಸಾರಬೀದಿಯಾಗಿಯುಮುಗುತ್ತಂ<sup>14</sup> ಪೋದುವೆಂದು ಪೇಟಿ<sup>15</sup>ಡರಸನೆಂದು ಋಷಿ ಯರ್ ಶ್ರಾವಕರ್ಗೆ<sup>16</sup> ಕ<sup>17</sup>ಳ್ಳ<sup>18</sup>ದಿರಿಂ ಪೆಟರ<sup>19</sup> ವಸ್ತುವಂ ಕೊಳ್ಳದಿರಿಮೆಂ<sup>20</sup>ದು ಬ್ರತಂಗಳಂ 10<sup>21</sup>ಕು<sup>22</sup>ಡುವರ್ ತಾಮೆ ಕಳ್ಳರೆ ಆರಾನುಮವರ್ಗೆ ಮುಳಿ<sup>23</sup>ವರಿದಂ ಮಾಡಿದರೆಂದದುವಂ ಕಡೆಗಣಿಸಿ ಕೆಮ್ಮಗಿದರ್ಂ

ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ದಿನದಿಂ ಮೇಲೆ ಸುವ್ರತೆಯೆಂಬ ಮಹಾದೇವಿಯೊಡನೆ ಮಂತ್ರಿ ಕಜ್ಜಮಂ ಸಮಕಟ್ಟಿಯೊಂದು ದಿವಸಮೂರ್ವ ಬೂತಿಗೆ<sup>24</sup> 12<sup>25</sup>ದ್ರಮ್ಮಮಂ ಕೊಟ್ಟೊಡಂ ಬಡಿಸಿ<sup>26</sup> ತಲೆಯಂ ಕಿರಿಸಿ ಕರಿಯ ಕೋವಣಮನುಡಿಸಿ ಪಲ್ಲಳೊಳ್ ಕವಡಿಕೆಯಂ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಕುಂಚಮಂ 13<sup>27</sup>ಕೊ<sup>28</sup>ಟ್ಟಂತೆಂದಂ ನೀಂ ಮಹಾದೇವಿಯ ಮಂಚಮನಂಜದೇಟಿ<sup>29</sup> ಆಕೆಯೊಡನೆ ನಗುತ್ತಂ ತೆಗಟುತ್ತಮಿರೆಂದು ಕ<sup>30</sup>14<sup>31</sup>ಲ್ವಿ<sup>32</sup>14<sup>33</sup>ಸಿದನನ್ನೆಗಮೆತ್ತರಸಂ ಋಷಿ ಯರ್ಕಳೆಲ್ಲರು<sup>34</sup>ಮನೂಡಿ<sup>35</sup> ಕಟಿ<sup>36</sup>ಪಿದ ಬಟಿ<sup>37</sup>ಕ್ಕೆ ಬರ್ಪೊಸನ್ನೆಗಮಾ ಬೂತುಮಾ ೨೦ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ಪೋಗಿ ಮಹಾದೇವಿಯ ಮಂಚಮನೇಟಿ<sup>38</sup>ದಾರ್ಗಳ್ ಆರ<sup>39</sup> ಮಂಚದಿಂದಿಟಿದು ಕೈಗಳಂ ಮುಗಿದು ನಮೋಸ್ತಿದೇನೆಂ<sup>40</sup>ದು ನುಡಿ<sup>41</sup>ಮೊಡಾತ ನಿಂತೆಂದಂ ನಿನಗಾಟಿಸಿ ಬೇಂಟಂಗೊಂಡು ಬಂದೆಂ ಪೆಟಿ<sup>42</sup>ತೇನುಮಂ 17<sup>43</sup>ನುಡಿ<sup>44</sup>ಯ ದಿರಿತ್ತ ಬಾ ಎಂದು ಮಂಚದತ್ತ ಕರೆವುದನಿತೆಲ್ಲಮಂ ನೃಪತಿಗೆ ಮಂತ್ರಿ ತೋಟಿ<sup>45</sup> ಇಂತೆಂದಂ ನೋಡರೆಸಾ ನಿಮ್ಮ ಸವಣರ ಗೊ<sup>46</sup>18<sup>47</sup>ಡ್ಡ<sup>48</sup>18<sup>49</sup>ಮಂ ನಿನ್ನಂ ಕೊಲ<sup>50</sup>19<sup>51</sup>ಲ್ ನೆಟಿ<sup>52</sup>ದಾ<sup>53</sup>19<sup>54</sup>ಯುಧಂಗಳಂ ಪೂಟ್ಟಿ<sup>55</sup>ಟ್ಟೊರೆಂದೊ<sup>56</sup>20<sup>57</sup>ಡಂ<sup>58</sup>20<sup>59</sup> ನಂಬಿ<sup>60</sup>21<sup>61</sup>ದಯಿ<sup>62</sup>21<sup>63</sup>ಲ್ಲ ಭಂಡಾರಮಂ

1. ರೆ (ಘಚಛ). 2. ಸಾಂತರ (ಕಗ). 3. ಪೊತ್ತು .. (ಕಖಗ), ಪೊಳ್ಳು ದ್ರವ್ಯಮುಂ (ಚ). ಪೊಳ್ಳುದುಮಂ (ಛ). 4. ಳ್ಳಂ (ಘಚಛ). 5. ಹೊತ್ತಿ (ಕಗ), 6. ಳವಾ (ಛ). \* ದ (ಸ). 7. ತುಡುಗೆಗಳುಂ ಮುತ್ತುಂ (ಘಚಛ). 8. ಳ (ಕಖಗಘಛ). 9. ಕಸವನೆರಂ (ಘಚಛ), (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ಪುಟಿತ. 10. ಕೊ (ಕಗ). 11. + ದ (ಕಖಗ). 21. ಮಮ್ಮಮಾ ೨೦ ನಾಂಕವನ (ಜ). 13. ಕ (ಕಗ). 14. ಲಿ (ಘಚಛ). 15. ಮಂ ಚರಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿ (ಘಚಛ). 16. (ಋಘಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 17. ಬಗೆ (ಘಚಛ). 18. ಡ್ಡಾಟ (ಕಖಗ). 19. ಲ್ವಾ (ಖ), ಲಾ (ಘಛ), ಲಿಂದಾ (ಚ). 20. ಡವಂ (ಘಚಛ). 21. ದಿರಿ (ಚ), (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ಪುಟಿತ.



ಕಳ್ಳರೆಂ<sup>1</sup>ದೊಡದಂ<sup>1</sup> ನಂಬಿ<sup>2</sup>ದೆಯಿಲ್ಲದಿನ್<sup>3</sup>ಗಳ್ ಪುತ್ಯಕ್ಷಂ ನೋಡು ನಿನ್ನ ಮಹಾ  
ದೇವಿಯೊಡನೆ ಗೊ<sup>4</sup>ಡ್ಡಮಾ<sup>3</sup>ಡುವುದಂ ನಿನ್ನ ಪೆಂದಿರುಮಂ ಬದುಂಕಲಿತ್ತಪ್ಪೊ  
ರಿಲ್ಲೆಂದು ತೋಡಿ ನುಡಿಮಾಡಿರಸೆರ ಮುನ್ನ ಕಟ್ಟಿದ ಮೋಪಮೆಲ್ಲಮನಿವರೆ ಮಾಡಿದ  
ರೆಂಬೊಂದು ನಂಬುಗೆ ಮನದೊಳಾಗಿ ಋಷಿಯರ್ಗಳ್ ಕಡುಮುಳಿದು ಮಂತ್ರಿಯ  
ನಿಂತೆಂದನಿವರ್ಗ್ಗೆ ತಕ್ಕ ನಿಗ್ರಹಮಂ ನೀ<sup>5</sup>ನಟಿದು<sup>4</sup>ಮಾಡೆಂದು<sup>4</sup> ಪೇಟೊಡಾತನು  
ಮಂ<sup>6</sup>ತೆ ಗೆಲ್ವೆನೆಂದೆಳ್ಳಗಾಣಂಗಳೊ<sup>7</sup>ಳಿಟ್ಟಯ್ಯೂರ್ವರ್ ಋಷಿಯರ್ಗಳಂ ಪಿ<sup>7</sup>ಟಿ<sup>7</sup>ದು  
ಕೊಂದನವರುಂ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಂಗಳೊಳ್ ಕೂಡಿ ಮುಡಿಪಿಯನಿಬರುಂ ಸ್ವರ್ಗಂಗಳೊಳ್  
ಪುಟ್ಟಿದರ್

ಮತ್ತವರೊಳಗೆ ಸ್ಕಂದಕುಮಾರನೆಂಬ ರಿಸಿ \*ನಿರಪರಾಧಿಗಳಂ ನಿರ್ದೋಷಿಗಳಂ  
೧೦ ನಿರರ್ಥಕವಿನ್ ಪಾತಕಂ ಕೊಂದನೆಂದು ತನ್ನಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಸೈರಿಸಲಾಜವೆ ತೀವ್ರ  
ಕೋಪಂ ಪುಟ್ಟಿ ಕೈಮಿಗೆ ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ತೇಜೋಯದ್ಧಿ ಪುಟ್ಟಿ ಘನರವದಿಂ<sup>8</sup>  
ಬಂದರಸನುಮಂ \*ವ್ಯಾಳ<sup>9</sup>ನೆಂಬ ಮಂತ್ರಿ <sup>10</sup>ಮೊದಲಾಗಿ ಪೊಲೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಜೆಯುಮಂ  
ಮತ್ತಮಾತನೆ ನಾ<sup>11</sup>ಡ ಸಮಸ್ತ ಜೀವರಾಶಿಗಳೆಲ್ಲಮನೆಯ್ ಸುಟ್ಟು ತನ್ನ ಶರೀರ  
ಮುಮಂ ಭಸ್ಮಂಮಾಡಿ ಸುಟ್ಟು ಸತ್ತೇ<sup>11</sup>ಟನೆಯ ನರಕಂಬೊಕ್ಕಂ

ಮತ್ತಿತ್ತ ದಂಡಕನ್ಯಪತಿಯುಮೇಟನೆಯ ನರಕದೊಳ್\* ಮೂವತ್ತುಮೂವು  
ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯೊಂ ನಾರಕನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿಂದಂ ಬಂದು  
ಸ್ವಯಂಭೂರಮಣ ಸಮುದ್ರದೊಳ್ ಮಹಾಮತ್ಸ್ಯಮಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಪಲವು ಜೀವಂ  
ಗಳಂ ಕೊಂದು ತಿಂದು ಸತ್ತಾಟನೆಯ ನರಕದೊಳ್ ಇರ್ಪತ್ತೆರಡು ಸಾಗರೋಪ  
ಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯೊಂ ನಾರಕನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಬಂದಿಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಮಾಗಿ  
೨೦ ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತಯ್ದನೆಯ ನರಕದೊಳ್ ಪದಿ<sup>12</sup>ನಯ್ದು<sup>12</sup> ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮ  
ನೊಡೆಯ ನಾರಕನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಬಂದಿಲ್ಲಿ ಪೆರ್ವಾವಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು  
ನಾಲ್ಕನೆಯ ನರಕದೊಳ್ ಪತ್ತು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯ ನಾರಕನಾಗಿ  
ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಬಂದಿಲ್ಲಿ ಪುಲಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಮೂಟನೆಯ ನರಕದೊಳ್ ಎಟು  
ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯ ನಾರಕನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಬಂದಿಲ್ಲಿ ಭೇರುಂಡ  
ವಕ್ಕಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಎರಡನೆಯ ನರಕದೊಳ್ ಮೂಟು ಸಾಗರೋಪ  
ಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯ ನಾರಕನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಬಂದಿಲ್ಲಿ ಕೊಂಕನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ

1. ದು ಪೇಳೊಡದುವಂ (ಘಚಛ). 2. ದಿರಿಲ್ಲೇ (ಘಚಛ). 3. ಡ್ಡಾಟವಾ (ಕಗ),  
ಡ್ಡಮಾ (ಖ). 4. ನೆ (ಘಚಛ). 5. ಬುದುಮಾತನಂ (ಘಚಛ). 6. ದು ಗಾಣದೊ (ಕಖಗ).  
7. ರಿ (ಛ). 8. ಮುಳಿದು ನಿದಾನಂಗೆಯ್ದು ಸತ್ತು ಭವನವಾಸಿಗ ಲೋಕದೊಳ್ ಧರಣೀಂದ್ರನಾಗಿ  
೨೦ ಪುಟ್ಟಿಯವಧಿಜ್ಞಾನದಿಂದಜಿದು ತನ್ನ ಪಗೆಯನಿಹಿಯಲೆಂದು (ಘಚಛ). 9. ಬ್ಯಾಳಕ (ಕಗ).  
ವ್ಯಾಳಕ (ಖ). 10. + ಯುಮಂ (ಕಖಗ). 11. ಡುಮಂ ಸುಟ್ಟು ಕೊಲೆಯಿಂದಮೆ  
ಜೀವಂಗಳೇ (ಘಚಛ). \*-\* ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ, ಎಂದರೆ ೧೯೫ನೆಯ ಓಲೆಯಿಂದ. (ಜ)  
ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಸಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಪುಟ ೧೭೧-ಪುಟ ೧೭೪. †-† (ಕಖಗ)ಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಭಾಗವಿಲ್ಲ.  
12. ನೆಂಟು (ಕ), ನೆಳು (ಛಛ).



ಪಾವಂಗೆಯ್ಬು ಸತ್ತು ಪ್ರಥಮ ನರಕದೊಳೊಂದು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮು  
ನೊಡೆಯ ನಾರಕನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಬಂದಿಲ್ಲಿ ತ್ರಸಸ್ಥಾವರೆಗಳೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ  
ಪುಲಕಾಲಂ ಸಂಸಾರ ದುಃಖಮನುಭವಿಸಿ ನೀಡಲೊಂದತ್ತಾನುಂ ಬಂದಿಲ್ಲಿ  
ಜಟಾಯುವೆಂಬ ಪಕ್ಕಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ರಾಮದೇವನ ಸಂಸರ್ಗದಿಂ ಜಿನಧರ್ಮಮಂ  
ಪೆತ್ತು ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರದೊಳ್ ಕೂಡಿ ಸತ್ತು ಸ್ವರ್ಗದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿತ್ತು

ಮತ್ತೆ ಪೆಟರುಂ ಸಂಸೃತನಂ \*ಗೆಯ್ದಿರ್ದ ಭವ್ಯರ್ಕಳ್ ಮಹೇಂದ್ರದತ್ತಂ  
ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಅಯ್ಯೂರ್ವರ್ ಋಷಿಯರ್ಕಳ್<sup>೪</sup> ಗಾಣದೊಳ್ ಪಿಟ್ಟಿ<sup>೫</sup>  
ಕೊಂಡು<sup>೬</sup>ದಂ ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದು ಪಸಿವು ನೀರಲಿಕ್ಕಿ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಪರೀಷ  
ಹಂಗಳಂ ಸೈರಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗ ಸುಖಿಂಗಳನೆಯ್ದಿಗೆ

1. ಖಿಂಗಳನಂತಾನಂತಮ (ಕಗ). ಖಿಂಗಳನಂತಾನಂತಮ (ಖ). 2. ಬಂದಂತಾನುಮಿ (ಗಂ  
(ಫಚ). 3. ಗೊಂಡಿ (ಫಚ). 4. ಳಂ (ಫಫ). 5. ಮ ಕೊಂಡು (ಮಿಚಫ). 6.



## (೧೮) ಚಾಣಾಕ್ಯರಿಸಿಯ ಕಥೆ

ಚಾಣಾಕ್ಯರಿಸಿಯ ಕಥೆಯುಂ ಪೇಟಿಪ್ಪಿಂ :

ಗಾಪೆ || ಗೊಟ್ಟೀ ಪಾಟವಗದೋ ಸುಬಂಧುಣಾ ಗೊಬ್ಬರೇ ಪಳೆವಿದಹ್ನಿ |  
ದಜ್ಜಂತೋ ಚಾಣಕ್ಯೋ ಪವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

[ಗೊಟ್ಟೀ—ತುಱುವ<sup>1</sup>ಟ್ಟಿಯೋಳ್. ಪಾಟವಗದೋ—ಪ್ರಾಯೋದಗಮನಕ್ಕೆ ಸಂದೊನಾಗಿ, ಸುಬಂಧುಣಾ—ಸುಬಂಧುವೆಂಬೊಂ ಮಂತ್ರಿಯಿಂದಂ. ಗೊಬ್ಬರೇ—ಗೊಬ್ಬರ[ದೋಳ್]ಪಳೆವಿದಹ್ನಿ—ಉರಿ<sup>2</sup>ವೆ<sup>3</sup>ಪಟ್ಟಿದಾದೊಡೆ. ದಜ್ಜಂತೋ—ಬೇ<sup>3</sup>ಯು<sup>3</sup> ತ್ತಿರ್ದನಾಗಿಯುಂ, ಚಾಣಕ್ಯೋ—ಚಾಣಾಕ್ಯನೆಂಬ ರಿಸಿ. ಪಡಿವಣ್ಣೋ—ಪೂ<sup>4</sup>ದಿ<sup>4</sup>ದೊಂ, ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ—ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಾ  
೧೦ ರಾಧನೆಯಂ]

ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ :

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಮಗಧಂವೆಂಬುದು ನುಡಲ್ಲಿ ಪಾಟಲೀಪುತ್ರವೆಂಬುದು ಪೊಲಲದನಾಳ್ವೊಂ 'ನಂದವಂಶದೊಂ' ಪದ್ಮನೆಂಬೊ ನರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ 'ಸುಂ'ದರಿಯೆಂಬೊಳಾಯಿರ್ವರ್ಗಂ ಮಗಂ ಮಹಾಪದ್ಮ ನೆಂಬೊಂ ಮಂತ್ರಿ 'ಕಾ'ಪಿಯೆಂಬೊನಾತಂಗೆರೆಡನೆಯ ಪೆಸರ್ ವಿಶ್ವಸೇನನೆಂಬು ದಂ'ತವರ್ಗಳಿಷ್ಟವಿಷಯ ಕಾಮ ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಿರೆ<sup>೧</sup>ಯಿರೆ<sup>೧</sup>

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಕಾಪಿಯೆಂಬ ಮಂತ್ರಿ ಸುಂದರಿ ಮಹಾದೇವಿಗೆ ಕಣ್ಣೆಟಂಗೊಂಡು ಅರಸನಂ ಕೊಂದರಸಿಯೋಳ್ ಬಾಟ್ಟಿನೆಂಬ ಬಗೆಯಿಂದಂ ಪರಚಕ್ರದರಸುಗಳಂ ಪದ್ಮನ ಮೇಗೇಟ್ಟಂತಿರೆ ಮಾಡಿಯರಸನಂತೆಂದಂ ದೇವಾ  
೨೦ 10ನಿ<sup>10</sup>ಮ್ಮ ಸಾರಮಪ್ಪ ದ್ರವ್ಯ<sup>11</sup>ಮನಾರುಮಾಱಿಯ<sup>12</sup>ದಲ್ಲಿ<sup>12</sup> ಮಡಗಿ ನಾಮುಚ್ಚೆ ವಿಗ್ರಹದೊಳ್ ನಿಂದು ಕಾದುವಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ದ್ರವ್ಯಮನಿಡುವ ಪ್ರದೇಶಮಂ ತೋರ್ಪ ನೆವದಿಂ<sup>13</sup>ದರಸನಂ<sup>13</sup> ಬಯ್ಗಿರುಳಿನ ಜಾವದಾಗಳ್ ಉದ್ಯಾನವನ<sup>14</sup>ಕ್ಕೊಡ ಗೊಂಡು<sup>14</sup> ಪೋಗಿ ಗುಂಡಿತಪ್ಪುದೊಂದು ನಾ\*ಡೆ<sup>15</sup> ಕೆಸಟನೊ\*ಡೆಯ ಪ<sup>16</sup>ಟ<sup>16</sup> ವಾವಿಯ ತಡಿಯೊ<sup>17</sup>ಳಿ<sup>17</sup>ಱಿದು ಕೊಂದು ಬಾವಿಯೊಳ್ ನೂಂ<sup>18</sup>ಕಿ ದೆಶೆಗಳಂ ನೋಟ್ಟಿನನ್ನೆಗಂ<sup>19</sup> ಮರನ ಮೇಗಿದುರ್ ಪೂಗೊಯ್ವ ವಸಂತ<sup>20</sup>ಕ<sup>20</sup>ನೆಂಬ ಮಾಲೆಗಾಟ

1. ಳ್ಳಿ (ಕಗ). 2. ಯ (ಭ). 3. ವು (ಕಖಿಗಘ). 4. ಳ್ಳಿ (ಕಖಿಗ), (ಘ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ, (ಭ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 5. ನಂದನವಂಶದೊಂ (ಕಗ). (ಘಘ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 6. ಸೌಂ (ಕಗ). 7. ಕೋ (ಘಘ), ಬೊನಂ (ಕಖಿಗ). 9. ಪಲವು ಕಾಲಂ ಸಲೆ (ವಿಘಘ). 10. ನ (ಘಘ). 11. + ಮೆಲ್ಲ (ಘಘ). 12. ದಂತಿರೆ (ಘಘ). 13. (ಘಘ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 14. ಕೈ (ಘಘ). 15. \*-\* (ಭ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 16. + ಯುಂ (ಘ). 17. ಳಿ (ಕಖಿಗಘ). 18. ಳಾನಿ (ಕಗ). 19. ಳದಿ (ಘಘ). 20. ಳೊಂ (ಕಗ). 19. + ಮತ್ತಿತ್ತ (ಭ). 20. (ಘಘ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.



ನರಸನ ಸಾವು ಕಂಡು ತನಗೇನು ಪಾಯೋದುವ ಭರದಿಂ ಮರದಲಿಗುವ  
ಕೊಂಬು ಕಂಡಾದಮಾನುಂ ಭಯಸ್ತನಾಗಿ ವಿಶ್ವಸೇನಸಿಂತೆಂದಂ

ಶ್ಲೋಕ || ಯೇನೇಯಂ ಕಂಪಿತಾ ಶಾಖಾ ವಾನರೇಣ ವಾ |

ಅಪಿ ವರ್ಷಸಹಸ್ರಾಂತಾತ್ ಮದ್ಭೋಷಂ ಕಥಯಿಷ್ಯತಿ ||

ಮಂದಿತು ಪೃಥಮ ಸಂತಾಪ ಪರನಾಗಿ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ವೋಗಿ ನೇಸಮೂ<sup>೩</sup>ಡಿ  
ದೊಡ<sup>೪</sup> ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತ<sup>೫</sup>ರೊಡನೆ <sup>೬</sup>ಆರಮನೆಯ<sup>೭</sup> ಒಲಗಕ್ಕೆ ವೋಗಿ  
ಎಲ್ಲಾ <sup>೮</sup>ವೋಳಿಯುಮುಟ<sup>೯</sup>ಸಿಂಹರಸನಂ ಕಾಣದೆ ಕೃತಕ ದುಃಖಮನಾದ  
ಮಾನುಂ ಗೆಯ್ದು ಕೆಲದಿವಸ<sup>೧೦</sup>ಮಂತಿ<sup>೧೧</sup>ದು ಮತ್ತೆ ಪ್ರವಸ್ತ <sup>೧೨</sup>ದಿನ<sup>೧೩</sup> ವಾರ ನಕ್ಷತ್ರ  
ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ಮಹಾಪದ್ಮಂಗಿ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಂ ಗೆಯ್ದು ಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿ  
ಸು<sup>೧೪</sup>ಪ್ರ<sup>೧೫</sup>ತೆಯೆಂಬರಸಿಗೆ ಮಹಾದೇವಿ. ಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿ ಸುಂದರಿ ಮಹಾದೇವಿಯೊಡನೆ ೧೦  
ಮಹಿವಾಟುತ್ತಿಕೂಮಿಂತು ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಮಹಾಪದ್ಮನಿಂತೆಂದು ಬಗೆದನೆನ್ನ ತಂದೆಯ ಸಾವು  
<sup>೧೦</sup>ನಿಂತೊಂದು<sup>೧೧</sup> ಮಹಾನಗರದೊ<sup>೧೨</sup> ಆವನೊ<sup>೧೩</sup>ವನೊ<sup>೧೪</sup>ಯೆದಿಕ್ಕೊಂದು ಆತನ  
ನಾರಯ್ಯನೆಂದರೆಮನೆಯಿಂ<sup>೧೫</sup> ಪೊಟಮಟ್ಟು <sup>೧೬</sup>ಪೋಗಿ<sup>೧೭</sup> ನಟ್ಟನಡುವಿರುಳ್ ಮಣಿಖೇಟ  
ಮನುರದೊಳಮರ್ಚಿ ಕೆಟ್ಟ ಬಾಳ್ವೆರಸು ಮನೆ ಮನೆಯ ಜನಂಗಳ ನುಡಿಯಂ  
ಕೇಳುತ್ತಮಂತೆ ಪೋಪನ್ನೆಗಂ ವಸಂತಕನೆಯ ಮಾಲೆಗಾಟನ ಮನೆಯನೆಯ್ದಿ  
ನುಡಿಯಂ ಕೇಳಿ<sup>೧೮</sup>ಲಿ<sup>೧೯</sup>ದರ್ವನನ್ನೆಗಂ ಆತಂ <sup>೨೦</sup>ವನ<sup>೨೧</sup>ಮಾಳೆಯೆಂಬ ತನ್ನ ಪೆಂಡತಿಯ  
ವಿಯೋಗದಿಂ <sup>೨೨</sup>ಕಡು<sup>೨೩</sup>ದುಃಖ<sup>೨೪</sup>ದಿಂದಂ ಪೇಟ್ಟುದಂ ಸಾ<sup>೨೫</sup>ಭಿಪ್ರಾಯ ಸಂಬಂಧ  
<sup>೨೬</sup>ಮಪ್ಪ<sup>೨೭</sup> ವಚನಮಂ ಕೇಳ್ವ ನದೆಂತೆನೆ

ಶ್ಲೋಕ || ನೀಲೋತ್ಪಲದಳಶ್ಯಾಮೇ ಬಾಲೇ ನೀಲಸರೋರುಹೇ |

ದಹ್ಯೇಹಂ ತ್ವದ್ಗುಣೈರ್ಭದ್ರೇ ವಿಶ್ವಂ ಶಾಖೇನ ಕಂಪಿತಾ (?) ||

೨೦

ಈ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಮಂ ಕೇಳ್ವರೆಸನರಮನೆಗೆ ವೋಗಿ ನೇಸಮೂ<sup>೧೯</sup>ಡೆ<sup>೨೦</sup> ಸಭಾ  
ಮಂಟಪದೊಳ್ ಸಿಂಹಾಸ<sup>೨೧</sup>ನಾಸೀನ<sup>೨೨</sup>ನಾಗಿ ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತರೊಳಿಂ  
ಪರಿ<sup>೨೩</sup>ವೇಷ್ಟಿ<sup>೨೪</sup>ತನಾಗಿದುರ್ ಮಾಲೆಗಾಟಂಗೆ ಬಲಿಯೊಟ್ಟಿ ಬರಿಸಿ <sup>೨೫</sup>ಎ<sup>೨೬</sup>ಮ್ಮರಸನಂ  
ಕೊಂದವನಂ ನೀನೊ<sup>೨೭</sup>ವೆಯೆಂಬದೆ ಪೇಟಲ್ಲ<sup>೨೮</sup>ದಿದೊಡ<sup>೨೯</sup> ನಿನ್ನಂ ಕೊಲಿಸಿದವ್ವೆ

1. ಯದಿ ಮರನಲಿಗಿದ (ಫಫ). 2. (ಖ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 3. ಡುವುದುಂ (ಫಫ). 4. ರೊ (ಫಫ). 5. ಯರಮನೆಗೆ (ಖ), (ಫಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 6. ಉಳಿಗಮಂ ಮಹಿಯ (ಫಫ). 7. ಮನಿ (ಫಫ). 8. ದಿವಸ್ಸು (ಖಫಫ). 9. ಏ (ಕಖಗ). 10. ನೀ (ಫಫ), (ಫಫ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 11. ಳಾರಾಮದೊ (ಫಫ). 12. + ದಮೋರ್ವನೆ (ಫಫ). 13. (ಫಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 14. ಲೆಂದಿ (ಫಫ). 15. ನವ (ಫಫ). 16. ದಾದ (ಫಫ). 17. ಮಂ ಸ್ವಾ (ಫಫ). 18. (ಫಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 19. ಡುವುದುಂ (ಫಫ). 20. ಸಭಾಮಧ್ಯದೊಳಾತನುಂತೆಂದು ಲು ಗೊಂಡರೆ (ಫಫ). 21. ದಾಗಳ್. (ಖಫಫ). 22. ಸಭಾಮಧ್ಯದೊಳಾತನುಂತೆಂದು ಲು ಗೊಂಡರೆ (ಫಫ). 23. ದಾಗಳ್. (ಖಫಫ).



ನೆಂದೊ<sup>1</sup>ಡೆ ಭಯದಿಂ ಪಿಡಿಪೆತ್ತುಮಾ<sup>1</sup>ತನಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿಂ ದೇವಾ ಬಯ್ಯಿರುಳಿನ  
 ಜಾವದಾ<sup>2</sup>ಗಳ್ ವಿಶ್ವಸೇನನೆಂಬ ಮಂತ್ರಿಯರಸನನುದ್ಯಾನವನ<sup>3</sup>ಕ್ಕೊಡಗೊಂ<sup>2</sup>ಡು  
 ಪೋಗಿ ಬಾವಿಯ ತಡಿಯೊಳಿದಿರ್ಪಿ<sup>4</sup>ದು <sup>3</sup>ಕೊಂದು<sup>3</sup> ಬಾವಿಯೊಳ್ ನೂಕುವುದಂ  
 ಮರನನೇ<sup>5</sup> ಪೂಗೊಯ್ಯು<sup>4</sup>ತಿ<sup>4</sup>ದಾರ್<sup>4</sup> ಕಂಡೆತ್ತಾನುಮೆನ್ನುಮಂ ಕೊ<sup>5</sup>ಲ್ಗು<sup>5</sup>ಮೆಂದು  
 ಭಯದಿಂ<sup>6</sup>ಪಾಯ್ದೊಡಿ ಕೆಟ್ಟೆ<sup>6</sup>ನಿದೆನ್ನ <sup>7</sup>ಕಂಡ<sup>7</sup> ವೃತ್ತಾಂತಮೆಂದಾಗಳಾತಂಗೆ<sup>8</sup>  
 ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚಿ<sup>8</sup>ಳಿಸಿ<sup>8</sup> ತನ್ನಂಗಚಿತ್ತಮುಮಂ <sup>9</sup>ಕೆಲವು ಬಾಲುಮಂ<sup>9</sup> ಕೊಟ್ಟಾತನಂ  
 ಸಂ<sup>10</sup>ತಸಂ<sup>10</sup> ಬಡಿಸಿ ಮಂತ್ರಿಯ ಪೊಲ್ಲಮಯ<sup>11</sup>ನೆಲ್ಲರ್ಗ<sup>11</sup>ಱಿಯೆ ಪೇಟ್ಟಾತನ ಪುತ್ರ  
 ಮಿತ್ರ ಕಳೆತ್ತ ಸ್ವಜನ ಬಾಂಧವ ಸಹಿತಂ ಕೊ<sup>12</sup>ಲಿಸ<sup>12</sup>ಲ್ಬಗದೊಡೆ ಸಾಮಂತಾದಿಗಳ್  
 ಬಾರಿಸಿದೊಡನಿಬ<sup>13</sup>ರುಮಂ<sup>13</sup> ನೆಲಮನೆಯೊಳಿಕ್ಕಿಮಲ್ಲ<sup>14</sup>ಲ್ ಪುಗುವನಿತು<sup>14</sup> ಬಾಗಿಲು  
 ೧೦ ಮಾಡಿ <sup>15</sup>ಪ್ರತಿದಿನಕ್ಕೊಂ<sup>15</sup>ದು ಮಲ್ಲ<sup>16</sup>ಲ ಕೊ<sup>16</sup>ಟು<sup>17</sup>ಮನೊಂದು ಮೊ<sup>17</sup>ಗವೆ  
 ನೀರುಮಂ ನೆಲಮನೆಯೊಳಗಣ್ಗೆ ನೀಡಿದೊಡನಿಬರುಂ ಪ\*ಚ್ಚು\*ಗೊಂಡುಣ್ಬರಿಂತು  
 ಪಲದಿವಸಂಗಳ್ ಸಲೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಕಾಪಿ ತನ್ನವರನಿಂತೆಂದು ನಾಮಿನಿಬ<sup>18</sup>ರುಂ ಸಾವರು  
 ಮಲ್ಲ ಬಾಟ್ಟಿರುಮಲ್ಲಿಚೊಳಾ<sup>18</sup>ವನೊರ್ವಂ ನಮ್ಮ ಪಗೆಯನಿ<sup>18</sup>ಯಲುಂ ನಂದನ  
 ವಂಶಮಂ ನಿರ್ಮೂಲಂ ಮಾ<sup>19</sup>ಡಿ ಕಿಡಿಸಲುಮಾ<sup>19</sup>ರ್ಕುಮಾತನೀ ಮಲ್ಲ<sup>20</sup>ಲ ಕೊ<sup>20</sup>ಟ  
 ನುಣ್ಗೆಂದೊಡೆ ಕಾಪಿಯ ಮಗಂ ಸುಬಂಧುವೆಂಬೊನಾ<sup>21</sup>ತನಿಂತೆಂದು ನಮ್ಮ ಪಗೆಯ  
 ನಿ<sup>21</sup>ಯಲುಂ<sup>21</sup> ನಂದನವಂಶಮಂ ನಿರ್ಮೂ<sup>22</sup>ಳಿಸಲಾನಾರ್ಪ<sup>22</sup>ನೆಂದು ಪೂಣೊಡಾತನ  
 ನುಣ್ಣೆಲ್ವೊಟ್ಟು ಉಟಿದವರೆಲ್ಲಮಾಣ್ಣ <sup>23</sup>ಪಟ್ಟು<sup>23</sup> ಸತ್ತರ್ ಸುಬಂಧುವೊರ್ವನುಂಡು  
 ಬರ್ದೊನ್ ಇಂತು ಮೂಱುವರ್ಷಂ ಪೋದಿಂಬಿ<sup>24</sup>ಕ್ಕಿ ಮತ್ತಿತ್ತ ಪ್ರತ್ಯಂತವಾಸಿಗಳಪ್ಪ  
 ೨೦ ರೆಸುಗಳ್ ಮಸಗಿದೊಡೆ ಮಂತ್ರಿಯ ಗುಣಮಂ ನೆನೆದು ಬೆಸಗೊಂಡಂ ಮಲ್ಲ<sup>24</sup>ಲ<sup>24</sup>  
 ಕೊಟಿನಾರಾನುಮಿನ್ನೊಮ್ಮಾಣ್ಣ <sup>25</sup>ರೊಳರೆ ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೊ<sup>25</sup>ಳರೆಂದು  
 ಪೇಟ್ಟೊಡೆ ಸುಬಂಧುವಂ <sup>26</sup>ನೆಲಮನೆಯಿಂ<sup>26</sup> ತೆ<sup>27</sup>ಗೆ<sup>27</sup>ಯಿಸಿ ಸನ್ಮಾನದಾನಂಗಳಿಂ<sup>28</sup>ದಾ  
 ತನಂ<sup>29</sup> ಸತ್ಕರಿ<sup>29</sup>ಸಿ ಕ್ಷಮೆಗೊಳಿಸಿ ಮಂತ್ರಿಪದ<sup>30</sup>ಮಂ ಕೊಟ್ಟನಾತನುಂ<sup>30</sup> ಪರಚಕ್ರಮಂ

1. ಡವಭಯಮಂ ಬೇಡಿಯಾ (ಖ), ಡಾತನಭಯಮಂ ಬೇಡಿಯಾ (ಘಘ). 2. ಕೈ ಕೊಂ (ಘ), (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 3. (ಘಘ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 4. ದುರ್ ತನ್ನಂ ಕಂಡೆಂ (ಘಘ). 5. ಲ್ವನಕ್ಕು (ಘಘ). 6. ಕೆಟ್ಟೊಡಿಪೋದೆ (ಘಘ). 7. (ಘಘ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 8. ಗೊಸೆದು (ಖಘಘ). 9. (ಘಘ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 10. ತೋಷಂ (ಖಘ), ತೋಸಂ (ಘ). 11. ನ (ಘಘ). 12. ಲ (ಖಘಘ). 13. ಮ್ಮಂ (ಕಗ). 14. ಪ್ಪಗುವಂತು (ಕಗ), ಪ್ಪಗುವನಿತು ಕಿಱಿದಾನುಂ (ಘ), ಪ್ಪಗುವನಿತು ಕಿಱಿದಾನುಂ (ಛ). 15. ದೆವಸಕ್ಕಮೊಂ (ಖಘಘ). 16. ಲುಗೂ (ಕಗ), ಲೂಕೂ (ಖ), ಲೂ (ಘ), ಲ್ಯಾ (ಛ). 18. ಮನೊಂದೊ (ಕಗ), ಮೊಂದುಮೊ (ಘಘ). \*ಚು (ಖ). 18. ರುಮುಂ ಸಾಯದೆ ಯಾ (ಘಘ). 10. ಡಲಾ (ಘಘ). 20. ಲುಗೂ (ಕಗ), ಲ್ಲಲಕೂ (ಘ). 21. ತಂ (ಘಘ). 22. ಲು ಮಾಡಲಾರ್ಪ (ಘ), ಲಂ ಮಾಳ್ವೆ (ಛ). 23. ದಿದುರ್ (ಘ). (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 24. ಲು (ಗ), 25. ರೆಯೆಂದೊಡುಣ್ಬರೊ (ಘಘ). 26. (ಘಘ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 27. ಗ (ಗಘಘ). 28. ದಮಾ (ಘಘ). 29. ಪೂಜ (ಖಘಘ). 30. ಮಂ ಕೊಟ್ಟಾತನುಂ (ಕಗ), ಮನಾತನುಂ ಪೆತ್ತು (ಘಘ).



1ಮಸ1ಗಲೀಯಾದೆ ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿ 2ಕ್ರಮದಿಂ3 ಪೂರ್ವಕ್ರಮದೊ4ಳೆ5 ನಿಜ್ಜಿವದೊಡರಸೆ  
ನಾತಂಗಾದಮಾನದೊಸೆದು ತಂದೆಯೆ ಬಾಟಿಂದಗ್ಗ 4ಬಾಟಿಮೆಯೆಂ4 ಮಾಡಿ5ದಂ5  
ಮತ್ತೆರಡನೆಯ ಮಂತ್ರಿ 6ಶಕಟಾಳೆನೆಯೊನಾತನೆ ಮಗಳ್ ಸಂ7ದ7ವತಿಯೆಂಬೊ  
ಳುಕೆಯೆಂ ಸುಬಂಧು ಮದುವೆನಿಂದು ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ 8ಇಷ್ಟಪಿಷಯೆ8  
ಕಾಮಭೋಗಂಗಳನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ

ಮಂತ್ರಿತ್ವ ಮಗಧೆಯೆಂಬ9 ನಾಡೊಳ್ ಶಾಲ್ಮಲಿ10ಯೆಂ10ಬಗ್ಗ ಹಾರದೊಳ್  
ಸೋಮಶರ್ಮನೆಯ ಪಾರ್ವಂಗಂ ಕಪಿಳೆಯೆಂಬ ಪಾರ್ವಂತಿಗಂ ಮಗಂ ನಾಲ್ಕು  
ದಾಡೆವೆರಸು 11ಪುಟ್ಟಿದೊಡಾತಂಗೆ ತಾಯ್ತುಂ ತಂದೆಯುಂ ಚಾಣಾಕ್ಯನೆಂಬ ವೆಸರ  
ನಿಟ್ಟರ್ ಮತ್ತೆ ದಾಡೆವೆರಸು11 ಪುಟ್ಟಿದನೆಂಬುದಂ ನೈಮಿತ್ತಿಕಂ ಶ್ರಾವಕಂ ವಸಂತಕ  
ನೆಂಬೊ ಕೇಳ್ವಿಂ12ತಂದಾ12ದೇಶಂ ಗೆಯ್ದುಂ

೧೦

ಶ್ಲೋಕ || ಸ ಚಾಣಾಕ್ಯಶ್ಚ ತುರ್ದಾಂಷ್ಟೋ13[ಹ್ಯೇಷೋ]13 ನಂದಾನ್ವಯ ಕ್ಷಯಃ |

ರಾಜೋ ವಾ ರಾಜ14ಮರ್ತ್ಯೋ14 ವಾ ಭವಿಷ್ಯತಿ ನ ಸಂಶಯಃ ||

ಎಂದಾವೇಶಂಗೆಯ್ದುದಂ ಚಾಣಾಕ್ಯನ ತಂದೆ ಕೇಳ್ವೊ ಕೈಸಾಣೆ15ಗಳಿಂ15ದಂ ನಾಲ್ಕುಂ  
ದಾಡೆಗಳನುರ್ದಿಪಿ ಕಳೆದು ಮುಟ್ಟುಂ ಮಾಡಿದೊಂ ಮತ್ತಂ ಚಾಣಾಕ್ಯನುಂ  
16ಬ16ಳೆದು ನಾಲ್ಕು ವೇದಮಂಮಾಜಿಂಗಮುಂ ಪದಿನೆಯುಂ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಂಗ17ಳುಂ17  
18ಮೀಮಾಂಸಾ18 ವ್ಯಾಕರಣಂ ಪ್ರಮಾಣಂ ಛಂ19ದಮ19ಲಂಕಾರೆಂ ನಿಘಂಟು  
ಕುವ್ಯ ನಾಟಕಂ ಶಾಲಿಹೋತ್ರಂ 20ವೈದ್ಯ ಸಾಮುದ್ರಿಕಂ ನೀತಿಶಾ21ಸ್ತ್ರಂ21  
ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಕಲ್ತು ಋಷಿಯರೆ ಪಕ್ಕದೆ ಧರ್ಮಮಂ  
ಕೇಳ್ವೊ ಶ್ರಾವಕವ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು ಸಮ್ಯಗ್ ದೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ  
ಮತ್ತೆ ಪಾಟಲೀಪುತ್ರ 22ಪುರ22ಕ್ಕೆ23 ಪೋದೊಡಾತನೆ ಪಾಂಡಿ24[ತ್ಯ]24ಮುಂ 2೦  
ಸ25ಮ್ಯಗ್ ದೃ25ಷ್ಟಿಯುಪ್ಪುದುಮಂ ಭವ್ಯಾಕಾರಮುಮಂ ಶಕಟಾ26ಳಂ26 ಕಂಡು  
ತನ್ನ ಕಿಜಿಯ ಮಗಳಂ ಯಶೋಮತಿಯೆಂಬೊಳಂ ಕೊಟ್ಟನಾತನುಮಾಕೆಯೆಂ  
ಮದುವೆನಿಂದು ಸುಖದಿಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ27 ಶೋಣೆಯೆಂಬ ತೊಟೆಯ ತದಿಯೊಳ್ ತನ್ನ ಕಾಲಂ

1. ಪು (ಫಫ). 2. ಯಿಂದಂ (ಖ), ಯಿಂ (ಫಫ). 3. ಳೆ (ಫಚ). 4. ಬಾಳಂ (ಖ).  
ದ ಬಾಳಂ (ಫಫ). ಬಾಟಿ ಎಂದಿರಬಹುದು? 5. (ಕಖಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 6. ಸಕಟಾಲಯ  
(ಕಖಿಗ). 7. ದಾ (ಫಫ). 8. (ಖಫಫ).ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 9. ಬುದು (ಕಗ). 10. ಗ್ರಾಮಮೆಂ  
(ಫಫ). 11. (ಫಫ)ಗಳಲ್ಲ. 12. ಪಾ (ಕಗ). 13. ದೇಷಾ (ಕ), ದೇಶ (ಫ), (ಫ)  
ದಲ್ಲಿ ತ್ಪುಟಿತ. 14. ಮಂತ್ರಿ (ಫಫ). 15. ಯಿಂ (ಫಫ). 16. ಬೆ (ಕಗ), (ಫ)ದಲ್ಲಿ  
ತ್ಪುಟಿತ. 17. ಳ್ಳಂ (ಫಫ). 18. (ಫಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 19. ದಾ (ಕಗ), ದೋ (ಫಫ). 2೦  
20. + ಪಾಂ ಕಾವ್ಯಂ (ಫಫ). 21. ಸ್ತಮಂದಿವು (ಫಫ). 26. ಲಯಂ (ಕಖಿಗ).  
27. + ಯಶೋಮತಿ ತನ್ನ ಭರ್ತಾರನಂತೆಂದಳೆ ಪಾಪಾರಂಭಮಿಲ್ಲದೆ ತಂದೆಪ್ಪ ವಿಧವದೊಳ್  
(ಭೂತಿಯೊಳ್) ಕೂಡಿ ಬಾಳುವೆವೆ ವೈಭಾರ್ಯಯ ಮತದಿಂ ರಾಜ್ಯಭ್ರಷ್ಟೋದಾರಕಾನ್  
ಪಾಪಿಯೊಳ್ ಎಂಬೀ ನ್ಯಾಯದಿವ ಪೊಳಲ ಬಾಳ ಜನಂಗಳನೊರಿಸುತ್ತಮಿರೆ ಮತ್ತೊಂದು  
ದಿವಸಂ (ಫಫ).

೨೦



1ದರ್ಭಾಂ1ಕುರಂ ನೆತ್ತರ್ವರೆ ಕೊಂಡೊಡೆ ಮುಳಿದದನಗುಟ್ಟು ಸುಡುಪೊನಂ  
ಸುಬಂಧು ಕಂಡು ತತ್ಸಂಬಂಧಮೆಲ್ಲಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ2 ಸ್ವವೈರಿ ವಿ4ಧ್ವಂಸನಂ4  
ಗೆಯ್ದಪ್ಪನೆಂದಣಿಯೆ ಪೇಟೊಡೆ ಸುಬಂಧು ಮುನ್ನಾದೇಶಮಂ ಕೇಳ್ವನಪ್ಪುದ  
ಉಂದಿಂತೆಂದಂ

ಶ್ಲೋಕ || ಸ ಚಾಣಾಕ್ಯಃ ಚತುರ್ದಂಷ್ಟೋ 5[ದ್ವೇಷೋ]5 ನಂದಾನ್ವಯಕ್ಷಯಃ |  
ರಾಜೋ ವಾ ರಾಜಮರ್ತ್ಯೋ6 ವಾ ಭವಿಷ್ಯತಿ ನ ಸಂಶಯಃ ||

ಎಂ7ಬ7 ಶ್ಲೋಕಾರ್ಥಮಂ ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದು ಸೌಖ್ಯಾಯನಂ ಪೆತ್ತನೆಂದೊಸೆ  
10ದುಮಾ10ತನ ಬುದ್ಧಿಯಂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲ್ವೀಡಿ ಭ11ಟ್ಟಿ11ಮಂಡಪದೊ12ಳೀ12  
ಶ್ಲೋಕಮಂ ಬರೆದು ಪೋದಂ

೦೦ ಶ್ಲೋಕ || ಶ13ಕ್ಯಾ ಶಕ್ತಿ13ಸಹಸ್ರೇಣ 14ನೀ14ತಿಶಾಸ್ತ್ರವಿಶಾರದ್ಯೈಃ |  
ವ್ಯವಸಾಯ ದ್ವಿತೀಯೇನ ಕೃತ್ಸಾ ಜೇತುಂ ವಸುಂಧರಾ ||

ಈ ಬರೆದ ಶ್ಲೋಕಮಂ ಚಾಣಾಕ್ಯನೊಂದು ದಿವಸಂ ಕಂಡಿದು ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರದ  
ಬಲ್ತಿಯೆಲ್ತೆಂದದಂ ಸೀಂಟಿ ತಾನಿಂತೆಂದು ಬರೆದಂ

ಶ್ಲೋಕ || 15ಶಕ್ಯಾ ಹ್ಯೇಕಶರೀರೇಣ15 ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರವಿಶಾರದ್ಯೈಃ |  
ವ್ಯವಸಾಯ ದ್ವಿತೀಯೇನ ಕೃತ್ಸಾ ಜೇತುಂ ವಸುಂಧರಾ ||

ಅದಂ ಸುಬಂಧು ಕಂ16ಡು ಇದನಾ16ರ್ವರೆದರೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ಚಾಣಾಕ್ಯಂ  
ಬರೆದನೆಂದು ಪೇಟೊಡೆಯೆಂದಂ ಕೇ17ಳ್ವಿದರ್ಕ್ಕ17ನುಸಾರಿಯಪ್ಪ ಬುದ್ಧಿ18ಯುಂ18ಟೆಂದು  
ಮನದೊಳ್ ಬಗೆ19ದೊಂದು ದಿವಸಂ ತನ್ನ ಮಗ 20[ಳಾ]ಚೋಳಂಗಿಯೊಳ್20 ಸ್ವಜನ  
ಬಾಂಧವಜನ ಪರಿಜನರ್ಕೆಲ್ಲರು21ಮಂ ಬರಿಸಿ21 ದಿವ್ಯಾಹಾರಂಗಳನೊಡಿ23 ವಸ್ತ್ರಾ  
20 ದ್ಯಾಭರಣಂಗಳಿಂ ಪೂಜಿಸಿ ಚಾಣಾಕ್ಯಂಗಂ ಯಶೋಮತಿ23ಗೆಂದಿರ್ವರ್ಗಂ ನಿಶ್ರಾ  
ವಮಂ23 ತನ್ನ ಭಾರ್ಯೆಯಪ್ಪ ನಂ24ದ24ವತಿಯ ಕೆಯ್ಯೊಳಟ್ಟಿದೊಡೆ ಆಕೆಯುಂ  
ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ನಿಮಗಿರ್ವರ್ಗಂ ನಿ25ಶ್ರಾವ25ಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ಯಶೋಮತಿಗೆ  
ಕೊಟ್ಟು ಪೋದೊಡೆ ಚಾಣಾಕ್ಯಂ ಮನದೊಳಿಂತೆಂದು ಬಗೆದಂ ಲೋಕದೊಳ್

1. ವನ್ಯಾರಿ (ಕ). 2. (ಘಟ)ಗಳೆಲ್ಲ. 3. ಹಂಗೆ (ಘಟ). 4. ದ್ವೇಷಣಂ (ಘಟ).  
5. ದೇಶ (ಘಟ). 6. ಮಂತ್ರೀ (ಘಟ). 7. ದೀ (ಘಟ). 8. ಕೆದ (ಖ). 9. ಹಾ (ಕಖಿಗ).  
10. ದಾ (ಘಟ). 11. ಟ್ಟಿ (ಘಟ). 12. ಳು (ಛ). 13. ಕ್ತ್ಯಾಸಕ್ತಪ್ಪ (ಕಗ), ಕ್ತ್ಯಾಸಪ್ಪ  
(ಖ). ಕ್ತ್ಯಾಶಕ್ತಿ (ಘ), (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 14. ಸಂ (ಘ), (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.  
15. ಶಕ್ತ್ಯಾಂ ಹಿ ಕಃ ಶರೀರೇಣ (ಕ), ಶಕ್ತ್ಯಾ ಹ್ಯನೇಕಶಃ ಸಂತಿ (ಘ), (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.  
16. ತು ಇದಾ (ಘ), ದಿದಾ (ಛ). 17. ಳ್ವ ರಾದ್ರಿಕೆಗೆ (ಘಟ) 18. ಯುಮಂ (ಘಟ).  
20 19. + ದಿಂತಿರ್ಮದೆಂ (ಘಟ). 20. ಳಂ ಚೋಳಂಗಿಯೊಳ್ (ಕಖಿಗ), ಳು ಚೋಳಗಿಯೊಳ್ (ಘ).  
ಳಂ ಚೋಳಗಿಯೊಳ್ (ಛ). 21. ಮನಾಮಂತ (ಘಟ). 22. + ಸಿ (ಘಟ). 23. ಗಮಂದಿರ್ವರ್ಗ್ಗಂ  
ಮೊಂದು ನಿಶ್ರೇಯಮ (ಘಟ). 24. ದಾ (ಘಟ). 25. ತ್ರೇ (ಘ), (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.



ದಾರಿದ್ರ್ಯದಿಂ ಬಿಟ್ಟು ಕಷ್ಟ<sup>1</sup>ತಿಕೆಯೊಂದುಮಿ<sup>1</sup>ಲ್ಲ ಅದುವೆ ಲೋಕದೊಳ್ ಮಹಾ  
ಪಾತಕ<sup>2</sup>ಮೆಂತು<sup>2</sup>ಮಿಂತೆಂಬುದಲ್ಲೆ

ವೃ || ಸಂಗಂ ನೈವ ಹಿ ಕಶ್ಚಿದೇವ ಕುರುತೇ ನಾಭಾಷತೇ ಬಾಂಧವಾತ್  
ಸಂಪ್ರಾಪ್ತೇ ಗೃಹಮುತ್ಸವೇ<sup>3</sup>ಽಪಿ ಗೃಹಿಭಿಃ ಸಾಮಾನ್ಯಮಾಲೋಕ್ಯತೇ |  
ದೂರಾದೇವ ಮಹಾಜನಃ ಪರಿಹರತ್ಯಲ್ಪಚ್ಛದಂ ಲಜ್ಜಯಾ  
ಮನ್ಯೇ ನಿರ್ಧನತಾ ಪ್ರಕಾಶಮಪರಂ ಕಷ್ಟಂ ಮಹಾಪಾತಕಂ ||

ಅದಿಹಿಂ ದ್ರ<sup>3</sup>ವ್ಯಾರ್ಜನೆಗೆಯ್ವೆನೆಂಬ<sup>3</sup>ಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದಿರ್ಪಾತನಂ ಸಂಬಂಧು ಕೇ<sup>4</sup>ಳ್ಳ  
ಹಿಂದೊಂ<sup>4</sup>ದು ದಿವಸಂ ಚಾಣಾಕ್ಯನಂ ಕಂಡಿಂತೆಂದಂ ನಿಮಗೆ ದಾರಿದ್ರ್ಯಮೋಕ್ಷ  
ಮಕ್ಕುಂ<sup>5</sup> ಪಷ್ಟಿ<sup>5</sup> ಗ್ರಾಮಸಮನ್ವಿತಮಪ್ಪ <sup>6</sup>ಅಗ್ರಾಸನ<sup>6</sup>ಮನರಸನಂ ಬೇಡಿಕೊಂಡೊಡೆ  
ಸುಖದಿಂ ಬಾಟ್ಟಿರೆನೆ ಆತನುಮಂತೆಗೆಯ್ವೆನೆಂದರಸನಂ ಕಂಡುಪಲ್ಲೋಕಿಸಿಯಗ್ರಾಸ ೧೦  
ನಮಂ ಬೇಡಿಕೊಂಡೊಡರಸನಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಕೊಟ್ಟನಿಂತಗ್ರಾಸನಮನುಣುತ್ತಮಱುವತ್ತು  
ಬಾಡಮನಾಳುತ್ತಂ ಸುಖ<sup>7</sup>ಸಂಕಥಾವಿನೋದ<sup>7</sup>ದಿಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಸುಬಂಧು ಮಹಾಪದ್ಮನಂ ಕಿಡಿಸುವ ಬಗೆಯಿಂದಂ  
ನಂದನಕ್ರಮಾಗತರಪ್ಪ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ್<sup>8</sup>ಳ<sup>8</sup>ನಿಂತೆಂದಂ ನಿಮ್ಮ ಪದ<sup>9</sup>ಮೆಂ<sup>9</sup>ಬುದು  
ನಂದ<sup>10</sup>ಮಹಾರಾ<sup>11</sup>ಜ<sup>11</sup> ವಿಜಯ [೦] ನಂ<sup>12</sup>ದನಂ<sup>12</sup> ಸುನಂದನಂ ನಂದಿವರ್ಧ<sup>13</sup>ನಂ<sup>13</sup>  
ನಂದ<sup>14</sup>ನಂ ಶ್ರೀನಂದನಂ ಪದ್ಮಂ<sup>14</sup> ಮಹಾಪದ್ಮನೆಂದಿಂತು ಒಂಬತ್ತು ತಲೆವರೆಗಂ  
ಕ್ರಮಾಗತ ನಿಮಗೆ ಬಂದ<sup>15</sup>ಗ್ರಹಾರ<sup>15</sup>ಮಂ ಪೆಟರ್ ಕೊಂಡು ಬಾಟ್ಟಿರೆ  
<sup>16</sup>ನಿಮಗೆ<sup>16</sup> ಕೆಮ್ಮನೆ ನೋಡುತ್ತಿರ್ಪು<sup>17</sup>ದೇಂ ಕಾರಣಂ<sup>17</sup> ಪಾಟಿಯೆಂದೊಡವರ್ಗ  
ಳಂತೆಂದರ್ ನಿಮ್ಮ ಬಲದಿಂದ<sup>18</sup>ಮಾಮೆಮ್ಮ ಪದಮಂ ಪಡೆವೆಮೆಂದೊಡೆ ಅಂತೆ  
ಗೆಯ್ಯಿಮೆಂದೊಡವರುಮರಸಂಗಿಂತೆಂದು ಬಿನ್ನಪಂ ಗೆಯ್ದರ್ ಮಹಾರಾಜಾ ೨೦  
<sup>19</sup>ಕುಲಕ್ರಮಾಗತರೆದುಂ<sup>19</sup> ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದದಿಂ ಬಾಟ್ಟಿ<sup>20</sup>ಮುಂ<sup>20</sup> ಕ್ರಮದಿಂ  
ಬಂದುದಮ್ಮ ಪದಮಂ ನಿಮಗೆ ಕಿಡಿಸಲಾಗದೆಂದಾಗಳ್ ಸುಬಂಧುದಿಂತೆಂದಂ  
ಕ್ಷತ್ರಿಯರ್ಗ್ ಪೂರ್ವಕ್ರಮಾಗತಮಂ ಕಿಡಿಸದೆ ಸಲಿಪುದೆ ಧರ್ಮಮೆಂದೊಡರಸನ  
ಗ್ರಾಸನದಿಂ ಚಾಣಾಕ್ಯನಂ ಹಿಂಗಿಸೆಂದೊಡಂತಗೆಯ್ವೆನೆಂದು ಪ್ರೋಗಿಯಗ್ರಾಸನ  
ದೊಳುಣಲೆಂದು <sup>21</sup>ಬಂದು<sup>21</sup> ದುಗೇಯನೇ<sup>22</sup>ದೊರ್ಸನಿಂತೆಂದಂ ನಿಮಗಾದ  
ಮಾ<sup>23</sup>ನಂ ಮುಳಿದರಸನಿಂತೆಂದಂ<sup>23</sup> ಮದದಿಹ್ನಳೆಯರಪ್ಪ ವೇಶ್ಯಾಂಗನಾಸ<sup>24</sup>ಕ್ತವಿಟ

1. ತೆಯು (ಫಫ). 2. ಮುಮೆಂತು (ಕಖಿಗ). ಮಂತುಮಿಕ (ಫ), (ಫ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.  
4. ಕ್ಷೊಂ (ಫಫ). ತಿಪ್ಪ (ಕಗ). ತಿಪ್ಪ (ಖ). 6. ಗ್ರಾಮ (ಫಫ). 7. (ಖಫಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
8. ಕ್ಷಿಯೂತ ಕ(ಖಿಗ). 9. ವಿಜಯ (ಫಫ). 10. + ನ (ಫಫ). 11. ಜ (ಕಖಿಗ).  
12. ದಂ (ಫಫ). 13. ನ (ಕಖಿಗ). 14. ಶ್ರೀನಂದನ ಪದ್ಮ (ಕಖಿಗ). 15. ಗ್ರಾಸನ (ಫಫ). 16. (ಫ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. (ಫ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 17. ದು (ಫಫ). 18. ಯುಣ್ಯ (ಕಖಿಗ). 19. ನಿಮ್ಮ  
ಧರ್ಮದವರೆ ಉ (ಫಫ). 20. ಉ (ಫ). ವ (ಫ). 21. (ಫಫ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 22. ದ್ವಾರ್ತ  
(ಕಖಿಗ). ಸುಮರಸಂ ಮುಳಿದಂ (ಫಫ). 24. ಕ್ತಂ ವಿ (ಫಫ).



ಜನನದಾಸಿ ಎನ್ನು ಗ್ರಾಸನಮನುಣಲೈ ಯೋಗ್ಯನಲ್ಲದಹಿಂದಾತನನಟ್ಟಿ ಕಳೆಯಿ  
ಮೆಂದಟ್ಟಿದನೆಂದು ಪೇಟ್ಟು ಪಡಿ<sup>1</sup>ಯುಳಿನಿಂದಮ<sup>1</sup>ಲಿಯಿಸಿ ಪೆಡತಲೆಯಂ ಪಿಡಿದು  
ನೂಂಕುತ್ತಮರೆಮನೆಯಿಂದಂ ಪೊಜಮಡಿಸಿರುಟ್ಟಿ ಕಳೆದೊಡಾದಮಾನಂ ಮುಳಿ  
ದೆಂತೆಂದಂ ನಂದನನಂದ<sup>2</sup>ನಾಗಿ ಮಾಡುವೆಂ ಸಂಬಂಧವನಬಂಧ<sup>3</sup> ಮಾಡುವೆನೆಂದು  
ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಗೆಯ್ದು ಪೊಟಲಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪೋಗಿ ಪನ್ನೆರಡು ವರುಷದೊಳಗೆ ಮಹಾ  
ಪದ್ಮನಂ ಕಿಡಿಸಿ<sup>4</sup>ದ<sup>4</sup>ಲ್ಲದೆ ಕಾಸೆಗಳಂ ಕಳೆಯೆನೆಂದು ಚಾ<sup>5</sup>ದಿನ ಸೇಲೆ<sup>5</sup>ಗಳನುಟ್ಟು  
ಭಗವಂತ ವೇಷಮಂ ಕೈಕೊಂಡು<sup>6</sup> ಮಹೋದಕ<sup>6</sup>ಮೆಂಬ ಪೊಟಲೈ ವೋಗೆ ಅಲ್ಲಿರ್ದನ್

ಅನ್ನೆಗಮಾ ಪೊಟಲನಾಳ್ವೊಂ ಮಯೂರವಂಶದರಸಂ ಕುಮುದನೆಂಬೊನಾಶನ  
ಮಹಾದೇವಿ 'ಮಂ'<sup>7</sup>ದೆಯೆಂಬೊಳಾಕೆಗೆ ಗರ್ಭಮಾಗಿ ಚಂದ್ರನಂ ನುಂಗುವ ಬಯಕೆ  
೧೦ ಯಾಗಿ ಬಡವಾದೊಡರಸಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾಕೆಯ ಬಯಕೆಯಂ ತೀರ್ಚಲಾಡಿದೆ  
ಚಿಂತಾಕುಳಿತನಾಗಿ<sup>8</sup>ರ್ಪಿನ<sup>8</sup>ಮದಂ ಚಾಣಾಕ್ಕಂ ಕೇಳ್ವು ಅರಸನಂ ಕಂಡಾನರಸಿಯ  
ಬಯಕೆಯುಂ ನೆಟಪುವನಾಯರಸಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿದ ಕೂಸನೆನಗೀಯಲಾಪೋಡೆಂದೊ<sup>9</sup>ಡರಸ  
ನೀವೆನೆಂದೊಡರಸಿಯುಮಂ<sup>9</sup> ನನ್ನಿಗೊಂಡಾರುಮುಳಿಯದಂತಿರೆ ನೃಪತಿಯ ಪ್ರಾಸಾ  
ದದ ಶಿಖರದ ಮಧ್ಯ<sup>10</sup>ಪ್ರದೇಶ<sup>10</sup>ಮಂ ಬಾದ<sup>11</sup>ದಂತಿರೆ ಭಿದ್ರಂ ಮಾಡಿ ಚಂದ್ರ  
ನಿರುಳ್ ಮಧ್ಯಾಹ್ನಮಪ್ಪ ಪೊಟ್ಟಿ<sup>12</sup>ಱೊಳಾ ಭದ್ರಕ್ಕಭಿಮುಖಮಾಗೆ ಪಿರಿದೊಂದು  
೧೨ ಕಾ<sup>12</sup>ಜಿನ ಬಟ್ಟಲೊಳ್ ಕಮ್ಮಿತಪ್ಪ ನೀರಂ ತೀವಿ ಚಂದ್ರಬಿಂಬಮಂ ನೀರೊಳ್  
ಕಾಣ್ಬಂತಿರೆ ಮಾಡಿಯರಸಿ<sup>13</sup>ಯಂ ತೃಷ್ಣಾಭಿವೃದ್ಧಿ<sup>13</sup>ಯಪ್ಪಾಹಾರಮನೂಡಿ ನೀರಡಿಸಿ  
ದೊ<sup>14</sup>ಡೆ<sup>14</sup> ಚಾಣಾಕ್ಕನಂತೆಂದಂ ಮಂತ್ರದಿಂದಾಹ್ವಾನಂಗೆಯ್ದು ತಂದೆ ಚಂದ್ರನಂ  
ನುಂಗು ಬಾಯೆಂದರಸಿಯಂ ಕಣ್ಣಂ ಕಟ್ಟಿಯೊಡಗೊಂಡಂ ಪೋಗಿ ಕ<sup>15</sup>ಣ್ಣ ಕಟ್ಟಂ<sup>15</sup>  
೨೦ ಬಿಟ್ಟು ಚಂದ್ರನಂ ನುಂಗೆಂದು ತೋಟದೊಡಾಕೆಯುಂ ಕಂಡು ರಾಗಿಸಿಯಾನೀರಂ  
ಕುಡಿದು ಬಯಕೆ ನೆಟಿದತ್ತು

ಮತ್ತಂ ಕೆಲವು ದಿವಸದೊ ನವಮಾಸಂ ನೆಟಿದು ಬೆಸಲೆಯಾ<sup>16</sup>ದಾ ಕೂಸಂ<sup>16</sup>  
ದಾದಿಯನಿಟ್ಟು<sup>17</sup> ಚಾಣಾಕ್ಕಂಗೆ\* ಕೊ<sup>17</sup>ಟ್ಟರಾತನುಂ<sup>18</sup> ಚಂದ್ರಭುಕ್ತನೆಂದು  
ವೆಸರನಿಟ್ಟು ಬಾಯ್ವೆಣ್ಣೆಯೊಡನೆ ಕಿಟಿ<sup>19</sup>ಕಿಟಿ<sup>19</sup>ದೆನಂಜನೂಡಿ<sup>19</sup>ಬಟಿ<sup>19</sup>ಕೆ<sup>19</sup> ಬಳೆ<sup>20</sup>ದೊಡಾ<sup>20</sup>  
ಹಾರದೊ<sup>21</sup>ಳ್ಳೊ<sup>21</sup>ವಲ್ ತಗುಳ್ಳೊಂ ಮ<sup>22</sup>ತ್ತೆ ಪದಿನಾಟನೆಯ ಬರಿಸಮಾಡಂದು

1. ಯಾಳಿಂದೆ (ಘಭ). 2. + ಮವ (ಘಭ). + ನ (ಖ). 3. + ವಾಗೆ (ಖ).  
+ ವಾಗಿ (ಘಭ). 4. ಯ (ಘಭ). 5. ಜನ ಸೀರೆ (ಘ). ಜನ ಶಿಲೆ (ಭ). 6. ಕಾಹಳ (ಘಭ).  
7. ನಂ (ಘಭ). ಪುರು (ಘಭ). 9. ದೀವೆವೆಂದರಸನುಮರಸಿಯುಂ (ಘಭ). 10. (ಭ)ದಲ್ಲೆಲ್ಲ.  
11. + ವ(ಭ). 12. ಗಾ (ಭ). 13. ಗೆ ತೃಪೆ (ಘಭ). 14. ಳ್ಲೆ (ಘಭ). 15. ಣ್ಣಂ (ಘ).  
ಣ್ಣಂ ಕಟ್ಟಿ (ಭ). 16. ದೊಡಾಕೂಸಿಗೆ (ಘಭ). 17. + ನಡಪಿ. (ಘಭ). \* ಪುಟ ೧೭೧-ಪುಟ  
೨೦. ೧೭೧\* (ಚ)ದಲ್ಲಿ ನಪ್ಪವಾಗಿದೆ. 18. ಟ್ಟೊಡಾತನುಮಾಕೆಯಂ ಮದುವೆನೆಂದು ಕೆಲವು ದಿವಸದೊ  
ಗರ್ಭಮಾಗಿ ನವಮಾಸಂ ನೆಟಿದು ಮಗನಂ ಪೆತ್ತೊಡಾ ಕೂಸಿಗೆ (ಘಚಘ). 19. (ಘಚಘ)ಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ.  
20. ದಾಗಳಾ (ಘಚಘ). 21. ಡನೂ (ಘಭ). 22. ತ್ತಂ ಕೂಸಿಗೆಂಟು ಪರುಷಮಾಡಂದರಸರ  
ಸಾಮಂತ್ರ್ಕಳಪ್ಪನರ್ಗಳ್ಳಿ (ಳಿ)ಲ್ಲ ಮಿಕ್ಕುವೆನೆಂದೇಕಾಂತದೊಳ್ ನುಡಿದು (ಘಚಘ).



ಸಾಮಂತರ್ಮಗಳ ಮಲ್ಲಿಯ ಮಂತ್ರಿಯರ್ಮಗಳ ಮರಸು ಮಕ್ಕಳಂ ತಳವ[ಟ್ರ]ರ್ಮಗಳ  
ಮಿಂತೆಂದು ನುಡಿದೊಂ ಜಂದ್ರಭುಕ್ತಂ<sup>1</sup>ಗೆ<sup>1</sup> ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಮನಾಳ್ವ ಲಕ್ಷಣಂಗಳೊಳವು  
ಈತಂಗರಸು ಮಾಡಿದಪ್ಪೆಂ ನಿ<sup>2</sup>ಮಗೆಲ್ಲ<sup>3</sup>ಮಿಲ್ಲಿಯ ಬಾ [ಟ್ರ<sup>4</sup>ನ<sup>5</sup>] ಪದಿರ್ಮಡಿ<sup>6</sup> ಬಾಟು  
ಮಾಡುವನೆ<sup>7</sup>ದು ಬೋಧಿ<sup>8</sup>ಸಿಯೊಡಗೊಂಡು ಪೋಗಿ ಮತ್ತಂ ಪೆಟರುಮಂ<sup>8</sup> ನೆರಪಿ  
ಪಿರಿದುಂ ತಂತ್ರಮಂ<sup>9</sup> ಮಾ<sup>10</sup>ಡಿ ಶ್ರೀಪರ್ವತದ ಮೇಗನಿಬರುಮನಿರಿಸಿ ತಾನೊರ್ವ<sup>11</sup>\*[ನ<sup>12</sup>]  
ಪೋಗಿ ಪೊನ್ನಂ ಮಾಟ್ಟಿ ಬಗೆಯಿಂದಂ ಮದರ್ಗಗಳನಿ<sup>13</sup>ಟ<sup>14</sup>ಸಿ ಸುತ್ತಂ<sup>15</sup> ತೊಟ್ಟಿಲ್ವನನ್ನೆಗಂ  
ಪರ್ಪತದ ತ<sup>16</sup>ಟ್ಟಿ<sup>17</sup>ಲೊಳಾದಮಾನುಂ ಗುಂಡಿತಪ್ಪ ರಸದ ಬಾವಿ<sup>18</sup>ಯಂ<sup>19</sup> ಮೊಡನಾ  
ಪೂದಂ ಕಂಡು ಮುಟ್ಟಿದ ಶಿಲೆಯಂ ಕಳೆದು ನೋಟ್ಟಿನನ್ನೆಗಮದ<sup>20</sup>ಟ<sup>21</sup>ೊ<sup>22</sup>ಳೊ<sup>23</sup>ರ್ವಂ  
ಬಾಟುತ್ತಿದ್ ಪುರುಷನಂ ಕಂಡು ನೀನೇ<sup>24</sup>ಕಿಲ್ಲಿ ಪೊಕ್ಕಿದ್<sup>25</sup>ಯೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊ  
ಡಾತ<sup>26</sup>ನೆಂದ<sup>27</sup>ನೊರ್ವ ರ<sup>28</sup>ಸವಾ<sup>29</sup>ದಕನೆಂಬ <sup>30</sup>ಬಿಡ್ವು<sup>31</sup>ವ<sup>32</sup>ನೀ ಬಾವಿಯೊ<sup>33</sup>ಳ ೧೦  
ಗಿ<sup>34</sup>ಟ<sup>35</sup>ದು<sup>36</sup> ನೀನೀ ರಸಮಂ<sup>37</sup> ಮೊಗೆದು ಕೊಟ್ಟೊಡದ<sup>38</sup>ಟ<sup>39</sup>ೊ<sup>40</sup> ಮಾಡಿದ ಪೊ<sup>41</sup>ನ್ನ  
ನಿನಗಮನಗಂ ಸಮಭಾಗಮಕ್ಕು<sup>42</sup>ಮಂದೊಡಾಂ ಪೊನ್ನಲೋಭದಿಂದಂ <sup>43</sup>ಬಾವಿಯಂ<sup>44</sup>  
ಪೊಕ್ಕು ರಸಮಂ ಸೋರೆಯಿಂ ತೀವಿ ಬೇಟ್ಟಿನಿತುಮಂ ಮೊಗೆದು ಕೊಟ್ಟೊಡಾತ  
ನೆನ್ನಂ ತೆಗೆಯದೆ ಪೋದನಂತೆ ಮುನ್ನಂ <sup>45</sup>ಪಲಂಬರುಮನೀ ಮಾರ್ಗದಿಂ ಬಾವಿ  
ಯೊಳಗೆ<sup>46</sup> ಪುಗಿಸಿ ರಸಮಂ ಕೊಂಡವರಂ ತೆಗೆಯದೆ ಕೊಂದನೆಂದು ಪೇ<sup>47</sup>ಟ್ಟೊಡಾಂ  
ನಿನ್ನಂ ತೆಗೆದು ಬಾಟಿಪ್ಪೆನೆನೆಗೆ ರಸಮಂ <sup>48</sup>ಮೊ<sup>49</sup>ಗೆದು ಕುಡೆಂದು ನಿಡುನೇ<sup>50</sup>ಣಂ<sup>51</sup>  
ಪಲವುಂ ಸೋರೆ<sup>52</sup>ಗಳುಮಂ ತಂದು ತೀವಿಸಿ ಕೊಂಡಾತನುಮಂ <sup>53</sup>ತೆಗೆದು ರಸಂ<sup>54</sup>  
ತಿಂ<sup>55</sup>ದ ಮೆಯ್ಯೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರತೀಕಾರದ ಮದರ್ಗಗಳಂ ಮಾಡಿಯಾತನಂ ಬಾಟಿಸಿ  
ಕಟಿಪಿದಂ

ಮತ್ತಾ ರಸದಿಂ<sup>56</sup>ದನಿತಾನುಂ ಪೊನ್ನರಾಶಿಯಂ<sup>57</sup>ಮಾಡಿ ಇಂತೆಂದನಾರೊರ್ವ ೨೦  
ರೊಂದು ಪೇಟು ಮಣ್ಣಂ <sup>58</sup>ಶ್ರೀಪರ್ವತದ<sup>59</sup> ಮೇಗೊಟ್ಟು<sup>60</sup>ವರವ<sup>61</sup>ಗೊಂದು  
ಪೇಟು ಪೊನ್ನಂ ಕುಡುವನೆ<sup>62</sup>ದಾ ನಾಡೊಳ್ ಘೋಷಣೆಯಂ ಪೊಯ್ಸಿ<sup>63</sup>ದೊಡದಂ  
ಕೇಳೊರ್ವನೊಕ್ಕಲಿಗನೊಂದು ಪೇಟು ಮಣ್ಣಂ ತಂದು ಶ್ರೀಪರ್ವತದ ಮೇಗೊಟ್ಟಿ

† ಪಾಠಾಂತರ ಹಿಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿದೆ. 1. (ಘಟಭ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 2. ವರ್ಗ (ಘಟಭ). 3. ಳ್ಳಂ  
ಪದಿಮರ್ಪಡಿ (ಕವಿಗ), ಳ್ಳಿಗೆ ಪೆಂಡಿಮರ್ಪಡಿ (ಘಟಭ). 4. ದೆಲ್ಲರುಮಂ ಭೇದಿ (ಘಟಭ).  
5. ಕೂಡಿ (ಘಟಭ). (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. \*ನುಂ (ಕವಿಗಘಟಭ). (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 6. (ಘಟಭ).  
(ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 7. (ಕಗಘಟಭ). 8. ಯನ (ಸ-ಕ). 9. ಳಗೊ (ಖಿಘಟಭ). 10. ಕ  
ಇಲ್ಲಿ ಪೊಕ್ಕಿದರ್ಪೆ (ಘಟಭ), ಕ ಇಲ್ಲಿರ್ದರ್ಪೆ (ಘ). 11. ನಿಂತೆದನೆನ್ನ (ಘಟಭ). (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.  
12. ಸಮೋ (ಘಟಭ), ಸಾಮೋ (ಚ). 13. ಭಿಕ್ಷುಕ (ಕವಿಗ). 14. ಳನ್ನನಿಂತೆಂದು ಪುಗಿಸಿದಂ  
(ಘಟಭ). 15. + ತೆಗೆದು (ಬ). 16. ನಿನ್ನಗಂ ಸಮನೆ ಭಾಗ (ಘ), ನನ್ನಗಂ ನಿನಗಂ  
ಸಮಭಾಗ (ಚ) ನಿನಗನ್ನೆನಗಂ ಸಮಾನಭಾಗ (ಛ). 17. (ಘಟಭ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. (ಚ)ದಲ್ಲಿ  
ತ್ರುಟಿತ. 18. ಪೆಟರುಮನೀ ಬಾವಿಯೊಳ್ (ಘಟಭ). 19. ತೆ (ಘಟಭ). 20. ಳ್ಳೊಳ್  
(ಗಟಭ). 21. ಳಂ ಕಟ್ಟಿ ರಸಮಂ ತೀವಿತುಡೆ ತನ್ನಮಂ (ಘಟಭ). 22. ಮಂ ತೀಪಿ (ಘಟಭ)  
(ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 23. ರಾಸೋಪರಾಶಿ ಪೊನ್ನಂ (ಗ). 24. ವವ (ಕವಿಗ). (ಘಟಭ)  
ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.



ದೊಡಾತಂಗೊಂದು ಪೇಟು ಪೊನ್ನಂ ಕೊಟ್ಟೊಡದಂ <sup>1</sup>ಕೇಳ್ವಾ<sup>1</sup> ನಾಡೊಕ್ಕಲಿಗ  
 ರೆಲ್ಲಂ ಮಣ್ಣು ಪೇಟಂ ತಂದು ಶ್ರೀಪರ್ವತದ ಮೇಗೆ ಬಳಸಿಯಂ <sup>2</sup>ಪಿರಿದುಂ<sup>2</sup> ರಾಶಿ  
 ಯಾಗೊಟ್ಟಿ ಜಾಣಾಕ್ಕನಂ ಪೊನ್ನಂ ಬೇಡಿದೊಡಂತೆಂದಂ ನಿಮ್ಮ ತರವೇಟ್ಟೊ  
<sup>3</sup>ರಾ<sup>3</sup>ರೆಮಗೊಂದು ಪೇಟು ಮಣ್ಣು ಬಾ<sup>4</sup>ಬತ್ತಿ<sup>4</sup>ಯಾಗೆ ಪರಿಸಿಕೊಂಡೆವೀಯೆಂದ  
 ಮಣ್ಣೆಮಗೆ ಬಾ<sup>4</sup>ಬತ್ತಿ<sup>4</sup>ಯಲ್ಲು ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ತಂದ ಮಣ್ಣಂ ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ  
 ಮಂದೊಡವರ್ಗಲ್ ನಿರಾಶೆಯಾಗಿ ಬಿ<sup>5</sup>ಸು<sup>5</sup>ಟ್ಟು ಪೋದರ್ ಮತ್ತು ಮಣ್ಣಿಂದಂ  
 ಬಳಸಿಯಂ ಕೋಂಟೆಯಂ ಮಾಡಿ<sup>6</sup> ಮಾಡಿಕೊಟಿ ಪ್ರಾಸಾದ ಸಹಿತಂ ಪೊಟಲು  
 ಮಾಡಿ ಪೊನ್ನಂ ಕೊಟ್ಟು ಪಲವುಂ ಕುದುರೆಗ<sup>7</sup>ಳು<sup>7</sup>ಮಂ ಕಟ್ಟಿಯಾಳ್ಗೆ ಕೊಟ್ಟು  
 ಪಿರಿದುಂ ತಂತ್ರಮಂ ಮಾಡಿ ಚಂದ್ರಭುಕ್ತನನೊಡಗೊಂಡು :ಪೋಗಿ ಮಹಾಪದ್ಮನ  
 ೧೦ ಮೇ<sup>8</sup>ಗೆ<sup>8</sup>ದಾರ್ತನೊಳ್ ಕಾದಿ ಕಾಳೆಗಮಂ<sup>9</sup> ಸೋಲ್ಪೋಡಿ <sup>9</sup>ಬರ್ದುಂಕಿ<sup>9</sup> ಮತ್ತಂ  
 ತಂತ್ರಮಂ ಮಾಡಿ <sup>10</sup>ವರುಷವರುಷ<sup>10</sup>ಕ್ಕಂ ಪೋಗಿ ಕಾದಿ ಸೋಲ್ಪುಬರ್ಕುಂ  
 ಮತ್ತೊಪ್ಪೆ ಮೇ<sup>31</sup>ಲೆಟ್ಟು ಬವರಮಂ<sup>11</sup> ಕಾದಿ ಸೋಲ್ಪ ಕಾಳೆಗಮನಟಿದು ಚಂದ್ರ  
<sup>12</sup>ಭುಕ್ತ<sup>12</sup>ನಂ ಪೋಗಲ್ವೇಟ್ಟು <sup>13</sup>ತಾನುಂ ನೀಡುಂ ಬೇಗಂ<sup>13</sup> ಕಾದಿ ಕಾಳೆಗಮಂ  
 ಸೋಲ್ಪು ಕೊ<sup>14</sup>ಳ್ಳು<sup>14</sup>ಳದೊಳಗಿ<sup>14</sup>ದಾರ್ಗಲ್ ಪೋಗಲ್ ಪಾಂಗಿಲ್ಲದೆ ಸಾರೆಯೊಂದು  
 ಡಾಮರೆಗೆಟಿಯೆಂಟದಂ ಪೊಕ್ಕು ನೆರವಿಯೆಲ್ಲಂ ಪೋಪನ್ನೆಗಮಿದುರ್ ಇರುಳ್  
 ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪಾಟಳೀಪುತ್ರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಪಸಿದು ಸಾಲಿಗರ ಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು  
 ಸಾಲಿಗರ ಬಿದ್ದಿಯನುಣಲ್ವೇಡಿದೊಡಾಕೆಯಂ ಕುಳ್ಳಿರು ಮಗನೆಯೆಂದೇಟಲಿಕ್ಕಿ  
 ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕಂಚೆನಿಟ್ಟು ಬಿಸಿಯಂಬಲಿಯಂ ಬಡ್ಡಿಸಿದೊಡಾತನುಂ ಪಸಿ<sup>15</sup>ದಲಂಪಿ<sup>15</sup>ನಿಂದಂ  
 ಬಿಸಿಯಂಬಲಿಯಂ<sup>16</sup> ಬಾಯೊಳಿಟ್ಟಾಗಳ್ ಕಯ್ಯಂ ಬಾಯಂ ಬೆಂದೊಡೆ ಮೆಯ್ಯೆ

೨೦ ನ<sup>17</sup>ದಿ<sup>17</sup>ದರ್ ಕೈಯಂ ಬಿದಿ<sup>18</sup>ದರ್ವ<sup>18</sup>ನಂ ಬಿದಿ ಕಂಡು ಸಕ್ಕಿಂತೆಂದಳ್

ಈ ಲೋಕದೊಳ್ ಮೂವರ್ ಮೂರ್ಖರಂ ಕಂಡೆನೆಂದೊಡೆ <sup>19</sup>ಜಾಣಾಕ್ಕನ  
<sup>19</sup>ವರಾರಬ್ಬಾಯೆಂ<sup>20</sup>ದು ಬೆಸಗೊಂಡೊ<sup>20</sup>ದಾಕೆಯೆಂದಳ್ ನೀನು<sup>23</sup> ನಂದನುಂ  
 ಜಾಣಾಕ್ಕನು<sup>21</sup>ಮೆಂದು ಪೇಟ್ಟೊಡಾನೆಂತು ಮೂರ್ಖ<sup>22</sup>ನೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ  
 ಮಗನೆ ಬುದ್ಧಿಯೊಡೆಯೊನ್ ಬಿಸಿಯಂಬಲಿಯಂ ಕಂಚಿನ <sup>23</sup>ಕಡೆಕಡೆಯೊಳ್<sup>23</sup> ಕಿಟಿ  
 ಕಿಟಿದ<sup>24</sup>ನೆ [ಆ]<sup>24</sup>ಟಿಸುತ್ತಮುಣ್ಣು ನೀನಂತುಣಲಟಿಯೆಂದುದಟಿಂ ಮೂರ್ಖನೆನೆ

1. ಕಂಡುಂ ಕೇಳ್ವಂ (ಘಘ). (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 2. (ಛ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 3. ಡೊ (ಕಗ). 4. ತೆಗ  
 (ಕಖಗ). (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 5. (ಘಘ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 6. + ಸಿ (ಘಘ). 7. ಳ್ವ... (ಕಗ).  
 ಳುಮಾಗಳುಮುನಾಳ್ವು (ಘ). ಮನಾಳ್ವು ಳುಮನಾಳ್ವು (ಛ). 8. ಲೆ (ಘಘ). 9. ಬಂದು (ಘ).  
 (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 10. ಬಂಸುಂಸ (ಘಘ). 11. ಲೆಳುಬವರಮಂ (ಕಗ). ಲೆಳರ್, ಬವರಮಂ  
 20 (ಖ), ದರ್ x ಪಲ್ವರೆಗಂ (ಘ). ದರ್ ಪಗಲ್ವರೆಗಂ (ಛ). 12. ಗುಪ್ತ (ಕಗ). (ಚಘ)ಗಳಲ್ಲಿ  
 ತ್ರುಟಿತ. 13. ತಾಂ ಸಂಚೆ ವರೆಗಂ (ಘಘ). (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 14. ಳುಗುಳುಗಳೊಳಿ (ಕಗ).  
 ಳುಗೊಳುಗಳೊಳಿ (ಖ), ಳುದಳದೊಳಗಿ (ಛ). 15. (ಕ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ, ದ ಲಣ್ವೆ (ಖಗ).  
 16. + ಕೊಂಡು (ಘಚಘ). 17. ಡ (ಕ), ಡಿ (ಗ). 18. ದವ (ಖ), ವರ್ (ಘಘ), ಡೊ  
 (ಚ). 19. ಬೆಕ್ಕಸಂಬಟ್ಟು (ಘಚಘ). 20. ಡೊ (ಕಗ). 21. ಜಾಣಾಕ್ಕನುಂ ನಂದನು (ಘಚಘ).  
 22. + ನೆ (ಘ). 23. ಕೆಲಕ್ಕೆ ಸಾರ್ಚಿ (ಘಚಘ). 24. ನೆಯೊ (ಕಖಗ), ನಾ (ಘಚಘ).



ನಂದನೇಂ ಮೂರ್ಖನೆಂದೊಡೆ ನಂದನೆಂದೊಡೆ ಮಹಾಪದ್ಮನೆಂದೊಡೆ ಮೂರ್ಖನ<sup>೧</sup>  
 ಪೆಸರೆ [೩] ತಂ ತನ್ನ ಕೊಟ್ಟ ದಾನಮಂ ಕುಡಿದುದುಂ ಪಗೆಗೊಂಡು ಪೋಪನಂ<sup>೨</sup>  
 ತನ್ನಾವಂದೆ ಕೊಲ್ಲಿದುದುಂ ನಂದಂ ಮೂರ್ಖಂ ಚಾಣಾಕ್ಯನೆಂತು ಮೂರ್ಖ  
 ನೆಂದೊಡೆಂತೆಂದಳೆ ಚಾಣಾಕ್ಯಂ ತನ್ನ ಮಂಳಿಸನೆ ನೋಟ್ಟುಂ<sup>೩</sup> ಕಜ್ಜಮನುಂ<sup>೪</sup>  
 ಮೂಲತಂತ್ರಮನೊಡೆಯನಂ ಕ್ಷತ್ರಿಯನುಮಂ<sup>೫</sup> ಪೃಥ್ವೀಶ್ವರನೊಡೆಲ್ ಕಾದಲ್  
 ಬರ್ಕಮಾತಂಗೆ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳೊಡೆ ತನ್ನ ಪಗೆವನ ನಾಡಂ<sup>೬</sup> ಕಿಡಿಸುವುದು  
 ಪ್ರತಿಪಕ್ಷಮಂ ತನಗೆ ಮಾಡುವುದು ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತರ್ಕ<sup>೭</sup> ೧೧  
 ದ್ರವ್ಯಮಂ<sup>೮</sup> ಕೊಟ್ಟು ಭೇದಿಸುವುದು ತತ್ಸಂಬಂಧಿಗಳಂ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷ<sup>೯</sup>ದಿಂದಂ<sup>೧೦</sup> ಕಿಡಿಸು  
 ವುದುಂ ಮೂಡಿದೊಡೆ ನೃಪತಿಯೊರ್ವನೆಯುಂಟುಗುವಾಗಳ್ ತನ್ನ<sup>೧೧</sup> ಬಗೆದ  
 ಕಾರ್ಯ<sup>೧೨</sup> ಸಿದ್ಧಿಯಕ್ಕುಮೆಂದೊಡೆಬ್ಬಾ ನಿಮ್ಮ ಪೇಟ್ಟಂತುಟೆ ಕಜ್ಜಮಂ<sup>೧೩</sup>ದುಂಡು<sup>೧೪</sup> ೧೦  
 ಪೊಟಮಟ್ಟು ಶ್ರೀ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಪಿರಿದು ತಂತ್ರಮಂ ಮಾಡಿ ಸಾಲಿಗರ  
 ಬಿ<sup>೧೫</sup>ದ್ವಿಯಂ<sup>೧೬</sup> ಪೇಟ್ಟಂತೆ ನಂದನ ನಾಡಂ ಕಿಡಿಸಿ ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತ  
 ರ್ಕ<sup>೧೭</sup>೧೧ ದ್ರವ್ಯದಿಂ ಭೇದಿಸಿ ತತ್ಪ್ರತಿಪಕ್ಷಮಂ<sup>೧೮</sup> ತನ್ನಂತೆ<sup>೧೯</sup>ಮಾಡಿ ತತ್ಸಂಬಂಧಿ  
 ಗಳಂ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷದಿಂದಂ<sup>೨೦</sup> ಕಿಡಿಸಿ ನಂದನೊರ್ವನೆ ಉಚ್ಚ<sup>೨೧</sup>ದಾಗಳ್<sup>೨೨</sup> ಚಂದ್ರಭು<sup>೨೩</sup>ಕ್ತಂ  
 ಬೆರಸು ಸಮಸ್ತ ಬಲಮೆಲ್ಲಮಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು<sup>೨೪</sup> ಮೇಲೆರ್ದು ಕಾದುವಾಗಳ್  
 ಮಹಾಪದ್ಮನ ಸಾಮಂತ<sup>೨೫</sup>ಮಹಾಸಾಮಂತರೊ<sup>೨೬</sup>ಡ್ಡಣಮನೊಡ್ಡಿ ದೊರ್ವಂ ಕಾದ  
 ಮೇ<sup>೨೭</sup>ಟ್ಟೊಡಂ<sup>೨೮</sup> ಕಾದಲೊಲ್ಲದೆ ಕೆಮ್ಮಗಿರೆ ಮಹಾಪದ್ಮಂ ಭೇದಕ್ಕೆ ಪಡೆ ಸಂದು  
 ದೆಂಬುದನುಂ<sup>೨೯</sup>ದಂಜಿಯಾ<sup>೩೦</sup>ರುವಂಜಿಯದಂತಿ<sup>೩೧</sup>ರೆ ಓ<sup>೩೨</sup>ಡಿಕೆಟ್ಟುಂ ಮತ್ತಿತ್ತ ಸುಬಂಧು  
 ಪಿರಿದು ಬೇಗಂ ಕಾಳೆಗಮಂ ಕಾದಿ ಸೋಲೊಡಾತನಂ ಪಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿ ಸಂ<sup>೩೩</sup>ಕ<sup>೩೪</sup>ಲೆ  
 ಯನಿಕ್ಕಿ ಸೆಳೆಯೊಳಿಟ್ಟುಂ

೨೦

ಮತ್ತೆ ಚಾಣಾಕ್ಯಂ ಕಾಳೆಗಮಂ ಗೆಲ್ಲುಂ ಪಾಟಲೀಪುತ್ರಮಂ ಪೂಕ್ಕು<sup>೩೫</sup> ಮಹಾ  
 ಪದ್ಮನರಸಿಯರ್ಕಳ್<sup>೩೬</sup> ಭಂಡಾರಕ್ಕಂ ಕಾಪನಟ್ಟು ಪೊಟಲ ಪ್ರಜೆಯಂ ಸಂತೈಸಿ  
 ಮತ್ತಂ<sup>೩೭</sup> ಪ್ರಶಸ್ತ ದಿ<sup>೩೮</sup>ನ ಪಾರ ನಕ್ಷತ್ರ<sup>೩೯</sup> ಮುದೂರ್ತದೊಳ್ ಚಂದ್ರಭುಕ್ತಂಗೆ

1. ನನೆಂತು (ಘಟ), ನೆಂತು (ಚ). 2. ಡಂ ಒರ್ಬನ (ಕ), ಡಂ ಒರ್ಬನ (ಗ).
3. ರೆಯಾ (ಕವಿಗ), ರೀ (ಘಟ). (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ಪುಟಿತ. 4. ಪಂದೆ (ಕವಿಗ), (ಚ)ದಲ್ಲಿ ತ್ಪುಟಿತ.
5. ನಟ್ಟಾಯಂ (ಘಟ). 6. ಕ್ಕುಂ (ಕವಿಗ). 7. + ತಾನುಂ (ಘಟ), (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ಪುಟಿತ.
8. ನ (ಕಗ). 9. ನಾಡೊನಂ (ಘಟ). 10. + ದಿ (ಕವಿಗ). 11. ಕಂ ತನಗೆ ಮಾಡುವುದು (ಕವಿಗ), ಳ್ಲ (ಘಟ).\* (ಚ) ಪ್ರತಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತಿದೆ: ಮುಂದಿನ ಭಾಗ ನಷ್ಟ: ಅಸಮಗ್ರ.
12. ದಿಂ (ಘ), ಮಂ (ಛ). 13. ಕಾರ್ಯಂ (ಘ). 14. ದು (ಘ). 15. ದ್ವಿ (ಕವಿಗ), ಳ್ಲಿಯ (ಘ) (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ಪುಟಿತ. 16. ಳ್ಲಂ (ಘ). 17. (ಕ)ದಲ್ಲಿ ತ್ಪುಟಿತ. ತನಗಾಗಿ ೨೦
- (ಖ), ತನಗೆ (ಘ). 18. (ಕಛ)ಗಳಲ್ಲಿ ತ್ಪುಟಿತ. 19. ದಂ (ಘ). 20. ಕ್ಷನಗೊಂಡ ಗೊಂಡು (ಘ). 21. ಕಳೊ (ಘ), (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ಪುಟಿತ. 22. ಲ್ ವೇಳೊಡವಲ್ (ಘ). 23. ದೊಡೆಯೊಳ್ (ಘ). 24. ರೆಮೊ (ಕವಿ), ಯೊರ್ವನೆಯೊ (ಘ), (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ಪುಟಿತ. 25. ಕೊ (ಕ). 26. (ಕವಿಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 27. (ಘಛ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 28. ವಸ... (ಖ), ವಸವಾರ (ಘ), (ಛ)ದಲ್ಲಿ ತ್ಪುಟಿತ.



ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕಂಗೆಯ್ದು ಪಟ್ಟಿಂಗಟ್ಟಿ <sup>1</sup>ಮಹಾ<sup>1</sup>ಪದ್ಮನರಸಿ ಚಂದ್ರಮತಿ ಮಹಾ  
 ದೇವಿಯಂ ಚಂದ್ರಭುಕ್ತಂಗೆ ಮಹಾದೇವಿಮಾಡಿ ಮತ್ತೆ ನಂದನ<sup>2</sup> ಭಂ\*ಡಾರದೊಳಂ  
 ತ<sup>3</sup>ಮ್ಮ<sup>3</sup> ಭಂಡಾರದೊಳಂ ದ್ರವ್ಯವಿಲ್ಲದುದನೊಂದು ಪಾ<sup>4</sup>ಟಳೀಪುತ್ತದ<sup>4</sup> ಪ್ರಜೆಗಳಂ  
 ನಾಡ ಪ್ರಜೆಗಳಂ ಬಟಿಯ<sup>5</sup>ಟ್ಟಿ ಬರಿಸಿ<sup>6</sup>ಯ<sup>6</sup>ವರ್ಗಲ್ಲಮುಣಿಸಂ ಮಾಡಿ ಸೊರ್ಕಪ್ಪಾ  
 ಹಾರಮನೂಡಿ <sup>7</sup>ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ದ್ರವ್ಯಗಳೆರ್ಡೆಯಂ ತೋಟಿ<sup>8</sup>ಮೆಂದು<sup>7</sup> ಬೆಸ  
 ಗೊಂಡೊಡವರ್ಗಳ್ ಸೊರ್ಕ ಮೆಯ್ಯ<sup>9</sup>ಟಿಯ<sup>9</sup>ದನಿಬರುಂ <sup>8</sup>ತಂ<sup>8</sup>ತಮ್ಮ ದ್ರವ್ಯದ<sup>9</sup>ಡೆಗಳಂ  
 ತೋಟಿ<sup>10</sup> ಪೇಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟರಿಂತನೇಕ ಸಹಸ್ರಕೋಟಿ ದ್ರವ್ಯಮಂ ಚಾಣಾಕ್ಕಂ  
 ಪಡೆದು ಚಂದ್ರಭುಕ್ತಂಗೆ <sup>11</sup>ತೋಟಿ<sup>11</sup> ಭಂಡಾರಮಂ ತೀವಿಯರಮನೆಯ ಮುಂದ  
 ಣಂಗಣದೊ<sup>12</sup>ಳ್ ಇಂ<sup>12</sup>ತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಾಡಿದಂ ಪನ್ನೆರಡು ವರ್ಷ<sup>13</sup>ದಿಂದಂ<sup>13</sup> ನಂದನ  
 ೧೦ ವಂಶಮಂ ನಿರ್ಮೂಲಂ<sup>14</sup> ಮಾಡಿ ಕಿಡಿಸುವೆನೆಂದೆನ್ನ ಪೂಣ್ಣ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ<sup>15</sup>ನೆಹಿದತ್ತು  
 ಮ<sup>16</sup>ತ್ತೆನೆಗೆ ಜಾದಿನೊಳ್ಳೊಡಿದವ<sup>16</sup>ರಡು ವಸ್ತ್ರಮೊಳವು ಪೊನ್ನ ಗುಂಡಿಗೆ<sup>17</sup>ಯು  
 ಮುಂಟು ಮೂಳುದಂಡಮುಮೊಳವು<sup>17</sup> ಮಗಧನಾ<sup>18</sup>ಡ<sup>18</sup> ದ್ರವ್ಯವೆಲ್ಲಮಂ ತಂದು  
 ಭಂಡಾರಮಂ ತೀವಿದೆಂ ಗುಣವಿಶೇಷವನೊವರಸನುಮೆನೆಗೆಬಸ<sup>19</sup>ಮಾದಂ<sup>19</sup> ಪೊಡೆ  
 ಪಟಿಯನೆಂದು ಪೆಟಿಯಂಪೊ<sup>20</sup>ಯ್ಸಿ<sup>20</sup>ಯೊಸೆದು ರಾಗಿಸಿ ತ್ರಿದಂಡಮನೆತ್ತಿ ಸೊರ್ಕದ  
 ಪ್ರಜೆವೆರಸು <sup>21</sup>ಲಟಹ<sup>21</sup>ದಿಂದಾಡಿದೊಂ ಮತ್ತಂ ಶ್ರೀಪರ್ವತದೊಳಿರ್ದ ತನ್ನ  
<sup>22</sup>ಪಾರ್ವ<sup>22</sup>ತಿ ಯಶೋಮತಿಗೆ ಬಟಿಯಟ್ಟಿ ಬರಿಸಿಯಾಕೆಯೊಡನೆ ಭೋಗೋಪ  
 ಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಸಾಮಂತ ಮಹಾಸಾಮಂತರ್ಕ<sup>23</sup>ಳ್ಳಂ ಜೀವಿತಂ<sup>23</sup>  
 ಗೆಯ್ದು ತಳವರ್ಗ<sup>24</sup>ಮುಮಂ ಸಂತ<sup>25</sup>ವಿಸಿ<sup>25</sup> ಮಗಧವಿಷಯಮನಾಳುತ್ತಮಿಷ್ಟ  
 ವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಪಲಕಾಲಂ ಸಲೆ

೨೦ ಮತ್ತಂ ಚಂದ್ರಮತಿ ಮಹಾದೇವಿಗೆ ಗರ್ಭಮಾಗಿಯೊಂದು ದಿವಸಂ ರಥಮ  
 ನೇಟಿದೊಡಾ ರಥದ ಚ<sup>26</sup>ಕ್ರದ ಪತ್ತುಂ ಕೆ[ದಿರ್ಗ]ಳ್ ನೆಲದೊಳರ್ದು<sup>26</sup>ದಂ  
 ಚಾಣಾಕ್ಕಂ ಕಂಡೀ ಚಂದ್ರ<sup>27</sup>ಭುಕ್ತಂ<sup>27</sup> ಮೊದಲಾಗಿ ಪೃಥ್ವಿಯನೇಕಚ್ಚತ್ತ  
 ಚ್ಚಾಯೆಯಿಂ ದಶಮಯೂರರ್ಕಳಾಳ್ಳ ರಂದಾದೇಶಂಗೆಯ್ದಂ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ದಿವಸದಿಂ  
 ಚಂದ್ರಮತಿ ಮಹಾದೇವಿಗೆ ನವಮಾಸಂ<sup>28</sup>ನೆಹಿದೊಂ<sup>28</sup>ದುದಿವಸ ಮರಸಂನಂಜಿನೊಳ್  
 ಬೆರಸಿದಾಹಾರಮನುಣ್ಣಾಗಳ್ ಪಕ್ಕದಿರ್ದರಸಿಗೆ ಅರಸನೊಡನು<sup>29</sup>ಣ್ಣ<sup>29</sup> ಬಯಕೆ

1. (ಘಟ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 2. + ನ (ಕಖಿಗ). \*(ಭ) ಪ್ರತಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ  
 (ಓಲೆ ೧೮೦) ; ಅಸಮಗ್ರ. 3. ನ್ನ (ಘ). 4. ಇಪ (ಘ). 5. + ನ (ಘ). 6. ಮ  
 (ಕಖಿಗ). ಪೇಳಿಪೇಳಿಂ ನಿಮ್ಮ ದ್ರವ್ಯಗಳನೆಂದು (ಘ). 8. (ಕಗ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. 9. + ಲೆ  
 (ಕಗ). 10. + ಯುಂ (ಘ). 11. (ಘ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 12. ಇರ್ದಿಂ (ಘ). 13. ದಂದಿಗೆ (ಘ).  
 ೨೦ 14. +ನ (ಕಖಿಗ). 15. +ಯುಂ (ಖ). 16. ತ್ತಮನೆಗೆ ವಾದಿನೊಳ್ಳೊಡಿದ (ಘ).  
 17. ಯುಂ ಮೂಳು ದಂಡಮುಮುಟು (ಘ). 18. ದೊಳುಳ್ಳ (ಘ). 19. ದನೊಸೆದನೊಳಂ  
 (ಘ). 20. ಡೆಯಿಸಿ (ಘ). 21. ಲಹ (ಘ). 22. ಪೆಂಡ (ಘ). 23. ಳೆಂಡಬೆಸಂ (ಕಗ).  
 24. +ಳ (ಘ). 25. ಯ್ಸಿ (ಘ). 26...ಕರ್ದಿಗಳ್... (ಕಖಿಗ), ಕ್ರಂ ಪತ್ತುಂ  
 ಕಡಿಯಾಗಿ ನೆಲನೊಳ್ ಬಿದೊಡ (ಘ). 27. ಗುಪ್ತಂ (ಖ). 28. ತೀವಿಯೊಂ (ಕಗ).  
 29. ಣಲ್ (ಖ).



ಯಾದೂದೇ ಬಾಳಂಕಿಟ್ಟು ನಿಮಿ<sup>೧</sup>ದರ್ ಪಕ್ಕದಿದರ್<sup>೨</sup> ಚಾಣಾ<sup>೩</sup>ಕ್ಯನ<sup>೪</sup> ದೃಷ್ಟಿ<sup>೫</sup>ಯಂ  
ಬಂಟಿ<sup>೬</sup> ಪ್ರಚ್ಛನ್ನದಿಂದಂ ತನ್ನ<sup>೭</sup> ಕೆಯ್ಯ ತುತ್ತನರಸಂ ವಿಪಮಿಶ್ರಮಂದಣಿಯದೆ  
ಕೊಟ್ಟನದ<sup>೮</sup>ನಾ<sup>೯</sup>ಕೆ ಬಾಯೊಳಿಟ್ಟಾಗ<sup>೧೦</sup>ಳಿ ಚಾಣಾಕ್ಯಂ ಕಂಡು ತಲೆಯಂ<sup>೧೧</sup>ಪೊ<sup>೧೨</sup>ಗಿಜಿದು  
ಬಾಳಂ ಪೊಟ್ಟು ಕೂಸಂ ಪೂಜಿಮಡಿ<sup>೧೩</sup>ಸುಪ್ಪ<sup>೧೪</sup>ದಂ ಕಂ<sup>೧೫</sup>ಡು ಹಾ<sup>೧೬</sup> 'ಅಯ್ಯೋ' ಎನ್ನ  
ಚಂದ್ರಮತಿ ಮಹಾದೇವಿ ಎನ್ನ ನಲ್ಲಳೆಯೆಂದು ಪ್ರಳಾಪಂಗೆಯ್ದು ದುಃಖಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿ  
ತದ್ವಿಯೋಗದಿಂ ಚಂದ್ರಭುಕ್ತಂ ಪ್ರಾಣ ಪರಿತ್ಯಾಗಂಗೆಯ್ದು ಮತ್ತಾಕೂಸಿನ ತಲೆ  
ಯೊಳಿನಿಸಾನುಂ ವಿಪ<sup>೧೭</sup>ಬಿಂದು ಪನಿತುಂದಣಿಂದಾತಂಗೆ ಬಿಂದು ಸಾ<sup>೧೮</sup>ಗ<sup>೧೯</sup>ರನೆ<sup>೨೦</sup>ದು  
ಪೆಸರೆನಿಟ್ಟು ಪಟ್ಟಿಂಗಳಿಟ್ಟ ಕೂಸಂ ತೋಟಿಯರಸುಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ ಕಾಲಂ ಸಲೆ

ಮತ್ತೆ ಬಿಂದುಸಾಗರಂ ನವಯಸೌವನನಾದಂದಂ ಚಾಣಾಕ್ಯಂಗೆ ಸಂಸಾರ  
ಶರೀರ<sup>೨೧</sup>ಭೋಗಂಗಳೊಳಾದಂ<sup>೨೨</sup> ವೈರಾಗ್ಯಮಾಗಿ ತಪಂಬಡುವ ಬಗೆಯಾಗಿ ೧೦  
ಸಂಬಂಧವಂ ಸೆಜೆಯಿಂ<sup>೨೩</sup> ಬೆಡಿಸಿ <sup>೨೪</sup>ವರಿ<sup>೨೫</sup> ಕ್ಷಮೆ<sup>೨೬</sup>ಗೊಳಿಸಿ<sup>೨೭</sup> ಸನ್ಮಾನದಾನಾದಿ  
ಗಳಿಂದಾತನಂ ಪೂಜಿಸಿ ಬಿಂದುಸಾಗರಂಗೆ ಮಂತ್ರಿಮಾಡಿಯರಸನಂ ಬೆ<sup>೨೮</sup>ಸಂ<sup>೨೯</sup>  
ಗೊಂಡೊಡಂಬಡಿಸಿಯೆಲ್ಲರುಮಂ ಕ್ಷಮೆಗೊಳಿಸಿ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹಂಗೆ<sup>೩೦</sup>ಳಂ<sup>೩೧</sup>  
ತೊಟ್ಟದು ಮತಿವರರೆಂಬಾಚಾರ್ಯರ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟಾಗ<sup>೩೨</sup>ಮಮ<sup>೩೩</sup>ಲ್ಲಮಂ  
ಕಲ್ತಾಚಾರ್ಯರಾಗಿ ಪ<sup>೩೪</sup>ಲಂಬ<sup>೩೫</sup>ರ್ ಶಿಷ್ಯರ್ಕಳಂ ಮಾಡಿ ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಖೇಡ  
ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ ಪಲಕಾ<sup>೩೬</sup>ಲ  
ಮುಗ್ಗೋಗ್ರತಪಶ್ಚರಣಂ<sup>೩೭</sup>ಗೆಯ್ದು ಮತ್ತೆ ಪಾಟಲೀಪುತ್ರದ<sup>೩೮</sup>ಸಾರೆ ಸೋ<sup>೩೯</sup>ಣೆಯೆಂಬ  
ತೊಟ್ಟಯ<sup>೪೦</sup> ತಡಿಯ ತುಳುಪಟ್ಟಿ<sup>೪೧</sup>ಯೋಳ್ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಂ<sup>೪೨</sup> ಬಂದಿ<sup>೪೩</sup>ದರ್<sup>೪೪</sup>ರಾ<sup>೪೫</sup>  
ಬರವಂ ಸುಬಂಧು ಕೇಳ್ವ ಮಹಾಪದ್ಮನ ರಾಜ್ಯಮಂ ಕೊಂಡುದುಮಂ ತನ್ನಂ  
<sup>೪೬</sup>ಸಂಕಲೆಯೊಳಿಟ್ಟು ಸೆಜೆಗೆಯ್ದು<sup>೪೭</sup> ಪಲಕಾಲಂ ನಮೆಯಿಸಿದ ಪಗೆಯುಮಂ ನೆನೆದು ೨೦  
ಸಂಜೆಪೊ<sup>೪೮</sup>ಟ್ಟಾ<sup>೪೯</sup>ದಾಗಳ್ ಬಂದಿಸುವ ನೆವದಿಂದಂ ಪಿರಿದುಮರ್ಚನೆಯುಂ ಕೊಂಡು  
ಪೂಗಿ ಚಾಣಾಕ್ಯನುಷಿಯರ್ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಋಷಿಯರ್ಕಳನರ್ಚಿಸಿ ಗುರು  
ಪರಿ<sup>೫೦</sup>ವಿ<sup>೫೧</sup>ದಿಯಿಂದಂ ಬಂದಿಸಿ ಪಿರಿದುಬೇಗಂ ಚಾಣಾಕ್ಯರಿಸಿಯೊಡನೆ <sup>೫೨</sup>ಗೋಷ್ಠಿ  
ಯಿ<sup>೫೩</sup>ದರ್ ಪೂಪಾಗಳ್ ತನ್ನವರ್ಗ್ಗಿಂದಂ ಮಾಗಿಯ ದಿವ<sup>೫೪</sup>ಸಂ<sup>೫೫</sup> ರಿಸಿಯರ್ಕಳ್  
<sup>೫೬</sup>ಸೀತದೊಳ್ ಸೆಡೆಗುಂ<sup>೫೭</sup> ಸೇದೆಗೆಡುವರದಹಿಂ ಬಿಳಿಸಿಯುಂ ಪಿರಿದುಂ ಗೊಬ್ಬರಮಂ

1. ದರ್ (ಫ). 2. ಕ್ಯಂ (ಕಖಿಗ). ಕ್ಯನಂ (ಫ). 3. ಯಿಂದಂಜಿ (ಕಖಿಗ). 4. ನಂತಾ (ಫ).
5. ಡೆ (ಖ). ೬. ಳ್ (ಫ). 6. ಬಾ (ಕಖಿಗ). 7. ಸಿದು (ಫ). 8. ಡರಸಂ (ಫ). 9. (ಫ)ದಲ್ಲೆಲ್ಲ.
10. + ದಿ (ಫ). 11. ದಲ್ಲೆಲ್ಲ: ಮುಂದಕ್ಕೂ ಈ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆಯೇ. 12. ಮಂ (ಫ).
13. ದೊಳಪ್ಪ (ಫ). 14. + ದಂ (ಖಫ). 15. ಬರಿಸಿ (ಖ). (ಫ)ದಲ್ಲೆಲ್ಲ. 16. ಗೊಂಡು (ಫ).
17. ಸಿ (ಫ). 18. ಳ್ಲಮಂ (ಫ). 19. ಮಂಗಳೆ (ಫ). 20. ಲ (ಫ). 21. ಲಂತಪಂ (ಫ). ೨೦
22. ಸವಿವಾದ ಶೋ (ಫ). 23. + ತೆಂಕಾ (ಫ). 24. ಗೆ (ಫ). 25. ದೊಡ್ಡದರ (ಫ).
26. ಸೆಜೆಯೊಳಿಟ್ಟ ಸೆಜೆಯೋಳ್ (ಫ). 27. ತ್ತ (ಕಗ). ತರ್ (ಖ). 28. ವ (ಖಫ).
29. ಗೊಬ್ಬರಮಂ (ಫ). 30. ಸದಿಂ (ಫ). 31. ಸೀತದೊಳ್ (ಖ). (ಫ)ದಲ್ಲೆಲ್ಲ.



ನೊಟ್ಟಿ<sup>1</sup>ಮೆಂದು<sup>1</sup> ಪಕ್ಕದಿದೊಟ್ಟಿಸಿ ಬಳಸಿಯುಂ ಕಿಡ್ಚಂತಗು<sup>2</sup>ಳ್ಳಲ್ವೀಬ್ಬ<sup>2</sup> ಪೊಟಲೆ  
ಪೋದಂ

ಮತ್ತೆ ಗೊಬ್ಬರದ ಕಿಚ್ಚು ಬಳಸಿಯುಂ ತಮ್ಮಂ ಸುಡೆ ಚಾಣಾಕ್ಕ ಋಷಿಯರ್  
ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ರಿಸಿಯರ್ಕಳೆಲ್ಲಂ

ಗಾಹೆ || ಭಿಜ್ಜಲು ಭಿಜ್ಜವು ಚಾಲು ಖಲು ಜೋ ಇಯ ಏಹು ಸರೀರು |

ಅಪ್ಪಾ ಭಾವಹಿ ಣೆಮ್ಮಲಲು ಜೇಂ ಪಾವಹಿ ಭವ ತೀರು ||

ಖಮ್ಮಾಮಿ ಸವ್ವಜೀವಾಣಂ ಸವ್ವೇ ಜೀವಾ ಖಮಂತು ಮೇ |

ಮತ್ತೀ ಮೇ ಸವ್ವಭೂದೇಸು ವೇರಂ ಮಜ್ಜಣ ಕೇಣಚಿ ||

ಎಂದಿಂತು ಕ್ಷಮೆಯಂ ಭಾವಿಸಿ<sup>3</sup> ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪಾಹಾರ<sup>4</sup> ಶರೀರ<sup>4</sup>ಮುಮಂ ತೋಟ<sup>3</sup>  
೧೦ ದಿಂ<sup>5</sup>ಗಿ<sup>5</sup>ಣೇ ಮರಣದಿಂ ಶುಭಪರಿಣಾಮದೊಳ್<sup>6</sup> ಕೂಡಿ ಮಿಕ್ಕ ರತ್ನತ್ರಯಮ  
ನಾರಾಧಿಸಿ<sup>6</sup> ಸನತ್ಕುಮಾರ ಕಲ್ಪದೊಳ್<sup>7</sup> ಸರ್ವಾರ್ಥಮೆಂಬ ವಿಮಾನದೊಳ್<sup>7</sup> ಚಾಣಾಕ್ಕ  
ರಿಸಿಯರ್ ಪುಟ್ಟಿದರ್ ಮತ್ತುಟಿದ ಋಷಿಯರ್ಕಳೆಲ್ಲಂ ಸೌಧರ್ಮಕಲ್ಪಂ ಮೊದಲಾ  
ಗೊಡೆಯ ಕಲ್ಪಂಗಳೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದರ್

ಮತ್ತೆ ಪೆಜರುಂ ಸಂನ್ಯಸನಂ ಗೆಯ್ದಿದ್ ಕ್ಷಪ<sup>8</sup>ಣ<sup>8</sup>ಕರುಂ ಚಾಣಾಕ್ಕರಿಸಿಯರೆಂ ಮನ  
ದೊಳ್ ಬಗೆದು ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪಪಸರ್ಗಮುಮಂ ಪಸಿವುಂ ನೀರಟಿಕ್ಕಿ ಮೊದಲಾ  
ಗೊಡೆಯ<sup>9</sup> ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು<sup>9</sup> ಪರೀಷಹಂಗ<sup>10</sup>ಳಂ<sup>10</sup> ವ್ಯಾಧಿಗಳೊಳಪ್ಪ ಪೇದನೆಗ<sup>10</sup>ಳುಮಂ<sup>10</sup>  
ಸೈರಿಸಿ ಶುಭ ಪರಿಣಾಮದಿಂ<sup>11</sup> ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳನಾರಾ<sup>11</sup>ಧಿಸಿ  
ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗ ಸುಖಂಗಳನೆಯ್ದಗೆ

1. ಯುಂ ಮುಂದು (ಕಗ). ಯುಂ (ಖ). 2. ಳ್ಳಿಮೆಂದು (ಘ). 3. + ಸಮ್ಯಗ್‌ದರ್ಶನ  
20 ಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾದಿಸಿ (ಘ). 4. (ಘ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ. 5. ದಿ (ಘ). 6. ಮುಡಿಸಿ (ಘ).  
7. + ಸಪ್ತಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯನೊಡೆಯನಾಗಿ (ಘ). 8. (ಖಘ)ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.  
9. ದ್ವಾವಿಂಶತಿ (ಘ). 10. ಳ್ಳಂ (ಘ). 11. ಸಮ್ಯಗ್‌ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ (ಸಾ) (ಘ).



## (೧೯) ವೃಷಭಸೇನರೆಂಬ ರಿಸಿಯರ ಕಥೆ

ವೃಷಭಸೇನರೆಂಬ ರಿಸಿಯರ ಕಥೆಯಂ ಪೇಟಿಕ್ಕಿಂ :

ಗಾಹೆ || ವಸಕುವ ಪಳದಾವ ವಿಟ್ಟಾಮಚ್ಚೇಣ ಉಸಹಸೇಣೋವಿ |  
ಆರಾಧಣಂ ಪವಣ್ಣೋ ಸಂಘ ಪರಿಸಾವ ಕುಣಾಳಹಿ ||

[ವಸಕುವ—ಬಸದಿ, ಪಳದಾವ—ಉ<sup>1</sup>ರಿ<sup>1</sup>ಪೆಪಟ್ಟದಾದೊಡೆ, ವಿಟ್ಟಾಮಚ್ಚೇಣ—  
ವಿಷ್ಣುಮತ್ಸ್ಯ<sup>2</sup>ನಿಂದಂ, ಉಸಹಸೇಣೋವಿ—ವೃಷಭಸೇನಾಚಾರ್ಯರ್, ಆರಾಧಣಂ—  
ಮಿಕ್ಕ<sup>3</sup> ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಂಗಳಾರಾಧನೆಯಂ, ಪವಣ್ಣೋ—ಪೂ<sup>4</sup>ರ್ವ<sup>4</sup>ದೊಂ,  
ಸಂಘ ಪರಿಸಾವ—ತಮ್ಮ ರಿಸಿಸಮುದಾಯಂಬೆರಸು, ಕುಣಾಳಹಿ—ಕುಣಾಳಮೆಂಬ  
ಪೊಟಲೊಳ್]

ಆದಂತೆಂದೊಡೆ :

೧೦

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ದಕ್ಷಿಣಾ ಪಥದೊಳ್ ಕರ<sup>5</sup>ದಟ್ಟ  
ಮೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಕುಣಾಳಮೆಂಬ ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊಂ ಧನದನೆಂಬೊನರಸನಾತನ  
ಮಹಾದೇವಿ ಪದ್ಮಶ್ರೀಯೆಂಬೊಳ್ ಮಂತ್ರಿ ವಿಷ್ಣುಮತ್ಸ್ಯನೆಂಬೊಂ ಪಿರಿಯ ಪಂಡಿತ  
ನಂತವರ್ಗವಿಷ್ಣುವಿಷಯಕಾಮಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಂ ಪಲಕಾಲಂ ಸೆಲೆ

ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ವೃಷಭಸೇನರೆಂಬಾಚಾರ್ಯರ್ ಪಿರಿದು ರಿಸಿಸಮು  
ದಾಯಂಬೆರಸು ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಖೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪಟ್ಟಣ ದ್ರೋಣಾ  
ಮುಖಿಂಗಳಂ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತ<sup>7</sup>ಮಾ<sup>7</sup> ಪೊಟ<sup>8</sup>ಲೆ<sup>8</sup> ಬಂದೊಂದು 'ಬಸದಿಯೊ<sup>9</sup>ಳಿದರ್ವರವರ  
ಬರವನರಸನಂ ಪೊಟಲ<sup>10</sup>ವರುಂ ಕೇಳ್ವು ಪಿರಿದುಂ ಪೂಜೆಯಂ ಕೊಂಡುಪೋಗಿಯರ್ಚಿಸಿ  
ಪೂಜಿಸಿ ಪೂಡೆವಡುವುದಂ ವಿಷ್ಣುಮತ್ಸ್ಯಂ ಕಂಡು ಸೈರಿಸಲಾಡಿದ ಮಾತ್ಸರ್ಯದಿಂದಂ  
ತನ್ನ ಪಾಂಡಿತ್ಯದ ಗರ್ವದಿಂದಂ ವೃಷಭಸೇನಾಚಾರ್ಯರೊಡನೆ ಪಾದುಗೆಯ್ದು ನೆರವಿ ೨೦  
ಯೊಳ್ ಸೋಲ್ತುಸಿಗ್ಗಾಗಿ ಪೋಗಿ ನಟ್ಟನಡುವಿರುಳ್ ಬಂದು\* ಕಿಚ್ಚಂ ತಗುಳ್ಳಿ ಪೋದಂ  
ಮತ್ತಂ ವೃಷಭಸೇನಾಚಾರ್ಯರ್ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ರಿಸಿಯರ್ಕಳ್ 10ಕ್ಷಮೆಯಂ  
ಭಾವಿಸಿ ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪಾಹಾರಕ್ಕಂ ಶರೀರಕ್ಕಂ ಯಾವಜ್ಜೀವಂ ನಿವೃತ್ತಿಗೈಯ್ದು ಶುಭ  
ಪರಿಣಾಮದಿಂದ<sup>11</sup>ಂ ಮಿಕ್ಕ ರತ್ನತ್ರಯಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ<sup>11</sup> ಮುಡಿಪಿಸುಲ್ಲಿ ವೃಷಭಸೇನಾ

1. ರು (ಕಗ). 2. ತ್ವರನೆಂದೊ (ಫ). 3. ಸಮ್ಯಗ್ (ಫ). 4. ಳ್ವ (ಕಖಿಗ). 5. ಹಡ  
(ಖ). ಹಾಟ (ಫ). 6. + ಪಿರಿ (ಖ). 7. ಮಂತಾ (ಫ). 8. ಲೊಳಗೆ (ಫ). 9. ಪುರದೊ (ಕ).  
ಮರದೊ (ಖಿಗ). 'ಮರದೊ' ಎಂದಿರಬಹುದೆ? \*-\* (ಫ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. 10. + ಸಮ್ಯಗ್ ದರ್ಶನ  
ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಫ). 11. (ಫ)ದಲ್ಲಿಲ್ಲ.



ಚಾರ್ಯರ್ ಪದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಪ್ರಾಣತಮಂಟ ಕಲ್ಪದೊಳ್ ಪು<sup>1</sup>ಷ್ಪ<sup>1</sup>ಕಮೆಂಬ ವಿಮಾನ  
ದೊಳಿರ್ಪ<sup>2</sup>ತ್ತು<sup>2</sup> ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮನೊಡೆಯ ದೇವನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದರ್<sup>3</sup>  
ಮತ್ತು<sup>4</sup>ಓದ ಋಷಿಯರ್ಕಳುಂ ತಂತಮ್ಮ ತಪೋನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತು<sup>5</sup> ಸೌಧರ್ಮ  
ಕಲ್ಪಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಸ್ವರ್ಗಂಗಗೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದರ್

ಮ<sup>6</sup>ತ್ತಂ<sup>6</sup>ಪೆಜಿರುಂ 'ಸಂನ್ಯಸನಂಗೈದ್ದಿ ದ್ವಪ<sup>7</sup>ಣಕರುಂ' ವೃಷಭಸೇನಾಚಾರ್ಯರ್  
ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ರಿಸಿಯರ್ಕಳುಂ ಮನ<sup>8</sup>ದ<sup>8</sup> ಬಗೆದು ಚತುರ್ವಿಧಮಪ್ಪು  
ಸರ್ಗಮುಮಂ ವಸಿವುಂ ನೀರಟ್ಟಿ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಪರೀಷಹಂಗಳಂ 'ವ್ಯಾಧಿ  
ಗಳೊಳಪ್ಪ ವೇದನೆಗಳುಮಂ' ಸೈರಿಸಿ ಕ್ಷಮೆಯಂ ಭಾವಿಸಿ ಶುಭ ಪರಿಣಾಮದಿಂ<sup>10</sup>ದಂ<sup>10</sup>  
ಪರಮ ಶುದ್ಧ ಸಹಜ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗ<sup>+</sup>ಸುಖಿಂಗಳ  
೧೦ ನೆಯ್ದುಗೆ\*

ಈ ಪೇಟ್ಟಿ ಪತ್ತೊಂ<sup>11</sup>[ಬ]<sup>11</sup>ತ್ತು ಕಥೆ<sup>12</sup>ಗ [ಳಂ]<sup>12</sup>

<sup>13</sup>ಶಿವ<sup>13</sup>ಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ<sup>14</sup>ರ್ ಪೇಟ್ಟಾ [ರ್]<sup>14</sup>

<sup>15</sup>ವಡ್ಡಾ ರಾಧನೆ ಸಂಪೂರ್ಣಂ<sup>15</sup>††

1. (ಕಘ). ಪ (ಗ). 2. ತೈರಡು (ಘ). 3. ದಂ (ಘ). 5. ಸಮ್ಯಗ್ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನ  
ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂ ಮುಡಿಪಿ (ಘ). 5. ತೈ (ಘ). 6. + ಸಮ್ಯಗ್  
ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಂ ಸಾಧಿಸಿ (ಘ). 7. ಕರುಂ (ಖ), ಕರ್ (ಘ). 8. ದೊಳು  
(ಕಗಘ). 9. (ಘ)ದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. 10. ಮುಡಿಪಿ (ಘ). † + ದ (ಘ). 12. ಭ (ಕಖಿಗಘ).  
12. ಗ + (ಕ), ಗಳ್ (ಖ), ಗಳು (ಗ), ಯಂ (ಘ). 13. (ಕ)ದಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. ರೇವಾ (ಘ).  
14. ರು ಪೇಳ್ವಾ (ಗ), ರ್ ಪೇಳ್ವ (ಖ), ಪ್ಪೇಳ್ವ (ಘ). 15. ವಡ್ಡಾರಾಧನಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ  
೨೦ (ಕಗ). ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕವಚವು (ಖ). ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕವಚವೆಂಬದಿಕಾರಲು (ಘ).

\* ಈ ಕಥೆ ಮುಗಿದಮೇಲೆ (ಘ)ದಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗಾಹಗಳಿವೆ :

ಹಾಗೆ || ಜದಿತಾ ಏವಂ ಏದೇ ಅವಗಾರಾ ತಿಬ್ಬ ವೇದಣ ವೋ ಪಿ |

ಏಕಾರಿಯ ಪಡಿಕಮ್ಮಾ ಪಡಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

ಕಿಂಪುಣ ಅಣಗಾರ ಸಹಾಯ ಗೇಣ ಕಿರದರ ಗಹಿ ಪಡಿಕಮ್ಮೇ |

ಸಂಘೇಟ ಅಂಗತು ಅಂಗತು ಆರಾಧವೇ ದುಣ್ಣ ಸಕ್ಕಂಚಿ ||

ಜಿಣವಯಣ ಮರುದ ಭೂದಂದು ತಜ್ಜಿಣ್ಣಾ ಹುದಿಂ ಸುಣಾ |

ತೇಣ ಸಖ್ಪಿಸಪ...ಮರೈಃ ಸೋದೇದುಂ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

(††) ಇದಾದಮೇಲೆ (ಘ)ದಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕಂದಪದ್ಯವಿದೆ :

ಅವಾವ ಜನ್ಮಜನ್ಮದೊ

ಳಾವಾವ ಕುಲಾಕುಲಂಗಳೊಳ್ ಪುಟ್ಟುವಡಂ

ದೇವರರುಹಂತರೆಂಬೀ

ಭಾವನೆ ಸಮನಿಸುಗು ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರದೊಳ್



## ೧. ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

(ಪುಟಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ದಪ್ಪಕ್ಷರದಲ್ಲಿಯೂ, ಪಂಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಣ್ಣಕ್ಷರದಲ್ಲಿಯೂ ತೋರಿಸಿದೆ.)

೧. ೩-೪: ಯದ್ವಿದ್ಯಾ—ಯಾವ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವು, ಸಾಲೋಕಾನಾಂ ತ್ರಿಲೋಕಾನಾಂ—  
ಆಲೋಕಾಕಾಶದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸ್ವರ್ಗಮರ್ತ್ಯಪಾತಾಳಗಳೆಂಬ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಿಗೆ, ದರ್ಪ  
ಜಾಯತೇ—ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ ಪ್ರತಿಫಲನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದೋ, ಆ, ನಿರ್ಧೂತ ಕಲಿಲಾತ್ಮನೇ—  
ತೊಳೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಸಕಲ ಕರ್ಮಮಲಗಳನ್ನುಳ್ಳ, ಶ್ರೀ—ಸಂಪದ್ಯುಕ್ತನಾದ, ವರ್ಧಮಾನಾಯ—  
ವರ್ಧಮಾನ ಜಿನಸ್ವಾಮಿಗೆ, ನಮಃ—ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

೭: ನೀರಚ್ಚಿ—ನೀರಡಿಕೆ; ಮೊದಲಾಗೋಡೆಯ—ಮೊದಲಾಗಿ ಉಳ್ಳ; ತೊಜಿದು—ಬಿಟ್ಟು;  
ನೆಗಟ್ಟು—ಆಚರಿಸಿ, ಮಾಡಿ; ಕರ್ಮಕ್ಷಯಂಗೈಯ್ದು—ಪುಣ್ಯಪಾಪರೂಪವಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು  
ನಾಶಮಾಡಿ; ಮುನ್ನಂ—ಮೊದಲು.

### (೧) ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆ

೨. ೨: ತಿನೆಪಡುತಿದೊನಾಗಿಯಂ—ತಿನ್ನಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದವನಾದರೂ; ೩. ಕಡಿದಪ್ಪ—  
ತೀವ್ರವಾದ; ಬಟ್ಟಿದೊನಾಗಿಯುಂ—ಸತ್ತವನಾದರೂ, “ಬರ್ದು < ಬಟ್ಟು—ಮರಣೇ”;  
೫. ಪೊರ್ದಿದೊಂ—ಹೊಂದಿದನು, ಪಡೆದನು.

೮. ಪೊಬಲ್—ಪಟ್ಟಣ; ಆಳ್ವಂ—ಆಳುವವನು; ನೋಡಿದರೆಲ್ಲರಗಳ—ನೋಡಿದವರೆಲ್ಲರ;  
೩. ಕಣ್ಣಾಲಿಗೆ—ಕಣ್ಣಿನ ಗುಡ್ಡೆಗಳಿಗೆ; ೧೧. ಒಡೆಯಳ್—ಉಳ್ಳವಳು; ೧೪. ಕೇಳ್ವಿಯಂ—  
ಕೇಳುವುದನ್ನು, ಕೇಳ್ + ಏ; ಭಾವನಾಮ; ೧೫. ಕಡವರಮಂ—ಚೆನ್ನವನ್ನು ಎಂದರೆ  
ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು, ಕಾರ್ತಸ್ವರ > ಕಡವರ; ೧೬. ಬಿಯಂಗೈಯ್ಯುತ್ತಂ—ವ್ಯಯಮಾಡುತ್ತ,  
ವಿರ್ಚಮಾಡುತ್ತ; ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರಾಗಿ—ಬೇಟಿ, ಜೂಜು, ಮಾಂಸಭಕ್ಷಣ, ಸುರಾಪಾನ,  
ವೇಶ್ಯಾಗಮನ, ಕಳ್ಳತನ, ದುರ್ವಾಕ್ಯ—ಮುಂತಾದ ಏಳು ಕೆಟ್ಟ ಚಟಗಳಿಂದ ಹೊದೆಯಲ್ಪಟ್ಟವ  
ರಾಗಿ; ನೆಗಟ್ಟುತ್ತಿರೆಯರೆ—ನಡೆಯುತ್ತ, ಆಚರಿಸುತ್ತ ಇರಲು; ೧೭. ಕಟ್ಟಿದೊಡೆ—ಸತ್ತು  
ಹೋದರೆ, “ಕಟ್ಟಿ—ನಿಧನಾತಿ ದೂರಯೋ?”; ಒಳರಿಲ್ಲೆಂದು = ಒಳರೆ + ಇಲ್ಲೆ + ಎಂದು—  
ಉಂಟೇ, ಇರುವರೆ, ಇಲ್ಲವೇ ಎಂದು; ೧೮. ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ—ಕೇಳಿದರೆ; ಬಟ್ಟಿಯಟ್ಟಿ—ದೂತ  
ನೊಡನೆ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿ; ಮಜ್ಜನದೊಳ್—ಸ್ನಾನದಲ್ಲಿ; ೧೯. ಮಿಸಿಸಿ—ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿ.  
ಮಾಯಿಸಿ; ತುಡಿಸಿ—ಆಭರಣಗಳಿಂದ ಆಲಂಕಾರ ಮಾಡಿಸಿ; ಊಡಿ—ಊಟ ಮಾಡಿಸಿ;  
ಉಟ್ಟೆಗಂ ಒಡದಿರಿಂ—ದಾಖಪಡಬೇಡಿರಿ; ೨೦. ಆಟಿಸಿ—ಶಮನ ಮಾಡಿ; ಬೀಡಿಗೆ—ಮನೆಗೆ;  
೨೧. ಓದುಗಳಂ—ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು; ೨೨. ತೀವಿ—ತುಂಬಿ; ನೆಲನಂ ಬರೆಯುತ್ತಿರೆ—ನಾಚಿಕೆ  
ಯಿಂದ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಕಾಲಪೆಚ್ಚಿರಳಿನಿಂದ ಗೆರೆ ಹಾಕುತ್ತಿರಲು; ೨೫. ದಾಯಿಗಂ—ದಾಯಾದಿ;  
ಬರೊಂಗೆಂ—ತಿಳಿದವನಿಗೂ; ಬಾಟುಮಂ—ಜೀವಿಕೆಯನ್ನೂ; ಪ್ರತಿಪತ್ತಿಯಮಂ—ಸತ್ಕಾರ  
ವನ್ನೂ; ೨೬. ವೈರಾಗ್ಯಪರಾಯಣರಾಗಿ—ವಿರಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಆಚರಿಸುವವರಾಗಿ.

೩. ೧: ಕಪ್ಪಡಮುಟ್ಟು—ಹರಕುಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಉಟ್ಟು; ಕರ್ಪಟ > ಕಪ್ಪಡ; ಬೈಕಂದಿರಿದು  
—ಭಿಕ್ಷುಕ್ಕಾಗಿ ಬೇಡಿ ತಿರುಗಾಡಿ; ಓದುವಂ—ಓದೋಣ; ಅಂತಪ್ಪೊಡೆ—ಹಾಗಾದರೆ; ೫. ಕಲ್ಪಿಸಿ  
—ತಿಳಿಸಿ; ಓರೆಯಂ—ಪತ್ರವನ್ನು; ೮. ಕತಿಪಯ—ಕೆಲವು; ೯. ಇಕ್ಕಿದೊಡೆ—ಮುಂದೆ  
ಇರಿದರೆ; ೧೧. ಬಾಚಿಸಿ—ಓದಿ, ಪಾಚಿಸು > ಬಾಚಿಸು; ೧೨. ಕಟ್ಟಿದುದುಮಂ—ಸತ್ತದನ್ನೂ;



೧೩. ಬಾಬಿಂ—ಜೀವಿಕೆಯಿಂದ : ಬುದ್ಧಿಯೊಡೆಯರುಂ—ಬುದ್ಧಿವಂತರೂ : ೧೪. ಪಸರಂ  
ಗೊಟ್ಟಿನವೊಡೆ—ಸಲಿಗೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿನಾದರೆ : ೧೫. ಉರ್ಕಿ ಕಿಡುವರ್—ಉಕ್ಕಿ, ಗರ್ವಿಷ್ಠ  
ರಾಗಿ ಹಾಳಾಗುವರು : ಮನದೆ ಬಗೆದು—ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಭಾವಿಸಿ : ೧೬. ನೀಮಾರ್ಗ—ನೀವು  
ಯಾರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವರು : ಆರಾದೊಡಮೇಂ—ಯಾರಾದರೇನು : ೧೭. ಕಲ್ಪಮೆಂಬ—  
ಕಲಿಯುತ್ಪತ್ತೇವೆಂಬ : ಅಟ್ಟಿಯೊಳ್—ಅಕ್ಕರೆಯಲ್ಲಿ : ೧೮. ಅಲಸದೆ—ಆಯಾಸಪಡದೆ, ಸೋಮಾರಿ  
ಗಳಾಗದೆ : ನಿರ್ಬಂಧದಿಂದ—ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ, ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ : ಅಪೊಡೆ—  
ಸಮರ್ಥರಾದರೆ : ೧೯. ಓಜರ್ಗಿಣಿ—ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ : ೨೦. ಆಕುಂಗಮುಂ—  
ಷಡಂಗಗಳೂ, ಎಂದರೆ ಶಿಕ್ಷಾ, ಕಲ್ಪ, ವ್ಯಾಕರಣ, ನಿರುಕ್ತ, ಭಂಡಸ್ಸು, ಜ್ಯೋತಿಷ ಎಂಬ  
ವೇದಾಂಗಗಳು : ಪದಿನೆಂಟು ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳುಂ—ಮನು, ಯಮ, ದೇವಲ, ವಸಿಷ್ಠ, ಅತ್ರಿ,  
ದಕ್ಷ, ವಿಷ್ಣು, ಅಂಗಿರಸ್, ಉಶನಾ, ವಾಕ್ಪತಿ, ವ್ಯಾಸ, ಅಪಸ್ತಂಬ, ಗೌತಮ, ಕಾತ್ಯಾಯನ,  
ನಾರದ, ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯ, ಪರಾಶರ, ಸಂವತ್ಸ, ಶಂಖ, ಹಾರೀತ, ಲಿಖಿತ—ಇವರಿಂದ ಪ್ರಣೀತ  
ವಾದ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳು : ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುವೋ ಹದಿನೆಂಟು. ೨೧. ಮೀಮಾಂಸಾ—ವೇದ  
ವಾಕ್ಯಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುವ ಶಾಸ್ತ್ರ : ನ್ಯಾಯವಿಸ್ತರಂ—ತರ್ಕಶಾಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಗೌತಮನ  
ನ್ಯಾಯಸೂತ್ರವೆಂಬ ದರ್ಶನಗ್ರಂಥ ಅಥವಾ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ, ಹೇತು, ಉದಾಹರಣೆ, ಉಪನಯ,  
ನಿಗಮನ ಎಂಬ ಐದಂಶಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ವಾದವಿಧಾನ : ಪ್ರಮಾಣಂ—ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ, ಅನುಮಾನ,  
ಉಪಮಾನ, ಶಬ್ದ, ಅನುಪಲಬ್ಧಿ, ಆರ್ಥಾಪತ್ತಿ ಎಂಬ ಅಂಶಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಜ್ಞಾನ  
ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವುದು : ೨೨. ಚಾಣಕ್ಯಂ—ಕೌಟಿಲೀಯ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ.

೪. ೧ : ಶಾಲಿಹೋತ್ರಂ—ಶಾಲಿಹೋತ್ರ ಎಂಬ ಋಷಿ ಬರೆದಿರುವ ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರ : ಪಾಳ  
ಕಾಪ್ಯಂ—ಪಾಲಕಾಪ್ಯ ಋಷಿ ಬರೆದಿರುವ ಗಜಶಾಸ್ತ್ರ, ಈ ಎರಡು ಹೆಸರುಗಳಲ್ಲಿಯೂ  
ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳು, ಭಿನ್ನ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದುವು ಇವೆಯೆಂದು ವಿದ್ವಾಂಸರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ :  
ಶಾಲಿ ಎಂದರೆ ಕುದುರೆ, ಹೋತ್ರ (ದ್ರಾವಿಡಭಾಷಾಶಬ್ದ, ಗುರ್ಮು ಹೋಲಿಸಿ) ಎಂದರೂ  
ಕುದುರೆ : ಪಾಲ ಎಂದರೆ ಪಲ್—ದಂತ (ದ್ರಾವಿಡಭಾಷೆ), ಕಾಪ್ಯ—ಆನೆ (ಸಂ) ಎಂದರೆ ದಂತಿ,  
ಆನೆ : ಇಂಥ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ polyglots ಎಂದು ಹೆಸರು (ಶಬ್ದವಿಹಾರ ೮೬), ಹಾನಿತಂ—ಒಂದು  
ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ (?), ಹಾರೀತಂ ಎಂದು ಪಾಠವಿದ್ದರೆ ಒಂದು ಸ್ಮೃತಿಶಾಸ್ತ್ರವಾಗುತ್ತದೆ : ಅಶ್ವಿನೀ  
ಮತಂ—ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೆಂಬ ದೇವವೈದ್ಯರಿಂದ ಪ್ರಣೀತವಾದ ಗ್ರಂಥ : ಬಾಹಲಂ—  
ಬಾಹುಲಂ < ಸಂ. ವಾಗ್ಬಟ, ಅಷ್ಟಾಂಗಹೃದಯವೆಂಬ ವೈದ್ಯಗ್ರಂಥ : ೨. ಸುಶ್ರುತಂ—ಸುಶ್ರುತ  
ಪ್ರಣೀತ ವೈದ್ಯಗ್ರಂಥ : ಕ್ಷಾರ ಪಾನೀಯಂ—ಬಿಡುಲವಣ ಅಥವಾ ಕೃಷ್ಣಲವಣದ ಪಾನಕ್ಕೆ  
ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವೈದ್ಯ : ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ—ಮೊದಲಾಗಿ ಉಳ್ಳ : ೩. ನೆಹಿಯ ಕಲ್ಪಿಸಿ—  
ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕಲ್ಪಿಸಿ, ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟು : ೪. ಪಂಡಿತರೆಂ ಆದಂ—ನಾವು ಪಂಡಿತರಾಗಿದ್ದೇವೆ.  
೫. ಆದಮಾನುಂ = ಆದಂ + ಆನುಂ—ವಿಶೇಷವಾಗಿ, ಅತಿಶಯವಾಗಿ : ಒಸೆದು—ಸಂತೋಷಿಸಿ :  
ನಾಡ್ಗೆ = ನಾಹ್ಗೆ—ನಾಡಿಗೆ : ಪೋದಪೆಂ—ಹೋಗುತ್ತೇವೆ : ಓಜರ್ಗಿ—ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೆ :  
೬. ಪಸರಂಗೊಟ್ಟಿನಿಲ್ಲ—ಸಲಿಗೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಿಲ್ಲ : ೭. ಎತ್ತಾನುಂ—ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ :  
೧೦. ಸಂಬಳಮುಮಂ—ಬುತ್ತಿಯನ್ನೂ : ೧೧. ಮನದೆ—ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ : ೧೨. ಬೈಕಂದಿರಿದು—  
ಭಿಕ್ಷವನ್ನು ಬೇಡಿ ತಿರುಗಿ. ಅಲೆದಾಡಿ, ಬೈಕ < ಸಂ. ಬೈಕ್ಷ : ನೆರಂ—ಸಹಾಯಕವಾಗಿ :  
೧೩. ಕಟಿಯನಕ್ಕೆ—ಗಂಜಿಯನ್ನಾಗಲಿ, 'ಕಟಿ—ಸೌವೀರೇ ಚ' : ಎಹಿಯಸಿಯುಂ—ಹೊಯಿ  
ಸಿಯೂ, ಹಾಕಿಸಿಯೂ : ೧೪. ಪರ್ವದಿವಸದೊಳ್—ಹಬ್ಬದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ : ಎಂದಾನುಂ—ಎಂದಾ  
ದರೂ : ೧೫. ಪಗೆವರಂ—ಹಗೆಗಳನ್ನು : ೧೬. ತುಟಿಲ್ಲೆಯ್ದು—ನಮಸ್ಕಾರಮಾಡಿ : "ತುಟಿ  
ಲೆಂದು ಪೊಡೆದಡಿಕೆಯುಂ ವೀರಮುಮಕ್ಕುಂ" : ೧೭. ಉಪಶ್ಲೋಕಿಸಿ—ಸ್ತುತಿಸಿ, ಹೊಗಳಿ :  
೧೮. ಮುಖ್ಯಾಣಿಸಿ—ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ಎಂದರೆ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿ : ಪಂಡಿತಿಕ್ಕೆಯಂ—ಪಾಂಡಿತ್ಯ  
ವನ್ನು, ಪಂಡಿತ + ಇಕ್ಕೆ : ೧೯. ಬಿಚ್ಚಳಿಸಿ < ಸಂ. ವಿಸ್ತರ + (ಇಸು). ವಿಸ್ತಾರಮಾಡಿ.



ದೊಡ್ಡದು ಮಾಡಿ ; ೨೬. ಬಾಲುಮಂ—ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಡುವ ಗದ್ದೆ ಮುಂತಾದ ಉಮಾನು  
ಗಳನ್ನು ; ೨೭. ಓದುಗಳಂ—ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು.

೫. ೨ : ಅನರ್ಘ್ಯಮಪ್ಪ—ಅತ್ಯಂತ ಬೆಲೆಬಾಳುವ : ೩. ಸಂಜೆವಾರಿಸಲೆಂದು—ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ  
ದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ನೀರನ್ನು ಸುರಿಯಬೇಕೆಂದು ಎಂದರೆ ಸಂಜೆ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು.  
ಸಂಜೆ + ಬಾರ್ + ಇಸು. ಬಾರ್—ದ್ರವದ್ರವ್ಯನಿರ್ಮುಕ್ತಿ. (೨) ಬಾರ್—ನೀರು ಮುಂತಾದು  
ವಸ್ತು ಸುರಿ : ೪. ಉರ್ಜಿ—ಸಡಿಲವಾಗಿ. ಹಾರಿ. ಚಿಮ್ಮಿ ; ತಾಮರೆಗೆಜ್ಜೆಯೋಳ್—ತಾವರೆಯ  
ಕಿರಿಯಲ್ಲಿ, ಕೊಳದಲ್ಲಿ ; ೫. ಕಮ್ಮನೆ—ಸುಮ್ಮನೆ ; ಕಿಜ್ಜಿದಂತರಮಂ—ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರವನ್ನು ;  
೬. ಪ್ರಮಾಣಮಾಜಿಯದೆ—ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ; ೭. ಮಲ್ಮಲಂ ಮುಳುಗುತ್ತೆ—ಮಲಮಲ  
ಎಂದು ವ್ಯಥೆಪಡುತ್ತ ; ನೋಟ್ಟು ನೈಗಂ—ನೋಡುತ್ತಿರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ : ೧೦. ಭವ್ಯನೆಂದಜೊಡು—  
ಭವ್ಯಜೀವಿ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ; ವಾರಕದ—ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು. ನ್ಯಾಸವಾಗಿರುವ  
ಅಥವಾ ಭೂಷಣದ. ಅಲಂಕಾರದ (?) : ಸಂಸ್ಕೃತದ ವಾರ, ವಾರಕ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ, ಬಾರಿ.  
ಕ್ರಮ. ಸಮೂಹ ಎಂಬ ಅನೇಕವಾದ ಅರ್ಥಗಳುಂಟು. ಅವು ಯಾವುವೂ ಪ್ರಕೃತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿ  
ಸುವಂತಿಲ್ಲ : ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ವಾರಕ ಶಬ್ದವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿರುವನು : “ಉರೋಳಿಗೆ  
ಸಾಳಿದರು ಕೊಟ್ಟರು ವಾರಕವನುಬಲಾಜನಕೆ ಭಂಡಾರ ಸವೆದುದು ಗಣಿಕೆಯರಿಗಾಭರಣದಾನದಲಿ  
(೩-೧೭-೨೮)” : ಗೋವುಗಳಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವಾಗ “ಪಂಚವಲ್ಗುಗೆಯ  
ಪಟ್ಟಿಯ ತೋರದೊಂಗಲಂ ಬೇವಿನ ದಂಡೆಯಂ ನವಿಲಕಂತದ ಬಾಸಿಗಮಾಮಲುಗೆ ವಾರಮುಂ  
ಉರಚಲ್ಲಿಯುಂ ನೇವಣಮುಂ ಲೀಲೆವಡೆಯೆ” ಎಂದು ರುದ್ರಭಟ್ಟನ ಪ್ರಯೋಗ (ಜಗವಿ. ೪-೮೦  
ಗ) : ೧೨. ಒಳರೆ—ಉಂಟಿ, ಇರುವರೆ ? : ೧೪. ನೀರ್ವರಸು—ನೀರಿನ ಸಮೇತವಾಗಿ. ಬೆರಸು  
ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆ ಪ್ರಥಮಾವಿಭಕ್ತಿ ಬರುತ್ತದೆ : ೧೫ ಮುಗುಳಮೇಗೆ—ಮೊಗ್ಗಿನ ಮೇಲೆ ;  
ತಗುಳ್ಳು—ಅನುಸರಿಸಿ. ಅಂಟಿಕೊಂಡು. ಸೇರಿಕೊಂಡು : ೧೬. ಮಾನಸರಂ ಕಾಪಿಟ್ಟು—ಮನುಷ್ಯ  
ರನ್ನು ಕಾವಲಿರಿಸಿ : ೧೭. ತುರಿಪದಿಂದ—ತ್ವರೆಯಿಂದ, ಶೀಘ್ರತೆಯಿಂದ : ೨೧. ಅಂತರಿತ—ಒಳ  
ಗಡೆ ಇರುವ, ಮುಚ್ಚಿದ : ೨೨. ಕ್ಷಪಣಕನಂ—ಜೈನ ಸಂನ್ಯಾಸಿಯನ್ನು : ಮಿಥ್ಯಾವಿನಯದಿಂದ—  
ಕೃತಕ ನಮ್ರತೆಯಿಂದ, ಕಪಟ ವಿಧೇಯತೆಯಿಂದ : ಇಳಿಸಿ—ಅವಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ, ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ :  
೨೩. ಪಾರ್ವಂತಿಗೆ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿತಿಗೆ. ಹಾರುವನ ಹೆಂಡತಿಗೆ : ೨೫. ಭಟ್ಟಾರಾ—ಪೂಜ್ಯರಾದ  
ಸ್ವಾಮಿಗಳೇ ; ೨೬. ಅಟ್ಟಿಯಂ—ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ, ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ : ಕಲ್ಪಿಪ್ಪುದು—ಕಲಿಸುವುದು.  
ಹೇಳಿಕೊಡುವುದು.

೬. ೩ : ಏಜಿಸಿ—ಹತ್ತಿಸಿ, ಆರೋಪಿಸಿ ; ನಮಸ್ಕಾರಂಗಳಂ—ಪಂಚಪರಮೇಷ್ಟಿಗಳ ವಂದನೆ  
ಯನ್ನು ; ಆಲೋಚನೆಗಳಂ—ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ತನ್ನ ದೋಷಗಳನ್ನು ಗುರುಗಳಿಗೆ  
ತಿಳಿಸುವುದು ; ನಿಯಮ—ಮಾಡಬೇಕಾದ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ, ವ್ರತ : ಓದಿದೊಡಲ್ಲದೆ—ಹೇಳಿಯಲ್ಲದೆ.  
ಪರಿಸಿಯಲ್ಲದೆ : ೬. ತ್ರಿಪಶ್ಚಿರಲಾಕಾಪುರುಷರ್—ತೀರ್ಥಂಕರರು ; ೨೪. ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು ೧೨.  
ವಾಸುದೇವರುಗಳು ೯, ಪ್ರತಿವಾಸುದೇವರುಗಳು ೯. ಬಲಭದ್ರರು ೯. ಒಟ್ಟು ೬೩ ಜನರು :  
೭. ಚರಣ ಗ್ರಂಥಂಗಳುಮಂ—ಜೈನ ಶ್ಲಾವಕರ ಮತ್ತು ಯತಿಗಳ ಆಚಾರಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ  
ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ : ಲೋಗಾಣಿ—ಲೋಕಾಕಾರವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ಗ್ರಂಥಗಳು : ಸಂಗಾಣಿ—ಸಪ್ತ  
ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸ್ವರೂಪ ನಿರೂಪಕ ಗ್ರಂಥಗಳು : ಕರಣ ಗ್ರಂಥಗಳು—ಶ್ರುತಸ್ಮಂಧವೆಂಬ  
ದಿಗಂಬರ ಗ್ರಂಥಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ವರ್ಗವಾದ ಕರಣಾನುಯೋಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಗ್ರಂಥ  
ಗಳು. ಲೋಕಾಕಾರ, ಜ್ಯೋತಿಷ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತವೆ. ಸೂರ್ಯಪ್ರಜ್ಞಾಪ್ತಿ  
ಚಂದ್ರಪ್ರಜ್ಞಾಪ್ತಿ—ಮುಂತಾದ ತಾಸ್ತುಗಳಿವೆ : ೧೨. ದ್ರವ್ಯಾನುಯೋಗ—ಶ್ರುತಸ್ಮಂಧದಲ್ಲಿ ಮೂರ  
ನೆಯ ವಿಭಾಗ. ಸಪ್ತತತ್ವಗಳು, ನವಪದಾರ್ಥಗಳು, ಪದ್ಧವ್ಯಗಳು ಮುಂತಾದ ತಾತ್ವಿಕ ವಿಚಾರ  
ಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಗ್ರಂಥಗಳು ; ೧೪. ಎನಗೇಮುಟ್ಟು = ಎನಗೆ + ಮು + ಮುಟ್ಟು —ನನಗೆ —  
ಮನು ಉಪಕರಣ, ಸಾವಗ್ರಿ, ಸಹಾಯ ; ೧೫. ತೊಡಗಿಸೆ—ಆರಂಭಿಸಲು : ೧೬. ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಂ—



ಜೈನದರ್ಶನದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿರುವ ಅಪನಂಬಿಕೆ, ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದದ್ದು ; ಇನಿಸಿನಿಸು— ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ; ಪಿಂಗೆ—ಹಂಜರಿಯಲು, ತೊಲಗಲು ; ೨೦. ಅಜಿತಮುಂ—ಜ್ಞಾನವೂ ; ಕುಶಲಿಕೆಯುಂ—ನೈಪುಣ್ಯವೂ ; ೨೪. ಎಮ್ಮುಕ್ಕೆವತಪದಿಂದಂ = ಎಮ್ಮು, ಉಕ್ಕಿವ + ತಪದಿಂದಂ —ನಮ್ಮ ಕಪಟ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ. “ಉಕ್ಕಿವಗೆಯ್ದದ ಗಾಳುಗೆಯ್ದ ಕೂರ್ಪನೆ”, “ಉಕ್ಕಿವಗುದುರೆ ಪೊಟಲನಟಲಿಸಿತಾಗಳ್”—ಎಂಬಿವು ಇತರ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ; ನಾಗಚಂದ್ರನು ಈ ಪದವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದ್ದಾನೆ : “ಉರಿಯಂ ಕಾಣುವ ಕೆಂಡಮಂ ಕಪಿವ ಬಿಲ್ಲಂ ಕಂಡವಿಲ್ಲುಕ್ಕೆವಂ”, “ಉಕ್ಕಿವ ಚಾಮರ ಮಿಕ್ಕಲುಯ್ದಪೆಂ” ; ಇದೇ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಿಂಗರಾರ್ಯನು ತನ್ನ ‘ಮಿತ್ರವಿಂದಾ ಗೋವಿಂದ’ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಈ ಪದವನ್ನು ಹಲವು ಸಲ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ್ದಾನೆ : ೨೪. ಏಕವಿಪಾರಿಯಾಗಿ—ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವವನಾಗಿ. ಪರಿವ್ರಾಜಕನಾಗಿ.

೭. ೨ : ಗ್ರಾಮ ನಗರ ಖೇಡ ಖರ್ವಡ ಮಡಂಬ ಪತ್ತನ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳ್ : ಗ್ರಾಮ —ನೂರಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದೆ ಐನೂರಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗದೆ ಕೃಷಿಕ ಕುಟುಂಬಗಳು ವಾಸಮಾಡುವ ಹಳ್ಳಿ ; ಇದರ ಎಲ್ಲೆಕಟ್ಟು ಒಂದೆರಡು ಕ್ರೋಶಗಳಷ್ಟಿರುತ್ತದೆ ; ಎಲ್ಲೆಯ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ನದಿ, ಬೆಟ್ಟ, ಕಾಡು ಮುಂತಾದುವನ್ನು ಆರಿಸಬೇಕು. ನಗರ—ರಾಜಧಾನಿ ; ಖೇಡ —ಎತ್ತರವಾದ ಕೋಟೆ ಯನ್ನುಳ್ಳ ಊರು ; ಖರ್ವಡ—ಕ್ಷುಲ್ಲಕ ಪ್ರಾಕಾರವಿರುವ ಊರು ; ಮಡಂಬ—ದೂರಸ್ಥಲ. ಸೀಮಾಂತದಲ್ಲಿರುವ ಪುರ ; ಪತ್ತನ—ಬಂಡಿಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ ನಾವೆಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡಿ ಸೇರಬಹುದಾದ ಪುರ ; ದ್ರೋಣಾಮುಖಿ—ಜಲಸ್ಥಳ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನುಳ್ಳ ಪುರ. ಈ ವಿವರಣೆ ಯಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿವೆ. ವಿದ್ವಾನ್ ಎನ್. ಎಸ್. ವೆಂಕಟನಾಥಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ಸಂಪಾದಿತ ವಾಗಿರುವ ಕೌಟಿಲೀಯಾರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದ ೫೦ನೇ ಪುಟದ ಅಡಿಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ನೋಡಬಹುದು ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಪಂಪನು ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ (ಆದಿ. ಪುಟ ೮—೬೩ ವ) : “ಕ್ರೋಶದ್ವಿಕ್ರೋಶ ಸೀಮಾ ಭಾಗ ಯೋಜನ ಪಂಚತಕ ಕುಟುಂಬ ಕುಲಾವಿರ್ಭಾವಿತಾಧಮೋತ್ತಮ ಭೇದಂಗಳುಮಂ ಸರಿದ್ಗಿರಿದರೀ ಭೂರುಹ ಸೇತು ವನ ಸೀಮೋಪಲಕ್ಷಿತಂಗಳುಮಪ್ಪ ಮಹಾ ಗ್ರಾಮಂಗಳುಮಂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತರಾಂಭಃಪ್ಲವಂಗಳುಮಂ ಪರಿಖಾ ವಪ್ರಪ್ರಾಕಾರ ಗೋಪುರಾಟ್ಟಾಲ ಪರಿವೃತಂಗಳು ಮಂ ನಾನಾಭವನವಿನ್ಯಾಸೋದ್ಯಾನಲೀಲಾ ಜಲಾಶಯಂಗಳುಮಂ ಪ್ರಧಾನ ಪುರುಷಾಧ್ಯಾಸಿತಂ ಗಳಪ್ಪ ಪುರಂಗಳುಮಂ, ಗಿರಿಸರಿತ್ಸಂರುದ್ಧಂಗಳಪ್ಪ ಖೇಟಂಗಳುಮಂ, ಉರ್ವೀಧರ ನಿರುದ್ಧಂ ಗಳಪ್ಪ ಖರ್ವಡಂಗಳುಮಂ, ಪಂಚತಕಗ್ರಾಮ ಪರೀತಂಗಳಪ್ಪ ಮಡಂಬಂಗಳುಮಂ. ಸಮು ದ್ರೋತ್ತೀರ್ಣ ನಿವಾಸಂಗಳಪ್ಪ ಪಟ್ಟಣಂಗಳುಮಂ. ನಿಮ್ಮಗಾತಟ ನಿಕಟವರ್ತಿಗಳಪ್ಪ ಮಹಾ ದ್ರೋಣಾಮುಖಿಗಳಂ.” ೬. ಚರಿಗೆದೊಟಲುತ್ತುಂ—ಭಿಕ್ಷುಕ್ಕಾಗಿ ಸುತ್ತಾಡುತ್ತ ; ೭. ಪರಿತಂದು —ಓಡಿಬಂದು : ೮. ಕರ್ಚಿ < ಕಟ್ಟಿ = ತೊಳೆದು ; ಪಡಿಗಹ ಮುಚ್ಚಿಂಥಾಣಂ—ಎತ್ತರವಾದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಪ್ರತಿಗ್ರಹಿಸಿರಿ ಎಂದರೆ ಎತ್ತರವಾದ ಆಸನದ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿ ; ಒಂಬತ್ತುಂ ತೆಟದಿಂದಂ —ಒಂಬತ್ತು ತೆರನಾದ ಸತ್ಕಾರಗಳಿಂದ. ಇವನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಪದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ :

ಇದಿಗೊಂಡುದ್ದದೊಳೇಕಲಿಕ್ಕಿ ಚರಣ ಪ್ರಕ್ಷಾಳನಂಗೆಯ್ದು ಸಂ  
ಸ್ತುದಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆ ಪೂಡೆವಟ್ಟಾಗಳ್ ಮನಶ್ಶುದ್ಧಿಯಿಂ  
ಮೃದುವಾಕ್ಶುದ್ಧಿಯಿನನ್ನ ಶುದ್ಧಿಯಿನೊಳಲ್ಪಾ ಹಾರಮಂ ಶುದ್ಧಮ  
ಪ್ಪುದನಾತಂ ನವಪುಣ್ಯವೊಂದಿರೆ ಮಹಾಪುಣ್ಯಾಸ್ಸಂದಂಗೆಕ್ಕಿದಂ

(ಸುಕುಮಾ. ೪-೨೨)

ಐದು ಗುಣಗಳ್—ಶ್ರದ್ಧೆ, ಭಕ್ತಿ, ದಯೆ, ಉದಾತ್ತತೆ, ಶೀಲ, ಕ್ಷಮೆ. ಶೌಚ ಎಂಬ ಏಳು ಗುಣಗಳು :

ಪುದಿದಟ್ಟಿ ಭಕ್ತಿ ದಯೆಯಿಂ  
ದುದಾತ್ತಶೀಲಂ ಕ್ಷಮಾಗುಣಂ ಶೌಚಮೆನಿ



ಪ್ರದಿತೋದಿತಮೇಘಕೋ

ಳುದಾತ್ತಮತಿ ಕೂಡಿ ಮುನಿಗೆ ದಾನಮನಿತ್ತಂ

(ಸುಕುಮಾರ. ೪-೨೩)

೧೦. ಪ್ರಾಸುಕಮಪ್ಪ—ಜೀವಜಂತುರತವಾದ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ; ಬದ್ಧಿಸೆ—ಬಡಿಸಲು, ಸಂವರ್ಧಿಸು ;  
೧೧. ಕಿಷ್ಕಿಯ ಗುಡ್ಡನಂ—ಚಿಕ್ಕ ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ; ಲೋಹಾಸನಂ—ಒಂದು ಬಗೆಯಾದ ಮೀಸ ;  
ಇದರ ಲಕ್ಷಣ. “ಪಂಚಭಿಃ ಸಪ್ತಭಿರ್ವಾಹಿ ನವಭಿರ್ಲೋಹಭೈಃ ಪದೈಃ | ಲೋಹಪುಟ್ಟ  
ಕೃತಾಧಾರೈರ್ಲೋಹಪಾಲಕಮೂರ್ಧನಿ || ಭದ್ರಿಕಾಪಟ್ಟಗರ್ಭಸ್ಥಂ ಕಾರ್ಪಾಸೇನ ವಿಮಿಶ್ರಿತಂ |  
ಲೋಹಾಸನಮಿದಂ ಪ್ರೋಕ್ತಮುಪರಿಷ್ಕಾತ್ಪ್ರಾಕೀರಿತಂ ||” ೧೩. ‘ಮನದ’ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ  
ಪಾಠ ‘ಮಾನ’ ಎಂದಿರಬೇಕು, ಔದ್ಧತ್ಯ ಎಂದು ಅರ್ಥ ; ೧೪. ಇನಿವಿರಿದು = ಇನಿತು + ವಿರಿದು  
—ಇಷ್ಟು ಹಿರಿದಾದ, ದೊಡ್ಡದಾದ ; ೧೫. ಮಲಗ್ರಸ್ತರ್—ಕೊಳಕಿನಿಂದ ಕೂಡಿದವರು ;  
ಮಿಂದು—ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ; ೨೦. ನಿರಾಕರಿಸಿ—ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ; ಪೊಲ್ಲದಂ ಪೇಟ್ಟು—ಕೆಟ್ಟ ಮಾತು  
ಗಳನ್ನಾಡಿ ; ೨೧. ಕೊಯ್ತಲೆಯಧಮಾ—ಕೊಯ್ತ ತಲೆಯ ನೀಚನೇ ಎಂದರೆ ಎರಡು ತಲೆಯ  
ನೀಚನೇ.

**ಗಾಹೆ :** ಇಂದಂತಂ—ನಿಂದಿಸುವವನನ್ನು, ಸಿಳಹಂತು—ಶ್ಲಾಘಿಸುವವನನ್ನು, ಸತ್ತುಂ—  
ಶತ್ರುವನ್ನು, ಮಿತ್ತು—ಮಿತ್ರನನ್ನು ತಹೇವ—ಹಾಗೆಯೇ, ಜೋ—ಯಾವನು, ಸಮಭಾವಾ—  
ಸಮತೆಯಿಂದ ಭಾವಿಸುವನೋ, ಪೇಚ್ಚಿ—ನೋಡುವನೋ, ಸೋ—ಅವನು, ಸಮಜೋ—  
ಶ್ರಮಗನು ಎಂದರೆ ಜೈನ ಸಂನ್ಯಾಸಿಯು, ಸೋಯ—ಅವನೇ, ಪವ್ವಳು—ಪರಿವ್ರಜಿತನು  
ಎಂದರೆ ಪರಿವ್ರಾಜಕನಾದ ಯತಿ.

**ವೃತ್ತ :** ವಚಸಾ—ಮಾತುಗಳಿಂದ, ಅಕೃಷ್ಣಯೇವ—ಅಕರ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿದ್ದೇನೆಯೇ  
ಹೊಂದು, ನ ತು ತಾಡಿತೋಸ್ತಿ—ನಾನು ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿಲ್ಲ ; ಸಂತಾಪಿತೋಸ್ತಿ—ನಾನು  
ದುಃಖಿತನಾಗಿದ್ದೇನೆ, ತು—ಆದರೆ, ಮೇ—ನನ್ನ, ಉತ್ತಮಾಂಗಂ—ತಲೆಯು, ನ ಹೃತು—  
ಅಪಹರಿಸಲ್ಪಡಲಿಲ್ಲ ; ಮಮ—ನನ್ನ, ಪ್ರಾಣಾಃ—ಪ್ರಾಣಗಳು, ಪರೈಃ—ಇತರರಿಂದ, ಹೃತಾ—  
ಅಪಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೆ, ನ ತು ಮೇ ಸಮಾಧಿಃ—ನನ್ನ ಧ್ಯಾನಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲ ; ಇತಿ—ಹೀಗೆಂದು,  
ಆತ್ಮಚಿಂತನ ಪರಂಪರಯಾ—ಸಂತತವಾದ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನದಿಂದ, ಕ್ಷಮೇತ—ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು.

೮. ೫: ಕೀಷ್—ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕೂಗಿ, ಬಿಲಾತ್ಕರಿಸಿ ; ೬. ತಪಂಬಟ್ಟು—ತಪಸ್ಸನ್ನು  
ಹೊಂದಿ ; ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲಮಂ—ಎಲ್ಲಾ ಯತ್ನಾಚರಣೆಗಳನ್ನು ; ೮. ಸಲ್ಲಿಯಿಂದಂ—ಸರಿಗೆಯಿಂದ ;  
ಅಬಲಿಂದಂ—ದುಃಖದಿಂದ ; ೧೨. ಬಾಹುಂ—ಜೀವಿತವೂ ; ೧೩. ಪಟಿಯಲುಂ—ನಿಂದಿಸಲೂ ;  
೧೪. ಅಕ್ಕುಮೆ—ಆಗುತ್ತದೆಯೆ ? ; ೧೫. ಪೊಲ್ಲಮಾನಸರ—ಕೆಟ್ಟ ಮನುಷ್ಯರ ; ಚಾರಚಾತರ—  
ಪಾದರಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟಿದವರ ; ವಿಜಾತಿಗಳ್ಗೆ—ಕುಲವಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ; ಜಡಿದು—ಗದರಿಸಿ ; ೧೬. ಕವರೂ  
ಕೊಂಡು—ಸುರಿಗೆಮಾಡಿ, ಕಿತ್ತುಕೊಂಡು ; ಸವಣನಾಗಿದ್ದಾಣ್ಣನ—ಜೈನಯತಿಯಾಗಿರುವ  
ಗಂಡನು ; ೨೦. ನಿರ್ದಾನಂಗೆಯ್ಯು—ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಮಾಡಿ, ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ; ೨೨. ತಿರಿಯುತ್ತಿರ್ವರ  
—ತೊಳಲುತ್ತಿದ್ದರು ; ೨೩. ಅತಿಮಾನ ಗರ್ವದಿಂದಂ—ಅತಿಯಾದ ಉದ್ಭುತನದ ಅಹಂಕಾರ  
ದಿಂದ ; ಪರಿಭವಿಸಿ—ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ; ೨೪. ಪಟುವ—ನಿಂದಿಸಿದ ; ೨೫. ಉದುಂಬರ ಕುಷ್ಠಮಾಗಿ  
(ಪಾರ ಬಿಡುಂಬರ ಎಂದಿರಬೇಕು)—ಅತ್ತಿಯ ಹಣ್ಣಿನಂತೆ ಕ್ರಿಮಿಪೂರಿತವಾದ ಕುಷ್ಠರೋಗವುಂಟಾಗಿ ;  
೨೬. ಮಿಳಿಯ ಬಿದಿರಮೇಗೆ—ಹಗ್ಗ ಕಟ್ಟಿದ ಬಿದಿರ ಗಣೆಯ ಮೇಲೆ ; ಲಂಗಿಗರ—ಡೊಂಬರ, (ಸಂ)  
ಲಂಬಿಕ, (ಪ್ರಾ) ಲಂಬಿಗ—ಗಣೆಯ ಮೇಲೆ ಆಡುವವನು.

೯. ೧: ಹಿರಿಯವಪ್ಪ—ದೊಡ್ಡವಾದ ; ೨. ನಾಳಿದರ್ಮ—ಉದ್ಭವನು ಹಳ್ಳವಾಗಿ, ಉದ್ಭ  
ವಾದ ಕೊಳವೆಯಾಗಿ, (ಸಂ) ನಾರಿ : ಮಕ್ಕಳ ಬೆನ್ನೊಡೆದು ಆಗುವ ಹುಣ್ಣಿಗೆ ನಾಳಿವುಳ್ಳ  
ಎಂಬ ಹೆಸರುಂಟು, (ಲೋಕೋಪ. ೯-೧೯೪) ; ಕಟಮೆಯಾಗಿ—ಬಲಿತು, ವಕ್ರವಾಗಿ (?) ;  
೩. ಪೇಪಂದಿ > ಪೇಲ್ + ಪಂದಿ—ಪೇಲು ತಿನ್ನುವ ಹಂದಿಯಾಗಿ ; ಮಾದಗರ ಮನೆಯೋಳ್—



ಹೊಲೆಯರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ; ೫. ಪ್ರಧಾನನಪ್ಪ—ಮುಖ್ಯಪುರುಷನಾದ, ಗೌಡನಾದ ; ೬. ಮಾದಗಿಗಂ—ಹೊಲತಿಗೂ ; ೭. ಬಬ್ಬಿದೊಳ್—ಬಾಳಿದವಳು. ಬದುಕಿರುವವಳು ; ೧೨. ನಿಸಿದ್ಧಿಗೆ—ಸಮಾಧಿಗೆ. ಸತ್ತವರನ್ನು ಹೂತು ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಿದ ಬೃಂದಾವನ ; ೧೫. ಸಂಬರ ನಾಗಠಾಣದೊಳ್—ಸಂಬರ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ನಾಗಾಲಯದಲ್ಲಿ, ಸಂವಲ (ಕಕ್ಕೋ) ; ೧೮. ಪರವಸದಿಂದ—ಮೈ ಮರೆಯುವಿಕೆಯಿಂದ ; ೧೯. ಮನ್ಯುಮಿಕ್ಕು—ದುಃಖವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ; ಕುಂಚದ—ನವಿಲಗರಿಯ ಕಟ್ಟಿನ ; ಪರೆದಿದ್—ಹರಡಿದ್ದ ; ೨೦. ಸಾರ್ಜುತ್ತುಂ—ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುತ್ತ ; ನೀಡುಂಬೇಗಂ—ದೀರ್ಘಕಾಲ ; ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ; ೨೧. ನಿರ್ವೇಗಮಾಗೆ—ವಿರಕ್ತಿಯುಂಟಾಗಲು ; ಅಲಾಭಂ ಮಾಡಿ—ಭಿಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಆಚರಿಸಿ. ಮುಟ್ಟುಪಡಂ ಎಂಬುದು ಅಲಾಭಕ್ಕೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕನಾದ ಶಬ್ದ ; ೨೨. ಆವಾಸಕ್ಕೆ—ಮನೆಗೆ ಎಂದರೆ ಇರುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ; ೨೫. ಚಾತ್ಯಂಧೆಯಪ್ಪ—ಹುಟ್ಟುಕುರುಡಿಯಾದ ; ೨೭. ವಿಧಾತ್ರಾ—ದೈವವೇ.

೧೦. ೮ : ಕೂರ್ಮೆಯಾದುದು—ಪ್ರೀತಿಯುಂಟಾಯಿತು ; ೯. ನಿಮ್ಮ ಪೇಟೆ—ನೀವು ಹೇಳಲು, ಪ್ರಥಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿ—(ವಿಭಕ್ತಿ ಪಲ್ಲಟ) ; ಬ್ರತಂಗಳಂ—ವ್ರತಗಳನ್ನು ; ಕೈಕೊಳ್ಳುಂ—ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತದೆ ; ೧೧. ಎಳಿದು ನುಡಿದ—ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಕೆಟ್ಟ ಮಾತಾಡಿದ ; ೧೩. ಈ ಭವದಿಂತೊಟ್ಟು—ಈ ಜನ್ಮದಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿ, ತೊಡಗಿ ; ೧೫. ಮಧುಮದ್ಯಮಾಂಸಂಗಳಂ—ಜೇನುತುಪ್ಪ ಹೆಂಡ ಮಾಂಸಗಳನ್ನು ; ೧೭. ನೀಡಜಿಂದೆ—ದೀರ್ಘಕಾಲದ ಅನಂತರ ; ಎತ್ತಾನುಮಲ್ಲದೆ—ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಅಲ್ಲದೆ, ಪೇಟೆ—ಪಡೆಯದು ; ಪೆತ್ತೊಡಂ—ಪಡೆದರೂ ; ೧೮. ಇಂತಾಗಿ—ಹೀಗಾಗಿ ಎಂದರೆ ಹುಟ್ಟುಗುರುಡಿ ದುರ್ಗಂಧ ದುಃಸ್ವರ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ.

ವೃತ್ತ : ವೈರೂಪಂ—ವಿಕಾರವಾದ ರೂಪವೂ, ದುರ್ಭಗತ್ವಂ—ಹೀನಭಾಗ್ಯವೂ, ಕುಮತಿತಾ—ಕೆಟ್ಟಬುದ್ಧಿಯು, ಕುಜನತಾಂ—ಕೇಡಿಗರ ಸ್ವಭಾವವು, ಕುತ್ಸಿತತ್ವಂ—ನೀಚತನವು, ಕುಜಾತಿಂ—ಕೆಟ್ಟಜಾತಿ. ಕ್ಷುತ್ತ್ವಷ್ಟಾಪೀಡಿತತ್ವಂ—ಹಸಿವುಬಾಯಾರಿಕೆಗಳಿಂದ ಪೀಡಿಸಲ್ಪಡುವುದು, ವಿರಸ ವಿಕಳತಾಂ—ರಸಹೀನವಾದ ಮನೋದುಃಖಗಳು ; ವ್ಯಾಧಿತಾಂ—ರೋಗಸ್ವಭಾವವು, ಚ—ಮತ್ತು, ಅಬಲತ್ವಂ—ಶಕ್ತಿಹೀನತೆಯು, ಹೀನತ್ವಂ—ಹೀನತನ, ಪ್ರೇಷಣತ್ವಂ—ಇತರರ ಆಳುತನ ಮಾಡುವುದು, ಲಘುತರಮರಣಂ—ಅತಿ ಹಗುರವಾದ ಸಾವು, ಶೋಕಕಾಂಕ್ಷಾಲಯತ್ವಂ—ದುಃಖ ದುರಾಸೆಗಳಿಗಾಶ್ರಯವಾಗಿರುವುದು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಮಾಂಸಾಶೀ—ಮಾಂಸವನ್ನು ತಿನ್ನುವವನು, ಪ್ರಾಣಘಾತೀ—ಜೀವಹಿಂಸೆ ಮಾಡುವವನು, ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮಂ—ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮವನ್ನು, ಪ್ರಾಪ್ಯ—ಪಡೆದು, ಚಿರಂ—ಬಹುಕಾಲ, ಅನುಭವತಿ—ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ, ಹಿ—ಅಲ್ಲವೆ.

ವಾಮನ ಪಂಗ್ವಂಧ ಕುಬ್ಜ ಖಂಜ ಕರಾಳಾಃ—ಕುಳ್ಳಾಗಿರುವವನು, ಕೈಕಾಲಿಲ್ಲದವನು, ಕುರುಡ ನಾದವನು, ಗುಚ್ಛಾಗಿರುವವನು, ಕುಂಟನು, ಭಯಂಕರನು, ಜಡ—ದಡ್ಡನು, ಬಧಿರ—ಕಿವುಡನು, ಮೂಕ—ಮೂಗನು, ಕೃಶರೋಮಶ—ಕೃಶನಾಗಿ ಮೈಮೇಲೆಲ್ಲ ಕೂದಲು ಬೆಳೆದಿರುವವನು, ವಕ್ರ—ವಿಕಾರನಾದವನು, ನಿಬಿಡಾಳಿಸ್ತೇ (?) ಆಗಿ, ಪಾಪಾತ್—ಪಾಪಕರ್ಮದ ದೆಸೆಯಿಂದ, ಜಾಯಂತೇ ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ, ಕಿಲ—ಅಲ್ಲವೇ.

ವಸಂತತಿಲಕಂ : ನರಾಃ—ಮನುಷ್ಯರು, ಪೂರ್ವಚರಿತೇನ—ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ, ಪಾಪಾತ್—ಕರ್ಮದಿಂದ, ಉದ್ಧಂತ—ಉಬ್ಬುಹಲ್ಲುಳ್ಳವನು, ಕುಬ್ಜ—ಗುಜ್ಜನು, ಕುಣಿ—ಮೋಟುಗೈಯವನು, ಕುಂಡ—ಹಾದರಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟಿದವನು, ಕಾಣಾಃ—ಒಕ್ಕಣ್ಣನು, ಸಂಸ್ಥೂಲ—ಅತಿ ದಪ್ಪವಾದ, ದೀರ್ಘ—ಉದ್ದವಾದ, ಕೃಶರೋಮಶ—ಕೃಶತೆಯಿಂದಲೂ ಕಾಡುಕೂದಲುಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದ, ರೂಕ್ಷ—ಒರಟಾದ. ರೂಪಾಃ—ಆಕಾರವುಳ್ಳವರೂ, ಕುಷ್ಠಾರ್ಥತಾಃ—ಕುಷ್ಠರೋಗದಿಂದ ಪೀಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರೂ, ಕೃಷಣ—ಜೀನರಾದವರೂ, ವಾಮನ—ಕುಳ್ಳಾದವರೂ. ಪಾಮನಾಃ ಚ—ಚರ್ಮರೋಗ ಪೀಡಿತರೂ ಆಗಿ, ಭವಂತಿ—ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ.

ವೃತ್ತ : ಕುಲಹೀನಂ—ನೀಚಕುಲದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವನು, ದೀನಮಾಸಂ ತಗ್ಗಿದ ಗೌರವವುಳ್ಳವನು, ಪರಿಭವ ವಿಭವಂ—ತಿರಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದ ವೈಭವವುಳ್ಳವನು, ದುಷ್ಕೃತಂ—ಕೇಡಿಗನು,



ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಪಾಪಕರ್ಮಂ—ಪಾಪಗಲಿಸುವವನು, ಮಾಡಿದವನು, ಮಲಿನಂ—ಕೊಳಕನು, ದುರ್ಗಂಧಗಂಧಂ—  
ದುರ್ನಾತವುಳ್ಳವನು, ಜಡಮತಿ—ಮಂದಬುದ್ಧಿಯವನು, ಕಿವುಡಂ—ಕಿವುಡನು, ಪಂಗು—ಹೆಳವನು,  
ಮೂಕಂ—ಮೂಗನು, ನಾಣಲಿ—ಲಜ್ಜೆಯಿಲ್ಲದವನು, ಪಾಣ್ಯಂ—ಚಾರನು, ಪಂದೆ—ಹೇಡಿ,  
ಲೋಭಂ—ಆತ್ಮಸೆಯುಳ್ಳವನು, ಖಳಂ—ದುಷ್ಟನು, ಅಳಿಕಮನಂ—ಕಪಟಮನದವನು, ವಂಚಕಂ  
—ಪೋಷಗಾರನು, ನಿತ್ಯರೋಗಾಕುಳಂ—ಯಾವಾಗಲೂ ರೋಗಪೀಡಿತನಾದವನು, ಎಂಬ—  
ಎನ್ನುವ, ಈ ನಾಮ—ಈ ಹೆಸರುಗಳ, ನಾಮಾವಳಿಗೆ—ಹೆಸರುಗಳ ಗುಂಪಿಗೆ, ವ್ರತವ್ಯಾತೀನಂ  
—ಅಹಿಂಸೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಅಚರಿಸಿದವನು, ನಿಳಯಸಕ್ಕಂ—ಮನೆಯಾಗುತ್ತಾನೆ.

೧೧. ೧ : ಉಚ್ಚಿದುರಜ್ಞಂದಂ—ಬಿಟ್ಟುದರಿಂದ : ೨. ಎಯ್ದುಗುಂ—ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ವೃತ್ತ : ಮಧುಸುರಾಮಾಂಸ ಸೇವಾನಿವೃತ್ತಾಃ—ಜೇನು ಮದ್ಯ ಮಾಂಸಗಳನ್ನು ತಿನ್ನದೆ ಬಿಟ್ಟ  
ವರು, ಶ್ರೀವಕ್ಷಃ—ಸಂಪದ್ವಕ್ತವಾದ ಎದೆ, ಚಾರುರೂಪಂ—ರಮ್ಯವಾದ ರೂಪ, ಕುಲಬಲ  
ವಿನಯಂ—ಕುಲಬಲಗಳ ವಿನಯವು, ಖ್ಯಾತಿ ದೀರ್ಘಾಯುಷುತ್ವಂ—ಕೀರ್ತಿಯೂ ದೀರ್ಘಾ  
ಯುಷ್ಯೂ, ದೇವಾಸುರೇಂದ್ರೈಃ—ಇಂದ್ರನಿಂದಲೂ ರಾಕ್ಷಸ ರಾಜರಿಂದಲೂ, ಪೂಜಾಂ—ಪೂಜೆಯೂ,  
ಸುರವರವನಿತಾ ಪ್ರೀತಿಂ—ದೇವಪ್ರೀಯರ ಪ್ರೇಮವೂ, ಅಷ್ಟಾಂಗಭೋಗಂ—ಅನ್ನ, ನೀರು,  
ತಾಂಬೂಲ, ಪುಷ್ಪ, ಚಂದನ, ವಸ್ತ್ರ, ಶಯ್ಯ, ಅಲಂಕಾರ ಎಂಬ ಈ ಸುಖಗಳೂ, ದ್ಯುತಿಮತಿ  
ಪಟುತಾಂ—ಕಾಂತಿಯುಕ್ತವಾದ ಬುದ್ಧಿಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೂ, ರಾಜರಾಜಶ್ರೀಮಂ—ಕುಬೇರನ  
ಐಶ್ವರ್ಯವೂ, ಸೌಭಾಗ್ಯಂ—ಸಂಪತ್ತು, ಪೂಜ್ಯವಾಕ್ಯಂಚ—ಗೌರವಯುಕ್ತವಾದ ನುಡಿ, ಇವುಗಳನ್ನು  
ಸ್ವರ್ಗೇ ಮರ್ತ್ಯೇ ಜಗತಿ ಚ—ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ಲಭಂತೇ—ಪಡೆ  
ಯುವರು.

ಅರೈ : ಜೀವಾಃ—ಜೀವಗಳು, ವಿಖ್ಯಾತವಿಪುಲವಂಶೇಷು—ಪ್ರಸಿದ್ಧವೂ ವಿಸ್ತಾರವೂ ಆಗಿ  
ರುವ ವಂಶಗಳಲ್ಲಿ, ಏಕೇ—ಒಂದರಲ್ಲಿ, ದ್ಯುತಿ...ಸಂಪನ್ನಾಃ ; ದ್ಯುತಿಮತಿ—ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಕೂಡಿದ  
ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಲೂ, ಧೃತಿ—ಸ್ಥಿರತೆಯಿಂದಲೂ, ಕಾಂತಿ—ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ, ಶ್ರೀ—ಐಶ್ವರ್ಯ  
ದಿಂದಲೂ, ಹ್ರೀ—ಲಜ್ಜೆಯಿಂದಲೂ, ರೂಪಾರೋಗ್ಯ ಸತ್ವಬಲ—ಆಕಾರ ಆರೋಗ್ಯ ಸತ್ವಗುಣ  
ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ, ಸಂಪನ್ನಾಃ—ಸಂಪತ್ತನ್ನುಳ್ಳವರಾಗಿ, ಹೊಂದಿದವರಾಗಿ, ಪುಣ್ಯಾತ್—ಪುಣ್ಯವಶ  
ದಿಂದ, ಉತ್ಪಾದ್ಯಂತೇ—ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ.

ಅಷ್ಟಾ—ಅಷ್ಟಮಾಡುವ ಅಧಿಕಾರವೂ, ಯಶಃ—ಕೀರ್ತಿಯೂ, ಧೃತಿ—ಸ್ಥಿರತೆಯೂ, ಮತಿ  
ದ್ಯುತಿ—ಬುದ್ಧಿಪ್ರಕಾಶವೂ ಕಾಂತಿ—ತೇಜವೂ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ—ಐಶ್ವರ್ಯವೂ, ಶೌರ್ಯಪ್ರತಾಪ—ಪರಾಕ್ರಮ  
ಪ್ರತಾಪಗಳೂ, ಪರಿವಾರಧನೋಪಭೋಗಾಃ—ಸೇವಕರು ಐಶ್ವರ್ಯ ಮುಂತಾದ ಸುಖಗಳೂ, ತೇ—  
ಇವುಗಳೆಲ್ಲ, ಲೋಕವೇದ ಸಮಯೇಷು—ಲೌಕಿಕ ವೈದಿಕವೆಂಬ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಲ್ಲಿ, ಸುನಿಶ್ಚಯೇನ  
—ಅತ್ಯಂತ ನಿಶ್ಚಯವಾದ, ಪುಣ್ಯೋದಯೇನ—ಪುಣ್ಯದ ಏಳಿಗೆಯಿಂದ ಸುಲಭಾಃ—ಸುಲಭವಾಗಿ  
ಲಭಿಸುವವು, ಇತಿ—ಹೀಗೆಂದು, ವರ್ಣಯಂತಿ—ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಧರ್ಮೇಣ—ಧರ್ಮದಿಂದ, ವರ...ಸುರಧಾಃ—ವರಯುವತಿ—ಶ್ರೀಷ್ಠಳಾದ ಸ್ತ್ರೀ, ಭವನ—  
ಮನೆ, ವಾಹನ—ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಮುಂತಾದವು, ನಾಟಕ—ನೃತ್ಯಗಳು, ಧನ—ಐಶ್ವರ್ಯ, ಕನಕ—ಚಿನ್ನ,  
ರಜತ—ಬೆಳ್ಳಿ, ಮಣಿ—ರತ್ನ, ಸುರಧಾಃ—ಒಳ್ಳೆಯ ರಥಗಳು, ಅತಿಲಲಿತ—ಬಲು ರಮ್ಯವಾದ,  
ತುಂಗ—ವಿಶ್ವವಾದ, ಮದದಳಿತ—ಮದೋದಕದಿಂದ ಬಿರಿದಿರುವ, ನಾಗ—ಆನೆಗಳೂ, ಭೃತ್ಯಾಃ  
—ಸೇವಕರೂ, ಭವಂತಿ—ಉಂಟಾಗುತ್ತಾರೆ.

೧೨. ನಿರ್ವಾಣಸುಖ—ಮೋಕ್ಷದ ಸುಖವನ್ನು.

ಗಾರ್ಹಿ : ಜತ್ಯ—ಎಲ್ಲಿ, ದಯಾ—ದಯೆಯು ಇದೋ, ಸೋ—ಅದು, ಧಮ್ಯ—ಧರ್ಮವು ;  
ತು—ಬಳಿ, ಜತ್ಯ—ಎಲ್ಲಿ, ವಿಸಯೇಗ್ಗು ಹೋ—ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹವು ಇದೆಯೋ, ಸೋಽ—ಅದು  
ಕೂಡ, ಧಮ್ಯ—ಧರ್ಮವು ; ದಗಲಟ್ಟುಮೋಸರಟ್ಟು—ಹದಿನೆಂಟು ಮೋಷುಳ್ಳವನು,



ಸೋ—ಅವನು. ದೇವೇ—ದೇವತೆಯು, ಆರಾಧ್ಯವಸ್ತುವು : ಸಂದೇಹೋ—ಸಂಶಯವು, ಇತ್ಯಿ—  
ನಾಸ್ತಿ, ಇಲ್ಲವು.

೨೦. ದೇವನ ಪೇಟ್ಟುದು—ದೇವನು ಎಂದರೆ ಅರ್ಹಂತನು ಹೇಳಿದ್ದು ; ೨೧. ಮೆಲ್ಲಿದಳಾಗಿ—  
ಮೃದುವಾದವಳಾಗಿ ; ಭವಾಂತರಗಳು—ಜನ್ಮಾಂತರಗಳನ್ನು ; ೨೨. ಆದಮಾನುಂ—ಅತಿಶಯವಾಗಿ ;  
೨೩. ಶ್ರಾವಕ ಬ್ರತಂಗಳಂ—ಜೈನಗೃಹಸ್ಥನು ಮಾಡಬೇಕಾದ ವ್ರತಗಳನ್ನು ; ೨೪. ಕರ್ಮಕ್ಷಯಮಕ್ಕೆ  
—ಕರ್ಮದ ನಾಶವಾಗಲಿ.

೧೨. ೧ ; ಆಪಾಸಕ್ಕೆ—ಮನೆಗೆ : ೨. ಮೇಲ್ಮೊಂಡು—ಧರಿಸಿ ; ೩. ಮಹಾವಿಭೂತಿ ವಿಸ್ತಾರ  
ದಿಂದ—ಮಹಾವೈಭವದ ಅಧಿಕದಿಂದ : ಪೂಜೆಯಂ—ಪೂಜಾವಸ್ತುಗಳನ್ನು : ೪. ಪರಕೆಗುಡಲ್  
—ಹರಕೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಲು : ಒಡವೋಪ—ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವ ; ೫. ವ್ಯಾವರ್ಜಿಸಿ—ವಿಸ್ತಾರ  
ವಾಗಿ ವರ್ಣನೆಮಾಡಿ : ಪುಟ್ಟುವೆನಕ್ಕೆ—ಹುಟ್ಟುವೆನಾಗಲಿ : ೬. ನಿದಾನಂಗೆಯ್ದು—ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ,  
ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ; ಪಾವ್ತ ಕೊಳೆ—ಹಾವು ಕದಿಯಲು ; ೧೨. ಒಡೆಯಳ್—ಉಳ್ಳವಳು ; ೧೩. ಮಗುಟ್ಟು  
—ತಿರುಗಿ, ಮತ್ತೆ. ಪೊಪ್ಪೊಪ್ಪಿಲೋಳ್—ಪಟ್ಟಣದ ಹೊರಭಾಗದಲ್ಲಿ ; ೧೪. ಪೆಸರನೊಡೆಯ—ಹೆಸರ  
ನ್ನುಳ್ಳ ; ೧೫. ಮುನ್ನಿದ್—ಮುಂಚೆ ಇದ್ದ. ತಂಗಿ ಇದ್ದ : ನಾಗತಾಣದೊಳ್—ನಾಗರಡೆಯಲ್ಲಿ ;  
೨೦. ನಿಯೋಗಿಗಳ—ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ; ಪಲಂಬರುಂ—ಹಲವರೂ ; ೨೧. ಜಾತಿಸ್ತರೆಯಾಗಿ—ಹಿಂದಿನ  
ಜನ್ಮಗಳ ನೆನಪುಂಟಾದವಳಾಗಿ ; ೨೨. ಪೊಡೆವಟ್ಟು—ನಮಸ್ಕರಿಸಿ. ಪೊಡೆಯಂ + ಮಡು—ಹೊಟ್ಟೆ  
ಯನ್ನು (ನೆಲಕ್ಕೆ) ಸೇರಿಸು, ನಮಸ್ಕರಿಸು.

೧೩. ೧ : ಅಭಿಮಾನಂ—ಗರ್ವವು : ಉಪದೆ—ಹೊಂದದೆ. ಲಕ್ಷಿಸದೆ ; ಪರಿಭವಿಸಿ—ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ;  
ಪೊಲ್ಲಮೆಯ—ದುಷ್ಟತನದ. ಕೇಡಿಗತನದ, ಹೊಲಸಿನ ; ೨. ಬಯ್ಯಳ್ = ಬಯ್ + ಗುಳ್  
(ಕೃತ್ವತ್ವಯ) ; ೩. ಕಣುಮೆಯಾಗಿ ಕಣುಮೆಯಾಗಿ—ಬಲಿತು. ಪಕ್ಷವಾಗಿ (?) ; ೪. ಪ್ರತಿಯೋಧಿಸೆ—  
ಎಚ್ಚರಿಸಲು ತಿಳಿಯಹೇಳಲು ; ೧೦. ಕಟಿದ—ದಾಟಿದ, ಹಿಂದೆ ಆಗಿಹೋದ : ೧೩. ನಿಮ್ಮಮ್ಮಂ—  
ನಿಮ್ಮ ಅಪ್ಪನು. ತಂದೆಯು ; ಪೆಪ್ಪಳಿ—ಇದರ ಪಾಠ ಪೆಪ್ಪಳಿ ಎಂದಿರಬೇಕು—ಬೇರೆ ಎಡೆ, ಇತರ  
ಸ್ಥಲವಿಸುಡದಿರ್—ಬಿಸುಡದಿರು : ೧೫. ಪಾರ್ವರೆಮುಂ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಮತ್ತು ; ಅಗ್ಗಲಂ  
—ಶ್ರೇಷ್ಠರು ; ೨೦. ಪೂಜಿತರೆಮುಂ—ಪೂಜಿತರಾಗಿದ್ದೇವೆ, ಮತ್ತು ; ಎಮ್ಮಿಂದಗ್ಗಲಂ—ನಮಗಿಂತ  
ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದವರು ; ಪೆಪ್ಪರಿಲ್ಲ—ಇತರರಿಲ್ಲ : ಸವಣರ ಧರ್ಮಂ—ಜೈನಯತಿಯ ಧರ್ಮವನ್ನು ;  
೨೧. ಕೊಳಲಾಗ—ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗದು. ಆಗ < ಆಗದು : ಅಮ್ಮಾ—ತಂದೆಯೇ ; ೨೨.  
ಬಿಸುಟ್ಟಂ—ಬಿಸುಡುತ್ತೇನೆ ; ೨೩. ಎಡೆಯೋಳ್—ನಡುವೆ ; ೨೪. ಬಟ್ಟೆಯೋಳ್—  
ದಾರಿಯಲ್ಲಿ, ಬಟ್ಟೆ < (ಸಂ) ವರ್ತ್ಮನ್—ಮಾರ್ಗ ; ಪೆಡಂಗಯ್ ಉಡಿಯೆ—ಬೆನ್ನು ಹಿಂದೆ ಬಾಗಿಸಿ  
ಕಟ್ಟಿದ ಕೈಗಳು ಮುರಿವಂತೆ : ಒಂದೆವಳಿಗುಟ್ಟು—ಒಂದೇ ಹರೆಯನ್ನು ಎಂದರೆ ತಮಟೆ  
ಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತ : ೨೫. ಕೊಲಲುಯ್ವು—ಕೊಲ್ಲಲು ಮೆರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕರೆದು  
ಕೊಂಡು ಹೋಗುವ : ೨೬. ಬೆಸಗೊಳ್ಳುಂ—ಕೇಳುತ್ತಾಳೆ ; ೨೭. ಬೆಸಗೊಳ್ಳಿರಿ—ಕೇಳಿರಿ,  
ವಿಚಾರಿಸಿರಿ.

೧೪. ೧ : ತಳಾಟನಂ—ನಗರ ರಕ್ಷಕನನ್ನು, ಕೊತ್ವಾಲನನ್ನು, ಪ್ರಾ.ದೇ. ತಲವರ, (ತು.) ತಳ  
ವಾರೆ. (ತೆ.) ತಲಾರಿ, (ಮರಾ) ತಲ್ವಾರ್. ತಳವಳೆ ಎಂಬ ರೂಪವೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಂಟು ; ಇರುಳೆ  
ತಳವಳಿಕೆ ಹೈದಿಯಾಗಿ (ಕುವ್ಯಾ.ಉ. ೧೧-೪೧) ; ೩. ಕಸವರಮನೊಡೆಯೊಂ—ಕಸವರವನ್ನು  
ಎಂದರೆ ಚಿನ್ನದ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು (ಚಿನ್ನವನ್ನು) ಉಳ್ಳವನು : ಜೂದಾಡಿ—ಜೂಜನ್ನು. ಆಡಿ ;  
೫. ದೀನಾರವೆಂಬ ನಾಣ್ಯವನ್ನು. ಇದು Denarius ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ರೋಮ್ ಚಕ್ರಾಧಿಪತ್ಯದ  
ನಾಣ್ಯ. ಚಿನ್ನದ್ದು ಅಥವಾ ಬೆಳ್ಳಿಯದು : ಸೋಲಮಂ—ಸೋತುದನ್ನು, ಸೋಲ್ > ಸೋಲ :  
೧೦. ಅಮೋಘಂ—ತಪ್ಪದೆ, ಖಂಡಿತವಾಗಿ : ೧೨. ಸೊಲದೊಳ್—ತೊಲದಲ್ಲಿ : ೧೪. ಕ್ಷಣ  
ಕೆಂಗೆ—ಜೈನಸಂನ್ಯಾಸಿಗೆ : ಒಪ್ಪಿಸುವಂ—ಒಪ್ಪಿಸಿ ಕೊಡೋಣ : ಕಿಣ್-ದಂತರಮಂ—ಸ್ವಲ್ಪ  
ದೂರವನ್ನು : ೧೫. ವೈನಯಿಕನೆಯೊಂ—ವೈನಯಿಕ ಎಂಬಾತನು. ಇದನ್ನು ಒಪ್ಪಿ ಪುರುಷನ



ಹೆಸರಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಆದರೆ ವೈನಯಿಕ ಎಂಬುದೊಂದು ವಿದ್ಯೆ : ಚತುಷ್ಟಷ್ಟಿ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ೬೨ನೆಯದು (ಕಾಮಸೂ. ೧-೩-೧೬). "ವೈನಯಿಕೇನಾಂ ವೈಜಯಿಕೇನಾಂ ವ್ಯಾಯಾಮಿಕೇನಾಂ ಚ ವಿದ್ಯಾನಾಂ ಜ್ಞಾನಂ", "ಸ್ವಪರವಿನಯ ಪ್ರಯೋಜನಾತ್ ವೈನಯಿಕೋ ವಿನಯಾಚಾರ ಶಾಸ್ತ್ರಾಣಿ. ಹಸ್ತಾದಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಚ" ಎಂದು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಕಾರ ಯಶೋಧರನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ವೈನಯಿಕ ಎಂದರೆ ಆ ಹೆಸರಿನ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲವನು ಎಂದರ್ಥ : ೧೯. ಲೋಗರಂ—ಜನರನ್ನು : ಡಂಬಿಸಿ—ಮೋಸಮಾಡಿ : ಮಾಜುಗೊಳ್ಳ—ಬೆಲೆಗೆ ಕೊಳ್ಳುವ : ೨೨. ಸರ್ಪದಪ್ಪ ಮಾಮೊಡೆ—ಹಾವು ಕಡಿದರೆ, ಹಾವಿನ ಕಡಿತವುಂಟಾದರೆ : ೨೩. ಇಚ್ಛಿಸಿದೊಡೆ—ಕಳಕ್ಕೆ ಇಳಿಸಿದರೆ : ೨೪. ಬಾಚಿಸುವೆ—ಬದುಕಿಸುತ್ತೇನೆ : ದಾಷ್ಟಿಕಂಗೆ—ಕಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟವನಿಗೆ : ಚಾವಮಿರಿಂ—ಕಾವಲಾಗಿ ಇರಿ.

೧೫. ೧ : ಪುಳ್ಳಿಯಂ—ಪುರುಲಿ ಸೌದಯನ್ನು : ೨. ದಾಷ್ಟಿಕನಾ ಪಕ್ಕದೆ—ಕಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡವನ ಮಗ್ಗುಲ್ಲಲ್ಲಿ, ಪೂ.ಹ.ಗ.ದ ಪಕ್ಷೀ ದೀರ್ಘವಿಲ್ಲದೆ, ಕಾದಿದರ್ಫಂ—ಕಾವಲಿದ್ದನು : ೩. ಪೊಟ್ಟುಹಿನೆ—ಮೊತ್ತಾರೆಯದೇ ಪೊಟ್ಟುಹಿನೆ + ಎ ; ನೇಸಣ್‌ಮೊಡೆ—ಸೂರ್ಯ ಹುಟ್ಟಲು : ೯. ಪಹುಗುಟ್ಟು—ಹರೆಯನ್ನು ಹೊದೆದು : ದಾಷ್ಟಿಕನಂ—ಕಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟವನನ್ನು : ೫. ಒರೊವರ್ಗ್—ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಿಗೆ : ಸಾಸಿರ—ಸಾವಿರ : ೬. ಪೊಟ್ಟಳಿಗೆಗಳಂ—ಪೊಟ್ಟಳಿಗಳನ್ನು : ಜನಸಂಕೀರ್ಣವೆ—ಜನರ ಗುಂಪಿನ : ೭. ಈಡಾಡಿದೊಡೆ—ಬಿಸಾಡಿದರೆ : ೯. ಆರೈವುದು—ವಿಚಾರಮಾಡುವುದು : ೧೦. ಕಳ್ಳನಸಾರಯ್—ಕಳ್ಳನನ್ನು ಹುಡುಕು : ನಿಗ್ರಹಮಂ—ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು : ೧೧. ಬಗ್ಗಿಸಿ ನುಡಿ ದೊಡೆ—ಗದರಿಸಿ ಬಯ್ಯು ಹೇಳಿದರೆ : ೧೨. ಬಿನ್ನನೆ ಮೊಗಂ ಬಾಡಿ (ಮಾಡಿ)—ಶೂನ್ಯವಾದ. ಬರಿವಾದ ಮುಖವುಳ್ಳವನಾಗಿ : ೧೩. ಬಿನ್ನನಾಗಿ—ಶೂನ್ಯವಾಗಿ, ದಿಕ್ಕುತೋಚದೆ : ೧೬. ಸಂತ ವಿಸಿದಾಗಳ್—ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿದಾಗ ; ಪರೀಕ್ಷಿಸಲ್ ವೇಡಿ—ಪರೀಕ್ಷೆಮಾಡಲು ಬಯಸಿ : ೨೦. ಮಿಯಲ್‌ಪೋಗಿ—ಸ್ನಾನಮಾಡಲು ಹೋಗಿ : ಮಿಾವಲ್ಲಿ—ಸ್ನಾನಮಾಡುವ ಎಡೆ : ೨೧. ನೆಗಟು—ಮೊಸಳೆ : ಆದಮಾನುಮಂಜಿ—ಬಹಳವಾಗಿ ಹೆದರಿ : ತಡಿಯೋರ್ಡ್—ದಡದ ಮೇಲಿದ್ದ : ೨೨. ಬೇಡಿದುದಂ—ಬಯಸಿದ್ದನ್ನು : ಈವೊಡೆ—ಕೊಡುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ : ೨೩. ಪೂಣೊಡೆ—ಭಾಪೆ ಕೊಟ್ಟರೆ : ೨೪. ಬೇಡುವಯ್—ಬಯಸುತ್ತೀಯೆ : ೨೬. ಪಸದನಮಂ—ಅಲಂಕಾರವನ್ನು : ಪ್ರಸಾಧನಾ > ಪಸದನು : ೨೬. ಪೂಣ್ಡಳ್—ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದಳು, ಭಾಷೆಕೊಟ್ಟಳು : ನೆಹಿದಂದು—ತುಂಬಿದಾಗ : ೨೯. ಪೂಣೈ—ಭಾಷೆಯನ್ನು : ೨೯. ಕೈಗೆಯ್ದು—ಸಿಂಗರಿಸಿಕೊಂಡು : ಪೂಣಿ ಮಟ್ಟು—ಹೊರಕ್ಕೆ ಸೇರಿ : ಹೊರಕ್ಕೆ ಹೊರಟು.

೧೬. ೧ : ಆಪಣಕ್ಕೆ—ಅಂಗಡಿಗೆ, ಮಳಿಗೆಗೆ : ಎಡೆಯೋಳ್—ನಡುವೆ : ನಿನ್ನ ತೊಟ್ಟು—ನೀನು ತೊಟ್ಟು : ೩. ತುಡುಗೆಯೆಲ್ಲಮಂ—ಒಡವೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ, ಅಭರಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲ : ಎನ್ನ ಬರ್ಪನ್ನೆಗಂ—ನಾನು ಬರುವವರೆಗೂ : ೫. ಈ ಪೊಟ್ಟು—ಈ ಹೊತ್ತು : ಪೊಲ್ಲಮಾನಸಿಯೆ—ಕಿಟ್ಟು ಮನುಷ್ಯಳೇ : ಮನೆ ವಾಲ್ಚಿ—ಮನೆಯ ಕಿಲಸ, ಮನೆಪಾರ್ತ : ೭. ಮೆಚ್ಚುಗೆಯ್ದಂ—ಮೆಚ್ಚಿದ್ದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ : ನನ್ನಿಗೊಟ್ಟು—ಸತ್ಯವಾದುದನ್ನು ಹೇಳಿ. ನಂಬಿಕೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿ, ಭಾಷೆಕೊಟ್ಟು : ೧೨. ತುರಿಪ ದಿಂದೆ—ತೃಪ್ತಿಯಿಂದ : ಅಬ್ಬುಹಿಂದೆ—ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ : ಪೋದಳಪ್ಪಳ್—ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ : ಬಾಚಿ ಮುಯನೆ—ದಾರಿದಾರಿಯನ್ನೇ, ಹಿಂದುಹಿಂದೆಯೇ : ೧೫. ತೆಹಿಯಂ—ತೆರೆಯಿರಿ : ೫. ಎನ್ನ ನನ್ನಿಗೊಂಡಯ್ ನನ್ನ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆ : ೨೦. ಪೊಲ್ಲದು. ವಂದೆ—ಕಿಟ್ಟುದು, ಬಂದೆ : ೨೩. ಮದೆವಳ್—ಮದುವೆ ಹುಡುಗಿ, ಕನ್ಯೆ : ೨೫. ಒಡೆಯಯ್—ಉಳ್ಳವಳಾಗಿದ್ದೀಯೆ : ೨೬. ಅಚಿಯಲಾಣಿಂ—ಹಾಳುಮಾಡಲಾರೆನು.

೧೭. ೩ : ಕೈಯನಂ—ಕೈಯಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು : ಬರ್ದ್ವಪ್ಪನೆ—ಬದುಕುತ್ತೇನೆಯೆ ? : ೪. ಎಣ ಕೊಂಡ—ಎಣಿಸಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ : ಕಸವರಂ—ಚಿನ್ನ : ತವನಿಧಿಯಂತೆ—ಅಕ್ಷಯವಾದ ನಿಧಿಯ ಹಾಗೆ : ತವದೆ—ಕ್ಷಯವಾಗದೆ, ನಾಶವಾಗದೆ : ೫. ಮದೆವಳಂ—ಮದುವೆಗಿತ್ತಿಯನ್ನು : ೧೦. ಕೆಹಿಪದಂ—ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟನು : ೧೨. ಒಡೆಯೊಳಂ—ಉಳ್ಳವಳನ್ನು : ವಂದೊಳಂ—ಬಂದವ



ಗಳನ್ನು : ೧೩. ಸಮನಿಸಿದೊಡೆ—ಒದಗಿದರೆ, ಉಂಟಾದರೆ : ಅಳಿಪದೆ—ಆಸೆಪಡದೆ : ೧೪. ಕಿಹಿದು ಬೇಗಂ—ಸ್ವಲ್ಪ ಮೊತ್ತು : ೧೫. ಮುಳುಗಿಸಿದವ—ಮೈಮರೆತು ನಿದ್ರೆ ಮಾಡುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದ : ಬಹುಕ್ಯ—ಅನಂತರ : ಎಬ್ಬಿ—ಎಬ್ಬಿಸಿ : ಏಕಾಂತದೊಳ್—ರಹಸ್ಯದಲ್ಲಿ : ೧೬. ಅಟಿಸಿದಂ—ಬಯಸಿದನು, ಪ್ರೀತಿಸಿದನು : ನೆಹಿಯೆ—ಪೂರ್ಣವಾಗಿ : ತುಡುಗೆಯಂ—ಒಡವೆ ಗಳನ್ನು : ೧೭. ಭಾಗಸಮುಳ್ಳೊಡೆ—ಐಶ್ವರ್ಯವಿದ್ದರೆ, ದ್ರವ್ಯವಿದ್ದರೆ (?) ಭಾಗವಶ>ಭಾಗವಸ : ಪೆಂಡತಿಯನಾಗಿ—ನಾನು ಹೆಂಡತಿಯಾಗಿ : ಒಡವರ್ಪೆಂ—ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೇನೆ : ಉರ್ಕೆವ > ಉಕ್ಕಿವ—ಮೋಸ, ಕಪಟ : ೨೦. ಮನಂಗೊಳೆ—ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೂರೆಮಾಡುವಂತೆ : ಮೆಯ್ಯುಹಿಯದೆ—ಮೈಮೇಲೆ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಲ್ಲದೆ : ೨೧. ಪೋಪಂ—ಹೋಗೋಣ : ೨೨. ತಂದೆಯ ಮುಳುಗಿಸಿದಲ್ಲಿಗೆ—ತಂದೆ ಮೈಮರೆತು ನಿದ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ : ಬರುಂಟಿ—ಬೆರಳಿನಿಂದ ಚುಚ್ಚಿ. ಇದು ಬೆರಳು ಎಂಬುದರ ಬೇರೆ ರೂಪವಾಗಿರಬಹುದು, “ಬೆರಳು—ಅಂಗುಲಿಕ್ರಿಯಾಯಾಂ” : ಬರುಂಟು ಗೆ ಪ್ರಯೋಗ “ಪೇಟಲ್ ಬಾರದು ಮನದೊಳ್ ಪೂಟಲ್ ಬಾರದು ಬರುಂಟಿ ಕೇಳ್ವ ರಾರುಂ ಬಾಟಲ್ ಬಾರದು ಕನಸಂ—ಕಂಡಂ” (ಅರ್ಧನೇಮಿ. ೭-೭೭) : (ತಮಿಳು) ವರುಂಟು—ನಂಬಿಸು. ವಶೀಕರಿಸು ಎಂಬರ್ಥಗಳುಂಟು : ೨೩. ಚಿತ್ತಕಥೆಗಳುಂ—ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದ ಕಥೆ ಗಳನ್ನು : ಕಥಾಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ‘ಚಿತ್ತಕಥೆ’ ಒಂದು ವಿಭಾಗವಾಗಿರಬಹುದು.

೧೪. ೪ : ಕಬ್ಬಿನಕೆಯ್ಯಂ—ಕಬ್ಬಿನ ಗದ್ದೆಯನ್ನು : ಉಟ್ಟೊಂ—ಉಳುವವನು : ನಿದಾನ ಮಂ—ನಿಧಿಯನ್ನು : ೫. ಮುಳುಗಿಸಿದೊಡೆ—ಮರೆಮಾಡಲು ಬಯಸಿ : ೬. ಕೆಮ್ಮಿಗರು—ಸುಮ್ಮನೆ ಇರು : ನಿರ್ಬಂಧದಿಂದ—ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ. ಒತ್ತಾಯದಿಂದ : ಕೀಳಿ—ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕೂಗಿ : ೧೨. ಬಿದ್ದಿ—ಮುದುಕಿ <ವೃದ್ಧಾ (ಸಂ) : ೧೪. ಮೋದಗೆಯ ಮೇಗೆ—ಕಡುವಿನ ಮೇಲೆ (ಸಂ) ಮೋದಕ>ಮೋದಗೆ : ೧೫. ಲಡ್ಡುಗೆಗಳ್—ಲಡ್ಡುಗಳು : ೧೬. ಅಟ್ಟು—ಅತ್ತು : ೨೨. ಸಾರ ಯೂರಂ—ಹತ್ತಿರದ ಊರನ್ನು : ೨೩. ನೀರನಿಡಿಸಿ—ನೀರನ್ನು ಇರಿಸಿ ಎಂದರೆ ಬಿಸಿನೀರನ್ನು ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿ : ಪೂಸಿಸಿ—ಎಣ್ಣೆಯಿಂದ ಬಳಿಯಿಸಿ : ಒಲ್ಲಣಗೆಯಂ—ಒದ್ದೆ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಎಂದರೆ ಸ್ನಾನಮಾಡುವಾಗ ಉಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು, (ಸಂ) ಉದ್ರಪಟಿಕಾ>ಒಲ್ಲಣಗೆ : ೨೪. ಕಳೆಯಂ—(ಬಿಸಿ) ಗಂಜಿಯನ್ನು : ೨೫. ಪುಯ್ಯಲಿಟ್ಟಾಗಳ್—ಹುಯ್ಯಲಿಟ್ಟಾಗ ಎಂದರೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕೂಗಿಕೊಂಡಾಗ : ಅನಿಬರಂ—ಆಪ್ತ ಜನರೂ : ತ್ರಸ್ತಾಭಿಭೂತರಾಗಿ—ಭಯಕ್ಕೆ ವಶರಾಗಿ : ಪಟ್ಟನೆ ಪಾಟಿ—ತಟಕ್ಕನೆ ಹಾರಿ, ನೆಗೆದು : ೨೬. ಒಳ್ಳಿತ್ತು—ಚೆನ್ನಾಗಿ : ಛಿದ್ರಿಸಿದಳ್ ವಂಚಿಸಿದಳು : ಪಗೆಸಾಟಿದ್ದರ್—ಹಗೆತನವನ್ನು ಘೋಷಿಸಿ ಇದ್ದರು.

೧೫. ೧ : ಕೂರಿತಪ್ಪ—ಹರಿತವಾದ, ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ : ಬಾಳಂ—ಕತ್ತಿಯನ್ನು : ೨. ಲುಂದಿದ —ಮಲಗಿದ, ನಿದ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ದ : ೩. ಅರಿದೊಡೆ—ಕತ್ತರಿಸಿದರೆ : ೪. ಪುಗಲ್ ಪಾಂಗಿಲ್ಲ—ಪ್ರವೇಶಿ ಸಲು ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ, ಪಾಂಗು—ರೀತಿ : ೫. ಕೊಳಿದೊಡೆ—ಕತ್ತರಿಸಿದರೆ : ಸೂಟುಸೂಟೊಳೆ—ಸೆರದಿ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲೇ : ೬. ಮೂಗರಿಯೆಪಟ್ಟು—ಮೂಗು ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು, ಕರ್ಮಣಪ್ರಯೋಗ : ೭. ಇಂದ್ರಜಾಲಿಗನ—ಮಾಯಾಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವನ : ೮. ಪ್ರಡುಕೆಯಂ—ಪೆಟ್ಟಿಗೆ. ಸಂಪುಟ, ಭರಣಿ, ಬುಟ್ಟಿಯನ್ನು, ಪ್ರಡುಕೆಯ ಮೊಲದಂತೆ ತುಟ್ಟುತಿರ್ಪರ್ ಪಗೆವರ್ (ಚಾವುಂ. ಪ್ರ. ೨೨) “ಪ್ರಡುಕೆಯ ಪೊಂಗಲಾರೊಡನೆ” (ಅಜಿಪು. ೨-೧೦೩), “ತರವೇಟು ಮಾಣಿಕ್ಕ ಭಂಡಾರದ ಪುಡಿಕೆಗಳಂ (ಕಾವ್ಯಾಲೋ. ೨೪೪) ಎಂದು ಇತರ ಪ್ರಯೋಗಗಳು, (ಸಂ) ಪುಟಿಕಾ >ಪುಡಿಕೆ, ಪ್ರಡುಕೆ : ೯. ಮುಳುಗಿದಿದರ್—ಮೈಮರೆತು ಮಲಗಿದರು : ೧೦. ಪಿಶಿತಮಂ—ಮಾಂಸವನ್ನು : ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರ್—ಬೇಯಿಸಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ : ೧೧. ಪಾಪೆಗಳುಂ—ಹೊಂಬೆ ಗಳೂ : ೧೨ ರುಣಂಬಮಂ—ಮೇಲುಪೊದಿಕೆಯನ್ನು : ೧೩. ಬಹಿಯಂ ತಗುಳಿ—ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಓಡಲು, ಹಿಂದು ಹಿಂದೆ ಓಡಿಬರಲು : ೧೪. ಪ್ರತಿಮುಖಮಂ—ಮುಖನಾಡವನ್ನು : ೧೫. ಕಳೆದೊಡಾಡಿ—ತೆಗೆದೊಡೆದು : ಮಾಯಿಸಿ—ನಿಲ್ಲಿಸಿ : ೧೬. ಪಚ್ಚಿಗೊಟ್ಟು—ಹಂಚಿಕೊಟ್ಟು : ಇದು ಪಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು ಎಂದಿರಬೇಕು, “ಪಸು ವಿಭಜನೇ” : ೨೦. ಬೈಗಿರುಳಿನ—ಮುಂಚಾನೆಯ : ಚಾವುಂ



—ಎಳೆವರೆ ಗಳಿಗೆಯ ಕಾಲ, (ಸಂ) ಯಾಮು ; ೨೧. ನೆರಂಬೆಳವೆ—ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆಯದೆ ; ೨೨. ಬಟ್ಟೆಯೊಳ್ ಬರ್ಪ—ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ; ೨೪. ನೀನಾರ್ಗ—ನೀನು ಯಾರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವಳು, ಯಾರು ; ೨೬. ಒಂದು ಪಾಂಗಿನೊಳ್—ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ; ಪಿಶಿತದ ಬಿಡಮಂ—ಮಾಂಸದ ಚೂರನ್ನು.

೬೪. ೨ : ಪಟ್ಟಿಯ ಕಚ್ಚಿದೊಡೆ—ಕತ್ತರಿಸಿಹೋಗುವಂತೆ ಕಚ್ಚಿದರೆ ; ಪಯ್ಯಲಿಟ್ಟು—ಕೂಗಿಕೊಂಡು ; ೪. ಈ ಪೊಟಲೊಳ್—ಈ ಪೊಟ್ಟರೆಯಲ್ಲಿ, ಇದು ಪೊಟಲೊಳ್ ಎಂದೂ ಇರಬಹುದು ; ೬. ದಿವಸಕ್ಕಂ—ಪ್ರತಿದಿನವೂ ; ೧೪. ಕಿಜಿದಾನಂ—ಸ್ವಲ್ಪ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿರುವ ; ಭಿದ್ರದ್ವಾರ—ರಂಧ್ರದ ಬಾಯಿ ; ೧೬. ಗಾಮುಂಡಂ—ಗೌಡನು, (ಸಂ) ಗ್ರಾಮಕೂಡ > ಗಾಮುಂಡ > ಗಾವುಡ > ಗವುಡ > ಗವುಡು ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಪಾಂತರಗಳು ; ೧೯. ಅರಸುವರೆಗಮಾದೊಡೆ—ರಾಜನವರೆಗೂ ದೂರು ಹೋದರೆ ; ೨೨. ನಿವೃತ್ತಿಗೆಯ್ದೆನಮ್ಮಾ—ಬಿಟ್ಟನು ತಂದೆಯೇ ; ೨೫. ಏದೋಷಂ ಗೆಯ್ದರ್—ಏನು ತಪ್ಪನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

೬೫. ೩ : ಸಾರೆ—ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ; ಪೊಟಲ್—ಪಟ್ಟಣ ; ಪರದಂ—ವ್ಯಾಪಾರಿ, ವರ್ತಕ ; ೬. ಪರದಿಗಂ—ವರ್ತಕನ ಹೆಂಡತಿಗೂ, ವರ್ತಕ ಸ್ತ್ರೀಗೂ ; ಬಸಿಹೊಳಿದಂತೆ—ಇನ್ನೂ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ; ೭. ನುಡಿದರ್—ಮಾತುಕೊಟ್ಟರು ; ೧೨. ಕೈನೀರೆಹಿದು—ಕೈಗೆ ಧಾರೆಯನ್ನು ಹೊಯ್ದು ; ತಗುಳ್ಳೊಡೆ—ತೊಡಗಿದರೆ ; ೧೮. ಮಜಿವಾಟುತ್ತಿರ್ಕುಂ—ಮರೆಯಾಗಿ ಬಾಳುತ್ತಿರುವನು, ಗುಟ್ಟಾಗಿ ಬದುಕುತ್ತಿರುವನು ; ೨೧. ಕಾಯ್ದು—ಕಾಸಿದ ; ಕಬ್ಬೊನ್ನ—ಕಬ್ಬಿಣದ ; ೨೨. ಅಪ್ಪವೇಲಿಂ—ಅಲಿಂಗಿಸುವಂತೆ ಹೇಳಿರಿ.

೬೬. ೧ : ಕೊಲೆಪಡುವಾತಂ—ಕೊಲೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವವನು, ಅಥವಾ ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಡುವವನು ; ಗೋಮಂಡಲಮಂ—ಹಸುಗಳ ಮಂದೆಯನ್ನು ; ೨. ಒಳ್ಳಿದುವಪ್ಪ—ಚೆನ್ನಾಗಿರುವ, ಉತ್ತಮವಾಗಿರುವ ; ೩. ಪಯನುಮಂ—ಹಸುಗಳನ್ನೂ, ಕರೆವ ಆಕಳುಗಳನ್ನೂ ; ಪ್ರಮಾಣಂ ಮಾಡಿ—ಆಳತೆ ಮಾಡಿ ; ೪. ಪಸರದೊಳ್—ಸಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ; ದಾಯಂಗೊಟ್ಟಂ—ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು ಅಥವಾ ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟನು ; ಸಾಮಂತರ—ಅಧೀನರಾಜರ ; ನಿಯೋಗಿಗಳ—ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ; ೬. ಅರಸರ ಮಂಡಲದೊಳಗೆ—ರಾಜನ ಗೋವುಗಳ ಮಂದೆಯಲ್ಲಿ ; ಲೋಭಾಭಿಭೂತಂ—ದುರಾಸೆಗೆ ವಶನಾಗಿ ; ೮. ಜಡಿದು ಬಗ್ಗಿಸಿಕೊಂಡು—ಗದರಿಸಿ ಬೈದು ; ಉಣೆ—ಉಣ್ಣಲು, ಅನುಭವಿಸಲು ; ೯. ಅಗ್ಗಳಮಪ್ಪ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ; ೧೦. ಮೂಲಿದಸೆ—ಎದರುಬಿದ್ದು ಹೀಯಾಳಿಸಿದರೆ ; ೧೩. ಎನ್ನ ಕೊಟ್ಟುದೊಳ್—ನಾನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರಲ್ಲಿ ; ೧೬. ಒಯ್ದಪ್ಪರ್—ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ; ೧೭. ಕಳ್ಳದ—ಕದಿಯದ, ಕಳದ ಎಂಬ ರೂಪವೂ ಉಂಟು ; ಸ್ವದಾರಸಂತೋಷಂ—ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯಲ್ಲೇ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಹೊಂದುವುದು, “ಪೊಸ ಜವ್ವನಮಂ ಸ್ವದಾರಸಂತೋಷದೆ” (ಗದಾ. ೫-೨೨) ; ಪರಿಮಿತ ಪರಿಗ್ರಹಂ—ಎಷ್ಟು ಬೇಕೋ ಅಷ್ಟರ ಮಿತಿಯುಳ್ಳ ಸ್ವೀಕರಣ ; ೧೯. ಸೇದೆಯಂ—ಆಯಾಸವನ್ನು ; ಕಟ್ಟುಪಡುವುದಂ—ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುವುದೂ ; ೨೧. ನಿರ್ಲಜ್ಜಂ—ನಾಚಿಕೆಯಿಲ್ಲದ ; ಬತ್ತಲಿಗನಪ್ಪ—ಬೆತ್ತಲೆಯಾಗಿರುವ ; ೨೦. ಗೆಂಟುಹೊಳ್—ದೂರದಲ್ಲಿ ; ೨೬. ಬೇನೆ—ನೋವು ; ೨೯. ಎಡೆಯಿಂದಂ—ಸ್ಥಳದಿಂದ.

೬೭. ೧ : ಅಟ್ಟಾದದನ್ನೆಗಂ—ಹಾಳುಮಾಡದವರೆಗೆ ; ೨. ತೊವಲಂ—ಚಿಗುರನ್ನು ; ಅಬ್ಬಹ್ಚೂಂ ಭೋ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಕಪ್ಪಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿದಾಗ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುವುದು ; ೫. ಕೋಳ್ಳಟ್ಟಿನ್—ಕೊಳ್ಳೆಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟನು—ಸುಲಿಗೆಗೊಳಗಾದನು ; ೮. ಸವಾಳವೃದ್ಧ ಜನ ಮೆಲ್ಲರಂ—ಎಲ್ಲ ಹುಡುಗರೂ ಮುಂದುಕರೂ ; ೧೦. ಇವೇನ್ ಸಂಬಂಧಂ—ಇದೇನು ವಿಚಾರ, ವಿಷಯ ; ೧೯. ಓದಿಸಿದಾ—ಕಲಿಸಿದೆಯಾ, ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟೆಯಾ ; ಇಲ್ಲೋದಿಸಿದಂ—ಓದಿಸದಿಲ್ಲ, ಹೇಳಿಕೊಂದಿಲ್ಲ, ಕಲಿಸದಿಲ್ಲ ; ೨೦. ಎವ್ವೋದಿಸಿದ—ನಾವು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟು, ಪಾಠಮಾಡಿದ ; ನೆರವಿ—ಸಮೂಹ, ಸಭೆ ; ೨೨. ಪ್ರಜಾವಮಂ—ಓಂಕಾರವನ್ನು ; ೨೫. ಪಾಳವದಕ್ರಮ ಜಟಿ—ವೇದ



ಪಠಣದ ನಾನಾ ವಿಧಾನಗಳು ; ೨೮. ವಕ್ಪಾಣಿಸಿ—ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಾಡಿ, ಸವಿಸ್ತರವಾಗಿ ಹೇಳಿ ; ನೆರೆದ—ಸೇರಿದ.

೨೮. ೩ : ಈಯಿದ್ಧ—ಇಗೋ ಇಲ್ಲಿರುವ : ವಾಯುಭೂತಿಯೆಂಬೊನಾನ್—ವಾಯುಭೂತಿ ಎಂಬುವನನ್ನು, ಇಲ್ಲಿ ಪೂ.ಹ.ಗ.ದ ಆನ್ ಎಂಬ ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಿದೆ ; ೪. ಮಾನಕಪಾಪಂ—ಗರ್ವಕ್ರೋಧ ; ೧೦. ಅರಸುಗೊಟ್ಟು—ದೊರೆತನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ; ೧೮. ಕಂತಿಯರ ಪಕ್ಕದೆ—ಜೈನ ಸಂನ್ಯಾಸಿನಿಯ ಹತ್ತಿರ ; ೧೮. ಅಚ್ಚುತಕಲ್ಪದೊಳ್—ಅಚ್ಚುತವೆಂಬ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ; ೨೨. ನಿದಾನಂಗೆಯ್ದು—ಸಂಕಲ್ಪಮಾಡಿ ; ಮುಡಿಪಿ—ಸತ್ತು.

೨೯. ೮ : ಆತನ ಪುಟ್ಟಿದಂದೆ—ಅವನು ಹುಟ್ಟಿದ ಆ ದಿನವೇ ; ೯. ಸೆಟ್ಟವಟ್ಟಿಂಗಟ್ಟಿ—ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಪದವಿಯ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ; ತಪಂಬಟ್ಟಂ—ತಪಸ್ಸನ್ನು ಪಡೆದನು ; ೧೧. ಬಳ್ಳಿ ಮಾಡಂಗಳ—ಲತಾಗೃಹಗಳು ; ೧೩. ನಾಟಕಗಳ—ನೃತ್ಯಗಳು ; ೧೬. ನೈಮಿತ್ತಿಕಂ—ಜೋಯಿಸನು ; ಆದೇಶಂಗೆಯ್ದಂ—ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಳಿದನು ; ೩೫. ಅವಳಿ—ಅವುಗಳ ; ಕೋಲಾಟದೆ—ಕೊಳ್ಳಲು ಅಸಮರ್ಥರಾಗಿ ; ೨೭. ಓರೊಂದಜೊಳಂ—ಒಂದೊಂದರಲ್ಲೂ ; ಖಂಡಮಾಗೆ—ತುಂಡಾಗುವಂತೆ ; ೨೮. ಪಚ್ಚುಗೊಟ್ಟೊಡೆ—ವಿಭಾಗಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರೆ ; ಕರ್ಪುಗಳೊಳ್—ಎಕ್ಕಡಗಳಲ್ಲಿ ; ೨೯. ತಗುಳ್ಳಿದರ್—ಸೇರಿಸಿದರು, ಅಂಟಿಸಿದರು ; ಚೋದ್ಯಂಬಟ್ಟು—ಅಚ್ಚರಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ; ವಿಭೂತಿಯಂ—ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು.

೩೦. ೧ : ಬಟ್ಟೆಯೊಳ್ಳೆಲ್ಲಂ—ದಾರಿಯಲ್ಲೆಲ್ಲ ; ೨. ಪಂಚರತ್ನಂಗಳಿಂ—ನೀಲ, ವಜ್ರ, ಪದ್ಮ, ರಾಗ, ಮತ್ತು, ಹವಳ ಎಂಬ ಐದು ಬಗೆಯ ರತ್ನಗಳಿಂದ ; ನೇತ್ರವಟ್ಟುದು—ಕೂಲಚೀನಾದಿ—ನೇತ್ರ, ಪಟ್ಟು, ದುಕೂಲ, ಚೀನ ಎಂಬ ಬಗೆಬಗೆಯ ರೇಷ್ಮೆಗಳ ; ೩. ಮಣಿಭದ್ರಮಪ್ಪ—ರತ್ನಗಳಿಂದ ಸುಂದರವಾದ ; ಹೇಮ—ಚಿನ್ನ ; ೪. ಬರಮಂ—ಬರುವುದನ್ನು, ಆಗಮನವನ್ನು ; ೪. ಪಾರುತ್ತಿರೆ—ಎದುರುನೋಡುತ್ತಿರಲು ; ೭. ಕರಂ ಸಾದು—ಬಹು ಸಾಧುವಾದವನು ; ಬರಮಂ—ಬರವನ್ನು ; ೫. ಬಟ್ಟೆಯನಟ್ಟಿಂ—ದೂತನೊಡನೆ ಹೇಳಿಕಳಿಸಿರಿ ; ೧೧. ಮಾರ್ಕೊಳ ಲಾಟದೆ—ಮಾರಲಾರದೆ, ಪ್ರತಿಭಟಿಸಲಾಗದೆ ; ಬರ್ಪೊನಂ—ಬರುವವನನ್ನು ; ೧೨. ಕಣ್ಣಿತ್ತ—ಕಣ್ಣನ್ನು ಪಡೆದ ; ೧೪. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಂಗಳಂ—ಬಿಳಿ ಸಾಸಿವೆಗಳನ್ನು ; ೧೫. ಸೇಸೆಯನಿಕ್ಕಲ್—ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ ಹಾಕಲು ; ೧೬. ಕಟವಮಂ—ಸೊಂಟವನ್ನು ; ೧೬. ಸೊಡರಂ—ದೀಪವನ್ನು ; ೧೭. ಬ್ಯಾದಿ—ವ್ಯಾಧಿ ; ಎಟ್ಟಿನ್ನಿಂ—ಬನ್ನಿರಿ ; ೧೮. ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಮಪ್ಪ—ರತ್ನಖಚಿತವಾದ ನೆಲಗಟ್ಟುಳ್ಳ ; ೨೦. ಅಜಸಲ್ಪೇಡಿ—ಹುಡುಕಲು ಬಯಸಿ ; ತೂಂತಂ—ತೂಬನ್ನು, ರಂಧ್ರವನ್ನು ; ಉರ್ಚಿ—ಬಿರಡೆಯನ್ನು ತೆಗೆದು ; ೨೨. ಆರೋಗಿಸಲ್—ಊಟಮಾಡಲು ; ೨೩. ಪರಿಯಣದ—ಊಟದ ತಟ್ಟೆಯ ; ೨೪. ಇನಿಯವಪ್ಪ—ರುಚಿಯಾದ, ಸಿಹಿಯಾದ ; ೨೫. ಕುತ್ತಂ—ರೋಗ ; ೨೬. ಅರುಚಿ—ರುಚಿಯಿಲ್ಲದಿರುವುದು ; ಬಗೆದು—ಭಾವಿಸಿ ; ಸಮೆದ ಬಟ್ಟಕ್ಕೆ—ಮುಗಿದ ತರುವಾಯ.

೩೧. ೧ : ಅವಂ—ಅವುಗಳನ್ನು ; ಪಸದನಂಗೊಂಡು—ಅಲಂಕರಿಸಿಕೊಂಡು ; ೪. ಮರ್ಧಂ—ಡಿಷಧವನ್ನು ; ೫. ಸರುಸಪಂಗಳ—ಸಾಸಿವೆಗಳು ; ಅವ ಕಾಲಮುಂ—ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲವೂ ; ೭. ವಾಸಿಸಿದ—ವಾಸನೆ ಕಟ್ಟಿದ ; ಕೂಟಂ—ಅನ್ನದಗುಳನ್ನು ; ೧೧. ದೊರೆಯಲ್ಲವು—ಸಮಾನವಲ್ಲ ; ೧೯. ಭ್ರಾತರರಪ್ಪ—ಸಹೋದರರಾದ ; ೨೩. ಮಾಡದ—ಮನೆಯ ; ಪೆಜಿಣ—ಹಿಂದಣ ; ೨೫. ಪೆಜಿವೊಟ್ಟು—ಹರೆ ಬಾರಿಸುವ ಹೊತ್ತು. ಸಂಜೆ ; ಜೋಗುಗೊಂಡಿದರ್—ಯೋಗಸ್ಥ ರಾಗಿದ್ದರು ; ೨೭. ಪೆಜಿವುಟಿ—ಬೇರೆ ಎಡೆ, ಬೇರೆ ಸ್ಥಳ ; ಬಸದಿ—ಜೈನದೇವಾಲಯ ; ೨೮. ನಿಡುವಯಣಂ—ದೀರ್ಘಪ್ರಯಾಣ ; ಸೇದೆಗೆಟ್ಟು—ಆಯಾಸದಿಂದ ಬಳಲಿ ; ಎಂತಾನುಂ—ಹೇಗಾದರೂ ; ಅಸತ್ತು—ಆಯಾಸಗೊಂಡು ; ಜೋಗಿನ—ಯೋಗದ.

೩೨. ೧ : ಪೊಟ್ಟಿಟ್ಟಿ—ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ; ಜೋಗುಗೊಂಡಿದರ್—ಯೋಗವನ್ನು, ತಪಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದೇನೆ ; ೨. ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳುಂ—ಚತುರ್ಮಾಸವೂ ; ೩. ಓದವೆ—ಪಠಿಸದೆ ; ಮೋನಂ



ಗೊಂಡು—ಮೌನವಾಗಿದ್ದು, ಮೌನವ್ರತವನ್ನು ಹೊಂದಿ : ನಡಪಾಡದೆ—ಆಡ್ನಾಡದೆ, ಓಡಾಡದೆ :  
 ಒಳಗಣಿ—ಒಳಗಡೆಯೇ ; ೪. ಜೋಗು ನೆಜ್ಜಿದಂದು—ಯೋಗ ಪೂರ್ಣವಾದಾಗ : ಬಜಯಂ  
 ಗೆಯ್ಯಂ—ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿರಿ : ೬. ಏಟನೆಯ ನೆಲೆಯೋಳ್—ಏಳನೆಯ ಅಂತಸ್ತಿನಲ್ಲಿ :  
 ೭. ಲುಂಡರ್ವಂ—ಮಲಗಿದ್ದನು : ೮. ಪ್ರಮಾಣಾವಸಾನದೋಳ್—ಅವಧಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ :  
 ೯. ಬೈಗಿರುಳಿನ—ಮುಂಚಾವದ. ರಾತ್ರಿಯ ಕೊನೆಯ ಭಾಗವ : ಪಂಚಮಹಾಶಬ್ದದ—ಶೃಂಗ,  
 ತಮಟೆ, ಶಂಖ, ಭೇರಿ, ಜಯಘಂಟೆ (ಚಾಗಟೆ) ಎಂಬ ಐದು ವಾದ್ಯಗಳ : ಪೊಟ್ಟುಹೊಳ್—ಬಾರಿ  
 ಸುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ : ತ್ರಿಲೋಕಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ—ಲೋಕಾಕಾರಾದಿಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥ :  
 ೧೦. ಪರಿವಿಡಿಗೆಯ್ದಾಗಳ್—ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಪರಿವಿದಾಗ, “ಪರಿವಿಡಿಗೆಯೈಸೊಂದಿಗಿಳಿ ತಂದೆಯ  
 ಶಾಯ ಸಮೀಪದೋಳ್ ತನೂವರಿಯ ರತೋಪಯುಕ್ತರುತಿಯಂ ವಿನತಾನನೆ ನಾಣ್ಣೆ” ಎಂದು  
 ಪೊನ್ನನ ಪ್ರಯೋಗ : ೧೨. ಪದ್ಮಗುಲ್ಮವೆಂಬ ವಿಮಾನಮಂ—ಪದ್ಮಗುಲ್ಮ ಎಂಬ ಪ್ರಾಸಾದ  
 ವನ್ನು : ೧೩. ವ್ಯಾವರ್ಣಿಸುವುದು—ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸುವುದನ್ನು ; ಚಾತಿಸ್ಮರನಾಗಿ—  
 ಜನ್ಮಾಂತರದ ಸ್ಮರಣೆ ಬಂದವನಾಗಿ : ೧೪. ತಣಿಯದಂ—ತೃಪ್ತಿ ಪಡೆದವನು : ಪುಲ್ವನಿಯೋಳ್—  
 ಹುಲ್ಲಿನ ಮೇಲಣ ನೀರ ಹನಿಯನ್ನು ; ೧೯. ಶಿವಸುಖಮನೆಯ್ವಿಸುವ—ಮಂಗಳಕರವಾದ ಸುಖ  
 ವನ್ನು ತಂದುಕೊಡುವ : ಬಟ್ಟಿದೆಂ—ಕೆಳಕ್ಕೆ ಜಾರಿದನು, “ಬಟ್ಟಿಲ್—ಆಧಃಸ್ಪರ್ಶನೇ” :  
 ೧೮. ಪೆಣಗಣ—ಹಿಂದಣ : ೧೯. ತಗುಳ್ಳಿ—ಸೇರಿಸಿ : ೨೪ ನೆಗಟಲ್ ಪೆತ್ತೆನಿಲ್ಲ—ಅಚರಿಸಲು  
 ಪಡೆದೆನಿಲ್ಲ : ೨೫. ಬಾಳಂಕಬೊಲ್—ಬಾಲದ ಹುಳುವಿನಂತೆ : ೨೮. ಯಾವಜ್ಜೀವಂ—ಜೀವ  
 ಪರ್ಯಂತ.

೭೩. ೧ : ಪ್ರಜ್ಞೆನ್ನಮಪ್ಪ—ಮುಚ್ಚಿದ. ಮರೆಯಾದ ; ಮೃತಕ ಸಜ್ಜಿಯೋಳ್—ಹೊದ  
 ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ, ಶವಾಸನದಲ್ಲಿ (?) : ೩. ನೀಡುಂ—ದೀರ್ಘಕಾಲ ; ೬. ತೊಟಲುತ್ತುಂ—ಸುತ್ತಾ  
 ಡುತ್ತೆ : ಮಹಾಕಾಳಕ್ಕೆ—ಮಹಾಕಾಳವೆಂಬ ಶ್ಮಶಾನಕ್ಕೆ : ೭. ಮಣಕುಟ್ಟಿಮ ಭೂಮಿಯೋಳ್—  
 ರತ್ನದ ನೆಲಗಟ್ಟುಳ್ಳ ನೆಲದಲ್ಲಿ : ೮. ನೇತ್ರಪಟಿಯ—ನೇತ್ರವೆಂಬ ರೇಷ್ಮೆಯ ಬಟ್ಟಿಯ :  
 ೯. ಕಿಟ್ಟಿಯಹೊಯ್ದೊಂ—ಸೋಂಕಿ ತಿಳಿಯದವನು, ಮುಟ್ಟಿ ಅರಿಯದವನು, “ಕಿಟ್ಟು—ಸ್ಪರ್ಶನೇ”  
 ೧೦. ಕಿಣುಗಲ್ಲಳುಂ—ಸೊರಬುಕಲ್ಲು : ಪಟ್ಟಿಗಳುಂ—ಹೆಂಟೆಗಳೂ ; ಅಗುಟ್ಟು—ತೋಡಿ, ನಾಟ  
 ಕೊಂಡು : ಪುಗುಳ್ ಒಡೆದು—ಬೊಬ್ಬೆಯಾಗಿ, ಬೊಕ್ಕೆಯಾಗಿ ; ಕರಗದ ದಾರೆಪೊಲ್—ಗಿಂಡಿ  
 ಯಿಂದ ಸುರಿಯುವ ನೀರ ಧಾರೆಯಂತೆ : ೧೧. ಎಡೆವಜಿಯದೆ—ನಡುವೆ ಕತ್ತರಿಸಿಹೋಗದೆ,  
 ನಿರಂತರವಾಗಿ : ಒಕ್ಕ—ಸುರಿದ : ನೆತ್ತರ—ರಕ್ತದ : ೧೨. ರಾಗಿಸಿ—ಸಂತೋಷಿಸಿ ; ಆಡಿಯಿಂದಂ  
 ತೊಟ್ಟು—ಪಾದಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ; ೧೪. ಕಟಿವರೆಗಂ—ಸೊಂಟದವರೆಗೂ : ಪೋಪ್ಪು—ಸೀಳಿ :  
 ೧೬. ಸಯಸತ್ತಮ ದೇವನಾಗಿ—ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ದೇವತೆಯಾಗಿ : ೧೮. ಪರಿವರಿದು—ಓಡಿ  
 ಓಡಿ : ೨೦. ಬೈಗಿನ ಪೊಟ್ಟುಹೊಳ್—ಸಂಜೆ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ : ದೇವಸಂಘಾತಮಂ—ದೇವತೆಗಳ  
 ಸಮೂಹವನ್ನು ; ೨೫. ಬಯ್ಯಿರುಳಾದಾಗಳ್—ಮುಂಚಾವವಾದಾಗ, ರಾತ್ರಿಯ ಅಂತಿಮ ಭಾಗ  
 ದಲ್ಲಿ : ೨೯. ಅಡಂಗಿದೊಳನನ್—ಅಡಗಿರುವವನನ್ನು.

೭೪. ೧ : ತಿಳಿವಿಕೊಂಡು—ಮುಳಿಸನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ, ಪ್ರಸನ್ನಗೊಳಿಸಿ : ೨. ಕೈಗೆಯ್ದು—  
 ಸಿಂಗರಿಸಿಕೊಂಡು : ೫. ಮುಚ್ಚೆಪಟ್ಟನಾಗಿ—ಮುಚ್ಚೆಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ. ಕರ್ಮಣ ಪ್ರಯೋಗ :  
 ಕಂಪಿಗೆಟಗಿದ—ಸುಗಂಧಕ್ಕಾಗಿ ಬಿದ್ದ, ಮುಸುರಿಕೊಂಡ : ೭. ಮೃತಕಮಂ—ಹೊವನ್ನು ;  
 ನೀಡಹೊಂದೆಟ್ಟತ್ತು—ದೀರ್ಘಕಾಲದಂತರ ಎಟ್ಟತ್ತು : ೮. ಮೆಲ್ಲಂ—ಮೃದುಸ್ವಭಾವವನ್ನು ;  
 ಗುಡಿಯ ಬಲೆಯಂ—ಮಾತಿನ ಪ್ರಾಧಿಮ್ಯವನ್ನು : ಒಲೆಯಂ—ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು : ೧೧. ಒಡೆ  
 ಯವು—ಉಳ್ಳವು, ಇದೆ : ೧೪. ನೀರೊಡು—ಸ್ನಾನಮಾಡಿ : ಬುಜವೆಂದಿರ್—ಗರ್ಭವತಿಯ  
 ರಾದ ಪತ್ನಿಯರು : ೧೬. ಸೌಧಮಕಲ್ಪಂ—ಸೌಧಮವೆಂಬ ಸ್ವರ್ಗವು : ೧೮. ತಿರಿಕೋಪ  
 ಸರ್ಗಮಂ—ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದಾಗುವ ಉಪದ್ರವವನ್ನು : ೨೦. ಆರಾಧಕರಪ್ಪ—ಸಾಧಕರಾವ :  
 ೨೨. ಆಪ್ತಗಮ ಪದಾರ್ಥಧಿಗಳೋಳ್—ಅತ್ಯೀಯವಾದ ಅಗಮಗಳಲ್ಲಿ, ನವವದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ



ಮತ್ತು ಋದ್ಧಿ(ಸಿದ್ಧಿ)ಗಳಲ್ಲಿ ; ಅತೀವ—ಅತಿಶಯವಾಗಿ ; ೨೪. ಅಪವರ್ಗ ಸುಖಿಗಳೆಂ—ಮುಕ್ತಿ ಸುಖಿಗಳನ್ನು ; ಎಯ್ದುಗೆ—ಸೇರಲಿ, ಪಡೆಯಲಿ ; ಕಾಲಂಗೆಯ್ದೆಡೆ—ಮರಣವನ್ನು ಪಡೆದ ಸ್ಥಳವು ; ೨೮. ಅಗರು—ಆ ಹೆಸರಿನ ಸುಗಂಧದ್ರವ್ಯ ; ಕಾಳಾಗರು—ಕರಿಯಗರು ; ೨೯. ಗೋಶೀರ್ಷ —ಒಂದು ವಿಧವಾದ ಶ್ರೀಗಂಧ.

೩೫. ೧ : ಬಿಟ್ಟುದು—ಬಿದ್ದಿತು ; ೨. ಪಂಡಿರ್ಕಳ—ಸ್ತ್ರೀಯರು ; ಪ್ರಳಾಪಂಗೆಯ್ಯು—ರೋದಿಸಿ ; ಅಟ್ಟ—ಅತ್ತ ; ಸಿದ್ಧಾಯತನ—ಸಿದ್ಧಾಲಯ, ಸಿದ್ಧರ ಕ್ಷೇತ್ರ.

## ೨. ಸುಕೌಶಲ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆ

೩೬. ೬ : ಪರದನ ಕಾದಲಿಸೆ ಪಡುವ ಮಗಂ—ಹರದನಿಂದ (ವರ್ತಕನಿಂದ) ಪ್ರೀತಿಸಲ್ಪಡುವ ಮಗನು, ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಣಿಪ್ರಯೋಗ ; ಕಾದಲಿಸು=ಕಾದಲ + ಇಸು, ಕಾದಲ < (ಸಂ) ಕಾತರ, ಪ್ರಾ. ಕಾಯರ=ಪ್ರಿಯ, ಸ್ನೇಹಪಾತ್ರ. ೭. ಪೆರ್ಮೆಯನೊಡೆಯೊಂ—ಹಿರಿಮೆಯುಳ್ಳವನು ; ೮. ಬರ್ದಿದೊನಾಗಿಯಂ—ಸತ್ತವನಾಗಿಯೂ, “ಬರ್ದು—ಮರಣ” ; ೯. ಪೊರ್ದಿದೊಂ—ಹೊಂದಿದನು, ಪಡೆದನು ; ೧೩. ಓರಂತಪ್ಪ—ಸಮಾನವಾಗಿರುವ ; ೧೫. ಅಧಿಗಮ—ಸಂಪಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟ.

ಗಾಹೆ : ಸಮೃದ್ಧಸ್ವಣ ಸದ್ವಿಂ—ಸಮೃದ್ಧಶರಣದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧನಾಗಿರುವವನು, ಅಕದ ಪದಕಮ್ಮೋ—ಹೀನವಲ್ಲದ ಎಂದರೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮವನ್ನುಳ್ಳವನು, ಸುಶೀಲ ಗುಣಗಳಯೋ—ಒಳ್ಳೆಯ ಶೀಲಕ್ಕೂ ಗುಣಕ್ಕೂ ಮನೆಯಾಗಿರುವವನು, ಉಜಗತ್ತೊ—ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಅಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನು, ಗುರುಭಕ್ತೋ—ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನು, ಪವಯಣಕುಸಳೋ—ಪ್ರವಚನದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಉಪನ್ಯಾಸಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿಪುಣನಾದವನು, ಮದಿಪ್ಪಗಬ್ಬೋಯಂ—ಬುದ್ಧಿಯ ಪ್ರಗಲ್ಭತೆಯನ್ನು ಎಂದರೆ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಉಳ್ಳವನು.

೨೦. ಆದಮಾನಂ ವಿಚಿತ್ರಮಪ್ಪುದಂ—ವಿಶೇಷವಾಗಿ ರಮ್ಯವಾಗಿರುವುದನ್ನು ; ಅನವರತಂ—ಯಾವಾಗಲೂ.

೩೭. ೧ : ಮೆಯ್ಯನೊಡೆಯೊಳ್—ಮೈಯನ್ನುಳ್ಳವಳು ; ೩. ನೊಂತು—ವ್ರತಮಾಡಿ ; ೫. ನಾಣ್ಣಿ—ನಾಚಿ, ಲಜ್ಜಿಸಿ ; ೬. ಕೇರಂ ಸಾರ್ದು—ಗೋಡೆಯ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ; ಪೊನ್ನ—ಚಿನ್ನದ ; ಗಳಂತಿಗೆಯಂ—ನೀರು ತುಂಬುವ ಕಲಶವನ್ನು, ಹೂಜಿಯನ್ನು ; ೭. ಲೆಪ್ಪದ—ಮಯಣ ಮುಂತಾದ ಲೇಪ್ಯವಸ್ತುವಿನ ; ಕಾಷ್ಠಕರ್ಮದ—ಮರಗೆಲಸದ ; ೮. ಜೀವವಿದ್ದ—ಜೀವಂತವಾಗಿರುವ ಶಿಲ್ಪಪ್ರತಿಮೆ ; ೯. ಕಶ್ಚಿದ್ವೇವದತ್ತಂ—ದೇವದತ್ತನೆಂಬ ಯಾವನೋ ಒಬ್ಬ ; ೧೪. ಗುರುಪರಿವಿಡಿಯಿಂದಂ—ಗುರುಪರಂಪರೆಯ ಕ್ರಮದಿಂದ ; ೧೫. ಸಿದ್ಧಸೇಸೆಯಂ—ಸಿದ್ಧರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ ಹೂವು ಮುಂತಾದವನ್ನು ; ೧೮. ಆಟಿಸಿ—ಬಯಸಿ, ಆಪೇಕ್ಷಿಸಿ ; ೨೧. ಪ್ರಧಾನ ವರ್ಗಡೆಗಳೆಂ—ಪ್ರಮುಖರಾದ ಹೆಗ್ಗಡೆಗಳನ್ನು ; ೨೨. ಉತ್ತವಳನಾಗಿ—ಉತ್ಕಂಠಿತನಾಗಿ, “ಉತ್ಕಂ ವಿಮನಸ್ಯನುತ್ಪವಳನವನಕ್ಕುಂ” (ವಸ್ತುಕೋ. ೧೧೪-೨೩).

೩೮. ೧ : ವಿಗ್ರಹಮಾದೊಡೆ—ಯುದ್ಧವಾದರೆ ; ೩. ಗಂಧಹಸ್ತಿಯಂ—ಸೊಕ್ಕಿದ ಅನೆಯನ್ನು ; ೪. ಪಾಗುಡಮಂ—ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು, (ಸಂ) ಪ್ರಾಭೃತ > ಪಾಗುಡ ; ಸೋರ್ಕಿನಿಂದಂ ಮಸಗಿದುದಂ—ಮದದಿಂದ ಕೆರಳಿರುವುದನ್ನು ; ಜಾತಿಸ್ಮರೆಯಾಗಿ—ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದ ಸ್ಮರಣೆ ಬಂದವಳಾಗಿ ; ೭. ತಳಿದು—ಚುಮುಕಿಸಿ ; ಪರಿತಂದು—ಓಡಿಬಂದು ; ೯. ಮುಟ್ಟುಸುಟ್ಟನೆ—ಮತ್ತೊಂದು ಸಲ, ಮತ್ತೊಂದು ಬಾರಿ ; ೧೦. ಕೇರ್ಗಳ—ಗೋಡೆಗಳ ; ಪ್ಯಾಳಂಗಳಪ್ಪ—ತುಂಟಾಟವಾಡುವ, ತೊಂಡಾದ ; ೧೪. ಬಾರಿಯೊಳ್—ಆನೆಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಕಟ್ಟಿರುವ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ, ಬೋನಿನಲ್ಲಿ, (ಸಂ)ದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ವಾರೀ ಎಂದೂ ಇದರಿಂದಾಗುವ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ವಾರೀಕರ್ಮವೆಂದೂ ಇದೆ. ಈ ಖೆಡ್ಡಾವನ್ನು ಅಥವಾ ಬೋನನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು



‘ಮಾತಂಗಲೀಲಾ’ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ (೧೦-೨, ೩). “ವಾರೀ ತು ಗಜಬಂಧನೇ” ಇತ್ಯ ಮರಃ ; ೧೫. ನೀಡುಂ ಬೇಗಂ—ಬಹಳಹೊತ್ತು ; ಸೇದಗಡಿಸಿ—ಸೇದೆಯಂ + ಕಡಿಸಿ, ಆಯಾಸ ಗೊಳಿಸಿ, ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ; ೧೬. ಬಸಕ್ಕಿ—ವಶಕ್ಕಿ ; ಅಂಕುಸಮಂ—ಅಂಕುಶವನ್ನು ; ಪೊಳೆಯಿಸುತ್ತ—ಹೊರಳಿಸುತ್ತ, ತಿರುಗಿಸುತ್ತ, ಪೊಳೆ—ಲುಠನೇ” ; ೧೭. ಮಚ್ಚಿದಾ—ಮೆಚ್ಚಿದೆಯಾ ; ೧೮. ಇದೇನೆಂಬಾನೆ—ಇದು ಏನು ಆನೆ, ಎಂದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಆನೆ ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ ; ತಗರೊಳೋರಂತಪ್ಪುದು—ಟಗರಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುವುದು ; ೧೯. ಬಣ್ಣಮನೊಡೆಯದು—ಬಣ್ಣವನ್ನುಳ್ಳದು ; ೨೦. ಎಳೆಯನಪ್ಪುದು—ಒಡೆಯನಾಗಿರುವುದು, ರಾಜನಾಗಿರುವುದು, ಸಲಗ ; ೨೧. ಹಿಡಿಯೊಡನೆ—ಹೆಣ್ಣಾನೆಯೊಡನೆ ; ೨೨. ಏಳೆಯಾಡಲ್ಬಲ್ಮೆಯಂ—ಆನೆಸವಾರಿ ಪ್ರಾಧಿಮೆಯನ್ನು ; ಗಂಡಗುಣಮುಮಂ—ಪೌರುಷವನ್ನೂ ; ೨೩. ನಿನ್ನನ್ನರ್—ನಿನ್ನಂಥವರು ; ನೀನಪ್ಪೊಡೆ—ನೀನಾದರೆ.

೭೯. ೨ : ಭರ್ತಾರಂ—ಗಂಡ ; ಭೌಮವಿಹಾರಾರ್ಥಂ—ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಸಂಚರಿಸುವ ಕ್ರೀಡೆಗಾಗಿ ; ೩. ತೊಟ್ಟಲ್ವಲ್ಲಿ—ಸುತ್ತಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ; ಕರಿಣೀವೃಂದಂ ಬೆರಸು—ಹೆಣ್ಣಾನೆಗಳ ಗುಂಪಿನೊಡನೆ ಕೂಡಿ ; ೪. ಐರಾವಣ ಸನ್ನಿಭಮಂ—ಐರಾವತವನ್ನು ಹೋಲುವುದನ್ನು ; ಉರ್ಕವದಿಂದಂ ಪೇಟೊಡೆ—ಒಸಗೆಯಿಂದ, ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೇಳಿದರೆ (?) ; ೫. ಕಟ್ಟೆಪಟ್ಟು—ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟು, ನಿುದ್ದವಾದ ; ಮುಳಿಸನೊಡೆಯೊಂ—ಕೋಪವುಳ್ಳವನು ; ೬. ತೇಜದೊಳೋ ರಂತಪ್ಪ—ತೇಜಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಮಾನವಾದ ; ಮೆಯ್ಯನೊಡೆಯ—ಮೈಯನ್ನುಳ್ಳ ; ೮. ಮೆಲ್ಲಂಭೀರ ಮಪ್ಪ—ಮೃದುವಾಗಿ ಗಂಭೀರವಾಗಿರುವ ; ಗರ್ಜನೆಯನೊಡೆಯದುಂ—ಗರ್ಜನೆಯನ್ನುಳ್ಳದ್ದೂ ; ೯. ಹತವಿತತ ಕೋಳಾಹಳಂ ಎಟಿಮ—ಚೆಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಹೊಡೆದಳೆದು ಚೆದರಿಸಿ ; ೧೦. ನಿಡಿಯ —ಉದ್ದವಾದ ; ತೋರಮಪ್ಪ—ದಪ್ಪವಾಗಿರುವ, (ಸಂ) ಸ್ಥೂಲ > ಛೋರ > ತೋರ ; ೧೧. ಪ್ರಳಾಪಂಗೆಯ್ದು—ರೋದಿಸಿ, ಆತ್ತು ; ೧೬. ತಟ್ಟಿಕ್ಕಿಸಿ—ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ; ೨೦. ರಿಸಿ ನಿವೇದಕನಿಂದಂ—ಋಷಿಗಳು ಬಂದರೆಂದು ಅರಿಕೆಮಾಡುವವನಿಂದ ; ೨೪. ತಮ್ಮಡಿಗಳೊಳ್—ಋಷಿಯರ ಬಳಿ, ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಹತ್ತಿರ, ಇಲ್ಲಿ ತಂತಮ್ಮೆಡೆಯೊಳ್—ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದಿರುವ ಪಾಠಾಂತರ ಗ್ರಾಹ್ಯವಾಗಬಹುದು ; ೨೭. ಅಭಿಮುಖರಾಗಿ—ಎದುರಾಗಿ ನಿಂತು ; ೨೯. ಜನ್ಮಾನುಬಂಧಿಯಪ್ಪ—ಜನ್ಮಾಂತರದಿಂದ ಬಂದಿರುವ ; ೩೧. ನಿಧಾನಸಹಿತಂ—ನಿಧಾನ ಸಮೇತನಾಗಿ, ಸಂಕಲ್ಪದೊಡನೆ.

೮೦. ೪ : ದ್ರವಿಳ ವಿಷಯದೊಳ್—ದ್ರಾವಿಡ ದೇಶದಲ್ಲಿ ; ೧೧. ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿ—ಹೂವಿನ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವವಳು ; ೧೩. ಅಟ್ಟಿಯಾದುದು—ಇಷ್ಟವಾಯಿತು, ಪ್ರೀತಿಯಾಯಿತು ; ೧೪. ನೆಹಿವಲಕ್ಕುಂ—ಪೂರೈಸಲಾಗುತ್ತದೆ ; ೧೬. ತದೀಪ್ಸಿತ—ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದ, ಇಷ್ಟವಾದ ; ೧೭. ಪುಳಿನಸ್ಥಳಂಗಳೊಳ್—ಮರಳಿರುವ ಎಡೆಗಳಲ್ಲಿ ; ೧೮. ಹಸ್ತಿಯೂಥಂ—ಆನೆಯ ಹಿಂಡು ; ೧೯. ಕರಿಣೀಗಣಂಗಳ್—ಹೆಣ್ಣಾನೆಯ ಗುಂಪುಗಳು ; ಆಕಾಶಪುಷ್ಪಂಗಳಿಂ—ಆಕಾಶವೆಂಬ ಹೂಗಳಿಂದ ; ೨೦. ಕಬಳಂಗಳೊಳುತ್ತಂ—ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ತಿನ್ನುತ್ತ ; ೨೧. ವಿಚ್ಛೇದಕಾರಮಪ್ಪ—ಹೊಲೆಯುತ್ತಿರುವ ಆಕಾರವನ್ನುಳ್ಳ ; ೨೨. ಹಸ್ತಿಭೋಗಂಗಳೊಳ್—ಆನೆಯ ಸುಖಗಳಲ್ಲಿ ; ಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದಂ—ಆಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ; ೨೪. ಬಳಸಿಡಿಲ್—ಮಳೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬರುವ ಸಿಡಿಲು ; ೨೭. ಪರವಶನಾಗಿ—ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ; ಕಾದಲನ—ಪ್ರಿಯನ ; ೨೮ ಸುರಿಗೆಯಂ—ಕತ್ತಿಯನ್ನು.

೮೧. ೩ : ಸುಭವ್ರಜಾತಿ—ಆನೆಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಒಂದು ತಳಿ, ಜಾತಿ, ಭವ್ರಜಾತಿ ; ೮. ಕಂದೊರ್ಗಳೆಲ್ಲಂ—ಕಂಡವರೆಲ್ಲ ; ೧೦. ಯೂಧಾಧಿಪತಿ—ಹಿಂಡಿನೊಡೆಯ, ಸಲಗ ; ೧೨. ನಿಟ್ಟುಂ—ನಿತ್ಯವೂ ; ೧೩. ನೆರವುತ್ತಂ—ಕೂಡಿಹಾಕುತ್ತ ; ೧೬. ಪೊರ್ವಲಾಟಿಸುವುದಂ—ಹೊಂದಲು, ಸೇರಲು ಇಷ್ಟಪಡುವುದನ್ನು ; ಸಾರಲೀಯದುದುಂ—ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಲು ದಿಡಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ; ೨೩. ದಾಯಮಂ—ಸಲುಗೆಯನ್ನು, ಅವಕಾಶವನ್ನು, ಬಹುಮಾನವನ್ನು ; ೩೦. ತಡಂ ಬಂದು—ತಡವಾಗಿ ಬಂದು ; ೩೨. ಮೆಯ್ಯಾಳಿಯದೆ—ಮೈಮೇಲೆ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಲ್ಲದೆ.



ಲ೨. ೧ : ಮಲಯಾವತಿಗೆತ್ತು—ಮಲಯಾವತಿಯೆಂದು ಭ್ರಮಿಸಿ ; ೨. ಪರಿಭವಿಸಿದಂ—  
ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದನು ; ಪುರುಡುಂ—ಹುರುಡೂ. ಸ್ವರ್ಧಯೂ : ೪. ತನ್ನನಿಕ್ಕಿ—ತನ್ನನ್ನು ಬೀಳಿಸಿ  
ಕೊಂಡು ; ೫. ಶತಖಂಡಮಾಗಿ—ನೂರು ಚೂರಾಗಿ : ಸತ್ತತ್ತು—ಸತ್ತಿತು ; ಅದಕು ಸತ್ತುದಂ—  
ಅದು ಸತ್ತುದನ್ನು . ೧೦. ಕೊಲೆಸತ್ತ—ಕೊಲೆಯಿಂ + ಸತ್ತ : ಪೂಜಿಸೆವಟ್ಟು—ಪೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ;  
೧೧. ಉಪಶಮಕ್ಕೆ—ಶಾಂತಿಗೆ, ಸಮತಾಭಾವನೆಗೆ ; ೧೩. ಅಡಿಪೊಣರಂ—ಪಾದದ್ವಯವನ್ನು,  
ಅಡಿಯ + ಪೊಣರ್—ಜೋಡಿ, ಯುಗ್ಮ ; ೧೬. ಕೋಬ್ಬಳಂ—ಕೊಂಬುಗಳನ್ನು ; ೨೮. ಓರನ್ನನಪ್ಪೊಂ  
—ಸಮಾನನಂತೆ ಆಗಿದ್ದಾನೆ ; ೩೧. ದ್ವೈತಪದೋಳ್—ಕಪಟ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ಮಿಥ್ಯಾ  
ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ.

ಲ೩. ೩ : ಆ ಸತ್ತೊಳಂ—ಆ ಸತ್ತವಳನ್ನು, ಹಾಗೆ ಸತ್ತವಳನ್ನು ; ೫. ಬರ್ದಿ—ನವೆದು ;  
ಕೃಶವಾಗಿ. (ತಮಿಳು) ವರುನ್ನು ; ಬಂಬಳಂ ಬಾಡಿ—ಬಂಬಲಿನಂತೆ ಬಾಡಿ ; ೬. ಪಾಡಲಿದು—  
ಸ್ಥಿತಿಕೆಟ್ಟು ; ಉಬ್ಬೆಗಂಬಟ್ಟು—ದುಃಖಿತನಾಗಿ ; ೯. ಆಯಿದರ್ಳ್—ಅಗೋ, ಇದ್ದಾಳೆ ;  
೧೪. ನೆಗಟ್ಟಿಗಳನೆಲ್ಲಮಂ—ಮಾಡಿದುದನ್ನೆಲ್ಲ ; ೧೬. ಮರುಳ್ಳೊಂಡು—ಭ್ರಾಂತನಾಗಿ, ಹುಚ್ಚನಾಗಿ ;  
೧೮. ಬಲಗೊಂಡು—ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಿ ; ೧೯. ಸ್ವೇಪ್ಪಿತ—ತಾನು ಬಯಸಿದ ; ೨೪. ಪಟಮಂ  
ನಿಮಿರ್ಚಿ—ಚಿತ್ರಪಟವನ್ನು ಸುರುಳಿಬಿಚ್ಚಿ ಸೈತಾಗಿರಿಸಿ ; ೨೪. ಕಾದಲಳೆ—ಪ್ರಿಯಳೆ ;  
೨೭. ಒಸಗೆಯಿಂದಂ—ಸಂತೋಷದಿಂದ ; ೩೧. ಮುನ್ನವಿಟ್ಟು—ಮೊದಲೇ ಇಟ್ಟು, ಹಾಕಿ,  
ಮುನ್ನವೆ + ಇಟ್ಟು.

ಲ೪. ೧ : ಆರಯ್ದಪ್ಪ—ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವೆ, ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿರುವೆ ; ೪. ಕಲ್ಪಿಸಿ—ಕಲಿಸಿ,  
ತಿಳಿಯ ಹೇಳಿ ; ೫. ಪಾಂಗಿನೊಳ್—ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ; ೭. ದೆವಸಕ್ಕಂ—ಪ್ರತಿದಿನವೂ ; ಅಟಂ  
ಱೊಳ್—ಪ್ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ; ೧೦. ಮರುಳಾಗಿದರ್ಂ—ಭ್ರಾಂತನಾಗಿದ್ದೆ, ಹುಚ್ಚನಾಗಿದ್ದೆ ; ೧೧. ಪಿಂಗಿ  
ತೆಂದು—ಹಿಂಜರಿಯಿತೆಂದು, ಹೋಯಿತೆಂದು ; ೧೬. ಭಾಗ್ಯವಿಲ್ಲದುದಂ—ಅದೃಷ್ಟವಿಲ್ಲದುದನ್ನು ;  
ಪೆಣಲಾಗ—ಪಡೆಯಲಾಗದು ; ಬೇಟಮಂ—ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ; ಉಟಿವುದು—ಬಿಡುವುದು ;  
೨೦. ಮಂತಣಮಿದರ್ಲ್ಲಿ—ಮಂತ್ರಾಲೋಚನೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ; ೨೧. ಕೂಸುಕುಡಲ್ಕೆ—ಕನ್ಯಾದಾನ  
ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ; ೨೪. ಉರ್ಕೆವದಿಂದಂ—ಒಸಗೆಯಿಂದ, ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ; ೨೫. ಮದವಕ್ಕಳಂ—  
ಮದುವೆಗಿರುವವರನ್ನು ; ೨೭. ಅಱಿವುದರ್ಕಂ—ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕೆ ; ೨೭. ಪಣ್ಣವಂ—ಮಾಡೋಣ ;  
ಭಾಗ್ಯದೊಳ್—ಅದೃಷ್ಟದಲ್ಲಿ.

ಲ೫. ೪ : ಮಾಲೆಯಂ ಸೂಡಿದಳ್—ಮಾಲೆಯನ್ನು ಮುಡಿಸಿದಳು, ಹಾಕಿದಳು ; ಆಂ  
ವಕ್ಕೈಕ ಪ್ರಧಾನರೆಂ—ನಾವು ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೇ ವ್ರವರಪುರುಷರಾಗಿದ್ದೇವೆ ; ೯. ಸೊಪಾರಕ್ಕೆ—  
ಸೊಪಾರವೆಂಬ ವಿಷಯಕ್ಕೆ. ಈಗಲೂ ಈ ಹೆಸರಿನ ಒಂದು ಊರು ಪಶ್ಚಿಮ ಸಮುದ್ರತೀರದಲ್ಲಿ  
ನರ್ಮದಾನದಿಯ ಆಳುವೆಗೆ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿದೆ ; ೨೫. ತಮ್ಮಿರ್ವರುಂ—ತಾವಿಬ್ಬರೂ ; ೨೬. ಪರಿ  
ನಿರ್ವಾಣ ಭೂವಿಯೊಳ್—ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಂದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ; ೨೯. ಮಾಸೋಪವಾಸಂಗೈಯ್ದು—  
ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಉಪವಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿ.

ಲ೬. ೨. ಪೇಟ್ಟತ್ತು—ಹೇಳಿತು ; ೫. ನೆನೆದಾ—ನೆನಿಸಿಕೊಂಡೆಯಾ ? ; ೧೩. ಕೂಸಂ ಬೇಡಿ  
—ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ದಾನಮಾಡಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ; ಪೆತ್ತು—ಪಡೆದು ; ೧೯. ಕೋಣೊಳ್—ಮೂಲೆ  
ಯಲ್ಲಿ ; ೨೦. ವಿಷಯದೊಳ್—ದೇಶದಲ್ಲಿ ; ನೆಜೆದೊಂ—ತುಂಬಿದವನಾದನು ; ೨೮. ಕಾಲಂಗೈಯ್ದು  
—ಸತ್ತು ; ೨೯. ದೇವಗಣಿಕೆಯನೆ—ದೇವಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನೇ.

ಲ೭. ೧ : ಪಿರಿದುಂ ವಿಸ್ತಾರದಿಂ—ಹಿರಿದಾದ ವೈಭವದ ವಿಸ್ತಾರದಿಂದ ; ೪. ಸಪ್ತತಳ  
ಪ್ರಾಸಾದದ—ವಳು ಉಪ್ಪರಿಗೆಗಳನ್ನುಳ್ಳ ಅರಮನೆಯ ; ೮. ಪೊಲ್ಲಮೆಯುಮಂ—ಹೇಸಿಗೆಯನ್ನೂ ;  
ಅನಿತ್ಯತೆಯುಮಂ—ಅಶಾಶ್ವತತೆಯನ್ನೂ ; ೯. ಬಗೆದು—ಚಿಂತಿಸಿ, ಭಾವಿಸಿ ; ಬುದ್ಧಿಯನೊಡೆಯ  
ರಾಗಿ—ಬುದ್ಧಿಯನ್ನುಳ್ಳವರಾಗಿ ; ೧೨. ಕಾವೊರ್—ಕಾಪಾಡುವವರು ; ೧೩. ತಪಂಬಟ್ಟಪ್ಪಿರ್  
—ತಪಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೀರಿ ; ೧೫. ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಪೇಟ್ಟುದಂ—ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ; ಇಂಬು



ಗೆಯ್ದಪ್ಪಂ—ಬಪ್ಪತ್ತೇನೆ ; ೧೬. ವಕ್ರಂಬರ ಸಲ್ಲ—ಅಡ್ಡಿಯಾಗಿ ಬರಲು ಸಲ್ಲದು ; ೧೭. ಬಾರಿಸೆ—ತಡೆಯಲು ; ಮಣ್ಣುರ್ದು—ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ; ೨೦. ಚರಿಗೆವೊಕ್ಕೊಡೆ—ಭಿಕ್ಷಕ್ಕಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೆ ; ೨೧. ನಿಜುಸಿ—ನಿಲ್ಲಿಸಿ ; ಕೈಯಲಿಕ್ಕಿ—ಕೈಯಲ್ಲಿ ಆಹಾರವನ್ನಿಟ್ಟು, ಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳು ಬೊಗಸೆಯಲ್ಲಿ ಉಣ್ಣಬೇಕೆಂದು ನಿಯಮ, ಇವರಿಗೆ ಪಾಣದಲಭೋಜಿಗಳೆಂದು ಹೆಸರು ; ನಿರಂತರಂ ಮಾಡಿ—ಎಡೆಬಿಡದೆ, ಸಂತತವಾಗಿ ; ೨೪. ಪೆಟುವಯ್—ಹೆರುತ್ತೀಯೆ ; ೨೮. ಒಮ್ಮೊದಲಾಗೆ—ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಾಗಲು ; ೨೯. ಕಟಿದು—ಸತ್ತು.

೮೮. ೧ : ನೆಲಮನೆಯಂ ಮಾಡಿಸಿ—ನೆಲದೊಳಗಡೆ ಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ; ಕುತ್ತಂ ಜಲೋದರಂ—ಜಲೋದರವೆಂಬ ರೋಗವು ; ೨. ಕ್ರಿಯೆಗೆಯ್ದದಪ್ಪಂ—ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡಿಸುತ್ತೇನೆ ; ೩. ನೆಚ್ಚಿದಂದು—ತುಂಬಿದಾಗ ; ಪ್ರಸೂತೆಯಾಗಿ—ಹೆತ್ತವಳಾಗಿ ; ೪. ಬೆಸಕೆಯ್ವ ತೊಟ್ಟು—ಚಾಕರಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ದಾಸಿ, ಸೇವಕಿ ; ೭. ಕೆಳದಿ—ಗೆಳತಿ ; ೮. ಪಲದೆವಸದಿಂದಂ—ಹಲವು ದಿವಸಗಳಿಂದ ; ೧೦. ಸೂರುಳಿಸಿ—ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಮಾಡಿಸಿ. ಭಾಷೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ; ಸೆಟ್ಟಿತಿ—ಸೆಟ್ಟಿಯ ಹೆಂಡತಿ ; ಬೆಸಲೆಯಾದಳ್—ಹೆತ್ತಳು, ಪ್ರಸವಿಸಿದಳು ; ಕಿರುಂಡೆಗನಂ—?, ಕಿಟುಂಡೆಗೆ ಎಂದು ಇದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕವನು ಎಂದರೆ ಚಿಕ್ಕಸೆಟ್ಟಿ ಎಂದು ಅರ್ಥವಾಗಬಹುದೇನೋ ; ತಿರುಂಡಿ ಮಗನು ಪೆತ್ತಳ್ ಎಂದಿದ್ದರೆ ಆಗ ಕದ್ದು ಮಗನನ್ನು ಹೆತ್ತಳು ಎಂದರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ತಮಿಳು ತಿರುಡು—ಕದಿ ; ೧೩. ಸಂಜೆವಾರಿಸುತ್ತಿದ್—ಸಂಜೆಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ; ೧೪. ಮಾದುಫಲಮಂ—ಮಾದಳದ ಹಣ್ಣನ್ನು ; ೨೬. ಒಂದೊಸಗೆಯಂ—ಒಂದು ಸಂತೋಷದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ; ೧೮. ಕಟಕ—ಕಡಗ, ಬಳೆ ; ಕಟಿಸೂತ್ರ—ಉಡಿದಾರ ; ೧೮. ಅಂಗಚಿತ್ತಮುಮಂ—ಮೈಮೇಲೆ ಧರಿಸುವ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುವ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ; ೧೮. ದಾರಿದ್ರ್ಯವೋಕ್ಷಮಂ—ಬಡತನದ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ; ೩೧. ಸೋಂಕಿಲ ಮೇಗೆ—ಉದಿಯ ಮೇಲೆ, ಮಡಿಲಿನ ಮೇಲೆ ; ಎಳನೇಸಳ ತೇಜದೊಳ್—ಬಾಲಸೂರ್ಯನ ಕಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ; ಓರಂತಪ್ಪನಂ—ಸಮಾನನಾಗಿರುವವನನ್ನು ; ೨೨. ಬಾಟಿಪ್ಪಿಯಾಗು—ಬದುಕಿರುವವನಾಗು ; ೨೪. ಇನ್ನಂದಿತ್ತ—ಇನ್ನು ಇಂದಿನಿಂದ ಈಚೆಗೆ, ಇನ್ನುಮೇಲೆ ; ೨೫. ಸೆಟ್ಟಿವಟ್ಟುಂಗಟ್ಟಿ—ಸೆಟ್ಟಿ ಪದವಿಯ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ; ೨೮. ಪಿಡಿದು—ಆಶ್ರಯಿಸಿ.

೮೯. ೧ : ಮುಡಿಬಿ—ಸತ್ತು ; ೩. ಏಕವಿಹಾರಿಯಪ್ಪಂ—ಒಂಟಿ ಪರಿವ್ರಾಜಕನಾಗುತ್ತೇನೆ ; ೫. ಭಟ್ಟಿಟ್ಟುಮ ದಸಮದುವಾಳನ—ಆರು, ಎಂಟು, ಹತ್ತು, ಹನ್ನೆರಡು (ದಿನಗಳು ಮಾಡುವ ಉಪವಾಸವೃತ್ತ) ; ೯. ಬಾಗಿಲ್ಗಾಪಿನವರಂ—ದ್ವಾರರಕ್ಷಕರನ್ನು ; ೧೦. ಬಾಲವದ್ದೆಯಂ—ಬಾಣಂತಿಯನ್ನು (?) ; ಇದೇ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿದೆ (ಪು. ೧೧೩-೬) ; ಅಪ್ಪಕ್ಕನಂ—ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿರುವವನನ್ನು ; ೧೧. ಎಸುಟ್ಟು—ಬಿಸುಟ್ಟು, ಬಿಟ್ಟು ; ೧೨. ಮೊಲೆಯೊದುವ—ಮೊಲೆಯುಣಿಸುವ ; ಊಡುವ—ಲೇಪನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ, ಬಳಿಯುವ ; ೧೪. ಮಜ್ಜನಂ ಬುಗಿಸುವ—ಸ್ನಾನಮಾಡಿಸುವ ; ಪಸದನಂಗೊಳಿಸುವ—ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡುವ. ಐವರು ದಾದಿಗಳು—ಕ್ಷೀರಧಾತ್ರಿ, ಮಂಡನಧಾತ್ರಿ, ಮಜ್ಜನಧಾತ್ರಿ, ಕಿಳವನ(ಕ್ರೀಡೆಯ)ಧಾತ್ರಿ, ಅಂಕಧಾತ್ರಿ ; ೧೫. ನಡವೆ—ಸಾಕಲು ; ೧೮. ಮದುವೆನಿಹಿಸಿದೊಳ್—ಮದುವೆಯನ್ನು ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಿದಳು ; ೨೦. ಮಾಡಂಗಳಂ—ಮನೆಗಳನ್ನು, ಸೌಧಗಳನ್ನು, ಇದರಲ್ಲಿ ಏಕಕಾಲ ಮುಂತಾದುವು ಬೇರೆಬೇರೆ ರೀತಿಯವು ; ೨೧. ಸೆಂಡಾಡುವ—ಚೆಂಡಾಟವಾಡುವ ; ತಟಿಯಂ—ಮರದ ದಿಮ್ಮಿಗಳಿಂದ ಮಾಡಿದ ಜಗಲಿ ಅಥವಾ ಮೋಟುಗೋಡೆ. ಆನೆಯ ಹೋರಾಟಕ್ಕೂ ಇದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ ; ೨೨. ಕಾಪಂ ಮಾಡಿ—ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು, ಕಾವಲವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ; ೨೯. ಪರಿವೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ—ಬಳಸಿದವನಾಗಿ.

೯೦. ೧ : ಅಯೋಧ್ಯಾನಗರಮಂ ಬಂದು—ಅಯೋಧ್ಯಾಯೆಂಬ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ; ಪಾರಣೆಯಂದು—ಪಾರಣೆ ಮಾಡುವ ದಿನ ; ೨. ಕಿಟುವನೆ ಪರ್ಮನೆಯೆನ್ನದೆ—ಚಿಕ್ಕಮನೆ ದೊಡ್ಡಮನೆ ಯೆನ್ನದೆ ; ೩. ಗಿಡಿಗಿಡಿ ಜಂತ್ರಂ ಮಿಳಿಮಿಳಿ ನೇತ್ರರಪ್ಪ—ಉಪವಾಸಗಳಿಂದ ಕೃಶರಾಗಿ



ಮೈಯೋಣಗಿರುವ ಜೈನಯತಿಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವಾಗ ಈ ಶಬ್ದಗಳು ಜೈನಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿವೆ; 'ಗಿಟಿಗಿಟಿ ಜಂತ್ರಂ' ಎಂಬ ರೂಪವೂ ಉಂಟು, ನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಪ್ರಯೋಗ (ಅರ್ಧನೇ. ೭-೨) :

ಬರಿಯೆಲ್ ಬೇಟೆರ್ದ ತಂಕಾಳಕೆ ಪೆಡತಲೆಯೊಳ್ ಪೊಕ್ಕ ತೋರ್ಪ ಕೆಯ್ಯಾ  
ಲೈರೆ ಪಾತಾಳಕ್ಕೆ ಪೊಕ್ಕಿದೊಣವಸಿಲುಡುಗಿದೊಂದುರಂ ಪೂಬ್ಬ ಬಾಯ್ ಬೇ  
ಕರಿಯೋದಂತಿದರ್ ಬಾನಂಗುಳಿ ಗಿಟಿಗಿಟಿ ಜಂತ್ರಂಬೊಲಾಗಿದರ್ ಮೆಯ್  
ಸಿರಿ ಚಿದ್ರೂಪಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿರೆ ಚರಿಗೆಗುಣಲ್ ಬಂದನೊರ್ವಂ ಮುನೀಂದ್ರಂ ||

“ವಿಶ್ವನಂದಿ ಮುನೀಂದ್ರಂ ಗಿಡಿಗಿಡಿ ಜಂತ್ರದ ತೆಟದಿಂ ನಡುಬೀದಿಯೊಳಿಂತು  
ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಬರೆಯುಂ” (ಶಾಂತೀಶ್ವ. ೭-೩೨) ಎಂದು ಕಮಲಭವನ ಪ್ರಯೋಗ,  
“ಗಿಡಿಗಿಡಿ ಜಂತ್ರಮಾಯೊಡಲ್” (ಚಂದ್ರಪು. ೯೧-೧೭) ಎಂದು ಅಗ್ಗಳ;

ಕದಿರ ಕಡ್ಡಿಯಂತೆ ಕೃಶವಾದ ಮೈಯುಳ್ಳ ಮತ್ತು ಗುಳಿಬಿದ್ದ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಮಿಳಮಿಳ ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಎಂಬರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸಬಹುದು. ೫. ಇನ್ನರಂ—ಇಂಥವರನ್ನು ; ೬. ಅಂಗಡಿಯೆಲವಡಂ—ಅಂಗಡಿಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಅಲೆದಾಡುವವನು ; ೭. ಪೆಟುಕಿ ತಿಂದು ಬಾಟೊಂ—ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ತಿಂದು ಬದುಕುವವನು, (ತಮಿಳು) ಪೆಟುಕ್ಕು. (ಮಲ) ಪೆಟುಕ್ಕಿ—ಆರಿಸಿಕೊ, ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡು ; ಬೈಕಂಗುಳಿ—ಭಿಕ್ಷೆಬೇಡುವುದೇ ಶೀಲವಾಗುಳ್ಳವನು ; ೮. ದೇಸಿಗಂ—ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲದವನು, ನಿರ್ಗತಿಕ ; ಕೋವಣಕ್ಕೆ ಪೊದಂ—ಲಂಗೋಟಿಗಾದರೂ ; ಭಾಗಸವಿಲ್ಲದೊಂ—ಭಾಗ್ಯವಿಲ್ಲದವನು, ಹಣವಿಲ್ಲದವನು ; ೯. ಮಾರ್ಕೊಂಡು—ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ ; ೧೦. ಪೊಲ್ಲದಂ ನಡಿದಯ್—ಕೆಟ್ಟ ಮಾತನ್ನಾಡಿದೆ ; ೧೧. ಕೊಟಿದ—ಕೊಳಿತ (?) ; ಪುಲ್ಲದಕ್ಕಂ—ಹುಲ್ಲಿನ ಕೊಳೆಯನ್ನು ; ತೊಟಿವಂತೆ—ಬಿಡುವಹಾಗೆ ; ೧೨. ಇಳಿಸಿ—ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ; ಪರಿಭವಿಸಿ—ಅವಮಾನಗೊಳಿಸಿ ; ಮುಟ್ಟುಗಿಡಿಸಿ—ಉಪಕರಣರಹಿತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ, ನಿಸ್ಸಹಾಯಕನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ (?) ; ಬಾರಿಸಿದೊಳಂ—ಅಡ್ಡಿಮಾಡಿದವಳನ್ನು, ತಡೆದವಳನ್ನು ; ೧೪. ಕಣೈತ್ತಿ—ಕಣ್ಣನ್ನು ಅಲಗಿಸಿ ; ಪೆಟಿ ಪೆಟನೆ—ಬೇರೆಬೇರೆಯಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನೇ ; ೧೫. ತಗುಳ್ಳೊಡೆ—ಮೊದಲಿಟ್ಟರೆ, ಆರಂಭಿಸಿದರೆ ; ಸಗರ್ಭವಚನಂಗಳ—ಒಳ ಅರ್ಥವನ್ನುಳ್ಳ ಮಾತುಗಳು ; ೧೬. ಬಗೆಯುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ—ಭಾವಿಸುತ್ತಿರಲು ; ಬಾಣಸಿಗಂ—ಅಡಿಗೆಮಾಡುವವನು ; ಬೋನಮೆತ್ತಿ—ಭೋಜನವನ್ನು ಬಡಿಸಿ ; ಓಗರಂ—ಅನ್ನವು ; ೧೭. ಅಱಿದಪ್ಪುದು—ತಣ್ಣಗಾಗುತ್ತದೆ ; ೨೨. ವೇಳಾತಿಕ್ರಮಮಾದಪ್ಪುದು—ಹೊತ್ತು ಮೀರುತ್ತಿದೆ ; ಆರೋಗಿಸಲ್ಕೆ—ಊಟ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ; ೨೩. ಉಣೈನಲ್ಲೆಂ—ಊಟ ಮಾಡುವವನಲ್ಲ ; ೨೪. ಪೇಟಿಯಪ್ಪೊಡೆ—ಹೇಳಿದೆಯಾದರೆ ; ೨೫. ಸೂರುಳಿಸಿ—ಆಣೆಯಿರಿಸಿ ; ೨೮. ನಿಜಿಸಲ್ವೇಡಿ—(ದೇಹ) ಧಾರಣೆಗಾಗಿ ಬಯಸಿ ; ೨೯. ಚರಿಗೆವೊಕ್ಕು—ಭಿಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ; ಬಾವರಿವುಗುತ್ತಂ—ದುಂಬಿ ಹೇಗೆ ಹೂವಿನಿಂದ ಹೂವಿಗೆ ಹೋಗುವುದೋ ಹಾಗೆ ಮನೆಮನೆಗೆ ಭಿಕ್ಷಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ತಿರುಗುತ್ತ, ಇದಕ್ಕೆ ಭ್ರಾಮರೀವೃತ್ತಿಯೆಂದು ಹೆಸರು ; ಪೊಟಿ ಮುಟ್ಟು—ಹೊರಕ್ಕೆ ಹೊರಟು ; ೩೦. ಆರೋಗಿಸಲ್ವೇಟ್ಟುಂ—ಉಟಮಾಡಬೇಕು.

೯೧. ೨ : ಕೂಸಯ್—ಮಗುವಾಗಿರುವೆ, ಎಳೆಯ ಪ್ರಾಯದವನಾಗಿರುವೆ ; ೩. ಪ್ರಾಯಂ ಬೋದಿಂ ಬಟಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಯ ಕಳೆದುಹೋದ ಅನಂತರ ; ೬. ಮಾನಸವಾಟಿಂಬುದು—ಮನುಷ್ಯನ ಬದುಕಿರುವುದು ; ಪನಿಪ್ಪಲ್ಲ ಮುಗಿಲ ಸಂಜೆಯೊಳ್—ಹುಲ್ಲಮೇಲಿನ ಹನಿ, ಮೋಡ, ಸಂಜೆಗೆಂಪು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ; ಓರಂತಪ್ಪುದು—ಸಮಾನವಾಗುವುದು ; ೮ ಬಸಿಟಿ ಪೆಂಡತಿ—ಗರ್ಭಿಣಿಯಾದ ಹೆಂಡತಿ ; ೧೪. ಅಲ್ಲಿಂ ಬಟಿಯಂ—ಅಲ್ಲಿಂದನಂತರ, ಆಮೇಲೆ ; ೩೧. ಬಾರಿಸೆವಾರಿಸೆ—ನಿವಾರಿಸಲು ನಿವಾರಿಸಲು, ತಡೆ ತಡೆಯಲು.

೯೨. ೧ : ಪಟುದು—ನಿಂದಿಸಿ ; ಉನ್ಮಾಗೋಪದೇಶದಿಂದೆ—ವಕ್ರೋಪದೇಶದಿಂದೆ, ಕುಟಿಲೋಪದೇಶದಿಂದ ; ೧೭. ಜೋಗುಗೊಂಡು—ತಪವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ; ೯. ಮುನ್ನ



ಮೊದಲು : ೧೦. ಮಲ್ತಲ ಮಜುಗುತ್ತಿದು—ಮಲಮಲನೆ ಸಂತಾಪ ಪಡುತ್ತಿದ್ದು : ೧೧. ಮೇಲ್ವಾಯಲ್—ಮೇಲೆ ನುಗ್ಗಲು ; ಪರಿತಪ್ಪದಂ—ಓಡಿಬರುವುದನ್ನು : ೧೨. ಯಾವಜ್ಜೀವಂ—ಜೀವವಿರುವ ಪರಂತ ; ನಿವೃತ್ತಿ—ಬಿಡುವಿಕೆ.

ಗಾಹೆ : ಸವ್ವಜೀವಾಣಂ—ಎಲ್ಲ ಜೀವಗಳನ್ನೂ, ಖಮ್ಬಾಪಿ—ಕ್ಷಮಿಸುತ್ತೇನೆ, ಸವ್ವೇಜೀವಾ—ಸಮಸ್ತಜೀವಗಳೂ, ಮೇ—ನನ್ನನ್ನು, ಖಮಂತು—ಕ್ಷಮಿಸಲಿ ; ಸವ್ವಭೂದೇಹು—ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲೂ, ಮೇ—ನನಗೆ, ಮೆತ್ತೀ—ಮೈತ್ರಿಯು, ಸ್ನೇಹವು ; ಮಜ್ಜ—ನನಗೆ, ವೇರಂ—ವೈರವು, ದ್ವೇಷವು ; ಕೇಣಚಿ—ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ, ಣ—ನಾಸ್ತಿ, ಇಲ್ಲ.

\*“ಮಜ್ಜ ಸಹಾವಂ” ಎಂದು ಆರಂಭವಾಗುವ ಗಾಹೆಯ ಪಾಠ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದಂತಿರಬೇಕು.

ಮಜ್ಜ ಸಹಾವಂ ಕಾಣಂ ದಂಸಣ ಚರಣಂ ಣ ಕಿಂ ಪಿ ಆವರಣಂ ।

ಜೋ ಸಂವೇಯಣಗಾಹಿ ಸೋಹಂ ಕಾದಾ ಹವೇ ಆದಾ ॥

ಇದರ ಸಂಸ್ಕೃತ ಛಾಯೆ :

ಮಮ ಸ್ವಭಾವಃ ಜ್ಞಾನಂ ದರ್ಶನಂ ಚರಣಂ ನ ಕಿಮಪಿ ಆವರಣಂ ।

ಯಃ ಸಂವೇದಣಗ್ರಾಹಿ ಸೋಹಂ ಜ್ಞಾತಾ ಭವತ್ಯಾತ್ಮಾ ॥

ಮಜ್ಜ—ನನ್ನ, ಸಹಾವಂ—ಸ್ವಭಾವವು, ಕಾಣಂ—ಸಮ್ಯಕ್ ಜ್ಞಾನವು, ದಂಸಣ—ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನವು, ಚರಣಂ—ಸಮ್ಯಕ್ ಚಾರಿತ್ರವು ; ಣ ಕಿಂಪಿ ಆವರಣಂ—ಯಾವ ಕರ್ಮಲೇಪವೂ ಇಲ್ಲ ; ಜೋ—ಯಾವನು, ಸಂವೇಯಣಗಾಹಿ—ಸಂವೇದನೆಯನ್ನುಳ್ಳವನೋ, ಸೋ—ಅವನೇ, ಆಹಂ—ನಾನು ; ಆದಾ—ಆತ್ಮನು, ಕಾದಾ—ತಿಳಿಯುವವನು, ಜ್ಞಾತೃವು ; ಹವೇ—ಆಗುತ್ತೇನೆ.

\*ಭಿಜ್ಜ ಉ ಭಿಜ್ಜ ಉ” ಎಂಬ ಗಾಹೆಯ ಸಂಸ್ಕೃತ ಛಾಯೆ :

ಭಿದ್ಯತಾಂ ಭಿದ್ಯತಾಂ ಯಾತು ಕ್ಷಯಂ ಯೋಗಿನ್ ಇದಂ ಶರೀರಂ ।

ಆತ್ಮಾನಂ ಭಾವಯ ನಿರ್ಮಲಂ ಯೇನ ಪ್ರಾಪ್ನೋಸಿ ಭವತೀರಂ ॥

ಏಹು ಸರೀರು—ಈ ದೇಹವು, ಭಿಜ್ಜ ಉ—ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಡಲಿ, ಭಿಜ್ಜ ಉ—ಭೇದಿಸಲ್ಪಡಲಿ, ಸೀಳಲ್ಪಡಲಿ, ಜಾಲು ಖಿಲು—ಕ್ಷಯವಾಗಲಿ ಅಥವಾ ನಾಶವಾಗಲಿ, ಜೋಇಯ—ಹೇ ಯೋಗಿಯೇ, ಜೇಂ—ಯಾವುದರಿಂದ, ಭವತೀರು—ಸಂಸಾರದ ಆಚೆಯ ತೀರವನ್ನು, ಪಾವಣ—ಪಡೆಯುವೆಯೋ, ಆ, ಇಮ್ಮಲಿಲು—ನಿರ್ಮಲನಾದ, ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ, ಅಪ್ಪಾ—ಆತ್ಮನನ್ನು, ಭಾವಣ—ಧ್ಯಾನ ಮಾಡು.

೨೦. ಬಸಿಹಂ ಪೋಟ್ಟು—ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ಸೀಳಿ ; ತಗಲೆಯಂ—ಕೊರಳಿನ ಮೇಲ್ಭಾಗವನ್ನು (ತವಿಳು) ಶುಮ್ ; ೨೧. ಕುಂಕುಮಪಂಕಿತ—ಕುಂಕುಮದ ಕೆಸರು ಬಳಿದ ; ೨೪. ಸಲ್ವಾಕೆಯೆ—ಸಲ್ಲಿವವಳಿ ; ೨೫. ವಕ್ಷಃಸ್ಥಳದ—ಎದೆಯ ಪ್ರದೇಶದ ; ಶ್ರೀಲಾಂಛನ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಕುರು ವನ್ನು ; ೨೬. ಪಾಪಾಣವೃಕ್ಷಂಗಳೋಳ್—ಕಲ್ಲುಮರಗಳಲ್ಲಿ ; ೩೦. ಧರ್ಮಶ್ರವಣಂಗೈಯು—ಧರ್ಮವನ್ನು ಕೇಳಿಸಿ ; ೩೧. ಏಜ್ಞಿಸಿದೊಡೆ—ಧರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೆ.

೯೩. ೧೦ : ಓರನ್ನರಪ್ಪ—ಎಣೆಯಾದಂಥವರಾದ ಸಮಾನರಾದ ; ೨೪. ನಿಶ್ಕ್ರಿಯಸಸುಖ—ಮೋಕ್ಷದ ಸುಖ, ಆತ್ಮಂತಿಕ ಸುಖ ; ಎಯ್ದಿಗೆ—ಸೇರಲಿ. ಪಡೆಯಲಿ.

\* ಈ ಗಾಹೆಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ನನಗೆ ದಯೆಯಿಟ್ಟು ತಿಳಿಸಿದವರು ಡಾ|| ಆ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯ, ಎಂ.ಎ., ಡಿ.ಲಿಟ್., ಅವರು.



### ೩. ಗಜಕುಮಾರನ ಕಥೆ

೯೪. ೫ : ಓರಂತಾಗಿ—ಕ್ರಮವಾಗಿ ; ಮಲಚ್ಚಿಕ್ಕಿ—ಹೊಟ್ಟೆಯಡಿಯಾಗಿ ಮಲಗಿಸಿ ; ಉರದಿಂ ತಗುಳ್ಳು—ಎದೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ; ೬. ಪಂದೊವಲಂ—ಹಸಿ ತೋಗಲನ್ನು, ಪಸಿದು + ತೋವಲ್ ; ೭. ನಿಡಿಯವುಂ—ಉದ್ದವಾದ ; ತೋರಮುಂ—ದಪ್ಪವಾದ ; ಕೀಲ್ಗಲಿಂದಂ—ಮೊಳೆಗಳಿಂದ ; ೯. ಉರ್ಚಿಪೋಗಿ—ಭೇದಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಸೀಳಿಹೋಗಿ ; ನೆಲಮಂ ತಾಪಿನಂ—ನೆಲವನ್ನು ತಗಲುತ್ತಿರಲು ; ಕೀಲಿಜೆಯೆಪಟ್ಟು—ಮೊಳೆಗಳಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟು, ಚುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟು ; ೯. ಮೆಯ್ಯನೊಡೆಯಂ—ಮೈಯುಳ್ಳವನು ; ೧೦. ಪೊರ್ದಿದೊಂ—ಹೊಂದಿದನು.

೧೩. ಸುರಟ—ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ; ಅರ್ಧಚಕ್ರ—ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ ಆರು ಖಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಧಕ್ಕೆ ಎಂದರೆ ಮೂರು ಖಂಡಗಳಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದವನು ; ೯. ಆರುಮನುಜದೊಂ—ಯಾರನ್ನೂ ಲಕ್ಷ್ಯಮಾಡದವನು ; ಬೆಸಕೆಯ್ಯನ್—ಕಾರ್ಯಮಾಡನು, ಸೇವೆಮಾಡನು ; ೨೦. ಗೋಸಣೆಯಂ—ಘೋಷಣೆಯನ್ನು, ಡಂಗುರ ಹಾಕಿ ಸಾರುವುದನ್ನು ; ೨೧. ಪಿಡಿಕೊಂಡು—ಹಿಡಿಕೊಂಡು ; ೨೪. ಚಾತುರ್ದಂತ ಬಳಮಂ—ಚತುರಂಗ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ; ೨೫. ಪೆಡಂಗೆಯ್ಯುಡಿಯೆ—ಬೆನ್ನ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕೈಗಳನ್ನು ಮುರಿಯುವಂತೆ.

೯೫. ೨ : ಕೊಂಡು—ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ; ಈ ದಾಯಮಂ—ಈ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ; ಬೇಡಿದ್ಕಂ ಬಯಸಿರುವೆನು ; ೬. ಒಳ್ಳೆಂಡಿರೆಲ್ಲರಂ—ಒಳ್ಳೆಯ ಹೆಂಗಸರನ್ನೆಲ್ಲ ; ೭. ಮೊಳಿದುಂ—ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಮಾಡಿಯೂ ; ಒಟ್ಟಯಿಸಿ—ಒಂದುಗೂಡಿ ; ಉಯ್ದು—ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ; ೮. ಸುವರ್ಣಕಾಪಿನ—ಚಿನ್ನಗೆಯ್ದವನ, ಅಕ್ಕಸಾಲಿಗನ ; ೧೦. ಅಕೆಗಾಟಿಸಿ—ಅಕೆಗೆ ಬಯಸಿ ; ೧೧. ಆ ಏರಣೆಗನುಂ ಆ ಅಕ್ಕಸಾಲಿಗನೂ (ಪಾಲಿ) ಹೇರಣೆಕ > ಏರಣೆಗ ; “ಗಂದಿಗನೇರಣೆಗಂ ಸರವಂದಿ ಗನಾ ಪಟ್ಟಸಾಲಿಗಂ”, “ಅಬ್ಬಸಂವಾಸಿ ಸಮೀರನೇರಣೆಗನಾಗೆ” ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಯೋಗಗಳುಂಟು ; ೧೪. ಸಮವಸರಣಂ—ಅರ್ಹಂತನು ಉಪದೇಶಮಾಡುವ ಸಭೆ ; ೧೭. ಅಗಮ್ಯಾಗಮನಂ ಗೆಯ್ಯೊಡಂ—ಕೂಡಬಾರದನರಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದರೂ ; ಪೆಜರ ಸಜ್ಜ ನಂಗಳೊಳ್—ಹೆರವರ ಕುಲಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ; ಬದೊಡಂ—ಬಾಳಿದರೂ ; ೧೮. ನಾನ್ಯಥಾಜಿನಭಾಷಿತಂ—ಜಿನನು ಹೇಳಿದ್ದು ಅನ್ಯಥಾ ಆಗಲಾರದು, ಎಂದರೆ ಸತ್ಯ ; ೧೯. ತೊಳಿದು—ತ್ಯಜಿಸಿ, ಬಿಟ್ಟು ; ೨೨. ರೇವತೋದ್ಯಾನ—ರೇವತವೆಂಬ ಉಪವನದಲ್ಲಿ ; ೨೩. ರಾತ್ರಿ ಪ್ರತಿಮೆನಿಂದೊನಂ—ರಾತ್ರಿ ಪ್ರತಿಮೆ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ನಿಂತವನನ್ನು ; ೨೪. ಪಗೆ ವನಂ—ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಿರುವವನನ್ನು, ಶತ್ರುವನ್ನು ; ಇಜಿಯಲ್ಪೆತ್ತೆಂ—ಹೊಡೆಯಲು, ಕೊಲ್ಲಲು ಪಡೆದನು ; ೨೭. ಕ್ಷಮಾಂಗನಾಲಿಂಗಿತನಪ್ಪ—ಕ್ಷಮೆಯೆಂಬ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಂದ ಆಲಿಂಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾದ, ಎಂದರೆ ಕ್ಷಮಾಗುಣ ಸಮನ್ವಿತನಾಗಿರುವ ; ಮಲಚ್ಚಿಕ್ಕಿ—ಹೊಟ್ಟೆಕೆಳಗಾಗಿ ಹೊರಳಿಸಿ ಮಲಗಿಸಿ ; ೨೮. ವಿದಾರಿಸಿ—ಸೀಳಿ ; ಪಂದೊವಲ್—ಹಸಿಚರ್ಮ ; ಪೊರೆತಾಪಿನೆಗಂ—ಚರ್ಮದ ಪದರಗಳನ್ನು ತಾಗುತ್ತಿರಲು ; ಸಮನ್ನು—ಚೆನ್ನಾಗಿ ; ಅವಯವ ಪ್ರದೇಶಂಗಳೊಳ್—ಅಂಗಾಂಗಗಳ ಎಡೆಯಲ್ಲಿ.

೯೬. ೧ : ನೆಲನಂ ತಾಪಿನಂ—ನೆಲವನ್ನು ಭೇದಿಸುತ್ತಿರಲು ; ೪. ಪ್ರಾಸಾದಕ್ಕೆ—ಸೌಧಕ್ಕೆ ; ಕಳಸಮಾಗುತ್ತಿದ್—ಕಲಶದಂತಿರುವ ; ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ—ಒಂದು ಸ್ವರ್ಗದ ಹೆಸರು. ಸಿದ್ಧಿಶಿಲೆಯ ಕೆಳಗಿರುವ ಸ್ವರ್ಗ ; ಸಾಗರ—ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆ, ೧೦ ಕೋಟಿ X ೧ ಕೋಟಿ ಪಲ್ಯಗಳು ; ಹಸ್ತ—ಮೊಳೆ ; ಪುಂಡರೀಕ—ಬಿಳಿ ತಾವರೆ.

### ೪. ಸನತ್ಕುಮಾರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಕಥೆ

೯೭. ೫ : ಕೆರಕುಂ—ತುರಿಯೂ, ಚರ್ಮರೋಗ, (ತಮಿಳು) ಶಿರಂಗು ; ೬. ಭರ್ದಿಯುಂ—ಭೇದಿಯೂ.



೧೫. ರೂಪನೋದಯಂ—ರೂಪವೃತ್ತವನು ; ೧೯. ಪಾಗುಡ—ಕಾಣಿಕೆ, ನಜರು ; ಪಟ್ಟವಾರ ಮರಗ—ಒಂದು ಕುದುರೆಯ ಹೆಸರು ; ೨೦. ದುಷ್ಟಾಶ್ವದುಂ—ತುಂಬ ಕುದುರೆಯನ್ನು ; ೨೧. ಕೊಸೆಗೊಳೆ —? 'ಕೊಸೆ—ವಾಹಾರೋಹಃದೇ ಚ' ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ ಕೇಶಿರಾಜ, ಇದರಂತೆ ವಾಹನವನ್ನು ಹತ್ತುವ ಒಂದು ವಿಧಾನ ಎಂದರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ ; ಒಂದು ರೀತಿಯಿಂದ ಕುದುರೆಯನ್ನೇರಲು ಎಂದು ಇಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವಾಗಬಹುದು ; ಆದರೆ ಪಂಪನು 'ಕೊಸೆಗೊಳೆ' ಎಂಬುದನ್ನು ದೇರೆ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿರುವಂತಿದೆ :

ಆರಮ್ಯನದಿಯ ಚೆಲ್ವನಿ

ಳಾ ರಾಮಾರಮಣನಟ್ಟಿಯಿಂ ನೋಡುವಿನಂ

ಸಾರಥಿ ಕಣ್ಣಿಡಿದೊಯ್ಯನೆ

ತೇರಂ ಕೊಸೆಗೊಂಡು ಚಕ್ರಿಯಂ ಬಿನ್ನವಿಕುಂ

(ಆದಿಪು. ೧೧-೫೭)

ಇಲ್ಲಿ ವಾಹನವಾದ ರಥವನ್ನು ಸಾರಥಿ ಆರೋಹಿಸಿದನೆಂದು ಹೇಳುವುದು ಸಂಗತವಾಗಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವನು ಆಗಲೇ ರಥವನ್ನು ಹತ್ತಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾನೆ. (ತಮಿಳು) ಕುಶ್ಯ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಲಗಾಮು, ಕಡಿವಾಣ ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳಿವೆ, ಕುಶ್ಯ-ಕೊಸೆಗಳು ಜ್ಞಾತಿ ಶಬ್ದಗಳು ; ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಕೊಸೆಗೆ ಅದೇ ಅರ್ಥವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ ; ಲಗಾಮನ್ನು ಎಳೆದು ಕುದುರೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ರಥವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದನೆಂದು ಪಂಪನ ಅರ್ಥವಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕುಮಾರನು ಲಗಾಮನ್ನು ಹಿಡಿದೆಳೆಯಲು ಕುದುರೆ ಓಡಲಾರಂಭಿಸುತ್ತದೆ, ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೊಸೆಗೊಳೆಗೆ ಲಗಾಮನ್ನು ಎಳೆ ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡುವುದು ಸರಿಯಾಗಲಾರದು. ಬಹುಶಃ ಕಸೆಗೊಳೆ ಎಂಬ ಪಾಠ ವಿದ್ದಿರಬಹುದು. ಆಗ ಕಸೆ ಎಂದರೆ ಚಾವಟಿ ಎಂಬರ್ಥವಾಗಿ, ಕಸೆಗೊಳೆಗೆ ಚಾವಟಿಯಿಂದ ಹೊಡೆ ಯಲು ಎಂದು ತಕ್ಕ ಅರ್ಥ ಬರುತ್ತದೆ. (ಸಂ) ಕಶಾ > ಕಸೆ, "ಕಸೆಯುನಿನಿಸಜ್ಜಿಪಿ ಕುಡೆ ಲಂಘಿಸಿ ದುದು ಪನ್ನೆರಡು ಯೋಜನಂಬರಮಿನ್ನೇ ವೆಸಗೊಳ್ಳುದೊ ಕಡುವೇಗದಿನಸೆಕಟಿದುದು ಮನ ಮುಮಂ ತುರಂಗಮ ರತ್ನಂ" (ಆದಿಪು. ೧೩-೩೯) ಎಂಬ ಪ್ರಯೋಗ ಈ ಊಹೆಗೆ ಪೋಷಕ ವಾಗಿದೆ. [ಕ]ಸೆಗೊಳೆ ಎಂಬ ಪಾಠವನ್ನು ಒಪ್ಪಬಹುದು. ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಧಾರವಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟೇ. ೨೨. ವಾರಿತಪೂರಿತಂ ಪರಿದು—ವಾರಿತ, ಪೂರಿತಂ ಎಂಬ ಅಶ್ವಗತಿಗಳಲ್ಲಿ (?) ಓಡಿ ; ೨೪. ಕುದುರೆ ಮಡಿವಜ್ಜೆಯಂ—ಕುದುರೆಯ ಅಡಿಯ ಎಂದರೆ ಕಾಲ ಗೊರಸಿನ ಗುರುತನ್ನು ; ನಾಡೆಗೆಟ್ಟು ಪೋಗಿ —ಬಹಳ ದೂರ ಹೋಗಿ ; ಇಲ್ಲಿ ಗೆಟ್ಟು ಎಂಬುದು ಗೆಂಟು ಎಂದಿರಬಹುದು.

೯೮. ೪ : ಉಬ್ಬೆಗಂಬಡದೆ—ವೃಥೆಪಡದೆ ; ಮಗುಟ್ಟಿಂ—ಹಿಂದಿರುಗಿ ; ಮಗುಟ್ಟಿ— ಹಿಂದಿರುಗಿಸಿ ; ೫. ನೋಟ್ಟುನಂ—ನೋಡುತ್ತಿರಲು ; ೯. ವ್ಯಾಧನಿವಾಸಂಗಳಮಂ—ಬೇಡರ ಹುಟ್ಟಿಗಳನ್ನೂ ; ಕಟಿದು ಪೋಗಿ—ದೂರ ಹೋಗಿ ; ೧೫. ಮಗುಟ್ಟು—ಪುನಃ, ಮತ್ತೆ ; ೧೯. ತೂಂಕಡುಗೆಟ್ಟು—ನಿದ್ದೆಬಿಟ್ಟುಹೋಗಿ, ಎಚ್ಚರವಾಗಿ ; ೨೦. ಸಮುದ್ರದೊಳೋರಂತಪ್ಪ —ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ ; ೨೨. ಮಾಪುಲಿವ—ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಯನ್ನು ಕೊಡುವ ; ೨೫. ನಾಗ ವಲ್ಲೀಪಿನದ್—ವೀಳೆಯದೆಲೆಯ ಬಳ್ಳಿಯಿಂದ ತೆತ್ತಿಸಿರುವ, ಕಿಕ್ಕಿರಿದಿರುವ ; ದ್ರುಮಪಂಡ—ಮರ ಗತಿ ಸಮೂಹ ; ೨೬. ಅಮೋಘಂ—ವೃಥಾವಿಲ್ಲದೆ, ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ; ತೊಟರೊಂ—ಸುತ್ತಾಡು ವವನು, ಅಲೆದಾಡುವವನು ; ಗಂಭೀರಧ್ವನಿಯೋಳ್—ಉದಾತ್ತ ನಾದದಲ್ಲಿ.

೯೯. ೧ : ಮಂಶ—ಕೊಳಲು ; ೨. ಪಾಟಮುಮಂ—ಪಾಡನ್ನೂ, ಗೀತವನ್ನೂ ; ಹರಿಚಂದನ —ಶ್ರೀಗಂಧ ; ೩. ತುರುಷ್ಯಾದಿಗಳ—ತುರ್ಕಿದೇಶದ ಲೋಬಾಸಮೇಯ ಸುಗಂಧದ್ರವ್ಯಾದಿಗಳ ; ತೀಡಿದೊಡೆ—ಕೋಕಿದರೆ ; ೫. ಸಲ್ವನಾಂ : ಬಹುಶಃ ಸಲ್ವನ್, ಸಲ್ವೊನ್—ಹೋಗುವವನು ; ಕನತ್ಕನಾ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಚಿನ್ನದ ; ಚಳಿತ್ತೇತುಸತಾಕಾದ್ಯಮಂ—ಚಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಧ್ವಜ ಬಾವುಟಾದಿಗಳನ್ನು ; ೯. ಪುರಸ್ಕಿತಮಪ್ಪ—ಎದುರುಗಡೆ ಇರುವ ; ೧೦. ನಾಟಕಮಂ—ನೃತ್ಯ



ಮನ್ನು ; ೧೪. ಅಜುಡಿಂಗಳಿಂ—ಆರುತಿಂಗಳಿನಿಂದ, ಆರುತಿಂಗಳಿನಂತರ ; ೧೫. ಅಜ್ಜಿನಂ—  
ಅಳುವವನನ್ನು ; ೧೬. ಅಂತಾಗೆ—ಹಾಗೆ ಆಗುವಂತೆ ; ೨೦. ತಣಿವಿದಾಗಳ್—ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಿದಾಗ ;  
೨೧. ಮಾಜಿಪ್ಪವೊಲೆ—ವಿನಿಮಯವಾಗುವಂತೆ, ಆಯ್ತು ; ಒಂದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ತೆಗೆದು  
ಕೊಳ್ಳುವಂತಾಯಿತು ; ೨೨. ಓರಾಸನ—ಒಂದೇ ಪೀಠ, ಆಸನ, ಒಂದು + ಆಸನ ; ೨೫.  
ಮಜುಭವದೊಳ್—ಮಾರನೆಯ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ, ಪುನರ್ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ : ಎಜಿಯನಕ್ಕುಂ—ಒಡೆಯನಾಗು  
ತ್ತಾನೆ.

೧೦೦. ೧ : ಪೆತ್ತಿರ್—ಪಡೆದಿರಿ ; ೨. ಪೆಜಮೊನ್—ಹೊಂದದವನು, ಪಡೆಯದವನು ; ೪.  
ವಾಸಗೃಹಮಂ—ಶಯ್ಯಾಗೃಹ, ಮಲಗುವ ಮನೆ ; ೮. ಪರಿಯುತ್ತಿದುದು—ಓಡುತ್ತಿದ್ದುದು ;  
ತೆಗೆಲೆಯೊಡೆದು—ಕೊರಳು ಮುರಿದು ; ಕಾಲಂಗೆಯ್ತತ್ತು—ಸತ್ತಿತು ; ಬಸಮುಳಿದು—ವಶತಪ್ಪಿ,  
ಶಕ್ತಿಗುಂದಿ ; ೧೦. ಪಟ್ಟಿದರ್—ಮಲಗಿದ್ದನು ; ೧೧. ಸಕಲ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಪ್ಪಂ—ಭರತ  
ಕ್ಷೇತ್ರದ ಆರು ಖಂಡಗಳಿಗೂ ಅಧಿರಾಜನಾಗುವನು ; ೧೨. ವಿಗುರ್ವಿ—ಮಾಯೆಯಿಂದ  
ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ; ೧೩. ಆಪ್ಪಾಯನಂ ಮಾಡೆ—ಹಿತವನ್ನು ಮಾಡಲು ; ಸ್ವರ್ಣಭಾಜನದಿಂದ—ಚಿನ್ನದ ಪಾತ್ರೆ  
ಯಿಂದ ; ೧೪. ಕೋಡುವ ನೀರಂ—ಶೀತಲವಾಗಿರುವ ನೀರನ್ನು ; ಕುಡಿಯಲೆಜಿದಂ—ಕುಡಿಯಲು  
ಹೊಯ್ದನು ; ನೀನಾರ್ಗೇ—ನೀನು ಯಾರು, ಯಾರಿಗೆ ಸೇರಿದವನು ; ೧೮. ನೀರಟ್ಟಿ—ನೀರಡಿಕೆ,  
ಬಾಯಾರಿಕೆ ; ೨೦. ಆ ಅವಸರದೊಳ್—ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ; ಪೂರ್ವವೈರಿ—ಹಿಂದಿನ ಹಗೆ ;  
೨೪. ಖಿಚ್ಚಿನಿಭಮಪ್ಪ—ಕತ್ತೆಯನ್ನು ಹೋಲುವ ; ಕಿಚ್ಚಿತ್ತಿಕೊಂಡು—ಕಿತ್ತು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ;  
೨೫. ವೇಷ್ಟಿಸಿದೊಡೆ—ಬಳಸಿ ಸುತ್ತಿದರೆ ; ಹಸ್ತತಳದಿಂ—ಅಂಗೈಯಿಂದ ; ಪಜಿಯೆ—ಕತ್ತರಿಸಿ  
ಹೋಗುವಂತೆ ; ೨೬. ಯಷ್ಟಿ—ದೊಣ್ಣೆ, ಬಡಿಗೆ ; ೨೭. ಬಡವಾಮುಖದೊಳ್—ಬಾಡಬಾಗ್ನಿಯ  
ಬಾಯಲ್ಲಿ, ಎದುರಿಗೆ ; ೨೮. ನೆಗಪಿದೊನ—ಎತ್ತಿದವನು ; ಸ್ಕಂದಮಂ—ಹೆಗಲನ್ನು ; ೨೯. ಅವೃಷ್ಟಿ  
ವಜ್ರಘಾತಂಬೊಲಪ್ಪ—ಬರಸಿಡಿಲಿನ ಹೊಡೆತದಂತಿರುವ.

೧೦೧. ೧ : ಮುದ್ರಾಪೀಡೆಯಿಂ—ಮುದ್ರೆಯ ಹೊಡೆತದ ಹಿಂಸೆಯಿಂದ ; ತ್ರಸ್ತಾಭಿಭೂತ  
ನಾಗಿ—ಹೆದರಿದವನೂ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟವನೂ ಆಗಿ ; ೨. ಮಸ್ತಕದೊಳ್ ನೃಸ್ತಹಸ್ತಕೃಕ್—  
ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಯಿಟ್ಟವರಾಗಿ, ಎಂದರೆ ಕೈಮುಗಿದವರಾಗಿ ; ೫. ನಿನ್ನ ಬರವಂ—ನೀನು ಬರುವು  
ದನ್ನು ; ಬೆಸದಿಂ—ಅಪ್ಪಣೆಯಿಂದ ; ಪಾರುತ್ತಿದೆಂ—ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನು ; ೧೧. ತೆಗೆಯೆಪಟ್ಟು—  
ತೆಗೆಯಲ್ಪಟ್ಟು, ಆಕರ್ಷಿತವಾಗಿ ; ೧೨. ಕಾಮಶರಂಗಳ್—ಮನ್ಮಥನ ಬಾಣಗಳು, ಇವು ತಪನ  
ತಾಪನ ದಹನ ವಿಮೋಹನ ಮರಣಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಹರಿಹರನು “ಓಹೋ  
ಉನ್ನದ ಮದನ ಮೋಹನ ಸಂತಾಪನಂ ವಶೀಕರಣಾಸ್ತು ಪ್ಯೂಹಂ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ  
(ಗಿರಿಕಾ. ೮. ೨೫) ; ೧೩. ಪರವಸೆಯರಾಗಿ—ಮೂರ್ಛಿತರಾಗಿ ; ವಜ್ರಗಿದ—ಕುದಿಯುತ್ತಿರುವ ;  
ಅಜುನೀರ—ಬತ್ತಿದ ನೀರಿನ ; ಮಿಂಗಳೊಳ್—ಮಿಾನುಗಳಂತೆ ; ೧೪. ಬಿಲ್ವಲೈ—ಬಿಲ್ಲಿನ  
ಕೌಶಲ.

ಶ್ಲೋಕ : ಮನ್ಮಥಸ್ಯ ಮಹಾತ್ಮನಃ—ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಮನ್ಮಥನ, ಧನುಷಿ—ಬಿಲ್ಲಿನ ವಿದ್ಯೆ  
ಯಲ್ಲಿ, ಕೌಶಲಂ—ನೈಪುಣ್ಯವು, ಅಹೋ—ಆಶ್ಚರ್ಯ ; ಗಾತ್ರಾಣಿ—ದೇಹಗಳನ್ನು, ಅಸ್ಪೃಶನ್ನಪಿ  
—ಮುಟ್ಟದಿದ್ದರೂ, ಸೋಕದಿದ್ದರೂ, ಅಂತರ್ಗತಂ ಮನಃ—ಒಳಗಿರುವ ಮನಸ್ಸನ್ನು, ಭಿನ್ನತ್ತಿ—  
ಕತ್ತರಿಸುತ್ತಾನೆ.

೨೬. ತಣವಿನೆಗಂ—ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವವರೆಗೂ ; ತುಷ್ಟಿದಾನಂಗೆೊಟ್ಟು—ತೃಪ್ತಿಕರವಾದ ದಾನ  
ವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ; ೨೫. ಆಡವೇಟ್ಟು—ನರ್ತನಮಾಡುವಂತೆ ಹೇಳಿ ; ೨೭. ಈದೃಗ್ವಿಧಮಪ್ಪ—  
ಇಂತಹ, ಈ ತೆರನಾಗಿರುವ ; ೨೮. ಆರ್ಗ್—ಯಾರು, ಯಾರಿಗೆ ಸಂಬಂಧ.

೧೦೨. ಕೂಸುಗಳಂ—ಕನ್ಯೆಯರನ್ನು ; ಗಂಡುಮಗು, ಹೆಣ್ಣುಮಗು, ಮದುವೆಗೆ ನೆರೆದ ಹೆಣ್ಣು  
ಮತ್ತು ಗಂಡು, ಮಕ್ಕಳು ಎಂಬಿತ್ಯಾದಿ ಅರ್ಥಗಳು ಸಂದರ್ಭವಶದಿಂದ ‘ಕೂಸು’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉಂಟಾ  
ಗುತ್ತವೆ ; ೧೪. ಕೈನೀರೊಳಮ—ದಾನಧಾರೆಯನ್ನು ಸುರಿದು ; ೧೫. ಒಂದಿದಂ—ಸೇರಿದನು ;



೧೮. ವಿಗುರ್ವಿಸಿ—ಮಾಯೆಯಿಂದ ನಿರ್ವಿಸಿ, ಈ ಶಕ್ತಿಗೆ ವೈಕುರ್ವಣ ಶಕ್ತಿ ಎಂಬ ಹೆಸರುಂಟು :

೨೧. ನಿರುತಮೋ—ದಿಟವೋ ?

ಶ್ಲೋಕ: ಭವಿತವ್ಯಂ—ಆಗಬೇಕಾದದ್ದು, ಭವತ್ಯೇವ—ಆಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ : ಕರ್ಮಣಾಂ—ಕರ್ಮಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ, ಏಷ—ಇದು, ನಿಶ್ಚಯಃ—ನಿರ್ಣಯವು : ವಿಪತ್ತಾ—ವಿಪತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ವಿಷಾದೇನ ಕಿಂ—ವಿಷಾದದಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು ? ಸಂಪತ್ತಾ—ಸಂಪತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ವಿಸ್ಮಯೇನ ಕಿಂ—ಅಚ್ಚರಿಸಡುವುದರಿಂದೇನು ? ೭. ಸಂಭನ್ವಮಾಗುತ್ತಿದ್ದ—ವಟ್ಟವಾಗುತ್ತಿದ್ದ : ಪುಯ್ಯಲಿಟ್ಟಳ್ ಕೂಗಿಕೊಂಡಳು, ಮೊರೆಯಿಟ್ಟಳು.

೧೦೩. ೧ : ಆರಪ್ಪೊಡಂ—ಯಾರಾದರೂ : ಮನದೊನಾಗಿ—ಮನದವನಾಗಿ ; ೭. ನಿವೇದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂ—ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು : ೧೨. ಏನ್ ಅಜ್ಜಿವೊ—ಏನು ತಿಳಿಯುವಿಯೋ : ನೋಜ್ಜಿನಂ—ನೋಡುವೆನು ಮತ್ತು, ಬರೆವೆನುಂ—ಬರೆಯುವೆನು ಮತ್ತು, ಭಾವಿಸುತ್ತಿರ್ಪೆಂ—ಭಾವಿಸುತ್ತ ಇರುವೆನು : ಇಲ್ಲಿನ ಉಂ ಸಮುಚ್ಚಯ ಪ್ರಯೋಗ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದುದು : ೧೭. ಹರ್ಷರೋಮಾಂಚ ಕಂಕುಕಿತ ವಿಕಸಿತ ವದನೆಯಾಗಿ—ಸಂತೋಷದ ಪುಳಕವೆಂಬ ರವಿಕೆಯನ್ನುಳ್ಳವಳು, ಅರಳಿದ ಮುಖವುಳ್ಳವಳಾಗಿ : ೧೮. ಅಜಪ ಬಳ್ಳಿ ಕಾಲ್ಪೊಡರ್ಪತ್ತು—ಹುಡುಕಬೇಕಾದ ಬಳ್ಳಿ ಕಾಲಿಗೆ ತೊಡರಿಕೊಂಡಿತು, ಇದು ನಾಣ್ಣುಡಿ ; ೨೪. ಕೊಲ್ಲುದರಿದೆ—ಕೊಲ್ಲುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವೇ ? ೨೭. ಕಿಟ್ಟ ಬಾಳ್ವರಸು—ಒರೆಯಿಂದ ಸೆಳೆದ ಕತ್ತಿಯೊಡನೆ ; ೨೮. ಇಜ್ಜಿದಾತನ—ಹೊಡೆದವನ : ವಿಜಂ—ಹೊಡೆತವನ್ನು ; ಬಂಚಿಸಿ—ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ; ೨೯. ತೆಗಲೆಯ—ಕೊರಳನ್ನು ; ೩೦. ಮೇಗುಚ್ಚಳಿಸಿ—ಮೇಲಕ್ಕೆ ಚಿಮ್ಮಿ ನೆಗೆದು.

೧೦೪. ೯ : ಜೋರಜಾರ ಪಾದರಿಗರ್ಕ್ಕಳಂ - ಕಳ್ಳರು ಜಾರರು ಹಾದರಿಗರನ್ನು ; ೧೧. ಅಸಿ ಪೇಟಕಹಸ್ತೆಯಾಗಿ—ಕತ್ತಿ ಗುರಾಣಿಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದವಳಾಗಿ ; ವಿಭೀಷಣಮಪ್ಪ—ಅತಿ ಭಯಂಕರವಾದ ; ೧೨. ಸಾರ್ವಾಗಳ—ಹತ್ತಿರ ಬಂದಾಗ ; ಸೌಷ್ವವದೊಳಿದೊಂ—ಚೆಲುವಾದ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದ ವನನ್ನು ; ೧೪. ಸ್ಮರಪಶಹೃದಯಿಯಾಗಿ—ಮನ್ಮಥನಿಗೆ ಅಧೀನವಾದ ಮನವುಳ್ಳವಳಾಗಿ ; ೧೭. ನೀರಿಬಿದು—ಸ್ನಾನಮಾಡಿ, ನೀರ್ಮಳಾಗಿ ; ೧೯. ಸೋದರಮಂ—ಸಹೋದರ ವನ್ನುಳ್ಳವಳೂ ಎಂದರೆ ಸಹೋದರಿಯೂ : ಕಲ್ಯಾಣಮಿತ್ರೆಯುಂ—ಮಂಗಳಕರಳಾದ ಸ್ನೇಹಿತೆಯೂ ; ೨೫. ಮಜುಮಾತುಗೊಟ್ಟೊಡೆ—ಪ್ರತಿವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ; ೩೦. ಕಲ್ಯಾಣದೊಳ್ ಕೂಡಿ—ಶುಭದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ.

೧೦೫. ೨ : ಪಾರಾವತ ರೂಪದಿಂದ—ಪಾರಿವಾಳದ ಆಕಾರದಿಂದ ; ೩. ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಬರ್ಕುಂ—ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ದಂಡೆತ್ತಿ ಬರುತ್ತಾನೆ ; ೭. ಎರಲೆಗಳಂ—ಜಿಂಕೆಗಳನ್ನು ; ನಿಪಾತಿಸಲ್ಕೆ—ಬೀಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ, ಕೊಲ್ಲುವುದಕ್ಕೆ ; ೧೯. ಪಾಗುಡಮಂ—ನಜರನ್ನು, ಬಿಲ್ಲತ್ತುಗಳನ್ನು ; ೨೫. ಅವ ನೋರ್ವನ್—ಯಾವನೊಬ್ಬನು ; ೨೭. ತಜಿಸಂದ—ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ ; ೩೦. ಎಮ್ಮಮ್ಮನ ಬೆಸದಿಂ—ನಮ್ಮಮ್ಮನ ಅಪ್ಪಣೆಯಿಂದ ; ಓಲಗಿಸಲ್—ನೋಡಲು, ಸೇವೆಮಾಡಲು, ಅವಲೋಕನ + ಇಸು > ಓಲಗಿಸು ; ೩೧. ಬಬಿಯನೆ—ಹಿಂದೆಯೇ.

೧೦೬. ೩ : ಮೇಲೆತ್ತಂದನಂ—ಮೇಲೆ ದಾಳಿಯಿಟ್ಟು ಬಂದವನನ್ನು ; ೫. ಆನೆ ಸಾಲ್ಪಿಂ—ನಾನೇ ಸಾಕಾಗುತ್ತೇನೆ ಎಂದರೆ ನಾನೇ ಸಮರ್ಥನಾಗಿರುವೆನು : ೭. ಪಿಂಭಾತಪತ್ತ—ನವಿಲುಗರಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕೊಡೆ, “ಸಸೌವರ್ಣ ಕಲಾಪಸ್ತು ಚಂದ್ರಕೈ ಪರಿಕಲ್ಪಿತಂ || ಸುವರ್ಣದಂತಿದಂದೇನ ರತ್ನೇನ ಪರಿಮುಂಡಿತಂ | ಕಲಶೇನ ತದುತ್ಥೇನ ಶುಭ್ರೇಣ ಪರಿಶೋಭಿತಂ || ಪಿಂಭ ಭತ್ತಮಿದಂ ಪ್ರಾಹು ||” : ಪಾಳಿಧ್ವಜ—ಒಂದು ಬಗೆಯ ಬಾವುಟ ವ್ಯೂಹ ; ಹಾರ, ಅಸ್ತ್ರ, ನವಿಲು, ಕಮಲ, ಪಂಸೆ, ಮಿನಸ, ಸಿಂಹ, ವೃಷಭ, ಆನೆ, ಚಕ್ರ—ಈ ಲಾಂಛನಗಳನ್ನುಳ್ಳ ಬಾವುಟಗಳು : ೧೦. ಸಾಲು ಗಳು ಸಾಲ್ಕು ಕಡೆಗೆ ಬೌಕಾಕಾರದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಬಗೆಯ ಲಾಂಛನವ ೧೦೮ ಧ್ವಜಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಒಂದು ಕಡೆಗೆ ಒಟ್ಟು ೧೦೮೦ ಬಾವುಟಗಳು, ೪ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೪೩೨೦ ಧ್ವಜಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ರಚನೆಗೆ ಪಾಲಿಧ್ವಜ ಪಾಳಿಕೇಶನ ಎಂದು ಹೆಸರು : (I.A. XIV.)



೧೧. ಬಾಣಾಸಹಸ್ತನಾಗಿ—ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲುಳ್ಳವನಾಗಿ : ಸರದಿಂದೆ—ಬಾಣದಿಂದ, (೨೦) ಶರ ;  
 ೧೨. ಮೊಕ್ಕನೆವೋಗೆ—ಮೊಕ್ಕೆಂದು ಕತ್ತರಿಸಿಹೋಗುವಂತೆ : ೧೩. ವಿದ್ಯುತ್ಕಪಾಲಂಬೋಲ್—  
 ಮಿಂಚಿನ ತಲೆಯುರುಡೆಯಂತೆ ; ಮುಳುವಕ್ಕದವರ್—ಪ್ರತಿಪಕ್ಷದವರು. ಶತ್ರುಪಕ್ಷದವರು : ೧೪.  
 ಪುಲ್ಲಂ ಕರ್ಚಿ—ಹುಲ್ಲನ್ನು ಬಾಯಲ್ಲಿ ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು, ಇದು ಶರಣಾಗುವುದರ ಸಂಕೇತ : ೨೪.  
 ಸಿದ್ಧಕೂಟಕ್ಕೆ—ಸಿದ್ಧರಿರುವ ಪರ್ವತಶಿಖರಕ್ಕೆ.

೧೦೭. ೩ : ಸಾರ್ಥಾಧಿಪತಿ—ಸಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಒಡೆಯ. ಸಾರ್ಥ—ಊರಿಂದೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸರಕು  
 ಗಳನ್ನು ಮಾರುವವರ ಶ್ರೇಣಿ ; ೧೬. ಬೀಭತ್ಸಮಂ—ಅಸಹ್ಯಕರವನ್ನು, ಜುಗುಪ್ಸೆಯನ್ನು ; ೨೦.  
 ಪ್ರಾಣತ ಕಲ್ಪದೋಳ್—ಪ್ರಾಣತವೆಂಬ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ; ೨೭. ನೆಜ್ಜಿದೊನಾಗಿ—ತುಂಬಿದವನಾಗಿ,  
 ಏನಾನುಮೊಂದು—ಏನಾದರೂ ಒಂದು.

೧೦೮. ೩ : ಶ್ರಾವಕಧರ್ಮದೋಳ್—ಜೈನಗೃಹಸ್ಥನ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ; ಅಗ್ಗಳನಾಗಿ—ಶ್ರೇಷ್ಠ  
 ನಾಗಿ ; ೪. ನೆಗುಟ್ಟು—ಮಾಡುತ್ತ, ಆಚರಿಸುತ್ತ ; ೮. ಪಾರ್ವಂತಿಗಂ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ತ್ರೀಗೂ ;  
 ೯. ಪರಿವ್ರಾಜಕಂಗೆ—ಸಂನ್ಯಾಸಿಗೆ ; ೧೪. ಮುಳುಗುತ್ತಿದ್ದ ಮನಮನೋಹೆಯ—ಕುದಿಯುತ್ತಿರುವ  
 ಮನಸ್ಸುಳ್ಳ (ಕೋಪದಿಂದ) ; ೧೫. ಪಾರಿಸಲ್ವೇಬ್ಬದು—ಪಾರಣೆಮಾಡಬೇಕು. ಊಟಮಾಡಬೇಕು ;  
 ೧೬. ಒಂದು ಪಾಂಗಿನೋಳ್—ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ; ೧೭. ತಳಿಗೆಯೋಳ್—(ಊಟದ) ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ;  
 ತುಯ್ಯಲು—ಪಾಯಸವನ್ನು ; ೧೮. ಎನಗೆ ಅಟ್ಟಿ—ನನಗೆ ಇಷ್ಟ, ಪ್ರೀತಿ : ಊಡಲಾಪ್ಪೋಡೆ  
 ಊಟಮಾಡಿಸಲು ಸಮರ್ಥನಾದರೆ : ೧೯. ಅಚ್ಚಿಗನಾದ—ದುಃಖಿತನಾದ, ವೃಥಿತನಾದ ; ೨೦.  
 ಪರಿಯಾಣಮಂ—ತಟ್ಟೆಯನ್ನು ; ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿ—ಭರ್ತಿಯಾಗಿ ತುಂಬಿ ; ೨೨. ಪಾರುತ್ತಿದ್ದು—  
 ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದು ; ೨೩. ಸಮೆದ ಬಟ್ಟಿಕ್ಕೆ—ಮುಗಿದ ಅನಂತರ : ೨೪. ತೊವಲ್—ಚರ್ಮ :  
 ೨೦. ಪುಣ್ ತೀರ್ವನ್ನೆಗಂ—ಹುಣ್ಣು ಮಾಯುವವರೆಗೂ ; ಕೈಯನೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳಿಂ—ಇಳಿಬಿಟ್ಟು ಕೈ  
 ಯನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತೆನು.

೧೦೯. ೧ : ಗೃಧ್ರವಾಯಸಾದಿಗಳ್—ಹದ್ದುಕಾಗೆಗಳು ; ೬. ಅಲ್ಲಿಂ ಬಟ್ಟಿ ಬಂದು—ಅಲ್ಲಿಂದ  
 ಕೆಳಕ್ಕೆ ಜಾರಿ ಬಂದು : ೧೯. ಮಾವಂಗಳಂ ಬಿಡಿಸಿ—ಮಾವನನ್ನು ಅಗಲಲು ಅಪ್ಪಣೆ ಅಥವಾ  
 ಅನುಮತ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು : ೨೦. ಅಧಿರೂಢರ್ಕಳಪ್ಪ—ಹತ್ತಿರದವರಾದ : ೨೨. ಮಹಾ  
 ವಿಭೂತಿಯಿಂದಂ—ಮಹಾವೈಭವದಿಂದ ; ಚಕ್ರಂ ಪುಟ್ಟಿ—ಚಕ್ರವು ಆಯುಧಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ;  
 ೨೮. ಪರಿವೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ—ಬಳಸಿದವನಾಗಿ.

೧೧೦. ೧ : ಸಹೋತ್ಪನ್ನ—ಸಂಗಡ ಹುಟ್ಟಿದ : ಅವಯವದಿಂದ—ಶ್ರಮವಿಲ್ಲದೆ, ಸುಲಭವಾಗಿ ;  
 ೮. ಒಮ್ಮೊದಲೆ—ಒಂದೇ ಸಲದಲ್ಲಿ, ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ; ೧೫. ತಗುಳ್ಳೊಡೆ—ಅನುಸರಿಸಿದರೆ.  
 ಒತ್ತಾಯಪಡಿಸಿದರೆ : ೨೨. ಒಳನ್—ಉಂಟು, ಇರುವನು ; ೨೪. ಅದಮಾನುಮಗ್ಗಳಂ—  
 ಅತ್ಯಂತಶಯವಾಗಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದವನು ; ೨೭. ವಡಿಯುರಂ—ದ್ವಾರಪಾಲಕರನ್ನು ; ೨೮. ಗೆಂಟುಂ  
 —ದೂರದಿಂದ ; ಅಟ್ಟಿವಟ್ಟು—ಪ್ರೀತಿಪಟ್ಟು, ಸಂತೋಷಿಸಿ ; ೩೦. ಸಾರೆವೋಗಿ—ಹತ್ತಿರ  
 ಹೋಗಿ.

೧೧೧. ೧ : ಅಭ್ಯಂಗನಂಗೆಯ್—ಬಳಿದು, ಲೇಪಿಸಿ : ಮಜ್ಜನಂ ಬುಗಲೆಂದಿದರ್—ಮಾಯ  
 ಲೆಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದ ; ಅವಸರದೋಳ್—ಸಮಯದಲ್ಲಿ ; ೨. ವಾಳಾಗ್ರದಿಂ ತೊಟ್ಟುನ ಬಾಗ್ರಂ  
 ಬರೆಗಂ—ತಲೆಯ ಕೂದಲ ತುದಿಯಿಂದ ಕಾಲ ಹೆಬ್ಬೆರಳಿನ ಉಗುರಿನ ತುದಿಯವರೆಗೂ ;  
 ನಬಾಗ್ರದಿಂ ತೊಟ್ಟು ವಾಳಾಗ್ರಂ ಬರೆಗಂ—ಉಗುರು ತುದಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ತಲೆಗೂದಲ  
 ತುದಿಯವರೆಗೂ ಎಂದರೆ ಅಪಾದಮಸ್ತಕ ಪರ್ಮಂತ : ೩. ಏಕಿಯುಮಿಟಿಯೆಯಂ—ಏರುವಂತೆ  
 ಇಳಿಯುವಂತೆ, ನೋಡುವ ಕಣ್ಣು ತಲೆಯನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಏರುತ್ತದೆ, ಕಾಲನ್ನು ನೋಡು  
 ವಾಗ ಇಳಿಯುತ್ತದೆ : “ಅರಸನವನೇಕಿಯುಮಿಟಿಯೆಯಂ ನೋಡಿ ನೀಡುಂ ನಿರಮಿ  
 ನಿಜಾಂತರ್ಗತದೋಳ್” (ಅರ್ಥನೇ. ೬-೬೨ವ) ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗವುಂಟು ; ೧೨. ಕಿಜಿದನಿ



ಬೇಗಂ ಮಾಣಿಂ—ಸ್ವಲ್ಪಹೊತ್ತು ನಿಲ್ಲಿರಿ, ತಡೆಯಿರಿ : ೧೩. ಪಸದನಂಗೊಂಡಿದ್—ಬಡವೆ  
ಗಳಿಂದಲಂಕರಿಸಿಕೊಂಡು : ೧೪. ಬಟಿಯಟ್ಟಿ—ದೂತರೊಡನೆ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿ

ಶ್ಲೋಕ : ಅನೇಕ ರಾಗ ಸಂಕೀರ್ಣಂ ಅಪಿ—ಹಲವು ಬಣ್ಣಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದರೂ,  
ಫನಲಗ್ನಮಪಿ—ಮೋಡಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ. ಇಂದ್ರಧನುಃ—ಮಳೆಬಿಲ್ಲು, ಕಾಮನ  
ಬಿಲ್ಲು, ಯಥಾ—ಹೇಗೆ, ನಶ್ಯತಿ—ನಾಶವಾಗುವುದೋ [ತಥಾ—ಹಾಗೆ], ಕಷ್ಟಂ—  
ಕ್ಷೀಣಕರವಾದ, ಮಾನುಷಂ ಯೌವನಂ—ಮನುಷ್ಯರ ಪ್ರಾಯವು, [ನಶ್ಯತಿ—ನಾಶವಾಗು  
ತ್ತದೆ].

೨೩. ಗಾಡಿಯುಂ—ಸೌಂದರ್ಯವೂ : ೨೬ ತೊಟ್ಟು—ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ, ಮೊದಲಾಗಿ : ೨೮.  
ಯೌವನಭರದೊಳ್—ಪ್ರಾಯದ ಅಧಿಕದಲ್ಲಿ. ಅತಿಶಯದಲ್ಲಿ.

೧೧೨. ೨ : ಕಿಹಿದು ಕುಂದಿದುದುಮಂ—ಕೊಂಚ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುವುದನ್ನು : ೪. ದೋಣಿ  
ಕೊಂಡಮಂ—ದೋಣಿ ಕುಂಡವನ್ನು, ದೊನ್ನೆಯಾಕಾರದ ಹರವಿಯನ್ನು, ಮಡಕೆಯನ್ನು :  
೫. ಚಮರಿಯಂ ಅರ್ಧಿ—ಚಾಮರವನ್ನು ಅರ್ಧಿ : ೬. ಪನಿತುದುಮಂ—ಹನಿ ಬಿದ್ದುದನ್ನು : ೭.  
ತಗುಳ್ಳು—ಅಂಟಿಕೊಂಡು : ಬಿಯಮಾದ—ವ್ಯಯವಾದ, ನಷ್ಟವಾದ : ೧೦. ಆ ಬೀಚಿಸುರಣಮಂ  
—ಅಲೆಯ ಸಾವನ್ನು ಎಂದರೆ ಕ್ಷಿಪ್ರಮರಣವನ್ನು : ೧೩. ನಿರ್ವೇಗಕ್ಕೆ—ವಿರಕ್ತಿಗೆ.

ವೃ : ರೂಪಂ—ರೂಪವೂ, ಯೌವನಂ—ಪ್ರಾಯವೂ. ಆಯುಃ—ಆಯಸ್ಸೂ, ಅಕ್ಷವಿಪಯಾ  
—ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಕಾಣುವ ಪದಾರ್ಥಗಳೂ, ಭೋಗೋಪಭೋಗಾಃ—ಸುಖಾನುಭವಗಳೂ,  
ವಪುಃ—ದೇಹವೂ, ವೀರ್ಯಂ—ಶಕ್ತಿಯೂ, ಸ್ವೇಷ್ಟಸಮಾಗಮಃ—ಇಷ್ಟಜನರ ಸಹವಾಸವೂ,  
ವಸುಮತಿಃ—ನೆಲವೂ ಎಂದರೆ ರಾಜ್ಯವೂ, ಸೌಭಾಗ್ಯಭಾಗ್ಯಾದಯಃ—ಸೊಬಗು ಐಶ್ವರ್ಯಗಳೂ,  
ನಃ—ನಮಗೆ, ಅನಿತ್ಯಾಃ—ಅಶಾಶ್ವತವಾದವುಗಳು, ಇತಿ—ಹೀಗೆಂದು, ಶೇಷಾ—ಉಳಿದ,  
ಸರ್ವೇ ಸುಧಿಯಃ—ಸಮಸ್ತ ಬುದ್ಧಿವಂತರೂ, ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ, ಆತ್ಮನಃ ಸಮುದಿತ ಜ್ಞಾನೇ  
ಕ್ಷಣಾಭ್ಯಾಂ—ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಉಧಿಸಿದ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ನೇತ್ರಗಳಿಂದ, ಯತೇ—ಹೊರತಾಗಿ,  
ಅನಿತ್ಯತಾಂ—ಅಶಾಶ್ವತತೆಯನ್ನು, ಸ್ಫುಟಂ—ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ, ಅನುಚಿಂತಯಂತಂ—ಚೆನ್ನಾಗಿ  
ಧ್ಯಾನಿಸಲಿ.

ಶ್ಲೋಕ : ಅದೌ—ಮೊದಲಿನಲ್ಲಿ. ಜನ್ಮ—ಹುಟ್ಟುವುದೂ, ಮಧ್ಯೇ—ನಡುವೆ, ಜರಾ  
ರೋಗೌ—ಮುಪ್ಪು ಮತ್ತು ರೋಗಗಳು, ಅಂತೇಪಿ—ಕೊನೆಯಲ್ಲೂ. ಖಳಾಂತಕಃ—ದುಷ್ಟನಾದ  
ಯಮನು, ಮೃತ್ಯುವು, ಇತಿ—ಹೀಗೆ, ಭವಾರ್ಣವಂ—ಹುಟ್ಟು ಸಾವುಗಳೆಂಬ ಪರಂಪರೆಯ  
ಸಮುಪ್ರ, ಜಂತೋಃ ಮಧ್ಯೇ—ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ಚಕ್ರೈಕ ಸಂಭ್ರಾಂತಿಃ—ಚಕ್ರಾಕಾರದಲ್ಲಿ  
ತಿರುಗುತ್ತಿರುವುದಾಗಿದೆ.

೨೩. ಮಕುಟ ಬದ್ಧರ್ಕಳ್—ಕಿರೀಟಧಾರಿಗಳು, ರಾಜರು : ೨೫. ಬಡಬರ್ದಿ—ದರಿದ್ರಳಾದ  
ಮುದುಕಿ : ನಿಜುಸಿ—ಪಾರಣೆಗಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ : ೨೬. ಪಾರಕಿನ ಕೊಟುಮಂ—ಹಾರಕದಕ್ಕಿಯ  
ಅನ್ನವನ್ನೂ : ಅಡಿನಳೆಯುಮಂ—ಅಡಿನ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯನ್ನೂ : ಬಡ್ಡಿಸಿದೊಡೆ—ಬಡ್ಡಿಸಿದರೆ :  
ಮೆಚ್ಚುಪ್ಪಾಣಂ=(ಸಂ) ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ—ಆಹಾರನಿವೃತ್ತಿಯ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು : ಕೊಂಡರ್—  
ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು : ಆ ಕಾಲದಿಂ ತೊಟ್ಟು—ಆ ಕಾಲದಿಂದಾರಂಭಿಸಿ : ೨೮. ಕಟ್ಟು—ಕಟ್ಟಿ, ಜರ—ಜ್ವರ,  
ಪಾಸ—ಶಿಮ್ಮ, ಸಾಸೋ—ಉಸಿರಳೆಯುವುದು, ಭತ್ತಚ್ಚದಿ—ಅತಿಹಾರ, ಅಚ್ಚಕುಟ್ಟಿ ದುಃಖಾಣ  
—ಕಣ್ಣುಗಳ, ಹೊಟ್ಟೆಯ ಬೇನೆಗಳು.

೧೧೩. ೫ : ಪ್ರತಿಕಾರಮಂ—ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು, ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳನ್ನೂ : ೧೧. ಅಸ್ತೋ  
ಟಕ—ಜೊಟ್ಟಿ, ಮುಗುಳು, ಬಾವು : ಪಿಟಕಂ—ಹೊಪ್ಪಳಿ : ಶೂಲ—ಶೂಲೆ, ನೋವು :  
ಭಿಗಂದರ—ಮೂಲವ್ಯಾಧಿ : ೧೨. ಗಂಡ—ಗಂಡಮಾಲೆ : ಬರ್ಮಂದರೆ—ವಿಕಕಾಲದಲ್ಲಿ :  
೧೩. ಮುಡ್ಡಿಸುವನ್ನ ರಾಗಿಮಾಂ—ಸಿದ್ಧಿಗಳ ಸಂಪತ್ತುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ. ೧೬. ಮರ್ದುಗಳಂ—  
ನಿಷಧಿಗಳನ್ನು, ಮದ್ದುಗಳನ್ನು, (ತಮಿಳು) ಮರುಂದಾ : ಮಸುಂಟಿಯೋಳ್—ಮಸುಂಟಿ ಬೀಳ



ದಲ್ಲಿ ; ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿ—ಭರ್ತಿಯಾಗಿ ತುಂಬಿ : ೧೭. ಸಾರೆವಂದು—ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ; ಕುತ್ತಂ ಗಳೆಲ್ಲಮಂ—ರೋಗಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ; ೧೮. ನೆಹಿವೆವು—ಸಮರ್ಥರಾಗಿರುವೆವು ; ೨೦. ಕುಶಲ ರೆಮುಂ—ನಿಪುಣರಾಗಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು, ಕುಶಲರ್ + ಎಂ + ಉಂ : ೨೨. ಕರ್ಮಜ್ಞರೆಮುಂ— ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಬಲ್ಲವರಾಗಿದ್ದೇವೆ, ಮತ್ತು : ೨೪. ನಿರೋಗಮಪ್ಪಂತಿರೆ—ರೋಗರಹಿತರಾಗುವಂತೆ ; ೨೫. ಉಗುಟ ಸೀಕರಂಗಳ್—ಉಗುಳಿನ ತುಂತುರು ಹನಿಗಳು : ೨೬. ಸೀಂಟಿ—ಒರಸಿ. ತೊಡೆದು ; ಆ ಎಡೆ—ಆ ಜಾಗವು, ಸ್ಥಳವು ; ಸುವರ್ಣಾಯಮಾನವಾಗಿ—ಚಿನ್ನದ ಬಣ್ಣದಂತಾಗಿ : ೨೮. ಬಾಟೈಯಪ್ಪೊಡೆ—ಪ್ರಯೋಜನವಾಗುವುದಾದರೆ : ೨೯. ಬಾಟೈಯಲ್ತು—ಪ್ರಯೋಜನ ವಿಲ್ಲ ; ಜಾತಿ ಜರಾಮರಣಂಗಳೆಂಬ—ದುಟ್ಟು ಮುಪ್ಪು ಸಾವುಗಳೆನ್ನುವ ; ಕುತ್ತಮಂ— ರೋಗವನ್ನು.

೧೧೪. ೧ : ಒಡಂಬಡುವೆಮಲ್ಲೆಂ—ನಾವು ಒಪ್ಪುವವರಲ್ಲ : ೨. ಆಂ ಅಹಿಂ—ನಾವು ಸಮರ್ಥರಲ್ಲ : ಸಮರ್ಥರಿರ್—ಶಕ್ತಿವಂತರಾಗಿರುವಿರಿ : ೫. ನೆಗಟ್ಟು ನೆಗಟ್ಟಿಯುಮಂ— ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವನ್ನೂ : ೭. ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರನ ಪೊಗಟ್ಟುದು—ಸೌಧರ್ಮ ಸ್ವರ್ಗದ ಇಂದ್ರನು ಹೊಗಳಿದ್ದು : ಗುಣಂಗೊಂಡು—ಗುಣಗ್ರಹಣಮಾಡಿ : ೭. ಮಗಟ್ಟು—ಸಂತೋಷಿಸಿ, (ತಮಿಳು) ಮಗಿಟ್ : ಪಟವಾದಿಯೊಳ್—ಹಳೆಯ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ; ೧೦. ಮಿಂದೊರ್ಗೆಲ್ಲಂ—ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ದವರಿಗೆಲ್ಲಾ ; ೧೮. ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರಮಂ—ಅರ್ಹಂತ, ಸಿದ್ಧ, ಆಚಾರ್ಯ, ಸಾಧು, ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಈ ಐವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ; ೧೯. ಅಪವರ್ಗ—ಮೋಕ್ಷ.

### ೫. ಅಣ್ಣಿ ಕಾಪುತ್ರನ ಕಥೆ

೧೧೫. ೮ : ಕಾಲಂಗೆಯೊನ್ನಾಗಿ—ಸತ್ತವನಾಗಿ.

೧೪. ಸಾರ್ಥಾಧಿಪತಿ—ಸರಕಿನಬಂಡಿಗಳ ಶ್ರೇಣಿಗೆ ಒಡೆಯ ; ಪರದಂ—ವರ್ತಕ : ೧೭. ಪರದಿಂಗೊಂದು—ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೊಂದು ; ಪಿರಿದುಂ ಸಾರಮಪ್ಪ—ಅಧಿಕ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ; ಭಂಡಮಂ— ಸರಕುಗಳನ್ನು ; ತೀವಿಕೊಂಡು—ತುಂಬಿಕೊಂಡು ; ೨೫. ಪೆಹದಂ—ಬೇರೆ ಇತರ ಸರಕುಗಳನ್ನು ; ತಮ್ಮನಾಟೈ—ತಮ್ಮ ನಾಡಿಗೆ.

೧೧೬. ತಾಯುಂ ತಂದೆಯುಮಂ = ತಾಯುಮಂ ತಂದೆಯುಮಂ, ಹಲವು ಪದಗಳು ಕೂಡಿ ಬಂದಾಗ ಒಂದಕ್ಕೆ ಸಮುಚ್ಚಯವಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಪದಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು : (ಶಮದ. ೧೫೬) ; ೧೪. ಉತ್ಪಾತವಾತದಿಂದಂ—ವಿಪತ್ಕಾರಕವಾದ ಬಿರುಗಾಳಿಯಿಂದ ; ೧೫. ತೆರೆಯನೊಡೆಯದಱ್ಪೊಳ್—ಅಲೆಗಳನ್ನುಳ್ಳದ್ದರಲ್ಲಿ : ೧೬. ಮೋಹಿಸದ ಬುದ್ಧಿಯನೊಡೆಯೊಂ— ಲೋಭಕ್ಕೆ ವಶವಾಗದ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ.

### ೬. ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟ್ಟಾರರ ಕಥೆ

೧೧೭. ೭ : ಕಡಿದಪ್ಪ—ತೀವ್ರವಾದ.

೧೫. ಶ್ರೀಯಾದೇವತೆಯನೆ—ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನೇ ; ೧೯. ಮುಂಜಿಗಟ್ಟುವ—ಮುಂಜ ಎಂಬ ಹುಲ್ಲನ್ನು ಸೊಂಟಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟುವ ಎಂದರೆ ಉಪನಯನವನ್ನು ಮಾಡುವ ; ೨೧. ಓರಗೆಗಳಪ್ಪ— ಸಂಗಡಿಗರಾದ ; ಮಾಣಿಗಳ್ಳಿರಸು—ಹುಡುಗರೊಡನೆ ಕೂಡಿ, ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳೊಡನೆ ; ೨೨. ಪೊಟಪೊಟಲ್—ಪಟ್ಟಣದ ಹೊರಭಾಗದಲ್ಲಿ ; ಬಟ್ಟಾಡುತ್ತಿರೆ—ಬಿಲ್ಲೆಯಾಟವನ್ನು ಆಡುತ್ತಿರಲು, (ಸಂ) ವೃತ್ತ > ಬಟ್ಟು—ಗುಂಡಗಿರುವ ಬಿಲ್ಲೆ ; ೨೩. ಓಳಿಯೊಳಿಟ್ಟು—ಸಾಲಾಗಿ, ಎಂದರೆ ಒಂದರಮೇಲೊಂದನ್ನು ಇಟ್ಟು ; ೨೪. ಚತುರ್ದಶ ಪೂರ್ವಧಾರಿಗಳ್—ಜೈನಾಗಮದ ೧೪ ಪೂರ್ವಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದವರು ಎಂದರೆ ಬಲ್ಲವರು ; ಶ್ರುತಕೇವಲಿಗಳ್—ಜೈನಾಗಮದ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವರು ; ೨೫. ಉಜ್ಜಯಂತಮಂ—ಉಜ್ಜಯಂತವೆಂಬ ಪರ್ವತವನ್ನು.



೧೧೮. ೩ : ಓದಿದ ಬೇಗಂ—ಬಹಳ ಹೊತ್ತು : ಉದ್ದೇಶಂಗೆಯೊರೆ—ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡರು : ೪. ಎಮ್ಮಿಂಬಿತಿಕ್ಕೆ—ನಾವಾದ ಅನಂತರ : ೬. ಕಲ್ಪಿಸಿ—ಕಲಿಸಿ, ಓದಿಸಿ ; ೧೦. ಕುಲಲಾಗಿ—ಕೊಡಲಾಗದು, ಆಗದು ಎಂಬುದರ ಆದಿಷ್ಟರೂವ ಆಗ : ಪಂಡಿತಿಕ್ಕಿಯೆಂದಂ—ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನೂ, ಪಂಡಿತ + ಇಕ್ಕೆ : ೧೯. ನೆಗಟ್ಟು—ಪ್ರಕುಟ, ತೋರಿಸ : ನೆಗಟ್ಟು—ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾದ ; ೨೧. ಕುಮಾರಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಗಿ—ಬಾಲಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಗಿ ; ೨೪. ಪಾಶಾಪಾರಗನಾಗಿ—ಪ್ರವೀಣನಾಗಿ ; ಶ್ರುತದೊಳಿಷ್ಟು—ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಮೇಲಿರುವ ; ೨೫. ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗಂ—ಪ್ರತಿಮೆಯಂತೆ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವ ಭಂಗಿ.

೧೧೯. ೧ : ಕದೆಯಾರಿಸಿ—ಜಂಬೂಸ್ವಾಮಿಯ ಅನಂತರ ಬಂದ ಐವರು ಶ್ರುತಕೇವಲಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯವರು ಗೋವರ್ಧನ. ಅವರ ಶಿಷ್ಯ ಭದ್ರಬಾಹು ಬದನೆಯವನು ಮತ್ತು ಕೊನೆಯವನು, ಅದ್ದರಿಂದ ಭದ್ರಬಾಹು ಕೊನೆಯ ಮುನಿ. ೨. ಪಲವುಂ ಖುದ್ಧಿಗಳಂ—ಹಲವು ಅದ್ಭುತವಾದ ಸಿದ್ಧಿಗಳಿಂದ ; ೯. ಕಟೆದೊಡೆ—ಸತ್ತುಹೋದರೆ : ೧೦. ಕಟೆದ ಬುತಿಕ್ಕೆ—ಸತ್ತ ತರುವಾಯ ; ೧೪. ಕಳವಜಾದಿಗಳೆ—ನಗರ ರಕ್ಷಕರಿಗೆ : ೧೫. ಕಟಮೆಯ ಕೂಟಂ—ಶಾಲ್ಯ ಸ್ಥವೂ ; ತೊವೆಯವಂ—ತೊವೆಯನ್ನೂ, “ಪಟಗಟವೆಯ ಕೂಟಂ ತಿಗುಡುಗಳೆದ ತೊವರಿಯ ತೊವೆ” ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗಾಂತರವುಂಟು ; ೧೬. ಪಾಚಿಕಂ—ಓದುವವನು ; ೧೭. ವಿಪರೀತ ಮಾಗಿ—ಪ್ರತಿರಿಕ್ತವಾಗಿ, ವ್ಯತ್ಯಸ್ತವಾಗಿ ; ಬಾಚಿಸಿದಂ—ಓದಿದನು : ೧೮. ಉಪಾಧ್ಯಾಯಂ (ಉಪಾಧ್ಯಾಯಯ) —ಉಪಾಧ್ಯಾಯನಿಗೆ, ಶಾಲಿಕೂರಂ ಮುಖಂ ಚ—ಶಾಲ್ಯಸ್ಥವನ್ನೂ ಮುಖಯನ್ನೂ, ಫೃತಂ ಚ—ತುಷ್ಟವನ್ನೂ, ದತ್ತಾ—ಕೊಟ್ಟು, ಕುಮಾರಂ—ರಾಜಕುಮಾರನನ್ನೂ, ಅಂಧಾಪಯೇತ್—ಕುರುಡನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು, ಇಲ್ಲಿ ಕೂರಂ > ಕೂಟಂ : ಅಧ್ಯಾಪಯೇತ್—ಓದಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಅಂಧಾಪಯೇತ್ ಎಂದು ಪಾಚಿಕನು ಓದಿದನು ; ೨೩. ಉಪೈಗಂಬಟ್ಟು—ವೈಭವವನ್ನು ಹೊಂದಿ ; ೨೭. ಕಾಕಿಣೀ ರತ್ನಮಂ—ಕಾಕಿಣಿ ಎಂಬ ರತ್ನವನ್ನು, ಇದು ಚಿತ್ರವರ್ತಿಯ ಅಯುಧಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಭರತಚಿತ್ರವರ್ತಿಯ ಈ ರತ್ನವನ್ನು “ನರಸನ ಪ್ರಭಾಪ್ರಭೂತ ಗುಣೋಪೇತಮಪ್ಪ ಚಿಂತಾಜನನಿಯೆಂಬ ಕಾಕಿಣೀ ರತ್ನಮಂ” ಎಂದು ಪಂಪ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

೧೨೦. ೩ : ಭಾವಾಂತರಂಗಳಂ—ಜನ್ಮಾಂತರಗಳನ್ನು ; ೮. ಶಾಕಟಿಕಂ ಪದವಂ—ಶಕಟಗಳನ್ನು ಎಂಬರೆ ಸರಕು ಸಾಗಿಸುವ ಬಂಡಿಗಳನ್ನುಳ್ಳ ವರ್ತಕ : ೧೦. ಕಸವರಮೆಲ್ಲಂ—ಚಿನ್ನವೆಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಐಶ್ವರ್ಯವೆಲ್ಲ : ಕಟ್ಟುತ್ತ—ಪಾಳಾಯಿತು ; ೧೧. ಪಟ್ಟಿಯಂ ಧ್ಯಾನಮಂ—ನತ್ತಿಯನ್ನೂ ಧ್ಯಾನವನ್ನೂ, (೨) ಪರುತ್ತಿ ; ೧೨. ಎತೆಯೊಳ್—ನಡುವೆ, ಮಧ್ಯಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ; ೧೩. ಒಟ್ಟಿ ಗಟ್ಟಿ—ದಾರಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ; ಮೇಲ್ವಾಯ್ತು—ಮೇಲೆ ನುಗ್ಗಿ ; ಬಂದಮಂ—ಸರಕುಗಳೂ, ಎತ್ತುಗಳೂ—ಎತ್ತುಗಳೂ, (೨) ಎರುದು ; ೧೫. ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್—ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ; ೧೬. ಬೆನಲೆಯಾಗಿ—ಪ್ರಸನ್ನ, ಹೆಮ್ಮ ; ೧೭. ನಡವೆ—ಪಾಕಿ ಸಲಹಲು ; ೧೮. ಈ ಕರಂವರೆ—ಈ ದಾಲಕ, ಹುಮಂ : ೨೦. ಕೆಲದೊರ್ಗಳೂಮಂ—ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದ ಊರುಗಳನ್ನು ; ಪಾಟಳೂಮಂ—ನಾಡುಗಳನ್ನೂ ; ೨೧. ತೊಬಲ್ತು—ಸುತ್ತಾಡಿ ; ಬೈಕುಂದಿರು—ಭಿಕ್ಷುಗಳಿಗೆ ಆಲಿಹು ; ಎಲ್ಲಿಯಾನುಂ—ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ; ವೆಕ್ಕುಂ ಪೊದೆಯುಂ—ತೊಂದಿಯೂ ಹೊಂದದೆಯೂ, ವೆದೆಯೂ ವೆದೆಯದೆಯೂ ; ೨೩. ಬೆಸದಮಂ—ಕೆಲಸದವನು, ಕಾರ್ಮಿಕ ; ೨೪. ಗೊಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಗೊಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ, ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ; ೨೫. ಆರವೆಯೊಳ್—ಆರಾಮದಲ್ಲಿ, ತೋಟದಲ್ಲಿ ; ಸೆದಗೆಟ್ಟು—ಆಯಸ್ಸಾದಿಂದ ಅಕೃತ್ಯವಾಗಿ, ವಿದೆಯಂ + ಕೆಟ್ಟು ; ೨೬. ಪಟ್ಟಿರಬೆಯು—ಮಲಗಿರಬೇಕೆಂದು ; ತಲೆಯತ್ತ ಇಡಲ್—ತಲೆಯ ಕಡೆಗೆ ಇಡುವುದಕ್ಕೆ ; ೨೭. ಎನ್ನಾರಂಗಂ—ಎಮ್ಮು ಜನರಿಂದ ; ಶುರ್ಚಿತಾಪರಂಪರ—ಶರಣಗಡ, “ಶೇಷಂ—ಸ್ಥಾನಾಪಗಮನೇ” ; ಪಟ್ಟಿದೂದಂ—ಮಲಗಿದ್ದುದನ್ನು.

೧೨೧. ೧ : ಅರಾನುಂ—ಯಾರಾದರೂ ; ಒಳರೆ—ಇರುವರೆ ; ತಾಂಗಿ—ಆಶ್ರಯವನ್ನು



ಕೊಟ್ಟು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, 'ಶಾಂಗು — ಧಾರಣೆ' ; ೩. ಪದಿಂಬರ್ — ಹತ್ತು ಜನರು ; ೫. ಬಸಿಹರ್ ತೀವೆ — ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬುವಂತೆ ; ಬಡ್ಡಿ ಸದಿರ್ — ಬಡಿಸಬೇಡ ; ೬. ಎಣ್ಣೆಯಂ ತಿಣ್ಣಮೆಜಿಯದಿರ್ — ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೊಯ್ಯಬೇಡ. ಹಾಕಬೇಡ ; ವಿಯಲ್ ಬೇಡಿದೊಡಂ — ಸ್ನಾನ ಮಾಡಲು ಕೇಳಿದರೂ ; ಎಜಿಯದಿರ್ — ನೀರು ಹೊಯ್ಯಬೇಡ ; ೭. ಕಲ್ಪಿಸಿದೊಡೆ — ಕಲಿಸಿದರೆ, ಮೇಳಿಕೊಟ್ಟರೆ ; ಒಡೆಯೊನಾದಂ — ಉಳ್ಳವನಾದವನು ಎಂದರೆ ಧನಿಕನಾದವನು ; ೧೦. ದಮ್ಮ ಕ್ಯಾದೊಡಂ — ಧರ್ಮಕ್ಕಾದರೂ ಅಥವಾ ಒಂದು ದಮ್ಮ (= ದ್ರಮ್ಮ = Drachma) ವೆಂಬ ನಾಣ್ಯಕ್ಕಾದರೂ ; ಸೀರೆಯಂ — ವಸ್ತ್ರವನ್ನು, ಕೊಂಡೀಯಿಂ — ಬೆಲೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕೊಡಲಿ ; ೧೪. ಉಣಲಿಕ್ಕಿದಾ — ಉಟಮಾಡಲು ಬಡಿಸಿದೆಯಾ ? ; ಪರ್ಪಮೆಂದು — ಹಬ್ಬವೆಂದು ; ೧೯. ಮಾರಿಯಿರ್ಕೆ — ಮಾರಿದೇವತೆ ಇರಲಿ ; ೨೦. ಮಾಜಲ್ ತಗುಳ್ಳೊಡೆ — ಮಾರಲು ಆರಂಭಿಸಿದರೆ ; ಎಂಟು ದಮ್ಮದ — ಎಂಟು ದಮ್ಮಗಳು ಬೆಲೆಬಾಳುವ ; ೨೧. ಒಂದು ಪಣಮನಪ್ಪೊಡಂ — ಒಂದು ಹಣವನ್ನಾದರೂ, ಪಣ — ಒಂದು ಸಣ್ಣ ನಾಣ್ಯ ; ಪೆಜಿದೆ — ಪಡೆಯದೆ ; ಬಸಿಕ್ಕೂಳ್ಳಿಂ — ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬ ಅನ್ನಕ್ಕೂ ; ಅಂಬಲಿಗಂ — ಅನ್ನದ ಗಂಜಿಗೂ ; ಕಟಿಗಂ — ಹುಳಿಗಂಜಿಗೂ ; ೨೬. ಪರಿವಿಡಿ ಗೆಯ್ದು — ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಪರಿಸಿ ಹೇಳಿ ; ಪಾರಣೆಗೆಂದು — ಉಪವಾಸವನ್ನು ಮುಗಿಸುವ ಉಟ ಕೈದು ; ಚರಿಗೆವುಗುತಂದೊಡೆ — ಚರ್ಯೆಗಾಗಿ ಎಂದರೆ ಭಿಕ್ಷೆಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೆ ; ೨೭. ನೀಡುಂ ನೋಡಿ — ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ನೋಡಿ.

೧೨೨. ೧ : ಬಟುವಟಿಯನೆ — ಹಿಂದು ಹಿಂದೆಯೇ ; ಇವರನೆಂದವರಂ — ? ೩. ಪೆಜಿರಾರು ನಿಜಿಸಲ್ ಸಲ್ಲ — ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಉಟಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಸಲ್ಲದು, ಸಲ್ಲ < ಸಲ್ಲದು ; ೪. ಗೋಸನೆಯಂ — ಡಂಗುರವನ್ನು ; ೮. ಅರ್ಚನೆಯಿಂದ — ಅರ್ಚನೆ ಮಾಡುವ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ; ಬಲಗೊಂಡು ಒಂದು — ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಿ ; ೯. ಪ್ರಕ್ಷಾಳಿಸಿ — ತೊಳೆದು ; ೧೦. ದೇಸಿಗನ — ದೇಶಿಕನ ಎಂದರೆ ಗುರುವಿನ ಅಥವಾ ದೇಶ ಅಲೆದಾಡುವವನ ; ೧೨. ಪೊನ್ನತಳಿಗೆಯುಂ — ಚಿನ್ನದ ತಟ್ಟೆಯೂ ; ಉಚ್ಚಮಪ್ಪ — ಎತ್ತರವಾದ ; ಅಡ್ಡಣಿಗೆಯುಮಂ — ತಟ್ಟೆಯಿಡುವ ಮುಕ್ಕಾಲುಮಣೆಯನ್ನೂ ; ೧೪. ರಾಜಾನ್ನದ ಕೂಟುಂ — ರಾಜಾನ್ನ ಎಂಬ ಅಕ್ಕಿಯ ಅನ್ನವೂ, ಭತ್ತದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಉತ್ತಮ ವಾದ ಜಾತಿ ; ಪೆಸಜಿ ತೊವೆಯುಂ — ಹೆಸರುಬೇಳೆಯ ತೊವೆಯೂ ; ೧೫. ನಾರ್ಪ — ಮಗಮಗಿ ಸುವ ; ೧೬. ಬಾಡುಗಳುಂ — ಕಾಯಿ ಪಲ್ಲೆಗಳೂ ; ತುಯ್ಯಲುಂ — ಪಾಯಸವೂ ; ಪೂರಿಗೆ — ಪೂರಿ ; ಇಡ್ಡಲಿಗೆ — ಇಡ್ಡಲಿ ; ಸೋದಿಗೆ — ಗೋಧಿ ರವೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಭಕ್ಷ್ಯ ; ಲಾವಣಿಗೆ — ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಮುಂತಾದುವು ; ೧೭. ಫುತಪೂರಂ — ತುಪ್ಪದ ಪೂರಿ ; ಲಡ್ಡುಗೆ — ಲಾಡು ; ಮಂಡಗೆ — ಮಂಡಗೆಯೆಂಬ ಭಕ್ಷ್ಯವು ; ೨೦. ಪುಟ್ಟಿದಂದಿತೊಟ್ಟು — ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಇಂತಪ್ಪ ಉಣಿಸಂ — ಇಂತಹ ಆಹಾರವನ್ನು ; ಕಂಡಜಿಯದ ಮಗಂ — ನೋಡಿ ತಿಳಿಯದ ಹೈದ ; ೨೧. ತಣಿಯೆಯುಣಲ್ವೆಡದ — ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬ ಉಟಮಾಡಲು ಪಡೆಯದ ; ೨೨. ಆಕಂಪ್ರಮಾಣುಂಬರಂ — ಗಂಟಲಿನ ಮಟ್ಟದವರೆಗೂ ; ೨೩. ನೆಲವತ್ತಿಯಡಕೆಯ — ನೆಲವತ್ತಿ ಎಂಬ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಅಡಕೆಯ : "ಅಡಕಿದ ಪಾರಿಜಾತಕದ ಕಪ್ಪುರವಳ್ಳಿಯ ನೆಲವತ್ತಿ ಯಾಯ್ದಡಕೆಯ ಭೀಮಸೇನಿಕದ ತಂಬುಲದಿಂ" ಎಂದು ಪೊನ್ನನೂ (ಶಾಂತಿಪು. ೧೦-೯೫), "ಕಾಮವಿಕಾರೋತ್ಕರ್ಷ ಸಮಾಕರ್ಷಣ ನಿಮಿತ್ತಂ ಮಾಡಿದೌಷಧದ ಘಟಿಕಾ ಪೇಟಕಂಗಳೆಂಬಂತಿರ್ಧ ಕರ್ಪೂರತೈಲದಿಂ ಘೋಳಿಸಿದ ನೆಲುವತ್ತಿಯಾಯ್ದಡಕೆಯ ಭಾಗಂಗಳಿಂದ" ಎಂದು ಬಾಮಲಿಯೂ (ಬಾಧಪು. ಅ. ೬), ಈ ಅಡಕೆಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಅಡಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮಜಾತಿಯದೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. "ನೆಲ್ಲವತ್ತಿಯ ಜಿನ ಭವನಂ", "ನೆಲ್ಲವತ್ತಿಯ ತಟ್ಟೆಯ ಕಿಜಿಯೆಡಡುಂ ಬಸದಿಯುಮಂ" ಎಂಬಲ್ಲಿ ಶಾಸನಕವಿ ದಾಮರಾಜನು (ಕಾಲ-ಶಕ ೧೦೮೧. ಶಿವಮೊಗ್ಗ ೧೦) ನೆಲ್ಲವತ್ತಿ ಎಂಬ ಊರನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ ; ೨೪. ಕೈ ತೀವಿದೆಲೆಯುಮಂ — ಕೈತುಂಬ ವೀಳೆಯವನ್ನೂ.

೧೨೩. ೧ : ಕಾಲಂಕರ್ಚ — ಕಾಲನ್ನು ತೊಳೆಯುಕೊಂಡು ; ೬. ಸಮದಿರ್ ಬಟಕ್ಕೆ —



ಮುಗಿದ ನಂತರ : ೧೨. ಪಾನಿಗಟ್ಟುವಂ—ಕಾಲೊಳಿದು ಉಟಕ್ಕೆ ಹಾಕೋಣ (?) : ೧೪. ಪೊಟ್ಟಿದಿನ ಬೇಗಂ—ಹೊತ್ತಾರೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ : ೧೬. ಕಿತ್ತಯ್ಯಂಗಳುಮಂ—ಚಿಕ್ಕ ಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನೂ, ಮುರಿಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನೂ : ಕಿಱ್ತು + ಅಯ್ಯ = ಕಿತ್ತಯ್ಯ : ೧೮. ನಿಱ್ತು—ಉಟಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡು : ನೆರವಿಕೊಳ್ಳಂ—ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ : ೨೨. ಕಿಂಕುರ್ವಾಣಂಗೆಯ್ದ ಪ್ಪಂ—ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ : ೨೩. ತಱ್ತುಸಂದು—ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ : ೨೬. ಅಱ್ತು—ಇದರ ಪಾಠ ಅಱ್ತುಡಿ ಎಂದಿರಬಹುದು.

೧೨೪. ೯ : ಪೆಂಡವಾಸದ—ಅಂತಃಪುರದ : ಸೂಳೆಯರ್ಕ್ಕಳುಂ—ದಾಸಿಯರೂ (ಸಂ) ಶೂಲಾ > ಸೂಳೆ : ೧೦. ವೇಸಣ್ಣಗಟ್ಟಿಗಳುಂ—ಹೇಸರ ಕತ್ತೆಗಳೂ ; ಖಡಿಗಳುಂ—ಹೆಣ್ಣಾನೆಗಳೂ ; ಸಿಡಿಗಳುಂ—ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಗಳನ್ನೂ (ಸಂ) ಶಿಡಿಕ್ಕಾ > ಸಿವಿಗೆ ; ಸಿಗುರಿಗಳುಂ—ಒಂದು ತೆರನಾದ ಕೊಡೆಗಳನ್ನೂ : ೧೧. ಎಕ್ಕ ಮದ್ದಳೆಯ—ಒಂದು ಪಾರ್ಶ್ವವುಳ್ಳ ಮೃದಂಗದ : ಪೆಣ್ಣಿಗಳ್—ಚರ್ಮವಾದ್ಯಗಳು : ೧೨. ಬಾಚಿಸುತ್ತಂ—ಕಬ್ಬಮಾಡುತ್ತ ; ಬಚ್ಚಿಯಂ—ಹಿಂದೆ ; ಕಾವಿನವರ್—ಅಂಗರಕ್ಷಕರು : ಮಾನಸರಂ—ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ; ಪಡಿಯಹರ್—ದ್ವಾರಪಾಲಕರು, ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಾರರು : ೧೩. ಬಾಗಿಲ್ಮಾಡದ—ಪುರದ ಗೋಪುರದ. ಪೊಣಗಣ—ಹೊರಗಡೆಯ : ೧೬. ಕ್ರಿಯಾ ಪೂರ್ವಕಂ—ನಮಸ್ಕಾರಾದಿ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂದ.

೧೨೫. ೪ : ಎಟ್ಟಿರವೇಟ್ಟುಂ—ಬರಬೇಕು ; ೭. ಪರಿವೇಷ್ಟಿತೆಯಾಗಿದ್—ಬಳಸಲ್ಪಟ್ಟ ; ೯. ಬಗೆಯಿಲ್ಲ—ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲ : ೧೦. ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ—ಖಂಡಿತವಾಗಿಸಿ : ೧೨. ಕರಣವೇಳೆಯೋಳ್—ಕರಣದ ಮೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ : ಕರಣ ಎಂದರೆ ಒಂದು ದಿವಸದ (ಚಾಂದ್ರ) ಹನ್ನೊಂದು ವಿಭಾಗಗಳು. ಪದ. ಪಲದ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಭಾಗಗಳ ಹೆಸರುಗಳು : ೧೬. ಚರಿಗೆದೋಟು—ಧಿಕ್ಕವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ : ೧೯. ಪಾರಿಸರ್ವೇಟ್ಟುಂ—ಪಾರಣೆಮಾಡಬೇಕು : ೧೮. ರಾಜೋ ವಾ ರಾಜಮರ್ತ್ಯೋ ವಾ—ರಾಜನಾಗಲಿ ರಾಜನ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಲಿ (?) ಇಲ್ಲಿ 'ರಾಜ ಅಮಾತ್ಯೋ ವಾ' ಎಂದು ಪಾಠವಿರಬಹುದೆ ?

೧೨೬. ೨ : ಮಾಂಡೆ—ಬಿಡದೆ : ಓದುತ್ತಮಿರಿಂ—ಹೇಳುತ್ತ ಇರಿ : ೫. ದಿವಸದಿಂ ತಗುಳ್ಳು—ದಿವಸದಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿ : ೬. ಕೀಱ್—ಕೂಗಿ, ಬಲಾತ್ಕರಿಸಿ : ೭. ಇನ್ನವು—ಇಂಥವು : ೧೬. ವಿರಾಗನಾಗಿ—ಸಂತೋಷರಹಿತನಾಗಿ : ೨೮. ಕೋಣೆಯೋಳ್—ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ : ಕೆಲದೋಳ್—ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿ ; ಮಗುಟದೆ—ಮಗುಚಿಕೊಳ್ಳದೆ, ಹೊರಳಾಡದೆ ; ತಳರದೆ—ಅಲುಗಾಡದೆ.

೧೨೭. ೧ : ಉಡುಗದೆ—ಸಂಕೋಚಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ, ಮಡಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ : ೬. ಇಪ್ಪೊತ್ತಂ—ಎರಡು ಹೊತ್ತೂ : ೧೦. ನೇಸಹುಪಟ್ಟೋಡೆ—ಸೂರ್ಯ ಮಲಗಿದರೆ ಎಂದರೆ ಮುಳುಗಿದರೆ : ಅಸನ್ನ ಕಾಲಂ—ಸಾವಿನ ಹೊತ್ತು : ೧೨. ಜಾನಿಸುವುದು—ಧ್ಯಾನಮಾಡುವುದು : ೧೫. ಮುಡಿಪಿ—ಸತ್ತು : ೨೧. ತಗುಳ್ಳು—ಅನುಸರಿಸಿದ : ಉರಗಾಮರಂ—ಉರಗಲೋಕದವರೂ ದೇವಲೋಕದವರೂ (?), ಧರಣೀಂವ್ರನೊಡನೆ (?) ಇಲ್ಲಿನ ಪಾಠ ಸಂದೇಹಾಸ್ಪದ : ೨೫. ಕ್ಷಪಂಕನಂ—ಜೈನ ಸಂನ್ಯಾಸಿಯನ್ನು : ೨೬. ನೇತ್ರದ ಪೆಟ್ಟಿವುಲವಂಗಳ್—ನೇತ್ರವೆಂಬ ರೇಷ್ಮೆ ವಸ್ತ್ರವಿರೇಪದ ವಿತಾಸಗಳು, ಮೇಲ್ಕುಟ್ಟುಗಳು : ೨೫. ಪಟುಪಟದ—ಸಮರ್ಥವಾದ ತುನುಕ ; ತುನುವ—ಒಂದು ವಾದ್ಯವಿರೇಪ. ಇದಕ್ಕೆ ಬಂತಾ ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರುಂಟು. ಪ್ರಾ. "ತುಣು ಬಂತಾಬ್ಬಿಸ್ತಾಯ್ಕ ವಿರೇಪ" : ಭಂಭಾ—ಒಂದು ಬಗೆಯಾದ ಭೇರಿ. ಪ್ರಾ. ಭಂಭಾ : ರಘುಲಿ—ವಲಯಾಕಾರದ ಒಂದು ವಾದ್ಯ ; ಮುಕುಂದ—ಒಂದು ತೆರನಾದ ಮದ್ದಲೆ, ಪ್ರಾ. ಮುಲುಂದ, ಮುಗುನ್ನ.

೧೨೮. ೧ : ಮಂಜ—ಕೊಳಲು : ೨. ವಿವಾಹ—ಕವಚವನ್ನು ಒಯ್ಯುವ ಮಂಟಪ ; ದಮ್ಮ ಮುಮು—ದ್ರವ್ಯ ಎಂಬ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು : ೪. ಪ್ರಭಾವನೆಯುಳುಂ—ಗೌರವವನ್ನೂ : ೫. ಒಗುರ್ವು—ಮಾಯೆಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಿ : ೯. ಅಡಿವಂ—ವೃತ್ತಮಾಡಿದನು.

ಗಾಢ : ಅಟ್ಟಿರಮುಗ್ಗುಗಯಂ—ಅಪ್ಪರಮೊಯರ ನಡುವೆ ಇರುವ. ಎಪುಣ್ಣಂ—ಸುಂದರ ನಾದ. ಓದಗಮುಂದಂ—ಅನ್ನಕ್ಕಾಗಿ ತೆರೆಯನ್ನು ಬೋಳಿಸಿಕೊಂಡಿರುವವನನ್ನು ಎಂದರೆ ಬೋಳ



ನನ್ನ, ಪೆಟ್ಟು ಪೆಟ್ಟು—ನೋಡು ನೋಡು : ಜುಜು ಬುಂತೂ ಕಾರೂ ಯೇನು—ಅದೋ  
ಇದೋ ಯಾವುದಾದರೂ ಕಾರಣದಿಂದ ?, ಉರೇನು—ಇತರ ಮನುಷ್ಯನಿಂದ. ಪಟ್ಟಿ ಇಯವ್ವಂ—  
ನಂಬಲ್ಪಡುವುದು, ಹೋಗು—ಆಗುತ್ತದೆ.

೧೪. ಭಂದಭಂದದಿಂ—ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಂದಸ್ಸುಗಳಿಂದ, ಒಗೆಬಗೆವಾಗಿ ; ೧೭. ಉಣಿಸಿಂಗೊಂದು  
—ಉಟಕ್ಕೆ ಎಂದು. ಉಟ ಕಾರಣವಾಗಿ ; ೨೨. ಇನಿವಿದು—ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದು : ೨೯.  
ನೆಗೆಟ್ಟು—ಆಚರಿಸಿ ; ೩೦. ಪಶ್ಚಾತ್ಕಾಲದೋಳ್—ಅನಂತರಕಾಲದಲ್ಲಿ.

೧೨೯. ೧೧ : ಚರಿಗೆವೊಗಿಸುತ್ತಂ—ಭಿಕ್ಷಕ್ಕಾಗಿ ಮನೆಮನೆಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿಸುತ್ತ ; ೧೨.  
ಓಸರಿಗೆಯೋಳ್—ಮನೆಯ ಹೊರಬಾಗಿಲಿನ ಒಳಗಿರುವ ಕೋಣೆ, ಪ್ರಾ. ಓಸರಿತ, (ಸಂ) ಅಪ  
ಸಾರಕ ; ೧೩. ಅವ್ಯಕ್ತ ಕಿಣುಗೂಸು—ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಚಿಕ್ಕ ಕೂಸು : ಬೋಳಹ  
ಬೋಳಹ—ಗಟ್ಟಿ, ಗಟ್ಟಿ, ಹೋಗು ಹೋಗು, <ಪ್ರಾ. ಪೋಲ ; ೧೭. ಅಲಾಭಂ ಮಾಡಿ—  
ಅಹಾರವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸದೆ ; ೨೦. ಬರಿಸಿಂ—ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ; ೨೧. ಪೊಲ್ಲ ಕನಸುಗಳು—  
ಕೆಟ್ಟ ಕನಸುಗಳನ್ನು ; ೨೩. ಕೋಡು—ಕೊಂಬೆ ; ೨೪. ಮಗುಬ್ಬುದುಮಂ—ಹಿಂದಿರುಗಿದ್ದನ್ನೂ ;  
೨೫. ಕಡುಗಡಿಯವಪ್ಪ—ಅತ್ಯಂತ ವೇಗಶಾಲಿಗಳಾದ ; ಪೋರಲ್ ಸಾದುರ್—ಹೋರಾಡಲು  
ಸಮೀಪಿಸಿ ; ಪೆಟಿಪಿಂಗಿ—ಹಿಂಜರಿದು ; ೨೬. ವಿನಾಱುಱುವುಮಂ—ಮಿಂಚು ಹುಳುಗಳನ್ನೂ ;  
೨೮. ಪೊನ್ನ ತಳಿಗೆಯೋಳ್—ಚಿನ್ನದ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ : ತುಯ್ಯಲ್—ಪಾಯಸ ; ೨೯. ಕಸಕುಪ್ಪೆ  
ಯೋಳ್—ಕಸದ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ; ೩೦. ಬೆಳ್ಳಿಬತ್ತಿ—ಬಿಳಿ ಕತ್ತೆ.

೧೩೦. ೪ : ಅವಜಿ—ಅವುಗಳ ಎಂದರೆ ಅ ಕನಸುಗಳ : ೮. ಕಳೆದೋಡೆ—ಗತವಾದರೆ ; ೧೨.  
ಇಲ್ಲಿಂ ತೊಟ್ಟು—ಇಲ್ಲಿಂದ ಹಿಡಿದು ; ರೌದ್ರಪಸವಂ—ಭಯಂಕರ ಕ್ಷಾಮ ; ೧೩. ಮೊದಲ—  
ಮೂಲದ ; ಪೊರ್ದಿದ—ಸೇರಿದ ; ೧೪. ಇಂಬೆಳೆಯೋಳ್—ಇಂದಾದ ಎಂದರೆ ಒಳ್ಳೆಯ ರುಜಿ  
ಯುಳ್ಳ ಬೆಳಸಿನಲ್ಲಿ ; ೧೫. ಪ್ರಜೆಗಳ ಮೆಚ್ಚಿದಂತೆ—ಪ್ರಜೆಗಳು ಮೆಚ್ಚಿದ ಹಾಗೆ ; ಮಲೆ ಕೊಳ್ಳವು  
—ಮಲೆ ಸುರಿಯವು ; ಮಂಡಲವರ್ಷಂಗಳ್—ಕೆಲಕೆಲವು ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬೀಳುವ ಮಳೆಗಳು ;  
೧೬. ಓರನ್ನವು—ಸಮಾನವಾದಂಥ ; ಅಂಗಬಾಹ್ಯಮಪ್ಪ—ದ್ವಾದಶಾಂಗವೆಯ ಜೈನಾಗಮಗಳಿಗೆ  
ಹೊರಗಾದ ; ಚೆತುರ್ದಶ ವಿದ್ಯಾಸ್ಥಾನಂಗಳುಂ—ಹದಿನಾಲ್ಕು ವಿದ್ಯೆಗಳ ಎಂದರೆ ೧೪ ಪೂರ್ವ  
ಗಮಗಳ ಉಪದೇಶಸ್ಥಾನಗಳು ; ೧೮. ತನುಮಾತ್ರಮೆ—ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತ್ರವೇ ; ನಿಲ್ಕುಂ—ನಿಲ್ಲು  
ತ್ತದೆ ; ೧೯. ಹಿನ್ನ—ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ; ೨೦. ನೆಗೆಟ್ಟಿಯಾಗದು—ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಗಾಡೆ : ಪುಷ್ಟೇಣ—ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ; ಅಂಗವಿಸು—ಅಂಗವೆಯ ದೇಶ ; ದಕ್ಷಿಣದೋ  
—ದಕ್ಷಿಣ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ; ಕೋಸಂಬೀ—ಕೌಸಂಬೀನಗರವು. ಜಾವಹೋಗು—ಯಾವಾಗ ಆಗುತ್ತದೋ.  
ಅವರೇಣ—ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ, ಜಾವದೊಣಾ—ದಾಣ ಎಂಬುದರವರೆಗೆ. ಉತ್ತರದೋ—ಉತ್ತರ  
ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ, ಕುಣಾಳ ವಿಸಯೋಯ—ಕುಣಾಳವೆಂಬ ದೇಶವು.

೨೪. ಧೂರ್ತರಪ್ಪ—ದುಷ್ಟರಾದ ; ಪೊಲ್ಲ ಲಿಂಗಿಗಳ—ಕೆಟ್ಟ ಲಾಂಛನಗಳನ್ನುಳ್ಳವರ ;  
ಪೆರ್ಚಿಕ್ಕುಂ—ದೆಚ್ಚಿಕವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ ; ೨೯. ಅದಮಾನುಂ—ಅತಿಶಯವಾದ ; ೩೦. ಅಭಿಮಾನ  
ಮಂ—ಮಮತೆಯನ್ನು.

೧೩೧. ೪ : ದ್ರವ್ಯಪತಿಗಳುಂ—ಶ್ರೀಮಂತರೂ ; ೭. ಲೋಭಿಷ್ಠರಾಗಿ—ದುರಾಶೆಯಿಂದ ಕೂಡಿ  
ನವರಾಗಿ ; ೧೦. ನಿರ್ಗ್ರಂಥಲಿಂಗಮಂ—ನಿರ್ಗ್ರಂಥ ಎಂದರೆ ದಿಗಂಬರತ್ವದ ಲಾಂಛನವನ್ನು ; ೧೧.  
ಕೈಕೊಳೆಪಟ್ಟುಂ—ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ; ಪುರುಷಾಕಾರಮಂ—ಪುರುಷಪ್ರಯತ್ನವೂ ; ೧೩. ನೆಗೆಟ್ಟಿ  
ಪಟ್ಟುದಂ—ಮಾದಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದನ್ನು ; ೧೬. ತೊಟ್ಟು—ಅರಂಭವಾದ ; ನಣ್ಣುಗಳ್—ನಂಟತನಗಳು,  
ಸಂಬಂಧಗಳು.

ಹರಿಣಿ : ಅಸೃತವಚನೇ—ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುವುದರಲ್ಲಿ. ನಿತ್ಯಾಭ್ಯಾಸಃ—ಸಂತತವಾದ ಅಭ್ಯಾಸ ;  
ಖಿಲೇಷು—ಉಪ್ಪರಲ್ಲಿ, ವಿಹಗ್ಧತಾ—ಪಾಂಡಿತ್ಯವು ; ಗುಣವತಿ ಜನೇ—ಗುಣವಂತರಾದ ಜನರಲ್ಲಿ.  
ವೈರಾಟುದ್ಧಿ—ದ್ವೇಷುದ್ಧಿ ; ಖಿಲೇಷು—ಉಪ್ಪರಲ್ಲಿ ; ಅತಿ ಗೌರವಂ—ಯಹು ಮರ್ಯಾದೆ ;



ಯತಿಗಳು—ಯತಿಗಳಲ್ಲಿ, ವಾಕ್ಯಾರಂಭಂ—ಮಾತಿನ ಬಿರುಸು : ವಿವತ್ತಿಸು ಚಿ—ಆಪತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೂ  
ಎಂದರೆ ಆಪತ್ತು ಅಡಕಿದಾಗ, ಕ್ರಿಯಾ—ಕಾರ್ಯವು : ಏತಾನಿ—ಇವೆಲ್ಲ, ಕಲಿಯುಗಮಹಾರಾಜಸ್ಯ  
—ಕಲಿಯುಗವೆಂಬ ಮಹಾರಾಜನ, ರಾಜವಿಭೂತಯಃ—ರಾಜವೈಭವಗಳು.

ಪೃ : ಸಂಪತ್ತಿವರ್ತತಃ ಕಾಲೇ—ಸಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಕಾಲವಾದ ಎಂದರೆ ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ  
ವಾಚ. ಕಲಿಯುಗೇ—ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ, ಸತ್ಯನರಾ—ಸತ್ಯವಂತರಾದ ಮನುಷ್ಯರು. ದುರ್ಲಭಾಃ  
—ದೊರಕರು. ಸಿಹ್ಯವುದಿಲ್ಲ : ನಾನಾ ಲೋಕಗಣಾಃ—ನಾನಾ ಬಗೆಯಾದ ಕಳ್ಳರ ಗುಂಪುಗಳು,  
ಪೃಥಿವೀಂ—ಲೋಕವನ್ನು, ಮುಪಂತಿ—ಅಪಹರಿಸುವರು : ಆರ್ಯೋಜನಃ—ಆರ್ಯಜನರು :  
ಕ್ಷೀಯತಃ—ಕ್ಷಯವಾಗುವರು : ದೇವಾಶ್ಚ—ದೇವತೆಗಳು ಕೂಡ. ಪ್ರಲಯಂಗತಾಃ—ಪ್ರಳಯವಾಗಿ  
ಹೋದರು. ನಾಶವಾದರು : ಪಾರ್ಥಿವಾಃ—ರಾಜರು, ಕರಭವತ್—ಒಲೆಯಂತೆ, ಲೌಲ್ಯಂಗತಾಃ  
—ದುರಾಶಾಸ್ತ್ರರಾದರು : ಪಿತರಃ—ತಂದೆತಾಯಿಗಳು, ಪುತ್ರಸ್ಯಾಪಿ—ಮಗನಾದರೂ, ನ ವಿಶ್ವ  
ಸೂತಿ—ನಂಬುವುದಿಲ್ಲ : ಕಷ್ಟಂ ಯುಗಂ—ಕಷ್ಟಕರವಾದ ಕಾಲವು, ವರ್ತತಃ—ಸಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಪೃ : ಪೃಥಿವೀ—ಭೂಮಿಯು, ನಿರ್ವೀರ್ಯಾ—ಸತ್ಯವಿಲ್ಲವಾಗಿದೆ : ಔಷಧಿರಸಾಃ—ಸಸ್ಯಗಳ  
ರಸಗಳು, ಗತಾಃ—ನಷ್ಟವಾಗಿವೆ : ನೀಚಾಃ—ನೀಚರು, ಮಹತ್ಪಂಗತಾ—ಮಹತ್ಪವನ್ನು ಪಡೆದರು,  
ರಾಜಾನಃ—ರಾಜರು, ಅರ್ಥವರಾಃ—ದ್ರವ್ಯಾಸಕ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಕುಭರ್ತುನಿರತಾಃ—ಕೆಟ್ಟ ಭರ್ತೃಗಳಲ್ಲಿ  
ಆಸಕ್ತರಾದ, ವಿಪ್ರಾಃ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ವಿಕರ್ಮಸ್ಥಿತಾಃ—ಅನ್ಯಾಯವಾದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರು  
ವರು : ಭಾರ್ಯಾ—ಹೆಂಡತಿಯರು, ಭರ್ತೃ—ಗಂಡನಲ್ಲಿ, ನೈವ ಬದ್ಧಹೃದಯಾ—ಅನುರಕ್ತವಾದ  
ಹೃದಯದವರಾಗಿಲ್ಲ : ಪುತ್ರಾಃ—ಗಂಡುಮಕ್ಕಳು, ಪಿತೃದ್ವೇಷಿಣಃ—ತಂದೆಯಲ್ಲಿ ಹ್ವೇಷವುಳ್ಳವರು :  
ಇತ್ಯೇವಂ—ಹೀಗೆಯೇ, ಸಮುಪಸ್ಥಿತೇ ಕಲಿಯುಗೇ—ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುವ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ,  
ವನಂ ಪ್ರಸ್ಥಿತಾಃ—ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಿಂತವರು, ಧನ್ಯಾಃ—ಧನ್ಯಜೀವಿಗಳು.

೧೩೨. ೧೬ : ಕಟ್ಟಪ್ಪನಾಡನೆಯ್ತು—ಕಟ್ಟಪ್ಪ ಎಂಬ ನಾಡನ್ನು ಸೇರಿ, ಕಟ್ಟಪ್ಪ ಎಂದರೆ  
ಈಗಿನ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ, ಇದು ಕಟವಪ್ರ ಎಂಬ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಬ್ದದಿಂದ ಬಂದಿರಬಹುದು, ಅಥವಾ  
ಕಟ್ಟಪ್ಪೇ ಕಟವಪ್ರವಾಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ರೂಪಾಂತರ ವಹೆದಿರಬಹುದು, 'ಕಟವಪ್ರನಾಮಕೋಪಲಕ್ಷಿತ  
...ಸಮುಪ್ತಂ ಶೃಂಗೇ ಓವಿರಾಸಿ' ಎಂದು ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ ಗಿಣಿಯ ಶಾಸನದಲ್ಲಿದೆ (ಕಾಲ ಸು.  
೬೦೦), "ಕಟ್ಟಪ್ಪನಾವಟ್ಟಮಳ್" ಎಂದು ಇನ್ನೊಂದು ಶಾಸನ (ಅದೇ, ೨೬, ಕಾಲ ೬೦೦),  
೨೨. ದ್ರವಿಡವಿವರಯತ್ಯೈ—ದ್ರಾವಿಡದೇಶಕ್ಕೆ, ತಮಿಳುನಾಡಿಗೆ : ೨೪. ಕೀಟಿ—ಕೂಗಿ, ಬಹಾತ್ಕರಿಸಿ :  
೨೫. ಎಸಯಂಗಿಯುತ್ಯಂತಂ—ಸೇವೆಮಾಡುತ್ತ : ಇದ್ವರ್ಷಂ—ಇರುತ್ತೇವೆ : ೨೬. ಏಕಸಹಾಯ  
—ಒಂದು ಬಂಡೆಯ, ಇಲ್ಲಿ 'ಎಕ್ಕಸಹಿ' ಎಂದು ಪಾಠವಿದ್ದಿರಬಹುದು.

೧೩೩. ೨ : ಅಮುಂ—ನಾವು : ಸೋಂತಿರ್ವವು—ವ್ರತಧಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ : ೪. ಕಾಂತಾರ  
ಭೈಕ್ಷಂ—ಅಡಮಿಯಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವುದು : ೫. ಒಟ್ಟಿಪೋವರ್—ಪಾರಿಹೋಕರು : ನಿಜೋಸುವರ್  
—ಒಬ್ಬಕ್ಕಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸುವರು : ೬. ಪೊಟರೋ—ಪೊಟ್ಟುರೆಯಲ್ಲಿ : ಪಿಂಚುಗಂಕೂಮಂ—ಹಿಂಚು  
ಬಳಿಯನ್ನು ಎಂದರೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಗಾತ್ರವಾಗಿ ತೊಡಿಸಿರುವ ಬಳಿಗಳನ್ನು : ೮. ಸೆಟ್ಟುಗಮಂ—ಕೊಟ್ಟನ್ನು :  
ಶೈಯನಿತನೆ—ಶೈಯಪ್ರವೇಶ : ೯. ತೊಟಲ್ಪು—ಸುಕ್ಕಾಡಿ : ಅರಾಭಮಾಗಿ—ಭಿಕ್ಷೆ ದೊರಕದೆ :  
ನಿಜೆವಟ್ಟುಡೆ—ನಿಜೆವಟ್ಟುಡೆ, ಎಂದರೆ ಭಿಕ್ಷೆ ಯಾರಾದರೂ ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ : ೧೩. ಬೋನಮಂ—  
ಬಾವು, ಬೋನವನ್ನು : ನೆಜೆಯ ತೊಟ್ಟುಟ್ಟು—ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬಡವರಿಗಿಂದ ವಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ  
ಅಲಂಕರಿಸಿಕೊಂಡು : ಮಂಗಳವನವಡೆಸಂಗೊಂಡು—ಮಂಗಳಾಲಂಕಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡು : ೧೪.  
ಒವಳೆಯ—ಒಬ್ಬಳೆ : ಪೆಜಾರಾರುಮಿಲ್ಲ—ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವೆ ? : ೧೫. ಒಳ್ಳಿಕೆಯ್ತುಲ್—  
ಒಳ್ಳೆಯವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ : ೨೦. ಧವಳಿಗಾರಂಗಳುಂ—ಸಣ್ಣ ಬಳವು ಬಿಳುಪೇರಿರುವ ಮನೆ  
ಗಳೂ : ನೆಜೆಯ ಮದಾರಂಗಳುಂ—ಕುಟ್ಟುಗಿಯ ಮನೆಗಳೂ : ೨೧. ಬರುವುಮಂ ಪೋಗುಮಂ  
—ಬರುವುದನ್ನು ಹೋಗುವುದನ್ನೂ : ೨೪. ಮದಾಶೈ—ಮನೆಗೆ : ೨೬. ಮಗುಲಿ ಮಗುಲಿ



—ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ : ಬಡ್ಡಿಸೆ—ಬಡ್ಡಿಸಲು ; ಚರಿಗೆಮಾಡಿ—ಉಟಮಾಡಿ ; ೨೭. ಆವಾಸಕ್ಕೆ—ಮನೆಗೆ.

೧೩೪. ೧ : ಇನಿಸಾನುಂ ತಿಣ್ಣುಂ—ಸ್ವಲ್ಪ ತೀವ್ರವಾಗಿ, ಬೇಗನೆ ; ತೊಟಲ್ವಲ್ಲಿ—ಸುತ್ತಾದುವಲ್ಲಿ  
೭. ಅವಮೋದರ್ಯ ಚರಿಗೆ—ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಮೂವತ್ತೆರಡು ತುತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ  
ದಿನಕ್ಕೆ ಒಂದರಂತೆ ಕಡಮೆಮಾಡಿ ಉಟಮಾಡುವುದು ; ೧೦. ಮುಡಿಪಿ—ಸತ್ತು ; ೧೨. ನಿಸಿದಿಗೆಯಂ  
—ಬೃಂದಾವನವನ್ನು, ಗೋರಿಯನ್ನು ; ೧೪. ತಿಮುಟಿನಾಚ್ಚಿ—ತಿಗುಳರ ನಾಡಿಗೆ ಎಂದರೆ  
ತಮಿಳುನಾಡಿಗೆ ; ೧೫. ನಿರುಪಸರ್ಗದಿಂ—ಉಪಸರ್ಗವಿಲ್ಲದೆ ; ೧೬. ಬಡಗನಾಡ—ಉತ್ತರ ದೇಶದ,  
ಉತ್ತರಾಪಥದ ; ಪಸವು—ಕ್ಷಾಮ ; ತಿಳಿದುದು—ಹೋಯಿತು ; ೨೨. ಬದೋರ್—ಬಾಳಿದರು ;  
೨೩. ತಲೆನವಿರ್—ತಲೆಗೂದಲು ; ಪ್ರತಿವಂದನೆ—ನಮಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿನಮಸ್ಕಾರ ; ೨೬. ಕೆಂದು  
—ಮಲಗಿ, “ಕೆಂದಿದ ವಿನಾನ ತಳ್ತಾಡದಿದರ್ ಮಡುವಂ ಪೊಲ್ಲಂ—ಸುಪ್ತವಿನಾನವಿವ ಪ್ರದಾ” :  
“ಕೇ—ಶಯನೇ” ; ೨೭. ಸೇದೆಪಟ್ಟಿರ್—ಆಯಾಸಗೊಂಡಿರಿ ; ೨೮. ಪೋಕೆಂದೊಡೆ—ಪೋಗಲಿ  
ಎಂದರೆ, ಪೋಗೆಮೆಂದೊಡೆ ಎಂಬ ಪಾಠ ಸ್ವೀಕರಣಯೋಗ್ಯ ; ೨೯. ಕೆಮ್ಮನೆ—ಸುಮ್ಮನೆ ;  
ತಾಂಗಿದಪಿರ್—ತಡೆಯುತ್ತೀರಿ.

೧೩೫. ೨ : ಇಂಬುಕೆಯ್ವಂ—ಆಶ್ರಯ ಕೊಡೋಣ, ಅಂಗೀಕರಿಸೋಣ ; ೮. ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯಾ—  
ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯೇ, ಘಾಣಿಯೇ ; ಗುಂಡಿಗೆಯಂ—ಕಮಂಡಲುವನ್ನು ; ೧೩. ಎಟಲ್ವ—ನೇತು  
ಬಿದ್ದಿರುವ ; ೧೬. ನಿಡಿಯ ಮರದ—ಎತ್ತರವಾದ ಮರದ ; ೧೯. ಬರ್ದಿರ್—ಬಾಳಿದಿರಿ ; ೨೦.  
ಏವಂಗೊಳ್ಳದೆ—ಅಸಮಾಧಾನಪಡದೆ, ಕೋಪಿಸದೆ ; ೨೪. ಬಾರಿಸಿ—ತಡೆದು ; ಲೋಚುಗೆಯ್ವು  
—ಕೂದಲನ್ನು ಬೋಳಿಸಿ, ಎಂದರೆ ಕಿತ್ತುಹಾಕಿ, ಸಂ. ಲುಂಛನ.

೧೩೬. ೩ : ಲವಟುಗಳ—? ಇದರ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಕ್ಲೇಶವಿದೆ. ‘ಬೃಹತ್ಕಥಾಕೋಶ’ದ ಈ  
ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವೈದೇಶಿಕಜನೈಃ ಎಂದರೆ ಅನ್ಯದೇಶೀಯರಿಂದ ಎಂದು ಬರುತ್ತದೆ, ಲವಟು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ  
ಆ ಅರ್ಥವಿರಬಹುದೇನೋ ? ಪೆಜಿಲಾಗ—ಪಡೆಯಲಾಗದು ; ಮೇಲ್ವಾಯ್ವು—ಮೇಲೆ ನುಗ್ಗಿ ;  
೫. ಅಟ್ಟು—ಅಡಿಗೆಮಾಡಿ ; ೮. ಮಡಗಿಟ್ಟು—ಜೋಪಾನವಾಗಿಟ್ಟು ; ೯. ನಿಗ್ರಂಥಯತಿ—  
ದಿಗಂಬರ ಯತಿ ; ೧೦. ಬಸಿಪ್ಪೆಂಡಿತಿ—ಗರ್ಭಿಣಿ ; ೧೨. ಕರ್ದಿಂಗಳಿರುಳೊಳ್—ಅಮಾವಾ  
ಸ್ಯೆಯ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ, ಕರಿದು + ತಿಂಗಳ, ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಿಗೆ ವೈರಿಕೃವಾದುದು ; ಕಟ್ಟಲೆಯೊಳ್—  
ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ; ೧೩. ಬಸಿಜ್ಜಿಡಿತತ್ತು—ಗರ್ಭಸ್ತಾವಮಾಯಿತು ; ೧೬. ಪಸವು ಕಟಿವನ್ನೆಗಂ—  
ಕ್ಷಾಮವು ಹೋಗುವವರೆಗೆ ; ಎಟಲಿಕ್ಕಿ—ಜೋಲುವಂತೆ ಬಿಟ್ಟು ; ಅರ್ಥಗಪ್ಪಡಮಂ—ಅರೆವಸ್ತ್ರ  
ವನ್ನು ; ೧೭. ಮುಯ್ಯಿನ ಮೇಗೆ—ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ; ೧೯. ಪಾಂಗಿನೊಳ್—ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ; ನೆಗಟ್ಟು  
—ಮಾಡಿ.

೧೩೭. ೧ : ಕೊಳಲ್ ಒಲ್ಲದವರ್—ದಿಗಂಬರತ್ವವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಒಪ್ಪದವರು ; ೨.  
ಅರ್ಥಗಪ್ಪಡದ ತೀರ್ಥಮಂ—ಅರೆವಸ್ತ್ರಧಾರಣೆಯ ಶಾಖೆಯನ್ನು, ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ; ನೆಗಟ್ಟು  
ದರ್—ಮಾಡಿದರು ; ೪. ರಾಜ್ಯಂಬರೆಗಂ—ರಾಜ್ಯದವರೆಗೂ ; ೧೬. ಪಟಿಯಂ ಸಯ್ವುಟ್ಟು  
ಕೊಂಡು—ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಉಟ್ಟುಕೊಂಡು ; ೧೭. ಆ ದಿವಸಂ ತಗುಳ್ಳು—ಆ ದಿನದಿಂದ  
ಹಿಡಿದು ; ೧೮. ಕಚ್ಚೆಗಟ್ಟದೆ—ಕಚ್ಚಿ ಹಾಕದೆ ; ಸಯ್ವುಡುವರುಂ—ಸರಿಯಾಗಿ ಧರಿಸುವವರೂ ;  
ಕುಜಿವಡವಂ = ಕುಜುವಡಿಯಂ—ಚಿಕ್ಕಮಡಿವಸ್ತ್ರವನ್ನು ; ಪೊದೆವರುಂ—ಹೊರೆಯುವವರೂ ;  
೧೯. ಕಂಬಳತೀರ್ಥಂ—ಕಂಬಳ ಹೊದೆಯುವ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಅಥವಾ ಶಾಖೆ ; ಶ್ವೇತಪಟರ್—  
ಶ್ವೇತಾಂಬರರು ; ೨೦. ಅವರಯ—ಅವರದೇ ; ಸಂತತಿಯ—ಪರಂಪರೆಯ ; ೨೧. ಶ್ವೇತಭಿಕ್ಷು  
ಚಾಪುಲಿ ಸಂಘ—ಶ್ವೇತಾಂಬರ ಯತಿಗಳ ಚಾಪುಲಿ ಎಂಬ ನಗರದ ಸಂಘ, ಚಾಪುಲಿ—“ಸಾವರಿ  
ವತ್ತನೇ” (ಬೃ.ಕ.ಕೋ. ೧೩೧-೮೧) ; ಮೊದಲಿಗನಾಡಂ—ಮೂಲಸ್ಥರುಮನಾದನು ; ೨೫.  
ಪೆಟ್ಟುದೆ—ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು.



೧೩೮. ೨: ದೇವತಾಕಾರಿ = ದಂತಮತಕಾರಿ — ಸೋಳ್ಳಿ, ಗುಂಗಾರು ಮುಂತಾದುವು ; ಮುಂಡು — ಸತ್ತು ; ಅನಗಮಾಖಿ — ಮೋಕ್ಷಸುಖ.

## ೭. ಲಲಿತಘಟೆಯ ಕಥೆ

೧೩೯. ೬: ಏಳೆಯ ಪಟ್ಟಿತ್ತು — ಎಳೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು, ಕೊಚ್ಚಿ ಹೋಯಿತು ; ಪೂರದಿಂದ — ಪ್ರವಾಹದಿಂದ : ೭. ಕದಿದಪ್ಪದಹಿಂದೆ — ಅತ್ಯಂತ ವೇಗವುಳ್ಳದ್ದರಿಂದ ; ಪೊದಿತ್ತು — ಹೊಂದಿತು, ಪಡೆಯಿತು ; ೧೭. ಓರನ್ನರವ್ವರ್ — ಒಂದೇ ತೆರನಾದವರು, ಸಮಾನರಾದಂಥವರು ; ೧೮. ಮಿಥ್ಯಾದೃಷ್ಟಿಗಳು — ಜ್ಞಾನಭರ್ಮದಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯಿಲ್ಲದವರು, ಕುದೃಷ್ಟಿಗಳು ; ೨೪. ಸಮನಿಸದೆ — ದೊರಕದೆ, ಸಿಕ್ಕದೆ.

೧೪೦. ೨: ಆಯತಿಯು — ಮನದ ನಿರೋಧದಿಂದ, ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ : ತೊಟ್ಟನೆ — ಬೇಗನೆ : ಸರ್ವಾಂಗಮಲಧಾರಿಗಳ — ದೇಹದ ಎಲ್ಲ ಅಂಗಗಳಲ್ಲೂ ಮಲವನ್ನು ಧರಿಸಿರುವವರು, ಸ್ನಾನ ಶೌಚಗಳನ್ನು ಮಾಡದವರಿಗೆ ಮಲಧಾರಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ; ೩. ಪರಿವಿಡಿಗೈಯುತ್ತಾ — ಅನುಕ್ರಮ ವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತ ; ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದೊಳ್ — ಓದಿನಲ್ಲಿ, ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ; ೪. ತಗುಳ್ಳಿದೊರಂ — ಕೂದಿದ್ದವರನ್ನು ; ಸಂಭನ್ಮಮಪ್ಪ — ದಟ್ಟವಾದ : ಗೆಂಟಜಿಂದಂ — ದೂರದಿಂದ ; ೬. ತಿರುಪಾ ಯೊಳ್ — ಹೆದೆಯ ಬಾಯಲ್ಲಿ, ಹೆದೆಯಲ್ಲಿ ; ೭. ಪೆಜಗಣ್ಣೆ — ಹಿಂದಕ್ಕೆ ; ೮. ಸಾರೆ — ಹತ್ತಿರ ; ೯. ಉಪಕಮಮುಮಂ — ಸಮಾಧಾನಚಿತ್ತತೆಯನ್ನೂ ; ೧೦. ಪೇಲಿಂ — ಹೇಳಿ.

ಗಾಹೆ : ಪುಟ ೧೧ ನೋಡಿ.

೧೬. ಯಮ — ಇಂದ್ರಿಯಾದಿಗಳ ನಿಗ್ರಹ ; ನಿಯಮ — ಸಾಮಾನ್ಯ ನೇಮಗಳು ; ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ — ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಬಿದ್ದೆ ಕಲಿಯುವುದು ; ಧ್ಯಾನ — ಚಿಂತಿಸುವುದು ; ಅನುಷ್ಠಾನ — ಆಚರಣೆ.

ಗಾಹೆ : ಪಾಪೇಣ — ಪಾಪದಿಂದ, ಣಿರಯತಿರಿಯಂ — ನರಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಜನ್ಮಗಳನ್ನು, ಗಮ್ಯ — ವಡೆಯುತ್ತಾನೆ : ಧರ್ಮೇಣ — ಧರ್ಮದಿಂದ, ದೇವಲೋಕಗಂತು — ದೇವಲೋಕವನ್ನು (ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ) ; ಮಿಸ್ಸೇಣ — ಪಾಪ ಪುಣ್ಯಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷದಿಂದ, ಮಾಣಸತ್ತಂ — ಮನುಷ್ಯತ್ವ ವನ್ನು, ಗಮ್ಯ : ದೋಷಾಂತಿ — ಮತ್ತು ಅವಿರೂಪ, ಖಿಯೇಣ — ಕ್ಷಯದಿಂದ, ನಾರದಿಂದ, ಣಿವ್ವಾಣಂ — ನಿರ್ವಾಣವನ್ನು ಎಂದರೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು, ಗಮ್ಯತಿ.

೨೬. ಪೊಲ್ಲಮೆಗಳೊಳ್ — ಕಟ್ಟಿ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ; ನೆಗಟ್ಟಾ — ಆಚರಿಸಿ : ೨೮. ನಾರಕರಾಗಿ — ನರಕ ಜೀವಿಗಳಾಗಿ : ಭೇವನ — ಕತ್ತರಿಸುವಿಕೆ : ಭೇವನ — ಸೀಳುವಿಕೆ : ೨೭. ಪೂರಣ — ತುಂಬುವಿಕೆ ; ಚೂರಣ — ಪುಡಿಮಾಡುವುದು ; ಪೂರಣ — ಹಿಂಸಿಸುವುದು ; ಬಂಧನಂಗಳಂಮಂ — ಕಟ್ಟುವುದನ್ನೂ, ಮುಟ್ಟಿಗೆಯೊಟ್ಟು — ಕೊಡತಿಕಳಿಂದ ಹೊಡೆದು : ತೆಗೆವುವುದಂ — (ಚಿಮ್ಮಟಗಳಿಂದ) ಎಳೆಯುವುದು (?) : ೨೮. ಕೊಂತಂಗಳಿಂದಂ — ಒಪ್ಪಿಕಳಿಂದ : ಇಟ್ಟಿಗಳಿಂದಂ — ಈಟಿಗಳಿಂದ : ಸೋರೆ — ಹೊರಕ್ಕೆ ಜಾರಿ ಬರುವಂತೆ ; ಕುತ್ತುವುದಂ — ಚುಚ್ಚುವುದು : ೨೯. ತೆಗಲೆಯಂ — ಕೊರಳ ಮೇಲ್ಭಾಗವನ್ನು ; ಮೊಕ್ಕನೆ ಮೊಗೆ — ಮೊಕ್ಕಿದು ಕತ್ತರಿಸುವಂತೆ ; ಇರುವುದಂ — ಬೀಸಿ ಹೊಡೆಯುವುದು ; ಮೊಟ್ಟಂತೆ — ಹೊಳೆಯುವುದು ಹಾಗೆ : ಕರಗಸಂಗಳಂ — ಗರಗಸಗಳಿಂದ.

೧೪೧. ೧. ಚುದ್ವೇ — ಉದ್ವೇಗ, ಮೇಲಿಂದ ಕೆಳಗಣವರೆಗೆ : ೨. ಪೊಟ್ಟಪ್ಪೊಡಂ — ಯೆತ್ತಾದರೂ : ಉದ್ವೇಗಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ — ಉಗ್ರನ ಎಂದರೆ ಪ್ರಾಣದ ಪಕ್ಕ ಎಂದರೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದೆ, ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಎಂದು ಈಗಿರುವಂತೆ ಅರ್ಥ : ಅದರ ಇಲ್ಲಿ ಏನೋ ವಾಕ್ಯೋಪದೇಶವಾದುದು, ಉದಾಹರಣೆ ಆದುದು ಕೂಡ ಪೊಟ್ಟಿಲ್ಲದೆ ಎಂದಿದ್ದರೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದುದಕ್ಕೆ ಕೂಡ ಹೊಕ್ಕಿಲ್ಲದೆ, ಎಂದರೆ ಸಂತತವಾಗಿ ಎದೆಯಿಂದ ವಿವರವಾಗುವುದು, ಇದೇ ಮಾತು ಎದೆಯೊಳಗಿನ ಕಥೆಯಲ್ಲೊಂದು ಬರುತ್ತದೆ (ಪು. ೧೨೭-೧೩) : ೧. ಒಯ್ಯನೆ — ಮೆಲ್ಲಗೆ ; ೪. ಸೀರ್ವಾಯಂ — ಕಾಡುವಾಯಂ, ನಿರೂಪಾಯಂ, "ಸಪ್ತವ್ಯಸನೋಮೇತಂ ಸೀರ್ವಾಯಾಗಿಯಂ" ಎಂದು



ನಯಸೇನನ ಪ್ರಯೋಗ (ಧರ್ಮಪ್ರಾ. ೬.೧೮೮); ೫. ಎಚ್ಚುಕಟ್ಟಿಯುಂ—ಎತ್ತೂ ಕತ್ತೆಯೂ, ಎರ್ಮೆಯುಂ—ಎಮ್ಮೆಯೂ : ಒಟ್ಟಿಯುಂ—ಒಂಟಿಯೂ : ಉಡುವುಂ—ಉಡವೂ : ೬. ಒಂಟಿಯುಂ—ಒತ್ತೀಕೇತವೂ, ಮುಂಗುರಿಯುಂ—ಮುಂಗುಸಿಂಧೂ : ೭. ನೆಗಟುಂ—ಒಂದು ತೆರಸಾದ ಮೊಸಳೆಯೂ : ೮. ತಿಮಿ—ತಿಮಿಯೆಂಬ ಮಹಾ ಮೀನು ; ತಿಮಿಂಗಳೆ—ತಿಮಿಯನ್ನು ಸುಂಗುವ ಪ್ರಾಣಿ ; ೯. ಕುರ್ಕು—ಒಂದು ಬಗೆಯ ನೀರದಕ್ಕಿ. “ಕುಕ್ಕಿನೋಳಿ ಚೆಲ್ವಿದಿಗೊಳಿ ಬರ್ಕ ಸೊನ್ನಲಿಗೆಯಾಗೆ” (ಆದಿಪು ೬-೭೦) ; ಪುರುಳಿ—ಸಾರಿಗೆ ಅಥವಾ ಹೆಣ್ಣುಗಿಳಿ ; ಪೆಂಗುರು—ಒಂದು ಬಗೆಯಾದ ದೊಡ್ಡ ಬಕಪಕ್ಷಿ, (ತೆಲುಗು) ಪೆಗ್ಗುರು, ಬೆಗ್ಗುರು ; ಕಾರಂದೆ—ಒಂದು ಬಗೆಯ ನೀರುಕೋಳಿ ; ಆಂದೆ—ಗೂಬೆ ; ೧೩. ನೆಗಟ್ಟರ್—ಮಾಡುವವರು : ೧೫. ಅಗಂತುಕ—ಬರಲಿರುವ ; ೧೬. ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವಜ್ಜಿಂದಂ—ಮೊದಲಾಗುಳ್ಳವುಗಳಿಂದ.

ಶ್ಲೋಕ : ಸುಖಿಸ್ಯಾನಂತರಂ—ಸುಖವಾದ ಬಳಿಕ, ದುಃಖಂ—ದುಃಖವು ; ದುಃಖಿಸ್ಯಾನಂತರಂ—ದುಃಖವಾದ ಬಳಿಕ, ಸುಖಂ—ಸುಖವು, (ಹೀಗೆ) ದುಃಖಾನಿ ಚ ಸುಖಾನಿ ಚ—ದುಃಖಗಳೂ ಸುಖಗಳೂ, ಚಕ್ರವತ್—ಚಕ್ರದಂತೆ, ಪರಿವರ್ತಂತೇ—ತಿರುಗುತ್ತವೆ.

೨೩. ಸೂರ್ಯಸೂರ್ಯೋ—ಬಾರಿಬಾರಿಗೆ ; ೨೬. ಕಲ್ಪಂಗಳೋಳ್—ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ (ಇವು ೧೬) ; ಗ್ರೈವೇಯಕ—ಕಲ್ಪಗಳ ಮೇಲಿರುವ ೯ ಪ್ರದೇಶಗಳು, ಕಲ್ಪಾತೀತವಾದುವು.

೧೪೨. ೧ : ನವಾನುದ್ಧಿಸೆಗಳ್—೯ ಅನುದ್ಧಿಸೆಗಳು, ಇವು ಗ್ರೈವೇಯಕಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಸ್ವರ್ಗಗಳು ; ೨. ಪಂಚಾಣುತ್ತರೇಗಳ್—೫ ಅನುತ್ತರಗಳು, ಇವು ಗ್ರೈವೇಯಕಗಳ ಮೇಲಿರುವವು, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೆಂಬ ಸ್ವರ್ಗ ಕೊನೆಯದು. ಅದರಾಚೆ ಸಿದ್ಧಶಿಲೆ, ಅಲೋಕಾಕಾಶ ; ೩. ಪಾಸಿನ ಪೊರೆಯೋಳ್—ಪಾಸಿಗೆಯ ಹತ್ತಿರ ; ೧೦. ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವಿಲ್ಲವೊರ್—ಮೊದಲಾಗುಳ್ಳವಿಲ್ಲದವರು ; ೧೩. ತೇಜದೊರಾಗಿ—ತೇಜಸ್ಸುಳ್ಳವರಾಗಿ ; ೨೨. ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಲದೊಳ್—ಅನಂತರಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಅಮೇಲೆ.

೧೪೩. ೬ : ಮುಗುಟ್ಟು ಮುಗುಟ್ಟು ಬರವುಂ—ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬರುವುದೂ ಎಂದರೆ ಹುಟ್ಟುವುದೂ ; ೮. ಪೊರೆಯದುದಂ—ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗದಿರುವುದನ್ನು ; ಬಡೆತಪ್ಪುದಂ—ಉಳ್ಳುವುದು ; ೧೦. ಬರ್ಮೊದಲೆ—ಬಟ್ಟಿಗೆ, ವಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ; ೧೪. ಪಾತಕರೆಮುಂ—ಪಾಪಿಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ, ಮತ್ತು ; ಪೊಲ್ಲಕೆಯ್ಯೆಮುಂ—ಕೆಟ್ಟುವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ; ಕೊಂದೆಮುಂ—ಕೊಂದಿದ್ದೇವೆ, ಮತ್ತು ; ೧೫. ಬರ್ಮಂಕಿದರ್—ಬರ್ಮಕಿದರು. ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರು (ಕೊಲೆಯಿಂದ) ; ೧೬. ಪಿಂಗದು—ಹೋಗದು ; ೧೮. ಪಾರಿಸಿದರ್—ತಡೆದರು. ನಿವಾರಿಸಿದರು ; ೧೯. ನಾಮೇನಂ ಬಗೆ ದೊಂ—ನಾವು ಏನನ್ನು ಆಲೋಚಿಸಿದವು ; ೨೫. ಕಿಱೆದೆಯಾಯುಷ್ಯಂ—ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಆಯುಷ್ಯ ; ೨೬. ಅಮೆಲ್ಲಂ—ನಾವೆಲ್ಲ ; ಕೂಸುಗಳೆಮುಂ—ಚಿಕ್ಕವರಾಗಿದ್ದೇವೆ, ತರುಣರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಮತ್ತು

೧೪೪. ೧ : ನವಯೌವನರೆಮುಂ—ಹೊಸ ದರೆಯದವರಾಗಿದ್ದೇವೆ, ಮತ್ತು ; ೨. ಎದು ಗೆಲ್ಲೊರ್ಗಂ—ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ; ೪. ನೀರದೆಸೆಯಿಂದಂ—ನೀರಿನಿಂದ, ನೀರು ಕಾರಣವಾಗಿ ; ೬. ಸಾಭಿಟ್ಟಾ ನಮೇಸ್—ಸರಿಯಾದ ಕುರುಹು ಏನು ; ೮. ಪೊಳೆಯಿಸುತ್ತಂ—ಹೊರಳಿಸುತ್ತ ; ಒದಪ್ಪಿ—ಕೂಗಿ, ಬಗ್ಗಿಸಿದೊಡೆ—ಬಯ್ಯರೆ ; ೧೦. ಅದಜಕೆಯ್ಯಮಂ—ಅ ಕೂಸಿನ ಕೆಲಸವನ್ನು ; ೧೩. ತೊಟ್ಟಿತಿವುಗುಂ—ನದಿಯು ತುಂಬುತ್ತದೆ, ಉಬ್ಬಿ ಹರಿಯುತ್ತದೆ ; ೧೯. ಉಬ್ಬಿಗಂ ಬಟ್ಟು—ಉದ್ದೇಗಹೊಂದಿ, ಹೃಥೆಪಟ್ಟು ; ೨೪. ಭವ್ಯರೆಮೊ—ನಾವು ಭವ್ಯರಾಗಿದ್ದೇವೆಯೋ ? ; ಅಭವ್ಯರೆಮೊ—ನಾವು ಅಭವ್ಯರಾಗಿದ್ದೇವೆಯೋ ? ; ೨೫. ಭವ್ಯರಿರ್—ನಾವು ಭವ್ಯರಾಗಿದ್ದೀರಿ ; ೨೬. ಸ್ವರ್ಣಪಾಪಾಣದೊಳ್—ಚಿನ್ನದ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಚಿನ್ನದ ಅದಿನಲ್ಲಿ ; ದವನ—ಕುಡುವಿಕೆ.

೧೪೫. ೧ : ಪಾಪನ—ಕಾಯಪಾಪಿಕೆ ; ಪಿಂಡಿ ಬದ್ಧಪ—ಮುದ್ದೆಕಟ್ಟುವಿಕೆ ; ಕ್ರಿಯೆವೆಜದನ್ನೆಗಂ—ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವವರೆಗೂ.

ಶ್ಲೋಕ : ಸ್ಥಿತ್ಯಾ ವಾ—ನಿಂತುಕೊಂಡಿರುವುದಾಗಲಿ, ನಿಷ್ಕ್ಯಾಸ್ಯ ವಾ—ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿರುವುದಾಗಲಿ, ಪುನಃ ಸುಪ್ತಸ್ಯ—ಮತ್ತೆ ಮಲಗಿಕೊಂಡಿರುವುದಾಗಲಿ, ಯಾದತ್—ಯಾವಾಗ



ಸರ್ವಾಭೀಷ್ಟ ಪರಿತ್ಯಾಗ—ಎಲ್ಲ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನೂ ಬಿಡುವುದು, ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನಂ ಸ್ಮೃತಃ—  
ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನವೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು.

೭. ದರ್ಶನ ಪೇಟೆ—ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ಹೇಳಲು ಎಂದರೆ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ತಿಳಿಸಲು ;  
೧೧. ಏಕ ಪಾರ್ಶ್ವದೋಕ್—ಒಂದು ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿ ; ೧೨. ಮಗುಟದೆ—ಹೊರಳಾಡದೆ ; ೧೪.  
ಮೆಯ್ಯಂ ತೊಟ್ಟಿದಿದರ್—ದೇಹಾಭಿಮಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು ; ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಪೂರಂ ಒಂದು  
—ಮಳೆ ಸುರಿದು ಪ್ರವಾಹ ಬಂದು ; ೧೮. ಮುಡಿಪಿ—ಸತ್ತು, ೨೦. ಏಕಹಸ್ತ ಪ್ರಮಾಣ—ಒಂದು  
ಮೊಳೆ ಅಳತೆಯುಳ್ಳ.

### ೮. ಧರ್ಮಘೋಷ ಭಟಾರರ ಕಥೆ

೧೪೭ ೭ : ಆದಮಾನುಂ ಕಡಿದಪ್ಪುದಹಿಂದಂ—ವಿಶೇಷ ತೀವ್ರತೆಯನ್ನುಳ್ಳದ್ದರಿಂದ ; ೧೬.  
ಬರ್ಪೂರ್—ಬರುವವರು ;

ವೃ || ಧರ್ಮಪ್ರವರಃ—ಕಃ—ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದವನು ಯಾರು ; ದಯಾತ್ಮಸುಭಗಃ—  
ದಯೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಆತ್ಮಸೌಭಾಗ್ಯವನ್ನುಳ್ಳವನು ; ಕಃ ನರಃ—ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು, ಪಂಡಿತಂ  
ಸ್ಯಾತ್—ಪಂಡಿತನಾಗಿದ್ದಾನೆ, ವಶಗಾ—ವಶವಾಗಿರುವವಳು ; ಕಾಯೋಪಿತ್—ಹೆಂಗಸು ಯಾರು,  
ಕಲಿಪ್ಪಯತಿ—? ; ಕೋಧಃ—ಕೋಪವು, ಅಶುಭಸ್ಯ—ಅಮಂಗಳದ, ಉದಯಃ—  
ಹುಟ್ಟುವಿಕೆ ; ಅಲಕ್ಷ್ಮೀಃ—ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಲ್ಲದವಳು, ಕಾ—ಯಾರು, ಅವಿಚಾರಕಾರ್ಯ ಘಟನಾ—  
ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಯಮಾಡುವುದು ; ಆತ್ಮನಃ—ಆತ್ಮನ, ಮಿತ್ರಂ ಕಿಂ—ಸ್ನೇಹಿತನು ಯಾರು,  
ಆತ್ಮಾ—ಮನಸ್ಸು ; ಭುವಿ—ಲೋಕದಲ್ಲಿ, ಕಿಂ—ಯಾವುದು, ಸೌಖ್ಯಂ—ಸುಖವು, ಶಾಸ್ತ್ರವಾಚನ  
ಮತಿಃ—ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಓದುವ ಬುದ್ಧಿಯ ; ಕಾ ವಾ ಗತಿಃ—ಗುರಿ ಯಾವುದು, ನಿರ್ವೃತಿಃ—  
ಮೋಕ್ಷವು.

ಸಮ್ಯಕ್ಕ್ವೋತ್ತಮ ಪಸ್ತಿಮಸ್ತಕ ಗತಃ—ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವೆಂಬ ಆನೆಯ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿರುವ ;  
ಸುಚ್ಛಾನಕೇತು ವ್ರಜೋ—ಒಳ್ಳೆ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಧ್ವಜಗಳ ಸಮೂಹವುಳ್ಳವನಾದ ; ನಾನಾ ಶೀಲಗುಣ  
ವ್ರತೋರು ಪೃತನಃ—ನಾನಾ ಬಗೆಯಾದ ಶೀಲಗಳೆಂಬ ಗುಣಗಳೆಂಬ ವ್ರತಗಳೆಂಬ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ  
ಸೈನ್ಯವನ್ನುಳ್ಳ, ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಶಂಖಧ್ವನಿಃ—ಶಾಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸವೆಂಬ ಶಂಖದ ಧ್ವನಿಯುಳ್ಳ ; ಭಾಸ್ವತ್  
ಸಂವರ ಭೂರಿಚಾರುಕವಚೋ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಸಂವರವೆಂಬ ಅತಿಶಯ ಸುಂದರವಾದ ಕವಚವ  
ನ್ನುಳ್ಳವನು ; ನಾತೀವ ತೀಕ್ಷ್ಣಾಯುಧಃ—ಅತಿ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಆಯುಧಗಳಿಲ್ಲದವನು, ಸ್ವಮೋಕ್ಷ  
ವೃತ್ತಿಪದಃ—ಸ್ವರ್ಗ ಮತ್ತು ಮೋಕ್ಷದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವವನಾದ, ಧರ್ಮಮಹಾನೃಪಃ—  
ಧರ್ಮವೆಂಬ ಮಹಾರಾಜನು, ಬುಧಭಟ್ಟಃ—ವಿದ್ವಾಂಸರೆಂಬ ಸೈನಿಕರಿಂದ, ಸೇವ್ಯೋ—ಸೇವಿಸ  
ಲ್ಪಟ್ಟವನು.

೧೪೭ ಶ್ಲೋಕ || ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಮೋಕ್ಷಾಣಾಂ—ಧರ್ಮ, ಅರ್ಥ, ಕಾಮ, ಮೋಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ,  
ಏಕ ಅಪಿ—ಒಂದಾದರೂ, ಯಸ್ಯ—ಯಾರಿಗೆ ನ ದಿದ್ಯತೇ—ಇಲ್ಲವೋ, ತಸ್ಯ ಜನ್ಮ—ಆವನ  
ಜನ್ಮವು, ಅಜಾಗಲ್ಪಸ್ಯ ಇದ—ಮೇಕೆಯ ಕೊರಳ ಕೆಳಗೆ ಇರುವ ಮೊಲೆಗಳಂತೆ, ನಿರರ್ಥಕಂ—  
ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲದ್ದು.

ವೃ || ಯೇಷಾಂ—ಯಾರಿಗೆ, ನ ದಿದ್ಯಾ—ವಿದ್ಯೆ ಇಲ್ಲವೋ, ನ ತಪೋ—ತಪಸ್ಸಿಲ್ಲವೋ, ನ  
ದಾನಂ—ದಾನವಿಲ್ಲವೋ, ನಾಪಿ ಏವ ಶೀಲಂ—ಶೀಲವು ಕೂಡ ಇಲ್ಲವೋ, ನ ಗುಣೋ—ಗುಣ  
ವಿಲ್ಲವೋ, ನ ಧರ್ಮಃ—ಧರ್ಮವಿಲ್ಲವೋ, ತೇ—ಅವರು, ಮರ್ತ್ಯಲೋಕೇ ಭುವಿ—ಮೃತಿಯನ್ನು  
ತೊಂದುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಲೋಕದಲ್ಲಿ, ಭಾರಭೂತಾಃ—ಭಾರವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದವರು,  
ಮನುಷ್ಯರೂಪಿಣಃ—ಮನುಷ್ಯನ ಆಕಾರದಿಂದ, ಮೃಗಾಃ—ಪ್ರಾಣಿಗಳಾಗಿರುವವರು, ಚರಂತಿ—  
ನಡೆಯುತ್ತಾರೆ.



ಶ್ಲೋಕ || ಪರಸ್ಪರಂ ಭಕ್ಷಯಿತ್ವಾ—ಒಂದನ್ನೊಂದು ತಿನ್ನುತ್ತ, ಕ್ರಿಮಯಃ—ಕ್ರಿಮಿಗಳು, ಕಿಂ ನ ಜೀವಂತಿ—ಬದುಕುತ್ತಿಲ್ಲವೇನು ; ಪರಲೋಕಾ ವಿರುದ್ಧೇನ—ಪರಲೋಕಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಿಲ್ಲದ ರೀತಿಯಿಂದ, ಯಃ—ಯಾರು, ಜೀವತಿ—ಜೀವಿಸುತ್ತಾನೋ, ಸಃ—ಅವನು, ಜೀವತಿ—ಶ್ಲಾಘ್ಯ ವಾಗಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯೇನ—ಯಾವುದರಿಂದ, ಅಪವಾದಃ—ನಿಂದೆಯು, ಭವೇತ್—ಉಂಟಾಗುವುದೋ, ಯೇನ ಚ—ಮತ್ತು ; ಯಾವುದರಿಂದ, ಅಪ್ರತ್ಯಯೋ—ಅವಿಶ್ವಾಸವು, ಭವೇತ್—ಉಂಟಾಗುವುದೋ, ಯೇನ—ಯಾವುದರಿಂದ, ನರಕಃ—ನರಕವು ; ಗಮ್ಯತೇ—ಪ್ರವೇಶಿಸಲ್ಪಡುವುದೋ, ತತ್ಕರ್ಮ—ಆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನ ಸಮಾಚರೇತ್—ಆಚರಿಸಬಾರದು.

೧೬. ಶಾಸ್ತ್ರಪಾರಂಗತರಾಗಿ—ಶಾಸ್ತ್ರದ ಆಚಿಯ ದಡವನ್ನು ಕಂಡವರಾಗಿ, ಎಂದರೆ ಪರಮಪಂಡಿತ ರಾಗಿ ; ೧೭. ತಾಮರೆಗೊಳದ—ತಾವರೆಯ ಕೊಳದ ; ೨೦. ಶ್ರಾವಕರ್ಕಳಿಲ್ಲಂ—ಜೈನಗೃಹಸ್ಥರೆಲ್ಲ ; ನಮ್ಮ ನೋಂತುದಂ—ನಾವು ಉಪವಾಸ ವ್ರತಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ; ಪಾರಣೆಯ—ಉಪವಾಸಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಊಟವನ್ನು ; ೨೧. ಸಾರ್ತಕುಂ—ಹತ್ತಿರ ಬರುತ್ತದೆ. ಸೇರುತ್ತದೆ ; ೨೨. ಚರಿಗೆವುಗದೆ —ಭಿಕ್ಷಕ್ಕಾಗಿ ಗೃಹಪ್ರವೇಶ ಮಾಡದೆ ; ತುಜುಪೆಟ್ಟಿಗೆ—ದನಗಳ ಹಟ್ಟಿಗೆ ; ೨೩. ಅಲ್ಲಿದೆದರ್ಫ ನಾಡೆ ಗೆಂಟು ಪೋದತ್ತು—(ಆ ತುರುಹಟ್ಟಿ) ಆ ಎಡೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ಬೇರೆ ಎಡೆಗೆ ಬಹುದೂರ ಹೋಯಿತು ; ೨೪. ಪೆಟತೊಂದು—ಬೇರೊಂದು ; ೨೫. ಸೇದೆಗೆಟ್ಟು—ಆಯಾಸದಿಂದ ಕೆಟ್ಟು ; ಬಸಮಟಿದು—ಶಕ್ತಿಗುಂದಿ ; ಅನುಕಂಪೆಯುಂ—ದಯೆಯೂ ; ೨೬. ಪಿರಿಯ ಕರಗಮಂ—ದೊಡ್ಡ ಕೆಲಸವನ್ನು ; ತಣ್ಣಿದವುಂ—ತಂಪಾಗಿರುವುದು ; ೩೦. ಪ್ರಾಸುಕಮಪ್ಪ—ಜೀವರಹಿತವಾದ ; ಪೊಟ್ಟಿದೊಳ್—ಚಿನ್ನದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಚಿನ್ನದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ? (ತಮಿಳು) ಪೊಟ್ಟಿ—ಚಿನ್ನದ, ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಾದ ; ೩೦. ಸೇದೆಯಂ—ಆಯಾಸವನ್ನು, ಆಹಿಸಿಂ—ಶಮನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ; ೩೧. ಅನ್ನವರಂ—ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ;

೧೪೦ ೩ : ಬೆಸಗೊಂಡಳ್—ಕೇಳಿದಳು ; ೬. ಕಮ್ಮಿದುವುಂ—ಸುಗಂಧಯುಕ್ತವಾದುವೂ ; ಪೊಟ್ಟಿದೊಳ್—ಚಿನ್ನದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ; ೧೦. ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಮಂ ಗೆಯ್ಯದಂ—ದೇವತೆಗಳು ಮಾಡುವ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದು ; ೧೩. ಅಪ್ಯಾಯನಮಾಗಿ—ಹಿತವಾಗಿ ; ೧೫. ದೇವನಿ ಕಾಯಂ—ದೇವತೆಗಳ ಸಮೂಹ ; ೧೭. ಬಾಧಿಸೆಪಟ್ಟೊರಾಗಿ—ಖಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರಾಗಿ ; ೧೯. ಸೇದೆಗೆಟ್ಟು—ಸೇದೆಯುಂ ಕೆಟ್ಟು ; ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸಲ್—ಎಚ್ಚರಿಸಲು ಎಂದರೆ ಅರಿವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಲು ; ತಗುಳ್ಳು—ತೊಡಗಿ ; ತಿಳಿಪಲಾಟದೆ—ಅರಿಯಿಸಲರಮರ್ಥಳಾಗಿ ; ೨೨. ಸಮಾವಸ್ಥೆ ಯೆಲ್ಲಮಂ—ಸಮತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ; ಸಮಾಧಿ ಸಂಧಾನೋಪಾಯ—ಏಕಾಗ್ರತೆಯನ್ನು ಸೇರಿಸುವ ಉಪಾಯವನ್ನು ; ೨೬. ಸಮಾಧಿಯನೊಡೆಯರಪ್ಪರ್—ಸಮಾಧಿಯನ್ನುಳ್ಳವರಾಗು ತ್ತಾರೆ ; ೨೯. ಈ ಭವದಿಂ ತೊಟ್ಟು—ಈ ಜನ್ಮದಿಂದ ಮೊದಲಾಗಿ ;

೧೪೧ ೧ : ಕರ್ಮಕ್ಷಯಂ ಗೆಯ್ದು—ಕರ್ಮವನ್ನು ಸಾಶಮಾಡಿ ; ೩. ಉನ್ಮಾರ್ಗದಿಂದಂ ಮನ ಮನುಡುಗಿ—ದುಷ್ಟಮಾರ್ಗದಿಂದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತೆಗೆದು ; ನಿಘಿಸಿ, ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ;

ಗಾಹೆ || ಹಾ—ಅಯ್ಯೋ. ದುಟ್ಟುಕಯಂ—ದುಷ್ಟಕಾರ್ಯವು ಮಾಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು ; ಹಾ—ಅಯ್ಯೋ, ದುಟ್ಟುಕಾರಿಯಂ—ದುಷ್ಟಕಾರ್ಯವು ಮಾಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು ; ಹಾ—ಅಯ್ಯೋ, ದುಟ್ಟು—ದುಷ್ಟಕಾರ್ಯವು, ಅಣುವೋದಿಯಂ—ನನ್ನಿಂದ ಒಪ್ಪಲ್ಪಟ್ಟಿತು ; ಜೀವೋ—ಜೀವನು. ಅಂತೋ ಅಂತೋ—ಒಳಗೊಳಗೇ. ವೇವಂತೋ—ನಡುಗುತ್ತ ಪಚ್ಚಿತ್ತಾವೇಣ—ಪರ್ಯಾಪ್ತವಾದಿಂದ, ದಜಾ—ಸುಡುತ್ತಾನೆ.

೬. ಪೊಲ್ಲದಂ ಬಗೆವೆಂ—ಕೆಟ್ಟದನ್ನು ಅಲೋಚಿಸಿದನು ; ಪಚಿಯುತ್ತಂ—ನಿಂದಿಸುತ್ತ ; ೭. ನಾಮಗ್ರಹಣಂಗೊಂಡಾಗಳ್—ಪೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿದ ಮೇಲೆ ; ಅಶುಭ ಪರಿಣಾಮದಿಂದ—ಅಮಂಗಳವಾದ ಅಂತ್ಯದಿಂದ ; ಪಿಂಗಿ—ತೊಲಗಿ ;



## ೯. ಸಿರಿದಿಣ್ಣನೆಂಬ ಭಟ್ಟಾರಕ ಕಥೆ

೧೫೦. ೫ : ಅಯ್ಯಲಿಂದಂ—ಓಮದಿಂದ ; ೬. ಪಗೆವನಪ್ಪ—ಹಗೆಯಾದ : ವಿಗುರ್ವಿಸಪಟ್ಟು ದಹಿಂದಂ—ಮಾಯಿಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ : ೭. ತಳಿಯ ಪಟ್ಟೊನಾಗಿ—ಚುಮುಕಿ ಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ; ೧೧. ಅಧಿಗಮ ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿ ಶ್ರಾವಕಂ—ಸಂಪಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸಮ್ಯಕ್ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನುಳ್ಳ ಗೃಹಸ್ಥನು : ೧೯. ಮಹಾಮಹಿಮೆಗಳಂ—ಮಹತ್ವಾದ ಉತ್ಸವಗಳನ್ನು ; ೨೨. ಗುಡ್ಡೆ—ಕುಳ್ಳಿ, (ಸಂ) ಕುಬ್ಜಾ ; ವಿರಳದಂತೆ—ವಿರಳವಾದ ಹಲ್ಲುಳ್ಳವಳು ; ಅದಮಾನಂ ವಿರೂಪೆ—ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಕೆಟ್ಟ ರೂಪುಳ್ಳವಳು : ಪೆಸೆಪಡುವಳ್—(ಇತರರಿಂದ) ಹೇಸಲ್ಪಡುವವಳು ಇದರ ಪಾಠ 'ಪೆಸರ್ಪಡುವಳ್' ಎಂದು ಇರಬಹುದು, ಆಗ ದೂಷಿಸಲ್ಪಡುವಳು ಎಂಬರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. "ಈ ಮಹಾತ್ಮನಂ ತೊಟ್ಟಿನಲಿಂತು ದೇವ ಯುವರಾಜನನೀ ತೆಹದಿಂ ಪೆಸರ್ಪಡೇ" ಎಂದು 'ಕಾದಂಬರಿಯ'ಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ (ಉ. ೪೭೯) ; ೨೩. ನಾಣಿಸೆಪಡುವಳ್ ನಾಣಿಕೆ ಪಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟವಳು.

೧೫೧. ೪ : ಪೆತ್ತೆನಿಲ್ಲ—ಪಡೆದನಿಲ್ಲ ; ೫. ಉಪ್ಪೆಗಂ ಬಟ್ಟು—ದಾಖಲಪಟ್ಟು ; ೬. ಅಪ್ಪೋಪ ಪಾಸಮುಮಂ—ವಿಂಟು ದಿನಗಳ ಉಪವಾಸವನ್ನೂ ; ೮. ಸಮೆಯಿಸಿದ ಬಚ್ಚಿಕ್ಕ—ಮುಗಿಸಿದ ಅನಂತರ ; ಕರಂ ಬಡಪಟ್ಟದಿರ್—ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬಡಕಲಾಗಿರುವಿರಿ ; ೧೨. ನಿಮಗೊಸೆದೆಂ—ನಿಮಗೆ ನಾನು ಪ್ರೀತಿಪಟ್ಟೆನು ಎಂದರೆ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿದೆನು.

೧೫. ತೊಡಗಿಂದೊಡೆ—ತೊಡಗಿದರೆ ; ೧೬. ಪಾರಿಸದೆ—ಉಪವಾಸಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾರಣೆ ಮಾಡದೆ ; ೧೭. ಸೇದೆಯುಮಂ—ಆಯಾಸವನ್ನೂ ; ೨೧. ಕಮ್ಮಿತಪ್ಪ—ಗಮಗಮಿಸುತ್ತಿರುವ ; ತಂಬೆಲರ್ ವೀಸಿ—ತಂಪಾದ ಗಾಳಿಯನ್ನು ಬೀಸಿ ; ೨೫. ನಿಧಾನಂಗೈಯ್ದು—ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ ; ೨೬. ಕಾಲಂಗೈಯ್ದು—ಸತ್ತು ; ೨೭. ಶ್ರೀವಿಹಾರಮಂ—ಶ್ರೀವಿಹಾರವೆಂಬ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ; ೨೮. ಓಲಗಿಸುತ್ತಂ—ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತ.

೧೫೨. ೧ : ಅಪ್ಪತ್ತಿಕೆ—ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದವಳು ; ಭೇಡಿ—ಬಯಸಿ ; ೨. ನಿಟ್ಟಲು—ಪ್ರತಿದಿನವೂ ; ೩. ಆಡುತ್ತಂ—ನರ್ತನ ಮಾಡುತ್ತ ; ೭. ಬಟ್ಟಿಬಂದು—ಕೆಳಕ್ಕೆ ಜಾರಿ ಬಂದು ; ೧೪. ನೆಜ್ಜಿದು—ತುಂಬಿ ; ೧೫. ಸಿದ್ಧಿ—ಶ್ರೀದತ್ತ ; ೨೦. ಮಾಲೆಸೊಡಿದೊಡೆ—ಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಕಿದರೆ, ಮುಡಿಸಿದರೆ ; ೨೩. ಕತಿಪಯ...ಕೆಲವು ; ೨೬. ಎರಡು ಬರೆಯಂ—ಎರಡು ಗೀಟುಗಳನ್ನು ; ೨೭. ಪಿರಿದುಂ ಬೇಗಂ—ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ; ೨೯. ತೆಗೆದುದಂ—ಅಳಿಸಿದ್ದನ್ನು ; ಕಡು ಮುಳಿದು—ಬಹಳವಾಗಿ ಕೋಪಿಸಿ.

೧೫೩. ೧ : ಅದಕ ಗೋಣಂ—ಆ ಗಿಣಿಯ ಕೊರಳನ್ನು ; ೬. ಪಲಗೆಯೊಳ್ ರೇಖೆಗೊಂಡು—ಚಿತ್ರದ ಪಲಗೆಯ ಮೇಲೆ ರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಬರೆದು ; ೭. ನಿರ್ವೇಗಕ್ಕೆ—ವಿರಕ್ತಿಗೆ ; ೧೩. ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದೊಳ್—ನುತಿರುವ ಪ್ರತಿಮೆಯಂತೆ ನಿಂತು ತಪಸ್ಸುಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ; ೧೫. ವ್ಯಂತರದೇವನಾಗಿ—ವ್ಯಂತರವೆಂಬ ಪಂಗಡಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ದೇವತೆಯಾಗಿ ; ವಿಗುರ್ವಿಸ—ಮಾಯಿಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಿ.

ಗಾಹೆ || ಪುಟ ೯೨ ನೋಡಿ.

ಶ್ಲೋಕ || ಅಹಂ—ನಾನು, ಆಚ್ಛಿದ್ಯ—ಕತ್ತರಿಸಲಾಗುವವನು ; ಅನಂತಪೌಖ್ಯ—ಅನಂತ ಸುಖವನ್ನುಳ್ಳವನು ; ವೇತ್ತಾ—ತಿಳಿಯುವವನು, ಜ್ಞಾನಿ ; ಅಪೂರ್ವ—ಅಸಾಧಾರ್ಯವಾದವನು ; ನಿರಂಜನ—ಕರ್ಮಲೇಷವಿಲ್ಲದವನು ; ಸರ್ವದುಃಖಾಕರಂ—ಸಮಸ್ತ ದುಃಖಗಳಿಗೂ ಆಶ್ರಯವಾದ, ದೇಹಂ—ಪರಿಯವನ್ನು, ತ್ಯಜಾಮಿ—ತೊರೆಯುತ್ತೇನೆ ; ಉತ್ತ್—ಇದು, ಪರಿಸ್ಪೃಟಂ—ಅತಿ ಸ್ಪಷ್ಟ, ನಿಶ್ಚಯ ; ೨೪. ಸಮಸ್ತಿಭಾವನೆಯಂ—ಸುಖದುಃಖಗಳು ಸಮಾನವೆಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ; ೨೭. ದೇವೋಪಸರ್ಗ—ದೇವತೆಯಿಂದ ಆಗುವ ತೊಂದರೆ, ಹಿಂಸೆ ;



## ೧೦. ವೃಷಭಸೇನ ಭಟ್ಟಾರಕ ಕಥೆ

೧೫೪. ೮ : ಪೂರ್ವದೊಂ—ಪಡೆದನು ; ೧೫. ಮದವಿಹ್ವಳಿತನಾಗಿ—ಸೂಕ್ಷ್ಮನಿಂದ ಪೀಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದಾಗಿ ; ಮೆಯ್ಯುಳಿಯದೆ—ಮೈಮೇಲೆ ಎಚ್ಚರವಿಲ್ಲದೆ ; ದಿಶಾಪಟ್ಟಂಗೊಂಡು—ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಓಡಿ ಧ್ವಂಸಮಾಡಿ ; ೧೬. ನಾಡೆಯಂತರಂಬೋದೆಡೆ—ಬವಳದೂರ ಹೋದರೆ ; ೧೮. ನೇಲ್ದಿದೊಡೆ—ನೇತುಬಿದ್ದಿದ್ದರೆ ; ೧೯. ಬಟ್ಟೆಯೊಳ್ ತಗುಳ್ಳು—ದಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಅನುಸರಿಸಿ ; ೨೦. ಅದಕುಸಾರೆ—ಆ ಊರಿನ ಹತ್ತಿರ ; ಕೆಯ್ಯುಂಟು—ಗದ್ದೆಯಿದೆ ; ಸಾರೆಯೊಳ್—ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ; ೨೧. ಪಥಶ್ರಮದಿಂದ—ಮಾರ್ಗಾಯಾಸದಿಂದ ; ಸೇದೆಗೆಟ್ಟು—ಸೇದೆಯಿಂದ + ಕೆಟ್ಟು ; ಬಂಬಳಂ ಬಾಡಿ—ಬಂಬಲಿನಂತೆ ಬಾಡಿ ; ೨೨. ಗಾವುಂಡಂ—ಗೌಡನು, ಗಾವುಂಡಿ—ಗೌಡತಿ ; ೨೩. ಒಡೆಯೊಳ್—ಉಳ್ಳವಳು.

೧೫೫. ೧. : ಕೂಸೇ—ಮಗುವೇ, ಕನ್ನೆಯೇ ; ಎಳೆಯಾ—ಹಾಕು, ಹೊಯ್ಯ ; ೨. ಅಟಿಸಿ—ಬಯಸಿ, ಪ್ರೀತಿಸಿ ; ೩. ಕರಗದ ಧಾರೆಯಂ—ಕೊಡದ ನೀರ ಧಾರೆಯನ್ನು ; ೪. ಉಗಿದುಕೊಂಡೊಡೆ—ಎಳೆದುಕೊಂಡರೆ, ಎಂದರೆ ಉಡುಗಿಸಿಕೊಂಡರೆ ; ತಂತ್ರಮೆಲ್ಲಂ—ಸೈನ್ಯವೆಲ್ಲ, ೧೧. ವಂದೊನೆ—ಬಂದೆನೆ ? ; ೧೨. ಪ್ರತಿಪತ್ತಿಯುಮಂ—ಸತ್ಕಾರವನ್ನು ; ೨೪. ಪೆರ್ಗಡೆಗಳಿಂದಂ—ಪೆರ್ಗಡೆಗಳಿಂದ, ಕೂಸಂ ಬೇಡಿ ಪೆತ್ತು—ಮಗಳನ್ನು ಬಯಸಿ ಪಡೆದು ; ೨೪. ಗಣಯಾನೆಗಳ್ಳೆರಸು—ಹಿಂದಿನ ಆನೆಗಳೊಡನೆ ; ೧೯. ಬಾವಿಯಂ—ಬಾರಿಯಂ—ಆನೆಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುವ ಲಕ್ಕಡಿ ಕೋಟೆ ಯನ್ನು ; ಬೆಡ್ಡಾವನ್ನು ; ಕಳಕಳಮಾಗಿ—ಕೋಲಾಹಲವಾಗಿ, ಗದ್ದಲವಾಗಿ ; ೨೦. ತುರಿಪದಿಂ—ತ್ವರೆಯಿಂದ ; ೨೧. ಬಾವಿಗೆ—ಬಾರಿಗೆ ; ಪಸದನಂಗೊಂಡಿದಾರ್ಕೆ—ವಲಂಕರಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದವಳು ; ೨೪. ಸೂಟುಂ ಪಾಟಿಯುಮಂ—ಸರದಿಯನ್ನೂ ಧರ್ಮವನ್ನೂ ಎಂದರೆ ಸರದಿ ಪ್ರಕಾರ ಬಹುಪತ್ತೀಕನಾದ ರಾಜ ತನ್ನ ರಾಣಿಯರಿಗೆ ಕೊಡುವ ಭೋಗಾವಕಾಶವನ್ನು ; “ತರುಣೆ ನೀ ದಿಟ ಕೇಳಿಂದು ಮೊದಲಾಗರಸಿ ನೀ ನಾಲ್ವರಿಗೆ ನಾವೆಡೆಮುಂದಿದವರು ಬಿಟ್ಟವರು ನಿನ್ನಯ ಸೂಳುಪಾಳಿಯವ” ಎಂದು ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಪ್ರಯೋಗ (೪-೭-೫೩) ; ೨೫. ಕಿನಿಸಿ—ಕೋಪಿಸಿ ; ಬಾಟ್ಟಿಯಲ್ಲಂ—ಪ್ರಯೋಜನವಲ್ಲ ; ೨೬. ಪೆಟತೊಂದು ಪ್ರಾಸಾದದೊಳ್—ಬೇರೊಂದು ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ.

೧೫೬. ೧ : ಪುರುಷವ್ರತಮಂ—ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾವ್ರತವನ್ನು ; ೩. ಬೆಳ್ಳಾಡೊಳ್—ನಿರ್ಜನವಾದ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ (?), (ತಮಿಳು) ವೆಳ್—ಶೂನ್ಯ, ಬರಿದು, (ತಮಿಳು) ವಲ್ಲಕ್ಕಾಡು—ಸುಡುಗಾಡು, ಬೆಳ್—ಭೂತಪ್ರೇತ ಪಿಶಾಚಿಗಳು ಇರುವ, ಕಾಡೊಳ್—ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ, “ಜಾತಿ ಬೆಳ್ ನಿನಗದೇವಿರಿ ದೀಯೆಡಕುಂದು” ಎಂದು (ಪಂಪಭಾ. ೧೩-೫೪) ಪ್ರಯೋಗ ; ೪. ಮಸಣದೊಳ್—ಶ್ಮಶಾನದಲ್ಲಿ ; ಇಕ್ಕಿಂ—ಇಡೀರಿ, ಎಸೆಯಿರಿ ; ೧೦. ಪೊಟ್ಟಿಱಿನ—ಹೊತ್ತಾರೆಯ, ಪ್ರಾತಃಕಾಲದ ; ಓಲಗದೊಳ್—ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ; ೧೩. ಆರ್. ವೆಸಲೆಯಾಗಿ—ಯಾರು ಮಗುವನ್ನು ಹೆತ್ತವರಾಗಿ ; ಪಡಿಯುಗೆ—ಬಾಗಿಲು ಕಾಯುವ ಸೇವಕರಿಗೆ ; ಸೂಟುಂ ಪಾಟಿಯುಮಿಲ್ಲದೊರ್ಗೆ—ಸರದಿಯೂ ಕ್ರಮವೂ ಇಲ್ಲದವರಿಗೆ.

೧೫೭. ೬ : ಕೂಸನಯ್—ಮಗುವಾಗಿರುವೆ, ಎಂದರೆ ಚಿಕ್ಕವನಾಗಿರುವೆ ; ಬಾಲವದ್ದೆ—ಮಂಗಳಕರನಾದ ಬಾಲಕ (?), (ಪು. ೪೩-೧೦) ಎಂಬಲ್ಲಿಯೂ ಇದು ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿದೆ ; ೮. ಪಶ್ಚಾತ್ಕಾಲದೊಳ್—ಅನಂತರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ; ೯. ಬಾಟುಂ—ಜೀವನವೂ.

ಕಂದ || ಪನಿಪುಲ್ಲ—ಹುಲ್ಲಮೇಲಣ ಹನಿಯ, ಮುಗಿಲ—ಮೋಡದ, ಸಂಜೆಯ—ಸಂಜೆ ಹೊತ್ತಿನ, ಕನಸಿನ, ಸುರಧನುವ—ಮಳೆಬಿಲ್ಲಿನ, ನೆಗೆದ—ಎದ್ದ, ನೊರೆಗಳ, ತೆಹಂ—ರೀತಿ ; ನಿಂತು—ಹಾಗೆ, ಬಗೆವೊಡೆ—ಚಿಂತಿಸಿದರೆ, ಮನುಜರ—ಮನುಷ್ಯರ, ಯೌವನಮುಂ—ಪ್ರಾಯವೂ, ಅರ್ಥಮುಂ—ಐಶ್ವರ್ಯವೂ, ಬಾಟ್ಟಿಗಳುಂ—ಬದುಕುಗಳೂ, ಎನಸುಂ—ಎಷ್ಟೂ, ಅಲ್ಲವು—ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ, ಅಶಾಶ್ವತ.



\* ಶ್ಲೋಕ ॥ ದೀಪನೀಯೋ—ಸುಹೃತ್ತಿರಾವ, ಪನೋಪಮಃ—ಕಾಡಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುವ, ಭೋಗಃ—ಸುಖಪಡುವುದು, ತೃಷ್ಣಾನ್ನಿ ಸಂಪ್ರದ್ಯೈ—ಅಸೆಯಂಬ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ; ಸ್ತ್ರೀವೃದ್ಧ ತೃಷ್ಣಾನ್ನಿ ಶಾಂತೈ—ಹೆಣ್ಣು ಕಾರಣವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವ ಭೋಗ ಲಾಲಸೆಯಂಬ ಅಗ್ನಿಯ ಶಮನಾರ್ಥವಾಗಿ ; ವಿಭಿಃ—ಇವುಗಳಿಂದ, ಇಹಾಪರಂ—ಇಹಪರಗತಿಗಳು, ಚಿಂತ್ಯಂ—ಆಲೋಚಿಸಬೇಕಾದುವು, ಧ್ಯಾನಯೋಗ್ಯವಾದುವು.

\* ಗಾಥೆ ॥ ಮುಕ್ತಿಪದಂ—ಮುಕ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ, ಸಣ್ಣಂವಾ ಬದರಂತು—ಚಿಕ್ಕದಾಗಲಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಲಿ ಎಲ್ಲ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ತೊರೆದು, ಅಮಿಸಾಮಂ—ವಿಶ್ರಾಂತಿಯಿಲ್ಲದೆ, ಸಂತತವಾಗಿ ಭೋಗಸುಖಲೋದವಿರದೋ—ಭೋಗ ಸುಖಲೋಭಗಳಲ್ಲಿ ಅನಾಸಕ್ತನಾಗಿ, ಮೋಕ್ಷೇ—ಮೋಕ್ಷದಲ್ಲಿ, ಮತಿಂ ಕುಜ್ವಾ—ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುವುದು.

ಅಶ್ಯೈ ॥ ಮನಸಃ—ಮನಸ್ಸಿಗೆ, ಸಂತುಷ್ಟಿಕಾರಕಾ—ಸಂತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ; ವಿಷಯಾಃ—ವಸ್ತುಗಳು, ನಿಷೇದ್ಯಮಾಣಾ ಯದ್ಯಪಿ—ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುವುದಾದರೂ, ಪಶ್ಯಾತ್—ಅನಂತರ, ಕಿಂಪಾಕಫಲಾಶನವತ್—ಕಿಂಪಾಕಫಲವನ್ನು ತಿಂದಂತೆ. ಅತಿ ದುರಂತಾಃ—ಬಹುದುಷ್ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ, ಭವಂತಿ—ಆಗುತ್ತವೆ. ೨೦. ಕಿಂಪಾಕಫಲದೋಳ—ಕಿಂಪಾಕವೆಂಬ ಮರದ ಹಣ್ಣುಗಳಿಗೆ, ಈ ಹಣ್ಣು ನೋಡುವವಕ್ಕೆ ಸುಂದರ, ತಿನ್ನಲು ಸ್ವಾದು. ತಿಂದಮೇಲೆ ಪ್ರಾಣಹಾನಿಮಾಡುತ್ತದೆ ; ಒರಸ್ಸವು—ಸಮಾನವಾದುವು ; ೨೧. ಅಗಲ್ಬ—ಅಗಲಿದ.

೧೫೮. ೫ : ಆತಪ್ಸಿ ತಯೋಗಮಂ—ಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ ನಿಂತುಮಾಡುವ ತಪಸ್ಸನ್ನು ; ೬. ಕಲ್ಪಿಲಿ ನಿಲೆ—ಕಲ್ಲು ನಿಂತಂತೆ ನಿಲ್ಲಲು ; ಶ್ರಾವಕ ಭಕ್ತರುಂ—ಗೃಹಸ್ಥರಾದ ಭಕ್ತರೂ ; ಬೆಸಕೆಯ್ವರುಂ—ಸೇವೆ ಮಾಡುವವರೂ ; ೭. ಉಪಾಸಕಂ—ಜೈನಗೃಹಸ್ಥನು ; ೯. ಮಾತ್ಸರಂ—ದ್ವೇಷ ; ೧೦. ತಪ್ತಯ ಪೃಥ್ವಿಗಳಂ—ತರಿಯಮರದ ಸೌದೆಗಳನ್ನು ; ೧೧. ಕಿಲಂ ಸಾರ್ಚಿ—ಮಗ್ಗಲಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ ; ೧೨. ಕಿಚ್ಚನಾಗಿರ್ದ—ಕಿಂಪಾಗಿದ್ದ ; ೧೩. ಬಿಸಿಲಂ ಝಳಮುಂ ಬೆಂಕಿಯುಂ ಕಿಚ್ಚುಮಂ—ಬಿಸಿಲಮಂ, ಝಳಮುಮಂ, ಬೆಂಕಿಯುಮಂ ಕಿಚ್ಚುಮಂ—ಎಂದು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಆಧ್ಯಾಹಾರ್ಯ.

## ೧೨. ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕಥೆ

೧೫೯. ೬ : ಇಷ್ಠಿಯಪಟ್ಟಿನಾಗಿ—ಇರಿಯಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ; ೭. ಕಾದಲಿಸೆಪಡುವ ಮಗಂ—ಪ್ರೀತಿಸಲ್ಪಡುವ ಮಗನು ; ೧೫. ಪೆಣ್ಣುಸುಗಳ್—ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ; ೧೬. ಕೊಡಗೂಸುಗಳ್—ಕನ್ಯೆಯರು, ಮಾದುವೆಯಾಗಲಿರುವವರು ; ೧೮. ಸಂದೀಪ್ತರಂಗೈಯ್—ಸಂದೀಪ್ತರವೆಯ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ; ೨೦. ಸಿದ್ಧಶೇಷೆಯಂ—ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದ ಹೂವು ಮುಂತಾದುವನ್ನು, ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ; ೨೧. ಅಟಿಸಿ—ಬಯಸಿ, ಪ್ರೀತಿಸಿ ; ೨೨. ಎಲ್ಲ ಸಮಯಗಳ್—ಎಲ್ಲಾ ಮತಧರ್ಮದವರಿಗೂ ; ಬಲಿಯಟ್ಟಿ—ವೂತನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ; ೨೪. ಮಂಡಳಂಗಳೊಳ್—ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ.

೧೬೦. ೨ : ತಕ್ಕುಮ ತಗಮದು—ಯೋಗ್ಯವಾದುದು, ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲದ್ದು ; ೪. ಬಹುಪ್ರಳಾಪಿಗಳ್—ಬಹು ಮಾತಾಡುವವರು ; ೬. ಮೂಱು ಸೊಟ್ಟರಂ—ಮೂರು ಬಾರಿಯವರೆಗೆ ; ಸಾಣಿ ಸುನಿಮ—ಭೋಷಿಸಿ ಮಾತಾಡಿ ; ೧೦. ಸರವಗ—ಒಂದು ಬಗೆಯಾದ ಜೊಂದುಹುಲ್ಲು ; ೧೨. ಆತನಂ ಬಲಿಯಂ—ಆತನ ಅನಂತರ ; ೧೫. ಕೊಗಳಿಯನಾಳ್—ಕೊಗಳಿಯೆಯ ಐವರು ಗ್ರಾಮಗಳೊಳ್ (೧) ನಾಡು, ಆ ನಾಡಿಗೆ ರಾಜಧಾನಿ ಕೊಗಳಿ ಎಂಬ ಪಟ್ಟಣ ; ಇದು ೮, ೯, ೧೦ನೆಯ ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾದ ಜೈನ ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಈಗಲೂ ಕೊಗಳಿ ಎಂಬ ಊರು ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪಶ್ಚಿಮ ಭಾಗದಲ್ಲಿದೆ. ಈ ನಾಡನ್ನೂ ಈ ಮಗುವನ್ನೂ ಹೆಸರಿಸುವ ಶಾಸನಗಳು ಅನೇಕವಾಗಿವೆ. ಕಥೆಯ ಆದಯ ಗಾಹೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ರೈಸ್ತನೆಂಬ ರಾಜನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಊರು 'ರೋಹೇಮದು'



ಎಂದಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲಿ ಆ ಹೆಸರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೋಗಳಿ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿರುವುದು ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶ ; ೨೦. ಪುಸಲುಂ—ಬಳಿದುಕೊಳ್ಳಲೂ, ತಂಬುಲಮುಂ—ಅಡಕೆ ವೀಳ್ಕವೂ ; ತಿಂಬಡಂಗಳುಂ—ತಿನ್ನುವ ಪದಾರ್ಥಗಳೂ ; ೨೧. ಮನದೊಳ್ ಬಟ್ಟಿದೊಳಾಗಿ—ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸತ್ತದನಾಗಿ ಎಂದರೆ ಸಾಯುವಷ್ಟು ದುಃಖವನ್ನು ಹೊಂದಿ ; “ಬರ್ದು—ಮರಣ” ; ೨೪. ಮನದೊಳ್ ಬಟ್ಟಿದೊಳಾಗಿ—ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಥೆಪಟ್ಟವಳಾಗಿ ; ೨೮. ತೆಕನಾಡ—ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶದ ; ಕಿಷ್ಕಿಂಧಮೆಂಬ ಪರ್ವತಮುಂ—ಕಿಷ್ಕಿಂಧಮೆಂಬ ಪರ್ವತಮುಂ—ಕಿಷ್ಕಿಂಧೆಯೆಂಬ ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ಹೇಳಿರುವುದು ಗಮನಾರ್ಹ.

೧೬೧. ೨ : ಪಿರಿದೊಂದು ಮುಳಿಕೊಂಡು—ದೊಡ್ಡದಾದ ಮಳೆ ಸುರಿದು ; ೩. ಸರ್ಪಾಪಧಿ—ಎಲ್ಲಾ ರೋಗಗಳಿಗೂ ಮದ್ದು ; ೬. ಕೋಗಳಿಯನೆಯ್ವಿ—ಕೋಗಳಿಗೆ ಬಂದು ; ಬಸದಿಯೊಳ್—ಜಿನಾಲಯದಲ್ಲಿ, ಆ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬಸದಿಗಳಿದ್ದುವಂತೆ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗಂಗರಾಜ ದುರ್ವಿನೀತನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದು ಎಂದು ಒಂದು ಶಾಸನದಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ ; ೧೦. ಉಗುರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಕೆ—ಉಗುರಿನಿಂದ ಕಿರೆಯುತ್ತಿರುವವಳು ; ೧೨. ಮುಳುಂದಿದರಸನ—ಮೈಮರೆತು ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಿದ ರಾಜನ ; ನಿಜಿಸಲೆಂದು—ಪಾರಣೆಗೆ ಅಥವಾ ಭಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕೆಂದು ; ೧೩. ಕರುಮಾಡದಿಂದೆ—ಸುಣ್ಣ ಬಣ್ಣ ಮಾಡಿದ ಮಾಳಿಗೆಯಿಂದ, ಉಪ್ಪರಿಗೆಯಿಂದ ; ಪರಿತಪ್ಪನ್ನೆಗಂ—ಹಿಡಿ ಬರುತ್ತಿರಲು ; ಅಂಗಣಮಂ ಪೊಕ್ಕು—ಅಂಗಳವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ; ೧೪. ಮಗುಬ್ಬ ಪೋಗಿ—ಹಿಂದಿರುಗಿ ಹೋಗಿ ; ಬಾಗಿಲ್ಮಾಡಮಂ—ಹೊರಬಾಗಿಲಿನ ಎಡೆಯನ್ನು ; ೧೫. ನಿಲ್ಲೆ—ನಿಲ್ಲಲಿ—ಎಂದರೆ ಚರಿಗೆಗೆ ನಿಲ್ಲಿರಿ ; ೧೬. ಬಂದೊಮ್—ಬಂದೆವು ; ೧೮. ತಾಂಗುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ—ತಡೆಯುತ್ತಿರಲು ; ೨೦. ಬಟ್ಟಿಯಂ ತಗುಳ್ಳು—ಹಿಂದೆ ಅನುಸರಿಸಿ, ಹಿಂದೆ ಹಿಂದೆಯೇ ಹೋಗಿ ; ೨೨. ಸವಣನೊಡನೆ—ಜೈನಯತಿಯೊಡನೆ ; ಆ ವೋರುತ್ತಿಪ್ಪೊಳ್—ಅಗೋ, ಹೋರಾಡುತ್ತಿರುವಳು ; ೨೩. ನಿಜ್ಜಲ್ ನಿತ್ಯವೂ, ದಿನದಿನವೂ ; ಕಿನಿಸಿ—ಕಿರಳಿ ; ೨೪. ಉರಮಂ—ಎಡೆಯನ್ನು ; ೨೫. ಉರ್ಚಿ ಪೋಗಿಟ್ಟು—ಭೇದಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂತೆ ಹೊಡೆದು ; ತಲೆನವಿರಂ—ತಲೆಯ ಕೂದಲನ್ನು ; ೨೬. ನೆತ್ತರೊಕ್ಕು—ತಕ್ಕಸುರಿದು ; ಬಸಮುಳಿದು—ಶಕ್ತಿಗುಂದಿ ; ೨೮. ಕಡುವಿಸಿಲಿಂದಂ—ತೀವ್ರವಾದ ಬಿಸಿಲಿನಿಂದ ; ನೀರಟ್ಟಿ—ನೀರಡಿಕೆ, ದಾಹ.

೧೬೨. ಕಾಲಂಗೆಯ್ವು — ಸತ್ತು ; ಆಸನ ಕಂಪಮಾಗಿ—ಕುಳಿತ ಪೀಠವು ನಡುಗಿ ; ೨. ಬೆಸನೇನ್ ಕೆಲಸವೇನು, ಅಪ್ಪಣೆಯೇನು, ೩. ತಣ್ಣನೆಡೆಗೆ—ತಂಪಾದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ; ೬. ಪಾಯ್ತರ್ಪ—ಹರಿದು ಬರುವ ; ನಿರ್ಬುರ—ಬೆಟ್ಟದ ಝರಿಯ ; ಶೀಕರಂಗಳಿಂ—ತುಂತುರುಗಳಿಂದ ; ಆಪ್ಪಾಯನಮಾಗಿ—ಹಿತವಾಗಿ ; ಮುಡಿಪಿ—ಸತ್ತು ; ೧೦. ಒಂದೆ ಪಾಂಗಿನೊಳ್—ಒಂದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ; ಎಡೆಬಿಡದೆ ; ೧೧. ಕಡುನಲ್ಲಪ್ಪುದಣಿಂ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೇಮವಂತನಾದ್ದರಿಂದ ; ಅವಮಾನಂ—ವಿಶೇಷವಾಗಿ ; ಉಬ್ಬೆಗಂ ಬಟ್ಟು—ದುಃಖಪಟ್ಟು ; ೧೨. ಆಟ್ಟಿಯಂ ಮುಟ್ಟಿಸಿ—ಅಳುವನ್ನು ಕುಗ್ಗಿಸಿ, ಹೋಗಾಡಿಸಿ ; ಮುಳಿಯಿಸುವರ್—ಮರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವವರು ; ೧೩. ಗೋಸಣೆಯಂ ತೊಬ್ಬಿದೊಡೆ—ಸಾರಿಸಿ ತಂಗೂರ ಹೊಡೆಯಿಸಿದರೆ, “ತೊಬ್ಬಲ್—ಭ್ರಮಣ” ; ೧೪. ಲೋಗರ್—ಜನರು ; ಪಗರಣೆಗರಾಗಿ—ಪಗರಣವೆಂಬ ಆಟವಾಡುವವರಾಗಿ ; ಮರಮೊಗಂಗಳುಂ—ಮರದ ಮುಖಗಳನ್ನು ಎಂದರೆ ಮರದ ಮುಖವಾಡಗಳನ್ನು ; ೧೬. ಅಟ್ಟಿ—ಅಳುವು ; ಕಚ್ಚಿಟಮನುಟ್ಟು... ಕೌಪೀನವನ್ನು ಧರಿಸಿ ; ೧೭. ಕವಡಿಕೆಗಳಂ—ಕವಡೆಗಳನ್ನು, (ಸ) ಕಪರ್ದಿಕಾ ; ಕುಂಚಮುಂ—ನವಿಲು ಗರಿಯ ದೊಂದೆಯೂ ; ೧೮. ಗುಂಡಿಗೆಯುಂ—ಕಡುಂಡಲುವೂ, (ಸಂ) ಕುಂಡಿಕಾ ; ೧೯. ಆ ಬರ್ಪೋರೆ—ಅಗೋ ಬರುವವರೇ ; ೨೦. ಪಿರಿದು ಕೆಸದರಮಂ...ಹೇರಳವಾಗಿ ಚಿನ್ನವನ್ನು ; ಬಾದುಬ್ಬೆಯ ಪರ್ವ—ಬಾದುಬ್ಬೆ ಎಂಬ ಹಬ್ಬ, ಬಾದುಬ್ಬೆಯ ಎಂದು ಒಂದು ದೇವತೆಯ ಹೆಸರು ಇರಬಹುದು. “ಗಣಪನಂ ಗೌರೀಶನಂ ಭಾನುವಂ ವಟ್ಟಿಯಂ ಗೋಕುಳಮಂ ಗಿರಿಪ್ರಕರಮಂ—ಬಾದುಂಬೆಯ...ದೈವಂಗಳೆಂದಿಂತು ಕೂರ್ತೆಣಗುತ್ತಿರ್ಪವರ್” ಎಂದು ಬ್ರಹ್ಮಶಿವನ ಮಾತು.



(ಶಬ್ದವಿಹಾರ. ಪ್ರಟ ೪೮-೫೩. ನೋಡಿ) : ಬಸದಿಯಂ—ಜಿನಾಲಯವನ್ನು ; ೨೫. ಮೊಳೆಯೆಂಬಿ  
ದನಪ್ಪದಳಿಂ—ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡಿದವನಾದ್ದರಿಂದ “ಮೊಳೆಯೆಂಬುದು ಬಾಂಧವ  
ರೊಳ್ ತೊಳೆಯೆಂಬುದು ನದ ನದೀ ನಿಕಾಯದೊಳ್” ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗವುಂಟು.

ಶ್ಲೋಕ || ಪ್ರಜಾಃ—ಪ್ರಜೆಗಳು. ಧರ್ಮಿಣಿ ರಾಜ್ಞ—ಧರ್ಮವಂತನಾದ ರಾಜನಲ್ಲಿ,  
ಧರ್ಮಿಷ್ಠಾಃ—ಧರ್ಮದಲ್ಲಿರುವವರು, ಪಾಪೇ—ಪಾಪಿಷ್ಠನಾದ ರಾಜನಲ್ಲಿ, ಪಾಪಸಮಾಶ್ರಿತಾಃ—  
ಪಾಪವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸುವವರು, ರಾಜಾಸಂ—ರಾಜನನ್ನು, ಅನುವರ್ತಂತೇ—ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾರೆ ;  
ಯಥಾ ರಾಜಾ—ರಾಜನು ಹೇಗೋ, ತಥಾಪ್ರಜಾಃ—ಹಾಗೆ ಪ್ರಜೆಗಳು.

೧೬೩. ೧ : ಮೊಳೆಯೆಂಬುದು—ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ; ನೆಗಟಲ್—ಆಚರಿಸಲು ;  
ತಗುಳ್ಳೊಡೆ—ಆರಂಭಿಸಿದರೆ ; ಆ ಪೊಂಬಲೆ—ಆ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ; ೨. ಭೋಗಂಕಾರೋಹಣಂ—  
ಭೋಗದ ಕಾರೋಹಣ ಎಂದು. ಕಾರೋಹಣ ಕಾಯಾವರೋಹಣ ಎಂಬ ಊರು ಕಾಥೆಯವಾಡ  
ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದಿತೆಂದೂ ಅದಕ್ಕೆ ಈಗ ಕರ್ವಾನ್ ಎಂಬ ಹೆಸರಿದೆಯೆಂದೂ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.  
'ಕಾರೋಹಣದ ಪಟ' ಎಂದರೆ ಕಾರೋಹಣದಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದ ಸೀರೆ ವಸ್ತ್ರಗಳು ಹತ್ತನೆಯ ಶತ  
ಮಾನದ ಕನ್ನಡನಾಡಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದವು ; ೪. ಏಜುಂ—ಪೆಟ್ಟು ; ೫. ಅಪವರ್ಗ—  
ಮೋಕ್ಷ.

### ೧೨. ಅಭಯಘೋಷರೆಂಬ ಮುನಿಯ ಕಥೆ

೧೬೪. ೨ : ಕೊಳೆಯ ಪಟ್ಟು—ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ; ಮೈಯ್ಯನೊಡೆಯನಾಗಿ—ಮೈಯ್ಯಳ್ಳವ  
ನಾಗಿ ; ೧೪. ಪೊಳಮಟ್ಟು—ಹೊರಕ್ಕೆ ಹೊರಟು ; ೧೫. ವೀಂಗುಲಿಗಂ—ವೀನನ್ನು ಕೊಲ್ಲು  
ವವನು, ಬೆಸ್ತರವನು ; ೧೬. ಬಾಬಿವಾಬಿ—ಬದುಕಿರಲು, ಬದುಕಿರಲು ಎಂದರೆ ಜೀವವಿದ್ದಂತೆಯೇ ;  
ತಗುಳ್ಳಿ—ಸೇರಿಸಿ ; ೧೭. ಎಬಲೆ—ನೇತುಬೀಳುವಂತೆ ; ೧೮. ನೆರೆದ ನೆರವಿಗೆ—ಸೇರಿದ ಜನ  
ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ; ಗೆಂಟುಕೊಂ—ಹೊರದಿಂದ ; ಒರ್ಮೊದಲೆ—ಎಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ; ೧೯. ಪಜಿಯಿಟ್ಟೊಡೆ  
ಕತ್ತರಿಸಿಹೋಗುವ ಹಾಗೆ ಹೊದೆದರೆ ; ೨೪. ಮೇಗಣ ನೆಲೆಯೊಳ್—ಮೇಲಿನ ಅಂತಸ್ತಿನಲ್ಲಿ ;  
೨೬. ಅನಿತ್ಯಮಂ—ಅಶಾಶ್ವತತೆಯನ್ನು.

೧೬೫. ೫. ವೀರಾಸನಮಿದೂರ್—ವೀರಾಸನವೆಂಬ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರು ; ೭. ನೋಂಬಕ್ಕೆ  
ಗೆಂಟುಪೋಗೆ—ನೋಟಕ್ಕೆ ಬಹುದೂರ ಹೋಗಲು ; ೮. ಮೊಕ್ಕನೆ—ಮೊಕ್ಕೆಂದು ; ಕೊಂಡೊಡೆ—  
ಕತ್ತರಿಸಿದರೆ.

### ೧೩. ವಿದ್ಯುಚ್ಛೋರನೆಂಬ ರಿಸಿಯ ಕಥೆ

೧೬೬. ೫ : ಚಿಕ್ಕುಟಗಲಿಂದಂ—ಚಿಗಟಗಲಿಂದ ; ಗುಂಗುಟುಗಲಿಂದಂ ; ಗುಂಗಾಡಿ ಹುಳು  
ಗಲಿಂದ ; ೬. ತಿನೆಪದುತ್ತಿದೊಳನಾಗಿ—ಕಟ್ಟಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವವನಾಗಿ ; ೭. ಕಡಿದಪ್ಪುದಂ—ತೀಕ್ಷ್ಣ  
ವಾದುದನ್ನು ; ೧೫. ತಳಾಣಂ—ತಳವಾದನು, ಗ್ರಾಮರಕ್ಷಕನು ; ಇರ್ಪೊಂ—ಇರುತ್ತಾನೆ ; ೧೭.  
ಜ್ಯಂಭಿನಿ—ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಮತ್ತು ಮಾಯಾವಾಗುವುದು ; ಸ್ತಂಭಿನಿ—ಗತಿನೋಧನವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ;  
ಮೋಟಿನಿ—ಮೂರ್ಛೆಯುಂಟುಮಾಡುವುದು ; ಸರ್ವಪ—ಚರ್ಮರೋಗವನ್ನುಂಟುಮಾಡು  
ವುದು (?) ; ತಾಳೊಪ್ಪಾಟಿನಿ ವಿಹ್ವಾ—ಜೀಗ ತೆಗೆಯಲು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಮಂತ್ರವಿದ್ಯೆ ;  
೧೮. ಮಂತ್ರ—ಮಂತ್ರವಾಕ್ಯವು, ತೋರ್ಗ—ಪ್ರತಿ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆವು, ಯೋಗ—ಮಂಚಿನ ಮೋಳ  
ಮುಂತಾದವು ; ಘಂಟಿಕಾ—ಗುಳಿಗೆ ; ಅಂಜನ—ಕಣ್ಣಿಗೆ ಹಚ್ಚುವ ಕಾಡಿಗೆ ಮುಂತಾದ ಲೇಪನಗಳು.  
“ಪಾತ್ಕಾಳವಟ್ಟು ಘಂಟಿಕಾಂಜನ ಲೇಪ ವೈತ್ಯಪಾತೋವರೀವಿಧಿ ರಸಾಯನ ಧಾತು ವಾದಂ” ಎಂದು



“ಜಂಡಕೌಶಿಕ” ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ ; ೧೮. ತಸ್ಮರಶಾಸ್ತ್ರಂಗಲೋ—ಚೋರ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಕಳ್ಳತನವನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸುವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕುಶಲಂ—ನಿಪುಣನು ; ಕಸವರಂಗಳಂ—ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ; ೧೯. ನಾಡೆಯಂತರದೋ—ಬಹುದೂರದಲ್ಲಿ ; ೨೦. ಪಾಟೀಗುಲದೋ—ಹಾಳು ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ; ೨೧. ಎಚ್ಚಿ—ಬಳಿದುಕೊಂಡು, “ಎಚ್ಚು—ಅಂಜನಕ್ರಿಯೆಯಾಂ” ೨೨. ಮೂಗೊಳಗದೂ—ಮೂಗು ಒಳಕ್ಕೆ ಕುಸಿದ ; ನೊಳವುಗಳ—ನೋಣಗಳು ; ೨೩. ತಿನೆ—ಕಡಿಯಲು ; ಪೇಸಿದನಾಗಿ—ಜುಗುಪ್ಸಿತನಾಗಿ ೨೪. ತೊನ್ನುಗೊಂಡಿರ್ಪದಂ—ತೊನ್ನು ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ; ಅಱಿಪುತ್ತುಂ—ತಿಳಿಸುತ್ತ.

೧೬೭. ೧ : ಪುಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನುಟ್ಟು—ವಸ್ತ್ರವನ್ನುಟ್ಟು, “ಧರಣಿಜಯಮೆಂಬ ಪುರದೋಳ್ ಪರದಂ ಕಡುಲೋಭಿಯೊಂದೆ. ಪುಟ್ಟಿಗೆಯುಟ್ಟಿದಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ ತನ್ನಯ ಕರಮನೆ ಪೊದೆದಿದ್ ನೈಕಿಲೋಳ್ ಬಿಸಿಲೆಡೆಯೋಳ್” ಎಂದು ಬಂಧುವರ್ಮನ ಪ್ರಯೋಗವೂ (ಜೀವಸಂ. ೮-೩೦), “ಪಟ್ಟಸೂತ್ರದ ಚಿತ್ರಸೂತ್ರದ, ನೇತ್ರವಟ್ಟಿಗೆಯ ಪುಟ್ಟಿಗೆಗಳನೊಟ್ಟಿ ಬೆಟ್ಟಾಗಿ ಪುಂಜಿಸಿ” ಎಂದು ಶಾಂತಿನಾಥನ ಪ್ರಯೋಗವೂ (ಸುಕುಮಾರ. ೧೧-೯೦ ವ) ಇವೆ ; ಪೂಸಿ—ಬಳಿದು, ಲೇಪಿಸಿ ; ೨. ತಂಬುಲಂದಿನುತ್ತಂ—ತಾಂಬೂಲವನ್ನು ಅಗಿಯುತ್ತ ; ೩. ಅಗ್ಗಳದ—ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ; ಒತ್ತೆಯ ನಿಟ್ಟು—ಮುಂಗಡವಾಗಿ ದ್ರವ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ; ೪. ಬಚ್ಚರ—ವೈಶ್ಯರ ; ದೂಸಿಗರ—ಬಟ್ಟೆ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ, ದೂಸ>(ಸಂ) ದೂಷ್ಯ+ಇಗ, ದಷ್ಯ ಎಂದರೆ ವಸ್ತ್ರ, ಬಟ್ಟೆ ; ನಿಯೋಗಿಗಳ—ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ೫. ಅಗ್ಗಳಮಪ್ಪ—ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ, ಇದರ ಪಾಠಾಂತರ ಅಗ್ಗಯಿಲೆಯರಪ್ಪ ಎಂಬುದು ಸ್ವೀಕರಯೋಗ್ಯ, ಅರ್ಥ—ಹೆಚ್ಚು ಹಣವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವರಾದ ; ೬. ಎಟನೆಯ ನೆಲೆಯೋಳ್—ಎಳನೆಯ ಅಂತಸ್ತಿನಲ್ಲಿ ; ಲುಂದುವೋವರಿಗೆಯ—ಮಲಗುವ ಮನೆಯ ಕೊಠಡಿಯ, ಓವರಿಗೆ< ಸಂ. ಅಪವರಕಾ ; ಪುಡಿಕೆಯೋಳ್—ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ; ೧೧. ಮುಟುಂದು ವೋವರಿಯಂ—ಮೈಮರೆತು ನಿದ್ರಿಸುವ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ; ೧೨. ತಲೆದಸೆಯೋಳ್—ತಲೆಯ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ; ಪುಡಿಕೆಯಂ—ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು, ಭರಣಿಯನ್ನು ; (ಸಂ) ಪುಟಿಕಾ ; ೧೩. ನೇಸಮೂಡೆ—ಸೂರ್ಯನು ಉದಯವಾಗಲು ; ೧೪. ಪರದರ—ವರ್ತಕರ ; ೧೫. ಆರಯ್ಯದೆ—ವಿಚಾರಿಸದೆ ಹುಡುಕದೆ ; ಕೆಮ್ಮಗಿರ್ಪೆ—ಸುಮ್ಮನಿರುವ ; ೧೬. ಸೆಜ್ಜೆಯೋವರಿಯಂ—ಮಲಗುವ ಕೋಣೆಯನ್ನು ; ೧೭. ನಿಗ್ರಹಮಂ—ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು, ದಂಡನೆಯನ್ನು ; ೨೧. ಎಡೆಯನೀವುದು—ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕೊಡುವುದು ; ೨೨. ಮೆಚ್ಚಿಕೆಯ್ದುದು—ಮೆಚ್ಚಿದಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದು ; ೨೩. ಆರಮೆಗಳೊಳಂ—ಉದ್ಯಾನವನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ; ೨೪. “ಪಿರಿದೊಂದು ಕಿಣುವಳ್ಳಮಂ”—ಈ ಪಾಠ ಸರಿಯಲ್ಲ, ‘ಳ [ಳಿ]ಣುವಳ್ಳಮಂ’ ಎಂದಿರಬೇಕು, ಅಳಿಣು ಎಂದರೆ ಕೆಸರು, ಕೆಸರಿನ ದೊಡ್ಡ ಹಳ್ಳವನ್ನು ಎಂದರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.

೧೬೮. ೧ : ವಿದ್ಯಾಧರ ಕರಣದಿಂ—ವಿದ್ಯಾಧರರೆಂಬ ಆಕಾಶಗಾಮಿಗಳ ವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ; ಲಂಘಿಸಿ—ಹಾರಿ, ದಾಟಿ ; ಗೆಂಟುಕೊಳಿದೂ—ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದು ; ೨. ಪುಯ್ಯಲಿಡೆಯಡೆ—ಕೂಗಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಲು ; ೩. ಕಳ್ಳನಲ್ಲದುದರ್ಕೆ ಪೊಟಲೆಲ್ಲಮುಗುಂ—ಇಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಥಿ ; ೪. ರೂಪುಗರೆದು—ರೂಪವನ್ನು ಮರೆಸಿ, ಮುಚ್ಚಿ ಕೊಂಡು ; ದಿವಸಕ್ಕೆ—ಹಗಲಿಗೆ ; ೧೦. ಪ್ರತ್ಯಯಮಂ ಮಾಡಿ—ನಂಜಿಕೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿ ; ೧೧. ಪ್ರತಿಘಟಕಾಂಜನಂಗಳಂ—ವಿರುದ್ಧವಾದ ಗುಣಗಳೆ ಕಾಡಿಗಳನ್ನು ; ೧೨. ಕುಹಕಂ—ಮೋಸಗಾರ ; ೨೧. ನೀಡುಂ—ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ; ೨೨. ಬಾಳಿ ವಾಳಿ—ಬದುಕಿರಲು ಎಂದರೆ ಪ್ರಾಣವಿರುತ್ತಿರಲು ; ಅವಯವದೆ—ಸುಲಭವಾಗಿ, ಶ್ರಮವಿಲ್ಲದೆ ; ೨೩. ಒಳಿಣು—ಕೂಗಲು ; ೨೪. ಅಮೋಘಂ—ವ್ಯರ್ಥವಲ್ಲದೆ, ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ; ೨೫. ದಕ್ಕಂ ಬಸಿದು—ಶೂಲದ ಮೊಳೆಯನ್ನು ಹರಿತಮಾಡಿ ; ೩೦. ರೂಪ ಪರಾವರ್ತನಂಗೆಯ್ದು—ಆಕಾರವನ್ನು ಮಾರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡು, ರೂಪ ಪರಾವರ್ತನ ಎಂಬುದೊಂದು ವಿದ್ಯೆ. “ರೂಪ ಪರಾವರ್ತನ ವಿದ್ಯೆಯು ತುರಗ ರೂಪಾದಂ ಚರಂ ಖೇಚರಂ” ಎಂದು ನಾಗಚಂದ್ರನ ಪ್ರಯೋಗ (ಪಂಪರಾ. ೪-೧೦೫).



೧೬೯. ೧: ಇಕ್ಕಲಿಯೆ—ವಿಸಲು ಬಿಡದೆ: ೨. ಕಾಡಿನವರಂ—ಕಾವಲುಗಾರರನ್ನು; ೫. ನೆನಪಾ—ನೆನಪುಕೊಂಡೆಯೋ? ೬. ಸೊಲ್ಲೆನುಂ—ಸೊಲ್ಲೆನಾಗಿರುವೆ ಮತ್ತು; ಸತ್ತೆನುಂ—ಸತ್ತವನೂ ಆಗಿರುವೆ: ೧೦. ಮದಿರನುಂ—ಒಗಟಿಯಿಂದ, ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತವಾಗಿ, ಎರಡರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ, (ತಮಿಳು) ಪಿದಿರ್; ಸೂಟ್ಮಾತುಗಳಂ—ಉತ್ತರಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು: ೧೭. ಬಾರಿಸಿದಂ—ತಡೆದನು: ೨೦. ಪೊಲ್ಲಮೆಯುಂ—ತಪ್ಪು: ೨೫. ದೀನಾರಂ—ದೀನಾರ ನಾಣ್ಯಗಳು; ಬಿರುಮಾಡುದು—ವ್ಯಯವಾಯಿತು. ಖರ್ಚಾಯಿತು; ವಣ್ಣಂ ಚೆಳೆಯದೆ—ಬಣ್ಣಗಡದೆ: ೨೭. ಮಡಗಿದೆಡೆಯಂ—ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು: ೨೮. ಕಾವ್ಯವೆರಸು—ಕಾವಲು ಸಹಿತನಾಗಿ.

೧೭೦. ೨: ಕಳೆದು—ತೆಗೆದುಹಾಕಿ: ೩. ಕಸವರಮಪ್ಪುದಂ—ಒಪವೆಯಾಗಿರುವುದನ್ನು; ಪಲ್ಲಟಿಸಲೀಯದೆ—ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡದೆ: ೬. ಕಿಱಿಯೆಂದಾ—ಚಿಕ್ಕಂದಿನೆಂದಾ: ೧೦. ಬಂದಿಸುವನ್ನೆಗಂ—ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಿರಲು.

ಮಯ್ಯಾಣೆಯುಂ—ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು: ೨೫. ಅಜಿಗೊಳ್ಳರುಂ—ಹಿಂಸೆಮಾಡುವವರೂ; ೧೬. ಕಳ್ಳೊರುಂ—ಕದಿಯುವವರೂ; ಮಜಿವಾಲ್ವರುಂ—ಮರೆಯಾಗಿ ಎಂದರೆ ಜಾರತನಿಂದ ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ಬಾಳುವವರೂ; ಅಪರಿವಿತ ಪರಿಗ್ರಹಮಂ ನೆರಪ್ಪವರುಂ—ಮಿತ್ರಿಯಿಲ್ಲದೆ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಕೂಡಿದುವವರೂ; ೧೭. ಅಯ್ದಪಾಲ್ವರದ ಪಣ್ಣಳುಂ—ಹಾಲು ಬರುವ ಅಯ್ದು ಪಾರದ ಪಣ್ಣುಗಳನ್ನೂ ಎಂದರೆ ಆಲ, ಅತ್ತಿ, ಅಶ್ವತ್ಥ, ಇಪ್ಪೆ, ಗೋಣಿ ಎಂಬ ಮರಗಳ ಹಣ್ಣುಗಳೂ: ೧೮. ಆಳಂಬೆಯುಂ—ಆಣಬೆಯೂ ಎಂದರೆ ನಾಯಿಕೊಡೆಯೂ; ಸಣಂಬಿನ ಪೂವಂ—ಸಣಬಿನ ಹೂವು; ೧೯. ಅಪೇಯಪೇಯಂ—ಕುಡಿಯಬಾರದ್ದನ್ನು ಕುಡಿಯುವುದು; ಅಭಕ್ತ ಭಕ್ತಂ—ತಿನ್ನಬಾರದ್ದನ್ನು ತಿನ್ನುವುದು; ಪಂಚಮಹಾವಾತಕಂಗಳಂ—ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆ, ಸುರಾಪಾನ, ಸ್ತ್ರೇಯ, ಗುರುಪತ್ನಿಗಮನ, ಮತ್ತು ಇವುಗಳೊಡನೆ ಸಂಸರ್ಗ: ೨೦. ನಿವೃತ್ತಿ ಪರಿಣಾಮ ಮಿಲ್ಲದೆ—ಹಿಂದಿರುಗುವ ಅವಕಾಶವೇ ಇಲ್ಲದೆ: ಕಾಲುಗೆಯ್ದು—ಸತ್ತು; ಎಲಿಂ ನರಕಂಗಳೊಳ್—ರತ್ನಪ್ರಭ, ಶರ್ಕರಾಪ್ರಭ, ಪಾಲುಕಾಪ್ರಭ, ಪಂಕಪ್ರಭ, ಧೂಮಪ್ರಭ, ತಮಾಪ್ರಭ, ಮಹಾ ತಮಾಪ್ರಭ ಎಂಬ ಏಳು ನರಕಗಳಲ್ಲಿ.

ಗಾಹೆ || ನೆರಯೇ—ನರಕದಲ್ಲಿ, ಅಹಣ್ಣಿಸಂ—ಹಗಲೂ ರಾತ್ರಿಯೂ, ಪಚ್ಚೆಮಾಣಾಣಂ—ಖೇಯಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ, ನೆರಯೆಯಾಣ—ನರಕಜೀವಿಗಳಿಗೆ, ಅಚ್ಚಿನಿಮಾಳಣ ಮೇತ್ತಂ—ಕಣ್ಣು ರೆಪ್ಪೆ ಹೊಡೆಯುವದ್ದು ಕಾಲ ಕೂಡ, ಸುದಂ—ಸುಖವು, ಣತ್ತಿ—ಇಲ್ಲ, ನಾತ್ತಿ: ಅಣುಬದ್ಧಂ—ಕಟ್ಟಿಟ್ಟಿರುವ, ದುಃಖಮೇವ—ದುಃಖವೊಂದೇ.

ವೃ || ಕರಣ—ಉಗುರುಗಳಲ್ಲಿ, ನಿಮೇಶಿತ—ಹೊಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ತೀಕ್ಷ್ಣ—ಹರಿತವಾದ, ಶರಾಕಾ—ಸಲಾಕೆಗಳನ್ನೆಳ್ಳ, ಕ್ರಕಚ—ಗರಗಸದಿಂದ, ವಿಪಾಟಿತ—ನೀಳಲ್ಪಟ್ಟ, ಭಿನ್ನ—ಕತ್ತರಿಸಿದ, ಶರೀರಾ—ದೇಹವಳ್ಳವರಾದ, ನರಕ ಭವೇ—ನಾರಕಿಗಳು, ವಿರಸಾ—ರಸವೀನ ರಾದವರು, ಸಂತೋಷವಿಲ್ಲದವರು, ತತ್ಕ್ಷಣ ದುಃಖ ವಿಪಾದಂ—ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾದ ದುಃಖೋದ್ಭವಗಳನ್ನೂ, ಚಿರಮುಖ—ಬದುಕಾಬದಾದರೂ ಕೂಡ, ನಿಪಹಂತೇ—ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾರೆ.

೧೭೧. ಕಂ || ಇಱ್—ತೊಡೆ, ಚೊಟ್ಟು, ಕಿಱಿದನೊವಳು—? ಕೈರಂದಳಿ—ಕಾಡಿನವರ ಚೂರು ಚೂರು ಮಾಡು, ಕೈರ < (ಸಂ) ಬಿಡಿದೆ: ನಿಟ್ಟಿಲ್ಲಂ—ಗೀಳಪಾದ ಮೂಳೆಗಳನ್ನು, ಮುಱು—ಒಡೆ: ಅರಿಮ—ಕತ್ತರಿಸಿ, ನೆಜನೆಡೆಗಳೆ—ಮರ್ಮಸ್ಥಾನಗಳು, ಬಾಯ್ತೆಱಿಯೆ—(ಪಾಣ್ಣೆವ) ಬಾಯಿಗಳು ತೆರೆಯಲು: ಪೊಸಪೊಳೊಳ್—ಅಗಾಧವೇ ಅದೆ ಗಾಯಗಳಲ್ಲಿ, ಬೋಹವಾರಿಯುಂ—ತರಗಿಗದ ಬೋಹದ ನೀರನ್ನು, ಮಜುಗುವಿವಂ—ಕುಡಿಯುತ್ತಿರಲು, ಮಜು ಗುವಿನಂ—ದುಃಖಪಡುತ್ತಿರಲು, ಪೊಯ್—ಹೊಯ್ಯಿ, ಸುರಿ.

ಕಟವನುಂ—ಸೊಂಟವನ್ನು, ತಡಿ—ಕತ್ತರಿಸು: ತೊಡೆಯುಂ—ತೊಡೆಯನ್ನು, ಉಡಿ—ಮುರಿ ಕಡದಡ ಕಡುಗುವಿನಂ—ನೂಕಡೆ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ಅಡು—ಎಡಿದು, ತಡೆಮದೆ—ತಡೆಮಡದೆ.



ವಿಳಿನಂ—ಪಾಪಿನನ್ನು, ದುಷ್ಟನನ್ನು, ಪಿಡಿದು—ಹಿಡಿದು, ಉಡಿಯೆ—ಮುರಿಯುವಂತೆ, ಕಟ್ಟು, ಮಿಡಮಿಡ ಮಿಡುಕುವಿನಂ—ಅಲುಗಲುಗಿ ಅಲುಗಲುಗುತ್ತಿರಲು, ವಿಲಿವಿಲಿ ಒದ್ದಾಡುತ್ತಿರಲು, ಪಡತಲೆಯಿಂ—ತಲೆಯ ಹಿಂಭಾಗವನ್ನು, ಬದಿಯೊಳ್—ದೊಣ್ಣೆಯಲ್ಲಿ, ಒಡೆಯೆ—ಒಡೆಯುವಂತೆ, ಪೊಡೆ—ಹೊಡೆ.

ಬಡಿ, ಕೊಲ್—ಕೊಲ್ಲು, ಕಟ್ಟು, ಇಜ್ಜಿ, ಮುಜ್ಜಿ—ಮುರಿ, ಕಡಿ—ಕತ್ತರಿಸು, ನಡುವಂ—ಸೊಂಟವನ್ನು, ಕೊಜ್ಜಿ—ಕತ್ತರಿಸು, ಕುತ್ತಿ—ಚುಚ್ಚಿ, ಕರುಳ್ಳಳಂ—ಕರುಳ್ಳುಗಳನ್ನು, ತೆಗ—ಹೊರಕ್ಕೆ ಹಾಕು, ಮೊಗಮಂ—ಮುಖವನ್ನು, ಸುಡು, ಪಿಡಿ—ಹಿಡಿ, ಬಡಿ, ನಿರಿದುರ್—ನೇರವಾಗಿ, ಇಜ್ಜಿ—ಇರಿ, ಬಯ್—ಬೈಯು ; ಕಡಂಗಿ—ಉತ್ಸಾಹಿಸಿ, ಸುಂಗು, ಎಂದು—ಎಂಬುದಾಗಿ, ನಾರಕರಾಗಳ್—ನರಕದವರು ಆಗ, ಮುಸುಜ್ಜಿ—ಮುತ್ತಿಕೊಂಡು,

೧೩. ಕೊಂತಂಗಳಿಂದಂ—ಒನಕೆಗಳಿಂದ. ಇಟ್ಟಿಗೆಗಳಿಂದಂ—ಈಟಿಗಳಿಂದ, ಕುತ್ತಿಸಿಜ್ಜಿಂದಂ ; ಕುತ್ತುವ—ಚುಚ್ಚುವ, ಇಸಿಜ್ಜಿಂದಂ—ಆನೆ ಹಂದಿಗಳ ಕೊಡುಗಳಿಂದ, (ತಮಿಳು) ಎಯಿಜ್ಜು ; ಕರುಳ್ಳಾಲೆಗಳ್—ಕರುಳ್ಳಿನ ತೆಕ್ಕಿಗಳು ; ೧೪. ಮುಟ್ಟಿಗೆಗಳೊಳ್—ಮುಟ್ಟಿಗೆಯೆಂಬ ಆಯುಧದಲ್ಲಿ, ಇಟ್ಟು—ಹೊಡೆದು, ತೆಗಪ್ಪವುದುಂ—ಎಳೆಯುವುದು : ೧೫. ಪೋಟ್ಟಂತೆ—ಹೋಳು ಮಾಡುವಂತೆ ; ೧೬. ಬಾಟ್ಟುದುಂ—ಪೋಟ್ಟುದುಂ (?) ; ೧೭. ಉಸಿರ್ ಪತ್ತಿಲ್ಲದೆ—ಉಸಿರಾಡಲು ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದೆ (?) ; ೨೫. ಪೇಟಿಪಟ್ಟ—ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ.

೧೭೨. ೪ : ನಿನಗೊಸೆದೆಂ—ನಿನಗೆ ಪ್ರಸನ್ನನಾದನು ; ೧೩. ತೊಜಿಯಾ ತಡಿಯೊಳ್, ಇಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿ ದೀರ್ಘವಿದೆ ; ೧೬. ಮಗನೆನಾಂ—ಮಗನಾಗಿದ್ದೇನೆ ನಾನು ; ೧೮. ಇರ್ವೆಮುಂ—ಇಬ್ಬರಾದ ನಾವೂ ; ಸಮಾನವಯಸರೆಂ—ಸಮಾನ ವಯಸ್ಸಿನವರಾಗಿದ್ದೇವೆ ; ೨೫. ಸುರಖಮೆಂಬೋದಂ—ಸುರಖ ಎಂಬ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು, ಇದು ಕಳ್ಳತನವನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚುವುದನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ಶಾಸ್ತ್ರ ; ಕರಪಟಶಾಸ್ತ್ರ—ಚೋರಶಾಸ್ತ್ರ, ಕಳ್ಳತನವನ್ನು ಕಲಿಸಿಕೊಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರ. ಇದನ್ನು ಬರೆದವನು ಖಿರ ಎಂಬುದನು ; ಅವನ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಈ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಕೌಟಿಲೀಯ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ 'ತಸ್ಯೋಪಕರಣಂ ಪ್ರಮಾಣಂ ಪ್ರಹರಣಂ ಪ್ರಧಾರಣಮವಧಾರಣಂ ಚ ಖಿರಪಟ್ಟಾದಾಗಮಯೋತ್' ಎಂದಿದೆ (೪-೮). ಇದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ "ಖಿರಪಟ್ಟ ಇತಿ ನಾಮ್ನಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾತ್ ಚೋರಶಾಸ್ತ್ರಾತ್", ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದ ಮೇಲಾಗಿ 'ಪ್ರತಿಪದಸಂಚಿಕಾ' ಎಂಬ ಮಲಯಾಳಿ ಟೀಕೆಯಲ್ಲಿ "ಇಚ್ಛೋನ್ನ ಉಪಕರಣಾದಿಗಳೆಲ್ಲಂ ಕರಪಟತ್ತಿಸ್ತರಿಕ" ಎಂಬ ವಿವರಣೆ ಇದೆ. ಇದನ್ನು ಗಣಪತಿಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಅವಲಂಬಿಸಿ "ಖಿರಪಟ್ಟಾತ್ ಕರ್ತೃನಾಮ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಚೌರಶಾಸ್ತ್ರಾತ್ ಆಗಮಯೇತ್ ಅಧೀಯಾತ್" ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಮಹೇಂದ್ರ ವಿಕ್ರಮಚರ್ಮನ "ಮತ್ತವಿಲಾಸ ಪ್ರಹಸನ"ದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಶಾಕ್ಯ ಭಿಕ್ಷು "ಣಮೋ ಬುದ್ಧಾ ಆ" ಎಂದಾಗ ಕಪಾಲಿಯು "ನಮಃ ಖಿರಪಟಾಯೇತಿ ವಕ್ತವ್ಯಂ, ಯೇನ ಚೋರಶಾಸ್ತ್ರಂ ಪ್ರಯೇತಂ ಅಥವಾ ಖಿರಪಟಾದಪ್ರಸಿದ್ಧಿನ್ನಧಿಕಾರೇ ಬುದ್ಧ ಎವ ಅಧಿಕ" ಎಂದು ಉತ್ತರ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಭಾಸನ 'ಚಾರುದತ್ತ' ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸ್ವಲ್ಪಲಕನೆಯ ಕಳ್ಳನು "ನಮಃ ಖಿರಪಟಾಯ" ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ (ಅಂಕ ೩. ೧೦ನೆಯ ಪದ್ಯವಾದಮೇಲೆ), ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ.ಶ. ೭ನೆಯ ಶತಮಾನದ ತಮಿಳು ಕಾವ್ಯವಾದ "ಶಿಲಪ್ಪದಿಕಾರ"ದಲ್ಲಿ "ಇರವೇ ಪೆಗಲೇ ಯೆನ್ನಿರಣ್ಣಲೇ. ಕರವಡಂ ಕೇಟ್ಟಿನೋರ್ ಪುಗಲಿಡಿಮಿಲ್ಲೊ" ಎಂಬ ಪಂಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ 'ಕರವಡ' ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ ; ಇವಲ್ಲದೆ ಶೂದ್ರಕನು 'ಪದ್ಮಪ್ರಾಭೃತಕ' ಎಂಬ ತನ್ನ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಧೂರ್ತವಿಟಿ ಎಂಬ ಸಂಕೀರ್ತನನಿಂದ ಖಿರಪಟವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ : ಬಾಣನು ತನ್ನ 'ಕಾದಂಬರಿ' ಯಲ್ಲಿಯೂ ಹಂದಿಯು 'ಆಮಂತಿ ಸುಂದರೀ ಕಥಾ' ಎಂಬ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿಯೂ ಸುಬಂಧು ತನ್ನ 'ವಾಸವದತ್ತಾ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿಯೂ, ಬುದ್ಧಸ್ವಾಮಿನ್ ಎಂಬಾತನು ತನ್ನ 'ಬೃಹತ್ಕಥಾಶ್ಲೋಕ ಸಂಗ್ರಹ'ದಲ್ಲಿಯೂ ಖಿರಪಟವೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ; ಕಣೇಸುತ, ಖಿರಪಟ, ಮೂಲದೇವ, ಕರಾಂಕುರ—ಎಂಬ ಈ ನಾಲ್ಕು ಹೆಸರುಗಳು ಒಬ್ಬನೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತವೆಯೆಂದು



ಪುರುಷೋತ್ತಮನು ತನ್ನ 'ತ್ರಿಕಾಂಡಶೇಷ'ವೆಂಬ ಕೋಶದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಖರಪಟನೂ ಅವನ ಸ್ತೋತ್ರ ರಾಸ್ಯವೂ ಕ್ರಿ.ಪೂ. ೨ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿತ್ತು. (ಎಂ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಕವಿಗಳು Some Cryptic words in the Arthasasthra ಎಂಬ ಲೇಖನವನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. Journal Tirumalai Sri Venkateswara, Vol. I, P. 41-50).

೧೭೩. ೨ : ಪುನ್ನಾಗ—ಸುರಗಿಯ ಮರ ; ವಕುಳ—ವೆವಳದ ಮರ ; ತಿಳಕ—ತಿಲಕ ಪ್ರಪ್ಪದ ಮರ ; ತಮಾಳ—ಹೊಂಗೆಮರ ; ೩. ಕ್ರಮುಕ—ಅಡಕೆ, ನಾಳಿಕೇರ—ತೆಂಗು. ಜಂಬು—ನೇರಿಲೆ. ಜಂಬೀರ—ನಿಂಬೆ. ಪನಸ—ಹಲಸು ; ಕದಳೀ—ಬಾಳೆ ; ೪. ಸಹಕಾರ—ಸಿಹಿ ಮಾವು ; ೫. ಕಿಕ್ಕಿಣಿಗಿಹಿಧಿರ್ದ—ದಟ್ಟವಾಗಿ ತುಂಬಿದ್ದ ; ೬. ಉಳಿಸೆಂಡು—ಒಂದು ಆಟವನ್ನು, ಬೆಂಡನ್ನು ಬಟ್ಟಿಟ್ಟು ಆಡುವ ಆಟ. ಉಳಿ—ಅಡಗು, ಈ ಆಟವನ್ನು ಮಂಪನೂ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ (ಮಂಪಳಾ. ೨-೩೦). ಅಲೋಕನ ವಿದ್ಯೆಯಂ—ಅದೃಶ್ಯವಾಗುವ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ; ೭. ಉಳಿದೊಡಂ—ಅಡಗಿ ಕೊಂಡರೂ ; ೮. ಕಾಪಿನೋಳ್—ನಗರ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ; ೯. ತಳಾಜುಗೆಯ್ದುಂದು—ತಳವಾರನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ; ೧೦. ನುಡಿದೊಡೆ—ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದರೆ ; ೧೧. ಮೂದಲಿಸಿ—ಹುರುಡಿಸಿಂದ ಮಾತಾಡಿ, (ತಮಿಳು) ಮೂದಲಿ—ನಿರೂಪಿಸುವುದು ; ೧೨. ಸಂತಾನಮಂ—ಮಂಶಮಂಪರೆಯಿಂದ ಬಂದುದನ್ನು ; ಇಲ್ಲಿ ತಳವಾರಿಕೆಯನ್ನು ; ೨೦. ಅರಯ್ವಿಯುಮಂ—ಹುಡುಕಿಸಿಯೂ ; ೨೬. ಮನೆ ವಾಟಿಗೆ—ಮನೆಯ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ; ೨೭. ಎನ್ನ ಬರ್ಪನ್ನೆಗಂ—ನಾನು ಬರುವವರೆಗೂ ; ೨೮. ಕಲ್ಪಿಸಿ—ಕಲಿಸಿ ಹೇಳಿ ; ಕಪ್ಪಡಮಂ—ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ; ೨೯. ಪಳಿದು—ಹರಿದು.

೧೭೪. ೩ : ಅಧಿಗಮ ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿಯೆನ್—ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಬೋಧಿಸಿ ; ೪. ವಾರದು—ಬಾರದು ; ೬. ಮೊದಲಿಂ ತಗುಳ್ಳು—ಮೊದಲಿನಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ; ೧೧. ಆಗ್ರವೆಂಗೊಂಡು—ಪಟ್ಟುಹಿಡಿದು ; ೧೨. ಮಗುಟ್ಟಲಾರ್ಪೊಡೆ—ಹಿಂದಿರುಗಿಸಲು ಸಮರ್ಥನಾದರೆ ; ೧೩. ತನ್ನಾರ್ಪ ತೆಜದಿಂ—ತನಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಷ್ಟು ರೀತಿಯಿಂದ ; ೨೪. ಉಪಸರ್ಗಂ ಗೆಯ್ದು—ತೊಂದರೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ; ತನ್ನ ತೊಟ್ಟು—ತಾನು ಧರಿಸಿದ ; ೧೮. ಪರಿವೊಟ್ಟಿಯವರ್—ಬಂಟಿಯನ್ನೇರಿ ಬರುವ ಹರಿಕಾರರು, ದೂತರು ; ೨೨. ಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿ—ರಾಜನ ಒಬ್ಬ ಅಧಿಕಾರಿ ; ೨೨. ಬಾಚಿದಂ—ವಾಚಿಸಿದನು, ಓದಿದನು ; ೨೫. ಪೆಜತಣ—ಹಿಂದಿನ, ಮೊದಲಿನ ; ಮನೆ ವಾಟಿಯಂ—ಮನೆಗೆಲಸವನ್ನು ; ೨೬. ಈಯೋಲೆಯಂ—ಈ ಪತ್ರವನ್ನು ; ತಡಮಾಡದೆ ; ೨೭. ಈತನ ಪೇಟ್ಟುದುಂ—ಇವನು ಹೇಳಿದ್ದೂ ; ಇಲ್ಲಿ ಪಷ್ಟಿ ಬಂದಿದೆ.

೧೭೫. ೧ : ಮಂದಳಿಕಂ—ಸಾಮಂತ. ಮಂದಲಾಧೀಶ್ವರ ; ಓರಂತಪ್ಪ—ಸಮಾನವಾದ ; ೫. ಅಲೇಖ್ಯ—ಚಿತ್ರವಿಧ್ಯೆ ; ೬. ಪತ್ರಚ್ಚೇದ—ಭೂರ್ಜಾದಿ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಕಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸುವುದು ; ೮. ಪಾಗುಡಂಗಳುಮಂ—ಉಡುಗೊರೆ ಕಾಣಿಕೆ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ; ೯. ತಾಂಗಿ ದೋನ್—ತಡೆದಿದ್ದನು ; ೨೦. ಯೋಗ್ಯನಯ್—ಯೋಗ್ಯನಾಗಿರುವೆ ; ೨೨. ಬೇಂಬೆಂಗೊಂಡಿದೋನ್ ಪ್ರೀತಿಪಟ್ಟಿರುವನು ; ಏವೆಂ—ಎಸುವುದಾಲಿ ; ೧೩. ಪೆಂಡತಿಗೆ—ಹೆಂಡತಿಗೆ ; ೪. ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ—ಮಿಂಡಿತವಾಗಿ ; ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ; ೩೭. ಅಪ್ಪರೋಘೆಯಂ—ಕಳಸ, ಕನ್ನಡಿ, ಬಾವುಟ, ತೋರಣ, ಧೂಪ, ದೀಪ, ಭೇರಿ, ಜೀಸಣಿಗೆ ಎಂಬ ೮ ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ; ೨೭. ಕೂಸನಯ್—ಸಣ್ಣ ಪ್ರಾಯದವನಾಗಿರುವೆ ; ೨೯. ಪ್ರಸ್ತುತಂಗಳಂ—ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಆಗಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು.

೧೭೬. ಶ್ಲೋಕ || ಸಂಸಾರವರ್ತಿನಾಂ—ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿರುವವರ. ಆಯು—ಆಯುಷ್ಯ, ಇಂದಿರಾದ ಖಂಡ ಸಂಕಾಶಂ—ನೋರೆಯ ಉಂಡೆಗೆ ಸಮಾನ ; ರೂಪ ಯಶೋವಾಂ—ರೂಪವೂ ಯಶೋವನೂ, ಆಮಂಡಲ—ಇವುಗಳ, ಧಮಪ್ಪಾಂಡ—ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡಲಿಗೆ, ಸ್ನಾಘಂ—ಸಮಾನವಾದದ್ದು.

ವೃ || ಪುಟ ೬೮ ನೋಡಿ.



ವೃ || ಪಾತಿಜರಾಮರಣಂ—ಹುಟ್ಟು ಮುಟ್ಟು ಸಾವುಗಳು. ಯದಿ—ಯಾವಾಗ. ನ ಭವೇತ್—ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ. ಇಷ್ಟವಿದೋಗಭಯಂ—ಇಷ್ಟರಾದವರ ಅಗಲಿಕೆಯ ಭಯ : ಯದಿ—ಯಾವಾಗ. ನ ಭವೇತ್—ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ : ಚ—ಮತ್ತು. ಸರ್ವಂ ಇದಂ—ಈ ಸರ್ವ ವಸ್ತುಗಳೂ. ಯದಿ—ಯಾವಾಗ. ಅನಿತ್ಯಂ—ಅಶಾಶ್ವತವು. ನ ಭವೇತ್—ಅಗುವುದಿಲ್ಲವೋ. ಅಗ ಇಹ ಜನ್ಮನಿ—ಈಗಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ. ಕಸ್ಯ—ಯಾರಿಗೆ. ರತೀ—ಬಲವು. ನ ಭವೇತ್—ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ೧೦. ನಲ್ಮೆಯಂ—ಪ್ರೀತಿಯೂ : ೧೧. ಮೊದಲಾಗೋಡೆಯವು—ಮೊದಲಾಗುಳ್ಳವು : ಮೆಯ್ಯೊಳ್ಳಿತ್ತೆ—ದೇಹ ಒಳ್ಳೆಯದೆ ?

ಗಾಹ || ಏದಂ ಸರೀರಂ—ಈ ದೇಹವು. ಅಸುಚಿ—ಶುಚಿಯಲ್ಲದ್ದು : ಇಚ್ಛಂ—ಯಾವಾಗಲೂ. ಕಲಿಕಲುಸಭಾಜಣಂ—ರಾಗದ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಪಾತ್ರೆಯಾಗಿದೆ : ಅಚೋಕ್ಷಂ—ಅಶುಭವಾದದ್ದು : ಅಂತೋ ಬಾಹಿರದಿಟ್ಟು—ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ಚರ್ಮದಿಂದ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು ಅಥವಾ ಕರುಳು ಮಾಂಸ ಸರಗಳಿಂದ ಪರಿವೇಷ್ಟಿತವಾದದ್ದು : ಕಿಬ್ಬಿಸಭರಿದಂ—ಅಶುಚಿಯಾದ ಶುಕ್ಲಶೋಣಿತಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದು : ಅಮೇಜ್ಞ ಘರಂ—ಮೂತ್ರಪುರಿಷಾದಿಗಳ ಮನೆ.

ವಸ—ಮಾಂಸದಲ್ಲಿರುವ ಜಿಡ್ಡು. ಮಜ್ಜ—ಮೂಳೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸಾರ. ಮಾಂಸ—ರಕ್ತದ ಕಾರ್ಯ. ಶೋಣಿತಂ—ರಕ್ತರಸದ ಕಾರ್ಯ. ಪುಷ್ಪಸಂ—ನೊರೆಯ ರೂಪದ ಶ್ವಾಸಕೋಶ. ಕಾಲೇಜ್ಜ—ಕರಿಯ ಮಾಂಸವಿಂಡ ರೂಪವಾದದ್ದು. ಯಶೈತ್ತು, ಸಿಂಹ ಸೀಹಾಣಂ—ಶ್ಲೇಷ್ಮಸಿಂಹಗಳೂ. ಸಿರಜಾಲ ಅಟ್ಟಿಸಂಗದ—ರಕ್ತನಾಳಗಳು ಮೂಳೆಗಳು ಇವುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದು. ಚಮ್ಪಾಲ್ವಿದ್ಧಂ—ಚರ್ಮದಿಂದ ಹೊದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು : ಸರೀರಘರಂ—ಶರೀರವೆಂಬ ಮನೆಯು. ಸಂತತಂ ಅಚೋಕ್ಷಂ—ಯಾವಾಗಲೂ ಅಶುಚಿಯಾದದ್ದು.

ಅಟ್ಟಣಿ ಭಣ್ಣಂ—ಮೂಳೆಗಳಿಂದ ಆವೃತವಾದದ್ದು : ಕಾಳಣಿಬದ್ಧಂ—ರಕ್ತನಾಳಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು : ಕಲಿಮಲ ಭರಿದಂ—ಸರ್ವ ಕೊಳಕು ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದು : ಕಿಮಿಕುಲ ಪುಣ್ಣಂ—ಕ್ರಿಮಿಗಳಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾದದ್ದು. ಮಾಂಸ ವಿಲಿತ್ತಂ—ಮಾಂಸದಿಂದ ಮೆತ್ತಿದ್ದು : ತಯಪಡಿಭಣ್ಣಂ ಚರ್ಮದ ಹೊದಿಕೆಯುಳ್ಳದ್ದು. ತಂ ಸರೀರ ಘರಂ—ಆ ದೇಹವೆಂಬ ಮನೆಯು. ಸಂತತಂ ಅಚೋಕ್ಷಂ—ಯಾವಾಗಲೂ ಅಶುಚಿಯಾದದ್ದು.

ಏದಾರಿಸೇ ಸರೀರೇ—ಇಂಥ ಶರೀರದಲ್ಲಿ. ದುಗ್ಗಂಧೇ—ದುರ್ನಾತವುಳ್ಳವುದರಲ್ಲಿ. ಕುಣಿಮ ಪೊತಿಯೇ—ಕಶ್ಮಲ ತುಂಬಿದ್ದರಲ್ಲಿ. ಅಚೋಕ್ಷೇ—ಅಶುಚಿಯಾದ್ದರಲ್ಲಿ. ಸಡಣಪಚಣೆ—ಸಡಿಲವಾಗಿ ಬೀಳುವಂಥದ್ದರಲ್ಲಿ. ಅಸಾರೇ—ಸಾರರಹಿತವಾದ್ದರಲ್ಲಿ. ಸಪ್ಪರಿಸಾ—ಸತ್ಪರುಷರು. ರಾಗಂ—ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು. ಣ ಕರಿಂತಿ—ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ.

\* ಗಾಹ || ಸಕದ ಕಮ್ಮಂ—ತಾನು ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮವು. ಛಾಯೇವ—ತನ್ನ ನೆರಳಿನಂತೆ. ಕಾರಗಂ—ಕರ್ತೃವನ್ನು ಎಂದರೆ ಮಾಡಿದವನನ್ನು. ಅಣುಯಾದಿ-ಅಣುಯಾದಿ—ಅನುಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಹಿಂದೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಣ ಸೇಸಂ—ಬೇರೆಯವನ್ನಲ್ಲ : ಜನಸಾಸಣೇ—ಜನನ ಆಜ್ಞೆ. ಅಶ್ರಯ ಹೊರತಾಗಿ. ಅಣ್ಣತ್ಥ—ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ. ಫಲಾಯಿದಂ—ಓಡಿಹೋಗುವುದು. ದುಸ್ಸಕ್ಕಂ—ಅತ್ಯಂತ ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದು.

ಶ್ಲೋಕ || ದುರ್ಗಂಧೇ—ಕೆಟ್ಟ ನಾತವುಳ್ಳ. ದುರ್ಧರೇ ದುಃಖೇ—ತಾಳಲಾಗದ ದುಃಖವುಳ್ಳ. ದುಃಸ್ವಭಾವೇ—ಕೆಟ್ಟ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ. ನಶ್ವರೇ—ನಾಶವಾಗುವಂಥ. ದುರ್ವಿಲೋಕೇ ಚ—ನೋಡಲು ಅಸಹ್ಯವಾಗುವಂಥ. ಕಾಯೇ—ದೇಹದಲ್ಲಿ. ಜ್ಞಾನಿ—ಜ್ಞಾನಿಯೇ. ವೃಥಾ—ವೃಥವಾಗಿದೆ. ತವ ಅಗ್ರಹಃ—ನಿನ್ನ ಆಸಕ್ತಿಯು. ಕಿಂತು—ಬೇರೇನು ?

ಶ್ಲೋಕ || ೧೦೯ನೆಯ ಪುಟವನ್ನು ನೋಡಿ.

ವೃ || ಪಾತಿಕ್ಷಾಜತಃ—ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಗಳ ಸಮೂಹವನ್ನುಳ್ಳ. ಕೃತಾಂತ—ಯಮನಂತೆ. ಕುಪಿತ—ಕಿರಕಿದ. ಕ್ರೂರ—ಕ್ರೂರವಾದ. ಉರು ದುಃಶ್ಚಾತಯೇ—ಅಧಿಕವಾದ ದುಷ್ಟ ಜಂತುಗಳನ್ನುಳ್ಳ. ವ್ಯಾಧಿ ವ್ಯಾಧಭಯೇ—ರೋಗಗಳಿಂದ ಬೀಡನ ಭಯವನ್ನುಳ್ಳ. ದುರಂತ ದುರಿತ—



ಸೂತಕವಾದ ಪಾಪಗಳಿಂಬ. ಸ್ವರ್ಗಾತ್ — ಪ್ರಕಾರಮಾನವಾದ, ದವಾಗ್ನಿ — ಕಾಳ್ಕಟ್ಟಿನ. ಭದೇ — ಹೊದಿಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟು, ಜನ್ಮಾಟವೇ ಸಂಕಟ. ಜನ್ಮವೆಂಬ ಅರಣ್ಯವ ಇಕ್ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ನಿಷ್ಕಾಣಸ್ಕ — ತ್ರಾಣಿ ಎಲ್ಲದ, ವಿಚೇತಸಿ — ಚೈತನ್ಯವಿಲ್ಲದ, ದೃಢತ್ವವಾ ದುಃಖಾಕುಳಸ್ಕ — ಬಲವಾದ ಆಸೆಯೆಂಬ ದುಃಖ ದಿಂದ ತೊಡಿತನಾದ, ಅಂಗಿನಃ — ದೇಹಿಗಳಿಗೆ, ಜೈನಂ ಕಾಸನಮೇಕಮೇವ — ಜಿನನ ಆಜ್ಞೆಯೇನಂದೇ. ಶರಣಂ — ಆಶ್ರಯಸ್ಥಾನವು.

೧೭೭. ಪೃ || ಇನಂ ಶರೀರಂ — ಈ ದೇಹವು, ಯಾವತ್ — ಎಲ್ಲಿಯೆತನಕ. ಸ್ವಸ್ಥಂ ಅರುಜಂ — ಕ್ಷೇಮವಾಗಿಯೂ ರೋಗರಹಿತವಾಗಿಯೂ ಇರುವುದೋ. ಜರಾ — ಮುದ್ದು. ಯಾವತ್ — ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ. ದೂರತಃ — ದೂರದಲ್ಲಿರುವುದೋ, ಇಂದ್ರಿಯಶಕ್ತಿಃ — ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಒಲವು. ಯಾವತ್ — ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ. ಅಪ್ರತಿಹತಾಃ — ಕುಗ್ಗದಿರುವುದೋ. ಯಾವತ್ — ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ. ಅಯುಷಃ — ಆಯುಸ್ಸಿನ. ನ ಕ್ಷಯೋ — ಕ್ಷಯವಿಲ್ಲವೋ, ತಾವತ್ — ಆಗಲೇ. ವಿಮುಷಾ — ಬುದ್ಧಿ ವಂತನಿಂದ. ಆತ್ಮಶ್ರೇಯಸಿ — ಆತ್ಮದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಗಾಗಿ, ಮಹಾನ್ ಪ್ರಯತ್ನಃ — ಬಲೇಷವಾದ ಪ್ರಯತ್ನವು. ಕಾರ್ಯಃ — ಮಾಡಲ್ಪಡತಕ್ಕದ್ದು, ಭುವನೇ — ಮನೆಯು, ಪ್ರೋದ್ವೀಪ್ತೇ ಸತಿ — ಹತ್ತಿ ಕೊಂಡು ಉರಿಯುತ್ತಿರಲು, ಕೂಪಖನನಂ — ಬಾವಿಯನ್ನು ತೋಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ಪ್ರತ್ಯುದ್ಯಮಃ — ಪ್ರಯತ್ನವು, ಕೀದೃಶಃ — ಎಂತಹದು ?

೭. ಅವಃ — ಆ ಪದ್ಯಗಳ, ನೆರವಿಗೆಲ್ಲಂ — ಜನಸಮೂಹಕ್ಕೆಲ್ಲ ; ವಖ್ಯಾಣಿಸಿ — ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಿ :

ಕಂ || ಆನ್ — ನಾನು, ಆಳ್ವನ್ — ಸ್ವಾಮಿ, ರಾಜಃ ; ಎನಗೆ — ನನಗೆ, ಇವರ್ — ಇವರು. ಆಳ್ವನ್ — ಸೇವಕರು. ಏನಾಯ್ತು — ಏನಾದುದು, ಏಂದು : ಆಹ್ನಿದುಮಹಿಯದೆ — ತಿಳಿದೂ ತಿಳಿಯದೆ, ಉಪದೆ — ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ, ಅಂ — ನಾನು, ನುಡಿದ — ಹೇಳಿದ, ಏನಾನುಂ — ಏನಾದರೂ ಒಂದು, ಏನಂ — ಒಂದು ಕೋಪ ಅಥವಾ ಅಸಮಾಧಾನ, ಮನದೊಳ್ — ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ಉಳ್ಳೊಡಂ — ಇದ್ದರೂ, ಆ ನುಡಿಯಂ — ಆ ಮಾತನ್ನು, ಮಹಿಯಂ — ಮರೆತುಬಿಡಿರಿ. ಇಂ — ಇನ್ನುಮುಂದೆ, ಎಲ್ಲಂ — ಎಲ್ಲವೂ, ನಿಶ್ಯಲ್ಕಂ — ಪಾಪಾನುಪ್ಪಾನರಹಿತವಾದದ್ದು.

ಗಾಹೆ || ಪುಟ ೪೮ ನೋಡಿ.

೨೫. ಈತನಂ ಹಿದಿದು — ಇವನನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ : ೧೭. ತಳಾಹ್ನಿಕೆಯಂ — ತಳಾರತನವನ್ನು : ೨೭. ಪಟ್ಟವರ್ಧನಮನೇಹಿ — ಪೂಜಾಗಜವನ್ನು ಹತ್ತಿ ; ಪೆಂಡವಾಸವ — ಅಂತಃಪುರದ ; ೨೮. ಸೂಳಿಯರಿಬರ್ — ಇಬ್ಬರು ದಾಸಿಯರು, ಪೆಹಗೇಹಿ — ಒಂದುಗಡೆ ಹತ್ತಿ : ಇರ್ಕೆಲದೊಳಂ — ಎರಡು ಮಗ್ಗುಲುಗಳಲ್ಲಿ ; ೨೯. ಶಜಿಸೆವೆಯಿಗಳೆಂ — ಒಂದು ತೆರನಾದ (?) ಬಾವುಟಗಳೂ : ೩೭. ಮುಟುಗರೀಯದೆ — ಮುಳುಗುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡದೆ ; ಎತ್ತಿಂ — ಎತ್ತಿರಿ : ೧೮. ಕಟಕ — ಬಳೆ, ಕಟಿಸೂತ್ರ — ಉಡಿದಾರ ; ಕಳೆದು — ತೆಗೆದುಹಾಕಿ : ೨೯. ತೊಟ್ಟಿದು — ಬಿಟ್ಟು ; ತಪಂಬಟ್ಟುಂ — ತಪಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು.

೧೭೮. ೨ : ಆತ್ಮವಿರಪು — ಆತ್ಮಿಗಳಾದ : ಕಂತಿಯರ್ — ಜೈನ ಸಂನ್ಯಾಸಿನಿಯರು ; ೩. ಗಿಡಿ ಗಿಡಿ ಜಂತ್ರಂ ಮಿಳಿಮಿಳಿ ನೇತ್ರರಾಗಿ — ಸವೆದುಹೋಗಿ ಸೂತಕವಾದ ದೇಹವನ್ನೂ ಗುಳಿವಿದ್ದ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನೂ ಉಳ್ಳವರಾಗಿ (ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯಾರ್ಥ). ಹೆಣ್ಣಾನೆಯನ್ನು ಬಯಸಿ ಪಡೆಯದೆ ಒಂದು ಗಂಡಾನೆ ವಿರಹದಿಂದ ಮೇವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೃತವಾಯಿತೆಂಬುದನ್ನು "ಕಾಡೋಳ್ ಮದನವ್ಯಾಸಂಗ ದಿಂದಿರ್ಬಮ ಗಿಡಿಗಿಡಿ ಜಂತ್ರಂ ಬೊಲಂಬೊಂದಿಭೇಂದ್ರಂ" ಎಂದು ನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಪ್ರಯೋಗ (ದೀಪಾ. ೮-೧೧) ; ೪೨. ಸಮೆವನ್ನೆಗಂ — ಮುಗಿಯುವವರೆಗೂ ; ಪಾರ್ವಿದೊದೆ — ಅಡ್ಡ ಪಡಿಸಿದರೆ ; ೪೫. ಒಗೆಯ್ದಪ್ಪುಳ್ — ಏನು ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ ; ೪೮. ಪೊಟಿಸುಗಳನಿಬರಿಯವು — ಪಾರಿವಾಳಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟವಾದ ; ಪದಮಾಸಂಗಳೆಂ — ಟಿಗಟ ಗುಂಗುರಗಳನ್ನು ; ೨೯. ವಿಗುರ್ವಿಸೆ — ಮಾಯೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಲು ; ೨೦. ವೇದನೆ — ಯಾತನೆ.



೧೭೯. ೨ : ಮನದೊಳ್ ಬಗೆದು—ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ; ೪. ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯವೊಂ  
ದಪ್ಪ—ಮೊದಲಾಗುಳ್ಳವುಗಳಿಂದಾಗುವ ; ೫. ರೆತ್ನತ್ರಯಂಗಳಂ—ಮೂರು ರತ್ನಗಳನ್ನು ಎಂವರೆ  
ಸಮ್ಯಗ್ ರ್ತನ, ಸಮ್ಯಗ್ ಜ್ಞಾನ, ಸಮ್ಯಕ್ಚಾರಿತ್ರಗಳನ್ನು ; ಅಪವರ್ಗ—ಮೋಕ್ಷ.

### ೧೪. ಗುರುದತ್ತ ಭಟಾರರ ಕಥೆ

೧೦೦. ೬ ಸೂಡಿವೊತ್ತಿಸೆ ಪಟ್ಟನಂತೆ—ಸುತ್ತಿ ಉರಿಯಿಂದ ಹೊತ್ತಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಂತೆ ; ೭.  
ಪರ್ವತದ ಸಾರೆ—ಬೆಟ್ಟದ ಹತ್ತಿರ : ೧೨. ಸಾವಸ್ತಿ—ಶ್ರಾವಸ್ತಿ ಎಂಬ ನಗರ : ೧೯. ಅಂಕುರಿತ—  
ಮೊಳೆತ ; ಪಲ್ಲವಿತ—ಚಿಗುರಿದ ; ಕೋರಕಿತ—ಟಿಸಿಲೊಡೆದ ; ಕುಸುಮಿತ—ಮೂಬಿಟ್ಟ ; ೧೦.  
ಅಣುಗರ್ಗಳಂ—ಮಕ್ಕಳೂ : ೧೧. ಪಿರಿದು ಬೇಗಂ—ಬಹುಕಾಲ ; ೧೩. ಮಣಿಕುಟ್ಟು ಮಮಪ್ಪ—  
ರತ್ನಖಚಿತವಾದ ನೆಲೆಗಟ್ಟುಳ್ಳ ; ಬೊಡ್ಡಣ ಬಾವಿಯೊಳ್—ಬೊಡ್ಡ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ, ಕೊಳದಲ್ಲಿ (?)  
(ಸಂ) ವರ್ಧನವಾಪಿ (?), ಈ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಂಧುವರ್ಮ ಎರಡು ಸಲ ಬಳಸಿದ್ದಾನೆ. “ಆತನಂ  
ಬೊಡ್ಡಣದ ಬಾವಿಯೊಳಗೆ ಪುಗುವಂತೆ ಗೆಯ್ದು” (ಜೀವಸಂ. ೨೧-೩೩). “ತುಂಬಿದ ಬೊಡ್ಡಣ  
ವಾವಿಯ ತೂಬಂ ತಡವರಿಸಿ ಕಂಡವಂ ಕಳೆದಲ್ಲಿ || ದಂ ಬೇಗಂ ಪೊಳಮಡೆ, ಕಂಡೇಂ ಬಲ್ಲಿತ್ತೊ  
ಪುಣ್ಯಮೆಂದು ವನದೇವತೆಗಳ್” (ಅದೇ. ೧-೩೪). ಇಂಥ ಬಾವಿಗೆ ನೀರನ್ನು ತುಂಬಬಹುದು,  
ಕೆಳಗಿರುವ ತುಂಬಿರುವ ನೀರನ್ನು ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಿಡಬಹುದು, ಇದನ್ನು ಜಲಕ್ರೀಡೆಗೂ ಮೀಯುವುದಕ್ಕೂ  
ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು (ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆ, ಪು. ೪೪-೪೮ ನೋಡಿ) ; ೩೩. ಬೆರಸೆಪಟ್ಟು  
ವಜ್ರೋಳ್—ಬೆರಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರಲ್ಲಿ ; ೨೪. ಕುವಳಯಂ—ಕನ್ನೆದಿಲೆ ; ೨೫. ಸಂಭನ್ನಮಪ್ಪದ  
ಜೊಳ್—ಮಂಚೆಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದರಲ್ಲಿ.

೧೦೧. ೧ : ಬಳಾಕ—ಒಂದು ನೀರಹಕ್ಕಿ ; ಮಂಡೂಕ—ಕಪ್ಪೆ ; ಜೀವಂ ಜೀವಕ—ಮಂದು  
ಬಗೆಯ ಪಕ್ಷಿ ; ಜಲಚರವಿಹಂಗ—ನೀರ ಪಕ್ಷಿಗಳು ; ೮. ಒಡೆಯದಜೊಳ್—ಉಳ್ಳುದರಲ್ಲಿ ; ೩.  
ಜೀರ್ಣೋಳವಿಗಳಿಂದಂ—ಪಿಚೆಕಾರಿಗಳಿಂದ ; ತಳಿಯುತ್ತಂ—ಚಿಮುಕಿಸುತ್ತ ; ೯. ಭೌಮವಿಹಾರ  
ಕ್ಕಿಂದಂ—ಭೂಮಿಯ ವಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ; ೯೯. ಎಳೆಬೆಂಡಿರಿಂದಂ—ಕೋಮಲರಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಂದ ;  
೯೫. ತೂರೈದ್ವನಿಗಳ್—ವಾದ್ಯಧ್ವನಿಗಳು ; ೧೭. ನಿಜಿಸಿ—ನಿಲ್ಲಿಸಿ ; ೯೮. ನಾಮಾಕಾಶದೊಳ್  
ಕಾಗೆಗಳಂತಿರೆ ; ಪಾಟುವನಿತ್ತಲ್ಲದೆ—ನಾವು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಕಾಗೆಗಳ ಹಾಗೆ ಹಾರುವಷ್ಟಲ್ಲದೆ. ಈ ಮಾತು  
ಗಳನ್ನು “ಅಂಗಾರಕವಾರದ ಪೆಸರ್ ಮಂಗಳವಾರಮೆಂಬಂತೆ ಬಜಿದೆ ಕಾಗೆಗಳಂತಂತರಿಕ್ಷದೊಳ್  
ಪಾಟುವ ನಮಗೆ ವಿದ್ಯಾಧರರೆಂಬೊಣ ಪೆಸರಲ್ಲದೆ” ಎಂಬಲ್ಲಿ ನಯಸೇನ ಅನುಕರಿಸಿದ್ದಾನೆ. (ಧರ್ಮಾ.  
೯೪-೨೧), ನಯಸೇನನ ಮಾತುಗಳನ್ನು “ಅಂಗರವಾರದ ಪೆಸರನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಮಂಗಳವಾರ  
ಮೆಂಬಂತೆ, ಒಂಗದ ಹಿರಿಯಾಗಸದೊಳು ಕಾಗೆಗಳೆಂದದಿ ಪಾರುವ ತೀರುನಮಗೆ” ಎಂಬುದಾಗಿ  
ದೇವರಸನು ತನ್ನ ‘ಗುರುದತ್ತಚರಿತ್ರೆ’ಯಲ್ಲಿ (೯-೨೦೦) ಅನುವದಿಸಿದ್ದಾನೆ.

೨೧. ಬರ್ದ—ಬದುಕಿದ < ಬಟ್ಟ < ಬಾಟು ; ಪುರುಡಿಸಿ—ಮತ್ತರಿಸಿ ; ೧೫. ವಿಗುರ್ವಸಿ—  
ಮಾಯೆಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ; ೧೭. ನಿಶ್ಚಿದ್ರಮಾಗಿ—ರಂಧ್ರವಿಲ್ಲದಂತೆ.

೧೦೨. ೧ : ಮೋಹಿಸದ ಬುದ್ಧಿಯನೊಡೆಯರ್—ಆಸೆಪಡದ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ; ೯.  
ಪೆರ್ವಾವಾಗಿ—ಹೆಬ್ಬಾವು ಆಗಿ ; ೫. ಮುನಿವೇದಕಂ—ಮುನಿಯ ಆಗಮನವನ್ನು ತಿಳಿಸುವವನು ;  
೮. ಗುರುಪರಿವಿಡಿಯಿಂದಂ—ಗುರುಪರಂಪರೆಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ; ೧೦. ಆಕಸ್ಮಿಕಂ—ಅಪಘಾತ ;  
ಬರ್ಮೋದಲ್—ವಿಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ; ಅನಿಬರ್ಗಂ—ಅಷ್ಟಮಂದಿಗೂ ; ೧೩. ಆಡುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ—  
ಆಡುತ್ತಿರಲು ; ೧೫. ವಿಭವಮಂ—ವೈಭವವನ್ನು.

೧೦೩. ೭ : ನಿಮ್ಮಮಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನೂ ; ೮. ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸಲ್ಕೆ—ಎಚ್ಚರ ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ;  
೧೧. ಮಹಾಕಾಯಂ—ಬೊಡ್ಡ ದೇಹವುಳ್ಳ ; ೧೭. ಬಾಚ್ಚಿಯೊಳು—ಬಾಳುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ;  
ಅಬ್ಬಿಯೆ—ಆದರವೆ ?



ಶ್ಲೋಕ || ಕರ್ಮವಶಾಸುಗಾ—ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ವಶರಾಗಿ ನಡೆಯುವ. ಬೇವಾ—ಬೇವಿಗಳು, ಯತ್ರ ಯತ್ರ—ಎಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ. ಉಪಪದ್ಯಂತೇ—ಹುಟ್ಟುವರೋ. ತತ್ರ ತತ್ರ—ಅಲ್ಲಲ್ಲೇ. ಸ್ವೇನ ಸ್ವೇನೈವ ಕರ್ಮಣಾ—ತಂತಮ್ಮ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ; ರತಿಂ ಯಾಂತಿ—ಆಸಕ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ೧೫. ಸೂಳೆಯರ್ಕ್ಕಳಿಂದ—ದಾಸಿಯರಿಂದ : ಇರ್ಪಾತನಯ—ಇರುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

೧೮೪. ೧ : ಪರ್ವಾವುಗಳೊಡನೆ—ಹೆಬ್ಬಾವುಗಳ ಸಂಗಡ ; ನೆರೆದ—ಕೂಡಿದ : ಇರಮಾಯ್ತು—ಇರುವ ಎಂದರೆ ಇರುವಿಕೆಯು ಆಯಿತು : ೧. ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು—ಹೆಣ್ಣಿಗಳೂ ; ಬಂತಿಗನುಂ ಕಿಜಗಲ್ಲಳುಂ—ಸಣ್ಣ ಕಲ್ಲುಗಳೂ : ೪. ಎಸಡುಗಳುಂ—ಬಡಿಗಳೂ, ಸಳ್ಳಿಗಳೂ ; ಹಿಡಿಕೇತುಗಳೂ ; ೫. ಇನ್ನವಂ—ಇಂಥವುಗಳನ್ನು : ೬. ಜಾತಿಸ್ವರನಾಗಿ—ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದ ನೆನಪುಂಟಾದವನಾಗಿ.

ವೃ || ಏತತ್ ಕ್ಷೇತ್ರಂ ಮದೀಯಂ—ಈ ನೆಲ ನನ್ನದು : ಇದಂ ಗೃಹಂ ಅಪರಂ—ಈ ಮನೆ ಬೇರೆಯವರದಲ್ಲ, ಎಂದರೆ ನನ್ನದೇ ; ಏತಾಃ—ಈ. ಮಾತೃಭಾರ್ಯಾ—ತಾಯಿಯೂ ಹೆಂಡತಿಯೂ. ಮಮ—ನನ್ನದು. ಅಯಂ ಪುತ್ರಃ—ಈ ಮಗನು, ಮೇ—ನನ್ನವನು, ಸುಕಾಂತ—ಸುಂದರಿಯರಾದ. ಸ್ವಸ್ಯದುಹಿತೃಜನೋ—ಸೊಸೆಯರೂ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳೂ. ಮಾನುಷಃ—ಮನುಷ್ಯರೂ. ಬಂಧುವರ್ಗಃ—ನಂಟರ ಗುಂಪೂ, ಮೇ—ನನಗೆ. ಅಶ್ವಾಃ—ಕುದುರೆಗಳು. ದಾಸಾಃ—ಸೇವಕರು. ಮಮ—ನನ್ನ. ಪರಮ ಹಿತಾಃ—ಅತ್ಯಂತ ಹಿತರಾದವರು ; ಪ್ರದ್ಯುಗಾವೋ ಮಹಿಷ್ಯಃ—ದಣವೂ ಹಸುವೂ ಎಮ್ಮೆಗಳೂ, ಮೇ—ನನಗೆ. ಇತ್ಯೇವಂ—ಎಂದು ಹೀಗೆ. ಬ್ರಾವಾಣಃ—ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ. ಸರಪಶುಃ—ಮನುಷ್ಯಪ್ರಾಣಿಯು ಅತ್ಯಕಾರ್ಯಂ—ಅತ್ಯಗತ್ಯ ಸೇರಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು. ಅನಿಶಂ—ಯಾವಾಗಲೂ. ನಾಶಯತಿ—ನಾಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಅರೈ || ಅರ್ಥೋ—ಐಶ್ವರ್ಯವು. ಮೇ—ನನಗೆ. ಭಾರ್ಯಾ—ಹೆಂಡತಿಯು. ಮೇ—ನನಗೆ. ಪುತ್ರ—ಮಗನು. ಮೇ—ನನಗೆ. ಸ್ವಜನಬಂಧುವರ್ಗಃ—ಸ್ವಜನರಾದ ನಂಟರ ಸಮುದಾಯ. ಮೇ—ನನಗೆ. ಇತಿ—ಹೀಗೆ. ಮೇ ಮೇ ಕುರ್ಮಾಣಂ—ನನಗೆ ನನಗೆ ಎಂದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನಾದ. ಪ್ರಸುಪಶುಂ—ನರಜಂತುವನ್ನು. ಕಾಲವೃಕಃ—ಯಮನೆಂಬ ತೋಳನು. ಹಂತಿ—ಕೊಲ್ಲುತ್ತದೆ.

೨೧. ಶೋಷಿರ್—ಸೇವಕರು : ೨೨. ಪಟ್ಟಿಸ ಭಂಡಾರಂ—ರೇಷ್ಮೆಯ ವಸ್ತ್ರಗಳ ಭಂಡಾರ. ಪಟ್ಟಿಸ < ಪಟ್ಟವಾಸ (ಸಂ) ; ೨೩. ಇವಱ್ತೊಳ್—ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ; ೨೪. ಇನಿವಿರಿದು—ಇಷ್ಟು ಹಿಂದಾವ : ೨೫. ಏಯಿದಂ—ಸೇರಿದೆವು. ಪಡೆದೆವು : ತೋಜಲ್ವೊಡಿ—ತೋರಿಸಲು ಬಯಸಿ.

೧೮೫. ೧ : ಸಂಭವಮಾಗಿ—ಹುಟ್ಟಿ. ವ್ಯಾಪಿಸಿ—ಅವರಿಸಲು ; ೬. ಪರಮಸತ್ಯನ—ಪರಮಶಕ್ತಿಯ : ೭. ಪ್ರತಿಯೋಧಿಸಿ—ಎತ್ತರಿಸಿ ತಿಳಿಸಿ : ೧೧. ಆವಮಾನುಂ—ವಿಶೇಷವಾಗಿ.

ಗಾಹೆ || ಪುಟ ೧೧ ನೋಡಿ.

ವೃ || ಪಾಪಾನಿ—ಪಾಪಗಳನ್ನು. ಯತ್ನೇನ—ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ. ಸಮಾಚರಂತಿ—ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಸಂಗಾದಪಿ—ಸಂದರ್ಭವಶದಿಂದಾದರೂ. ಧರ್ಮಂ—ಧರ್ಮವನ್ನು. ನಾಚರಂತಿ—ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ : ಏತತ್—ಇದು. ಮನುಷ್ಯರೋಕ್ತೇ—ಮಾನವಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ. ಅಶ್ವರ್ಯಂ—ಅಶ್ವರೈವ ; ಹಿ—ಅಲ್ಲವೆ ? ಕ್ಷೀರಂ—ಹಾಲನ್ನು. ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ—ಬಿಟ್ಟು. ವಿಸಂ—ವಿಷವನ್ನು. ಪಿಬಂತಿ—ಕುಡಿಯುತ್ತಾರೆ.

ವೃ || ಕರ್ಮ—ಎಲ್ಲ. ಕರ್ಮಣಮಾ—ಸೇರುವಿಕೆ. ವ್ಯಾಧಮಾಹಿ—ತನ್ನ ಮರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವಷ್ಟೆ. ವಿಭೂತಯೋಃ—ವಶ್ಯವುಗಳು ಕೂಡ. ಶ್ವಾಭಂಗುರಾ ಸ್ಯು—ಅಲ್ಲಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾಶವಾಗುವುದು : ಅರ್ಪಣಾ—ಅರ್ಪಣತರ : ಅಯಂ ಧರ್ಮಮೇವ—ಈ ಧರ್ಮವೇ. ಸುತಾಶ್ಚಿತು—ಅತ್ಯಂತ ಶಾಶ್ವತವಾದುದು. ಇತಿ—ಹೀಗೆಂದು. ಪ್ರತಿಂತ್ಯ—ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡಿ. ಅನ್ಯ ರತಿಃ—ಅತ್ಯನಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯು. ಬಿಭೂವ—ಹುಟ್ಟಿತು.

ವೃ || ಉದಿತಸ್ಯ—ಹುಟ್ಟಿದ. ರವೇಃ—ಸೂರ್ಯನ. ಪತನಂ—ಬೀಳುವುದು ಎಂದರೆ ಮುಳುಗು.



ವೃದು, ನಿಶ್ಚಯಂ—ದಿಟ. ಜಾತಸ್ಯ—ಜನ್ಮತಾಳಿದ. ಸರ್ವಸ್ಯ—ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ. ಗುರಣಂ—ಸಾವ. ಅಪಿ—ಕೂಡ. ನಿಶ್ಚಯಂ ; ತಸ್ಮಾತ್—ಆದ್ದರಿಂದ, ಜಾತೇನ—ಹುಟ್ಟಿದ. ಧರ್ಮಕರ್ಮರಹಿತ —ಧರ್ಮಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ, ವಿಮುಷಾ—ವಿದ್ವಾಂಸನಿಂದ. ಸಮಾ—ಯಾವಾಗಲೂ. ಭಾವ್ಯಂ ಏವ—ಭಾವಿಸಲ್ಪಡಬೇಕಾದದ್ದೇ.

ವೈ || ಯೌವನ ಬಲ ವಿಭವರೂಪ ಸೌಭಾಗ್ಯಾನಿ—ಪ್ರಾಯ ಶಕ್ತಿ ವೈಭವರೂಪ ಸೌಭಾಗ್ಯಗಳು. ಪುಷ್ಪಫಲಭಾರತರುವತ್—ಹೂವು ಹಣ್ಣುಗಳ ಭಾರವನ್ನುಳ್ಳ ಮರದಂತೆ ; ಸರ್ವೇಷಾಂ—ಎಲ್ಲರ. ಜೀವಿತಂ ಚ—ಬದುಕು ಕೂಡ, ಗಿರಿಸರಿದುಭಃ ಪ್ರತಿಮಂ—ಬೆಟ್ಟದ ಝರಿಯ ನೀರಿಗೆ ಸಮಾನ, ಶೀಘ್ರಂ—ತ್ವರಿತವಾಗಿ, ಧಾವತಿ—ಓಡುತ್ತದೆ.

ಗಾಹೆ || ಏಗೋಯ—ಒಬ್ಬನೇ ಎಂದರೆ ಅಸಹಾಯನಾಗಿ, ಜೀವಃ—ಜೀವನು, ಮರದಿ—ಶರೀರತ್ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ; ಏಗೋಯ—ಒಬ್ಬನೇ, ಉದವಜ್ಞ ಇ—ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ ; ಏಗೋ ಸಜಾಇ ಮರಣಂ—ಒಬ್ಬನ ಮರಣವು ಹತ್ತಿರ ಬರುತ್ತದೆ, ಏಗೋ ಸಜಾಇ ಣೀರಯಂ ವಾ—ಒಬ್ಬನೇ ನರಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ ; ಇದಕ್ಕೆ ಏಟ ಸಿದ್ಧ ಇ ಣೀರಟ—ಏಕಃ ಸಿದ್ಧ್ಯತಿ ಣೀರಟ ಎಂಬ ಪಾಠಾಂತರವಿದೆ—ಒಬ್ಬನು ನೀರಜನಾಗಿ ಎಂದರೆ ಕರ್ಮರಹಿತನಾಗಿ ಮುಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ ಎಂದರ್ಥ.

೧೮೬. ಶ್ಲೋಕ || ಕಸ್ಯ ಮಾತಾ—ಯಾರ ತಾಯಿ, ಕಸ್ಯ ಪಿತಾ—ಯಾರ ತಂದೆ. ಕಸ್ಯ ಭಾರ್ಯಾ—ಯಾರ ಹೆಂಡತಿ. ಅಪಿ ವಾ—ದುತ್ತೆ, ಕಸ್ಯ—ಯಾರ. ಸುತಃ—ದುಗನು ; ಜೀವಾನಾಂ—ಜೀವಿಗಳ. ಜಾತೌ ಜಾತೌ—ಜನ್ಮಜನ್ಮದಲ್ಲಿ. ಪರೇ ಪರೇ—ಬೇರೆಬೇರೆಯಾದವರು. ಭವಿಷ್ಯಂತಿ ಹಿ—ಆಗುವರಲ್ಲವೆ ?

ಶ್ಲೋಕ || ಅರ್ಥಾಃ—ದ್ರವ್ಯಗಳು. ಗೃಹೇಷು—ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ. ತಿಷ್ಠಂತಿ—ನಿಲ್ಲುತ್ತವೆ ; ಬಾಂಧವಾಃ—ಬಂಧುಗಳು. ಶ್ಮಶಾನೇಷು ಚ—ಶ್ಮಶಾನದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ ; ಶರೀರಃ—ದೇಹವು. ಜ್ವಾಲಮಾಲಾಯ್ಥಾಂ—ಉರಿಯ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಸುಕೃತಂ—ಪುಣ್ಯವು. ದುಷ್ಕೃತಂ—ಪಾಪವು. ಪ್ರಜೀತ್—ಬರುತ್ತವೆ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ, ೯. ಪಂಚರಂ—ಚಪ್ಪರವನ್ನು ; ೧೦. ನೇತ್ರ ಪಟಿಯ—ನೇತ್ರವೆಂಬ ಬಟ್ಟೆಯ. ಉಲ್ಲದಂಗಳುಮಂ—ವಿತಾನಗಳನ್ನೂ ಮೇಲ್ಕುಟ್ಟುಗಳನ್ನೂ ; ೧೧. ಮೂಱು ಪೊಟ್ಟುಂ—ಮೂರುಹೊತ್ತು ; ೧೨. ಪೊಡೆಮದಿಸುತ್ತಿರೆ—ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿರಲು ; ಆರಾಧನೆಯನರ್ಚಿಸಿ—ಆರಾಧಾನಾ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪೂಜೆಮಾಡಿ. ದಕ್ಷಾಣಿಸಲ್—ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಲು, ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಲು, ತಗುಳ್ಳರ್—ತೊಡಗಿದರು.

ಶ್ಲೋಕ || ಕಂಠಗತ್ಯಃ—ಗಂಟಲಿಗೆ ಬಂದ. ಪ್ರಾಣೈರಪಿ—ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದಲೂ. ಯಃ—ಯಾವನು. ಸಂನ್ಯಸನೇ—ಸಂನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ. ಅಸ್ತಿಮತಿಃ—ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವನಾಗಿರುವನೋ. ಸಃ—ಅವನು. ಪುನರಾಗಮವರ್ಜಿತಂ—ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲದ. ಮೋಕ್ಷಸದಸಂ—ಮೋಕ್ಷವೆಂಬ ಮನೆಗೆ, ಗಚ್ಛೀತ್—ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

ಇಹಜೀವಕೃತಂ ಪಾಪಂ—ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಪಾಪ, ಪುರಾಕೃತಂ—ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ. ಪಾಪಂ—ಪಾಪವು. ಯಜ್ಞ—ಯಾವುದೋ. ತತ್ಸರ್ವಂ—ಅ ಸಕಲ ಪಾಪಗಳೂ. ಅಗ್ನಿ—ಉರಿಯು. ಇಂಧನಮಿವ—ಸೌಧೆಯನ್ನು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ. ಸಂನ್ಯಸನೇ—ಸಂನ್ಯಾಸದಿಂದ. ದಹತಿ—ಸುಡುತ್ತದೆ.

ಹೃದಯೇ—ಹೃದಯದಲ್ಲಿ. ಲಲಾಚೇ—ಪಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಮುಖ್ಯನ ಸದುಪಯೋಗ. ಜೀವಂ—ಆತ್ಮವನ್ನೂ. ಕರಂ—ಕೈಯನ್ನೂ. ಮುಹೂರ್ತಕಾಲೇ—ಒಂದು ಮುಹೂರ್ತಕಾಲ ವಾದರೂ. ನೃಸ್ಯ—ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು. ಸಮಸ್ತಿ ತಸ್ಯ—ಸಮತೆಯಿಂದ ನಿಂತಿರುವವನು. ಅಪ್ಯಾ ನ ಭಾಷಾತ್—ಅಪ್ಯಾಸತೆಯ ವಸೆಯಿಂದ. ಕೃತ—ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ, ಕರ್ಮಭಾರ—ಪುಣ್ಯಪಾಪ ರೂಪವಾದ ಕರ್ಮಗಳ ಭಾರವು. ಸಂನ್ಯಾಸನಾತ್—ಸಂನ್ಯಾಸದಿಂದ. ಸತ್ಪ್ರಯೋ—ಒಳ್ಳೆಯ ವಿನಾಶವನ್ನು ; ಪ್ರಯಾತಿ—ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.



ಗಾಢ || ಉಪ್ಪಂ—ಉಪ್ಪಂ ಲೋಕದಲ್ಲಿ, ಅಥವಾ—ನರಕಭವನ ವ್ಯಂತರ ಚೋದಿಸ್ಸ ಲೋಕ  
ಗಳಲ್ಲಿ, ತಿರಿಯನ್ನಿಂ—ವಿಕೇಂದ್ರಿಯಾದಿವಿಜಯವಾತಿಗಳಲ್ಲಿ, ಕದಾಣಿ—ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿ, ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ,  
ಬಾಲಮರಣಾನಿ—ಬಾಲಮರಣಗಳು, ಬಹುಗಾಣಿ—ಬಹುವಾಗಿವೆ: ದಂಸಣಗಾಣ ಸವ್ಯಗದೋ—  
ದರ್ಶನಶ್ಲಾಸಗಳು ಸಮವಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿರುವ, ಪಂಡಿಯ ಮರಣಂ—ಪಂಡಿತ ಮರಣವನ್ನು,  
ಎಂದರೆ. ಶುದ್ಧ ಪರಿಣಾಮ ಚಾರಿತ್ರಪೂರ್ವಕವಾದ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗವನ್ನು, ಅಣುಮಲಿಸ್ಸೇ—  
ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ, ಮಾಡುತ್ತೇನೆ; ಸ್ವರ್ಗ ನರಕ ಪ್ರಾಣಿಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕವಾಗಿ ಬಾಲಮರಣ  
ಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದೇನೆ, ಇನ್ನುಮೇಲೆ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ ಶ್ಲಾಸಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪಂಡಿತ ಮರಣವನ್ನು  
ಪಡೆಯುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಉಪ್ಪೇಯ ಮರಣಂ—ಉಪ್ಪೇಯಯುಕ್ತವಾದ ಮರಣವು ಎಂದರೆ ಇಷ್ಟವಿರೋಗ ಅನಿಷ್ಟ  
ಸಂಯೋಗಗಳಿಂದ ಆಗುವ ತ್ರಾಸದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮರಣವು; ಜಾಕ ಮರಣಂ—ಜಾತಿಮರಣವು  
ಎಂದರೆ ಹುಟ್ಟುವಾಗಲೇ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಾಯುವುದು; ಣಿರಯೇಸು—ನರಕಗಳಲ್ಲಿ; ವೇದಶಾ  
ಖಿಯ—ನೋವು ಹಿಂಸೆಯೂ; ವಿದಾಣಿ—ಇವುಗಳನ್ನು, ಸಂಭರಂತೋ—ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ಮರಿಸಿ  
ಕೊಳ್ಳುತ್ತ, ಪಂಡಿಯ ಮರಣಂ—ಪಂಡಿತ ಮರಣವನ್ನು, ಅಣುಮಲಿಸ್ಸೇ—ಸಾಯುತ್ತೇನೆ, ಪ್ರಾಣ  
ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವೆನು.

ವಕ್ತಂ—ಒಂದು, ಪಂಡಿಯ ಮರಣಂ—ಪಂಡಿತ ಮರಣವು, ಜಾ ಈಸದಾಣಿ—ನೂರು ಜನ್ಮ  
ಗಳನ್ನು, ಬಹೂಣಿ—ಅನೇಕವಾದವುಗಳನ್ನು, ಛಿಂದಣ—ಕತ್ತರಿಸುತ್ತದೆ, ನಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.  
ಜೋಣ—ಯಾವುವರಿಂದ, ಮದಂ—ಸಾವು, ಸಮ್ಮದಂ—ಒಳ್ಳೆಯ ಮರಣವು, ಮೋಣ—ಆಗು  
ತ್ತದೆ: ತಂ ಮರಣಂ—ಈ ಮರಣವು, ಮರಿದ್ವಂ—ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಎಂದರೆ ಪರಮಾರ್ಥಿಕವಾದ  
ಮರಣವು.

ದುಃಖಂ—ದುಃಖವು, ಯದಿ—ಯಾವಾಗ, ಉಪ್ಪಜ್ಞಣ—ಹುಟ್ಟುತ್ತದೋ, ತೋ—ತತಃ—  
ಅಮೇಲೆ, ಣಿರಯೇ—ನರಕದಲ್ಲಿ, ಸ್ವಭಾವದೋ—ಸ್ವಾಭಾವಿಕತೆಯನ್ನು, ಸ್ವರೂಪವನ್ನು, ದಬ್ಬಸ್ವೋ  
—ನೋಡುವುದಾಗುತ್ತದೆ, ಸಂಸಾರೇ—ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಜಾತಿ ಜರಾಮರಣವುಳ್ಳದರಲ್ಲಿ,  
ಸಂಸರಂತೇಣ—ತಿರುಗುತ್ತಿರುವ; ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವ; ಮಯ—ನನ್ನಿಂದ, ಕದಮಂ ಣ ಪತ್ತಂ—ವಿಕೆ  
ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ: ಸಂನ್ಯಾಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ  
ಪವಿತ್ರ ಮೊದಲಾದ ಹಿಂಸೆಗಳು ನರಕ ದುಃಖದ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ, ಹೀಗಿರುವಾಗ  
ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ತೊಕಲುತಿರುವ ನನಗೆ ದುಃಖವು ಬಾರದಿರುವುದೇ? ಎಂದೇ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು  
ಚಿಂತಿಸಬೇಕು—ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.

೧೮೭. ಸಂಸಾರ ಚಕ್ರವಾಳಮ್ಹಿ—ಚತುರ್ಗಾತಿಗಳ ಜನ್ಮಜರಾಮರಣಗಳೆಂಬ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ, ಮುಖ  
—ಮುಂದೆ, ಸಮ್ಪೇದಿ—ಸೂರಿ, ಪ್ಲಗ್ಗಲಾ—ಪದ್ಧತಿಗಳು ಎಂದರೆ ಮೊಸರು ಸಕ್ಕರೆ ಬೆಲ್ಲ ಅನ್ನ  
ಗೊರು ಮುಂತಾದ ದ್ರವ್ಯಗಳು, ಬಹುಸೋ—ಅನೇಕ ಬಾರಿ, ಆಹಾರಿದಾಯ—ಗೃಹೀತವಾಗಿವೆ,  
ಎಂದರೆ ತಿನ್ನಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ: ಪರಿಣಾಮದಾಯ—ಜೀರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ ಎಂದರೆ ಮಲಮೂತ್ರಾದಿ ದುಷ್ಟ  
ವಸ್ತುಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿವೆ; ಆನೆ ಪೆಚ್ಚಾಯಿತು: ಸಂಸಾರಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತು  
ತ್ತಿರುವ ನಾನು ಎಷ್ಟೋ ಸಲ ಅನೇಕ ಭೋಗ್ಯವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಿಂದಿದ್ದೇನೆ, ಜೀರ್ಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ,  
ಆನೆ ಹೋಗಿಲ್ಲ, ತೃಪ್ತಿ ಆಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸತಕ್ಕದ್ದು—ಇದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಅಹಾರಣಿವತ್ತಂ—ಅಹಾರವು ಕಾರಣವಾಗಿ, ಮಚ್ಚಾ—ವಿಷಯಗಳು, ಸತ್ತಮಂ—ವಿಕೇಯ,  
ಪತ್ತಂ—ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಎಂದರೆ ಅವಧಿಪ್ರಾಸವನ್ನು, ಗಚ್ಚಂತಿಕರ—ಹೋಗುತ್ತದೆ, ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತದೆ  
ಎಂದರೆ: ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ—ಆರೋಗ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಅಹಾರೋ—ಭೋಜನವು ಎಂದರೆ ಪ್ರಾಣಿಯಂಸೆ  
ಯಿಂಥ ಒಂದ ಅಯೋಗ್ಯವಾದವು, ಮಣಸಾವಿ—ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿಯಾವರೂ, ಪತ್ಥದಂ—ಮೆತ್ತಲು,  
ಣಕಲ್ಪದಿ—ಯೋಗ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.



ತಣಕಟ್ಟೇಣ ವ—ತೃಣಕಾಷ್ಠಗಳಿಂದ ಹೇಗೆ. ಅಗ್ನಿ—ಉರಿಯು ತೃಪ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಲವಣಸಮುದ್ದೋ—ಉಪ್ಪುಗಡಲು, ಉದೀಪಕಸ್ಪೇಷಿಂ—ಹೇಗೆ ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳಿಂದ ತುಂಬುವುದಿಲ್ಲವೋ. ಹಾಗೆ, ಇವೋ ಜೀವೋ—ಈ ಜೀವನು. ಕಾಮಭೋಗೇಹಿಂ—ಬಯಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸ್ತ್ರೀವಸ್ತ್ರಾದಿ ಭೋಗವಸ್ತುಗಳಿಂದ. ತಪ್ಪೇದುಂ—ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಲು, ಉ ಸಕ್ಕೋ—ಸಾಧ್ಯವಾಗದವನು.

ಜಹಜಹ—ಹೇಗೆಹೇಗೆ, ಭೋಗೇ—ಭೋಗಗಳು. ಭುಂಜಇ—ಭೋಗಿಸಲ್ಪಡುವುದೋ. ತಹತಹ—ಹಾಗೆಹಾಗೆ, ಭೋಗೇಸು—ಸುಖಗಳಲ್ಲಿ. ತಣ್ಣಾ—ಅಸೆಯು, ವಡ್ಡದೇ—ವರ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂಧಣಾಇಂ—ಸೌದೆಗಳಿಂದ. ಅಗ್ಗೀವ—ಅಗ್ನಿಯಂತೆ; ಸೇ ಭೋಗಾ—ಆ ಭೋಗಗಳು, ತಣ್ಣಿಂ—ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು, ಅಸೆಯನ್ನು, ದೀವಂತಿ—ಉದ್ದೀಪನಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ.

ವೃ || ಸಲವಣರಸಮಂಭಃ—ಉಪ್ಪಿನ ರಸದಿಂದ ಕೂಡಿದ ನೀರು ಎಂದರೆ ಉಪ್ಪುನೀರು, ತೃಪಾತೃಃ—ಬಾಯಾರಿಕೆಯಿಂದ ಪೀಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರಿಂದ, ಭುಂಜಮಾನಂ—ಸೇವಿಸಲ್ಪಟ್ಟದಾದರೆ. ಅಧಿಕತರ ತೃಪಾತಾರ್—ಅತಿಶಯವಾದ ನೀರಡಿಕೆಯಿಂದ ಹಿಂಸಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರನ್ನಾಗಿಯೋ. ದುಃಖಿತಾನ್ ಏವ—ದುಃಖಿಗಳನ್ನಾಗಿಯೋ. ಕುರ್ಯಾತ್—ಮಾಡುತ್ತದೆ; ಇದಂ—ಈ, ವಿಷಯ ಸುಖನುಪಿ—ಇಂದ್ರಿಯಸುಖವು ಕೂಡ. ತೃಪಾತೃಃ—ಆಸೆಯುಳ್ಳವರಿಂದ, ಭುಂಜಮಾನಂ—ಸೇವಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದು. ಅಧಿಕತರ ತೃಪಾತಾರ್. ದುಃಖಿತಾನ್ ಏವ—ಅತಿಶಯತರವಾದ ಆಶೆಯಿಂದ ಹಿಂಸಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರನ್ನಾಗಿಯೋ. ದುಃಖಿತರನ್ನಾಗಿಯೋ. ಕುರ್ಯಾತ್—ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಆರೈ || ಪುಟ ೧೫೭ ನೋಡಿ.

ವೃ || ಮದೂಂ—ಮದ್ದೂ, ಮಂತ್ರಮುಂ—ಮಂತ್ರಗಳೂ. ಇಷ್ಟದೇವತೆಗಳುಂ—ಉಪಾಸ್ಯ ದೇವತೆಗಳೂ, ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಮುಂ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಬಾಣಗಳೂ. ಕೋಂಟಿಯುಂ—ಕೋಟಿಯೂ. ಗುಡೂಂ—ಗುಡ್ಡೂ, ಪೂರ್ದಿದ—ಸೇರಿದ, ಚಾತುರಂಗ ಬಲಮುಂ—ಚತುರಂಗ ಸೈನ್ಯವೂ. ಮೆಯ್ಯಾಪ್ತಂ—ಅಂಗರಕ್ಷಕರೂ, ವೇಳೆಗೊಂಡಿರ್ವ—ರಾಜನು ಸಾಯುತ್ತಲೇ ತಾವೂ ಸಾಯುತ್ತೇ ವೆಂಬ ಸಮಯಪಾಲನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ತಾಳಿದ. ಆ ಅತ್ಯುಗ್ರ ಭಟರ್ಕಳುಂ—ಆ ಅತಿಭಯಂಕರ ರಾದ ಯೋಧರೂ. ಕವಚಮುಂ—ದೇಹವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಕವಚವೂ. ಮಿತ್ರರ್ಕಳುಂ—ಸ್ನೇಹಿತರೂ, ಮಿಟ್ಟು—ಹ್ಯಾತ್ಯುಪ್ಪು, ಮೇಲೆರ್ವಾಳು—ಮೇಲೆ ಹಾಯ್ದು ಬಂದಾಗ. ಶರಣಪ್ಪೊಡೆ—ಶರಣಾಗುವುದಾದರೆ. ಪನ್ನಿರ್ವರುಂ ಚಕ್ರಿಗಳ್—ಹನ್ನೆರಡು ಜನ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು. ಏಕೆ ಮುಡಿರರ್—ಏಕೆ ಸತ್ತರು?

ಸಾವನಿತು—ಸಾಯುವಷ್ಟು. ಒಂದು ಅವಸ್ಥೆ—ಒಂದು ಸ್ಥಿತಿ, ತನಗೆ ಆದ ಎಡೆಯೊಳ್—ತನಗೆ ಉಂಟಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ. ತಪ್ಪಿಸಂದು—ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ತತ್ತ್ವಮುಂ—ಜನತತ್ತ್ವಮುಂ. ಭಾವಿಸಿ—ಧ್ಯಾನಿಸಿ, ಬಾಹ್ಯ ವಸ್ತುಗಳೊಳ್—ಹೊರಗೂ ವದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ. ಒಂದದೆ—ಸೇರಿದೆ. ತನ್ನೊಳೆ—ತನ್ನೊಳಗೇ, ನಿಂದು—ನಿಂತು ಎಂದರೆ ಮನವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಕರ್ಮ ವಿಶ್ವಾವಣಿಯುಂ—ಕರ್ಮವು ಕಳಚಿ ಹೋಗುವುದರಿಂದ, ವಿಶೋಧಿ—ನಿರ್ಮಲತ್ವವು. ದೊರೆಕೊಂಡಿರೆ—ಲಭ್ಯವಾಗಿರಲು. ಪರೀಪವಂಗಳುಂ—ಶೀತವಾತ ಮುಂತಾದ ಇಷ್ಟತ್ತೆರಡು ಹಿಂಸೆಗಳನ್ನು. ಗೆಲ್ಲು—ಗೆದ್ದು, ಜೀವಮುಂ—ಪ್ರಾಣವನ್ನು, ಸಂತುಂ—ಸಮಾಧಾನವಾಗಿ. ಇಂತು—ಹೀಗೆ. ಒಡಲಿಂ—ದೇಹದಿಂದ. ಕಳೆಗೆ—ಕಳೆಯಲಿ. ಎಂಬುದು—ಎಂದು ಹೇಳುವುದು, ಜೈನಶಾಸನಂ—ಜೈನ ಧರ್ಮವು.

ಆರೊಳಂ—ಯಾರಲ್ಲೂ, ಎನಗೆ—ನನಗೆ. ಮೋಹಂ—ಪ್ರೀತಿಯು, ಇಲ್ಲ. ಎನ್ನೆ—ಎನ್ನಲಿ; ಜಿನೇಂದ್ರ ಪದಂಗಳ್—ಅರ್ಹಂತನ ಪಾದಗಳು. ಉಗ್ರಸಂಸಾರ ಹರಂಗಳ್—ಭೀಕರವಾದ ಜನನ ಮರಣಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದು. ಎನ್ನೆ—ಎನ್ನಲಿ. ಎನಗೆ—ನನಗೆ, ಎನ್ನ—ನನ್ನ. ಅಪ್ಪಿವಲ್ಲದೆ—ಚ್ಛಾನವಲ್ಲದೆ, ಪೆಜಿತು ಇಲ್ಲ—ಬೇರೆ ಇಲ್ಲ. ಎನ್ನೆ—ಎನ್ನಲಿ; ನಿಂದು ಆರಯೆ—ನಿಂತು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ. ಧರ್ಮಪೊಂದೆ—ಧರ್ಮವೊಂದೇ. ಶರಣ್—ಶರಣು, ಎನ್ನೆ—ದೇಳಲಿ. ಹಲಾಲಮುಂ—



ಜೊಳ್ಳನ್ನು ಎಂದರೆ ನಿಷ್ಕಾರವಾದುದನ್ನು. ಒಳ್ಳೆನ್—ಒಪ್ಪೆನು. ಇಂ—ಇನ್ನು. ಜೀವಿತಾಂತ್ಯ  
ದೊಳ್—ಜೀವನದ ಕೊನೆಗಾಲದಲ್ಲಿ. ಎನಲಾರ್ಥದೇ—ಹೇಳಲು ಶಕ್ತಿಯಿದ್ದರೆ. ಸಮಸ್ಕಾರಮೆ—  
ಪಂಚಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳ ಸಮಸ್ಕಾರವೇ. ಸಾಲ್ಗುಂ—ಸಾಕು. ಎಂಬ—ಎನ್ನುವ, ಇಂತಂ—ಇಷ್ಟನ್ನು.  
ಎನೆ—ಹೇಳಲಿ.

ಗಾಹೆ || ಇಂ ಜೀವಯಣಂ ಓಸಹಂ—ಈ ಜೀವನ ಉಪದೇಶವು ಓಪಫ : ವಿಸಯಸುಹ  
ವಿರೇಯಣಂ—ಪಸ್ತುಗಳಿಂದಾಗುವ ಸುಖಗಳಿಗೆ ವಿರೇಚನ ದ್ರವ್ಯವಾಗಿದೆ ; ಅಮಿದ ಭೂತಂ—  
ಅಮೃತಸ್ವರೂಪವಾಗಿದೆ ; ಸಪ್ಪಾಜೀವಾಣಂ—ಎಲ್ಲ ಜೀವಗಳ ; ಜರಮರಜಮೃಪೇಯಣಂ—  
ಮುಪ್ಪು, ಸಾವು, ಹುಟ್ಟು ರೋಗ ಬೇನೆಗಳನ್ನು. ಖಯಕರಣಂ—ಕ್ಷಯಮಾಡುವುದಾಗಿದೆ, ನಾಶ  
ಕರವಾಗಿದೆ.

೧೮೮. ಗಾಹೆ || ಎಕ್ಕವಿವ್ವ—ಒಂದೇ ಆದ, ಭವಗ್ಗಹಣೇ—ಜನ್ಮಧಾರಣೆಯಲ್ಲಿ. ಸಮಾಹಿ  
ಮರಣಂ—ಸಮಾಧಿಮರಣವೆಂಬ ಮರಣವನ್ನು; ಜೀವೋ—ಜೀವನು. ಆತ್ಮನು ; ಯದಿಲಿಖ್ವ  
—ಯಾವಾಗ ಪಡೆಯುವನೋ ಅದರ ಅನಂತರದ, ಸತ್ತಿಟ್ಟ ಭವಗ್ಗಹಣೇ—ಏಳಿಟ್ಟು ಜನ್ಮ  
ಧಾರಣೆಗಳಲ್ಲಿ, ಅಣುತ್ತರಂ—ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಣಿವ್ವಾಣಂ—ನಿರ್ವಾಣವನ್ನು. ಮೋಕ್ಷವನ್ನು.  
ಲಹಣ—ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.

\*ಗಾಹೆ || ಸತ್ತಕ್ಕರ—ಸಪ್ತಾಕ್ಷರಗಳ ಎಂದರೆ ಐವೊ ಆರಹಂತಾಣಂ ಎಂಬುದರ. ಸಪ್ಪಾಯಂ  
—ಪಠನವನ್ನು, ತಿಭಾವೇಣ—ಕಾಯಾ ವಾಚಾ ಮನಸಾ ಎಂಬ ಮೂರು ಭಾವಗಳಿಂದ. ಅಣ್ಣ  
ವಾಕ—ಅನ್ಯಮತಿಯಾದ. ಜೋ—ಯಾವನು. ಕುಣಿ—ಮಾಡುವನೋ. ಸೋ—ಅವನು.  
ಸವ್ವಕಲ್ಲಾಣಂ—ಸಮಸ್ತ ಕಲ್ಯಾಣಗಳನ್ನು. ಪಾವಣ—ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಗಾಹೆ || ಸವ್ವ ಪಾವ ಪಣಾಸಣೋ—ಸಮಸ್ತ ಪಾಪಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವ. ಏಸೋ—ಈ.  
ಪಂಚಣಮೋಕ್ಕಾರೋ—ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರಗಳು. ಸವ್ವೇಸು—ಎಲ್ಲ, ಮಂಗಳೇಸು ಯೆ—ಮಂಗಳ  
ಗಳಲ್ಲಿ. ಪಥಮಂ—ಮೊದಲಿನವನಾದ, ಮಂಗಳಂ—ಮಂಗಳವು, ಹವಣ—ಆಗುತ್ತದೆ.

\*ಗಾಹೆ || ಜೋ—ಯಾವನು. ಭಾವಣಮೋಕ್ಕಾರಗಳೋ—ಮನ್ನಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಧ್ಯಾನಿಸುವ ಪಂಚ  
ಸಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನುಳ್ಳವನು. ಣಿಯಮಿಯಮ್ಮಿ—ನಿಯಮಿತವಾದ. ಚಿತ್ತವಿವ್ವ—ಮನ್ನಿಸಲ್ಪಟ್ಟ.  
ರೂಪಾಯಂ—ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತ, ಏಅಗ್ಗೇಣ - ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ. ಏಸುದ್ವೋ—ನಿರ್ಮಲನೋ. ಸೋ  
—ಅವನು. ಮೊಕ್ಕಸುಹವಾಕು—ಮೋಕ್ಷಸುಖಭಾಗಿಯಾಗಿ. ಹೋಹಿ—ಆಗುವನು.

ಆರೈ || ಗುರುಮೂಲೇ—ಗುರುಗಳ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ಯತಿನಿಕಟೇ—ಯತಿಗಳ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ.  
ಚೈತ್ಯೇ—ಜಿನಾಲಯದಲ್ಲಿ, ಸಿದ್ಧಾಂತವಾರ್ಥ ಸದ್ವೋಚೇ—ಸಿದ್ಧಾಂತವೆಂಬ ಸಮುದ್ರದ ಉತ್ತಮ  
ನಾದದಲ್ಲಿ, ಜನ್ಮಜನ್ಮನಿ—ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ, ಸಂನ್ಯಸನ ಸಮನ್ವಿತಂ ಮರಣಂ—ಸಂನ್ಯಾಸ ಸಮೇತವಾದ  
ಮರಣವು, ಮಮ—ನನಗೆ, ಭವತು—ಉಂಟಾಗಲಿ.

೧೧. ಆರಾಧನೆಯಂ—ಆರಾಧನಾ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು; ೧೨. ಮುಡಿಪುವಾಗಳ್—ಸಾಯುವಾಗ ;  
೧೩. ಭುವನವಾಸಿಗಲೋಕದೊಳ್—ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವವರಾದ ಅಸುರಾದಿ ಕುಮಾರಂ  
ಲೋಕದಲ್ಲಿ ; ೧೪. ನೂಕು ಪಳಿತೋಪಮಾಯೋಪ್ಯಮನೊಡೆಯೊಂ—ನೂರು ಪಳಿತಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ  
ವಾದ ಅಯುಸ್ಸುಳ್ಳವನು ; ೧೫. ಪೊಲ್ಲಗತಿಯೊಳ್—ದುರ್ಗತಿಯಲ್ಲಿ ; ೨೦. ತೊಳೆಯಲ್  
—ವಿರಕ್ತನಾಗಲು ; ಬಾರಿ—ತಡೆದು ; ಬಲ್ಲಾಳ್ತನದಿಂ—ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ; ೨೩. ಕಲ್ಪಿಸಿದಂ—  
ಕಲಿಸಿದನು.

ವೃ || ತೃಪ್ಪಾಂ—ಆಸೆಯನ್ನು. ಫಂಡಿ—ಕತ್ತರಿಸು ; ಕ್ಷಮಾಂ—ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು. ಭಜ—ಭಜನು ;  
ಮನಂ—ಗರ್ವವನ್ನು. ತೃಪ್ಪ—ಓಡು. ಪಾವೇ—ವಾಡದಲ್ಲಿ. ರತಿಂ—ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು. ಮಾ ಕೃಥಾ  
—ಮಾಡಬೇಡ. ಸತ್ಯಂ—ನಿಜವನ್ನು. ಬ್ರೂಹಿ—ಹೇಳು. ಸಾಧುಪದವೀಂ—ಸಾಧುಗಳ ಪದವಿ  
ಯನ್ನು. ಅನುಯಾಯಿ—ಅನುಸರಿಸಿ ಹೋಗು ; ವಿದ್ವಜ್ಞನಂ—ವಿದ್ವಾಂಸರನ್ನು. ಸೇವಸ್ವ—ಸೇವೆ  
ಮಾಡು. ಮಾನ್ಯಾನ್—ಮಾನ್ಯರಾದವರನ್ನು. ಮಾನಯಿ—ಗೌರವಿಸು ; ವಿದ್ವಿಮೋಹಿ—ಶತ್ರು



ಗಳನ್ನು ಕೂಡ. ಅನುನಯಂ—ಆದರಿಸು ; ಪ್ರಶ್ನೆಯಂ—ಆಶ್ಚರ್ಯವನ್ನು, ಪ್ರಖ್ಯಾಪಯ—ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪಡಿಸು ; ಕೀರ್ತಿಂ—ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು. ಪಾಲಯ—ಪಾಲಿಸು. ದುಃಖಿತೇ—ದುಃಖಿತನಾದವನಲ್ಲಿ. ದಯಾಂ—ದಯೆಯನ್ನು. ಕುರು—ಮಾಡು : ಏತತ್—ಇದು, ಸತಾಂ—ಸತ್ಪುರುಷರ, ಚೇಷ್ಟಿತಂ—ಆಚರಣೆಗಳು.

೧೮೯. ೬. ಬಂದಿಸಲ್ಪಡೆ—ವಂದಿಸಲು ಬಯಸಿ ; ೧೦. ಕೊಱಿದಿಕ್ಕಿ—ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕಿ ೨೨. ಮೊದಲೊಳ್—ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ; ಪುದುಕುನೀರಬ್ಬುತ್ತಂ—ಕುದಿನೀರಿನಲ್ಲಿ ಅದ್ದುತ್ತ ; ೨೧. ಪುತ್ರಾರ್ಥಿಯಪ್ಪ—ಮಗನು ಬೇಕೆಂದು ಬೇಡುವ ; ೨೨. ಆದೇಶದಿಂ—ಭವಿಷ್ಯವಾಣಿಯಿಂದ ; ೨೪. ಚತುಷ್ಟಷ್ಟಿ—ಅರುವತ್ತುನಾಲ್ಕು ; ದ್ವಾಸಪ್ತತಿ—ಎಪ್ಪತ್ತೆರಡು ; ೨೫. ನಿರವಶೇಷಂ—ಏನೂ ಉಳಿಯದಂತೆ ಎಂದರೆ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ.

೧೯೦. ೧. ಗಾಡಿಯುಂ—ಸೌಂದರ್ಯವೂ ; ೨. ಎಂತಪ್ಪೊಡಂ—ಹೇಗಾದರೂ ; ೪. ಮೊಟ್ಟ ಯಿಸಿ—ಎದುರಿಸಿ, ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ, (ತಮಿಳು) ಮುಟ್ಟು—ಏದುರಿಸು ; ೫. ಮಂಡಲಂಗಳಂ— ನಾಡಗಳನ್ನೂ ; ೮. ಪುಲಿಯುಪದ್ರವಮಂ—ಹುಲಿಯ ಕಾಲವನ್ನು. ನಾಡವರ್—ನಾಡಿನ ಪ್ರಜೆ ಗಳು ; ವಂದು—ಬಂದು ; ೯. ಖಳಸಿಯುದಿದರ್—ಸುತ್ತಲೂ ಇದ್ದ ; ೧೧. ಅಣ್ಣರ್—ಪ್ರಯತ್ನ ಪವರು ; ೧೫. ಎನಿತನಿತಂ—ಎಷ್ಟೆಷ್ಟನ್ನೂ ; ೧೬. ಅನಿತನಿತು—ಅಷ್ಟಷ್ಟು ; ೧೭. ಕಿಚ್ಚಂ ತಗುಳ್ಳಿ —ಉರಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸಿ ; ೧೦. ಕರ್ಮ ನಿರ್ಜರೆಯಿಂ—ಕರ್ಮಗಳು ನಾಶವಾಗುವುದರಿಂದ ; ೨೦. ಸಾರೆ—ಹತ್ತಿರ.

೧೯೧. ೧. ಎನಿತಾನುಂ ಸೂಟ್—ಎಷ್ಟೋ ಸಲ, ಎಷ್ಟೋ ಬಾರಿ. ೨. ಬೇಡಿಯಟ್ಟಿದೊಡೆ —ಬಯಸಿ ದೂತನ ಮೂಲಕ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದರೆ ; ೬. ಓರೊವರ್—ಒಟ್ಟೊಬ್ಬರು ; ೭. ಮಾಡಲ್ ತಗುಳ್ಳು—ಮಾಡಲಾರೇಭಿಸಿ ; ೧೦. ಸಮೆಯಿಸಿ—ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿ ; ೧೬. ಆರಯ್ದು—ಹುಡುಕಿ, ವಿಚಾರಿಸಿ ; ೧೯. ಅಟ್ಟುಗೆ—ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಿ ; ೨೪. ಈ ಬಲಂಗಳಿಂ—ಈ ಸೈನ್ಯಗಳಿಂದ ; ಕಜ್ಜ ಮೇನ್—ಕಾರ್ಯವೇನು ; ೨೫. ಪಟ್ಟವರ್ಧನಮುಮಂ—ಪಟ್ಟದಾನೆಯನ್ನೂ ; ೨೬. ತಲೆವೆರಸುಕೊಳ್ಳೆ—ತಲೆಸಮೇತನಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

೧೯೨. ೧. ಪೆರ್ಗಡೆಗಳೊಳ್—ಹೆಗ್ಗಡೆಗಳಲ್ಲಿ. ನಿಮ್ಮ ಬಚಿಯನೆ—ನಿಮ್ಮ ಹಿಂದೆಯೇ ; ೨. ಕತಿಪಯ—ಕೆಲವು ; ೪. ಮೂವಳನು ವಳಸಿ—ದೂರು ಮತ್ತು ಸುತ್ತಿ ; ೫. ಸಾಧನಂ ಬೆರಸು —ಸೈನ್ಯಸಮೇತನಾಗಿ ; ಒಡ್ಡಣಮು—ಸೈನ್ಯವನ್ನು ; ೬. ಒಡ್ಡೆ—ಎದುರಿಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸಲು ; ಅಣಿ— ಪದಾತಿಸೈನ್ಯ ; ೧೦. ಖಂಡಿಸೆಪಟ್ಟುದಾಗಿ—ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾಗಿ ; ಪರ್ದು—ಹದ್ದು ; ೧೨. ಜವುಕಿಗೆ—ಅಂಗಳ : (ಸಂ) ಚತುಷ್ಟಿಕಾ ; ೧೩. ನಡಪಾಡುತ್ತಿದರ್—ಅತ್ತ, ಇತ್ತ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ವಳ ; ಇಂದ್ರನೀಲ—ನೀಲರತ್ನ ; ಕಂಕಣಂಗಳಮಂ—ಬಳೆಗಳನ್ನೂ ; ೧೮. ತಳಮುಮಂ—ಅಂಗೈ ಯನ್ನೂ ; ಈ ತಳಮನೊಡೆಯಾತಂ—ಈ (ಇಂಥ) ಅಂಗಯ್ಯನ್ನಾಳುವನು ; ೨೧. ಅವಯವಗಳ ನೊಡಯ—ಅಂಗಗಳನ್ನಾಳು ; ಸತ್ತಪರ್—ಸಾಯುತ್ತಾರೆ ; ೨೪. ದೀಪ್ತಿ—ಪ್ರಕಾಶ ; ಧೃತಿ— ಧೈರ್ಯ.

೧೯೩. ೧. ಆದಮಾನುಂ—ವಿಶೇಷವಾಗಿ, ಅತಿಶಯವಾಗಿ ; ಪ್ರಚಂಡ—ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ. ದೋರ್ದಂಡನುಂ—ಭುಜಾದಂಡಗಳುಳ್ಳವನೂ ; ಬಲಗರ್ವತನುಂ—ತನ್ನ ಶಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಸೈನ್ಯ ಕಾರಣವಾಗಿ ಗರ್ವಪ್ಪನಾಗಿರುವವನು ; ೨. ಒಟ್ಟಿಯಿಸಿ—ಒಂದುಮಾಡಿ, (ತನ್ನ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ) ಸೇರಿಸಿ ಕೊಂಡು ; ಆಳ್ವಪ್ಪೊನ್—ಅಳುತ್ತಾನೆ ; ೩. ಪಾಗುಡಂಗಳಂ—ಉಡುಗೊರೆ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ; ೪. ನಿಮ್ಮಮ್ಮಂ—ನಿಮ್ಮ ತಂದೆ ; ೫. ಚಾತುರ್ದಂತ ಬಲಂ ಬೆರಸು—ಚತುರಂಗಸೈನ್ಯಸಮೇತನಾಗಿ ; ೧೧. ನುಡಿಯಿಂ—ಹೇಳಿ ; ೧೩. ಮೊಱಿಯುಲ್ಲದವರ್—ಬಂಧುಗಳಲ್ಲದವರು ; ೧೬. ಕೊಸಂ ಕೊಟ್ಟಂ—ಮಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು ; ೧೭. ಬಾರಿಸಿದಂ—ತಡೆದನು ; ೧೮. ಉಪಸಂಹರಿಸಿ—ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಮುಗಿಸಿ ; ೨೩. ನಾಚ್ಚಿ—ನಾಡಿಗೆ ; ೨೪. ಸೂಳೆಯರ್ಕಳುಮಂ—ದಾಸಿಯರನ್ನು.



೧೯೪. ೧. ಮೂದಜದ—ಮೂರು ಪ್ರಕಾರವಾದ : ೨. ಕುಡುಗೆಗಳುಮಂ—ಅಭರಣಗಳನ್ನೂ : ೩. ಅನುಗಯದಿಂದೆ—ಸ್ನೇಹದಿಂದ. ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ : ೧೦. ಗೆಂಟುಕೊಳ್—ಮೂರದಲ್ಲಿ : ಬಲ ಗೊಂಡು—ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಮಾಡಿ : ೧೨. ಪಿರಿದು ಬೇಗ—ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ; ೧೩. ಮುನ್ನಿನ ಭವಂಗಳ್—ಮೊದಲಿನ ಜನ್ಮಾಂತರಗಳು : ೪೬. ಕೊಲೆಪಟ್ಟಿಯಾಗಿ—ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟಿಯಾಗಿ ; ೨೨. ಪುಳಂ ಗಾಜಂ—ಹಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುವವನು. ಪುಳ್—ಹಕ್ಕಿ (ತರುಳು) ಪುಳ್ : ೨೩. ಹೆಂಡತಿಯಯ್—ಹೆಂಡತಿಯಾಗಿದ್ದ ; ೨೬. ಕಳ್ಳದ—ಕದಿಯದ.

೧೯೫. ಗಿಣ್ಣಂ—ಗಿಣ್ಣಿನ ಹಾಲು ಎಂದರೆ ಹಸು ಈದ ಹೊಸದರಲ್ಲಿ ಕೊಡುವ ಹಾಲು : ೨. ಭರ್ತಾರಂ—ಗಂಡ : ಲಾವುಗೆ—ಲಾವಗೆಯೆಂಬ ಹಕ್ಕಿ : ಉಂಕೆ—ಒಂದು ಜಾತಿಯ ಹಕ್ಕಿ (?) : ಕೊರಸುಂ—ಕೊರಸು ಎಂಬ ಹಕ್ಕಿ (?) ; ೪. ಬಾಳಿವಾಜಿ—ಬದುಕಿರುವಂತೆಯೇ : ೧೬. ಗೋಸನೆ ಗಳೆಯಿಸಿದಂ—ಸಾಧಿಸಿದನು. ಹೆಂಗೂರ ಹೊಡೆಯಿಸಿದನು : ೨೪. ನೋಂಪಿಗಳಿಂದಂ—ಉಪವಾಸಾದಿ ವ್ರತಗಳಿಂದ : ಗಿಡಿಗಿಡಿ ಜಂತ್ರಂ ಮಿಳಿಮಿಳಿ ನೇತ್ರರಾಗಿ—ಅತ್ಯಂತ ಕೃಶರಾಗಿ, ಗುಳಿಬಿದ್ದ ಕಣ್ಣುಳ್ಳವ ರಾಗಿ : ೨೫. ತಮಿಸಿ—ಕ್ಷಯಕ್ಕೆ ತಂದು : ಪಶ್ಚಾತ್ಕಾಲದೊಳ್—ಅನಂತರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ.

೧೯೬. ೧೦. ಎಡೆಯೊಳ್—ನಡುವೆ, ಎಡೆಯಲ್ಲಿ : ೧೧. ನೇಸಪ್ಪಟೊಡೆ—ಸೂರ್ಯನು ಮುಳುಗಿದರೆ : ಯತ್ರಾಸ್ತಮಿತವಾಸಿಗಳ್—ಎಲ್ಲಿ ಸಂಜೆಯಾಗುತ್ತದೋ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲುವವರು, ಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳು : ೧೨. ಬಟ್ಟೆಯ—ದಾರಿಯ, ಕಣ್ಣೊಳಿ—ಎದುರಿನಲ್ಲೇ : ರಾತ್ರಿ ಪ್ರತಿಮೆ ನಿಂವೊರ್—ಇವಳು ಪ್ರತಿಮೆಯ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪನ್ನಲ್ಲಿ ನಿಂತರು : ೧೪. ಅಪ್ಪಾಸುಕು ಬಟ್ಟೆ—ಜೀವಜಂತು ಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮಾರ್ಗ : ಕೈಯನೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳದೆ—ಇಳಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದ ಕೈಗಳನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳದೆ : ೧೫. ಸೂರ್ಯಪ್ರತಿಮೆ—ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮೆಯಂತೆ ನಿಲ್ಲುವುದು : ೧೬. ಕೈಯಂ—ಹೊಲವನ್ನು : ಉಟಲೆಂದು—ಉಳುವದಕ್ಕಾಗಿ : ೧೭. ಉಟಲ್ ಪದನಲ್ತು—ಉಳಲು ಹದವಲ್ಲ : ಪದುವಣ ಕೆಮ್ಮಂ—ಪತ್ತಿಮದ ಹೊಲವನ್ನು : ೧೮. ಕೆಯ್ಯಸಾರೆ—ಹೊಲದ ಹತ್ತಿರ : ೨೦. ಪೇಟ್ಟಿಟ್ಟಿಂ ಗಡಿಂ—ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿರಿ. ಅಲ್ಲವೆ ? ೨೨. ಪಾರ್ವಂತಿಯುಂ—ಹಾರುವನ ಹೆಂಡತಿಯೂ : ಕೈಯೊಳೆಗಲಮುಜಿಸಿ—ಹೊಲದಗಲಕ್ಕೂ ಹುಡುಕಿ : ೨೩ ಎನ್ನ ಭಟ್ಟಂ—ನನ್ನ ಗಂಡನು. (ಸಂ) ಭರ್ತ್ಯ ; ೨೪. ಕೆಮ್ಮಗಿದೊಡೆ—ಸುಮ್ಮನಿದ್ದರೆ : ೨೬. ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿರಿದು ಬೇಗಮುಟ್ಟು—ಹೊಲ ವನ್ನು ಬದಕ ಹೊತ್ತು ಉತ್ತು : ಸೇದೆಗೆಟ್ಟು—ಕೆಟ್ಟು : ೨೭. ಪಾರುತ್ತಿದುರ್—ಎದುರುನೋಡು ತ್ತಿದ್ದು : ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದು.

೧೯೭. ೧. ಎಲೆಗೆ ಕೂಟಂ ತಂದೆಯಿಲ್ಲ—ಲೇ. ಅನ್ನ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿಲ್ಲವೇ ? ೨. ಸೊಪ್ಪುನಾರಾಗಿ—ಸೊಪ್ಪು ನಾರೂ ಅಗುವಂತೆ : ೩. ಪಾರ್ವಂ—ಎದುರುನೋಡುತ್ತ : ೪. ಕ್ಷಪಣಕನಂ—ಜೈನ ಸಂನ್ಯಾಸಿಯನ್ನು : ಬೆಸಗೊಂದೆಯಿಲ್ಲಾ—ಕೀಳಿಲ್ಲಾ ? : ೬. ಎನಿತಾನುಂ ಸೊಬ್ಬ್ ಅಂ—ಎಷ್ಟೋ ಸಲ ನಾನು : ೭. ಉಣ್ಣುಪಡಿಸಿ—ಉಪವಾಸವಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿ. ಉಣ್ಣದೆ + ಪಡಿಸು. "ಪಡಿಸುಣ್ಣು ಪಟ್ಟು ಬಿರ್ವಿದುರ್ ಸಮುದ್ರದ ತಡಿಯೊಳ್"—ಎಂದು ಪಂಪನ ಪ್ರಯೋಗ (ಚಿದ್ರ. ೪೪-೬೮) : ೮. ಭವನಸಂಬಂಧಿಯಪ್ಪ—ಜನ್ಮಾಂತರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ : ೧೦. ಪುಲ್ಲ ಬೆಂಟೆಯಂ—ಹುಲ್ಲಿನ ಹಗ್ಗವನ್ನು : "ಬೆಂಟೆಯೆಂದು ಸರವಿ. ಮುಜಲ ಬೆಂಟೆಯಂ ಮಾಡಿದ ಪೂರ್" ಎಂದು ಕೀತಿರಾಜ. ೧೧. ಪೊಸೆದು—ಹೊಸದು, ಹುರಿಮಾಡಿ : ೧೩. ಸುಟ್ಟುಪ್ಪಂ—ಸುಮ್ಮತ್ತನೆ : ಕಾವೊದಾರ್—ರಕ್ಷಿಸುವವರು ಯಾರು ? : ೧೭. ನೆಹಿಯಂ—ಸಮರ್ಥನಾಗು : ೧೮. ತಗುಳ್ಳರ್—ತೊಡಗಿದರು.

ಗಾಹೆ || ಪುಟ ೫೧ ನೋಡಿ.

\*ಗಾಹೆ || ದಾಜ್ಞಾಪಯಣ—ದಾರ್ಜನಿಕ ಮಾತುಗಳೆಂಬ. ಸವಾಗರಂ (ಚಿದ್ರೆಯಣಂ)—ಚಿಟ್ಟು ಯೆಂದು ಸಿದ್ಧಿಯಂತೆ ಕವಿಗಳಂತೆ ಸಂತಾಪಕರವಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ. ಸವಂತಿ—ಕೈರಿಯತ್ತಾರೆ : ಅಚ್ಚೊಡ್—ಚಾಡಿದು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಕೋಪ ಬವಗೆಗೆ ಮುಟ್ಟುಗಳನ್ನೂ. ಸತ್ಯವಹವಂ ಚಿ—ತಸ



ಪ್ರಹಾರಗಳನ್ನೂ. ಸಹಂತಿ—ಸೈರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಹಾರಿಸೀ—ಮಹಾಯುಷಿಗಳು, ಣಯಕುಪ್ಪಂತಿ—ಕೋಪ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ ; ಸಮಣಾ (ಸಾಹೂ)—ಸಾಧುಗಳು ; ಖಮಣಗುಣ ವಿಜಾಣಕಾ—ಕ್ಷಮಾಗುಣವನ್ನು ಬಲ್ಲವರಾಗಿದ್ದಾರೆ ; ಸಾಧುಗಳು ಸರ್ವಪ್ರಕಾರಗಳಿಂದಲೂ ಸಹನಶೀಲರಾಗಿದ್ದು ಎಂದಿಗೂ ಕೋಪವಶರಾಗರು ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಗಾಹೆ || ಇದರ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಕ್ಲೇಶಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಅರ್ಥ ಸರಿಯಾಗಿ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

೧೯೮. ಗಾಹೆ || ಜೀವದ ಮರಣೇ—ಬದುಕಿನಲ್ಲೂ ಸಾವಿನಲ್ಲೂ, ಲಾಭಾಲಾಭೇ—ಇಷ್ಟದ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಲ್ಲೂ ಇಷ್ಟದ ಅಪ್ರಾಪ್ತಿಯಲ್ಲೂ, ಸಂಜೋಗ ವಿಪ್ಪಜೋಗೇ ಚ—ಇಷ್ಟಸಂಯೋಗದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟವಿಯೋಗದಲ್ಲಿ, ಬಂಧ್ವರಿ ಸುಖದುಃಖಾದಿಷು—ಸ್ವಜನರು ಮಿತ್ರರು ಶತ್ರುಗಳು ಇವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸುಖದುಃಖಾದಿಗಳಲ್ಲೂ, ಹಸಿವು ನೀರಡಿಕೆ ಶೀತೋಷ್ಣಾದಿಗಳಲ್ಲೂ, ಸಮದಾ—ಸಮತೆಯ ಎಂದರೆ ಚಿತ್ತಸಮಾಧಾನದಿಂದಿರುವುದು, ಸಾಮಾಯಿಗಂ ಕಾಮ—ಸಾಮಯಿಕ ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳದ್ದು.

ಗಾಹೆ || ಪುಟ ೯೨ ನೋಡಿ.

೫. ಬೆಂಟೆಯಂ—ಹುಲ್ಲಿನ ಹಗ್ಗವನ್ನು ; ೬. ನಖಾಗ್ರದಿಂ—ಕಾಲುಗುರ ತುದಿಯಿಂದ, ನೆತ್ತಿ ವರೆಗಂ—ನೆತ್ತಿಯವರೆಗೂ ; ೭. ಕಿಚ್ಚಂ ತಗುಳ್ಳಿ—ಉರಿಯನ್ನು ಅಂಟಿಸಿ, ಹೊತ್ತಿಸಿ ; ೮. ಏಕ ಜ್ವಾಲೆಯಾಗಿ—ಒಂದೇ ಉರಿಯಾಗಿ ; ೧೨. ಚರಮಪಾಳಿ—ಕೊನೆಯ ಕರ್ಮಬಂಧ ; ೧೪. ಕ್ಷೀಣ ಕಷಾಯನಾಗಿ—ನಾಶವಾದ ರಾಗದ್ವೇಷವುಳ್ಳವನಾಗಿ ; ೧೭. ಅಮೃತೋಡನೆ—ಅವುಗಳೊಡನೆ ಎಂದರೆ ನಾಲ್ಕು ಕರ್ಮಗಳೊಡನೆ ; ಅಘಾತಿಕರ್ಮಗಳೊಡನೆ ; ೨೨. ಒಡೆಯರಾದರ್—ಉಳ್ಳವರಾದರು ; ೨೭. ಧನದಂ—ಕುಬೇರ.

೧೯೯. ೪. ಪಲ್ಯಂಕದೊಳ್—ಪದ್ಮಾಸನದಲ್ಲಿ.

\*ಗಾಹೆ || ಇದರ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಕ್ಲೇಶಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸದ್ವೇಷ—ಸಕಲವೂ ಆದ, ಭವಣವಾಸೀ—ಭವನವಾಸಿಗಳೆಂಬ ದೇವತೆಗಳು, ವ್ಯಂತರ—ವ್ಯಂತರರು, ದೇವಾಯು—ದೇವತೆಗಳು, ಪಳಹ ಪಳುತಸಿಯಾ (?). ಪುಂಟಿದ ಕಪ್ಪವಾಸೀ—ಕಲ್ಪವಾಸಿಗಳೂ, ಸಿಹಿಣೆಣಾ ಎಣ—ಜೋಹ ಇಸಿಯಾ—ಜ್ಯೋತಿಷ್ಕರು.

ತಾತ್ಪರ್ಯ : ಎಲ್ಲ ಭವನವಾಸಿ ಮತ್ತು ವ್ಯಂತರದೇವತೆಗಳು ಪಟಹಗಳ ಶಬ್ದದಿಂದ ಹೆದರಿದ್ದಾರೆ ; ಕಲ್ಪವಾಸಿಗಳು ಗಂಟೆಗಳ ಶಬ್ದದಿಂದಲೂ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಕದೇವತೆಗಳು ನವಿಲುಗಳ ಕೇಕೆಗಳಿಂದಲೂ ಹೆದರಿದ್ದಾರೆ.

೧೦. ಸಮವಸರಣ ಕೋಷ್ಠಗಳೊಳ್—ಸಮವಸರಣ ಎಂದರೆ ಜನನ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವ ಸಭಾಭವನದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ; ೧೩. ಪೊಲ್ಲಕೆಯ್ದೆಂ—ಕೇಡನ್ನು ಮಾಡಿದನು ; ೧೯. ಭವ್ಯವರ ಪುಂಡರೀಕಕಳ್ಳಿ—ಭವ್ಯರೆಂಬ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ತಾವರೆಗಳಿಗೆ ; ೨೫. ಒಮೊದಲೆ—ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ.

೨೦೦. ಗಾಹೆ || ತೇ—ಮುಕ್ತರಾದವರು ; ಅಜರಂ—ಮುಪ್ಪಿಲ್ಲದವರು ; ಅರುಜಂ—ರೋಗ ವಿಲ್ಲದವರು ; ಅಮರಂ—ಸಾವಿಲ್ಲದವರು ; ಅಸರೀರಂ—ಔದಾರಿಕಾದಿ ಪಂಚಶರೀರವಿಲ್ಲದವರು ; ಅಕ್ಷಯಂ—ಕ್ಷಯವಿಲ್ಲದವರು, ಅಣುವಮಂ—ಅಸದೃಶವಾದ, ಸೋಕ್ಷಂ—ಸುಖವುಳ್ಳವರು ; ಅವ್ಯಾಬಾಧಂ—ಯಾವ ತಡೆಯೂ ಇಲ್ಲದ, ಅಣಂತ ಅಣಾಗತಂ ಕಾಲಂ—ಅನಂತವಾದ ಭವಿಷ್ಯತ್ತಿನ ವರೆಗೂ. ಅಚ್ಛಂತಿ—ಮುಳುಗಿರುವವರು ; ೪. ಊರನೆಯ್ದೆ—ಊರಿಗೆ ಹೋಗದೆ ; ಕುಮ್ಮರಿಯಂ—ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಬೇಸಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಡನ್ನು ಕಡಿದು ನೆಲ ಬಿಡಿಸಿ ಆಮೇಲೆ ಸುಡುವುದು ; ಒಟ್ಟಿದ ಮರಂಗಳ—ರಾಶಿ ಹಾಕಿದ ಮರಗಳ ; ೯. ಪೋಡುಂಗಾಜು—ಕಾಡನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವವನು, “ಒಂದೆ ಕುತಾರದಿಂದಡವಿಯಂ ಕಡಿವಂತಿರೆ ಪೋಡುಂಗಾಜು” (ಪಂಪರಾ. ೪-೪೦), “ಮನುಚೇಂದ್ರನ ಸೇನೆಯ ವಿಘಡನಾಜಿಯೊಳ್ ಪೋಡುಂಗಾಜನಂತಿರೆ ತಪ್ಪಿದಂ” (ಅದೇ : ೫೩-೫೦೪) ಎಂದು ನಾಗಚಂದ್ರನ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿವೆ ; ತೊಂಕದಿಂದೆ—ನಿದ್ದೆಯಿಂದ, ೧೦. ಕಚ್ಚಿಂಗಳ್—ಕರ್ದಿಂಗಳ್—ಕಪ್ಪುಚಂದ್ರ, ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ; ಕಡುಗತ್ತಲೆಯೊಳ್—ತೀವ್ರವಾದ ಕತ್ತಲೆ



ಯಶ್ವಿ : ೧೭. ನೋಕಿಗರುದನೆ—ನಿಂದನೆಗರ್ಹಣೆಗನ್ನು : ೧೯. ಎಚ್ಚಿಟ್ಟಿ—ಎಚ್ಚಿಸಿ. ಓಡಿಸಿ : ೨೪. ನೋಂಪಿಗಳಂ—ಪ್ರತಗಳನ್ನು : ಪಾರಿಸುವ—ಪಾರಣೆಮಾಡುವ : ಪ್ರಾಸುಕಮಾಗುತ್ತಿದ್ದ—ಜೀವರಹಿತವಾಗಿದ್ದ, ನಿರ್ಮಲವಾದ : ೫೭. ಕಾಚ್ಚಿಚ್ಚು ತಗುಳ್ಳೊಡೆ—ಕಾಡಿನ ಕಿಚ್ಚು ಅಟ್ಟಿ ಬಂದರೆ.

೨೦೧. ೮. ಬಚ್ಚಿಬಂದು—ಕೆಳಕ್ಕೆ ಜಾರಿ ಬಂದು. “ಬಚ್ಚಿಲ್ವಾ—ಅಧಸ್ತಂಪನೆ” ; ೧೦. ಎಣ್ಣೆಯನಪ್ಪೊಂ—ಬಡೆಯನಾಗಿದ್ದಾನೆ ; ೧೮. ಅರಿದೆಂದು—ಅಸಾಧ್ಯವೆಂದು ; ೧೯. ಪಾಂಗೆಲ್ಲಮಂ—ರೀತಿಯನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ; ೨೭. ಪೇರಡವಿಗೆ—ದೊಡ್ಡ ಕಾಡಿಗೆ.

೨೦೨. ೧. ಆಟಿಸಿ—ಬಯಸಿ. ಪ್ರೀತಿಸಿ ; ೨. ಅವಳೋಕಿನೀ ವಿದ್ಯೆ—ದೂರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ವಿದ್ಯೆ ; ೫. ಕೊಣ್ಣೆದಿಕ್ಕಿ—ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕಿ ; ೭. ಅಗ್ಗಲದ ಸೊಳೆ—ಶ್ರೇಷ್ಠಳಾದ ದಾಸಿ ; ಕಟ್ಟಿಂಗೊಳ್—ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ; ೧೩. ಮಣಿಬೇಟಮಂ—ರತ್ನ ಬಿಡಿತ ವಾದ ಗುರಾಣಿಯನ್ನು : ಸಾರ್ಜಿ—ಸೇರಿಸಿ ; ಕಿಟ್ಟಿಬಾಳ್ವೆರಸು—ಬರೆಯಿಂದ ಕಿತ್ತ ಕತ್ತಿಯೊಡನೆ : ೧೫. ನೀಸಾರ್ಗಿ—ನೀನು ಯಾರು ? ; ೨೩. ಪ್ರಸ್ತಾರಿಸಿ—ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ ; ತಿದ್ದಿ—ಸರಿಮಾಡಿ. ತಿದ್ದಿ.

೨೦೩. ೨. ಬೆಸಕೆಯ್ವಂ—ಸೇವೆಮಾಡುತ್ತಾನೆ ; ೯. ಸೋಂಕಿಲಂ—ಮಡಿಲನ್ನು : ಉಡಿಯನ್ನು ; ೧೯. ನನಗೆ ಬಾಚ್ಚಿಯಾದೆಂದು—ನಿನಗೆ ಬೇಕಾದಾಗ, ಕಾರ್ಯ ಬದಗಿದಾಗ ; ೨೦. ಅ ದೆಸೆಯತ್ತ—ಅ ದಿಕ್ಕಿನ ಕಡೆಗೆ ; ೨೭. ತಮ್ಮಿಪ್ಪೋವರಿಯೊಳಿದು—ತಾವು ಇರಬೇಕಾದ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ; ೨೯. ಈ ಭವದಿಂ ತೊಟ್ಟು—ಈ ಜನ್ಮದಿಂದ ಹಿಡಿದು.

೨೦೪. ೧. ಪೊಟ್ಟಡೆ—ಹೊತ್ತಾರೆ ; ೧೪. ಏಕಸ್ಥಿರಯೋಗಂಗೊಂಡು—ಏಕಾಕಿಯಾಗಿ ಚಲಿಸದೆ ನಿಂತು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುವುದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ; ಕಲ್ಲೆಲೆ ನಿಂದರ್—ಕಲ್ಲು ನಿಲ್ಲುವ ಹಾಗೆ ನಿಂತರು ; ೧೭. ಕರುಮಾಡವ—ಉಪ್ಪರಿಗೆಯ, ಸುಣ್ಣುಬಣ್ಣ ಮಾಡಿದ ಮನೆಯ ; ೨೦. ಕೌಟಿಲ್ಯಭಾವದಿಂ—ಕುಟಿಲವಾದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ; ೨೧. ಮಹಾವಾತಂ—ದೊಡ್ಡ ವಾತರೋಗ ; ತಗುಳ್ಳುದು—ಅಂಟಿ ಕೊಂಡಿತು ; ೨೨. ಮದ್ದೇನ್—ಮದ್ದು ಏನು ; ೨೪. ಚರಿಗೆವೋದರ್—ಭಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹೋದರು ; ೨೭. ಮಗುಟ್ಟು ಬರ್ಪೋರ್—ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬರುವರು.

೨೦೫. ೧. ಪರಿಶ್ವೇದಿಸಿ—ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ; ೫. ಕಿಚ್ಚಿಪುಪಸರ್ಗಮಂ—ಉರಿಯ ಉಪದ್ರವ ವನ್ನು ; ೯. ಚತುರ್ವಿಧವೇವನಿಕಾಯಂ—ಸಾಲ್ಕು ಬಗೆಯಾದ ವೇವನೆಗಳ ಸಮೂಹ : ಭವನವಾಸಿ, ವ್ಯಂತರ, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ, ವೈಮಾನಿಕ ಮಿಲವರು ; ೧೦. ಜಡಿದು ನುಡಿದೊಡೆ—ಗದರಿಸಿ, ಬಯ್ಯು ಪೇಳಿದರೆ ; ೧೧. ಒರ್ಮಿಂಗಿ—ಒಂದು ಸಲಕ್ಕೆ ; ೧೫. ನೆಗಟ್ಟಂ—ಮಾಡಿದನು. ಆಚರಿಸಿದನು. ೨೧. ಪ್ರತಿಬದ್ಧಂಗಳ—ಅನುಬಂಧಗಳು.

### ೧೫. ಚಿಲಾತಪುತ್ರನ ಕಥೆ

೨೦೬. ೨. ಚಿಲಾತ<(ಸಂ) ಕಿರಾತ ; ಚಿಲಾತಮಿತ್ರ ಎಂದು ಕಥಾಕೋಶದಲ್ಲಿದೆ ; ೫. ಅರಿಯದವನು ಏಜುಗಳಿಂದ—ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಗಾಯಗಳಿಂದ ; ೭. ಉರ್ಜಿಪಟ್ಟೊನಾಗಿ—ಭೇದಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ವನಾಗಿ ; ಕಟ್ಟಿಹುಂಪೆಗಳೆಂದು—ಕಟ್ಟಿರುವೆಗಳೆಂದ ; ೭. ಒನರಿಯವೊಲ್—ಜರಡೆಯಂತೆ ; ೯. ಪೊರ್ದಿವೊಂ—ಹೊಂದಿದನು ; ೧೭. ಮಹ್ವಾರ್ವಮಂ—ತುಂಬುಕುದುರೆಯನ್ನು ; ೧೭. ಪಂದಿಮ ಬಚ್ಚಿಯಂ—ಪಂದಿಯ ಪಾರಿಯನ್ನು ; ತಗುಳ್ಳೊಡೆ—ಚೆನ್ನಟ್ಟಿಹೋದರೆ ; ಗಾಳಿಗೊಂದು—ಗಾಳಿಯ ಮೂಲಕ ವಾಸನೆಯನ್ನು ತಿಳಿದು ; ೧೮. ಸಾರೆ—ಪತ್ತಿರ ; ೧೯. ಪಲ್ಲಣಮಂ—ಜೀನನ್ನೂ (ಸ) ಬದ್ಧಾಣ ; ಪಲ್ಯಾಣ. ಪಲ್ಯಯನ ; ೨೧. ಚದುರೂಗಿಯಮಂ—ಸಾಲ್ಕು ಮೂಲೆಗಳುಳ್ಳ ವಸ್ತ್ರವನ್ನು, ಜೀನಿನ ಮೇಲೆ ಹಾಕುವ ಚದುರೂಗಿಗಳ ತಿವಾಸಿಯನ್ನು, (ಸಂ) ಚತುರಪುಕ “ಮಂದದಿ ತಿಳಿವ ಹಳೆಯೊಳಿಟ್ಟು ಚದುರೂಗಿಯನು ವಾಕಿ(ಸಿ)ವ” ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗ ;



ಕೇಳುಮಂ—ಕಡಿವಾಣವನ್ನೂ ; ಕಳೆದು—ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ; ನೀರೂಡಿ—ನೀರು ಕುಡಿಸಿ ; ೨೨. ಚೆದುರೆ  
ಸಿಗೆಯಂ ಪಾಸಿ—ಚೌಕವನ್ನು ಹಾಸಿ ; ಪಟ್ಟಿದರ್ವಂ—ಮಲಗಿದ್ದನು.

೨೦೭. ಅರಸುಕುಲಂ—ಕ್ಷತ್ರಿಯವಂಶ : ಉಚ್ಚಾಟಿಸಿ ಕಳೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ—ಬುಡಕಟ್ಟಿತು ಕಿತ್ತು  
ಅಟ್ಟಿಲ್ಲವನ್ನಾಗಿ ; ೪. ಕಾಪಿನವರುಂ—ರಕ್ಷಕರೂ ; ೬. ಆಟಿಸಿ—ಪ್ರೀತಿಸಿ ; ಬಸಮಚಿದು—  
ದಶತಪ್ಪಿ, ಪರವಶನಾಗಿ ; ನೀಡುಮೊಲ್ಲು—ಬಹಳ ಒಲಿದು ; ೮. ಮೊಳೆಯಲ್ಲರ್—ಬಂಧುಗಳಲ್ಲ ;  
೯. ಪೆಣಗಣಂದಂ—ಹಿಂದುಗಡೆಯಿಂದ ; ೧೦. ತೇನತೇನದಿಂ—ಮೇಲೆಮೇಲಿಂದ ; ೧೦. ತಂತ್ರ  
ಮೆಲ್ಲಂ—ಸೈನ್ಯವೆಲ್ಲ ; ಪೆಣಿಯ—ಹರೆಯ, ತಂಬಟೆಯ ; ೧೩. ಓದಲೀಯದೆ—ಓದುವುದಕ್ಕೆ  
ಬಿಡದೆ ; ೧೪. ಸಂತವಿದೊಡೆ—ಸಮಾಧಾನವಡಿಸಿದರೆ ; ೧೫. ತೊವಲ್ಲಳುಮಂ—ಚರ್ಮಗಳನ್ನೂ ;  
೧೬. ಬಿದುರಮಾದಿ—ಪಿತೃಮಾದಿ ; (ತಮಿಳು) ವಿರುಂದು ; ೨೨. ಸಾರ್ಥಾಧಿಪತಿ—ಸರಕುಗಳನ್ನು  
ತುಂಬಿದ ಬಂದಿಗಳಿಗೆ ಯಜಮಾನನಾದ ವರ್ತಕ ; ೨೩. ಪರದಿಗೆ—ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ, ಬಿಟ್ಟಿದರ್ವಂ—  
ತೆಗೆದ್ದನು ; ೨೪. ಏಕವಿವಾರಿಗಳ್—ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಜೈನಯತಿ ; ೨೬. ಪಂಥಾತಿಚಾರ  
ನಿಯಮಂಗೆಯ್ದು—ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರಾಣಿಹಿಂಸೆ ಮುಂತಾದ ಅತಿಚಾರ  
ಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವನ್ನು ಮಾಡಿ.

೨೦೮. ೧. ಚರಿಗೆವೋಗಿ—ಭಿಕ್ಷುಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಗಿ ; ಆರುಂ ನಿಜಿಸದಿದೊಡೆ—ಯಾರೂ ನಿಲ್ಲಿಸ  
ದಿದ್ದರೆ ; ೩. ಪ್ರಾಸುಕಮಪ್ಪ—ಜೀವಜಂತುರಹಿತವಾದ ; ೪. ಬರ್ದು—ಬಾಳಿ ; ೬. ಪಳಿತೋ  
ಪಮ—ಒಂದು ಪಳಿತಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದ, ಪಳಿತ ಎಂಬುದು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆ.

ವೃ || ಮದ್ಯಾಂಗ—ಮದ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ, ತೂರ್ಯಾಂಗ—ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ  
ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ, ವಿಭೂಷಣಾಂಗಾಃ—ಅಭರಣವನ್ನು ಕೊಡುವ, ಜ್ಯೋತಿರ್ಗದಾಭೋಜನಭಾಜನಾಂಗಾಃ  
—ದೀಪವನ್ನು, ಮನೆಯನ್ನು, ಭೋಜನವನ್ನು, ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ, ಪ್ರದೀಪ—ಪ್ರಕಾರ  
ಮಾನವಾದ, ವಸ್ತ್ರಾಂಗವರಸ್ತ್ರಜಾಂಗಾಃ—ವಸ್ತ್ರವನ್ನೂ ಹೂವಿನ ಹಾರವನ್ನೂ ಕೊಡುವ, ದಶ  
ಪ್ರಕಾರಾಃ—ಹತ್ತು ತೆರನಾದ, ತರವಃ—ಮರಗಳೂ, ತತ್ರ—ಅ ಭೋಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ. ಆಸ್ತು—  
ಇರುತ್ತದೆ ; ೨೧. ಬಟ್ಟಿ—ಕೆಳಕ್ಕೆ ಜಾರಿ ; ೨೨. ತುಯ್ಯಲಂ—ಪಾಯಸವನ್ನು, “ಕಾಬ್ಬಿಕ್ಕಿ  
ಗೂಡುವವೂಲ್ ತುಯ್ಯಲಂ” ಎಂದು ಜನ್ನನ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ.

೨೦೯. ೨. ಜಯನಶಾಲೆಯುಮಂ—ಆಯುಧಾಗಾರವನ್ನು, “ಮನಸಿಜ ಭೂಮಿಭೃಷ್ಟಯನ  
ಶಾಲೆಯ ಲೀಲೆಯನೊಪ್ಪಿ ತೋರುಗುಂ” ಎಂದು ದುರ್ಗಸಿಂಹನ ಪ್ರಯೋಗ (ಪಂಚತಂ.  
ಪು. ೧೪-೧೬), ಜೇನಶಾಲೆ ಎಂಬ ರೂಪವೂ ಉಂಟು ; ೫. ಎಮ್ಮ ಬಾಟುತ್ತಿರೆ—ನಾವು ಬದುಕಿರಲು ;  
ಎಮ್ಮರಸಿಂಗಾಟಿಸಿದಯ್—ನಮ್ಮ ದೊರೆತನಕ್ಕೆ ಬಯಸಿದೆ ; ೧೨. ಉಳಿದೆ—ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳದೆ,  
ಲಕ್ಷ್ಯಮಾಡದೆ ; ೧೬. ಸೆಣಿಯಂ ಬರ್ದುಕಿಸಿ—ಬಂದಿಯನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿ ; ೧೯.  
ಘೋಷಣೆಯಿಂ—ಡಂಗುರವನ್ನು ; ೨೧. ಒಸಗೆಯಂ—ಬಯಸಿದ ಮೆಚ್ಚನ್ನು.

೨೧೦. ೧. ತಂತ್ರಂ ಬೆರಸು—ಸೈನ್ಯಸಮೇಶನಾಗಿ ; ಚರಪುರುಷರಂ—ದೂರರನ್ನು ; ದಾಟ  
ವೋಗೆ—ದಂಡೆತ್ತಿದೋಗಿ ; ೬. ಸಯ್ದು—ನೇರಾಗಿ, ಮುಚ್ಚು ಮರೆಯಿಲ್ಲದೆ ; ೮. ಎಣತನಿಗರ—  
ಎಣತನಿಗರ—ಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನುಳ್ಳವರ ; ೯. ಬಗ್ಗಿಸಿಯಂ—ಬೈದೂ, ಬಟ್ಟಿಯ ಸಿಯಂ—  
ಕೂಡಿಯೂ ; ೧೧. ಬಟ್ಟು—ಬಾಳಿ ; ಇಂತಪ್ಪಗೊದ್ದ ಮಂ—ಇಂಥ ಚೀಪ್ಪಗಳನ್ನು—(ಪ್ರಾ. ದೇ.  
ಕೋಡ್ಡ—ಅಶ್ವರೈ, ಕೌತುಕ) ; ಅದಲ್ ಸಲ್ಲ—ಅವಲು ಸಲ್ಲದು ; ೧೨. ಬಾರಿಸಿದೊಡೆ—ತಡೆದರೆ ;  
ಉಳಿಯದೆ—ಬಿಡದೆ ; ೧೬. ಕೆಲದೂರ್ಗಲಂ—ಮಗ್ಗುಲ ಉರುಗಳನ್ನು ; ಬಟ್ಟಿಯ ಸಿಯಂ—  
ಗೆದ್ದು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ; ೨೧. ನೆಗಟ್ಟು—ಆಚರಿಸಿ

೨೧೧. ೧. ಕಿಣಿಯಂದೆ—ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದ ; ೩. ಮೊಗವಡಂಗವಿದರ್ವ—ಮುಖವಾದವನ್ನು  
ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದ ; ಕೂಸಂ—ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ; ೪. ಕೀಟಿ—ಕೂಗಿ ; ೫. ಪುಯ್ಯಲಿಟ್ಟಿದ—  
ಮುಯ್ಯಲು ಹೇಳಿದರೆ, ದೂರು ಹೇಳಿದರೆ ; ೮. ಬಟಿಯನೆ—ಹಿಂದಿರುವವನು ; ತಗುಳ್ಳರ್—  
ಅಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ; ಪಾಂಗಿಲ್ಲದೆ—ತೆರನಿಲ್ಲದೆ, ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದೆ.



\*ಗಾಹೆ || ೮೦—ಯಾವುದನ್ನು, ಇಚ್ಛಿಸಿ—ಇಷ್ಟಪಡುವೆಯೋ, ತಂ—ಅದು, ೧೦೦ತಂ—ಅನಂತವಾದದ್ದು; ಪುನ—ಮತ್ತೆ, ೮೦—ಯಾವುದನ್ನು, ಇಚ್ಛಿಸಿ—ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲವೋ, ತಂ—ಅದು, ತಂ ಅವ್ಯಂ—ನಿನಗೆ ಅಲ್ಲವಾದದ್ದು; ಪುನಮುಂಹಸೇ, ಸಂಗಾರ ಮಹಾಂಧುಂ—ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಮಹಾಸಾಗರವನ್ನು, ತಂ—ಅದನ್ನು, ತದಮಂ—ದಾಟುವುದನ್ನು, ಇಚ್ಛಿಸು—ಅಪೇಕ್ಷಿಸು.

೧೬. ಅಭಾವಿದಂ ಭಾವೇಮಿ—ಆಗದಿರುವುದನ್ನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ, ಭಾವಿದಂ ಭಾವೇಮಿ—ಆಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ೧೯. ಸವ್ವಂ ಸಾವಜ್ಜ ಜೋಗುನಿರದೋಮಿ—ಸಕಲ ಸಾವದ್ಧ (ದೋಷಯುಕ್ತವಾದ) ಯೋಗದಿಂದ ವಿರತನಾಗಿದ್ದೇನೆ; ೨೨. ಪಟಗಲಂ—ಹಿಂದಿನಿಂದ; ೨೪. ಬೆಸನೇನ್—ಕೆಲಸವೇನು? ೨೫. ಒಳ್ಳೆಕೆಯ್ದಂ—ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡಿದನು; ೧೬. ಪಟಿಯಂ ಪೊಲ್ಲಮೆಯುಮಂ—ನಿಂದೆಯನ್ನೂ ಕೇಡನ್ನೂ; ನಿಗಿದಂ—ಕಳೆದುಕೊಂಡನು.

೨೧೨. ೪. ಪಗೆಯಂ—ವೈಷಮ್ಯವನ್ನು; ಪರ್ವಿನ ರೂಪಂ—ಪದ್ಧತೆ ಆಕಾರವನ್ನು; ೫. ಪೆರ್ದಲೆಯ ಕಟ್ಟಿಜಂಪೆಗಳ್—ಬೊಡ್ಡತಲೆಯ ಕಟ್ಟುರುಮೆಗಳು; ೯. ಉರ್ಚಿಯಂ—ಬಗಿದೂ; ಸಟ್ಟುಗದಂತೆ—ಪಾಟಿನಂತೆ; ಬಳಸಿಯಂ—ತೊಳಸಿಯೂ; ೮. ಮುಡಪಿ—ಸತ್ತು; ೧೦. ಅಪವರ್ಗ—ಮೋಕ್ಷ.

### ಹಂಢಕನೆಂಬ ರಿಸಿಯ ಕಥೆ

೨೧೩. ೬ : ಕೂರಿದವಳ್ಳ—ಕೂತವಾದ; ಮೊನವಾದ; ಅಂಬುಗಳಿಂದಂ—ಬಾಣಗಳಿಂದ; ೭. ತೀವಪಟ್ಟ—ತುಂಬಿದ; ೧೯. ಕೂಸು—ಮಗಳು; ೧೭. ಅದಮಾನಂ—ವಿಶೇಷವಾಗಿ; ೨೦. ಬುದಿಸಲ್ವೆಂದು—ಹಂದಿಸಬೇಕೆಂದು; ೨೧. ಸಮವಸರಣ—ಹಿನೋಪವೇಶ ಸಭೆ; ೨೩. ಅಥ ಮುಖನಾಗಿದೂ—ಎದುರಾಗಿ ನಿಂತುಕೊಂಡಿದ್ದು.

೨೧೪. ೨ : ತಮ್ಮಿಪ್ಪೊವರಿಯೋ—ತಾವು ಇದಬೇಕಾದ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ, ಓವರಿ < (ಸಂ) ಆಪವಾರಕ; ೪. ನೆರಪಿದಂ—ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡನು; ೧೦. ತೀವ್ರ ಲೋಭದೊನ್—ಆತ್ಮಂತ ಮುರಾತೆಯುಳ್ಳವನು; ೧೧. ಆರಂಭದ—ವ್ಯವಸಾಯದ; ಕೆಯ್ಗಳಂ—ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳನ್ನು; ಒಕ್ಕುವ—ಒಕ್ಕಣೆಮಾಡುವ; ಮುತ್ತುಗಳ—ವಿತ್ತುಗಳ; ೧೨. ಅಡುವ ಬದ್ಧಿಸುವ ಬೆಸಕೆಯ್ದ—ಆಡಿಗೆಮಾಡುವ, ಬಡಿಸುವ, ಚಾಕರಿ ಮಾಡುವ; ೧೪. ಪೆರ್ವರದುಂ—ದೊಡ್ಡ ಪ್ಯಾವಾರವೂ; ೧೬. ಮೇದಸಾಳುನೊತನಾಗಿರ್ವನೆಗಂ—ನೋವಿನಿಂದ ಪೀಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿರುತ್ತಿರಲು; ೧೭. ಮರ್ದುವೆರಸಿ—ಮದ್ದಿನಿಂದ ಕೂಡಿ; ಅಟ್ಟಿಕೂಟಂ—ಬೇಯಿಸಿದ ಅನ್ನವನ್ನು; ೨೧. ತಿರೋ ರೋಗಮಂ ಮುಖಿರೋಗಮಂ—ತಲೆಯ ರೋಗವೂ, ಮುಖದ ರೋಗವೂ; ಕಟ್ಟತ್ತು—ನಾಲೆ ವಾಯಿತು; ೨೪. ನಾರಕನಾಗಿ—ನರಕಜೀವಿಯಾಗಿ.

ಗಾಹೆ : ಪುಟ ೧೭೦ ನೋಡಿ.

೨೧೫. ೬ : ಓದುಗಳೆಲ್ಲಮಂ—ಎಲ್ಲಾ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು; ೮. ಉಣ್ಣಿತ್ತು ನಿಜಿಸಿದೊಡಂ—ಬಲಾತ್ಕಾರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೂ; ೯. ಭರ್ವಿಯಕ್ಕುಂ ಪಾಂತಿಯಾಗುತ್ತದೆ; ಅಲಾಭಮಕ್ಕುಂ—ಉತ್ತಿ ಸಿಕ್ಕುವುದಿಲ್ಲ; ೧೨. ಒಟ್ಟಯಿಸೆ ಪಟ್ಟನಾಗಿ—ಒಂದಾಗೊಡಿದವನಾಗಿ, ಪೀಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ; ೧೭. ವೈಯಾಪ್ಯತ್ಯಂ ಗೆಯ್ಯದರ್ಕ್—ಉಪಚಾರ ಚಿತ್ತಾಧಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದುದಕ್ಕ; ೧೮. ಅಟ್ಟಿ ಯೊಡೆಯನಾಗಿ—ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ; ೧೯. ದೇವಾರದೊಳ್—ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ದೇವರ ಕೋಣೆ ಕೊಠಡಿ. (ಸಂ) ದೇವಗೃಹ > ದೇವಘರ > ದೇವಾರ; ೨೦. ವಿಪ್ಲವ—ವಿಪ್ಲವಿಸ; ೨೩. ಕುತ್ಯಮಂ—ರೋಗವನ್ನು; ೨೪. ಪರಿಪಟನು; ೨೪. ಪಿಟ್ಟನೋಳ್—ಹಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ; ೨೫. ಮರ್ದಗೂಡಿದಂ—ಕೊಲ್ಲುವುದನ್ನು ತಿಳಿದನು; ೨೬. ಉಂಡೆಯ ಪರ್ವಂ—ಉಂಡೆಯ ಹಬ್ಬ; ೨೭. ಇಂಬುಮಾಡಿ—ಬಾಳಮಾಡಿ, ಶಿಲುಮಾಡಿ; ೨೮. ಉದ್ಯೋಗವದವಪ್ಪ ದಳಂ—ಕಾರ್ಯಾಸಕ್ತ ನಾಗಿರುವುದರಿಂದ.



೨೧೬. ೨ : ಪಾವಿನ ಪೆರೆ—ಪಾವಿನ ಪೊರೆ ; ಸುಲಿವಂತೆ—ಸುಲಿದುಹೋಗುವಂತೆ ; ೬. ಕಾಲಂ ಗೆಯ್ಯು—ಸತ್ತು ; ೭. ಕೋಡಗಮಾಗಿ—ಕೋತಿಯಾಗಿ ; ೧೧. ನಿಂದಣಗರುಹಣೆಗೆಯ್ಯು—ನಿಂದನೆ ಗರ್ಹಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ; ೧೪. ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಂ ಗೆಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದರ್—ತಾಸ್ತಪನಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ; ೧೫. ಓರಂತಾಗುತ್ತಿದ್ದರ್—ಸಮಾನವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ; ೧೬. ಉರ್ಚಿಪೋಗೆ—ನೀಳಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂತೆ ; ೧೮. ಬಾಲ್ತಿಯಲ್ಲು—ಪ್ಲಯೋಜನವಿಲ್ಲ ; ಎನ್ನದು—ನನ್ನ ಮೈಯನ್ನು ; ಏವೆನ್—ಏನು ಮಾಡುವೆನು ? ; ೨೫. ಬರ್ದುಂಕಿ—ತಪ್ಪಿ.

೨೧೭. ೩ : ಸಿತಾತಪತ್ರ—ಬಿಳಿಯ ಕೊಡೆ ; ೬. ತನ್ನೊಡಲುಮಂ—ತನ್ನ ದೇಹವನ್ನು ; ೧೧. ಪಲವು ಸೂಟ್—ಹಲವು ಬಾರಿ ; ೧೪. ಮಗುಟ್ಟು ಬಂನು—ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬಂದು ; ೧೫. ಅವಜಿಂ—ಆ ಬಾಣಗಳಿಂದ ; ಶರಸಂಘಾತಂಗಳಿಂದಂ—ಬಾಣಗಳ ಸಮೂಹಗಳಿಂದ ; ೨೫. ಸೆಗಟ್ಟಿಯಂ—ಆಚರಣೆಯನ್ನು, ಕಾರ್ಯವನ್ನು.

೨೧೮. ೬ : ಮೂವಳಸಂ—ಮೂರು ಬಳಸನ್ನು, ಸುತ್ತನ್ನು ; ತಗುಳ್ಳು—ವ್ಯಾಪಿಸಿ, ಹಿಂದೆ ಬಂದು ; ಜಾವಜ್ಜೀವಂ—ಜೀವವಿರುವವರೆಗೆ, ಫಾತಿಕರ್ಮಗಳೆಂ—ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯಾದ ಫಾತಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಎಂದರೆ ಜ್ಞಾನಾವರಣೆಯ, ದರ್ಶನಾವರಣೆಯ, ಅಂತರಾಯ, ಮೋಹನೆಯ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ; ೮. ಅಂತರ್ಗತ ಕೇವಲಿಯಾಗಿ—ಅಂತರ್ಗತವಾದ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನಾಗಿ ; ಎಂಟು ಕರ್ಮಗಳೆಂ—೪ ಫಾತಿಕರ್ಮ, ೪ ಅಫಾತಿಕರ್ಮ ಒಟ್ಟು ೮ ; ೧೦. ಕ್ಷಮಣಕರುಂ—ಜೈನಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳೊ ; ಉಪಸರ್ಗಮುಮಂ—ಹಂಸೆ. ತೊಂದರೆ ಉಪದ್ರವಾದಿಗಳನ್ನೊ.

## ೧೭. ಮಹೇಂದ್ರದತ್ತಾಚಾರ್ಯರ್ ನೊಡಲಾದ ಅಯ್ಯೂರ್ವರ್ ರಿಸಿಯರ್ಕಳ ಕಥೆ

೨೧೯. ೧೧ : ಪಿಱಿಯೆಪಟ್ಟರಾಗಿಯಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವರಾಗಿಯೊ ; ೧೬. ಕಿಱಿಯೊಳ್—ಕಿರಿಯಳು ; ೧೭. ಕೊಟ್ಟುದು—ಕನ್ಯಾದಾನವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿತು ; ೨೧. ತಪಂಬಟ್ಟು—ತಪಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ; ೨೫. ಬರ್ಪೊರ್—ಬರುವವರು ; ೨೪. ಆಳ್ವೊಂ—ಅಳುವವನು.

೨೨೦. ೨ : ವಾದಂಗೆಯ್ಯು—ವಾದಮಾಡಿ ; ೪. ಪೆತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ—ಪಡೆದಿರುತ್ತಿರಲು ; ೬. ಬಿಚ್ಚುವರ್ಗೆ—ಭಿಕ್ಷುಗಳಿಗೆ, ಎಂದರೆ ಜೈನಯತಿಗಳಿಗೆ ; ೧೫. ಪರಿವಿಡಿಗಳೆಂದಂ—ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಪರಿಸಿದ್ಧನ್ನು ; ೧೬. ಸಾರೆ—ಸವಿಾಪದಲ್ಲಿ ; ೧೮. ಅರಸುಮಕ್ಕಳೆ—ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಕುಮಾರರೇ ; ೨೦. ಬಿಡದೆ—ತಪ್ಪದೆ. ೨೬. ಪೊಲ್ಲದೊರಾರಾನುಂ—ಕೇಡಿಗರು ಯಾರಾದರೊ.

೨೨೧. ೨ : ಕಿಮ್ಮಿದರ್—ಸುಮ್ಮನಿದ್ದನು. ೪. ಪುಡುಕೆಗಳುಂ—ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು, ಭರಣೆಗಳನ್ನು ; ಪೋಟ್ಟು—ಹೋಳುಮಾಡಿ. ದ್ರಮ್ಮಮುಂ—ದ್ರಮ್ಮಗಳೆಂಬ ನಾಣ್ಯಗಳೊ ; ತುಡುಗೆಗಳುಂ—ಒಡವೆಗಳನ್ನೊ ; ೫. ಉಗುತ್ತಂ—ಸುರಿಯುತ್ತ ; ಕೋಣೆಯೊಳ್—ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ; ಒಟ್ಟು—ರಾಶಿಮಾಡಿ ; ಪೊಟ್ಟಿಡೆ—ಹೊತ್ತಾರೆ ; ೧೧. ಸಾರಬೀದಿಯಾಗಿಯಂ—ಬೀದಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಕಟ್ಟಿ ಕಟ್ಟಿದಹಾಗೆ (?) ; ಉಗುತ್ತಂ—ಸುರಿಯುತ್ತ ; ೧೨. ಕಳ್ಳದಿರಿಂ—ಕದಿಯದಿರಿ ; ೧೬. ಕಜ್ಜಮಂ ಸಮಕಟ್ಟಿ—ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ; ಬೂತಿಗೆ—ಭೂತಕ್ಕೆ ಎಂದರೆ ಯಾವನೋ ಒಬ್ಬನಿಗೆ ; ದ್ರಮ್ಮಮನಾಸ್ತು—ದ್ರಮ್ಮಗಳನ್ನು ಹೊರಿಸಿ ಎಂದರೆ ಕೊಟ್ಟು ; ೧೭. ಕಿರಿಸಿ—ಬೋಳಿಸಿ, “ಕಿರಿ—ವಪನೇ” ; ಕರಿಯ ಕೋವಣಮಂ—ಕಪ್ಪು ಕೊಡಿಸುವನ್ನು, ಕವದಿಕೆಯಂ—ಸಣ್ಣ ಕವಡೆಗಳನ್ನು ; ೧೮. ಕುಂಜಮಂ—ಸವಿಲುಗರಿಯ ಹೊಂದೆಯನ್ನು ; ೧೯. ತೆಗುುತ್ತಂ—ಹಿಂದಿಸುತ್ತ, ಬಯ್ಯುತ್ತ ; ಕಲ್ಪಿಸಿದಂ—ಕಲ್ಪಿಸಿದನು ; ೨೦. ಆ ಬೂತುಂ—ಆ ದುಷ್ಟಮನುಷ್ಯನೊ ; ೨೨. ಸಮೋಸ್ತು—ಸಮಸ್ತಾರ ; “ಸಮೋಸ್ತುಗಳೆಂದು ಸಮರ್ಗ ಪೆಸರಾಯ್ತು” ಸಮಗರೇ—ಜೈನಯತಿಗಳೇ ; ೨೫. ಬೇಟಂಗೊಂಡು—ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಹೊಂದಿ ; ೨೫. ಸಮಗರ ಗೊಡ್ಡಮು—ಸಮಗರ ಚೇಷ್ಟೆಯನ್ನು ; ೨೬. ನೆಱಿದು—ಸಮರ್ಪರಾಗಿ.



೨೨೨. ೨: ಗೊಡ್ಡಮಾಡುವುದು—ತೀಪ್ಪೆಯಾಡುವುದನ್ನು : ಬದುಕಲತ್ತಪ್ಪೊರಿಲ್ಲ—  
ಬದುಕಲು ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕೊಡುವವರಲ್ಲ ; ೨. ಮುನ್ನು ಕಳಿದು—ಮುಂದೆ ಆಗಿಹೋದ : ೩.  
ಮುಂದೆ—ಹಿಂದೆ : ೧೧. ಕೆಯ್ಯಿಗೆ—ಮಿತಿಮೀರಲು. ಕೈಮೀರಲು : ತೇಜೋಗುಂದಿ—ತೇಜಸ್ಸಿನ  
ಸಿದ್ಧಿ. ಬಳಿಗೆ : ಧನರವರಿಂದ—ಗುಡುಗಿನ ಶಬ್ದದಿಂದ ; ೨೩. ಕೊಂಕನಾಗಿ—ವಕ್ರನಾಗಿ.

೨೨೩. ೨: ತ್ರಸಸ್ಥಾಪರಂಗಳೋಳ್—ಚಲನ ಮತ್ತು ಚಲನವಿಲ್ಲದ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ; ೨.  
ನೀವಹಿಂದೆ—ನೀರ್ಘೋಷದಿಂದ : ಎತ್ತಾನುಂ—ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ; ೩. ಪೆತ್ತು—ಪಡೆದು ; ಪಂಚ  
ನಮಸ್ಕಾರದೋಳ್—ಅರ್ಹಂತ, ಸಿದ್ಧ, ಆಚಾರ್ಯ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯ, ಸಾಧು—ಇವರಿಗೆ ಮಾಡುವ  
ಅಯ್ದ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು. ೬. ಭವ್ಯರ್ಕಳ್—ಭವ್ಯಜನರು : ೭. ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ—ಮೊದ  
ಲಾಗುಳ್ಳ ; ಒಲಿಸಿ—ಹಿಂಡಿಸಿ ; ಅಪವರ್ಗ—ಮೋಕ್ಷ.

## ೧೭. ಚಾಣಾಕ್ಯರಿಸಿಯ ಕಥೆ

೨೨೪. ೫: ತುಣುಪಟ್ಟಿಯೋಳ್—ಆಕಳ ಹಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ; ೬. ಗೊಬ್ಬರದೋಳ್—ಆಕಳ  
ಸೆಗಣಿಯಲ್ಲಿ. ಪ್ರಾ. ಗೊವ್ವರ—ಗೋವರಂ—ಕರೀಸಮ್ಮಿ ಎಂದು ಹೇಮಚಂದ್ರ, ಒಣಸೆಗಣಿ.  
ಬೆರಣಿ ಎಂದರ್ಥ ; ಉರಿಪೆಪಟ್ಟಿದಾದೊಡೆ—ಉರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾದರೆ, ಪೂರ್ವದೊಂ—ಪಡೆದನು :  
ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ—ಪರಮಪುರುಷಾರ್ಥವನ್ನು ಎಂದರೆ ಉತ್ತಮಗತಿಯನ್ನು ; ೧೩. ನಂದವಂಶ  
ದೊಂ—ನಂದವಂಶದವನು ; ೧೪. ಕಣ್ಣೆಟಿಂಗೊಂಡು—ಚಕ್ಷುಸ್ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ. ನೋಡಿದ  
ಕೂದಲೇ ಪ್ರೇಮಿಸಿ : ಬಾಬ್ಬಿಂ—ಸುಖವಾಗಿ ಬದುಕುತ್ತೇನೆ ; ಎಂಬ ಬಗೆಯಿಂದ—ಎನ್ನಾವ  
ಮತಕೆಯಿಂದ : ೧೯. ಮೇಗೇಟ್ಟಂತರ—ಮೇಲೆ ದಂಡೆತ್ತಿಬರುವಹಾಗೆ ; ೨೦. ಸಾರಮಪ್ಪೆ—ಬೆಲೆ  
ಬಾಳುವ ; ದ್ರವ್ಯಮಂ—ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ; ಮಡಗಿ—ಬಚ್ಚಿಟ್ಟು : ೨೧. ಉಚ್ಚವಿಗ್ರಹದೋಳ್—  
ದೊಡ್ಡ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ. ಭಾರಿ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ : ೨೨. ಒಯ್ಯಿರುಳಿನ ಜಾವದಾಗಳ್—ಮುಂಜಾನೆಯ  
ಪೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ; ೧೩. ಗುಂಡಿತಪ್ಪದು—ಆಳವಾಗಿರುವುದು, “ಆದಲೆ ನೀರ್ ಗುಂಡಿತ್ತೆಂದೀ ದಲೆ  
ಯೊಳೆ” ಎಂದು ಪಂಪನ ಪ್ರಯೋಗ (ಪಂಪಭಾ. ೫-೬೦) ; ನಾಡೆ ಕೆಸಕನೊಡೆಯ—ಅಧಿಕವಾಗಿ  
ಕೆಸರನ್ನಳ್ಳ ; ಪಟವಾವಿಯ ತಡಿಯೋಳ್—ಹಳೆಬಾವಿಯ ದಡದಲ್ಲಿ ; ೨೫. ಪೂಗೊಯ್ಯ—ಹೂ  
ವನ್ನು ಬಿಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ, ಕೊಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದ.

೨೨೫. ೧. ಪಾರ್ಶ್ವೋದುವ—ಮುಂದಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗಿ ಓಡುವ ; ಭರದಿಂದ—ಪೇಗದಿಂದ : ೨.  
ಅದಮಾನುಂ—ವಿಶೇಷವಾಗಿ ;

ಶ್ಲೋಕ || ಇಯಂ—ಈ ಶಾಖಾ—ಮರದ ಕೊಂಬೆ. ಯೇನ—ಯಾವ. ವಾಸರೇಣ—ಕಪಿ  
ಯಿಂದ. ವಾ—ಅಥವಾ. ನರೇಣ—ಮನುಷ್ಯನಿಂದ. ಕಂಖಿತಾ—ಅಲುಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತೋ, ವರ್ಷ  
ಸಹಸ್ರಾಂತಾತ್ ಅಖ—ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಅಂತ್ಯದವರೆಗಾದರೂ. ಮದ್ವೋಹಂ—ನನ್ನ ತಪ್ಪನ್ನು.  
ಕಥಯಿಷ್ಯತಿ—ಹೇಳುತ್ತದೆ.

೫. ನೇಸಮ್ಯೂರಿದೊಡೆ—ಸೂರೋದಯವಾದರೆ, “ನೇಸರೋ ರವಿ” ಎಂದು ಹೇಮಚಂದ್ರ.  
ಈ ಶಬ್ದ ದ್ವಾವಿದದಿಂದ ಪ್ರಾಕೃತಕ್ಕೆ ವರದಲು : ೬. ಓಲಗಕ್ಕ—ಅಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ : ೭. ಎಲ್ಲಾ  
ವೋಳಿಯುಂ—ಎಲ್ಲಾ ಸಾಲುಗಳನ್ನೂ ; ಆಟಿಯಟಿ—ಮಡುಕಿ ಹುಡುಕಿ ; ಕೃತಕ ದುಃಖಮಂ  
—ಸುಳ್ಳು ದುಃಖವನ್ನು ; ೧೧. ಮಹಿವಾಟುತ್ತಿರ್ಕುಂ—ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ಸುಖವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದನು ;  
೧೩. ಆಟಿಯದಿರ್ಕುಂ—ನಿಶಯದಿರುವನೆ ; ೧೪. ಆರಯ್ಯಂ—ಮಡುಕುತ್ತೇನೆ ; ಮಣಿಬೀಟಿ  
ಮನುಬದೊಳವಾರ್ತಿ—ರತ್ನಮಿಡತವಾದ ಗುಡಿಯನ್ನು ಎದುರುಲ್ಲಿ ಸೇರಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ; ೧೮.  
ಎರೋಗದಂ—ಶಾವಿನಿಂದಾದ ಆಗಲಿಕೆಯಿಂದ ; ವಾಳಿಪ್ರಾಯ ಸಂಬಂಧಮಪ್ಪ—ವಿಶೇಷಾರ್ಥದ  
ಸಂಬಂಧವುಳ್ಳ.



**ಶ್ಲೋಕ ||** ನೀಲೋತ್ಪಲವಳಕ್ಕಾಮೇ—ಕನ್ನೆಯುಲ ವಸಳಿನಂತೆ ಶ್ಯಾಮಲನಾಗಿರುವಳೇ. ನೀಲಸರೋರುಹೇ—ನೀಲಬಿಲ್ಲದ ತಾವರೆಯೇ : ಬಾಳೇ—ಬಾಲೆಯೇ, ಭದ್ರೇ—ಮಂಗಳಾಂಗಿಯೇ, ತ್ವದ್ಗುಣೈಃ—ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳು ಕಾರಣವಾಗಿ, ಅಹಂ—ನಾನು, ದಪ್ಯೇ—ಸಂತಾಪವಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ : ವಿಶ್ವಂ—ಪ್ರಪಂಚವು ಅಥವಾ ವಿಶ್ವಸೇನನು, ರಾಖೇನ—ಮರದ ಕೊಂಬೆಯಿಂದ, ಕಂಪಿತಾ—ನಡುಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು ಅಥವಾ 'ಪಟ್ಟು'. ೨೨. ಈ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಮಂ—ಈ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು : ೨೪. ಬಲಿಹುಟ್ಟಿ—ಮೂತನನ್ನು ಕಳೆಹಿಸಿ :

೨೨೩. ೧ : ಪಿಡಿವೆತ್ತು—ಹಿಡಿತಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ, ಗ್ರಸ್ತನಾಗಿ : ೪. ಎತ್ತಾನುಂ—ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ : ೫. ಪಾಯೋದಿಕ್ಕಟ್ಟೆಂ—ನುಗ್ಗಿ ಓಡಿ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡನು : ೬. ಬಿಚ್ಚಳಿಸಿ—ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಎಂದರೆ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೋಗಿ : ಅಂಗಚಿತ್ತಮುಮಂ—ಸ್ವತಃ ಧರಿಸಿದ ಅಭರಣ ವಸ್ತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು : ಕೆಲವು ಬಾಲುಮಂ—ಕೆಲವು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನೂ (ಜಮೀನುಗಳನ್ನೂ) : ೭. ಪೊಲ್ಲಮೆಯಂ—ದುಷ್ಟತನ ವನ್ನು : ೮. ಬಾರಿಸಿದೊಡೆ—ತಡೆದರೆ : ಅನಿಬರುಮಂ—ಅಷ್ಟು ಜನರನ್ನೂ ; ಮಲ್ಲಲ್ ಪುಗುವ ನಿಂತು—ಒಂದು ಮಣ್ಣಿನ ಶ್ರಾವೆ ಹಿಡಿಸುವಷ್ಟು, (ತಮಿಳು) ಮಲ್ಲಂ, (ತುಳು) ಮಲ್ಲಯಿಲ್—ಸವುಟು ; ೧೦. ಮಲ್ಲಲೆ ಕೂಟಂ—ಒಂದು ಶ್ರಾವೆ ತುಂಬ ಅನ್ನ : ಒಂದು ಮೊಗಪೆ—ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಮಣ್ಣಿನ ಕುಡಿಕೆ. "ಖಳ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೆಂಬದೊಂದು ಟಣದೊಳಗಮ್ಮ ನೀಂ ಮೊಗಪೆ ಯಾಗದೆ ತಾಳ್ದಪವರ್ಗಮಂ" ಎಂದು ಪಂಪನ ಪ್ರಯೋಗ (ಆದಿಪು. ೩-೭೧) "ಜಾಟಣದ ಗುಂಡಿಗೆಯಂತೆ ಪೊಲಾದೆನೆಂದು" ಎಂಬ ನಾಗಚಂದ್ರನ ಮಾತನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ (ಪಂಪರಾ. ೬-೯೫). ಮೊಗಪೆ—ಗುಂಡಿಗೆ < ಸಂ. ಕುಂಡಿಕಾ ; ೧೧. ಪಚ್ಚುಗೊಂಡು—ಹಂಚಿಕೊಂಡು ; ೧೪. ಪಗೆಯ ನಿಜಿಯಲುಂ—ಹಗೆಯನ್ನು ಘಾತಿಸಲೂ ; ೧೫. ಆಕುಂ—ಸಮರ್ಥನಾಗುತ್ತಾನೆ ; ಈ ಮಲ್ಲಲ ಕೂಟಂ—ಈ ಸರಾವೆಯ ಅನ್ನವನ್ನು : ೧೮. ಉಣ್ಣುಪಟ್ಟು—ಉಣ್ಣದೆ ಮಲಗಿ, ಉಪವಾಸ ವಿದ್ದು ; ೧೯. ಬರ್ದೊನ್—ಬದುಕಿದನು : ಪ್ರತ್ಯಂತವಾಸಿಗಳಷ್ಟೆ—ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡುವವರಾದ ; ೨೦. ಮಸಗಿದೊಡೆ—ಕೆರಳಿ ಮೇಲೆಬಿದ್ದರೆ ; ೨೧. ಆರಗನುಂ—ದೂರಾದರೂ ; ಉಣ್ಣರೊಳರೇ—ತಿನ್ನುವವರು ಉಂಟೇ, ಇರುವರೇ ; ೨೩. ಕ್ಷಮೆಗೊಳಿಸಿ—ಕ್ಷಮಿಸಿ ; ಪರಚಕ್ರ ಮಂ—ಶತ್ರುಮಂಡಲವನ್ನು ;

೨೨೩. ೧ : ಮಸಗಲಿಯದೆ—ವಿಜೃಂಭಿಸಲು ಬಿಡದೆ ; ಪೂರ್ವಕ್ರಮದೊಳ್—ಹಿಂದಿನ ಸ್ಥಿತಿ ಯಲ್ಲಿ ; ನಿಜಿಸಿದೊಡೆ—ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರೆ ; ೧. ತಂದೆಯ ಬಾಳಿಂದಗ್ಗಲಂ ಬಾಳಿಮೆಯಂ—ತಂದೆಯ ವೃತ್ತಿಗಿಂತ ಅತಿಶಯವಾದ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ;

**ಶ್ಲೋಕ ||** ಚತುರ್ದ್ರಂಪೈಃ—ನಾಲ್ಕು ದಾಡೆಹಲ್ಲುಗಳನ್ನುಳ್ಳವನು, ಸ ಚಾಣಾಕ್ಯಃ—ಆ ಚಾಣಾಕ್ಯನು ; ವಿಷಃ—ಇವನು, ನಂದಾಸ್ವಯಕ್ಷಯಃ—ನಂದಕುಲಕ್ಕೆ ನಾಶಕಾರಿಯಾದವನು ; ಹಿ—ಅಲ್ಲವೇ ? ; ರಾಜೋ ವಾ—ರಾಜನಾಗಲಿ, ರಾಜಮರ್ತ್ಯೋ ವಾ—ರಾಜನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವವ ನಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಮಂತ್ರೀ ವಾ—ಮಂತ್ರಿಯಾಗಲಿ, ಭವಿಷ್ಯತಿ—ಆಗುತ್ತಾನೆ, ನ ಸಂಶಯಃ—ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿರುವ "ರಾಜಮರ್ತ್ಯೋ ವಾ" ಎಂಬುದಕ್ಕೆ 'ರಾಜಮಂತ್ರೀ ವಾ' ಎಂಬ ಪಾಠಾಂತರವಿದೆ. ಇದರಂತೆ 'ರಾಜನೋ ಅಥವಾ ರಾಜಮಂತ್ರಿಯೋ' ಎಂದರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀಮದ್ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ "ರಾಜೋ ವಾ ರಾಜಮಾತ್ಯೋ ವಾ" ಎಂದು ಮೂರು ಸಲ ಬರುತ್ತದೆ (೨-೯೬-೯ ; ೬-೬೩-೧೦ ; ಉರಾ. ೩೧-೩) : ಇಲ್ಲಿ ರಾಜನಂತಿರುವ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಎಂದರ್ಥ ವನ್ನು ಮಾಡಿದೆ. "ರಾಜಪುತ್ರೋ ವಾ" ಎಂಬ ಪಾಠಾಂತರವೂ ಇದೆಯೆಂದು ನನ್ನ ಮಿತ್ರರಾದ ಶ್ರೀ ಕ. ವೆಂ. ರಾಘವಾಚಾರ್ಯರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. "ರಾಜಮರ್ತ್ಯೋ ವಾ" ಎಂಬ ಪಾಠ ಸರಿಯಾಗಲಾರದು. ರಾಜಮಂತ್ರಿ, ರಾಜಮಾತ್ರ, ರಾಜಪುತ್ರ—ಈ ಮೂವರಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಸರಿಯರ ಬಹುದು.

೧೩. ಅದ್ವಿತಂಗೆಯ್ದು ದಂ—ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಳಿದ್ದುದನ್ನು ; ಕೈಸಾಣೆಗಳಿಂ—ಕೈಯಲ್ಲಿ ಉಜ್ಜುಬಹುದಾದ ಸಾಣೆಗಳಿಂದ ; ೧೪. ಉರ್ದಿಸಿ—ಉಜ್ಜಿಸಿ ; ಮಟ್ಟಂ ಮಾಡಿದೊಂ—ಮಟ್ಟಿಸವಾಗಿ ಮಾಡಿ



ದನು ; ೨೧. ಭವ್ಯಾಕಾರಮುಮಂ—ಉದಾತ್ತವಾದ ರೂಪವನ್ನು.

೨೨೮. ೧. ಕೆತ್ತವೇರೆ—ಕೆತ್ತಬರುವಂತೆ ; ಕೊಂಡೊಡೆ—ಚುಚ್ಚಿದರೆ ; ಚಗ್ಗು—ಆಗಿದು ;

ಶ್ಲೋಕ || ಪುಟ ೨೨೭ ನೋಡಿ.

೭. ಸಖಾಯನು—ಸ್ನೇಹಿತನನ್ನು ; ಪೆತ್ತೆಂ—ಪಡೆದನು ; ಒಸೆದುಂ—ಸಂತೋಷಪಟ್ಟು ; ೮. ಭಟ್ಟಿಮಂಡಪದೊಳ್—ರಾಜನ ಸಭಾಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ;

ಶ್ಲೋಕ || ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಶಾರದನು—ರಾಜನಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಪಾರಂಗತರಾದವರಾದ. ಶಕ್ತಿ ಸಹಸ್ರೇಣ—ಸಾವಿರಾರು ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ. ವ್ಯವಸಾಯ ದ್ವಿತೀಯೇನ—ಉದ್ಯಮವನ್ನು ಎರಡನೆಯ ಬಾಗಿ ಉಳ್ಳವರಿಂದ. ಕೃತ್ಯಾ—ಪೂರ್ಣವಾಗಿ. ವಸುಂಧರಾ—ಭೂಮಿಯು. ಜೇತುಂ—ಜಯಿಸಲು. ಶಕ್ಯಾ—ಸಾಧ್ಯವು.

ಇದರಂತಹ ಶ್ಲೋಕ ಹರಿಷೇಣನ 'ಬೃಹತ್ಕಥಾಕೋಶ'ದಲ್ಲಿದೆ (೧೪೩-೩೭) :

ನರೇಣೈಕ ಶರೀರೇಣ ನಯಶಾಸ್ತ್ರಯುತೇನ ಚ |

ವ್ಯವಸಾಯೇನ ಯುಕ್ತೇನ ಜೇತುಂ ಶಕ್ಯಾ ವಸುಂಧರಾ ||

೧೦. ಬಲ್ಮಿಯಲ್ಪ—ಪಾಂಡಿತ್ಯದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಾಧಿಮ್ಯದಲ್ಲಿ ; ಅದಂ ನೀಟಿ—ಅದನ್ನು ಬರಸಿ, ಅಳಿಸಿ ;

ಶ್ಲೋಕ || ಏಕಶರೀರೇಣ—ಒಂದೇ ದೇಹದಿಂದ. ಶಕ್ಯಾ—ಸಾಧ್ಯವು ; ಉಳಿದದ್ದೆಲ್ಲ ಮೇಲಿನ ಶ್ಲೋಕದಂತೆ ; ೧೭. ಇದನಾವರೋರೋರ—ಇದನ್ನು ಯಾರು ಬರೆವರು ? ; ಇದಕ್ಕೆ ಸಂವಾದಿ ಯಾದ ಶ್ಲೋಕ ಹರಿಷೇಣನಲ್ಲಿ ಇಂತಿದೆ :

ನರೇಣೈಕಶರೀರೇಣ ನಯಶಾಸ್ತ್ರಯುತೇನ ಚ |

ವ್ಯವಸಾಯೇನ ಯುಕ್ತೇನ ಜೇತುಂ ಶಕ್ಯಾ ವಸುಂಧರಾ || ೧೪೩-೩೮

೧೮. ಮಗಲಾ ಬೋಳುಂಗಿಯೋಳ್—ಮಗಳ ರವಿಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ (?) ; ೨೦. ನಿಶ್ರಾಪಮಂ—ಅನ್ನದ ಗಂಜಿಯ ಕೆನೆಯನ್ನು ;

೨೨೯. ೧. ದಾರಿದ್ರ್ಯದಿಂ ಬಿಟ್ಟು—ಬಿಡತನ ಹೊರತಾಗಿ ; ಕಷ್ಟತಿಕೆ—ದುಃಖಕರವಾದುದು ;

ವೃ || ಕೃತ್ವಿದೇವ—ಯಾವನೂ, ಸಂಗಂ—ಸ್ನೇಹವನ್ನು, ನೆ ಕುರುತೇ ಹಿ—ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವಲ್ಲ ; ಬಾಂಧವಾ—ಸಂಟರು, ಸಾಭಾಪತೇ—ಮಾತನಾಡುವುದಿಲ್ಲ ; ಉತ್ಸವೇಖಿ—ಉತ್ಸವದಲ್ಲಿಯಾದರೂ, ಗೃಹಂ—ಮನೆಗೆ. ಸಂಪ್ರಾಪ್ತೋ—ಬಂದಿರಲು ಕೂಡ, ಗೃಹಿಭಿ—ಗೃಹಸ್ಥರಿಂದ, ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾಲೋಕ್ಯತೇ—ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಮಹಾಜನ—ಮಹಾಜನರು. ದೂರಾದೇವ—ದೂರದಿಂದಲೇ, ಲಜ್ಜಯಾ—ಸಂಕೋಚದಿಂದ, ಅಲ್ಪಚೈದಂ—ಅಲ್ಪ ಉಪಪುಳ್ಳವನನ್ನು. ಪರಿಹರಿತಿ—ತೊಲಗಿಸಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ, ನಿರ್ಧನತಾಪ್ರಕಾರಂ—ಬಡತನವನ್ನು ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುವುದು. ಆಪರಂ—ಎಸೆಯಲ್ಪದ, ಕಷ್ಟಂ—ದುಃಖವು, ಮಹಾಪಾತಕಂ—ಮಹಾಪಾಪವೆಂದು. ಮನೈ—ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ೯. ಪಪ್ಪಿಗ್ಗಮ ಸಮಸ್ತತಮಪ್ಪ—ಅರುವತ್ತು ಗ್ರಾಮಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಅಗ್ರಾಸನಮಂ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ; ೧೦. ಉಪಶೋಕಿಸಿ—ಹೊಗಳಿ ; ೧೧. ಉಣುತ್ತುಂ—ಅನುಭವಿಸುತ್ತ ; ೧೨. ಪಾಡಮಂ—ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ; ೧೪. ಪದಮೆಂಬುದು—ಪದವಿಯನ್ನುವುದು ; ೧೭. ಕ್ರಮಾಗತಂ—ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬಂದಿರುವುದು ; ಅಗ್ರಾಪಾರಮಂ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗಾಗಿ ಬಿಟ್ಟ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ; ೧೮. ಪಾಟಾ—ಕ್ರಮ, ಧರ್ಮ ; ೨೧. ಕುಲಕ್ರಮಾಗತರಮಂ—ಕುಲಪರಂಪರೆಯಿಂದ ಬಂದವರಾಗಿದ್ದೇವೆ, ಮಕ್ಕು ; ಪಾಟ್ಯಮಂ—ಬದುಕುವವರಾಗಿದ್ದೇವೆ ; ಮಕ್ಕು ೨೨. ಪದಮಂ—ಪದವಿಯನ್ನು, ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ; ೨೪. ಅಗ್ರಾಸನದಿಂ—ವತ್ತಿಯ ಗ್ರಾಮಗಳಿಂದ ; ಪಿಂಗಿಸು—ತೊಲಗಿಸು ; ೨೫. ಅಗ್ರಾಸತಮೋ—ಮೇಲು ಎಡೆಯಲ್ಲಿ, ಬಿಡದೋ ; ಅದಮಾಮಂ—ಬಿಡುವವಾಗಿ ; ಅತಿಶಯವಾಗಿ ;



೨೨೦. ೨: ಪಡಿಯುಟಿಸಿಂದಮೆ—ಬಾಗಿಲುಕಾಯುವವನಿಂದಲೇ: ಪೆಡೆತಲೆಯು—ತಲೆಯು  
 ಬಂಧಾಗವನ್ನು; ೪ ಅನಂದನಾಗೆ—ಅಂದವಿಲ್ಲದವನಾಗಲು (?); ಅಬಂಧು—ಬಂಧುವಲ್ಲದವನು;  
 ೬. ಕಾಸೆಗಳೆಂ—ಚಡ್ಡಿಗಳನ್ನು; ಕಳೆಯೆನೆಂದು—ತೆಗೆಯುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು; ಜಾದಿನ ಸೇಲೆಗಳನುಟ್ಟು  
 —ಕಾವಿಯ ಬಣ್ಣದ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ; ಭಗವಂತ ವೇಷವಂ—ಸನ್ಯಾಸಿನಿಯ ಸೋಗನ್ನು; ೧೨.  
 ನೆಳಪುವೆಂ—ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುತ್ತೇನೆ; ಪುಟ್ಟಿದ ಕೂಸಂ—ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗುವನ್ನು, ಈಯಲಾಪೊಡೆ  
 —ಕೊಡಲು ಸಮರ್ಥರಾದ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ; ೧೩. ನನ್ನಿಗೊಂಡು—ಭಾಷೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು; ೧೪. ಬಾದಣ  
 ದಂತಿರೆ—ಗವಾಕ್ಷಿಯಂತೆ. (ಸಂ) ವಾತಾಯನ > ಬಾದಣ; ಭಿದ್ವಂ ಮಾಡಿ—ರಂಧ್ರಮಾಡಿ; ೧೫.  
 ಇರುಳ್ ಮಧ್ಯಾಹ್ನಮಪ್ಪ ಪೊಟ್ಟಿಟಿಲೊಳ್—ರಾತ್ರಿ ಚಂದ್ರ ನಡೆಸತ್ತಿಗೆ ಬರುವ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ,  
 ಚಂದ್ರನು ಆಕಾಶದ ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಬರುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ; ಬಂದೊಂದು ಕಾಡಿನ ಬಟ್ಟಲೊಳ್—ದೊಡ್ಡ  
 ದಾದ ಬಂಟು ಗಾಡಿನ ಬಟ್ಟಲಲ್ಲಿ; ೧೬. ಕಮ್ಮಿತಪ್ಪ—ಗಮಗಮಿಸುತ್ತಿರುವ; ೧೭. ತೃಷ್ಣಾಭಿವೃದ್ಧಿ  
 ಯಪ್ಪ—ಬಾಯಾರಿಕೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ; ಊಡಿ—ತಿನ್ನಿಸಿ; ೨೦. ನೆಳೆದತ್ತು—ಪೂರ್ಣವಾಯಿತು.  
 ೨೧. ಬೆಸಲೆಯಾದ—ಹೆತ್ತ; ಕೂಸಂ—ಮಗುವನ್ನು; ೨೩. ದಾದಿಯನಿಟ್ಟು—ದಾದಿಯನ್ನು  
 ನೇಮಿಸಿ; ೨೪. ಬಾಯೆಣ್ಣೆಯೊಡನೆ—ತಿನ್ನಿಸುವ ಬೆಣ್ಣೆಯೊಡನೆ; ಕಿಟಕಿಟಿದೆ—ಕೊಂಚಕೊಂಚ  
 ವಾಗಿಯೇ; ನಂಜನೂಡಿ—ವಿಷವನ್ನು ತಿನ್ನಿಸಿ; ೨೫. ತಗುಳ್ಳೊನ್—ತೊಡಗಿದನು.

೨೨೧. ೧: ತಳವಜರ್ಕಳ್ಳಿ—ನಗರರಕ್ಷಕರಿಗೂ ಕೊತ್ವಾಲರಿಗೂ; ೩ ಈತಂಗರಸುಮಾಡಿದಪ್ಪೆಂ  
 —ಇವನಿಗೆ ದೊರೆತನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ; ಇಲ್ಲಿಯ ಬಾಟನ್ ಪದಿರ್ಮಡಿ ಬಾಟಂ—ಇಲ್ಲಿನ ಜೀವಿತ  
 ಕ್ಷಿಂತ ಹತ್ತರಷ್ಟು ಮಿಗಿಲಾದ ಜೀವಿಕೆಯನ್ನು; ೫. ತಂತ್ರಮಂ—ಸೈನ್ಯವನ್ನು; ೬. ಪೊನ್ನಂ ಮಾಡ್ತಿ  
 —ಚೆನ್ನವನ್ನು ಮಾಡುವ; ಬಗೆಯಿಂದಂ—ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ; ಮರ್ದುಗಳನಿಟ್ಟು—ಮೂಲಿಕೆಗಳನ್ನು  
 ಹುಡುಕುತ್ತ; ೭. ತೊಟ್ಟಲ್ವನ್—ಅಲೆದಾಡುವನು; ತಟ್ಟಲೊಳ್—ತಪ್ಪಲಿನಲ್ಲಿ; ಅದಮಾನಂ  
 ಗುಂಡಿತಪ್ಪ—ತುಂಬ ಆಳವಾದ; ರಸದ ಬಾವಿಯಂ—ಸಿದ್ಧರಸದ ಎಂದರೆ ಮುಟ್ಟಿದ್ದನ್ನೆಲ್ಲ ಚೆನ್ನ  
 ವಾಗಿಸುವ ರಸವುಳ್ಳ ಬಾವಿಯನ್ನು; ೮. ಮೊಡೆನಾರ್ಪದಂ—ಹುಳಿ ಮುಚ್ಚಿಗೆಯಂತೆ ನಾತುಡಿಯು  
 ತ್ತಿರುವುದನ್ನು, ಹಳಸಿದ ಮಾಂಸದ ನಾತವುಳ್ಳುದನ್ನು, (ತಮಿಳು) ಮುಡೈನಾಟ್ಟುಮ್; “ಪೆಣಮೆಂಬ  
 ಪೆಸರಾಗಿ, ಅಣಮಿರಿಸದಂತಾಗಿ, ಮೊಡೆನಾತೆಕಡೆಯಾಗಿ, ಪಡುಕೆಯೆಂಬುದುಮಾಗಿ” ಎಂದು ಬಂಧು-  
 ವರ್ಮನ ಪ್ರಯೋಗವುಂಟು (ಜೀವಸಂ. ೭-೩೨); ಕಳೆದು—ತೆಗೆದುಹಾಕಿ; ೯. ಬಾಟುತಿರ್ದ—  
 ಬದುಕಿರುವ; ೧೦. ಬಿಚ್ಚುವಂ—ಸನ್ಯಾಸಿ; ಮೊಗೆದು—ತುಂಬಿ; ೧೩. ಲೋಭದಿಂದಂ—ದುರಾಶೆ  
 ಯಿಂದ; ೧೪. ಸೋರೆಯಂ—ಸೋರೆಯ ಬುರುಡೆಯಲ್ಲಿ; ತೀವಿ—ತುಂಬಿ; ೧೬. ಬಾಟಿಪ್ಪೆಂ  
 —ಬದುಕಿಸುತ್ತೇನೆ; ೧೭. ನೀಡುನೇಣಂ—ಉದ್ದವಾದ ಹಗ್ಗವನ್ನು; ೧೮. ರಸಂ ತಿಂದ ಮೆಯ್ಗೆ—  
 ಸಿದ್ಧರಸವು ಕೊರೆದು ಗಾಯಗೊಳಿಸಿದ ಮೈಗೆ; ಪ್ರತೀಕಾರದ ಮರ್ದುಗಳಂ—ಪರಿಹಾರ ಕೊಡುವ  
 ಔಷಧಿಗಳನ್ನು; ೨೦. ಒಂದು ಪೇಣು—ಒಂದು ಹೇರು; ಒಟ್ಟುವರ್—ರಾಶಿ ಮಾಡುವರು; ಪೇಣು  
 —ಹೇರು, ಹೊರೆ.

೨೨೨. ೪: ಬಾಟಿಯಾಗಿ—ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗಲು; ಬಾಟಿಯಲ್ಲು—ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ;  
 ೧೦. ಮೇಗೆರ್ದು—ಮೇಲೆ ಧಾಳಿಯಿಟ್ಟು; ಬರ್ಮಂಕಿ—ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು; ೧೪. ಕೊಳ್ಳುಳಿದೊಳಗೆ  
 —ಯುದ್ಧಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ; ೧೬. ಸಾಲಿಗರ ಮನೆಯಂ—ನೇಕಾರರ ಮನೆಯನ್ನು; ೧೭. ಸಾಲಿಗರ  
 ಬರ್ದಿ—ನೇಕಾರರ ಮುದುಕಿ; ಏಜಿಲಿಕ್ಕಿ—ಕುಳ್ಳಿರಲು ಮನೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ; ೧೮. ಕಂಚಿನಿಟ್ಟು—  
 ತಟ್ಟೆಯನ್ನಿಟ್ಟು; ಅಲಂಟಿನಂ—ಸಂತೋಷದಿಂದ; ೨೦. ಅದಿರ್ದು—ಅಲಗಾಡಿಸಿ. ಕೈಯಂ  
 ಬಿದಿರ್ದು—ಕೈಯನ್ನು ಕೊಡುವಿ; ಬರ್ದಿ—ಮುದುಕಿ; “ಕೈಯಂ ಬಿದಿರ್ದವನಂ ಬರ್ದಿ ಕಂಡು  
 ನಕ್ಕಂತೆಂದಳ” ಇದು ಕಂದವದ್ಯದ ಕೊನೆಯ ಪಾದದಂತಿದೆ. ವೃತ್ತಗಂಧಿ; ೨೪. ಬುದ್ಧಿಯೊಡೆಯಂ  
 —ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನು.



೨೩೩. ೨: ತನ್ನ ಕೊಟ್ಟು—ತಾನು ಕೊಟ್ಟು: ಪಗೆಗೊಂಡು—ದ್ವೇಷವನ್ನು ಹೊಂದಿ: ೩: ತನ್ನಾರ್ಥವೇ—ತಾನು ಸಮರ್ಥನಾಗಿರುವಾಗಲೇ: ೬. ಪ್ರತಿಪಕ್ಷಮಂ—ಶತ್ರುಸೈನ್ಯವನ್ನು: ೧೬. ಒಡ್ಡಣಮನೊಡ್ಡಿ—ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಎದುರಿಗೆ ನಲ್ಲಿಸಿ. ಚಾಚಿ: ೨೨. ಕಾಪನಿಟ್ಟು—ಕಾಪಲಿರಿಸಿ.

೨೩೪. ೪: ಉಳಿಸಂ ಮಾಡಿ—ಹಿತಣಮಾಡಿ: ಸೊಕ್ಕಪ್ಪ—ಸೊಕ್ಕನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ. ೬. ಮೆಯ್ಯುಳ್ಳೆಯದೆ—ಮೈಮೇಲೆ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಲ್ಲದೆ: ೯. ಅಡಿದಂ—ಕುಣಿದನು: ೧೦. ಪೂಣ್ಣ—ಕೈಕೊಂಡ: ನೆಪ್ಪಿದತ್ತು—ಪೂರ್ಣವಾಯಿತು: ೧೧. ಜಾದಿನೊಳೊದಿದವು—ಕಾವಿಯನ್ನು ಬಳಿದುವು: ಪೊನ್ನಗುಂಡಿಗೆಯುಂ—ಚಿನ್ನದ ಕಮಂಡಲವು: ೧೨. ಮೂಟಾದಂದಮುಂ—ತ್ರಿದಂಡವು. ಸನ್ಯಾಸಿ ಹಿಡಿಯುವ, ಮೂರು ಕೋಲುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ ದಂಡ: ೧೩. ಎನಗೆ ಬಸಮಾದಂ—ನನಗೆ ವಶವಾದನು: ಪೊಡೆ ಪಟ್ಟೀಮಂ—ಹೊಡೆ, ಹಲೆಯನ್ನು: ೧೫. ಲಟಿದದಿಂದ—ರಮ್ಯವಾಗಿ. ಸುಂದರವಾಗಿ. (ಪ್ರಾ.ದೇ.) “ಲಡಹೋ ರಮ್ಯಂ, ಲಡಹೋ ವಿದಗ್ಧಮಿತ್ಯನ್ಯೇ.” “ಲಟಿಹಮಾ ಲಾವಣ್ಯಮಾ ಬಿಂಕಮಾ” ಎಂದು ರನ್ನನ ಪ್ರಯೋಗ (ಗದಾ. ೧೦): ಅಡಿದೊಂ—ನರ್ತಿಸಿದನು: ೨೬. ಪಾರ್ವಂತಿ—ಪಾರ್ವಸ್ಥೀ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿತಿ: ೧೮. ಜೀವಿತಂ ಗೆಯ್ದು—ಬಾಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು: ೧೯. ತಳವರ್ಗಮುಮಂ—ತಳವಾರರನ್ನೂ: ಸಂತವಿಸಿ—ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿ: ೨೧. ಪತ್ತುಂ ಕದಿರ್ಗಳ್—ಹತ್ತು ಅರಕಾಲ್ಗಳು: ಆರ್ದಂ—ಮುಳುಗಿದ್ದನ್ನು: ೨೩. ದಶಮಯೂರರ್ಕಳ್—ಹತ್ತು ಜನ ಮೌರ್ಯರು.

೨೩೫. ೧: ಬಾಳಂಕಿಟ್ಟು—ಒರೆಯಿಂದ ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಸೆಳೆದು: ನಿಮಿದುರ್—ನೆಟ್ಟಿಗಾಗಿ: ೨. ಬಂಚಿಸಿ—ವಂಚಿಸಿ: ಪ್ರಜ್ಞನ್ನದಿಂದಂ—ಮರೆಯಿಂದ: ೩. ತಲೆಯಂ ಪೋಗಿಟ್ಟಿದು—ತಲೆ ಕತ್ತರಿಸಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಹೊಡೆದು: ೪. ಪೋಟ್ಟು—ಹೋಳುಮಾಡಿ: ೮. ಪನಿತುದಹಿಂದೆ—ಪನಿಯಾಗಿ ಬಿದ್ದದ್ದರಿಂದ: ೧೨. ವರಿಸಿ—ಬದಮಾಡಿಕೊಂಡು: ೧೯. ತುಣುಪಟ್ಟಿಯೊಳ್—ಅಕಳ ಹಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ. ೨೧. ಪಗೆಯುಮಂ—ದ್ವೇಷವನ್ನೂ: ೨೪. ಗೋಷ್ಠಿಯಿದುರ್—ಕೂಡಿದ್ದು, ಒಂದಾಗಿದ್ದು: ೨೬. ಸೆಡೆಗುಂ—ಮುರುಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ, ಸೇದೆಗೆಡು = ಸೇದೆಯಿಂದ + ಕೆಡು: ಬಳಸಿಯುಂ—ಸುತ್ತಲೂ. ಗೊಬ್ಬರಮಂ—ಒಣಗಿಸಿದ ಸೆಗಣೆ, ಕಾಡು ಬೆರಣೆ.

೨೩೬. ೧: ಒಟ್ಟಿಂ—ರಾಶಿಯಾಗಿ: ಕಿಚ್ಚಂ ತಗುಳ್ಳಲ್ ಮೇಟ್ಟು—ಉರಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸುವಂತೆ ನೇಮಿಸಿ.

ಗಾಹೆ || ಪುಟ ೯೨ ನೋಡಿ.

೧೪. ಕ್ಷಪಣಕರುಂ—ಜೈನಯತಿಗಳೂ: ೧೮. ಆರಾಧಿಸಿ—ಉಪಾಸನೆ ಮಾಡಿ: ಅಪವರ್ಗ—ಮೋಕ್ಷ.

### ೧೯. ವೃಷಭಸೇನರೆಂಬ ರಿಸಿಯ ಕಥೆ

೨೩೭. ೧೩: ಪಿರಿಯ ಪಂಡಿತಂ—ದೊಡ್ಡ ವಿದ್ವಾಂಸ: ೧೮. ಬರವಂ—ಆಗಮನವನ್ನು: ೧೯. ವೊನೆಮಡುವುದಂ—ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವುದನ್ನು: ೨೧. ನೆರವಿಯೊಳ್—ಸಭೆಯಲ್ಲಿ: ೨೩. ಗಾ—ಲಜ್ಜಿತನಾಗಿ: ೧೫. ಮುಡಿಪಿ—ಸತ್ತು.

೨೩೮. ೧೧: ಈ ಪೇಟ್ಟು—ಇಗೋ ಹೇಳಿದ ಎಂದರೆ ನಿರೂಪಿತವಾದ: ಕಥೆಗಳಂ, ಎಂಬುದು ಕಥೆಗಳಾವ ಎಂದಿರುವುದು—ಕಥೆಗಳನ್ನು: ೧೨. ಪೇಟ್ಟಾರ್—ಹೇಳಿದರು. ರಚಿಸಿದರು. ಪೇಟ್ಟಾರ್ ಧಾತುವನ್ನು ಕಾವ್ಯರಚನೆಯಾದ ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವುದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. “ಕಥಾಭಿತ್ತಿಯ ಮುನುಬುದಿ ಪೊಗಲಬಿಂವೆತ್ತಿಕೊಂಡೆಂ” (ಪಂಪಾ. ೧-೫೧). “ಇಂತು ಪೇಟ್ಟಿಸಿದ ನರೇಂದ್ರರುಂ ನೆಪ್ಪಿದ ಮೇಟ್ಟ ಕವೀಂದ್ರರುಮಾರ್ ಧುತಿರಿಯೊಳ್” (ಆದೇ. ೧೪-೫೩). “ನೆರವಿನ್ನೊಪ್ಪಿದವರೊಂ ಮೇಟೆ ತಾಂ ಪರಿಣತನೀ ಕ್ಕುಂಗಳೊಡೆದಂ ರವಿ ನಾಗಭಟ್ಟನತ್ತಾದರದಿಂ” (ಕವಿ. ೧-೨೮) ಇತ್ಯಾದಿ.



## ೨. ಹರಿಷೇಣನ 'ಬೃಹತ್ಕಥಾಕೋಶ'ದ ಕಥೆಗಳು

೧೨೬-೧೪೪ ಸಾರಾಂಶ

### ೧೨೬. ಅವಂತಿ ಸುಕುಮಾಲ ಕಥಾನಕಂ

ವತ್ಸಕಾವತಿಯ ಕೌಶಂಬೀನಗರದ ರಾಜ ಅತಿಬಲ. ಅವನ ಪುರೋಹಿತ ಸೋಮಶರ್ಮ ; ಅವನ ಭಾರ್ಯೆ ಕಾರ್ಯಪಿ. ಅವರಿಗೆ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ಪಾಯುಭೂತಿ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳು. ಅವರು ತಂದೆಯ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದವರಾಗಿ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಯುಕ್ತರಾಗಿ ನಿಷ್ಕುರಾಶಯರಾದರು. ತಂದೆ ಸತ್ತವೇಲೆ ರಾಜ ಅವರ ಮೂರ್ಖತನವನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ದಾಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ದುಃಖಿತರಾದ ಆ ಇಬ್ಬರು ರಾಜಗೃಹಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನಿಗೆ ತಂದೆಯ ಮರಣವನ್ನೂ ಪರರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಸಂಪತ್ತು ಸೇರಿದ್ದನ್ನೂ ತಿಳಿಯಪಡಿಸಿದರು. ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನು ದುಃಖಿತನಾಗಿ ಎಳೆಗಟು ಪರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನೂ ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರಕೋವಿದರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಅಮೇಲೆ ಅವರು ಕೌಶಂಬಿಗೆ ಬಂದು ರಾಜನನ್ನು ಕಂಡು ತಮ್ಮ ಮೊದಲಿನ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಅವನಿಂದ ಪಡೆದು ಸುಖವಾಗಿದ್ದರು.

ಇತ್ತ ರಾಜಗೃಹದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನು ಸೌಧರ್ಮ ಮುನಿಗಳಿಂದ ಬಿಗಂಬರದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಸಿದ್ಧಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತ ಭಿಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಕೌಶಂಬಿಗೆ ಬಂದನು. ಮನೆಯಿಂದ ಮನೆಗೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ಅವನು ಅಗ್ನಿಭೂತಿಯ ಮನೆಗೆ ಬಂದನು. ಮುಂಜಿಯಂಥನ ಕಾರಣವಾಗಿ ಅಗ್ನಿಭೂತಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವಿವರ ನಡೆದಿದ್ದರು. ಆಗ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ಮುನಿಯನ್ನು ಎದುರುಗೊಂಡು ಅವನನ್ನು ಆದಾರಾದಿಗಳಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸಿದನು ; ಆಗ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಂಚಕಗಳಾದುವು. ವಿಪ್ರರೆಲ್ಲ ವಂದಿಸಿದರು. ಪಾಯುಭೂತಿಯಾದರೆ. ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಪಾಠ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದವನು, ಆ ಮುನಿಗೆ ಗೌರವವನ್ನು ತೋರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ಅವನ ಕೈ ಹಿಡಿದು, ಬಾ, ಮುನಿಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸು. ಅವರ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ನಮಗೆ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಐಶ್ವರ್ಯ ಬಂದು ಎಂನು ಹೇಳಿ ಅವನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನು. ಎಂದೂ ಸ್ನಾನಮಾಡದ ಈ ಋಷಿಗಳಿಗೆ ನಾನು ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕೋ ಎಂದು ಪಾಯುಭೂತಿ ಗರ್ವದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದನು, ಅಗ್ನಿಭೂತಿಗೆ ವ್ಯಾಕುಲವೃಂಟಾಗಿ ಅವನು ದಯಾವಾದಗಿರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನಿಂದ ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ಅಗ್ನಿಭೂತಿಯ ಹೆಂಡತಿ ಸೋಮದತ್ತೆ ಪಾಂಘು ಭೂತಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಹೇಳಲು ಅವನು ಕೋಪಗೊಂಡು ಅವಳನ್ನು ಕಾಲಿನಿಂದ ಒಡೆದು ನಿನ್ನ ಗಂಡನು ಎಲ್ಲಿರುವನೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗು ಎಂದು ಮನೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದನು. ಅವಳಿಗೆ ಕೋಪವೆಂದು ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನದೆ ಇರಬೇಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ ಸತ್ತು ಭವಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಇತ್ತ ಪಾಯುಭೂತಿ ಋಷಿಯರನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದ ಪಾಪದ ಫಲವಾಗಿ ಬುದುಂಬರಕುಪ್ಪದಿಂದ ಪೀಡಿತನಾಗಿ ಏಳು ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ತನು. ಅಂಗವೇಶದ ಚಂಪಾನಗರಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರ ಬಂದನು ; ಅವನ ಸಂಗಡ ಅಗ್ನಿಭೂತಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಶಿಷ್ಯರಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ವಾಸುಪುಷ್ಪನ ಸಿದ್ಧಿಗೆಯನ್ನು ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರ ವಂದಿಸಿ ಚತುರ್ವರ್ಣಸಮನ್ವಿತನಾದನು. ಇತ್ತ ಸತ್ತ ಪಾಯುಭೂತಿ ಕೌಶಂಬಿಯ ವಿಶ್ವಾಧರ ಲಂಬಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಗರ್ವಭಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಭೀಷಣಾಕಾರದ ಸೂಕರಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಚಂಪಾನಗರದಲ್ಲಿ ನಾಯಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಸತ್ತು ಹುಟ್ಟುಕುರುಡಿಯಾಗಿ ಹೊಲೆಯರ ಕೊಸಾಗೆ ಚಂಪಾನಗರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಆ ಹುಡುಗಿ ನೇರಳೆ ಮರದ ಕೆಳಗೆ ಕುಳಿತು ಬಿವ್ವ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ತಿನ್ನುತ್ತಿರಲು ಅವಳನ್ನು ಕಂಡ ಅಗ್ನಿಭೂತಿಗೆ ಮರುಕವಾಗಿ ಗುರುಗಳ ಬಗೆಗೆ



ಹೋಗಿ ಆ ಕೂಸಿನ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಿದನು. ಆ ಕೂಸಿನದು ವಾಯುಭೂತಿಯ ಜೀವವೆಂದೂ ಅದಕ್ಕೆ ವೈರಾಗ್ಯೋಪದೇಶವನ್ನಾಡಿದರೆ ಅದು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದೆಂದೂ ಆ ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು. ಅದರಂತೆ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ಆ ಕೂಸಿಗೆ ಅಗುವ್ರತಾವಿಗಳನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿದನು. ಆ ಕೂಸು ಅದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿದುದಮೇಲೆ ಮರಣವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಚಿಂಪಾಪುರದ ಚಂದ್ರವಾಹನ ಭೂಪತಿಯ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರವಾತಿ ಎಂಬ ಅವನ ರಾಣಿಯ ಪುರೋಹಿತನಾದ ನಾಗಶರ್ಮನಿಗೂ ಅವನ ಭಾರ್ಯೆ ತ್ರಿವೇದಿಗೂ ನಾಗಶ್ರೀ ಎಂಬ ಮಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಳು. ಒಂದು ಸಲ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನು ವಿಹಾರ ಮಾಡುತ್ತ ಚಿಂಪಾನಗರೋದ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿನ ನಾಗವರೋದ್ಯಾನದ ನಾಗವೇಶ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಂಗಿದ್ದನು. ಆಗ ನಾಗಗೃಹದ ಒಳಗಡೆ ಪದ್ಮನಾಗ, ಸಂವಲನಾಗ, ಪತ್ರನಾಗ—ಎಂಗೆ ಮೂರು ನಾಗಗಳಿದ್ದವು. ಆ ಮಡೆಗೆ ನಾಗರಪೂಜೆಗಾಗಿ ನಾಗಶ್ರೀ ಸಾಮಂತ ಮಂತ್ರಿಕನ್ಯೆಯೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಬಂದಳು. ಪೂಜೆ ಆದಮೇಲೆ ನಾಗಶ್ರೀ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರಗುರುವಿನ ಬಳಿಗೆ ಹೋದಳು. ಅವಳನ್ನು ಕಂಡ ಅಗ್ನಿಭೂತಿಗೆ ಮನೋ ಸ್ಪಂದವುಂಟಾಗಿ ಅವಳ ವಿಷಯವಾಗಿ ಗುರುಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ವಾಯುಭೂತಿಯು ಜನ್ಮಾರಂಭ ಅವಳ ಕಥೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಅವರು ಅವಳಿಗೆ ಅಗುವ್ರತಗಳನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದರು : ಆ ವ್ರತವನ್ನು ಬಿಡಬೇಕಾದರೆ ತಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಬಂದುಬಿಡಬೇಕೆಂದೂ ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಅವಳು ಮನೆಗೆ ಹೋದಳು. ಅವಳ ತಂದೆ ನಾಗಶರ್ಮ ಅವಳು ಜೈನವ್ರತಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಕೋಪವನ್ನು ಹೊಂದಿ "ಪುತ್ರಿ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಂತ್ವಯದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿರುವ ನಿನಗೆ ಜಿನಧರ್ಮ ಸಂಬಂಧ ಬೇಡ" ಎಂದು ಗದರಿಸಿ ಹೇಳಿ ಅವಳನ್ನು ಸಂಗಡ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಹೊರಟನು.

ವಾಯುಶ್ರೀ ಹೆಣ್ಣುಮರಿ ಕಟ್ಟಿದ್ದ ಕಳ್ಳನನ್ನು ನೆರೆದ ನೆರೆದ ಗದ್ದಲಮಾಡುತ್ತಿರಲು ನಾಗರದ ಮೊರಗೆ ವಧ್ಯಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದೇನು ಎಂದು ನಾಗಶ್ರೀ ಕೇಳಲು ಅವಳ ತಂದೆ ವಿಚಾರಿಸಿ "ಈ ಶ್ರೇಷ್ಠಿಪುತ್ರನು ಧನಕೋಟಿಗಳನ್ನು ಬಾಚಿಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಕೊಡು ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಕೊಡದೆ ಕೇಳಿದವನನ್ನು ಕತ್ತಿಯಿಂದ ಹೊದಿದು ಕೊಂದನು. ಆ ಪುರುಷ ಘಾತಕನಿಗೆ ಮರಣವುಂಟದೆ ಆಗುತ್ತದೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ನಾಗಶ್ರೀ "ನಾನು ಮುನಿಗಳಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಅಹಿಂಸಾವ್ರತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟನಾದರೆ ನನ್ನನ್ನು ಹಿಂಗೆಯೇ ತೊಲಕ್ಕೆ ಏರಿಸುವ ಸಂವರ್ಧ ವುಂಟಾಗಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ವ್ರತ ಇರಲಿ" ಎಂದಳು. ನಾಗಶರ್ಮನು ಒಬ್ಬ ಉಳಿದ ವ್ರತ ಗಳನ್ನು ಆ ಸಮಗೂಗೆ ಒಪ್ಪಿಸೊಣ್ಣು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ಮುಂದಕ್ಕೆ ನಡೆದನು. ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ನಡೆದಮೇಲೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನು ಕೈಕಟ್ಟಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾಗಶರ್ಮ ವಿಚಾರಿಸಿ ಮಗಳಿಗೆ ಹಿಂಗಿದನು : "ಇವರು ಯಜ್ಞವತ್ತ ಮತ್ತು ಮೇವದತ್ತ ಎಂಬ ಮನೆಜರು : ಇವರು ಗೋಧೂವು ಚಿಂಪಾಪುರವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಶಾಫ-ಶಾಲಕೆಯಿಂದ ನಿಕ್ರಿಯಿಸುವವರು : ಇವರು ಚಿಂಪಾನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ವಿವಿಧ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾರಲಾರಂಭಿಸಿದರು : ಅದೇ ನಗರದಲ್ಲಿ ಕಾರಕನೆಯ ವರ್ತನೆಯಿದ್ದನು : ಅವಳು ಶ್ರೀಸಂಜ್ಞೆಗಳಿಂದ ಮೋಗುವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಕರಿಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮತ್ತು ಅವಳು ಜಯಾಕರನೆಯ ವರ್ತನೆಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಜಯಾಕರನ ಮನೆಯ ಭಿತ್ತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಜನರಿಗೆ ಅವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತ ಕಾರಕನು ಮೆಚಿನವನಾಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಹೇಳಿದ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು : ಒಂದೊಮ್ಮೆ ರಾಜಮಾಲಶ್ರೀ ಒಂದು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದನು. ಅವನ ಮಗ ಧನಪ್ಪನು ಮಾಧ ಕಟ್ಟಿ ಸತ್ತನು. ವಿವಿಧ ಸೀಕರಣಮಾಡುವ ಮಂತ್ರಗಾರರನ್ನು ಧನಪ್ಪನಿಗೆ ಕರೆಯಿಸಲು ಅವರು ಈ ರಾತ್ರಿ ಕಳೆದರೆ ನಿಜವಿಳಿಸಿ ಬದುಕಿಸುತ್ತೇವೆಂದು ಮಾತುಕೊಟ್ಟರು. ಸರ್ಪದಪ್ಪನ ಬಳಿ ಕಾಲು ಜನವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಸಿದನು. ಅವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಕುರಿಯನ್ನು ತರಲು ಹೋಗಿ ಬೇಗನೆ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬಂದನು : ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಕೊಡೆಯನ್ನು ತಂದನು : ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ತರಲು ಹೊರಟನು ; ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಸರ್ಪದಪ್ಪನ ಹತ್ತಿರಲಿ ಇದ್ದು ಅವನನ್ನು ಬದುಕಿಸುವ ಹೆಜ್ಜೆಯಿದ್ದನು. ಈ ನಾಲ್ವರೂ ಆ ಕುರಿಯ ಮೂಸುವನ್ನು ಬೇಯಿಸಿ ತಿಂದರು. ರಾತ್ರಿ ಕಳೆದಮೇಲೆ ಮಂತ್ರವಾದಿಗಳು ಬಂದು ಸರ್ಪದಪ್ಪನನ್ನು



ಬದುಕಿಸಿ ಎಚ್ಚರಿಸರು. ಅವರಿಗೆ ಮನಸ್ಸು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು ಸಂತೋಷಪಡಿಸಲಾಯಿತು. ಇಂಥ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತ ಜನರ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುವುದನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ. ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲದವರು ಇದನ್ನು ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಅವನ ಮೇಲೆ ಅಸತ್ಯದ ಮತ್ತು ಚೌಕದ ಮೂರನ್ನು ಕಂಡರು. ರಾಜನು ಅವನ ಜಿಹ್ವೆಯನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿದವನು ಮಾಡಿ ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ಮನವು. ಹಾಗೆ ಮಾಡಲು ಇವನನ್ನು ಒಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮಗಳು ಎಂದು ನಾಗರರ್ಮ "ಅಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದ ಜೋರತನ ಮಾಡದ ಪ್ರತೀಕವು ನಿನಗಿರಲಿ" ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನು ನಾಗರ್ಮ ಒಪ್ಪಿ ಮುಂದುವರಿದು ತಂದೆಯೊಡನೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು.

ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನನ್ನು ಕೊಲೆಕೈರಿಸಲು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಏಕೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ನಾಗರ್ಮ ಮಗಳಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ : ಚಂಪಾಪುರಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಶೈಲಪುರ ಎಂಬ ಊರು. ಅಲ್ಲಿ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರಾದ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ಕುಟುಂಬಿಕ : ಅವನ ಮೆಂಡಿ ಜಯಕಾ : ಅವರಿಗೆ ನಂದ. ಮೋದಕ ಎಂಬುದು ಮಕ್ಕಳು : ಅವರ ಮಾವ ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಇಷ್ಟಪಡುವ ನಂದನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು : ಅವರಿಬ್ಬರಿಗೂ ಮದುವೆ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ : ನಂದನು ಧನಾಕಾಂಕ್ಷಿಯಿಂದ ಮನೆಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಿ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರನ್ನು ಕೊಲೆಗೊಳಿಸಿದನು. ದೇಶಾಂತರಗಳಿಗೆ. ನಂದನು ಬರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಅವನ ಮಾವ ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಮೋದನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆ ಮಾಡುವ ದಿನದಲ್ಲಿ ನಂದನು ಬಂದನು. ಅವನ ಮಾವನ ಮಗಳು ಮದುವೆಯಾಗುವ ಕೇಳಿದಾಗ ಅವನು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ : ಮೋದನನು ಸಮಾಧಿಪಟ್ಟ. ಒಬ್ಬಗೆ ನಂದನೊಂದಿಗೆ ಪರಿತ್ಯಕ್ತನಾದ ಆ ಕನ್ಯೆ ಸೋದರರಿಗೂ ಎಂಬವಳು. ವಿಶ್ವಗೃಹದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಳು. ಅದೇ ನಗರದಲ್ಲಿ ನಾಗರ್ಮ ಕುಟುಂಬದ ಮಗ ನಾಗರ್ಮನೊಂದಿಗೂ ತನ್ನ ನಾಲ್ವರು ಭಾರ್ಯೆಯರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸೋದರರಿಗೊಡನೆ ರವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂದು ಸಲ ಅವನು ಸೋದರರಿಗೊಡನೆ ಚಂಪಾಪುರಿಗೆ ಬಂದು ಮದುವೆಯಾಗಿದ್ದಾಗ ನಗರರಕ್ಷಕರು ಅವರನ್ನು ಹಿಡಿದರು. ರಾಜನ ಬಳಿಗೆ ಅವರನ್ನು ಒಯ್ಯರು. ಕಷ್ಟದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವವನು ಮಾಡಿಸಿ ಅವನು ಕಿಂಪಗೆ ಕಾಸಿ ಅದನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ರಾಜನು ನಿಯಮಿಸಿದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನಾಗರ್ಮ ಹೇಳಿದನು. ಅವರಿಬ್ಬರು ಇನ್ನೂ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿರಲು ಹಿಂದಿನಂತೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ದಡಗೈ ಕಟ್ಟಿ ಒಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದರು. ವಿಚಾರಿಸಲಾಗಿ ಅವನ ಕಥೆ ನಾಗರ್ಮನಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು : ಅವನು ಧೀರಪುತ್ರನೊಬ್ಬನೊಂದಿಗೆ. ಅವನ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೋಡಿ ರಾಜನು ಸಂತುಷ್ಟನಾದನು. ಇತರರೂ ಕೂಡ ಮೋದನರನ್ನು ಅವನ ರಕ್ತಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟರು. ಧೀರಪುತ್ರನು ಒಳ್ಳೊಳ್ಳೆಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಅವು ತನ್ನವೆಂದು ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡನು ; ರಾಜನು ಕಾಡು ಫಲವನ್ನು ಕೂಡ ತನ್ನದಾಗಿಸಿಕೊಂಡನು. ರಾಜನಿಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ದೂರು ಹೇಳಲಾಗಿ ಅವನು ಕೋಪೋದ್ವಿಗ್ನನಾಗಿ ಧೀರಪುತ್ರನನ್ನು ನಗರದಿಂದ ಅಟ್ಟಿ ಕಳೆಯಬೇಕೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಮಾಡಿದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ನಾಗರ್ಮ ಹೆದರಿದವನಾಗಿ ಅಹಿಂಸೆ, ಸತ್ಯ, ಅಶ್ವೇಯ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ, ಅಪರಿಗ್ರಹ ಎಂಬ ಮಹಾತ್ಮಾ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಆ ಮುನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿಬಿಟ್ಟರೆ ತಾನು ಇವರೆಲ್ಲರಂತೆ ದುರ್ಗತಿಗೆ ಮೋಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲು ನಾಗರ್ಮ "ಅಯ್ಯಾ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊ. ನಾವು ಮೋಗಿ ಆ ಸಮಾನವನ್ನು ನೋಡಿ ಮನಗೆ ಮೋಗೋದು" ಎಂದು ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರಾಚಾರ್ಯನಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಬಂದು "ಲೋಕ ಸಮಾಜ. ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದ ನನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡು ನಿನ್ನವಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡೆ" ಎಂದು ಅರಚಿದನು. ಆಗ ಆ ಮುನಿ "ನಾಗರ್ಮ ಇತ್ತ ಬಾ" ಎಂದು ಕರೆಯಲು ಅವಳು. ಅವನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತಳು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ನಾಗರ್ಮ ಆ ನಗರದ ರಾಜ ಜೀವದಾದವನಿಗೆ ಮೂರನೆಯ ರಾಜನು ಸಮರದಿಂದ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ವಿಷಯವೇನೆಂದು ತಿಳಿಯಲು ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು. ನಾಗರ್ಮ ರಾಜನ ಎದುರಿಗೆ ಆಗ "ನಾಗರ್ಮ ನನ್ನ ಮಗಳು. ನಾಗರ್ಮ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದವಳು. ಇವರು ನನಗೆ ಮೋಸಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಮಗಳಿವಳು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ" ಎಂದನು. ಆಗ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರ "ರಾಜ.



ನಾಗಶ್ರೀ ನನ್ನ ಮಗಳು, ನಾನು ನಾಲ್ಕು ವೇದಗಳನ್ನೂ ಇವಳಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ" ಎಂದನು. ಹಾಗಾದರೆ ಇವಳಿಂದ ವೇದಪಠನ ಮಾಡಿಸಿರಿ ಎಂದು ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು. ಆ ಮುನಿ ನಾಗಶ್ರೀಗೆ "ಮಗೂ, ನಾನು ನಿನಗೆ ವಾಯುಭೂತಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಕಲಿಸಿದ ವೇದಗಳನ್ನೂ ಹೇಳು" ಎನ್ನಲಾಗಿ ಅವಳು ಜಾತಿಹೀನರಾಗಿ ಒಂಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕೃತವಾಗಿ ವೇದಪಠನವನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. ರಾಜನು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟು ನಾಗಶ್ರೀ ನಿಮ್ಮ ಮಗಳೇ ಸರಿ ಎಂದು ಮುನಿಗೆ ಹೇಳಿ ನಾಗಶ್ರೀಗೆ ಇವೆಲ್ಲ ತಾನೆ ಬಂದವು ಎಂದು ಕೇಳಲಾಗಿ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರ ಒಂದಿನ ಕಥೆಯನ್ನೆಲ್ಲಾ ವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳಿದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಚಂದ್ರವಾಹನರಾಜ ವೈರಾಗ್ಯವೊಂದಿ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನಿಂದ ಜೈನತತ್ವವನ್ನಿ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಡೆದನು. ಸೋಮಶರ್ಮನೂ ದಿಗಂಬರ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನಿಂದ ಪಡೆದನು. ನಾಗಶ್ರೀಯೂ ಅವಳ ತಾಯಿ ತ್ರಿವೇದಿಯೂ ಹ್ಯಾಬ್ಬಿ ಕಾರ್ಯವು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇರುವುದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ತೊಟ್ಟರು. ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನೂ ಆಗ್ನಿಭೂತಿಯೂ ಕರ್ಮಾತ್ಮಕಗಳನ್ನು ಸಾರ ಮಾಡಿ ಆಗ್ರಹಾರ್ಪಿತವುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದರು. ನಾಗಶ್ರೀಯೂ ಅವಳ ತಾಯಿ ತ್ರಿವೇದಿಯೂ ಅಚ್ಚುತಕಲ್ಪದ ಪದ್ಮಗುಲ್ಮ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದರು.

ಉಜ್ಜಯಿನಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಇಂದ್ರದತ್ತ ಶ್ರೇಷ್ಠ, ಅವನ ಭಾರ್ಯೆ ಗುಣಮತಿ. ಇವರಿಗೆ ನಾಗಶರ್ಮ ನಾಗಿದ್ದ ದೇವನು ಸುರೇಂದ್ರದತ್ತನೆಂಬ ಮಗನಾದನು. ಅದೇ ನಗರದಲ್ಲಿ ಇಭ್ಯಕುಲಸಂಭವ ನಾದ ಸುಭದ್ರನೂ ಅವನ ಭಾರ್ಯೆ ಸರ್ಪಾಯರೆ ಮದುವೆಯಾದ ಇದ್ದರು. ಇವರಿಗೆ ತ್ರಿವೇದಿಯಾಗಿದ್ದ ಮಳು ಯಶೋಧರೆಯೆಂಬ ಕನ್ಯೆಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಳು. ಇವಳಿಗೂ ಸುರೇಂದ್ರದತ್ತನಿಗೂ ವಿವಾಹ ವಾಯಿತು. ಇವರಿಗೆ ನಾಗಶ್ರೀಯ ಜೀವ ಅವಂತಿಸುಕುಮಾಲನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿತು. ಮಗನಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪದವಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸುರೇಂದ್ರದತ್ತನು ಮನಸೋನು ಹತ್ತಿರ ಜೈನ ದೀಕ್ಷಿತನಾದನು. ಅವಂತಿಸುಕುಮಾಲನು ಸದಯೋವನನಾಗಿ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಅರಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವವನಾಗಿ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಲಕ್ಷಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಸತಿಯರಿಂದ ಸೆರೆದವನಾಗಿ ಹಾರರಾಜಿವ ವೃಕ್ಷಸ್ಥನಾಗಿ ಸ್ವಪತ್ತನದಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿದ್ದನು. ಇವನನ್ನು ನೋಡಿ ನೈಮಿತ್ತಿಕರು ಇವನು ಜೈನ ಮುನಿರೂಪವನ್ನು ಕಂಡಕೂಡಲೇ ದಿರಕ್ತನಾಗಿ ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ತಾಳುವನೆಂದು ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಳಿದರು. ಅವನ ತಾಯಿ ಅವನ ಮನೆಯ ಬಳಿ ದೂರದಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಕೂಡ ಯಾವ ಜೈನಯತಿಯೂ ಸುಳಿದಾಡದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಂಡಳು. ಉಜ್ಜಯಿನೀ ನಗರದ ರಾಜ ಪ್ರದ್ಯೋತ : ಅವನ ಮಹಾದೇವಿ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆ. ಒಂದು ದಿನ ಆ ಊರಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶದಿಂದ ಒಬ್ಬ ರತ್ನಕಂಬಳಿ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಬಂದನು. ಅವನು ತಂದ ಎಂಟು ರತ್ನಕಂಬಳಿಗಳನ್ನು ರಾಜನು ಕೊಳ್ಳಲಾಗಲಿಲ್ಲ ; ಅವಂತಿಸುಕುಮಾಲನ ತಾಯಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಬೆಲೆಗೆ ಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ಮೂವತ್ತೆರಡು ವಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ಮಾಡಿ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಸೋಮರಿಗೆ ಹಂಚಿದಳು. ರಾಜ ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದವನಾಗಿ ಸುಕುಮಾಲನ ಮರ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸತ್ಕೃತನಾಗಿ ಸ್ನಾನಕ್ಕಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹಾಜರಾಗಿ ಇಳಿದನು ; ಅವನ ಮಣಿಹಾರ ಕಳಚಿಬಿದ್ದು ನೀರೊಳಗೆ ಮುಳುಗಿತು. ಅದನ್ನು ಹುಡುಕಿಸಲು ಕೊಡಗಿದ್ದಾಗ ಅಂಥ ವಾರಗಳು ಬೆಕ್ಕಿಬಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಆ ಹಾವಿಯ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿದ್ದವು. ರಾಜನು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಪಟ್ಟು ದಿವ್ಯಭೋಜನ ಮಾಡಿ ಸರಸಸಂಭಾಷಣೆಯಿಂದ ಸುಕುಮಾಲ ಸುಖಶ್ರೀಯನ್ನು ಹೊಗಳಿದನು.

ಒಂದು ದಿನ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮುನಿಸಂಘ ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಬಂತು. ಆ ಋಷಿಗಳು ಸುಕುಮಾಲನ ಅರಮನೆಯ ಹತ್ತಿರ ತಂಗಿ ಚಾತುರ್ಮಾಸ್ಯವಿದ್ದು ಅದರ ಅವಸಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿಪಠನವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಸುಕುಮಾಲನು ಜಾತಿಹೀನನಾಗಿ ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಋಷಿಗಳ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ತನ್ನ ಆಯಸ್ಸಿನ ಮಿತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಮೂರೇ ದಿವಸ ನಿನಗಾಯುಷ್ಯ ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಲು ಸುಕುಮಾಲನು ಪತ್ನಾಭಾ ನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪೀಲುವತ್ತೆಗೆ ಕೈಗೆ ಪೋಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿದನು. ಮಹಾಕಾಲ ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಅವನು ನಿಷ್ಪಂದನಾಗಿ ಧ್ಯಾನಾರೋಹ



ನಾಗಿದ್ದನು : ಕಷಾಯಹೀನಚಿತ್ತನಾಗಿ ದ್ಯುತಕ ಶಯ್ಯೆಯಲ್ಲಿದ್ದನು. ನರಿಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದ ಅಗ್ನಿ ಭೂತಿ ಭಾರ್ಯೆ ಸೋಮನತ್ತೆಯೂ ಅವಳ ನಾಲ್ಕರು ಮಕ್ಕಳೂ ಹಸಿವು ಬಾಯೊರೆತಿಗಲಿಂದ ಪೀಡಿತರಾಗಿ ಸುತ್ತಾಸುತ್ತ ಮಹಾಕಾಲಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪೂರ್ವವೈರ ಕಾರಣವಾಗಿ ಸುಕುಮಾಲನನ್ನು ನೋಡಿದ ಕೂಡಲೇ ಅವನ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಸಿಗಿದು ರಕ್ತಪಾನ ಮಾಡಿದುವು. ಬೀಗೆ ಮೂರು ದಿನಗಳು ಆ ನರಿಗಳು ಅವನ ದೇಹವನ್ನು ತಿಂದರೂ ಸಮಾಧಿಮಾಡುವಿಂದ ಅವನು ಸತ್ತಾ ಅಚ್ಯುತಕಲ್ಪದ ಸೇನೀ ಗುಲ್ಮವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಬೇವುತತ್ತೆರಡು ಪಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯವಾಗಿ ದೇವತೆಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು.

ಇರುವಿನ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಜಾವದಲ್ಲಿ ದೇವತಾದಿಗಳ ಕದ್ದುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಯಶೋಧರ ಸೋಸೆಯ ರೋಷನೆ ಹುಡುಕುತ್ತ ಬಂದು ದ್ಯುತಕವನ್ನು ಕಂಡು ಮುಖಿತಳಾದಳು. ಗರ್ಭದತಿಯರಾದ ಮಗಳು ಸೋಸೆಯರನ್ನು ಉಳಿದು ಮಿಕ್ಕವರೆಲ್ಲ ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಧರಿಸಿದರು : ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡರು. ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಕುಶಲರಾದ ನರರು ಇಂದಿಗೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅವಂತಿ ಸುಕುಮಾಲನು ಸತ್ತ ನಡೆ ಇಂದಿಗೂ ಕಾಶಾಲಿಕರಿಂದ ರಕ್ಷಿತವಾಗಿದೆ. ಆ ಕಾಶಾಲಿಕರಿಗೆ ಹೂವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮೆಹಾಜನರು ಪೂಜ್ಯವಾದ್ವಿಯಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಶವದಹನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ಅವಂತಿಸುಕುಮಾಲನ ಶವವನ್ನು ಗಂಧೋದಕಗಳಿಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಸರ್ವದಿಕ್ಕುಗಳೂ ಸುಗಂಧಮಯವಾಗಿ ಗಂಧವತೀ ಮುಖ ನದಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಯಿತು. ಸುಕುಮಾಲನ ಭಾರ್ಯೆಯರು ಮಾಡಿದ ಕಲಕಲ ಸ್ವನದಿಂದ ಲೋಕವಿಖ್ಯಾತನಾದ ಕಲಕಲೇಶ್ವರನೆಯ ದೇವನು ಅಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿರುವನು. (೨೬೯ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

### ೧೨೭. ಸುಕೋಶಲ ಕಥಾನಕಂ

ವಿನೀತಾವಿಷಯ. ಕೋಶಲವೆಂಬ ನಗರ. ರಾಜ ಪ್ರಜಾಪಾಲ : ಅವನ ಮಹಾದೇವಿ ಸುಪ್ರಭೆ. ಅವರ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಇಭ್ಯಕುಲದ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ : ಅವನ ಮರಣನೆಯ ಹೆಸರು ಧನಪತಿ. ಅವನಿಗೆ ಮೂವತ್ತೆರಡು ವನಿತೆಯರು. ಮೂವತ್ತೆರಡು ಕೋಟಿ ಕಸವರ : ಅವನ ಅಗ್ರವಲ್ಲಭೆ ಜಯಮತಿ. ಮಗನ ಉತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಬಯಸಿ ಅವನೂ ಅವನ ವಲ್ಲಭೆ ಜಯಮತಿಯೂ ಸೌಧತಲದ ಮೇಲೆ ಇರುವಾಗ ತನ್ನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಅವನ ನರೆಗೂದಲನ್ನು ಕಂಡನು. ಜಯಮತಿ ಅವನಿಗೆ ಅದನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತ ಅದು ಧರ್ಮದೂತನೆಂದು ಹೇಳಿದಳು. ಅವನಿಗೆ ವೈರಾಗ್ಯ ಹುಟ್ಟಿ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಮೋಗಲು ಮನವಾಯಿತು. ಮಂಶವರ್ಧನನಾದ ಮಗನು ಮಟ್ಟುಮರಗೆ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಮೋಗಕೂಡದೆಂದು ಅವನ ಆಪ್ತರು ಹೇಳಿದರು. ಆ ಮಾತನ್ನು ಅವನು ಒಪ್ಪಿದನು. ಒಬ್ಬ ಜೈನಮುನಿ ಜಯಮತಿಗೆ ಸಮ್ಯಕ್ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿ ಅವಳಿಗೆ ಮಗನಾಗುವನೆಂದು ಅದೇಶಿಸಿದನು. ಅದರಂತೆ ಸರ್ವಲಕ್ಷಣ ಕೊಪ್ಪವೇರ ಮಾಡಿ ಅವಳಿಗೆ ಮಗನಾಗುವನೆಂದು ಅದೇಶಿಸಿದನು. ಅದರಂತೆ ಸರ್ವಲಕ್ಷಣ ಸಂಪನ್ನನಾದ ಒಬ್ಬ ಮಗ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಈ ಸುದ್ದಿ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಿಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿತ್ತು. ಅವರ ಒಬ್ಬ ಚೇಟಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬಳಿಗೆ 'ನೋಡೇ ಜಯಮತಿಗೆ ಮಗನು ಹುಟ್ಟಿದನು' ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ಸೋಮಶರ್ಮನೆಯ ಬಡಬ್ರಾಹ್ಮಣಿಗೆ ಈ ಮಾತು ಕೇಳಿತು. ಅವನು ಈ ಶುಭ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಸೆಟ್ಟಿಗೆ ತಿಳಿಯಪಡಿಸಿ ಅವನಿಂದ ಅಂಗಸ್ಪೃಶ್ಯವನ್ನೂ ನೂರು ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನೂ ಪಡೆದನು. ಅನಂತರ ಜಯಮತಿಯು ಬೀಗೆ ಮೋಗಿ ಪುತ್ರಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಸೆಟ್ಟಿ ಜಿನಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಧನದೇವನೆಂದು ಮಗನಿಗೆ ಹೆಸರಿಟ್ಟನು. ನಗರದ ಜನರೆಲ್ಲ ನೆರೆದು ಅತಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಸುಕೋಶಲನೆಂದು ಕರೆದರು. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಮಗನಿಗೆ ಸೆಟ್ಟಿಪಟ್ಟದನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಸುಕೋಶಲನೆಂದು ಕರೆದರು. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಮಗನಿಗೆ ಸೆಟ್ಟಿಪಟ್ಟದನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ವಿನಯಂಧರ ಗುರುಗಳ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಅನುಯಾಯಿಗಳೊಡನೆ ತಪೋದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಧರಿಸಿದನು. ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಜಯಮತಿಗೆ ಗಂಡನ ಮೇಲೆ ಮುಳುಗುತ್ತಾಗಿ ಮನೆಯ ಪತ್ತಿರ ಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳ ಸೇವೆದಾಟವಿಲ್ಲದಂತೆ ನಿಯಮಿಸಿದಳು. ಮಗನ ಪಾಲನೆಯನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಅವಳು ಸುಖವಾಗಿದ್ದಳು. ಆ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಐವರು ಧಾದಿಗಳಿದ್ದರು : ಒಬ್ಬಳು ಸುನಂದೆ ಮೊಲೆ ಯೂತುವಳು. ಸಂದೆಯು ಅಡಿಸುವ ವಾದಿ. ಸುಮತಿ ಉಟಮಾಡಿಸುವ ವಾದಿ. ಸುಪ್ರಭೆ



ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸುವವಳು, ಮೇಖಿತೆಯು ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡುವವಳು. ಇವರ ಆರೈಕೆಯಲ್ಲಿ ಸುಕೋಶಲನು ಬೇರೂರಿದನು. ಅವಳಿಗೆ ಮೂವತ್ತರಡು ಕನ್ಯೆಯರೊಡನೆ ವಿವಾಹವಾಯಿತು.

ಬೀಗರನು ಸೈನಾತ್ಮಿಕರು ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ನುಡಿದರು ಸುಕೋಶಲನು ಎಂದು ಖುಷಿರೂಪವನ್ನು ಕೊಡುವನೋ ಅಂದು ಅವನು ವಿರಕ್ತನಾಗುವನೇನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವನ ತಾಯಿ ಯಾವ ಜೈನಯತಿಯೂ ಮಗನ ಮಾತದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಬಿಡುಕೊಡದೆಂದು ಕಟ್ಟಪ್ಪಗೆ ಹೂದಿವಳು. ಬಂದು ದಿವಸ ಸುಕೋಶಲನೂ ಅವನ ತಾಯಿಯೂ ದಾದಿಯರೂ ಉಪ್ಪರಿಗೆಯ ಮೇಲೆಯೇ ನೆಲದಲ್ಲಿದ್ದು ವಿಗಮಲೋಕ್ತನನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಹೇಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿತ್ವವರ್ತಮಾನಾಗಿದ್ದ ಮಾಸೋಪವಾಸಿ ಭಿಕ್ಷುಕನು ತನ್ನ ಮನೆಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಹೊರವಡುವುದನ್ನು ಸುಕೋಶಲನು ನೋಡಿ ಇವರಾರು. ಏಕೆ ಹೀಗೆ ಸುತ್ತಾಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ತಾಯಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದನು. "ಪುತ್ರ, ಅವನು ಯಾವನೋ. ಅಧನ್ಯ. ಅನಾಥ. ಸ್ವಜನವರ್ಜಿತ, ವಸ್ತ್ರಭುಕ್ತ ಪರಿತ್ಯಕ್ತನು. ಭಿಕ್ಷುಕ ಬೀದಿ ಬೀದಿ ಅಲೆಯುವವನು. ಗೃಹಭಂಕ" ಎಂದು ಜಯಮತಿ ಹೇಳಿದಳು. ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಸುವ್ರತೆಯೆಂಬ ದಾದಿಯೂ ಸುಪ್ರಭೆಯೆಂಬವಳೂ ಖಿನ್ನರಾಗಿ ಜಯಮತಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದು ಸರಿ ಯಲ್ಲವೆಂದು ಕ್ರೂರವಾದ ಮಾತುಗಳಿಂದಲೂ ಅಕ್ಷೇಪಿಸಿದಾಗ ಜಯಮತಿ ಅವರನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಮೂತಾಡಲು ಬಿಡದೆ ಮೌನವಾಗಿರಿಸಿದಳು. ಇದನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಸುಕೋಶಲನಿಗೆ ಇವರೆಲ್ಲಾ ತನಗೆ ವಂಚನೆಮಾಡುತ್ತಿರುವಂತೆ ತೋರಿತು. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸೂಪಕಾರನು ಬಂದು ಅಡಿಗೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿತ್ತು. ಊಟಕ್ಕೆ ಬನ್ನಿರಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಜಯಮತಿಯೂ ದಾದಿಯರೂ ಸುಕೋಶಲನ ಮೂವತ್ತರಡು ಮಡದಿಯರೂ ಏಕೈಕ ಬಲಾತ್ಕರಿಸಿದರೂ ಸುಕೋಶಲನು ಏನೋ ರಹಸ್ಯವಿದೆ. ನನಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅವನು ಪೂರ್ತಿ ತೀರದ ಹೊರತು ನನಗೆ ಊಟ ಬೇಕಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹಠ ಬಿಡಿದು ಸುವ್ರತೆಯೆಂಬ ದಾದಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಸತ್ಯ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವಂತೆ ಕೇಳಿದನು. 'ಈ ಬಂದ ಭಿಕ್ಷುಕ ನಿನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ. ಪಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ನಿನಗೆ ಸೆಟ್ಟಿರುಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ಭಿಕ್ಷೆಗಾಗಿ ನಿನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಂದ. ನಿನ್ನ ತಾಯಿ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ದ್ವಾರಪಾಲಕರು ಅವನನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಭಿಕ್ಷಾಂತರಾಯವಾಗಿ ಅವನು ಹೊರಟುಹೋದನು' ಎಂದು ಅವಳು ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾ ತಿಳಿಸಿದಳು. ಸುಕೋಶಲನು ತಾನು ಯತಿರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿಯಲ್ಲದೆ ಉನ್ನತನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಆ ಯತಿಯಿದ್ದ ಉದ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಶಿಲಾಶಲದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಮುನಿಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡರೇ ಚಾತುರ್ಯವಾದನು. ಕಳೆದ ಐದು ಜನ್ಮಗಳ ನೆನಪು ಆಯಿಗುಂಟಾಯಿತು. ಮಲಯ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಮಲಯಸುಂದರನೆಂಬ ಆನೆಯಿತ್ತು; ಅದರ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಆನೆಯಾಗಿ ಮುಟ್ಟಿದನು. ಆ ಆನೆ ಪದ್ಮಾವತಿ ಮಲಯವತಿ ಎಂಬೆರಡು ಹೆಣ್ಣುಗಳೊಡನೆ ಕ್ರಿಯಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಒಂದು ಸಲ ಮಲಯವತಿಗೆ ಪದ್ಮಾವತಿಯ ಮೇಲೆ ಅಸೂಯೆಯುಂಟಾಗಿ ಆದು ಮಲಯ ಪರ್ವತದ ಶಿಖರದಿಂದ ಬಿದ್ದು ಸತ್ತಿತು.

ಅಂಗವೇರನ ಚಂಪಾದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಗಂಧಮಾದನನೆಂಬ ರಾಜನಿದ್ದನು. ಅವನು ಅನುಪ್ರಾಪ್ತರೂಪನೂ ಗುರುಸೇವಾನಿರತನೂ ಜಿನಾಗಮಪ್ರವೀಣನೂ ಸಹಸ್ರ ಜನಾಯಕನ ನಿರ್ಮಾಪಕನೂ ಆಗಿದ್ದನು. ಆ ಚಂಪಾಪುರಿಯ ನಾಗದತ್ತನೆಂಬವನಿಗೆ ನಾಗರದತ್ತನ ಮಗಳಾದ ಸುರೂಪೆ ಹೆಂಡತಿಯಾದಳು. ಅವಳಿಗೆ ಕೇಶವಿ ಎಂಬ ಮಗಳು ಹುಟ್ಟಿದಳು. ಪದ್ಮಾವತಿ ಎಂಬ ಆನೆ ಸತ್ತುಹೋಗಿ ಸುರೂಪೆಗೆ ಮದ್ಯಾಗನೆಯ ತಮ್ಮನಾಗಿ ಹೋತು. ಇವಳು ಬೇರೆಯೂ ತನ್ನಾ ಸುಖಿಯಾಗಿದ್ದಳು. ಬಂದು ದಿವಸ ಗಂಧಭಾವನ ಸೃಪತಿ ಜಿನಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸುಕೇಶವಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಅವಳು ಮೋರೆಯಾದ್ದನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡನು; ಅವಳು ನಿನ್ನ ಸೆಟ್ಟಿ ನಾಗದತ್ತನ ಮಗಳು ಎಂದು ಅವನು ಹೇಳಿದನು. ರಾಜನು ಜಿನಾಲಯದಿಂದ ಬೇಗನೆ ಹೊರಟುಹೋದನು. ನಾಗದತ್ತನು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಸುರೂಪೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಇವಳನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆ ಮಾಡೋಣ ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ನನ್ನ ತಮ್ಮನ ಮಗ ಜಿತರಂಗನಿಗೆ ಇವಳನ್ನು ಮದುವೆ ಮಾಡುವುದು ಎಂದು ಅವಳು



ಹೇಳಿದಳು. ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ರಾಜನು ನಾಗಧತ್ತನ ಬಳಿಗೆ ತನ್ನ ಪುರೋಹಿತನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ತನಗೆ ಕೊಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸಿದನು. ಹಾಗೆಯೇ ಗಂಧಮಾದನನಿಗೂ ಸುಕೇಶನಿಗೂ ಮದುವೆಯಾಯಿತು. ರಾಜ ನಾಲ್ಕು ಮಕ್ಕಳ ಕಾಲ ಕಳೆದೊಡನೆ ಸುಖವಾಗಿದ್ದನು. ಕಲಿಂಗಾಧಿಪತಿಯ ಕಾಡಾನೆಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪಾಲಿಬಂಧವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನು. ಅದರೊಳಗೆ ಹೋಗುವ ಆನೆಗಳನ್ನು ಸುಕೇಶನಿಗೆ ತೋರಿಸುವುದೆಂದು ರಾಜನು ಹೇಳಿಕಳುಹಿಸಿದನು. ಮೂಕುಟ್ಟಿಮ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಾರನಿಂದ ಆನೆಯ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿ ಅವನು ಸುಕೇಶನಿಗೆ ತೋರಿಸಬಹುದೆಂದು ಕಲಿಂಗಾಧಿಪತಿ ಹೇಳಿದನು. ಹಾಗೆ ಬರೆಯಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸುಕೇಶನು ನೋಡಿ ಸಂತಸಪಟ್ಟಳು. ರಾಜನು ಆನೆಗಳೊಡನೆ ಹಾಗೆಯೇ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತ ಬಂದು ಸಲಗವನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಪ್ರಿಯೆಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದನು. ಅನಂತರ ಸುಕೇಶಿನಿಯ ಸಮೀಪದಿಂದ ಬಂದ ಒಬ್ಬ ಆಳನ್ನು ರಾಜನು ನೋಡಿ ತನ್ನ ರಾಣಿ ಸಂತೋಷಚಿತ್ತಳಾಗಿರುವಳೇ ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಅವನು ಅವಳು ಸಂತೋಷಪಡಲಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಮಲಯಸುಂದರನೇ ಆನೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ತಂದರೆ ಅವಳು ಮೆಚ್ಚುವಳೆಂದೂ ತಿಳಿಸಿದನು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ರಾಜನು ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಮಲಯಾಚಲಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿ ಆ ಆನೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ತನ್ನ ಭಟನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಅದನ್ನು ಹಿಡಿದು ತರುವಂತೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ಅವನು ಆನೆಯ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದು ನೋಡಿ ಭಯದಿಂದ ನಡುಗುತ್ತ ಅದನ್ನು ಹಿಡಿಯಲಾಗದೆ ರಾಜನ ಬಳಿಗೆ ಮರಳಿ ಬಂದನು. ರಾಜನಿಗೆ ಕೋಪವುಂಟಾಗಿ ಆ ಮುಷ್ಕ ಗಜವನ್ನು ಕೊಂದು ಅದರ ದಂತಗಳನ್ನಾದರೂ ತರಬೇಕೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ಸೈನಿಕರು ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಲು ರಾಜ ಸಂತುಷ್ಟಚಿತ್ತನಾಗಿ ಚಂಪಾಪುರಗೆ ಬಂದು ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದಲೇ ಆ ಆನೆಯ ದಂತಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸುಕೇಶಿನಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ತಗೋ ನಿನ್ನ ಆನೆಯ ದಂತಗಳನ್ನು ಎಂದು ಅವಳ ಮುಂದಿರಿಸಿದನು. ಸುಕೇಶಿನಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಅಳುತ್ತ ಪ್ರೀತಿ ಕಾರಣವಾಗಿ ಮಾಡಿದಳು. ರಾಜನಿಗೆ ಅಶ್ವರೈವಾ ಮೇವಿವಾ ಅದುವು. ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ನಾಗಧತ್ತನೂ ಸುರೂಪೆಯೂ ವರಾಂಗನೂ ಪ್ರಿಯಂಗುಲತೆಯೂ ವಿರಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಯಶೋಧರ ಗುರುಗಳ ಬಳಿ ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು. ರಾಜನೂ ಕೂಡ ಆ ಗುರುಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸುಕೇಶಿನಿಯ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ತನಗೆ ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ಅವರನ್ನು ಕೇಳಿದನು.

ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದಲ್ಲಿ ಮಧುರಾನಗರಿ, ಅದರ ರಾಜ ಗಂಧರ್ವ ಭೂಪಾಲ. ಅವನ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸುಂದರನ ; ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ವಿರಬ್ರೀ. ಅವರಿಬ್ಬರ ಮಗ ಪ್ರಿಯಂಗುದರ್ಶನ. ಅವನ ನಗರದಲ್ಲಿ ನಂದಿಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಎಂಬವನೂ ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ವಿಜಯಿ ಎಂಬವಳೂ ಇದ್ದರು ; ಅವರಿಬ್ಬರ ಮಗಳು ಕೀರ್ತಿ ಎಂಬವಳು. ಇವಳಿಗೂ ಪ್ರಿಯಂಗುದರ್ಶನನಿಗೂ ಮದುವೆಯಾಯಿತು. ಬಂದು ದಿವನ ಗಂಧರ್ವರಾಜನು ಪಾಲಿಬಂಧ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದ ಕಾಡಾನೆಯನ್ನು ತನ್ನ ನಗರಕ್ಕೆ ತಂದನು. ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರಿಯಂಗುದರ್ಶನನೂ ಅವನ ಭಾರ್ಯೆ ಕೀರ್ತಿಯೂ ಸಂತಸಪಟ್ಟು ಮನದಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಾಸಿಸಿಕೊಂಡರು. ಆ ದಿನವೇ ಹಾವು ಕಚ್ಚಿ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಸತ್ತರು. ಪ್ರಿಯಂಗುದರ್ಶನನು ಮಲಯಸುಂದರನೇ ಆನೆಯಾಗಿ ಮಲಯಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದನು ; ಅವನ ಭಾರ್ಯೆ ಕೀರ್ತಿ ಮಲಯಾಪತಿ ಎಂಬ ಹಸರಿನ ಹೆಣ್ಣಿನೆಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಳು. ಆ ಆನೆಗಳು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಆನೋದ್ಯವಾಗಿದ್ದು ಆವು ಸುಖವಾಗಿದ್ದವು. ಪದ್ಮಾವತಿ ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಣ್ಣಿನೆಯೂ ಮಲಯ ಸುಂದರನಿಗೆ ಮಲ್ಲಭೆಯಾಯಿತು. ಬಂದು ದಿನ ಮಲಯಸುಂದರ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತ ಮಲಯಾಪತಿಗೆ ಕೊಡುವ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪದ್ಮಾವತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಕಮಲವನ್ನೂ ಅದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟುಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಮಲಯಾಪತಿಗೆ ಅಸೂಯೆಯುಂಟಾಗಿ ತಾಳಲಾರದೆ ಮಲಯ ಪರ್ವತದಿಂದ ಬಿದ್ದು ಸತ್ತುಹೋದನು. ಆ ಆನೆಯು ಈಗ ಸುಕೇಶಿನಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಳು. ಗಂಧರ್ವಾಸದಿಂದ ಮಲಯಸುಂದರನೇ ಆ ಹೆಣ್ಣಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಪದ್ಮಾವತಿಯೇ ಆನೆಯಾಗಿ ಸತ್ತಿತು. ಬಂದ ಹೇಳಿದಂತೆ ಸುಕೇಶಿನಿಯೂ ಸತ್ತು ಸುರಾಷ್ಟ್ರ ವಿಷಯದ ಗಿರಿನಗರದ ಅತಿರಥನೇ ರಾಜನಿಗೂ ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಗೋಮತಿ ಎಂಬವಳಿಗೂ ಮನೋಹರ ಎಂಬ ಮಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಳು. ಆ ರಾಜನ ಪುರೋಹಿತ ವಿಜಯನಿಗೂ



ಅವನ ವಡದಿ ಕುಬೇರಶ್ರೀಗೂ ಮಲಯಸುಂದರನೆಂಬಾನೆ ಸತ್ತು ಕುಬೇರಕಾಂತನೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಅದೇ ನಗರದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿ ಧರ್ಮವೆ : ಅವನ ಮೆಚ್ಚಿ ಧರ್ಮ : ಪರಾಂಗನು ಸತ್ತು ಇವರಿಬ್ಬರಿಗೂ ಶ್ರೀಧರನೆಂಬ ಮಗನಾದನು. ಇವನು ಕುಬೇರಕಾಂತನಿಗೆ ಪರಮ ಮಿತ್ರನು. ಕುಬೇರಕಾಂತನ ಪರಮ ಪ್ರಿಯ ಕುಬೇರಶ್ರೀ ರತ್ನಕಂಬಳಿಯ ಕಾರಣದಿಂದ ಪ್ರಾಸಾದ ಲಿಖಿತದಿಂದ ಬಹು ಸತ್ತಳು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಕುಬೇರಕಾಂತನಿಗೆ ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆಯುಂಟಾಯಿತು. ಅನಂತರ ಅವನು ತನ್ನ ಕೂರ್ಮಜನಾದ ಚಿತ್ರಪಟದ ಮೇಲೆ ಬರೆದು ಗಟ್ಟಿಪಟ್ಟ ಪೇಪರನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಲೂರ್ಜಯಸ್ತವೆಂಬ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಬಹು ವಿದ್ಯಾಧರನಿಂದ ವಿಕುರ್ಮಣಾದಿ ವಿದ್ಯೋಪದೇಶವಾಯಿತು. ಅನಂತರ ಅವನು ಆ ಚಿತ್ರಪಟ ಸಮೇತನಾಗಿ ವಿದ್ಯಾಧರನಿಂದ ಮನೋಹರಿಯ ಪೃತ್ವಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿದು ಗಿರಿಸಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅವನುಸೆಯ ಬಳಿ ಸ್ವತ್ಯಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಮನೋಹರಿ ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆಯಾಗಿ ಆ ಮಹಿಷನು ತನ್ನ ಸಖಿಯಿಂದ ತರಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಅವಳ ಸ್ವಯಂವರ ನಡೆದು ಅವಳು ಕುಬೇರಕಾಂತನಿಗೆ ಮಾಲೆ ಹಾಕಿದಳು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ರಾಜರಲ್ಲಿ ಸಮರಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರಾದರು. ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ಗೆದ್ದು ಕುಬೇರಕಾಂತ ಮನೋಹರಿಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾದನು. ಅವರು ನಾನಾ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜಯಿಸುತ್ತ ಸೊಪಾರಪುರದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದರು ; ಅಲ್ಲಿ ಸಿಡಿಲು ಹೊಡೆದು ಇಬ್ಬರೂ ಸತ್ತರು.

ವಿಜಯಾರ್ಥ ಪರ್ವತದ ದಕ್ಷಿಣ ಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರಪುರ. ಅದಕ್ಕೆ ರಾಜ ಬಂದ ಶ್ರೀಧರ ಚರನಾಗಿದ್ದ ಚಂಡವೇಗ. ಸತ್ತ ಕುಬೇರಕಾಂತನು ಇವನಿಗೆ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ ಎಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಅವನ ನಗರದಲ್ಲಿ ಮೇಘಮಾಲಿ ಎಂಬ ಬಗೆಶ್ವರ : ಇವನ ಮಹಾದೇವಿ ರತಿಯಿಂದ ಇವರಿಗೆ ಸಿಡಿಲಿನಿಂದ ಸತ್ತ ಮನೋಹರಿ ಮಗಳಾದಳು. ಬಂದು ಸಲ ಚಂಡವೇಗನು ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ ಸಮೇತನಾಗಿ ಲೂರ್ಜಯಂತಗಿರಿಗೆ ಸೇರುವುದನ್ನು ಮನಿಸಲು ಹೊರಟನು. ಆ ಪರ್ವತದ ತಪ್ಪಲಿನಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆಯಾಗಿ ಮೂರ್ಛಿತನಾದನು. ಅನಂತರ ಎಚ್ಚರಗೊಂಡು ಅವನು ಮನೋಹರಿಯನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡನು : ಪ್ರಜ್ಞಾವಿಷಯ ಮುಂತಾದ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದನು. ಆ ವಿದ್ಯೆ ಪ್ರಶಸ್ತವಾಗಿ ಬಹು ಕೀರ್ತಿ ಮಾಡಲು ಬಂದು ಅವನನ್ನು ಕೇಳಿತು. "ಮನೋಹರಿ ವಿದ್ಯಾಳಿ. ಅವಳ ಹೊಲದನ್ನು ಕಂಡು ತಿಳಿಸು" ಎಂದು ಅವನು ಅಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿಯ ಸೊಪರಮಾವ ಮೇಘಮಾಲಿಗೆ ಮನೋಹರಿ ವಿರಳವೆಗೆಯಲು ಮಗನಾಗಿರುವುದು ಆ ವಿದ್ಯೆ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಅವನು ತನ್ನ ತಂದೆ ಚಂಡವೇಗನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ವಿಷಯವನ್ನೆಲ್ಲ ತಿಳಿಸಿ ವಿರಳವೆಗೆಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾದನು. ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಸುಖವಾಗಿದ್ದು ಬಂದು ಸಲ ಹಿಮವತ್ಸರ್ವತಕ್ಕೆ ವಿಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೋದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರ ಪೂರ್ವಜನ ಪುತ್ರನಾಗಿದ್ದ ಪ್ರತಿಜಯೇಗನು ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನೂ ಕೊಂದನು.

ಗಂಗಾನದಿಯಿಂದ ಕೊಂಡುಬಂದ : ರಾಜಧಾನಿ ಪಾಕೀಶ. ಅಲ್ಲಿ ಪಾಗರಸೆ ನೆಲೆಯ ಮಹಿಷ : ಅವನ ಮಡದಿ ಧನಶ್ರೀ. ಸತ್ತ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ ಇವರಿಬ್ಬರಿಗೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಮಗಧ ವಿಷಯದ ರಾಜ್ಯಾದರಕ್ಕೆ ಸಮುದ್ರವಿಷಯನೆಂಬ ಶ್ರೀಧರನು ಕುಮಾರಿಯೆಂಬ ಅವನ ಹೆಂಡತಿಯೂ ಇದ್ದರು. ಸತ್ತ ವಿರಳವೇಗ ಇವರಿಬ್ಬರಿಗೆ ಜಯಮತಿ ಎಂಬ ಮಗಳಾದಳು. ಇವಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆಯಾದನು. ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಸೌಖ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ ರಾಜಗುಣದಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಇಬ್ಬರು ವಿದ್ಯಾಧರರನ್ನು ಕಂಡು ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ ಎಚ್ಚತ್ತು ಜಾತಿ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ವಿದ್ಯಾಧರನು ತಿಳಿದು ಅವನುಬಂದ ಗುಡುಗದಲ್ಲಿ ರೋಷಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು : ತನ್ನ ಮಗನಾದ ಸುಕೋಶಲನಿಗೆ ಸೆಟ್ಟಿಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದನು : ಈ ಸುಕೋಶಲನು ಚಂಡವೇಗನಾಗಿದ್ದವನು. ತನ್ನ ತಂದೆ ಜೈನದೀಕ್ಷೆ ಮಹಿಸಿದ್ದನ್ನು ತಿಳಿದ ಸುಕೋಶಲ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಸುಪ್ರಭೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿದ್ದ ಪುತ್ರನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಗುಡಿಯಿಂದ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ಜಯಮತಿ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನಪರಾಯಣಳಾಗಿ ಸತ್ತು ಮಗಧದ ವಿಷಯದ ಬಂದು ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣುಮಾಲಿಯಾಗಿ ಜನಿಸಿದಳು. ಅದೇ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನೂ ಸುಕೋಶಲನೂ



ಚಾತುರ್ಮಾಸ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದು ಗುಹೆಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಮಳೆಗಾಲ ಮುಗಿದ ಕೂಡಲೆ ಅವರನ್ನು ರೂಪಾಂತರಗೊಂಡು ಭಿಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ನಗರದ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಹುಲಿ ಇವರನ್ನು ಕಂಡು ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಉಗುರು ಹಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಬೀಳಿ ಸಾಯಿಸಿತು. ಅವರನ್ನು ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಅದಮಿಂದ್ರರಾಗಿ ಜನ್ಮಿಸಿದರು. ಹುಲಿ ತನ್ನ ಮರಿಗಳ ಸಮೇತ ಅವರನ್ನು ಹೊಗಳಿ ತನ್ನ ತಿರುಮಾಗ ಸುಕೋಶಲನ ಕೈಯೊಳಿದ್ದ ಕಾಲಾದಿ ತಿಲಕವನ್ನು ನೋಡಿ ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ನಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಸರ್ವತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಸತ್ತು ಸ್ವರ್ಗವಾಸಿಯಾಯಿತು. ಶ್ರೀಕಾಂತನೇ ಮುಂತಾದ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನ ಹೆಂಡತಿಯರೂ ಸುಕೋಶಲನ ಮಡದಿಯರೂ ಗುಣಾರ್ಣವ ಹತ್ತಿರ ದೀಕ್ಷಾಧಾರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಉಗ್ರವಾದ ತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸಿ ಅವರು ಸುರಲೋಕಪ್ರಾಪ್ತರಾದರು. ಗಂಧಮಾದನ ರಾಜನು ಕೂಡ ಯಶೋಧರ ಗುರುಗಳಿಂದ ತನ್ನ ಪೂರ್ವವೃತ್ತಾಂತವನ್ನೆಲ್ಲಾ ತಿಳಿದು ವಿರಕ್ತಿ ಹೊಂದಿ ದೀಕ್ಷೆ ಪಡೆದು ತಪಸ್ಸುಮಾಡಿ ಪಾಂಡುಕಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದನು. (೨೪೪ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

### ೧೨೮. ಗಜಕುಮಾರ ಕಥಾನಕಂ

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ವಿಷಯ. ದ್ವಾರವತಿ ನಗರ. ರಾಜ ವಸುದೇವ. ರಾಣಿ ಗಂಧರ್ವದತ್ತ. ಇವರ ಮಗ ಗಜಕುಮಾರ. ಪೌದನಪುರದ ರಾಜ ಅಪರಾಜಿತ. ಅವನ ಪ್ರಿಯ ಅಪರಾಜಿತ. ಇವನಿಗೆ ವಸುದೇವನ ಮೇಲೆ ರೋಷ. ಅದರಿಂದ ವಸುದೇವನು ಅಪರಾಜಿತನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕಂದವರಿಗೆ ದರವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆಂದು ತನ್ನ ನಗರದಲ್ಲಿ ಘೋಷಿಸಿದನು. ಈ ಘೋಷಣೆಯನ್ನು ಗಜಕುಮಾರನು ಕೇಳಿ ಪೌದನಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಭಯಂಕರ ಕಾಳಗವಾಗಿ ಅಪರಾಜಿತನನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಸೆರೆಯಾಗಿಸಿ ವಸುದೇವನ ಮುಂದೆ ತಂದಿರಿಸಿದನು. ದರವನ್ನು ಕೇಳು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದ ವಸುದೇವ. ನಿನ್ನ ಪುರದಲ್ಲಿ ನಾನು ಸ್ವಚ್ಛಂದವಾಗಿ ವಿಹರಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಿನ್ನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ. ಎಂದು ಗಜಕುಮಾರ ದರವನ್ನು ಪಡೆದು ಆ ಪುರದ ಪೆಂಗುಲ ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯ ಭಾರ್ಯ ಸುರತಿಯೊಡನೆ ಭಯವಿರಹಿತನಾಗಿ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ರಮಿಸಿದನು. ಪೆಂಗುಲನು ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡಿದರೂ ಏನನ್ನೂ ಮಾಡಲು ಅಸಮರ್ಥನಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕೋಪಾನ್ವಿತನಾದನು. ಈ ನಡುವೆ ಗಜಕುಮಾರನು ನೇಮಿನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕೇಳಿ ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ಪ್ರವ್ರಜ್ಯವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡನು. ಅನಂತರ ಅನೇಕ ತಪಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತ ನಾನಾತರುನಿರಾಜಿತವಾದ ರೈವತಕೋದ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪಾದೋಷ ಗಮನ ಮೃತ್ಯುವನ್ನು ಬಿಡುಹಿಟ್ಟು ಉತ್ತಾನರಯ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಕುಮಾರನು ನಿಂತುಕೊಂಡನು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಪೆಂಗುಲಕರನು ಕೇಳಿ ಮುನಿಯ ಬಳಿಗೆ ತೋರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸಮೇತನಾಗಿ ಹೋಗಿ ಅತ್ಯಂತ ಕೋಪಾವಿಷ್ಟನಾಗಿ ಅವನ ಶರೀರವನ್ನು ಕೀಲಕಗಳಿಂದ ಜಡಿದು ಹೊಡೆದು ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಮರಳಿದನು. ಈ ವೇದನೆಯನ್ನು ಗಜಕುಮಾರನು ಸೈರಿಸಿ ಸತ್ತು ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದನು. (೧೯ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

### ೧೨೯. ಸಸತ್ಕುಮಾರಚಕ್ರಿ ಕಥಾನಕಂ

ಕುರುಜಾಂಗಲ ದೇಶ. ಹಸ್ತಿನಾಪುರ ರಾಜ ಕುರುವಂಶಸಂಭೂತ ವಿಶ್ವಸೇನ. ಅವನ ಮಹಾದೇವಿ ಪ್ರಿಯಂವದೆಯಾದ ಸಹದೇವಿ. ಇವರ ಮಗ ಸಸತ್ಕುಮಾರ. ಚತುರ್ಥಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿ. ಇವನು ರೂಪಾಂತರಯಸಂಪನ್ನನಾಗಿ ರಾಜಭೋಗಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತ ಇದ್ದನು. ಪ್ರಥಮ ಕಲ್ಪದ್ರೂಪ ಸೌದಾಮನ್ಯಾದಿ ನಾಟಕವನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಸಿಂಹಾಸನಸ್ಥಿತನಾಗಿದ್ದಾಗ ಸಂಗಮ ನಾಮಕ ದೇವನು ಈಶಾನಕಲ್ಪದಿಂದ ಬಂದ ಸೌಧಮೇಂದ್ರನನ್ನು ಕಂಡನು. ದೇವತೆಗಳ ತೇಜಸ್ಸು ಅವನ ಬರವಿನಿಂದ ನೆಪ್ಪವಾಯಿತು. ಸೂರ್ಯೋದಯದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನ ಕಾಂತಿಯ ಹಾಗೆ. ಮೃತರಾದ ದೇವತೆಗಳು ಶಕ್ತನನ್ನು ಕೇಳಿದರು. ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ದೇವನು ರವಿಚಕ್ರ ನಾದನು ಎಂದು. ಅದಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರ ಮೇಳಿದ. ಅಜಾಮುಖರ್ಥನಾಖ್ಯತವನ್ನು ಇವನು ಮಾಡಿದ್ದ



ರಿಂದ ಹೀಗಾದರು ಎಂದು. ಇಂಥ ರೂಪ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವರು ಇವರು ಯಾವುದರೂ ಇರುವರೋ ಎಂದು ದೇವತೆಗಳು ಕೇಳಿದರು. ತೀವ್ರಸಾಧಿಸಿದವ ಸನಾತನಮಾರವ ಹೃದಯವಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಇಂದ್ರ. ಇದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದು ನೋಡಿದ. ವೈದ್ಯರುಂಟೆ—ಎಂಬಿಬ್ಬರು ದೇವತೆಗಳು ಅಸೂಯೆಯಿಂದ ವಿಪ್ರವೇಷಧಾರಿಗಳಾಗಿ ಸನಾತನಮಾರವ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಎಣ್ಣೆ ಬಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಅದನ ದೇವಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರೊಬ್ಬರೂ ವಿಸ್ಮಿತರಾದರು (ಭ್ರಮಾಸ್ತ್ರವಾಗಬೇಡಂತೆ). ಇನ್ನೊಬ್ಬ ರೂಪ ಯೌವನಗಳು ಇಂದ್ರನು ವರ್ಣಿಸಿದಂತೆಯೇ ಇವೆ ಎಂದರವರು. ನಿಜವು ಯಾವು, ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರಿ ಎಂದು ಕೇಳಿದ ಚಕ್ರ. ಸೌಧಮೇಂದ್ರನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ರೂಪಯೌವನಗಳು ಇಂದ್ರನಿಂದ ವರ್ಣಿತವಾದುದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ನೋಡಲು ಬಂದೆವೆಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ನೋಡಿದ್ದಾಯಿತು. ಇಂದ್ರನ ವರ್ಣನೆಗಿಂತ ನಿನ್ನ ರೂಪ ಮಿಗಿಲಾಗಿದೆ. ಹೋಗುತ್ತೇವೆ ಎಂದರು. ಚಕ್ರಿಯು ರೋಮಾಂಚಿತ ಮಿಗ್ರಹನಾಗಿ ಆ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆಂದನು: ಎರಡು ಗಳಿಗೆಗಳವರೆಗೆ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇರಿ, ಅಮೇಲೆ ತಿರುಗಿ ನಿನ್ನ ರೂಪವನ್ನು ನೋಡುವಿರಂತೆ. ಸಾನು ಮಜ್ಜನ ಮಾಡಿ ಅಲಂಕರಿಸಿಕೊಂಡ: ಪುಷ್ಪತಾಯುಲವನ್ಮಸಮನ್ವಿತನಾಗಿ ಸಿಂಹಾಸನಾಸಿಂಹನಾಗಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿರಿ. ದೇವತೆಗಳು ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ ಎಂದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದರು. ಚಕ್ರ ಮಜ್ಜನಮಾಡಿ ಅಲಂಕೃತನಾಗಿ ಸಿಂಹಾಸನಮೇಲಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಿದ ಆ ಇಬ್ಬರು ದೇವತೆಗಳು ರೂಪ ಯೌವನಗಳು ಆಶ್ಚರ್ಯತ ಮಿಂಚಿನಂತೆ. ಮೋಡದಂತೆ. ಇಂದ್ರಚಾಪದಂತೆ. ಎಂದರು. ಚಕ್ರಿಯು ವಿಸ್ಮಿತನಾದನು. ಯೌವನೋದಯದಲ್ಲಿ ರೂಪವು ಅವಲೋಕನೀಯ. ಈಗ ಒಂದು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ರೂಪ ವಿಚ್ಛಾಯೆವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಅವನು ತನ್ನ ಸಪ್ತಲಾವಣ್ಯಸಂಪತ್ತನ್ನು ನೋಡಿ ಕೊಂಡನು. ಅವನಿಗೆ ಮಹಾವಿರಕ್ತಿಯುಂಟಾಯಿತು. ಮಗನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವೆಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಬಾಹ್ಯಾಚ್ಛೇದಕ ಸಂಗವನ್ನು ತೊರೆದು ವಿನಯಧರ ಸ್ವಾಮಿಗಳಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷಾಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿದನು. ಪುಷ್ಪಜ್ವಲೋಪವಾಸಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾರಣಿಗಾಗಿ ನಗರ ಪ್ರವೇಶ: ಅವನಿಗೆ ದೇವದತ್ತನಿಂದ ಭಿಕ್ಷವಾಗಿ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ಚೀರಕಥೆದಿಂದಲೂ ಅದಿನ ಮೊಸರಿನಿಂದಲೂ ಭೋಜನ ಮಾಡಿ ಪ್ರೀತಮಾನನಾದನು. ಅಹಾರ ದೋಷವಿರುವ ಅವನಿಗೆ ಕಚ್ಚುಬಾಸವ್ಯರಾದಿಗಳುಂಟಾದುವು. ಅವನು ಉಗ್ರತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಅಮನೋಲೌಕಧಿ, ಅಶ್ವಾಧಿ, ಸರ್ವಾಧಿ — ಮುಂತಾದ ವಿವಿಧವಿಧಿಗಳುಂಟಾದುವು. ಅವನು ತನ್ನ ವ್ಯಾಧಿಗಳಿಗೆ ಅವನು ಪ್ರತೀಕಾರ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಇವನ ಕಪ್ಪನ್ನು ಸೌಧಮೇಂದ್ರ ತನ್ನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಗಳಿದ್ದನ್ನು ಹೇಳಿ ಆ ಇಬ್ಬರು ದೇವತೆಗಳು ಪುನಃ ವೈದ್ಯನೇವರಿಂದ ಸನಾತನಮಾರವ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ವ್ಯಾಧಿವಿನಾಶವನ್ನು ಮಾಡುವೆವೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಸಂಸಾರವ್ಯಾಧಿಯನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡಿರಿ ಎಂದವನು. ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನಾವು ಸಮರ್ಥರಲ್ಲ ಎಂದವರು. ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಸುರಾಲಯಕ್ಕೆ ಅದರು ತೆರಳಿದರು. ಸನಾತನಮಾರ ಕರ್ಮ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಮಾಡಿ ಸುರಾಲಯದಿಂದಲೂ ಸತ್ತ ಸತ್ತವಕ್ಕೆ ಹೋದನು. (೫೮ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

### ೧೩೦. ಏಣಿಕಾಪುತ್ರ ಕಥಾನಕಂ

ವೈದಿಶಾಖ್ಯಪುರ, ಪ್ರಜಾಪಾಲ ರಾಜ. ಅವನ ಕಾಮಿನಿ ಸುನಂದೆ. ಅವನ ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಆನಂದ, ಅವನ ಭಾರ್ಯೆ ಸುನಂದೆ. ಇವರಿಗೆ ಪದ್ಮಾವತೀ ಮುಂತಾದ ಏಳು ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಾದರು. ಇವರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಕಿರಿಯಳು ಏಣಿಕಾ ಎಂಬವಳು. ಇವಳನ್ನು ಸಾಗರವತ್ತ ಶ್ರೇಷ್ಠಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ವಿವಾಹ ವಾಯಿತು. ಇವರಿಗೆ ಮಗ ಆದನು. ಏಣಿಕಾಪುತ್ರನೆಂದು ಹೆಸರು. ಮಹಾ ವಿಭವ ಸಂಪನ್ನ ಧರ್ಮೈಕ ರಸಿಕ. ಇವನು ವರ್ಧಮಾನ ಜಿನನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಆಯುಃಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಕೇಳಿದ. ತನ್ನ ಆಯುಃ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಕೇಳಿದ. ಎತ್ತರ ಬಂತು. ಎತ್ತರಾಗಿ ಬಂತು. ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷಾಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿದ. ಎಪಾರಮಾಡುತ್ತ ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಲು ನಾವೆಯನ್ನು ಏರಿದನು. ಅದು ಮುಳುಗಿ ಇವನು ಸಮಾಧಿಮರಣವೆಂದ ಸತ್ತನು. (೮ ಶ್ಲೋಕಗಳು)



### ೧೩೧. ಭದ್ರಬಾಹು ಕಥಾನಕಂ

ಪೌಂದ್ರವರ್ಧನ ವಿಷಯ. ಕೋಟೀಮತ ಎಂಬ ಪುರ. ರಾಜ ಪದ್ಧರಥ. ಅವನ ದೇವಿ ಪದ್ಮಶ್ರೀ ರತಿವಲ್ಲಭಾ. ಇವನ ದ್ವಿಜ ಸೋಮಶರ್ಘ, ಭಾರ್ಯ ಸೋಮಶ್ರೀ. ಇವರಿಬ್ಬರ ಮಗ ಭದ್ರಬಾಹು (ಭದ್ರಂ ಭದ್ರಾಶಯಃ). ಇವನಿಗೆ ಮುಂದೆ ಆದಮೇಲೆ ಅನೇಕ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳೊಡನೆ ದೇವಕೋಟ್ಟು (=ಕೋಟೀಮತ). ಪುರದಲ್ಲಿ ಅಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂದು ವಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಇನ್ನೊಂದು ವಟ್ಟನ್ನಿಟ್ಟು ೧೪ ಅಗುವವರೆಗೆ ಅಟ. ಆಗ ಗೋವರ್ಧನನು ಚತುರ್ವರ್ತಪೂರ್ವಧಾರಿ ವರ್ಧಮಾನ ಜಿನನ ನಿರ್ವಾಣಾನಂತರ ಉರ್ಜಯಂತ ಗಿರಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತ ಕೋಟೀನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಭದ್ರಬಾಹು ಕುಮಾರನನ್ನು ನೋಡಿದನು. ಈ ಹುಡುಗನು ಪಂಚಮಶ್ರುತ ಕೇವಲಿ ಅಗುವನೆಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. ಹೀಗೆ ಆದೇಶ ಮಾಡಿದನು. ತಂದೆಯ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಿಂದ ಭದ್ರಬಾಹುವನ್ನು ಶಿಷ್ಯನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಅವನಿಗೆ ಗೋವರ್ಧನ ನಾನಾ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿದನು. ಭದ್ರಬಾಹು ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ತಪೋನಿರತನಾದನು. ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದಲ್ಲೇ ಸಮಸ್ತ ಶ್ರುತಪಾರಗನಾದನು. ಗೋವರ್ಧನನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಮುನಿಯಾದನು. ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತನು. ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ಇವನಿಗೆ ಪೂಜೆಮಾಡಿದರು. ಅನಂತರ ಅವನು ಸಮಸ್ತಗಣಪಾಲಕನಾದನು. ನಾನಾ ತಪಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಗೋವರ್ಧನ ಸುರಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದ. ಆಮೇಲೆ ಭದ್ರಬಾಹು ವಿಹಾರಿಸುತ್ತ ಆಮಂತ್ರೀ ವಿಷಯದ ಉಜ್ಜಯಿನೀಪುರಿಗೆ ಬಂದನು. ಸಿಂಧ್ರಾದೀಶಟದ ಉಪವನದಲ್ಲಿ ಚತುರ್ವಿಧ ಸಂಘ ಸಮೇತನಾಗಿ ಭದ್ರಬಾಹು ಮುನಿ ತಂಗಿದನು.

ಆ ಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತರಾಜನು ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಸಂಪನ್ನನು. ತನ್ನ ದೇವಿ ಸುಪ್ರಭೆಯೊಡನೆ ಇದ್ದನು. ಭದ್ರಬಾಹು ಮನೆಯಿಂದ ಭಿಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ತೋಲುತ್ತ ಬಂದನು. ಅವನು ಹೊಕ್ಕ ಒಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಜನರೇ ಇರಲಿಲ್ಲ ಆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಚೋಲಿಕಾಂತರ್ಗತ ಶಿರುವೊಂದಿತ್ತು; ಭಗವನ್. ಇಲ್ಲಿಂದ ಬೇಗನೆ ಹೊರಟುಹೋಗು ಎಂದು ಅನು ಹೇಳಿತು. ದಿವ್ಯಚ್ಛಾನಿಯಾದ ಭದ್ರಬಾಹು ಮಗುವಿನ ಮಾತಿನಿಂದ ದ್ವಾದಶ ವರ್ಷಗಳ ಕ್ಷಾಮ ಬರುತ್ತದೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿತವನಾಗಿ ಭೋಜನ ವಿಮುಖನಾಗಿ ಜಿನಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಅಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಹೀಗೆಂದು ಹೇಳಿದನು : ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅನಾವೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ ದ್ವಾದಶ ವರ್ಷಗಳ ದುರ್ಭಿಕ್ಷ ಬರುತ್ತದೆ. ದೇಶ ಜನಶೂನ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ? ನೃಪ ತಸ್ಮರ ಲುಂಟಾಕರಿದ. ನಾನು ಕ್ಷೀಣಾಯುಷ್ಯನಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತೇನೆ. ನೀವೆಲ್ಲ ಸಾಧುಗಳು ಲವಣಾಬ್ದಿ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಭದ್ರಬಾಹುವಿನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ನಾನೂ ಹೋಗಿರುವ ದೇಸೆಯಲ್ಲೇ ಇರುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಮುನಿಯು ದಶಪೂರ್ವಧರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮನಾಗಿ ವಿಶಾಖಾಚಾರ್ಯನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಸರ್ವಸಂಘಾಧಿಪನಾದನು. ಈ ಸಂಘ ಸಮುದಾಯದೊಡನೆ ಗುರುವಾಕ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತನು ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದ ದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಪನ್ನಾಟ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದನು. ರಾಮಿಲ್ಲ. ಸ್ಥೂಲವೃದ್ಧ. ಭದ್ರಾಚಾರ್ಯ ಎಂಬ ಮೂವರು ಸ್ವಸಂಘ ಸಮುದಾಯಗಳೊಡನೆ ಸಿಂಧ್ಯಾದಿದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋದರು. ಭದ್ರಬಾಹು ಮುನಿಯು (ಭಾಪ್ರಪಮ ದೇಶಂ ಉಜ್ಜಯಿನೀಭವಂ) ಹಲವು ದಿವಸಗಳು ಅನರಣ ಪ್ರತವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಆರಾಧನಾವಿಧಿಯಿಂದ ಸಮಾಧಿಮರಣವನ್ನು ಹೊಂದಿ "ದಿವಂ ಯಯೌ." ಕ್ಷಾಮ ಕಳೆದು ಸುಭಿಕ್ಷ ತಲೆದೋರಲು ಭದ್ರಬಾಹು ಗುರುವಿನ ಶಿಷ್ಯ ವಿಶಾಖಾಚಾರ್ಯನು (=ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ) ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದಿಂದ ಮಧ್ಯ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಸಿಂಧು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹೋದ ಆ ಮೂವರು ಮುನಿಗಳು ಪಾಪಾನ್ನಭೋಜನ ಹೀನವಾದ ಆ ಭೀಷಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜನಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರು : "ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ನಿಂತ ಭಿಕ್ಷುಕ ಜನ ಗಲಾಟೆ ಮಾಡುತ್ತ ಶಿನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಕ್ಷುಧಾಗ್ರಸ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಹೆದರಿಕೆಯಿಂದ ರಾತ್ರಿ ಅದಿಗೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಭಿಕ್ಷುಗಳೇ. ನೀವು ಕೂಡ ರಾತ್ರಿ ಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ತಂದು ಅವನ್ನು ಹಗಲು ಊಟ ಮಾಡಿರಿ" ಎಂದು. ಸಾಧುಗಳು ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಒಬ್ಬ ಮುನಿ ಚಿತ್ತರೆಯಾಗಿ. ಕ್ಷೀಣವಿಗ್ರಹನಾಗಿ ಭಿಕ್ಷಾಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಶ್ರಾವಕ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ರಾತ್ರಿಹೊತ್ತದಲ್ಲಿ. ಒಬ್ಬ ಗರ್ಭಿಣಿ ಶ್ರಾವಕಿ ಈ ಮುನಿರೂಪವನ್ನು ಕಂಡು



ಬೆಟ್ಟದಳು. ಗರ್ಭಸ್ತಾವಮಾಯಿತು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿದ ಶ್ವಾಕರೆಲ್ಲ ಯತೀಶನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆಂದರು: ಈ ಕಿಟ್ಟು ಕಾಲ ಕಳೆದಮೇಲೆ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಒಳ್ಳೆ ಕಾಲ ಬಂದಾಗ ಮರಳಿ ತಪ್ಪಿಗೆ ಹೋಗಬಹುದು; ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಎಣಗೈಯಿಂದ ಅರ್ಧವಸ್ತ್ರ ಹಿಡಿದು ಕೊಂದು ಭಿಕ್ಷೆಗೆ ಬನ್ನಿರಿ. ರಾತ್ರಿ ಬೇಡಿ ಹಗಲು ಊಟ ಮಾಡಿರಿ ಎಂದು. ಸಾಧುಗಳು ಇದಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡರು. ಒಳ್ಳೆ ಕಾಲ ಬಂತು. ಆಗ ಆ ಮೂವರು ಮುನಿಗಳು ಸರ್ವ ಸಾಧುಗಳನ್ನು ಕೂಗಿ ಕರೆದು 'ಅರ್ಧಪಾಲಕವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿರ್ಗ್ರಂಥರೂಪವನ್ನು ಧಾರಣೆ ಮಾಡಿರಿ' ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಮುಕ್ತಿಲಾಲಸೇತನರು ಕೆಲವರು ನಿರ್ಗ್ರಂಥರೂಪಧಾರಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಆ ಬಳಿಕ ಆ ಮೂವರು ಅಶಾರ್ಥರು ವಿಶಾಖಾಚಾರ್ಯನ (ಚಂದ್ರಗುಪ್ತನ) ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಅವರು ಅರ್ಧಕರ್ಪಟವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮೂವರೂ ದಿಗಂಬರರಾದರು. ಜನಕಲ್ಪ, ಸ್ಥವಿರಕಲ್ಪ—ಎಂಬೆರಡು ವಿಧಾನಗಳಾದುವು. ಅರ್ಧಪಾಲಕ ಸಂಯುಕ್ತರಿಂದ. ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ದೇಶದ ಪಲಿಥಿಪುರ. ರಾಜ ಪಪ್ಪಪಾದ. ಮಿಥ್ಯಾದರ್ಶನ ದೂಷಿತನು. ಅವನ ದೇವಿ ಸ್ವಾವಿನಿ, ಇವಳಿಗೆ ಅರ್ಧಪಾಲಕರಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಭಕ್ತಿ. ಒಂದು ದಿವಸ ರಾಜನೂ ದೇವಿಯೂ ದಿಗವಲೋಕನವನ್ನು ದೊಡ್ಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಒಬ್ಬ ಅರ್ಧಪಾಲಕನು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮೇಳೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜಮಂಡಿರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ರಾಜ ತನ್ನ ದೇವಿಗೆ ಹೇಳಿದನು— ಅರ್ಧಪಾಲಕ ಸಂಘ ನಿನಗೆ ಶೋಭನವಾದುದಲ್ಲ. ಇವರು ನಗ್ನರೂ ಅಲ್ಲ. ವಸ್ತ್ರವೀತರೂ ಅಲ್ಲ ಎಂದು. ದಿವ್ಯಜನಪ್ರವರ್ತಕವಾಗಿ. ಒಂದು ದಿನ ಅರ್ಧಪಾಲಕ ಸಂಘವೊಂದು ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ರಾಜನು ಅರ್ಧಪಾಲಕವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿರ್ಗ್ರಂಥರಾಗಿರಿ ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ಮೊದಲನೆಯ ನಿರ್ಗ್ರಂಥರಾಗಲು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅರ್ಧಕರ್ಪಟವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಋಜುವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಸುಖವಾಗಿರಿ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಂದ. ಹೀಗೆ ವಪ್ರಪಾದ ನೈವಾನ್ಮಯಿಂದ ಲಾಟದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಾಯಲ ತೀರ್ಥವು ಆಂದಿನಿಂದ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಈ ಕಂಬಲಿಕಾ ತೀರ್ಥದಿಂದ ಸಾವಲಿಕತ್ತನದಲ್ಲಿ (ದಕ್ಷಿಣಾವಧದ) ಯಾವನ ಸಂಘವು ಹುಟ್ಟಿತು. (ಇದೇ ಯಾವನೀಯ ಸಂಘವಿರಬಹುದು. ಶ್ವೇತಭಿಕ್ಷು ಜಾಪುಲಿ ಸಂಘ ಎಂದಿದೆ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ.) (೮೧ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

### ೧೩೨. ಸಮುದ್ರದತ್ತಾದಿ ಕಥಾನಕ (=ಲಲಿತಘಟೆ)

ಕೌಶಲಯ: ನಗರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಇಭ್ಯಕುಲೋತ್ಪನ್ನರಾದ ೩೨ ಶ್ವಾವಕರು. ಇಂದ್ರದತ್ತಾದಿಗಳು ಇದ್ದರು. ಅದರಿಗೆಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು. ಸಮುದ್ರದತ್ತಾದಿ ಶ್ವಾವಕರು ಕೇವಲಿಯ ಮದನೇಗಾಗಿ ಹೋಗಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮುನಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದರು—ನಮಗೆ ಆಯುಷ್ಯ ಪ್ರಮಾಣವೆಷ್ಟು ಎಂದು. ನೀವೆಲ್ಲ ಅಲ್ಪಾಯುಷ್ಯರು ಎಂದರವರು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಕುಮಾರರರು ಮಹಾ ವೈರಾಗ್ಯಸಹಿತರಾಗಿ ಪ್ರವ್ರಜಿವರು. ಯಮುನಾನದೀತೀರದಲ್ಲಿ ವಾದೋಪಗಮನದಿಂದ ನಿಂತರು. ರವೀಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಅವರು ಸೆಳೆಯಲ್ಪಟ್ಟವರಾಗಿ ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಸತ್ತರು. ಸುರಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದರು. (೮ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

### ೧೩೩. ಧರ್ಮಘೋಷ ಮುನಿ ಕಥಾನಕಂ

ಧರ್ಮಘೋಷಮುನಿ. ಚಂಪಾನಗರ ವಾಸ್ತವ್ಯ. ಮಾಸೋಪವಾಸಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡಿಗಾಗಿ ತುರುಬಿಟ್ಟಿಗೆ (ವೃಷಂ) ಹೋದನು. ದಾರಿತಪ್ಪಿ ನಡೆಯಲು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದೆ ಬಾಯವರಿಕೆಯಿಂದ ಓಡಿತನಾಗಿ ಗಂಗಾನದೀತೀರದ ಮೂರು ಹಸಲೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತನು. ಇದನ್ನು ಗಂಗಾದೇವಿ ನೋಡಿ ಜ್ಞಾಪಾರ್ಥಕುಲಗಳನ್ನು ತಂದು ಅಲರ ಮರದ ಕೆಳಗಿದ್ದ ಮುನಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿದು ಸೇವೆಯನ್ನಾರಿಸಿ ಎಂದಳು. ನಿನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಈ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯಲಾರೆ ಎಂದನು ಅವನು. ಗಂಗಾದೇವಿ ಬೆಳಗಿನ ಪೂರ್ವ ವಿಲಾಸದಲ್ಲಿಯೆ ಇವಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಮುನಿಯ ವಿಷಯವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ತನ್ನ ಹಸ್ತದಿಂದ ಅವನು ನೀರು ಕುಡಿಯುವುದಿಲ್ಲ, ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ



ವೇನು ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು. ಜಿನನು ಅಮೃತವಾಣಿಯಿಂದ ಹೇಳಿದನು—ಮುನಿಗಳು ತಿರ್ಯಗ್ಗೇವಾ ಸುರರ ಕೈಯಿಂದ ಪಾನಭೋಜನಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ, ಜಿನ ಪೂಜೆ, ಪ್ರಾಣಿಹಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡು, ಇದೇ ನಿನ್ನ ಕಲಸ - ಎಂದನು. ಆಗ ಗಂಗಾದೇವಿ ಸುಸೀತಲ ಜಲವರ್ಷವನ್ನು ಮುನಿಯ ಮೇಲೆ ಕರೆದಳು. ಮುನಿಗೆ ಸೇವೆ ತೊಲಗಿ ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳು ಕ್ಷಯಿಸಿ, ಕೇವಲಹ್ಯಾಗವ್ಯಂಭಯತು. ಅವನಿಂದ ಬೇವಿಯು ಭರ್ವವನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಕ್ಷಮಂದಿರಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದಳು. ಮುನಿಯು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದನು. (೧೦ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

### ೧೩೪. ಶ್ರೀಧರಮುನಿ ಕಥಾನಕಂ (= ಸಿರಿಗಿಣ್ಣು)

ಯಾವಾಪುರದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹರಥನೆಂಬ ರಾಜ. ಸಿಂಹಕೆ ಎಂಬ ಶ್ರಾವಿಕೆಯ ಪತಿ. ಸಾಕೇತ ನಗರದಲ್ಲಿ ಅಂತಃಮಾನನೆಂಬ ರಾಜ, ಅವನ ಪ್ರಿಯೆ ಅಂತಃಮಾಲಿನಿ. ಇಲಾಪುರದ ರಾಜ ಜಿತಶತ್ರು, ಅವನ ಕಾಂತೆ ಇಲಾದೇವಿ. ಈ ಮೂವರು ವಿತ್ರದಂಪತಿಗಳು ಸುಖವಾಗಿ ಕಾಲೆಯಾಪನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನಂದೀಶ್ವರ ದಿನದಂದು ಈ ಮೂವರೂ ತಂತಮ್ಮ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಜಿನಮಹಾಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಜಿತಶತ್ರು ಜನರಿಗೆ ಸಮರ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾರಂಭಿಸಿದನು. ಅವನ ದಾದಿ ವಿರೂಪ, ದೀರ್ಘದಂತೆ, ಕರಾಲಾಸ, ಜಲಬುದ್ಧದಲೋಚನೆ, ಪಾದಖಂಡ, ಬೃಹತ್ಪುಂಡ, ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಭಯಕಾರಿನಿ, ಲಂಬಸ್ತನಿ, ಲಂಬೋತ್ಕ, ವಿಷಮಾಸ್ತಶಿರಾತತಿ—ಜಿನಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದವಳನ್ನು ಜಿತಶತ್ರು ಕಂಡು ಹಿಡಿದನು : ನೀನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲು. ನಿನ್ನ ಭೀಷಣಾಕಾರವನ್ನು ನೋಡಿದವರು, ಜಿನಪೂಜೆಗೆ ಬಂದವರು, ಜುಗುಪ್ಸೆಗೊಳ್ಳುವರು. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಬರಬೇಡ ಜಿನಾಲಯಕ್ಕೆ ಎಂದು. ದಾದಿ ದುಃಖಿತಗಳಾಗಿ ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತ ಮಂದಭಾಗ್ಯೆಯಾದ ನನಗೆ ಜಿನಪೂಜಾ ದರ್ಶನಲಾಭವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಜಿನಪೂಜೆಯ ಆ ಎಂಟು ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಉಪವಾಸ ಮಾಡಿದಳು. ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲೇ. ಜಿತಶತ್ರು ಅಷ್ಟಾಹ್ನಿಕವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ದಾದಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅಬ್ಬೆ, ನೀನೇಕೆ ದುರ್ಬಲಳಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಶೋಕಯುಕ್ತಳಾಗಿರುವೆ ಯಾರಿಂದ ನಿನಗೆ ಅಪಕಾರ ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ದಾದಿ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಅಷ್ಟಾಹ್ನಿಕ ಮಾಡಿದೆ ಎಂದಳು. ಮಾತೆ, ನಿನಗೆ ಬೇಕಾದ ವರವನ್ನು ಕೇಳು ಎಂದನು ರಾಜ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವಳು ನನಗಾಗಿ ಇನ್ನೊಂದು ಸಲ ಅಷ್ಟಾಹ್ನಿಕವನ್ನು ಮಾಡು ಎಂದಳು. ಜಿತಶತ್ರು ಮರಳಿ ಜಿನಪೂಜೆ ಆರಂಭಿಸಿದನು. ಧಾತ್ರಿ ಮರಳಿ ಅಷ್ಟೋಪವಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. ಹಿಮವದ್ಗಿರಿಕಂಭೂತ ಪದ್ಮಹೃದ ನಿವಾಸಿನಿಯಾದ ಶ್ರೀದೇವಿ ನಿಜಪರಿವಾರಸಹಿತಳಾಗಿ ದಾದಿಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಚಿನ್ನದ ಕಲಶದ ನೀರಿನಿಂದ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿ ಅವಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಮರಳಿದಳು. ದಾದಿ ಶ್ರೀದೇವಿಯಂತೆ ತಾನಾಗಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ದಾನಂಗೆಯ್ದು ಸತ್ತಳು.

ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ ಜಯೂಮತಿ ದ್ವೀಪದಲ್ಲಿ ಪದ್ಮಹೃದದಲ್ಲಿ ಅವಳು ದೇವಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಳು. ಶ್ರೀದೇವಿ ಇಲಾವರ್ಧನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಜನರಿಗೆ ಸ್ವಪ್ನವನ್ನು ಕಾಣಿಸಿದಳು. ಶ್ರೀದೇವಿಗೆ ಶ್ರೀಗೃಹವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿರಿ. ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ವರವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು. ಶ್ರೀಗೃಹ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು. “ಧ್ವಜಭೂಷಿತಂ”. ಇಲಾದೇವಿ ಸ್ವಗೃಹಸ್ಥಿತ ಶ್ರೀಯಾದೇವಿಯನ್ನು ನೋಡಿದಳು. ೧೨ ವರ್ಷಗಳು ಪೂಜೆಮಾಡಿದಳು. ಶ್ರೀದೇವಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭ ಜಿನನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಇಲಾದೇವಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಾಗುವುದೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು. ನಾಕಪರಿಯುತನಾದ ದೇವತೆಯೊಬ್ಬ (ವರ್ಧಮಾನ) ಇಲಾದೇವಿಗೆ ಮಗನಾಗುವನೆಂದು ಜಿನ ಹೇಳಿದ. ಇಲಾದೇವಿಗೆ ಶ್ರೀದೇವಿ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದಳು. ಮಗ ಹುಟ್ಟಿದ, ಶ್ರೀದತ್ತನೆಂಬ ಹೆಸರಾಯಿತು. ಸಾಕೇತ ಪತಿಯ ಪತ್ನಿ ಇದನಿಗೆ ಸ್ವಯಂವರದಲ್ಲಿ ಪತ್ನಿಯಾದಳು. ಅವಳ ಹೆಸರು ಅಂತಃಮತಿ. ಇವಳೊಡನೆ ಬಳುವಳಿಯಾಗಿ ಬಂದು ಗಿಣಿ ಬಂತು. ದಂಪತಿಗಳು ಅಕ್ಷಕ್ರೇದೆಯನ್ನಾಡುತ್ತಿರಲಿ ಅಂತಃಮತಿ ಗೆದ್ದಾಗ ಗಿಣಿ ರೆಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಲಿತ್ತು ರೇವಾದ್ವಯವನ್ನು ಬರೆಯಿತು. ಅಂತಃಮತಿ ಸೋತಾಗ ಬಂದು ಗೆರೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿತು. ಶ್ರೀದತ್ತನಿಗೆ ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಸೋತ ಕಿರಣಿಗಳನ್ನು ಕೊರಳನ್ನು ಹೊಡೆದನು. ಅದು



ಸ್ವತಃ. ಗಿರಿ ಮಂದಲವಾಯ ಕಾಂಕ್ಷಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ವ್ಯಂತರದೇವನಾಗಿ ಬಂದು. ಮೊದಲ ಕಂಠವನ್ನು ಕಂಡ ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರಸಾದವಾಗಿ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮಗನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ವರಧರ್ಮನೆಯ ಯಶಸ್ವಿಯ ಬಳಿ ದೀಕ್ಷಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸರ್ವತಾತ್ಪರ್ಯಗಳನ್ನು ಕರಿತು: ಒಕವಿವಾರಿಯಾಗಿ ಮನೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ರಾತ್ರಿ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡನು. ಆ ವ್ಯಂತರದೇವ ವಿಭಂಗ ಪ್ರಾಸಾದದ ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು ಇವಾದಿಗಾಗಿ ಬಂದು ತಿಳಿಸುವಾಗಲೂ ಮಗನನ್ನು ಕೊಂದದ್ದು ಮನೆಯ ಮೇಲೆ ಬರವುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ. ಈ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರಸಾದ ಸರ್ವತಾತ್ಪರ್ಯ ಸಂದನು.

### ೧೩೫. ವೃಷಭಸೇನಮುನಿ ಕಥಾಸಂಕಂ

ಉಜ್ಜಯಿನೀ ನಗರ : ಪ್ರದ್ಯೋತನಂಬ ರಾಜ : ಮಹಾದೇವಿ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಾಲೆ. ಒಂದು ದಿವಸ ಏನೂ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವ ಬಾಹು ಬೀಳಿಗಾಗಿ ಅದ್ಭುತವಾದುದು. ಅನೇ ಮಂದಿಭಾರದಿಂದ ಅತಿ ಮೇಗವಾಗಿ ಬಿಡಲು ತೊಡಗಿದ್ದರಿಂದ ರಾಜನು ಮರದ ಕೊಂಬೆಯನ್ನು ಬಿಡುವಿಕೊಂಡನು ; ಅನೇ ಮಂದಕ್ಕೆ ಬಿಡಿತು. ರಾಜ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಬಿಡಾಡುತ್ತ ಬೇಟೆಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಬಂದನು ; ಬಾಯಾರಿಕೆಯಿಂದ ಬಿಡಿತನಾಗಿ ಬಂದು ಬಾವಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೀತನು. ಜಗದಾಲಿತನಂಬ ಗ್ರಾಮಕೊಟನ ಮಗಳು ಜನದತ್ತಿ ಜನಮತಿಗಾಗಿ ನೀರನ್ನು ತರಲು ಆ ಬಾವಿಗೆ ಬಂದಳು. ರಾಜ ಜಲಪಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಸು ವಂತೆ ಅವಳನ್ನು ಬೇಡಿದನು. ಅವಳು ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ನೀರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪರ್ಕರವನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಅಮೇಲೆ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಅವಳು ತನ್ನ ಕಂದೆಗೆ ಗ್ರಾಮದ ಮೊರೆಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಸುಂದರ ಪುರುಷನಿದ್ದಾನೆ. ಅವನನ್ನು ಮನೆಗೆ ಬರಗೊಂಡು ಬಾ ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ಗ್ರಾಮಕೊಟನು ರಾಗೆಯೇ ಮಾಡಿದನು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ರಾಜನನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತ ಅವನ ಸ್ವಂಧಾಪಾರವೆಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂತು. ಗ್ರಾಮಕೊಟನು ಆಗ ಬಂದವನು ರಾಜನೆಂದು ತಿಳಿದು ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆ ಮಾಡಿದನು. ರಾಜನು ಜನದತ್ತಿಗೆ ಮಹಾದೇವಿ ಪದವಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು ಸುಖೀತನಾಗಿ : ಉಜ್ಜಯಿನಿಗೆ ಬಂದನು. ಅಂತಃಪುರದ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಜನದತ್ತಿಗೆ ಪರಮಾಸಕ್ತನಾದನು. ಒಂದು ದಿನ ಮಹಾಗುಪ್ತನು ಬಾವಿಗೆ ಬಿದ್ದಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದು ರಾಜನು ಅವನ್ನು ನೋಡಲು ನಗರದ ಮೊರೆಗೆ ಹೋದನು. ಆಗ ಅಂತಃಕಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಜನದತ್ತಿ ರಾಜ ಹೋದುದನ್ನು ತಿಳಿದು ಕುಪಿತಳಾದಳು. ಅವಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದುದಕ್ಕಾಗಿ ಇತರ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಸಂತೋಷಭರಿತರಾದರು : ಇವಳು ಭಯದಿಂದ ರಾಜ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಬಾರದಿದ್ದನು ಎಂದು ಅಭ್ಯಕ್ಷನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಜನದತ್ತಿ ತಿಳಿ ತನ್ನ ಮಾತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಮನೆಗೆ ಹೊರಟುಹೋದಳು. ಮರಳಿ ಬಂದ ರಾಜ ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಜನದತ್ತಿಯನ್ನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅವಳಲ್ಲಿ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಅಭ್ಯಕ್ಷ ಅವಳು ಕೊಂದೆಗೊಂಡು ಬೇರೆ ಮನೆಗೆ ಹೋದಳೆಂದೂ ವಿರಕ್ತಳಾಗಿ ಕೆವಳುನಿಯಾದಳೆಂದೂ ಹೇಳಿದನು. ರಾಜ ಕೊಂದೆಗೊಂಡು ಇಂಥ ಹೆಂಡತಿಯಿಂದ ತನಗೆ ಜನನಂ ಬರುತ್ತದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಜನದತ್ತಿಯನ್ನು ಶೃಂಗಾರದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ ಎಂದು ಅಚ್ಚಿಮಾಡಿದನು. ಗರ್ಭವತಿಯಾಗಿದ್ದ ಅವಳು ಶೃಂಗಾರದಲ್ಲಿ ಮಗನನ್ನು ಹೆತ್ತಳು. ರಾಜನು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ವೃಷಭನನ್ನು ಕಂಡು ಅವರ ಫಲವನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಅದು ವೃಷೋತ್ಪತ್ತಿಸೂಚಕವೆಂದು ಮಂತ್ರಿ ಹೇಳಿದನು. ತನ್ನ ರಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೆ ಮಗು ಹುಟ್ಟಿದೆಯೆಂದು ವಿಚಾರಿಸುವುದು ಎಂದು ರಾಜ ಮಂತ್ರಿಗೆ ಹೇಳಿದ. ಅವನು ಹೋಗಿ ರಾಣಿಯರನ್ನೆಲ್ಲ ಕೇಳಿದ ; ಅವರ ಉತ್ತರ :

ಅಸ್ಮಾಕಂ ದುರ್ಭಗಾನಾಂ ಹಿ ಕಥಂ ಪುತ್ರೋ ಧವಂ ವಿನಾ || ೩೫ ||

ಭರ್ತ್ಯಸಂಗಂ ವಿನಾ ವತ್ಸ ಗರ್ಭೋತ್ಪತ್ತಿಃ ಕಥಂ ಭವೇತ್ |

ಅಸ್ಮಾಕಂ ಪುಣ್ಯಹೀನಾನಾಂ ವಂಚಿತಾನಾಮನೇನ ಭೋ || ೩೬ ||

ಅಮೇಲೆ ಮಂತ್ರಿ ಜನದತ್ತಿಯಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಪುತ್ರಸಂಗತಿಯಾಗಿದ್ದ ಅವಳನ್ನು ನೋಡಿ ರಾಜನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಅವಳಿಗೆ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. ರಾಜ ಹೃಷ್ಯನಾಗಿ ಜನದತ್ತಿಯನ್ನು ಶಿಶುಸಮೇತ



ಬರವಾದಿಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ಕುಮಾರನಿಗೆ ವೈವಾಹಿಕವೆನಿಸಿದುದು ಹೊತ್ತಿನು. ಕುಮಾರನಿಗೆ ಎಂಬ ವರ್ಷಗಳಾದಾಗ ಪ್ರದ್ಯೋತ ಧರ್ಮವನ್ನೈಶ್ವರಮಾನಸನಾಗಿ ಮಗನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ ಮನಸ್ಸುಮಾಡಿ ಹೇಳಿದ. ಅದಕ್ಕೆ ಮಗನ ಉತ್ತರ :

ಮನುಷ್ಯರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಂ ಕಿಂ ಬಧ್ನಾಸಿ ತ್ವಂ ಮಮ ಪ್ರಭೋ || ೪೫ ||

ದೇವಮೋಕ್ಷಾದಿಸಂಯುಕ್ತಂ ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಂ ಮಹಾಗುಣಂ |

ಪ್ರಾಧ್ವಂಶ್ಯತ್ಯ ಮಮ ಸ್ಪಷ್ಟಂ ಪ್ರವ್ರಜ್ಯಾಂ ಕರ್ತುಮರ್ಹಸಿ || ೪೬ ||

ಎಂದನು. ನಿನಗೆ ನನ್ನಿಂದ ಮೊದಲು ಮನುಷ್ಯರಾಜ್ಯಪಟ್ಟು. ಅನಂತರ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ದೇವರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟು, ಮೋಕ್ಷರಾಜ್ಯಪಟ್ಟು ಎಂದ ರಾಜ. ಕೊಡಲೇ ಕುಮಾರನು ಅಭಿನಂದನೆ ಮುನಿಗಳ ಹತ್ತಿರ ದೀಕ್ಷಾಗ್ರಹಣಮಾಡಿ ತಪಸ್ವಿಯಾಗಿ ಏಕವಿದಾರಿಯಾಗಿ ಪತ್ರಕಾವತೀ ವಿಷಯದ ಕೌಶಂಭೀ ನಗರದ ಹತ್ತಿರ ಇದ್ದ ದೇವವಾಟನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತನು. ಆ ನಗರದ ಶ್ರಾದ್ಧಕರನು ಆ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಮುನಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಬಂದರು. ಅದೇ ನಗರದ ಬುದ್ಧದಾಸನೆಂಬವನು. ಜಿನಧರ್ಮದ್ವೇಷಕನು. ಆ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಮುನಿ ಭಿಕ್ಷೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ. ಅವನು ನಿಂತಿದ್ದ ಶಿಲೆಯನ್ನು ಕಿಚ್ಚಿನಿಂದ ಕೆಂಪಗೆ ಕಾಸಿ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಂದನು. ಭಿಕ್ಷೆಯಿಂದ ಹಿಂದಿರುಗಿದ ಮುನಿ ಅಗ್ನಿತಪ್ಪ ಶಿಲಾತಲವನ್ನು ನೋಡಿ ಹೆದರದೆ ಹತ್ತಿ ಕುಳಿತನು. ಈ ಪರೀವಹವನ್ನು ನೈರಸಿ ವೈಷ್ಣವ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಿಯಾದನು. (೫೮ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

### ೧೫೬. ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಕಥಾನಕಂ

ಕಾರ್ತಿಕಾಶ್ವಿಪುರ, ಅಗ್ನಿನಾಮಕ ರಾಜ. ಭಾರ್ಯೆ ವೀರವತಿ. ಇವರಿಗೆ ಆರು ಜನ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು --- ಬಂಧುಮತಿ, ಶ್ರೀಪೇಣೆ, ಶ್ರೀಮತಿ, ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆ, ಪ್ರಭಾವತಿ, ಕೀರ್ತ್ಯಾ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿ. ನಂದೀಶ್ವರ ದಿನದಂದು ಈ ಆರು ಜನರೂ ಉಪವಾಸಮಾಡಿ ಜನನನ್ನು ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ, ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೊಡುವಾಗ ರಾಜ ಇವರನ್ನು ನೋಡಿದನು. ಕನಿಷ್ಠಳಾದ ಕೀರ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಅವನು ನೋಡಿದಾಗ ಅವನಿಗೆ ಕಾಮವುಂಟಾಯಿತು. ತನ್ನ ಭಾರ್ಯೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಮಗಳನ್ನೇ ಮದುವೆ ಆದ. ಕೀರ್ತಿಕೆ ಗರ್ಭವತಿ ಆದಳು ; ಒನೆಯ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಶರವಣೋದ್ಯಾನದ ವಾಪಿಯಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ಅವಳಿಗೆ ಮನವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರಲು ಮಗನನ್ನು ಹೆತ್ತಳು. ಅವನಿಗೆ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಎಂಬ ಹೆಸರಾಯಿತು ; ಅಮೇಲೆ ವೀರಶ್ರೀ ಎಂಬ ಮಗಳು ಹುಟ್ಟಿದಳು. ಇವಳನ್ನು ರೋಹೇಟಕಪುರೇಶನಾದ ಕ್ರೌಂಚನೆಯುವನು ಮದುವೆಯಾದನು. ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕೇಯನು ಹುಡುಗರೊಡನೆ ಆಡುತ್ತಾ ೧೪ ವರ್ಷಗಳ ಪ್ರಾಯವನ್ನು ಪಡೆದನು. ತನ್ನೊಡನಾದಿಗಳಿಗೆ ಅವರವರ ಮಾತಾಮಹ ಮಂದಿರಗಳಿಂದ ವಸಂತಕಾಲದ ಪ್ರಾಭೃತಗಳು ಬಂದುದನ್ನು ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ನೋಡಿ ತಾಯಿ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನನಗೆ ಮಾತಾಮಹನು ಇರುವನೇ. ಇಲ್ಲವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳು ಎಂದನು.

ಶ್ರುತ್ವಾ ಪುತ್ರವಚೋ ಮಾತಾ ದುಃಖಪೂರಿತಮಾನಸಾ |

ಜಗಾದ ನಂದನಂ ಜೈಕಃ ಪಿತಾ ತೇ ಮೇಷಿ ಬಾಲಕಃ || ೧೭ ||

ಎಂದಳು ಅವಳು. ತಾಯಿ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಾರ್ತಿಕೇಯನಿಗೆ ಮಹಾವಿರಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟಿ ಯಶೋಧರ ಮುನಿಗಳ ವಾರ್ಷದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷಾಗ್ರಹಣಮಾಡಿ ನಾನಾ ತಪಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ವಿಹರಿಸುತ್ತ ಅವನು ಕಿಷ್ಕಿಂಧ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಅಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡನು. ಮಳೆ ಸುರಿದು ಅವನ ಕಾಯಮಲವೆಲ್ಲ ತೊಳೆಯಿತು ; ಆ ಮಲದ ನೀರು ಸರ್ವೋಪದ್ರವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು ; ಅದರಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಲೋಹದ್ಯಾಧಿ ವಿವರ್ಜಿತವಾಯಿತು. ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಆ ತೀರ್ಥವು ಪವಿತ್ರವಾದದ್ದಾಯಿತು. ಬಂದು ದಿನ ಆ ಮುನಿ ರೋಹೇಟಕಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಅರಮನೆಯ ಸೌಧದಲ್ಲಿದ್ದ ಕ್ರೌಂಚನೂ ವೀರಶ್ರೀಯೂ ಇವರನ್ನು ನೋಡಿದರು ; ವೀರಶ್ರೀಗೆ ಅಣ್ಣನನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರೀತಿಯುಂಟಾಯಿತು. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದು ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತಿದ್ದ



ಆ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಕ್ರೋಚಿಸು. ಶತ್ವಾಯಂಧದಿಂದ ಘಾತಿಸಿದನು. ಆ ಮಹಾಮುನಿ ಮಂತ್ರಿಯರ ವಿಷಯವಾದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರದಾಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ಒಯ್ಯಲ್ಪಟ್ಟನು. ಅಲ್ಲಿ ಅವನು ದೇವನೆಯನ್ನು ಸೈರಿಸಿ ಸತ್ತು ಸುರಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದನು. (೨೮ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

### ೧೩೭. ಅಭಯಘೋಷಮುನಿ ಕಥಾನಕಂ

ಕಾಕಂದೀನಗರ. ರಾಜ ಅಭಯಘೋಷ. ಭಾರ್ಯೆ ಅಭಯಮತಿ. ಒಂದು ದಿನ ಚತುರಂಗಸೈನ್ಯ ಪರಿವೃತ್ತವಾಗಿ ರಾಜ ಪಟ್ಟಣದಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ನಾಲ್ಕು ಕಾಲಗಳನ್ನೂ ಕಟ್ಟಿ ಕೋಲಿನ ಮುಳ್ಳು ನೆಸಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಆಮೆಯೊಂದನ್ನು ನೋಡಿದನು. ಅದನ್ನು ಮೊತ್ತ ಜಾಲಗಾರನು ಹಾದುತ್ತ ಬೇಗಬೇಗನೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಅಭಯಘೋಷನು ಚಿತ್ರವನ್ನು ಬೀಸಿ ಎಸೆದು ಆಮೆಯ ನಾಲ್ಕು ಕಾಲಗಳನ್ನೂ ಒಂದೇ ಸಲಕ್ಕೆ ಕತ್ತರಿಸಿ ಹಾಕಿದನು. ಜಾಲಗಾರನು ಆ ಆಮೆಯನ್ನು ಮನೆಗೆ ಕೊಂಡುಹೋದನು. ಆಮೆ ಆ ಇರುಳೇ ಮುಖದಿಂದ ಸತ್ತುಹೋಗಿ ಅಭಯಘೋಷನ ಮಗನಾಗಿ ಮುಟ್ಟು ಚಂದವೇಗನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆಯಿತು. ಚಂದ್ರಗ್ರಹಣ ವಿಲೋಕನದಿಂದ ಅಭಯಘೋಷ ವೈರಾಗ್ಯಸಂಯುಕ್ತನಾಗಿ ಸವವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಕಾಕಂದಿಯಿಂದ ಉಜ್ಜಯಿನೀಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿ ವೀರಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು. ಇವನ ಮಗನಾದ ಚಂದವೇಗ ಪೂರ್ವವೈರ ಕಾರಣದಿಂದ ಇವನ ಹಸ್ತಪಾದಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿದನು. ಈ ಚಂದವೇಗೋಹನಗಳನ್ನು ಸೈರಿಸಿ ಅಭಯಘೋಷ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹೋದನು. (೧೨ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

### ೧೩೮. ವಿದ್ಯುಚ್ಚರಮುನಿ ಕಥಾನಕಂ

ಭಂಕಕ್ಷೇತ್ರ ವಿಭವಾನಗರ. ರಾಜ ಪದ್ಮರಥಾಸ್ವಯಂ ಮಮರಥ. ಭಾರ್ಯೆ ಬಂಧುಮತಿ. ಅಲ್ಲಿ ಶೇಷವಾರ (ಆರಕ್ಷಿಕ) ಯಮದಂಡ. ಜೋರ ವಿದ್ಯುಚ್ಚರ. ಚತುಷ್ಟಷ್ಟಿಕಲಾನ್ವಿತ, ಪೌರರ ಸಾರ ರತ್ನಗಳನ್ನು ಕದ್ದು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅವನು ಬಚ್ಚಿಹುಟ್ಟಿದ್ದನು. ಹಗಲು ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಕುಪ್ಪ ರೋಗಗ್ರಸ್ತನಾಗಿ ದೇವನೆಯಿಂದ ನರಕುತ್ಥ ಮಲಗಿದ್ದು ಇರುಳು ದಿವ್ಯದೇಹಧರನಾಗಿ ಅವನು ಅನು ದೈವ್ಯವನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ಇಪ್ಪಳಾದ ಗಣಿಕೆಯೊಡನೆ ವಿಹಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂದು ರಾತ್ರಿ ವಾಮರಥಾಸ್ವಿರಾಜನ ಮನೆಗೆ ಮುಳುಕುವುದಿಂದ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಹಾರವನ್ನು ಕದ್ದುಕೊಂಡು ಬೇಗನೆ ಹೊರಹೊರಟನು. ಬೇಗ್ಗೆ ವಾಮರಥ ಯಮದಂಡನನ್ನು ಕರೆದು: "ಈ ಇರುಳು ಯಾವನೋ ನನ್ನ ಮನೆಗೆ ನುಗ್ಗಿ—ಅವನು ದಿವ್ಯರೂಪಧರ, ವಿದ್ಯುದುಜ್ವಲ ದೇಹಿ—ನನ್ನ ದೇವಿಯನ್ನು ಮುಳುಕುವುದು ಅವಳ ಕಣ್ಣು ಮುಂದೆಯೇ ಗುರವತ್ತಪಾದ ಮಂತ್ರಾದಾರವನ್ನು ಅವಳು ಹಿಡಿದು ಹೋದ. ಅವನನ್ನು ನಾನು ಎಣೆ ನಿವಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ನಿನಗೆ ದಂಡನೆ ಯಿಡುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಯಮದಂಡನು ಕಳ್ಳನನ್ನು ಅನ್ವೇಷಣೆ ಮಾಡಲು ಹೊರಟನು. ಇರಾವಿವಿವಿವಾಹಿ ಸಹ ಇಣಕಲಯೆತ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಹುಡುಕಿದರೂ ಕಳ್ಳನು ಸಿಗಲಿಲ್ಲ.

ಮುಳುಕು ದಿವ್ಯದಂಡ ಈಗಲೂ ಕಾಣೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಅಪಾರಣ್ಯವಾದ ದೇಶಿಕನೊಬ್ಬನನ್ನು ನೋಡಿ ಪೃಷ್ಟಚಿತ್ತನಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ರಾಜನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದನು. ಅಯನಭುಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಓಡಿದುಕೊಂಡು ಯಮದಂಡ ಪುರಸ್ಕರನಾಗಿ ಅವನು ಬಂದು 'ನಾನು ಕಷ್ಟರಲ್ಲ, ಮಾಯೆಯಲ್ಲೂ ತಿಂಪವನಾದವನಲ್ಲೂ ಇಂದ್ರಜಾಲದಲ್ಲೂ ಮೋಹನನಾದ ಈ ಮಾಯಾವಿ ತಳಾರನು ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ' ಎಂದು ರಾಜನ ಎದುರು ಹೇಳಿದನು. ಕಳ್ಳನ ಮಾತನ್ನು ರಾಜ ಕೇಳಿ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಎಲ್ಲ ಕೋವಿದರೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಆರಕ್ಷಿಕನು ರೂಪ ಪರಾ ವರ್ತನ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಿ ಎಂದನು. ವಿನಾಕಾರಣವಾಗಿ ಈ ಅನಾಥನೂ ದೇಶಿಕನೂ ಯಮದಂಡದ ಮುಳುಕಾದನು. ಸುರಿಯುವವನಿಗೆ ಮುಕುತಿ, ಮಂತ್ರವು ವಿದ್ಯುತ್ಕರ, ತಳಾರನು ಅವನನ್ನು ಮನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಮೂಢಮಾಡನಿಡುವಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯವರಾದವನಿಗಿರುವ ಮುಖವನ್ನು ಬಿಗಿದಾಗ ಕಳ್ಳರ ಯಮದಂಡನೊಡನೆ ರಾಜನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು, ವಿದೇಶ್ಯರ ಗನ್ಧ



ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ. ನಾನು ತಪ್ಪರನಲ್ಲ ಎಂದು ಮತ್ತೆ ಹೇಳಿದ. ರಾಜನು ಕಳ್ಳನಿಗೆ ಹೀಗೆಂದ—ನೀನು ಕಳ್ಳನಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮೂವತ್ತೆರಡು ದಂಡನೆಗಳನ್ನು ಪೇಗಿ ಸೈರಿಸಿ. ಇದಕ್ಕೆ ನಾನು ಶಾಸ್ತವಿದಾರದ ನಾರ ವಿದ್ಯುಚ್ಚರ ಹೇಳಿದನು—ಶೃಣಾಗಲ್ಲದ್ದು ಧೀಮಂತನೊಬ್ಬನಿಂದ ನಾನಾ ವಿಧ ನಾರಕರು:ಖಿ ಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದಿದ್ದೆ. ಇವುಗಳೊಡನೆ ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ದಂಡನೆಗಳ ವೇದನೆ ಅಲ್ಪವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಸೈರಿಸಿದೆ. ಈ ಮಾತಿಗೆ ಸೃಪನು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಮದವನ್ನು ಕೇಳಿ. ಕೊಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದನು. ಮಿತ್ರನಾದ ತಳಾರನಿಗೆ ಅಭಯವನ್ನು ಕೊಡು ಎಂದು ಕೇಳಿದ ಕಳ್ಳ. ರಾಜ—ಯಮದಂಡ ನಿನಗೆ ಮಿತ್ರ ಪೇಗೆ? ವಿದ್ಯುಚ್ಚರ—ನಮ್ಮ ಮಿತ್ರತ್ವಕ್ಕೆ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿ. ರಾಜ. ದಕ್ಷಿಣ ಪಥದಲ್ಲಿ ಅಭೀರ ವಿಷಮೆವಿದೆ. ಅಲ್ಲಿನ ವಿದ್ಯಾನದೀತೀರದಲ್ಲಿ ವನ್ಯಾಪಟವೆಂಬ ಪುರವಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಚಿತರಪ್ಪ, ಇದ್ದನು. ಅವನ ಭಾರ್ಯೆ ಜಯವಾತಿ. ಅವರ ಮಗ ನಾನು. ಅದೇ ನಗರದಲ್ಲಿ ಯಮ ನಾಮಕ ತಳಾರನಿದ್ದನು. ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಯಮನಾದೇವಿ. ಇವರಿಬ್ಬರ ಮಗ ಯಮದಂಡ, ಬಾಲಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಲು ನಾನು ಚೋರಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಿತನಾದೆ. ಯಮದಂಡನು ಅದೇ ಗುರು ಗಳಲ್ಲಿ ಸಕಲ ತಳಾರಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕಲಿತನು. ನಾನು ಯಮದಂಡನಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ—ನೀನಲ್ಲಿ ತಳಾರ ನಾಗುವೆನೋ ಅಲ್ಲಿ ನಾನು ಕಳ್ಳನಾಗಿರುತ್ತೇನೆ ಎಂದು. ಅದಕ್ಕೆ ಅವನು ನೀನಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳನಾಗಿರುವೆಯೋ ಅಲ್ಲೇ ನಾನು ತಳಾರನಾಗಿರುತ್ತೇನೆ' ಎಂದನು.

ಹೀಗೆ ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಮಾಡಿದೆವು. ಕಾಲ ಕಳೆಯಿತು. ನನ್ನ ತಂದೆ ನನಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅನಂದರ ಹತ್ತಿರ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ಯಮದಂಡನ ತಂದೆಯೂ ಸಹ ತನ್ನ ಪದವಿಯನ್ನು ಮಗನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಅದೇ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಜೈನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಡೆದನು. ನಾನು ವಿದ್ಯಾ ಪಟದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕಂಟನಾಗಿ ಅಳುತ್ತಿದ್ದೆ. ಯಮದಂಡನು ನಗರಕಾಲನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಕಳ್ಳರಿಂದ ಜನ ರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ನನ್ನ ಪ್ರಭು ತಕ್ಕರ, ನಾನು ತಳಾರ. ಇಬ್ಬರೂ ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ ಎಂದು ಯಮ ದಂಡ ಭಾವಿಸಿ ಆರಕ್ಷಿಕಪದವಿಯನ್ನು ತೊರೆದು. ರಾಜನೇ, ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಅವನು ಬಂಧನು. ನಾನು ಅವನಿಂದ ಬಹುಕಾಲ ಅಗಲಿದವನಾಗಿ ಅದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿನ್ನ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದೆ. ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಈ ಸಂಬಂಧ ಈಗ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು. ರಾಜನೇ, ನೀನಿಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದನು. ನಾನು ಕದ್ದ ಹಾರಾದಿ ಧನವೆಲ್ಲ ನೀನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದ್ದೇನೆ—ಜನರಲ್ಲಿ ಕಂಠವ್ಯು ಬಿಡುವೆ ಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡರು.

ವಿದ್ಯುಚ್ಚರನ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿದ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಅವನಲ್ಲಿಗೆ ದೂತನನ್ನು ಕಳಿಸಿದರು. ಅವನು ಬಂದು 'ರಾಜ, ನಿನ್ನ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬೇಗನೆ ಬಾ. ರಾಜ್ಯವಾಳು' ಎಂದನು. ಹಾಮರಥನು ಇನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೇಳಿ ವಿಮ್ಯುಚ್ಚೋರನು ನನ್ನ ಭಾಗಿನೇಯನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ನನ್ನ ಸುತೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿ ಎಂದ ಮಾತುಲಸ ಮಾರನ್ನು ಕೇಳಿ ವಿದ್ಯುಚ್ಚರ ಯಮದಂಡಸಮೇತನಾಗಿ ಸ್ವಪತ್ತನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಪರಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ತೊರೆದು ಬಹು ನಾಮಂತ ಸುತನಾಗಿ ಗುಣವೇದ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಡೆದನು. ಅನೇಕ ತಪಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ೫೦೦ ಶಿಷ್ಯರೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಅವನು ಶಾಕುಂಬ್ರೀಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಆ ಪುರವಿವಾಸಿಯಾದ ದುರ್ಗಿ ಮನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಅವನ ಪಾದಕ್ಕೆ ನಮಿಸಿ ನನ್ನ ಪೂಜೆ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೆ, ಏನು ದಿವಸಗಳ ವರೆಗೆ ಪಟ್ಟಣಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಬೇಡ. ಶ್ವಾಮಿ ಎಂದು ಬೇದಿದಳು. ಮುನಿ ಶಿಷ್ಯರಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ ದುರ್ಗಿಯ ಮಾತನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ನಗರಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ ಆತರ ಪಟ್ಟಣ ದಿಗ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತನು. ಕೋಪಾವಿಷ್ಟಳಾದ ದುರ್ಗಿ ದಂಡೋಪಕರ್ಣವನ್ನು ಮಾಡಿದಳು. ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಸೈರಿಸಿ ವಿದ್ಯುಚ್ಚರ ಕಮಾಧಿಮುರಾರಿಂದ ನಿರಾಣಕ್ಕೆ ಕಂಡನು. (೧೩ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

### ೧೩೯. ಗಜಕುಮಾರ ಕಥಾನಕಂ

ಶ್ರಾವಸ್ತಿನಗರ. ರಾಜ ಉಪರಿಚರ, ಮಹಾದೇವಿ ಪದ್ಮಾವತಿ. ತನಯರು ಅನಂತವೀರ, ಮುಂತಾದ ಐವರು. ಒಂದು ದಿನ ಉಪರಿಚರ ರಾಜನು ಸ್ವಕೀಯ ಅಂತಃಪುರ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಂದ



ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ಪ್ರಮಾದೋದ್ಯಾಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸುರರ್ಥವಾಯ್ತು. ವಾತಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನ ಉಪಾಯವು, ಪದ್ಮಾವತಿ, ಅನಂತವಿರೈ, ಸುಪ್ರಭೆ, ಪ್ರಭಾವತಿ, ಅವಳ ವಸದಲ್ಲಿ ರೆಮಿಂಗ್ ತಿದ್ದಿ ಮದನವೆಗೆ. ವಿದ್ಯುದ್ವಂಶನ ಮದನ ಪ್ರಸಂಗವೂವಕವಾಗಿ ಉಪರಿಚರಿಸಿ ಪೈಥವ ವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದಳು. ವಿದ್ಯುದ್ವಂಶ ರುಪಾಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ತನ್ನ ನಗರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಮರಳಿ ಬಂದು ಸುರರ್ಥನವಾಯ್ತು. ದೊಡ್ಡ ಬಂದೆಯಿಂದ ಮುಚ್ಚಿಬಿಟ್ಟನು. ವಿಧ್ಯಾರ್ಥನ ಯುತನಾದ ಉಪರಿಚರಿಸಿತ್ತು. ಅತ್ಯಧ್ಯಾಸಕಾರವಾಗಿ ದಂದತೂಕನಾಗಿ ಅಸ್ತಕಾಳವನು. ಅವನ ಭಾರ್ಯೆಯರು ಸಮ್ಯಗ್ವರ್ತನಯುತರಾಗಿ ಅನರ್ಥನಿಂದ ಸತ್ತು ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದರು. ಬಂದು ದಿನ ಅನಂತವಿರೈನು ಕ್ರೋಧಿಸಲು ಆ ಉದ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಾಗರಸೇನ ಮನೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಕಂಡು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ 'ನನ್ನ ತಂದೆ ಯಾವ ಗತಿಗೆ ಸಂದನು, ಹೇಳಿ' ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಖುಷಿ ಹೇಳಿದನು—ಸುರರ್ಥನವಾಯ್ತು ಸತ್ತು ನನ್ನ ತಂದೆ ಇದೇ ವನದಲ್ಲಿ ಹಾವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ದ್ದಾನೆ. 'ಅವನು ಜಿನಧರ್ಮವನ್ನು ಹೇಗೆ ಗ್ರಹಿಸಬಲ್ಲ?' ಎಂದು ಅನಂತವಿರೈ ಕೇಳಿದ. 'ನೀನು ಹಾವಿನ ಬಿಂದ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸಾಧು ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬೇಗನೆ ಹೋಗು, ನನ್ನ ಮೊತನ್ನು ಕೇಳಿ ಜಾತಿಸ್ವರತ್ನವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅದು ಜಿನಧರ್ಮವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುತ್ತದೆ' ಎಂದನು. ಹಾವು ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಿತು. ಜಿನಧರ್ಮ ಸ್ವೀಕರಣವನ್ನು ಮಾಡಿ ಅನರ್ಥನವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಕಂಚಿತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿ ನಾಗಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಸುಂದರನಾದ ನಾಗಕುಮಾರನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿತು. ಇವನ ದೇವಿಯರು ಅವಧಿಷ್ಟಾಸದಿಂದ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದವರಾಗಿ ನಾಗಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅನಂತವಿರೈನು ತನ್ನ ಮಗ ಸುವಾಸುವಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಾಗರಸೇನಮನೆಯಿಂದ ದೈವಿಯರ ರೀತಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು, ಮಹಾಮನೆಯಾಗಿ ಹೋದನು.

ಒಂದು ದಿವಸ ನಾಗಕುಮಾರನು ನಂದೀಶ್ವರ ಮಹಾಮಹವನ್ನು ಮಾಡಿ ಜಿನವಂದನಾರ್ಥನಾಗಿ ಮಂದಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಕಲತ್ರನಾಗಿ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವಿದ್ಯುದ್ವಂಶನನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಕಂಡನು : ಕೂಡಲೆ ಅವನನ್ನು ಅವನ ಮೆಚ್ಚತಿಯನ್ನೂ ಸಮುದ್ರಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಎಸೆದು ಪೂರ್ವಪೈರ ಕಾರಣದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಕೊಂದನು. ಹತನಾದ ವಿದ್ಯುದ್ವಂಶನು ಮುಖವಿಚಾರವ ಎಂಬ ಸರಕದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಅವನು ತೋರಿದುದ್ದ ರೋಧರದಲ್ಲಿ ಹುಲಿಯಾಗಿ ಜನ್ಮಿ ಇವನು.

ಹಸ್ತಿನಗರದ ರಾಜ ವಿಜಯವತ್ಸ : ದೇವಿ ವಿಜಯ : ಇವರಿಗೆ ನಾಗಕುಮಾರನು ಸತ್ತು ಮಗ ನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಗುರುದತ್ತನೆಯ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದನು. ಇವನ ವಿಜಯನು ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಂದೆ ಇವನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿಗೆ ಹೋದನು. ಗುರುದತ್ತನು ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿದ್ದನು. ರಾಜ ದೇವದ ನಮನೆ ತೋರಿದಂತೆ ಪರ್ವತದ ಪೂರ್ವೋತ್ತರದಿಶಾಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರಸ್ವರಿ ಎಂಬ ರಮ್ಯವಾದ ನಗರವಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ರಾಜ ಚಂದ್ರಕೀರ್ತಿ, ಮಹಾದೇವಿ ಚಂದ್ರಲೇಖಿ, ಇವರಿಗೆ ಜಿನವತ್ಸಾದಿ ಇವತ್ತೆ ತನ್ನಿಳಿಯರು ಹುಟ್ಟಿದರು. ಇವರಲ್ಲಿ ಕಿರಿಯಕಾದ ಅಭಯಮತಿ ಉತ್ತಮಳು. ಇವಳನ್ನು ಗುರುದತ್ತನು ವಿವಾಹವಾಗಲು ಬಯಸಿ ಎಷ್ಟು ಸಲ ಮೇಲೆ ಕಳಿಸಿದರೂ ಇವಳು ತಂದೆ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ಗುರುದತ್ತ ಸೈನ್ಯಸಮೇತವಾಗಿ ಬೊರಲು ಆ ಪುರವನ್ನು ಮುತ್ತಿಗೆಮಾಡಿ ದನು. ಭಯಂಕರವಾದ ಮಹಾಗುಂಡೆ ನಡೆಯಿತು. ರಾಜನುಬದ್ದಿದ್ದ ಮಹೇಂದ್ರವತ್ಸನ ಕೈ ಸಕೂಗಿವಾಗಿದ್ದದ್ದು. ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿತ್ತು. ಅವನ್ನು ಬಂದು ಕಾಗೆ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಅದು ಅಭಯಮತಿಯ ಮಾಡದ ಮೇಲೆ ಅವಳ ಎದುರಿಗೇ ಬಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಅವಳು ದಾದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದಳು 'ಇದು ಯಾರ ಕೈ' ಎಂದು. 'ನಿನ್ನ ಕಾರಣವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಅಂಶಿಯಕಾರಿ ಯಾವನಲ್ಲಿ ಮೂರಾಡಿದ ಮಹಾಕೋ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೈ ಇವು' ಎಂದು ದಾದಿ ಮೇಲೆ ದಳು. ಅಭಯಮತಿಗೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಭಯಗ್ರಸ್ತನಾದ ಚಂಡಕೀರ್ತಿನ ಗುರುದತ್ತ ನಿಗೆ ಪ್ರೀತವಾಗಿ ಮಗನನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಅಲ್ಲಿ ಗುರುದತ್ತನು ಭಾರ್ಯಾಸುತವಾಗಿ ಜನಿಸಿದ್ದನು. ಅವನಿಗೆ ಇವರಿಬ್ಬರ ಬಂದು 'ತೋರಿದಂತೆ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿದ್ದ ಮನೆಯ ಭವನದಿಂದ ಜನಿಸಿಲ್ಲ ಕಂತ್ಯಸ್ತರಾಗಿ ಓಡಿಹೋಗಿದ್ದಾರೆ' ಎಂದು ಮೇಲೆಬಂದ. ಗುರುದತ್ತನು ರುಪಾಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಆ ಬುಟ್ಟಿಗೆ



ಹೋದನು. ಅವನ ಸೈನ್ಯದ ಕೋಲಾದಲ ಶಬ್ದವನ್ನೂ, ಅನೇಕ ಖಂಡಾರವನ್ನೂ ಕೇಳಿದ ಆ ಹುಲಿ (= ವನರ) ಹೆದರಿ ಗುಹೆಯ ನಡುವೆ ಅನಿಶುಕನಾಯಿತು. ಅದನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಆಗದಿದ್ದುದರಿಂದ ಆ ಗುಹೆಯ ಮುಖದಲ್ಲಿ ತೃಣಾದಿಗಳನ್ನು ಬಟ್ಟಿ ಕಿಚ್ಚಿನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸಿದರು. ಅದರ ಹೊಗೆ ಸುತ್ತಿ ಹುಲಿ ಸತ್ತಿತು. ಚಂದ್ರಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಭವಧರ್ಮನೆಯ ವಿಷ್ಣು, ಅವನ ಪ್ರಿಯೆ ಮೂಹುರಿಯವಳು. ಇವರಿಗೆ ಆ ಹುಲಿ ಕುಲಿನೆಯ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿತು ; ಅವನ ದಂಡತಿ ಕುಲಿಲಾ.

ಚಂದ್ರಪುರಿಯಲ್ಲಿ ತಂಗಿದ್ದ ಗುರುದತ್ತ ಪ್ಲಸೈನ್ಯಪರಿವಾರಸಮೇತನಾಗಿ ತನ್ನ ನಗರವಾದ ಹಸ್ತಿ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಅವನ ಭಾರ್ಯೆ ಅಭಯಮತಿ ಮಗನನ್ನು ಹೆತ್ತಳು. ಬಂದು ದಿನ ಆ ಪಟ್ಟಣದ ಹತ್ತಿರವಿದ್ದ ಧರಣೀಭೂಷಣಗಿರಿಗೆ ಅವ್ಯುತಾರ್ಪದರೆಯ ತಪಸ್ವಿಗಳು ಬಂದರು. ಅವರನ್ನು ಮಂದಿಸಲು ಗುರುದತ್ತನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದನು ; ತನ್ನ ಪೂರ್ವಭವ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ಅವರನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಕೃಪೆಯಿಂದ ಅವರು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರು—ಹಿಂದಿನ ಭವದಲ್ಲಿ ನೀನು ಉಪರಿಚರ ರಾಜನಾಗಿದ್ದೆ, ಹಾವಾಗಿದ್ದೆ. ಆಮೇಲೆ ನಾಗಕುಮಾರನಾದ. ಈಗ ಗುರುದತ್ತನಾಗಿರುವೆ—ಎಂದರು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಭಯಮತಿ ತನ್ನ ಭವಾವಳಿಯನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಗೊಂಡಳು. ಅವಧಿಜ್ಞಾನ ಲೋಚನನು ಹೇಳಿದನು : 'ಗಂಧರ್ವನರೋದ್ಭವನಾದ ಗುರುದತ್ತನೇನೆಯೊಬ್ಬನಿದ್ದನು ; ಅವನ ಪ್ರಿಯೆ ಗೋಮತಿ. ಆ ಪುರಿಗೆ ಬಂದು ದಿವಸ ಸಮಾಧಿಗುಪ್ತರೆಯ ಮುನಿಗಳು ಬಂದರು. ಇವನ ಹತ್ತಿರ ಗೋಮತಿ ಮಧುಮಾಂಸ ಸುರಾಪಾನ. ಸ್ತ್ರೀಯ. ಪ್ರಾಣಿವಧೆ—ಇವುಗಳಿಂದ ರಹಿತವಾದ ದೃತವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದಳು. ಅವಳ ಗಂಡ ಅನೇಕ ತಿತ್ತಿರಿ ಪಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಮಂಜರದಲ್ಲಿಟ್ಟನು. ಅವುಗಳನ್ನು ಗೋಮತಿ ಬಿಟ್ಟು ಹಾರಿಸಿದಳು. ಅವಳನ್ನು ಕೋಪದಿಂದ ಗಂಡ ಮನೆಯಿಂದ ದೂರಕ್ಕೆ ಅಟ್ಟಿಬಿಟ್ಟನು. ಅವಳು ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸತ್ತು ಚಂದ್ರಲೇಖಾತನಯಳಾದ ಅಭಯಮತಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಅಲ್ಲದೆ ನೀನು ಗರ್ಭದಲ್ಲಿರುವಾಗ ನಿನ್ನ ತಾಯಿಗೆ ಬಯಕೆಯಾಯಿತು. ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಅಭಯವನ್ನು ಕಾಣಿಸಬೇಕೆಂದು, ರಾಜ ಪ್ರಾಣಿಹಿಂಸೆ ಆಗಬಾರದೆಂದು ಘೋಷಿಸಿದನು. ನಿನಗೆ ಅಭಯಮತಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಾಯಿತು ಇದಕ್ಕಾಗಿ.' ತನ್ನ ಭವಾವಳಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಭಯಮತಿ ಅಭಯಳೆಯ ಆರ್ಯಕೆಯ ಬಳಿ ಜೈನದೀಕ್ಷಾಧಾರಿಯಾದಳು. ಗುರುದತ್ತನು ತನ್ನ ಮಗ ಶ್ರೀದತ್ತನಿಗೆ ರಾಜ್ಯ ಕೊಟ್ಟು ಅಮಿತಮುನಿಗಳ ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಡೆದನು.

ಕುಲಿಯು ದಧಿ ವಿವ್ರಿತ ಅನ್ನವನ್ನು (ಭಕ್ಷಂ) ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಪತಿಯ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಮೂಲಕ್ಕೆ ಹೋದಳು. ಮೂಲವನ್ನು ಉಳುತ್ತಿದ್ದ ಕುಲಿನು ಕಾದು ಸಾಕಾಗಿ ಹಸಿವಿನಿಂದ ಬಳಲಿ ಅಕ್ಕರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಂದನು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮೇಳೆಯಲ್ಲಿ. ಕೋಪಗೊಂಡ ಅವನು. 'ಮಕ್ಕಳೇ, ನೀನು ಅನ್ನವನ್ನು ತಿಂದು ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಕಾರಣವೇನು. ಹಸಿವು ಬಾಯಾರಿಕೆಯಿಂದ ಬೀದಿತನಾದ ನಾನು ಇಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ. ದುರ್ಜನರಲ್ಲಿ ದುರ್ಜನೆಯೇ' ಎಂದನು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕುಲಿ, 'ನಿನಗಾಗಿ ನಾನು ಅನ್ನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮೂಲಕ್ಕೆ ಹೋದೆ. ನಿನ್ನನ್ನು ಕಾಣದೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು' ಎಂದಳು. 'ಬಕಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಮುನಿ ಮೇಳೆಲ್ಲವೇ ನಿನಗೆ, ಈ ಹೊಲದಿಂದ ಬೇರೆ ಮೂಲಕ್ಕೆ ಉಳಲು ನಾನು ಹೋಗಿದ್ದೇನೆ' ಎಂದನು ಅವನು. 'ನಾನು ಆ ಮುನಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದೆ. ಅದರೆ ಅವನು ಮಾತೇ ಆದಿಲ್ಲ. ಮೂಕನಂತೆ ಇದ್ದನು' ಎಂದಳವಳು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕುಲಿ ಕೋಪವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದಂಡತಿಯನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿ ತನ್ನ ಕೋಪವನ್ನು ಯುಷಿಯ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಿದನು : ವರ್ತಮಾನಗಳನ್ನೂ ಆಗ್ನಿಯನ್ನೂ ತಂದು ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಆ ಮುನಿಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಕಾಣಿಸಿದ ಬುಡು ತಲೆಯವರೆಗೆ ಸುತ್ತಿ (ಮೇಂಟನೆ) ಪೂರ್ವದೈರಾಸಂಬಂಧದ ಉರಿ ಹೊತ್ತಿಸಿದನು. ಈ ಮೇದನೆಯನ್ನು ಗುರುದತ್ತ ಸೈನ್ಯ ಕೊಪುಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದನು. ಚತುರ್ವಿಧಾಮರರು ಬಂದು ಗುರುದತ್ತನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದರು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಕುಲಿ ರನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ನಿಂದಿಸಿಕೊಂಡು ಗುರುದತ್ತನ ಪಾದಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿತ್ತು ಬೆಸೋದಿರ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕೇಳಿ ಸ್ವಭವಾಂತರಗಳನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿದನು. ಗುರುದತ್ತ ಹೇಳಿದನು : ನೀನು ಮೊದಲು ಮುದ್ದುಮೃದೆಯ ಮೇಚರನಾಗಿದ್ದೆ : ನಾಗಕುಮಾರನಿಂದ ನಿನ್ನ ವಧೆಯಾಗಿ ರತ್ನಪ್ರಭೆಯು



ನೂಕಕ್ಕೆ ಹೋದ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ತೋಗದೊಂಟ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಹುಲಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ. ಗುರು ದತ್ತನಿಂದ ಮಡಿದು ಈಗ ಕಪಿಲನಾದೆ—ಎಂದನು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಪಿಲ ಪುರಾತನ ಮೈರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುಗಡೆಯಾದನು. ಮುನಿಯಾದನು. ಆಮೇಲೆ ಏಕನಿಹಾರಿಯಾಗಿ ಸುತ್ತು ಮುತ್ತ ಕೊಂಕಣಿ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಭಯಂಕರವಾದ ಗಿರಿವಲ್ಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮೃತ್ಯುಕಾಡ್ಡ ರಾತ್ರಿಯ ಮೇಲೆ ಅವನು ಇರುಳು ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತನು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಪಾದುರನು ಆ ವಲ್ಲರದಲ್ಲಿ ಉರಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟು ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಹೋದನು. ಈ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಕಪಿಲನು ಸಮಾಧಿ ಪುರಣದಿಂದ ಸತ್ತನು. ಅಚ್ಯುತಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ದೇವನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಬೆಳಗಾದಾಗ ಆ ಕೌಂಕಣನು ವಲ್ಲರದ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಬೆಂದ ಮುನಿಯನ್ನು ಕಂಡನು (ವಲ್ಲರ = ಹೊದರು). ಮೇಖದಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ನಂದನೆಗರ್ಹಣೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಸತ್ತು ಹೀನನೆಯ ದೇವತೆಯಾದನು.

ಆಯುರಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವನು ವಿಂಧ್ಯದ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಶ್ವೇತಹಸ್ತಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಜನ ಸಂಕ್ಷಯವಾದುದ್ದಕ್ಕೆ ಈ ಆನೆಯನ್ನು ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರನು ನೋಡಿ ಅದಕ್ಕೆ ಉಪದೇಶಮಾಡಿದನು. ಆನೆಯು ಪ್ರಶಮನವನ್ನು ಪಡೆಯಿತು, ಸಂಯಮಾಖ್ಯ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿತು. ಒಂದು ದಿನ ಕಾಳ್ಕಚ್ಚು ಹತ್ತಿಕೊಂಡು ಅಡವಿ ಬೇಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಆನೆಯು ಒಂದಿನೊಡನೆ ಈ ಆನೆಯ ದುಡ್ಡು ಕುದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತಿತು. ಬೆಂಕಿ ಅದಕ್ಕೂ ಆವರಿಸಿ ಉರಿಯುತ್ತಿರಲು ಆ ಆನೆಯ ಕಾಲ್ಕೆಳಗೆ ಒಂದು ಮೊಲ ಬಂದು ನಿಂತಿತು. ಆನೆಯ ಸತ್ತು ಸಹಸ್ರಾರಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿತು. ಆಮೇಲೆ ಅದು ರಾಜ ಗೃಹಪುರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಣಿಕನ ಮಹಾದೇವಿ ಧನಶ್ರೀಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೆಲೆಸಿತು. ಅವಳಿಗೆ ಬಯಕೆಯಾಯಿತು : ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಆನೆಯನ್ನೇರಿ ಸ್ವಸ್ತಕಮೇರವಾಗಿ ಆಡಿಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಅಲದ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಿಂದು ಬಿಳಿಯಾನೆಯನ್ನು ಹತ್ತಿ ಇರುಳು ವಿಹರಿಸುವ ಕನಸಾಯಿತು ನನಗೆ ಎಂದಳವಳು ರಾಜನಿಗೆ. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಶ್ರೇಣಿಕ ತನ್ನ ಮಗ ಅಭಯಕುಮಾರನನ್ನು ಕರೆದು ಅವನಿಗೆ ಹೀಗೆಂದನು—ಧನಶ್ರೀಯ ದೌಹೃದಕ್ಕೆ ಉಪಾಯವನ್ನು ಹೇಳು ಎಂದು. ಅದಕ್ಕೆ ಕುಮಾರ—ವಿಷಯಾರ್ಥದ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಆಕಾಶಲಿಪಿವೆಂದು ಕಗರವಿದೆ : ನನಗೆ ಪ್ರಿಯ ನಾದ ಖೇಚರನೊಬ್ಬ ಅಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ : ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಕನಕಮಾಲೆ. ಅವರಿಗೆ ಮಗಳು ಕನಕಚಿತ್ರ. ಇವಳು ಖೇಚರೀ ವಿದ್ಯಾಸಾಧನೆ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಒಬ್ಬ ಚಿತ್ರಗತಿ ಎಂಬ ಖೇಚರನು ಇವಳ ಕೈಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡನು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಮನೋಗತ್ಯಾದಿ ಖೇಚರರು ಕೋಪದಿಂದ ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಗಳು ನೀನು ಮನುಷ್ಯನಾಗಿರು ಎಂದು ಶಪಿಸಿದರು. ಅವನು ಹಾಗೆಯೇ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕಾಮಲತೆಯ ಗೃಹದಲ್ಲಿದ್ದನು. ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಗಳಾದಮೇಲೆ ಆ ಖೇಚರ ಈ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೊಗಳಿಕೆಯಿಂದ ವಿದ್ಯಾಸಾಧನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ನಾನು ಅಧ್ಯಾಸ ಕುಮಾರ ವಿದ್ಯೆಯ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದೆನು. ಆ ಖೇಚರನು ಸ್ಮರಿಸಿದ ಮಾತ್ರ ದಿಂದಲೇ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಅವನಿಂದ ದೌಹೃದದ ಪೂರೈಕೆ ಆಗುತ್ತದೆ—ಎಂದನು. ಆ ವಿದ್ಯಾಧರ ಹಾಗೆಯೇ ಬಂದು ಬಯಕೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಿ ತನ್ನ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದ. ಆಮೇಲೆ ಧನಶ್ರೀಗೆ ಗಜಕುಮಾರಾಖ್ಯ ಮಗನು ಹುಟ್ಟಿದನು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಸುಮತಿ ಮುನಿಯಿಂದ ಗಜಕುಮಾರ ಪೂರ್ವಭಾಗವನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ಶವಸ್ಥೆಯಾದನು. ಏಕನಿಹಾರಿಯಾದನು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ವಿಷಯದ ದಂತಿಪುರಕ್ಕೆ ಅವನು ಬಂದನು. ಆ ಪುರದ ಪಶ್ಚಿಮಭಾಗದಲ್ಲಿ ಆ ಮುನಿ ಆತಪ ಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತನು. 'ಅಲ್ಲಿ ರಾಜ ನರಸಿಂಹ, ಅವನ ಧೇವಿ ಸುಮತಿ, ಮಗ ಗುಣಪಾಲ. ಗೂಢಮಂತ್ರ ಪ್ರಯೋಗಜ್ಞನೂ ನಿಷ್ಕುರಮಾನಸನೂ ಆದ ಬುದ್ಧದಾಸನೆಯ ಮಂತ್ರಿ ಇದ್ದ. ಗಜಪರ್ವತದಲ್ಲಿದ್ದ ಮುನಿಪುಂಗವನನ್ನು ನೋಡಿ ಗುಣಪಾಲ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದ—ಈ ಯೋಗಿ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಇದ್ದಾನೆ, ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಒಣಗುತ್ತ ಎಂದು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಬುದ್ಧದಾಸ ಹೇಳಿದ—ಈ ಋಷಿಗೆ ಚಂಡವಾಯು ಹಿಡಿದಿದೆ ಎಂದು. ವಾತನಾಶನ ಔಷಧಿಯನ್ನು ಹೇಳು ಎಂದು ಗುಣಪಾಲ. ಶಿಲಾತಲವನ್ನು ಉರಿಯಿಂದ ಕಾಯಿಸುವುದೇ ಔಷಧಿ ಎಂದ ಬುದ್ಧದಾಸ.



ಮುನಿ ಪುರಕ್ಕೆ ಭಿಕ್ಷೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಬುದ್ಧದಾಸ ಶಿಲಾಶಲವನ್ನು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಣಬಿಟ್ಟ. ಆ ಬಂದೂಕು ಮೇಲೆ ಕಾಡೋತ್ಸರ್ಗದಿಂದ ಮುಗಿ ನಿಂತು ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಸೈರಿಸಿ ಸಮಾಧಿಯಿಂದ ಸತ್ತು ಅಂತಸ್ತತ್ಯವಲಿಯಾಗಿ ನಿರ್ವಾಣಕ್ಕೆ ಸಂದನು. ಇವನ್ನು ಕಂಡು ಬುದ್ಧದಾಸ ಸಮ್ಯಗ್ ದರ್ಶನಸಹಿತನಾದನು. ಗುಣಪಾಲ ತನ್ನ ಮಗ ನರಪಾಲನಿಗೆ ರಾಜ್ಯ ಕೊಟ್ಟು ದೀಕ್ಷಾಧಾರಿ ಯಾದನು.

### ೧೪೦. ಚಿರಾತಪುತ್ರ ಕಥಾನಕಂ

ಮಗಧ ವಿಷಯದ ಗೋಪಾಲಕನೆಯ ಸಾರ್ಥವಾಚಕನು ಸಾರ್ಥಂವೆರಸು ಹೋಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಯತೋಧರರೆಯ ಮುನಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಅವರಿಗೆ ಭಿಕ್ಷಾದಾನ ಮಾಡಿದನು. ಆಮೇಲೆ ಅವನು ಸತ್ತು ದೇವತೆಯಾದನು. ಆಮೇಲೆ ಅವನು ಪ್ರಶ್ರೇಣಿಕ ರಾಜನ ಮಗನಾಗಿ ದುಟ್ಟಿ ಚಿರಾತನೆಯ ವಸರನ್ನು ಪಡೆದನು. ಪ್ರಶ್ರೇಣಿಕನು ಉಜ್ಜಯಿನಿ ನಗರದ ಮುದ್ರಾಯಣ ಕುಮಾರನ ಬಳಿಗೆ ದೂತನನ್ನು ಕಳಿಸಿದನು. ಆ ಉರಿನ ರಾಜ ಪ್ರದ್ಯೋತನು ಆ ದೂತನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಸೆರೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟನು. ಕಂದನೆಯ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಸಾರ್ಥಾಧಿಪತಿ ಮುದ್ರಾಯಣನನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ರಾಜಗೃಹ ನಗರಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನು. ಆಗ ಪ್ರದ್ಯೋತನು ಕೋಪಾವಿಷ್ಟನಾಗಿ ಸೈನ್ಯಸಮೇತ ನಾಗಿ ಪ್ರಶ್ರೇಣಿಕನ ಮೇಲೆ ದಂಡೆತ್ತಿ ಬಂದನು. ಪ್ರಶ್ರೇಣಿಕನು ಸಾರಿಸಿದನು—ಪ್ರದ್ಯೋತನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿ ತಂದವರಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಪರವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆಂದು. ಈ ಘೋಷಣೆಯನ್ನು ಚಿರಾತಪುತ್ರ ಕೇಳಿ ಜಲಕ್ರೀಡಾರತನಾಗಿದ್ದ ಪ್ರದ್ಯೋತನನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ತಂದನು. ಅವನಿಗೆ ಪರಪ್ರದಾನ—ರಾಜಗೃಹದಲ್ಲಿ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂದ ೧೨ ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಭೋಗಾಸಂಸಕ್ತಮಾನನ ನಾಗಿರುವಂತೆ. ಆಮೇಲೆ ಪ್ರಶ್ರೇಣಿಕ ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಸಂಪದವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಜಿನಸೇನ ಗುರುಗಳ ಬಳಿ ದೀಕ್ಷಾಗ್ರಹಣಮಾಡಿದನು. ಆಮೇಲೆ ಚಿರಾತಪುತ್ರನು ಕೋಪವೀದ ಶ್ರೇಣಿಕ ನಿಂದ ಸ್ವದೇಶದಿಂದ ನಿರ್ಧಾಟಿತನಾಗಿ ಮಾತಾಮದಂದ್ವ ವನಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಅಲ್ಲಿ ಮರ್ಗ ಕೋಟಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಭೋಗಭಾಗಿಯಾಗಿ ಸುಖವಾಗಿದ್ದನು. ಅಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಭರ್ತ್ಯಮಿತ್ರನೆಯ ಪ್ರಾಣನುಬಿಡೊಬ್ಬನು ದೊರೆತನು. ಅವನ ಮಾತುಲ ಭದ್ರರತ್ನ. ಮಗಳು ಸುಭದ್ರೆ—ಇವಳನ್ನು ಭರ್ತ್ಯಮಿತ್ರನಿಗೆ ಕೊಡಲು ಇಷ್ಟಪಡಲಿಲ್ಲ. ಭರ್ತ್ಯಮಿತ್ರನು ಐವರು ಭಟರೊಡನೆ ಆ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಅಪಹರಿಸಲು ಹೋಗಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅವಳನ್ನು (ವಿಗಾಹಸಮಯ) ಕದ್ದುಕೊಂಡು ಹೋದನು. (ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಅಸ್ಪಷ್ಟತೆ ಇದೆ.) ಶ್ರೇಣಿಕನು ಧನುರ್ಧಾರಿಯಾಗಿ ಅಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದನು. ಭಯದಿಂದ ಭರ್ತ್ಯಮಿತ್ರ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಕೊಂದನು : ಅವಳು ವ್ಯಂತರಿಯಾಗಿ ದುಟ್ಟಿ ವಳು. ಆಮೇಲೆ ಭರ್ತ್ಯಮಿತ್ರ ವೈಭಾರ ಪರ್ವತದ ತಿವಿರವನ್ನು ಹತ್ತಿದನು. ಐನೂವರು ಶಿಷ್ಯರೊಡನೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಮುನಿದತ್ತನೆಯ ಮುನಿಯನ್ನು ಅವನು ಕಂಡು ಅವನಿಂದ ಜಿನದೀಕ್ಷೆ ಯನ್ನು ಪಡೆದನು. ಚಿರಾತಮಿತ್ರನು ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದನು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸೈನ್ಯಸಮೇತನಾದ ಶ್ರೇಣಿಕನು ಬಂದು ಅವನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಸ್ವಪುರಕ್ಕೆ ಮರಳಿದನು. ಆ ವ್ಯಂತರಿ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನದಿಂದ ತಿಳಿದು ಪೌಲಿಕರೊಪವನ್ನು (ಕಾಗೆ) ಧರಿಸಿ ಬಂದು ಆ ಮುನಿಯ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಜಂಜುಪ್ರಹಾರದಿಂದ ಎರಡು ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನೂ ಕಿತ್ತು ತಿಂದಿತು. ದೀರ್ಘಮಸ್ತಕಯುಕ್ತ ಕೀಟಕಗಳು ಕಿತ್ತುತಿಂದವು. ಈ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಸೈರಿಸಿ ಚಿರಾತಪುತ್ರನು ಸತ್ತು ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಗೆ ಹೋದನು. (೩೬ ಶ್ಲೋಕಗಳು).

### ೧೪೧. ಧಾನ್ಯಕುಮಾರನುನಿ ಕಥಾನಕಂ (ದಂಡಕರಿಸಿಯ ಕಥೆ)

ಪೂರ್ವ ವಿದೇಹದ ವೀತಕೋಕಪುರ. ಅಶೋಕ ರಾಜ. ದೇವಿ ಆಶೋಕಾ. ಎತ್ತುಗಳ ಮುಖ ಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಶ್ವಾ ಕೈವಿಕ್ರೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಧಾನ್ಯಸಂಗ್ರಹ ಉಪಯೋಗಿ ರಾಜ ಬಂದನು. ಶ್ವಾ ದಾಣಿಸಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸ್ತನಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಸ್ತನ್ಯಪಾನಮಾಡದಂತೆ ಕಟ್ಟಿ ಅವರನ್ನು ದುಡಿಸಿ



ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಹೀಗಿರಲು ಅವನಿಗೆ ಮಹಾರೋಗವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಭಕ್ತ ಸಂಯುಕ್ತ ಔಷಧವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದನು. ಒಬ್ಬ ಮಹಾಯೋಗಿ ಅವನ ಕುಣಿಗೆ ಬಂದನು. ರಾಜ ಸತ್ಕರಿಸಿ ಔಷಧವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಭಿಕ್ಷಾಧಾನಮಾಡಿದನು. ಇವರಿಂದ ಮುನಿಯ ೧೨ ಮರ್ಹಗಳ ವ್ಯಾಧಿ ಹೋಯಿತು. ರಾಜನು ವೇದನೆಯಿಂದ ಸತ್ತನು, ಇವನು ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯಫಲವಾಗಿ ಅಮಲಕಂಠನಗಿರದಲ್ಲಿರುವ ಅರಿಷ್ಟಸೇನ ರಾಜನಿಗೂ ಅವನ ರಮಣಿ ಸಂದಿದಂತಿಗೂ ಧಾನ್ಯ ಕುಮಾರನೇಬ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಧರ್ಮದತ್ತನೆಂದೂ ಶಿಲೋ ವೃಕ್ಷದಿಂದ ಅನ್ಯಂತರಿಯೋನಂದೂ ಮಹಾರತ್ನವುಮನದಿಂದ ಅಪರಾಜಿತನೆಂದೂ ಸ್ವಂಧಾವರ ಸಮಾಶ್ರಯತೆಯಿಂದ ದುರೋಧನನೆಂದೂ ಜಿತಶತ್ರುವೆಂದೂ ಇವನಿಗೆ ಹೆಸರುಗಳಾದವು : ಇವನಿಗೆ ಮಂತ್ರಿ ಇವನ ಮಾತುಲನಾದ ಧಾನ್ಯನು. ಇವನು ಮಾತ್ಸರ್ಯದತ್ತಾತ್ಮಕ. ದಮದತ್ತಾದಿ ವೇಸರುಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಉಚ್ಚರಿಸಲು ಇಷ್ಟದಿರಲಿಲ್ಲ ಇವನಿಗೆ. ಬಂದು ದಿವಸ ಮಂತ್ರಿ ಧಾನ್ಯ ಕುಮಾರನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು—ಧಾನ್ಯ ಎಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕರೆದನು. ಕುಮಾರನು ಮಾದು. ನನ್ನನ್ನು ಧಾನ್ಯನೆಂದು ಬಕಿ ಕೂಗುವೆ ಎಂಬನು. ಅದಕ್ಕೆ ಅವನು ನಿನ್ನ ಪ್ರಧಾನಕುಲಸಂಭೂತನಿಂದ ಧಾನ್ಯನೇ ಸರಿ ನೀನು ಎಂದು ದಮದತ್ತಾದಿ ಸಾಮಗಳು ನಿನಗೆ ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ : ಅವು ಯುಷಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ವೇಸರುಗಳು : ಇಂದ್ರಿಯೋಗ್ರವದಿಂದ ದಮದತ್ತ. ಉಗ್ರಚರ್ಮ ವಿಧಾಸೇನ ಅನಂತರೀರ್ಯ. ದರೀಪ ಮೋಹ ಸ್ಥಾನಗಳ ಜಯದಿಂದ ಅಪರಾಜಿತ. ರಾಗವ್ಯೋಷ ಜಯದಿಂದ ಜಿತಶತ್ರು—ಅದ್ದರಿಂದ ಈ ವೇಸರುಗಳು ನಿನಗೆ ಯುಕ್ತವಲ್ಲ. ಕರ್ಣಶೂಲದಂತಿರುವ ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕುಮಾರ ಕೇಳಿ ಮಾತುಲನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು—ಗುಣಯುಕ್ತವಾದ ವೇಸರುಗಳು ನನಗೆ ಹೇಗೆ ಬಿರುತ್ತವೆ ಹೇಳು. ಇದಲ್ಲ ಮುಂದೆ ಸ್ವಪ್ನವಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದ ಮಂತ್ರಿ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ನೇಮಿಸಿದ ಬಂದು ಸಂಘ ಸಮೇತನಾಗಿ (ದುರಾ ಪಲ್ಲವ ದೇವದಿಂದ) ಉದ್ಯಾನವನದಲ್ಲಿ ತಂಗಿದನು. ಧಾನ್ಯಕುಮಾರನು ಅವನನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡಲು ಹೋದನು. ತನ್ನ ಭವಗುಣ್ಣು ಆಯಸ್ಸನ್ನೂ ಕೇಳಿದನು. ಅನ್ಯಭವದಲ್ಲಿ ನೀನು ಅಶೋಕನಾಗಿದ್ದೆ. ಈಗ ಧಾನ್ಯನಾಗಿದ್ದೀಯೇ, ಸ್ವಲ್ಪಾಯು ನೀನು—ಎಂದ ಅವನು ವಿರಕ್ತನಾದ ಕುಮಾರ ನೇಮಿನಾಥ ನಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷಾಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿ ಭಿಕ್ಷೆಗೆ ಹೊರಟನು. ಅವನಿಗೆ ಅದು ಲಭಿಸಲಿಲ್ಲ. ಬನಾದರೂ ದೊರೆತರೆ ತಿಂದಕೊಡಲೆ ದಮನವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕಾಕತಾಲೀಯವಾಗಿ ಭೋಜನ ಮೊರೆತರೂ ಅದ್ವ ಭರ್ದಿಯ ನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಬಂದು ಸಲ ವಿಣುಕನಿಂದ ಔಷಧವು ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು : ಭರ್ದಿ ಉಂಟಾಗ ಲಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನು ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಮಾಡಿಕೊಂಡು ಚರಿಸುತ್ತ ಶೂರಪತ್ತನಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಆ ಪುರದ ಉತ್ತರಭಾಗದ ಯಮುನಾತೀರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗದಲ್ಲಿ ಅವನು ನಿಂತನು. ಆ ಪೌರಿಪುರಕ್ಕೆ ರಾಜ ಯಮುನಾವಂಶ ಬೇಟೆಗಾಗಿ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಈ ಬತ್ತಲೆ ಮುನಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಶಕುನದಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂದು ರಾಜ ಕೋಪದಿಂದ ಅವನ ಮೈಯನ್ನು ಪಾಣಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ತನ್ನ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಈ ಉಪಾಸರ್ಗವನ್ನು ಧಾನ್ಯಮುನಿ ಸ್ಮರಿಸಿ ರುದ್ಧಾತ್ಮನಾಗಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಆ ಕ್ಷೇತ್ರ ಸಿದ್ಧಿಕ್ಷೇತ್ರವಾಯಿತು. ಯಮುನಾವಂಶನು ಕುಕ್ಕದಿಂದ ಸತ್ತು ಭೋರ ನರಕಕ್ಕೆ ಸಂದನು. (೫೧ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

### ೧೪೨. ಅಭಿನಂದನಾದಿಮುನಿ ಕಥಾನಕಂ

ಭಾರತ ದೇಶದ ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದಲ್ಲಿ ಕುಂಭಕಾರಪುರಿ ; ದಂಡವೇಗನೆಂಬ ರಾಜ, ಅವನ ಪ್ರಿಯೆ ಸುಪ್ರಸಿ. ಅವನ ಮಂತ್ರಿ ಪಾಂಡಿ ಎಂಬುವನು. ಜನರಾದ ದಿವ್ಯ. ಮುನಿಸಂಘವರಾಘವ. ಅಭಿನಂದನರು ಮುಂತಾದ ಅನೇಕವರು. ಸಾಧುಗಳು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು. ಇವರು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿ ಪಾಂಡಿ ಇವರೊಡನೆ ವಾಗವಹಿಸಿ ಗೊಡನು. ಮುನಾದಿವರು : ನಿಜವಾದಿಂದ ಮಂತ್ರಿ ಕೂಲಿ ಮಂತ್ರಿವನ್ನು ಕೂಡ ರಾಜನಿಗೆ ಮಮಣಿ ಮೇಲೆ ಕೂಡ ಬರವಂತೆ ಮಾಡಿದನು. (ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಹಾಕವಿವು ಕೂಡವಂತೆ ಎಂದನು. ೩ | ಪಾಂಡಿಯು ರೋಷಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮಂತ್ರಿಗಳ



ಮುನಿಭಿಃ ಸಮಂ||) ರಾಜ ಮುನಿಗಳನ್ನು ಗಾಣದಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಿಸಿದನು. ಅವರೆಲ್ಲ ಅನಶನಮಾದಿ ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂದ ಸತ್ತರು. (೮ ಶ್ಲೋಕಗಳು)

### ೧೪೩. ಚಾಣಾಕ್ಯಮುನಿ ಕಥಾನಕಂ

ಹಾಟೀಪುತ್ರ. ನಂದನೆಯ ರಾಜ. ಮಹಾದೇವಿ ಸುವ್ರತೆ. ಇವನಿಗೆ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಕವಿ. ಮುನಿಭಿಃ ರಕಟಾಖ್ಯಾ—ಎಂಬ ಮೂವರು ಸಮಸ್ತ ಲೋಕವಿಖ್ಯಾತರು. ಇದೇ ಪುರದಲ್ಲಿ ಕಪಿಲನೆಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ನಿವ್ವಾನು : ಅವನ ಭಾರ್ಯೆ ದೇವಿಲೆ. ಇವರ ಮಗ ಚಾಣಾಕ್ಯ. ಮೇದವೇದಾಂಗಸಂಯುಕ್ತ. ಸರ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಕೋವಿದ. ಸಮಸ್ತಜನಪ್ರಾಜಿತ, ಇವನ ಪ್ರಿಯ ಯಶೋಮತಿ. ಕಪಿಲನ ಸೋದರಸೋದ ಯನ್ನು ಕವಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆಯಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರತ್ಯಂತವಾಸಿಗಳ ರಂಗ ನಡೆದದ್ದನ್ನು ಕವಿ ರಾಜನಿಗೆ ತಿಳಿಸಲು ರಾಜ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದ. ಅವರಿಗೆಲ್ಲ ಹಣ ಕೊಟ್ಟು ದಶವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ಎಂದು. ಕವಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ಲಕ್ಷವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಒಂದು ಸಲ ನಂದ ರಾಜಭಂಡಾರಿಗಳನ್ನು ಕರೆಗು ಎಷ್ಟು ಹಣ ಉಳಿದಿದೆಯೆಂದು ಕೇಳಿದನು. ಭಂಡಾರದಲ್ಲಿ ಏನೂ ಧನವಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಸಕಲ ಧನ ವನ್ನು ಕವಿ ಪ್ರತ್ಯಂತವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟುಬಿಟ್ಟನು ಎಂದನು ಧನಪಾಲ : ನಂದನಿಗೆ ಸಿಟ್ಟುಬಂದು ಕವಿ ಯನ್ನು ಅವನ ಹೆಂಡತಿಮಕ್ಕಳ ಸಮೇತವಾಗಿ ಅಂಧಕೂಪದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಸಿದನು. ದಿನವೊಂದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಶರಾವೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಕವಿಗಾಗಿ ಕೊಡುವಂತೆ ನಿಯಮ. ಯಾರು ಪೈರ ನಿರ್ಮಾತನಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥನೋ ಅವನು ಮಾತ್ರ ಈ ಶರಾವೆಯ ಅನ್ನವನ್ನು ತಿನ್ನಲಿ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ. ಅವನ ಕುಟುಂಬದವರು ನೀನೇ ಊಟಮಾಡು ಎಂದರು. ಅದರಂತೆ ಕವಿ ಭೋಜನ ಮಾಡುತ್ತ ಅಂಧಕೂಪದಲ್ಲಿ ತತ್ಪರಿ ಗೋಚರ ಬಿಲವನ್ನು ಕೊರೆದು ಇದ್ದನು. ಮೂರು ವರ್ಷಗಳಾದುವು. ಎಲ್ಲರೂ ಸತ್ತರು. ಕವಿ ಮಾತ್ರ ಜೀವಿಸಿದ್ದನು. ಪ್ರತ್ಯಂತವಾಸಿಗಳು ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ನಂದಪತ್ತನವನ್ನು ಮುತ್ತಿದರು. ಆಗ ನಂದ ಕವಿಯನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡು ಕವಿಯನ್ನು ಕೊಪದಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ತೆಗೆಯಿಸಿ ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಪರವನ್ನು ಕೇಳು ಎಂದನು. ನಿನ್ನ ಕೈಯಿಂದಲೇ ನನಗೆ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಕೊಡು ಎಂದನು ಕವಿ. ಸಭಾಮಧ್ಯೆ ಹಾಗೇ ಆಗಲಿ ಎಂದ ರಾಜ.

ಒಂದು ಸಲ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕವಿ ದರ್ಭಸೂಚಿಯನ್ನು ಅಗೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಚಾಣಾಕ್ಯನನ್ನು ನೋಡಿದನು. ಎತಕ್ಕೆ ಇದನ್ನು ಅಗೆಯುತ್ತೀಯೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಈ ದರ್ಭಸೂಚಿ ನನ್ನ ಕಾಲನ್ನು ಚುಚ್ಚಿತು. ರಕ್ತ ಬರುತ್ತಿದೆ ನೋಡು. ಇದನ್ನು ಬೇರೂರಿಸಿ ಕಿತ್ತುಹಾಕುತ್ತೇನೆ ಎಂದನು. ಕವಿ ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ನಂದವಂತವನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲಮಾಡಲು ಇವನೇ ಸಮರ್ಥನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡನು. ಸಭಾಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವನು ಒಂದು ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಬರೆದನು. "ನರೇಣ್ಯಕ ಶರೀರೇಣ ನಯಶಾಸ್ತ್ರಯುತೇನ ಚ | ವ್ಯವಸಾಯೇನ ಯುಕ್ತೇನ ಜೇತುಂ ಶಕ್ಯಾ ವಸುಂಧರಾ"—ಈ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ನೋಡಿ ಚಾಣಾಕ್ಯ ಬರೆದ—"ನರೇಣ್ಯಕ ಶರೀರೇಣ ನಯಶಾಸ್ತ್ರಯುತೇನ ಚ | ವ್ಯವಸಾಯೇನ ಯುಕ್ತೇನ" ಇತ್ಯಾದಿ. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಕವಿ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಭಾರ್ಯಾಸಮೇತನಾದ ಚಾಣಾಕ್ಯನನ್ನು ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಕರೆದನು. ಅನಮ ಬಂದ. ಆಗ ಕವಿ ಚಾಣಾಕ್ಯನ ಮನೆಯ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅನೇಕ ದೀನಾರಗಳನ್ನು ಚೆಲ್ಲಿಸಿದನು. ಯಶೋಮತಿ ದೀನಾರಗಳನ್ನು ತಂದು ಚಾಣಾಕ್ಯನಿಗೆ ತೋರಿಸಿದಳು. ರಾಜನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಕಪಿಲೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ನೀನು ಏನು ಬೋಗಿ ಕರೆಸಾರದು ಎಂದಳು. ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ ಎಂದ ಚಾಣಾಕ್ಯ ಹೋದ. ಇದನ್ನು ಮಂತ್ರಿ ಕವಿ ತಿಳಿದು ರಾಜನಿಗೆ ಹೇಳಿದ— ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ಬಹುದುಗ್ಧ ಸಮಾಯುಕ್ತವಾದ ಗೋಸಹಸ್ರವನ್ನು ಕೊಡು ಎಂದು. ಹಾಗೆ ಆಗಲಿ ಎಂದ. ಕವಿ ಚಾಣಾಕ್ಯನನ್ನು ಕರೆದು ಆಗ್ರಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿದನು. ಕುಳಿತ ಚಾಣಾಕ್ಯನು ದರ್ಭಸೂಚಿ ಕರೆಯಕದಿಂದಲೂ ಕುಂಡಿಕಗಳಿಂದಲೂ ರುದ್ಧನಾಗಿ ಮಂಟಿಸಿದನು. ಆಗ ರಾಜ—ಇತರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅಸನವನ್ನು ಬಿಡು ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಚಾಣಾಕ್ಯನಿಗೆ. ಒಂದು ಅಸನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಚಾಣಾಕ್ಯ ಕುಳಿತನು. ಬೀಗೆಯು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಅಸನವನ್ನು ಅವನು ಬಿಡಬೇಕಾಯಿತು. ನಂದನು ಹೇಳಿದ



ಪ್ರಾಣಿ. ಆಗ್ರಾಸನವನ್ನು ಇತರ ವಿಪ್ರರು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು. ನಿಮ್ಮ ರಾಜಗೃಹದಿಂದ ದೂರ ಹೋಗಿ ಬುರ್ಗುವದ್ದಾರದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರಿ ಎಂದನು. ಚಾಣಕ್ಯನು ರಕ್ತಲೋಚನನಾಗಿ ಹೇಳಿದ—ಹೀಗೆ ಮಾಡುವುದು ನಿನಗೆ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ. ಭೋಜನಕ್ಕಾಗಿ ಕುಳಿತ ಪನ್ನನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವುದು ತರವಲ್ಲ. ಚಾಣಕ್ಯನಿಗೆ ಅರ್ಥಜೀವ್ಯವ್ಯವಹಾರವಾಗಿ ಧಾಟಿತನಾದನು. ಕೋಪಗೊಂಡ ಅವನು ಗೃಹದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ 'ನಂದಪುತ್ರಕಯಂ ಶೀಘ್ರಂ ವಿದಧಾಮಿ' ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ಸ್ನೇಹವಾಗಿ ಹಿಗ್ಗೊಂದನು—ಯಾವನು ನಿರತಕಂಠಿಕ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾನೋ ಅವನು ನನ್ನ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬರಲಿ ಎಂದು. ನಾನು ಬರುತ್ತೇನೆಂದು ಒಬ್ಬ ಹೇಳಿದ. ಆತನ ಕೈಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಚಾಣಕ್ಯ ಬೇಗನೆ ಹೊರಟು ಹೋದ. ಪಾಯುವೇಗದ ಕುದುರೆಯನ್ನೇರಿ ಚಾಣಕ್ಯ ವಾರ್ಧಿಪುರದಲ್ಲಿ ಜಲದುರ್ಗವೊಂದನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದನು. ಒಬ್ಬ ನರನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಚಾಣಕ್ಯನನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಂತವಾಸಿ ಭೂಪಾಲರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ನೋಡಿ ಇತರ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯಂತವಾಸಿಗಳಿಗೂ ತಿಳಿಸಿದನು. ಅವರೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ಚಾಣಕ್ಯನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದರು. ಆ ರಾಜರೆಲ್ಲ ನಂದನನ್ನು ದಂಡ ತೆರುವಂತೆ ಕೇಳಿದರು. ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದ ಅವನು. ಅವನ ಸೈನ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ದುಂತ್ರದಿಂದ ಭೇದಿಸಿ ನಂದನನ್ನು ಕೊಂದು ಚಾಣಕ್ಯ ಕುಸುಮ ವೃಂದದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿದ್ದನು.

ಕೆಲವು ಕಾಲ ರಾಜ್ಯವಾಳಿ ಚಾಣಕ್ಯನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದ ಮನುವನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಜಿನಧರ್ಮವನ್ನು ಕೇಳಿ ಪರಿಗ್ರಹ ಪರಿತ್ಯಾಗದೊಗಿ ಮಂತ್ರಿಪ್ರಧಾನ ಸಾಧುಗಳಿಂದ ರೀಕ್ಷಾ ಗ್ರಹಣಮಾಡಿ ವಿವರಿಸುತ್ತ ಬಸೂರವರು ಶಿಷ್ಯರಿಂದ ಪರಿವೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದ ವನವಾಸಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಆಮೇಲೆ ಕ್ರೌಂಚಪುರದ ಪುಟ್ಟಮ ರಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಗೋಕುಲ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಚಾಣಕ್ಯ ಕಾರ್ಯೋತ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಂತನು. ಆ ಪುರದ ರಾಜ ಸುಮಿತ್ರ. ಭಾರ್ಯೆ ವಿನಯಮತಿ. ಮಂತ್ರಿ ಸುಬಂಧು. ಇವರು ಬಂದ ಮರಣಾನಂತರ ಚಾಣಕ್ಯನ ಮೇಲೆ ಕೋಪಾವಿಷ್ಟನಾಗಿದ್ದನು. ಸುಮಿತ್ರ ಸಮರಿವಾರನಾಗಿ ಮುನಿಯನ್ನು ಮಂತ್ರಿಸಲ್ಪಡು ಹೋದನು. ಅವನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಬಂದನು. ಅಸ್ತಮಾನ ಮೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಸುಬಂಧು ಅಲ್ಲಿಗೆ ತಾನು ಹೋಗಿ ಸಾಗ್ನಿಕರೀಷವನ್ನು ಮುನಿಯ ಸುತ್ತ ಇಟ್ಟು ಪಾಪ ವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬಂದನು. ನರಕಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಚಾಣಕ್ಯನು ಶಿಷ್ಯಸಮೇತನಾಗಿ ಪಾದೋಪ ಗಮನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಉಪವೇಶನವನ್ನು ಸಮಿಸಿ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಿಂದ ಸಮಾಧಿಮರಣವನ್ನು ಹೊಂದಿದನು. ಕ್ರೌಂಚಪುರದ ಪುಟ್ಟಮ ರಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮುನಿಯ ನಿವಾಸತೀರ್ಥ. ಈಗಲೂ ಸಾಧುಗಳಿಂದ ಪೂಜಿತವಾಗುತ್ತಿದೆ.

### ೧೪೪. ವೃಷಭಸೇನಮುನಿ ಕಥಾಸಕಂ

ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದ ಅಂಧ್ರವಿಷಯ. ಕುಲಾಲನಗರ. ರಾಜ ವೈಶ್ರವಣ, ಪ್ರಿಯ ಪದ್ಮಾವತಿ. ಮಂತ್ರಿ ರಿಷ್ಯಕ ಜಿನಧರ್ಮದ್ವೇಷಿ. ಸಾಧುಸಂಘ ನಿಂದಕ. ವೃಷಭಸೇನಗಣಿಗಳು ಮುನಿಸಮುದಾಯಸಮೇತ ವಾಗಿ ಸುತ್ತಾಡುತ್ತಾ ಆ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಇವರ ಬರವನ್ನು ಕೇಳಿ ವೈಶ್ರವಣ ಸಂದರ್ಶನಾರ್ಥ ವಾಗಿ ಹೊರಟನು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಮಂತ್ರಿ—ರಾಜನೇ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿ ಎಂದು. ಜನ ಮೇಲೆ ದರು ರಾಜನು ಮುನಿಗೂವನ್ನು ಮಂತ್ರಿಸಲು ಹೊರಟಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು. ಕೋಪಸಂಗತವಾದ ರಿಷ್ಯಕ ಮುನಿಗೂವನಿಗೆ ಸ್ವಪಾಠಿಯ ನಡುವೆ ವಾದವಾದಿ ಸೋತುಹೋದನು. ರಾತ್ರಿ ಮಂತ್ರಿ ಅವರಿನ್ನು ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿದನು. ಈ ಘಟನೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಮುನಿಮಹಾಯಜಮೇತನಾಗಿ ಕತ್ತಿ ಸ್ನಿಗ್ಧಕ್ಕೆ ಹೋದನು.



## ೩. ಕೆಲವು ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಕೋಶ

(ಮೊದಲನೆಯದು ಪುಟಸಂಖ್ಯೆ : ಎರಡನೆಯದು ಪಂಕ್ತಿ ಸಂಖ್ಯೆ)

ಅಂಗಡಿಯಲವಡಂ	೯೦-೬	ಅಸಿರ್ಪತ್ತು	೧೭೧-೧೭
ಅಗ್ಗಯಿಲೆ	೧೬೭-೫	ಉಳಿ	೧೭೩-೬
ಅಡ್ಡಣೆಗೆ	೧೨೨-೧೨. ೧೩	ಉಳಿಸೆ[ದು]	೧೭೩-೫
ಅಜುನೀರ್	೧೦೧-೧೩	ಉಜದ	೫೭-೧ ; ೫೦-೯೪ ; ೨೦೯-೧೨
ಅಜಂತೆ	೫೦-೨೦		
ಅರ್ಧಗಪ್ಪಡ	೧೩೬-೧೬, ೨೩. ೨೭ ; ೧೩೭-೧೮	ಊಡು	೮೯-೧೨, ೨೩ ; ೧೫೫-೯ ; ೨೦೭- ೨೦ ; ೨೧೫-೨೬, ೨೭ ; ೨೨೦-೧೧ ; ೨೨೧-೨೦ ; ೨೨೮-೧೯ ; ೨೩೦-೧೭, ೨೪ ; ೨೩೦-೧೧
ಅರ್ಧಗಪ್ಪಡದ ತೀರ್ಥ	೧೩೭-೨, ೩, ೬		
ಅರ್ಧಗಪ್ಪಡದ ಯತಿ	೧೩೭-೧೧		
ಅರ್ಧಗಪ್ಪಡದ ಸಂಘ	೧೩೭-೯, ೧೨		
ಅಲಂಪು	೨೩೨-೧೮		
ಅಳಿಸ್ತ	೬೧-೧೩	ಎಕ್ಕಮುಕ್ಕ	೧೨೪-೧೧
ಅಳೆ	೧೧೨-೨೬	ಎಡೆ	೧೬೭-೨೨
[ಅಳಿ]ಉವಳ್ಳೆ	೧೬೬-೨೮	ಎಣಿಕೊಳ್ಳೆ	೬೧-೪
ಅಜ್ಜಾಡು	೬೭-೧	ಎರಲೆ	೧೦೫-೬
		ಎಟರ್	೧೩೫-೧೨, ೧೬ ; ೧೩೬-೧೬ ; ೧೬೪-೧೭
ಅಂದ	೧೩೭-೯	ಎಟ್ಟು	೬೧-೧೭, ೨೩ ; ೨೦೦-೧೮
ಅಪಗ	೬೦-೧, ೧೩, ೧೪		
ಅರವೆ	೧೭೦-೨೫		
ಅಳಂದ	೧೭೦-೧೮ ; ೧೯೫-೧	ಎಕಸಹಿ	೧೩೨-೨೭
		ಎರಣೆಗೆ	೯೫-೧೧
ಇಂಬುಗೆಯ್	೮೭-೧೫	ಎಳಿದು	೫೪-೧೧
ಇಜುಂಪ	೨೧೨-೫	ಎಜಲಿಕ್ಕು	೨೩೮-೧೭
ಇಜುಪ	೨೨೦-೨೫	ಇಜು	೧೭೯-೯ ; ೧೩೫-೨೪ ; ೧೩೬-೨೪ ; ೧೨೯-೩ ; ೧೫೯-೧೯ ; ೧೭೨-೨ ; ೧೪೬-೫
ಉಂಕೆ	೧೯೫-೩		
ಉಕ್ಕಿದ	೫೦-೨೪, ೨೬	ಎಜು	೧೦೩-೨೮ ; ೧೬೩-೪
ಉಗುಲಸು	೧೬೧-೧೧೭-೧೦		
ಉಜ್ಜಕ್ಕಸು	೧೦೩-೩೦	ಒಂತಿ	೧೪೧-೬ ; ೧೮೪-೪
ಉಗ್ಗುಪಡು	೨೦೧-೭ ; ೨೨೬-೧೮	ಒಂದೆವಳಿಗುಟ್ಟು	೫೭-೨೪ ; ೫೮-೧೧
ಉತ್ತಮ	೭೫-೨೨	ಒಕ್ಕಲಿಗ	೨೩೧-೨೩ ; ೨೩೨-೧
ಉರ್ಕಪ	೬೧-೧೯	ಒಟ್ಟಯಿಸು	೯೫-೭ ; ೧೯೩-೨ ; ೨೧೦-೯
ಉಕ್ಕುಪ	೭೯-೪ ; ೮೪-೨೪	ಒಟ್ಟೆ	೧೪೧-೫
ಉರ್ಕ	೯೯-೪ ; ೯೬-೧	ಒಡ್ಡಣ	೧೯೨-೫ ; ೨೩೩-೧೬
ಉಲ್ಲವ	೧೨೭-೨೭ ; ೧೮೬-೧೦	ಒಡ್ಡು	೧೪೪-೯



ಒಲ್ಲಣಗೆ	೬೨-೨೩	ಕಿರುಂಡೆಗೆ	೮೮-೧೧
ಒಳಣು	೧೬೮-೨೩	ಕೀಣು	೫೨೫-; ೯೨-೭ ; ೧೨೬-೬ ; ೧೩೩-೧೪
ಒಳ್ಳಿದ	೬೧-೬	ಕಂತ್ತಿಸಿಪ್ಪ	೧೭೧-೧೩
		ಕುತ್ತು	೧೪೦-೨೮
ಓವರಿ	೧೬೭-೧೯ ; ೨೦೩-೨೬ ; ೨೧೪-೨	ಕುಮ್ಮರಿ	೨೦೦-೭, ೯, ೧೪ ; ೨೦೪-೧
		ಕುರ್ಕು	೧೪೧-೯
ಓಸರಿಗೆ	೧೨೯-೧೨	ಕುಣುವಡ	೧೩೭-೧೮
ಓಳಿ	೧೧೭-೨೪ ; ೧೧೮-೨	ಕೆಂದು	೧೩೪-೨೬
		ಕೆತ್ತು	೯೦-೧೪
ಕಂಬಳ	೬೯-೨೦, ೨೫, ೨೬ ; ೮೩-೨, ೭	ಕೇರ್	೭೭-೬ ; ೭೮-೧೦
ಕಂಬಳತೀರ್ಥ	೧೩೭-೧೯	ಕೇಳ್ವಿ	೪೯-೧೪
ಕಚ್ಚುಟ	೧೬೨-೧೬	ಕೈಸಾಣೆ	೨೨೭-೧೩
ಕಟ್ಟಿಪುಂಪೆ	೨೧೨-೫	ಕೊಂಕ	೨೨೨-೨೬
ಕ[ದಿರ್]	೨೩೪-೨೧	ಕೊಯ್ತಲೆಯಧಮಾ	೭೧-೨೧
ಕರಗ	೧೪೭-೨೮ ; ೧೪೮-೫	ಕೊರಸು	೧೯೫-೩
ಕರಗದ ದಾರೆ	೧೫೫-೩	ಕೊಸೆಗೊಳ್	೬೭-೨೨
ಕರಪಟ	೧೭೨-೨೫	ಕೋಡಗ	೨೧೬-೧೪
ಕರ್ಬಾಂಗಳ್	೧೩೯-೧೨	ಕೋಡು	೧೦೦-೧೪
ಕಬೊನ್	೯೫-೨೬ ; ೯೬-೧	ಕೋವಣ	೬೦-೮ ; ೨೨೧-೧೭
ಕಲಿ ಉ-೨೨, ೨೩, ೨೬ ; ೫೦-೧, ೮, ೧೦, ೧೪		ಕೋಳ್ವಡು	೬೭-೫
ಕಲ್ಲಿಲೆ }	೧೬೦-೬	ಕೋಟ್ಟುಳ್	೮೨-೧೬
ಕಲ್ಲೆಲೆ }	೨೦೪-೧೪		
ಕವರ್	೫೨-೧೭		
ಕಪ್ಪತಿಕೆ	೨೨೯-೧	ಗಡಿ	೧೨೯-೨೫ ; ೧೩೦-೧೪
ಕಳ್ಳೆ	೧೬೬-೨೦ ; ೧೬೯-೨೩	ಗಣೆಯಾನೆ	೧೪೫-೧೮
ಕಳ್ಳು	೧೬೭-೫	ಗರುಹಣ	೨೧೫-೧೧
ಕಳ್ಳದ	೬೬-೧೭ ; ೧೯೪-೨೭	ಗರುಹಣೆ	೨೦೦-೧೭
ಕಣಮೆ }	೫೩-೨	ಗಳಂತಿಕೆ	೭೭-೬
ಕಣಮೆ }	೫೭-೪	ಗಾಮುಂಡ	೬೪-೧೭
ಕಟ್ಟಪ್ಪು	೧೩೨-೧೭, ೨೭	ಗಾಳಿಗೊಳ್	೨೦೬-೧೭
ಕಟ್ಟಿಂಗಳ್	೨೦೦-೧೦ ; ೨೦೨-೧೨	ಗಿಡಿಗಿಡಿಜಂತ್ರಂ ಮಿಳಿಮಿಳಿನೇತ್ರಂ	೧೭೮-೩
ಕಾಜು	೨೩೦-೧೬		೧೯೫-೨೪
ಕಾದಲ	೮೦-೨೭	ಗಿಣ್ಣು	೧೯೫-೧
ಕಾದಲಳ್	೮೩-೨೫	ಗುಂಡಿಗೆ	೧೮೪-೧೧
ಕಾರಂಡ	೧೪೧-೯	ಗುಂಡಿತು	೨೨೪-೨೩ ; ೨೩೧-೭
ಕಾಸೆ	೨೩೦-೬	ಗುಜ್ಜು	೧೫೦-೨೨
ಕಾಟ್ಟುಚ್ಚು	೨೧೮-೬	ಗುಡ್ಡ	೫೧-೧೧
ಕಿಕ್ಕಿಪಿಗಿಪಿ	೧೭೭-೫	ಗುರ್ದು	೧೮೭-೧೫
ಕಿಟ್ಟು	೭೩-೫	ಗೊಟ್ಟಿ	೧೨೦-೨೪
ಕಿರಿಸು	೨೨೧-೧೭	ಗೊಡ್ಡ	೨೧೦-೧೧ ; ೨೨೧-೨೫ ; ೨೨೨-೨



ಗೋಸಣೆ	೯೪-೨೨ ; ೧೬೬-೧೩	ತಿಣ್ಣಂ	೧೨೧-೬
ಗೋಸನೆ	೧೨೨-೪ ; ೨೦೯-೨೨	ತಿಮುಟನಾಟರ್	೧೩೪-೧೪
ಗೋಸನೆಗಳ	೧೯೫-೧೬	ತಿಸಿ	೫೨-೨೨
		ತಿರುಪಾಯರ್	೧೪೦-೨೨
ಜಮರಸಿಗೆ	೨೦೬-೨೦, ೨೧	ತುಣವ	೧೨೭-೬
ಜಳಿ	೧೬೯-೨೫	ತುಯ್ಯಲ್	೧೦೮-೧೭, ೨೨ ; ೧೨೨-೧೯
ಜಿತ್ತಾರಿಗ	೭೮-೧೧		
ಜೋಳಂಗಿ	೨೨೮-೧೮	ತುರಿಪ	೪೯-೧೯ ; ೧೫೫-೨೦
		ತುಣುವಟ್ಟಿ	೧೪೭-೨೨, ೨೩, ೨೪ ;
ಭರ್ದಿ	೨೧೫-೯, ೧೦		೯೮-೧೯ ; ೨೩೫-೧೯
		ತೂಂಕಡು	೨೦೦-೯
ಜಾದಿನ ಸೇಲೆ	೨೩೦-೬	ತೆಗಲೆ	೯೨-೧೯ ; ೧೦೦-೮ ; ೧೦೩-೨೯ ;
ಜಾದು	೨೩೪-೧೧		೧೧೦-೨೯
ಜಾನಿಸು	೧೨೭-೧೨ ; ೧೫೩-೨೪ ;	ತೇನತೇವಂ	೨೧೭-೧೦
	೧೮೨-೩ ; ೧೯೮-೧೫ ; ೨೧೮-೮	ತೋಗಲ್	೨೧೬-೨
ಜಾವಜ್ಜೇವ	೧೩೭-೨೮ ; ೧೮೨-೨ ; ೧೮೬-೭	ತೋವಲ್	೬೭-೨ ; ೧೦೮-೨೪ ; ೨೧೭-೧೫
ಜಾವವಿರ್	೫೮-೨೫, ೨೮	ತೋವೆ	೧೧೯-೧೫
ಜಾವವಿರಿಸು	೫೮-೨೬, ೨೭	ತೋಟ್ಟು	೮೮-೪, ೬
ಜೂದು	೫೮-೪	ತೋರ	೯೫-೨೯
ಜೋಗಭಕ್ತಿ	೨೦೦-೮ ; ೨೦೫-೨		
ಜೋಗು	೭೧-೨೪, ೨೮ ; ೭೨-೧ ; ೭೨-೮ ;	ದಂಸಮಸಕ	೧೭೮-೧೮
	೯೨-೭, ೭ ; ೨೧೫-೨೧	ದಮ್ಮ	೧೨೧-೧೧-೨೦ ; ೧೨೮-೨
		ದಂ	೧೦೦-೨
ರಂಗಂಬ	೬೩-೧೨, ೧೩, ೧೭	ದರ್ಕು	೯೦-೧೩ ; ೧೬೮-೨೯
		ದಸೆ	೨೨೪-೨೪
ತಗು	೧೪೮-೯ ; ೧೬೦-೩	ದಾಯು	೮೧-೨೩, ೨೪
ತಜನೆವಜಯಿಗೆ	೧೬೭-೧೯	ದಿಟ್ಟು	೧೮೩-೨೪ ; ೧೮೪-೨
ತಣ್ಣೆತ್ತು	೧೦೮-೨೨	ದೀನಾರ	೫೮-೫ ; ೬೧-೨೦, ೨೪ ;
ತಮ್ಮನಾಟಕ್ಕಿ	೧೧೫-೨೫		೬೯-೨೦ ; ೬೯-೨೩ ; ೬೯-೨೬
ತರುಪಲಿ	೧೨೦-೧೮	ದೂಸಿಗ	೧೬೭-೪
ತಳವ (ಃ)	೨೩೧-೧	ದೇಸಿಗ	೯೦-೪
ತಳಾಪ	೫೮-೧	ದೋಣಿಕೊಂಡೆ	೧೧೨-೪
ತಳಿ	೧೮೧-೩	ದ್ರಮ್ಮ	೫೪-೧೬, ೨೨೧-೪
ತಳಿಗೆ	೧೦೮-೧೭, ೨೩	ದ್ರನಿಟಿ	೮೦-೪ ; ೧೩೨-೨೨
ತಪ್ಪಿಸಲ್	೧೦೫-೨೬ ; ೧೬೧-೧೧		
ತಪ್ಪಿ	೯೯-೨೧	ನಮ	೫೨-೨೫ ; ೨೩೫-೨೧
ತಾಂಗು	೧೨೧-೩ ; ೧೩೪-೨೯ ;	ನಾಟಕ	೧೦೯-೨೯
	೧೬೧-೧೪ ; ೧೭೫-೯	ನಾಡೆ ಗೆಡು	೬೭-೨೫
ತಾಪ್ಪ	೯೫-೨೮ ; ೯೬-೧	ನಾಡೆ	೪೮-೫
ತಿಂಬಡ	೧೬೦-೨೦	ನಿಂದಣ	೨೧೬-೧೧



ನಿಂದಣೆ	೨೦೦-೧೬	ಪಾಗುಡೆ	೭೮-೪ ; ೯೨-೨೦ ; ೧೦೫-೧೯ ;
ನೀರಿಬಿ	೧೦೪-೧೮		೧೯೩-೩
ನಾಳಿಬೀಳ್	೫೩-೧ ; ೫೭-೪	ಪಾಟ	೯೯-೨
ನಾಟು	೧೪೨-೧೫	ಪಾನಿಗಟ್ಟು	೧೨೩-೧೨, ೧೦ ; ೧೦೭-೧, ೪
ನಾಟು	೧೨೦-೨೦ ; ೧೯೩-೨೩ ; ೧೯೪-೨	ಪಾಪೆ	೬೩-೧೧
ನಿಶ್ರಾವ	೨೨೮-೨೦, ೨೨	ಪಾರಕು	೧೧೨-೨೬
ನೆಗಲು	೫೮-೨ ; ೫೯-೨೫ ; ೧೮೧-೭	ಪಾರು	೧೦೮-೨೨
ನೆಣ್ಣೆ	೨೩೧-೧೭	ಪಾರ್ವಂತಿ	೪೯-೨೩ ; ೮೨-೮ ; ೧೨-೧೧ ;
ನೆತ್ತಪಟ	೬೩-೮		೨೩೪-೧೯
		ಪಾವುಕೊಳ್	೫೭-೯ ; ೫೬-೯
ಪಂಡಿತಿಕ್ಕಿ	೪೮-೨೫ ; ೬೮-೧೩	ಪಾಳಿಧ್ವಜ	೨೦೮-೨೪
ಪಂದರ	೧೮೬-೯	ಪಾಳಿ	೨೨೯-೧೮
ಪಂದೂವಲ್	೯೫-೨೮	ಪಡಿಪೆಟು	೨೨೬-೧
ಪಗರಣ	೧೬೨-೨೨	ಪಿನ್ನ	೧೩೦-೯
ಪಗರಣೆಗ	೧೬೨-೧೪, ೨೧	ಪಿಟ್ಟಿ	೨೨೨-೬
ಪಚು ಗೊಡು	೬೯-೨೮	ಪಿಟ್ಟಿಸು	೨೨೩-೭
ಪಟ್ಟಿಸಭಂಡಾರ	೧೮೪-೨೨	ಪುಗುಳ್	೭೩-೧೦
ಪಡಿಕಮಣ	೫೦-೩, ೨೭ ; ೬೨-೨೬ ;	ಪುಟ್ಟಿಗೆ	೧೬೭-೧
	೧೩೫-೮ ; ೧೩೬-೫, ೨೭	ಪುಡಕೆ	೧೬೭-೮, ೧೯
ಪಡಿಗಹ	೫೧-೮	ಪುಡುಕುನೀರ್	೧೮೯-೧೨
ಪಡು	೧೨೭-೧೦ ; ೧೯೬-೧೧ ; ೨೦೬-೨	ಪುಡುಕೆ	೬೩-೧೧ ; ೨೨೧-೧
ಪಡುವೊಳ್	೧೫೦-೩೩	ಪುರುಳಿ	೧೪೧-೯
ಪಣ್	೮೪-೨೭	ಪುಳುಂಗಾಟ	೧೯೪-೨೨
ಪತ್ತು	೧೪೧-೨	ಪಂಗುರು	೧೪೧-೯
ಪದನ್	೧೯೬-೭	ಪೆಟ್ಟೆ	೭೩-೧೦ ; ೧೮೦-೨
ಪದಿರ್	೧೬೯-೧೦	ಪೆಟುಕು	೯೦-೭
ಪದಿರ್ಮಡಿ	೨೩೧-೩	ಪೇಪಂದಿ	೫೩-೯ ; ೫೪-೬ ; ೫೭-೫ ;
ಪಯನು	೬೬-೩		೬೮-೫
ಪರಿಯಾಣ	೧೦೮-೨೧	ಪೊಟ್ಟಳಿಗೆ	೫೯-೬, ೭, ೭ ; ೬೧-೧೪, ೨೧
ಪರಿವಡಿ	೭೨-೧೦		೨೨, ೨೩, ೨೪
ಪರಿಪೊಟ್ಟೆ	೧೭೪-೧೮	ಪೊರೆತಾಪು	೯೫-೨೮
ಪರ್ಕು	೯೩-೧೧	ಪೊಲ್ಲದು	೫೧-೨೦ ; ೬೦-೨೦
ಪಲ್ಲಣ	೨೦೬-೧೬	ಪೊಲ್ಲವಯನಸ	೫೮-೨೮
ಪಸ	೧೩೬-೨, ೧೬, ೧೯	ಪೊಲ್ಲಮಾನಸ	೬೦-೫, ೨೮
ಪಸವು	೧೩೦-೧೨ ; ೧೩೨-೧೦ ; ೧೩೪-೧೯	ಪೊಲ್ಲಮೆ	೫೭-೧ ; ೮೭-೧೦ ; ೧೪೦-೨೪ ;
ಪಳಕೆ	೧೪೨-೬		೨೧೧-೬ ; ೨೩೧-೭
ಪೆಟಿಪೊಟ್ಟು	೭೧-೨೮	ಪೊಟಸು	೧೭೮-೮
ಪೆಟಿ	೫೨-೨೪ ; ೫೪-೩ ; ೫೫-೩೦ ; ೧೨೭	ಪೊಟ್ಟು	೧೪೭-೩೦ ; ೧೪೮-೬, ೮
	-೨೬ ; ೧೩೭-೬ ; ೧೭೬-೧೧ ; ೨೧೧-೬	ಪೊಟ್ಟಡು	೧೨೩-೧೮
ಪೆಟ್ಟು	೧೨೦-೬	ಪೊಟ್ಟಡೆ	೨೦೪-೧



ಪೋಗಿದು	೧೪೦-೨೪	ಬಿದುರ್	೨೦೭-೧೮
ಪೋಡುಂಗಾಣ	೨೦೨-೮, ೧೩ ; ೨೦೫-೧	ಬರುಂಟು	೬೧-೨೩
ಪೋರು	೧೬೧-೨೨	ಬೆಂಟೆ	೧೯೭-೧೦, ೧೧ ; ೧೯೮-೫
ಪೋಯ್	೯-೧೯, ೧೯, ೬೪-೨೭	ಬೆಸಲೆ	೧೫೬-೮, ೧೩, ೧೯, ೨೧ ; ೨೦೩-೧೪ ; ೨೩೦-೨೨
ಬಂಡ	೧೨೦-೧೪	ಬೆಳ್ಳಾಡು	೧೫೬-೩
ಬಂಡಾರ	೬೬-೭	ಬೆಳ್ಳೆತ್ತೆ	೬೮-೫
ಬಗ್ಗಿಸು	೧೪೪-೮	ಬೆಳ್ಳೊಡೆ	೨೦೮-೨೯
ಬಚ್ಚೆ (ರ)	೧೬೭-೪	ಬೇನೆ ಮೂಡು	೬೬-೨೬
ಬಟ್ಟು	೧೧೭-೨೩, ೨೪, ೨೫ ; ೧೧೮-೧, ೧	ಬೇಡು	೧೫೭-೨೨
ಬಟ್ಟೆಯ ಕಣ್	೨೦೨-೧೨	ಬೈಕಂಗುಳಿ	೯೦
ಬತ್ತಲಿಗ	೬೬-೨೨	ಬೈಕಂದಿ	೪೭-೧, ೨೦ ; ೪೮-೧೪ ; ೧೨೦-೨೧ ; ೧೬೮-೬
ಬದ್ದವಣದ ಪಟ್ಟಿ	೧೭೫-೨೧ ; ೧೭೭-೨೧	ಬೊಡ್ಡಣಬಾವಿ	೧೮೦-೨೨ ; ೧೮೨-೨೨
ಬಯ್ಯ	೭೩-೨೫		
ಬರ್ದು	೬೧-೩ ; ೯೩-೫ ; ೯೫-೭ ; ೧೩೪-೨೨ ; ೨೦೮-೪	ಭಂಡ	೧೧೫-೬, ೧೮, ೨೫
ಬರ್ದುಂಕು	೨೩೨-೧೦	ಭಂಡಾರ	೭೦-೧೯
ಬರ್ದುಂಕಿಷು	೨೦೯-೧೭	ಭಾಗಸ	೬೧-೧೯
ಬಜ್ಜಿಡಲ್	೮೦-೨೪		
ಬಜ್ಜಿ	೧೯೨-೧, ೨	ಮಟ್ಟ	೨೨೭-೧೪
ಬಜ್ಜಿಯಟ್ಟು	೪೬-೧೮, ೨೧ ; ೨೧೨-೧	ಮಡು	೮೦-೨೧
ಬಜ್ಜಿವಟ್ಟು	೧೨೨-೧, ೨, ೨೬ ; ೧೫೨-೨೨ ; ೧೯೪-೨	ಮದವಕ್ಕಳ್	೮೪-೨೫, ೨೭
		ಮದೆವಳ್	೬೦-೨೩
ಬಜ್ಜಿ	೧೦೯-೬ ; ೧೫೨-೭, ೧೧ ; ೨೦೮-೧೫	ಮದೆವಳ	೬೧-೫, ೧೦
		ಮರಮೊಗ	೧೬೨-೧೪
ಬಜ್ಜಿ	೫೩-೮, ೧೬೦-೧೧, ೨೨, ೨೪	ಮಲಚುರ್	೮೫-೨೭
ಬಾಗಿಲ್ಮಾಡ	೧೨೪-೧೬	ಮಲ್ಲಲ್	೨೨೬-೯
ಬಾಡು	೧೨೨-೧೬	ಮಲ್ಲಲ ಕೂಟು	೨೨೬-೧೦, ೧೫, ೨೧
ಬಾತಿರು	೬೨-೨೦	ಮಣಿಲುಂದು	೮೦-೨೫ ; ೮೩-೧ ; ೧೬೧-೧೨
ಬಾದಣಾ	೨೩೦-೧೪	ಮಣುಗು	೬೧-೧೭, ೩೩ ; ೬೩-೯ ; ೧೦೭-೧೪
ಬಾಲವದ್ದೆ	೮೯-೧೦ ; ೧೫೭-೬	ಮಣುಭವ	೯೯-೨೫
ಬಾವರಿ	೯೦-೨೯	ಮಣುವಕ್ಕ	೧೦೬-೧೩
ಬಾಟಿವಾಟಿ	೧೬೪-೧೬ ; ೧೬೮-೨೨ ; ೧೯೫-೪	ಮಣುಸೂಟು	೭೮-೯
ಬಾಟ್ಟಿ	೧೧೩-೨೫, ೨೯ ; ೨೫೮-೨೫ ; ೧೩೨-೪, ೩	ಮಣಿವಾಟು	೬೫-೧೮ ; ೧೭೦-೧೬ ; ೨೨೫-೧೧
ಬಿಚ್ಚೆಳಿಸು	೪೮-೨೬ ; ೨೨೬-೬	ಮಾಸು	೧೧೦-೩
ಬಿಚ್ಚುವ	೨೩೨-೧೧	ಮಾಣುಗೊಳ್	೫೮-೧೯
ಬಿದಿರ್	೨೩೨-೨೦	ಮಿಳಿ	೫೨-೨೬
ಬಿದಿರ್	೫೨-೨೬	ಮುಂಜಿಗಟ್ಟು	೧೦೭-೨೦
ಬಿದ್ದಿರ್	೬೨-೧೨, ೧೭, ೨೪, ೨೬ ; ೬೩-೨೦ ; ೨೩೨-೧೭, ೨೦ ; ೨೩೩-೧೨	ಮುಂಜಬಂಧನ	೧೧೭-೨೧
		ಮುಂತಿಡು	೧೦೪-೨೬



ಮುಚ್ಚಿಪಡು	೭೪-೫	ವಕ್ಪಾಣಿಸು	೬೭-೨೮ ; ೧೨೮-೭ ; ೧೪೫-೮
ಮುಟ್ಟು	೧೭೧-೧೪	ವಕ್ಪಾಣಿಸು	೪೮-೨೫, ೨೯ ; ೫೦-೧೧, ೧೩ ;
ಮುಟ್ಟಿಗೆ	೧೪೦-೨೮		೫೧-೧೩ ; ೧೭೭-೬
ಮುಟ್ಟು	೫೦-೧೩	ವಣ್ಣಂಚಳಿ	೧೬೯-೨೫
ಮುಟ್ಟುಗಿಡು	೯೦-೧೩	ವಸಿಯಿಸು	೧೫೧-೨೮
ಮುಯ್ಯ	೧೩೬-೧೭	ವಾರಕ	೪೯-೧೦
ಮುಸುಳು	೫೭-೨೫	ವಾರಿಸು	೧೪೩-೧೮
ಮೆಯ್ಯಿ	೬೧-೨೦	ವೇಸರಿಗಟ್ಟಿ	೧೨೪-೧೦
ಮೆಲ್ಲಿದು	೫೫-೨೮	ಸಂಜೆವಾರಿಸು	೪೯-೩
ಮೊಕ್ಕನೆ	೧೦೫-೧೨ ; ೧೬೫-೮	ಸಾದು	೬೫-೭
ಮೊಗಪೆ	೨೨೬-೧೦	ಸಾರ	೨೨೪-೨೦
ಮೊಗವಡ	೨೧೧-೩	ಸಾರಬೀದಿ	೨೨೧-೧೧
ಮೊಗೆ	೨೩೧-೧೧, ೧೭	ಸಾಲಿಗೆ	೨೩೨-೧೬, ೧೭ ; ೨೩೩-೧೧
ಮೊಟ್ಟಯಿಸು	೧೯೦-೪	ಸಿಬಿಗೆ	೧೨೪-೧೯
ಮೊಡನಾಳು	೨೩೧-೮	ಸೀಂಟು	೧೧೩-೧೫
ಮೊಳಿ	೮೫-೭ ; ೧೯೩-೧೪ ; ೨೦೭-೫	ಸೀರ್ನಾಯಿ	೧೪೧-೪
ಮೊಳಿಯೆಲಿ	೧೬೨-೨೫ ; ೧೬೩-೧	ಸುರಖ	೧೭೨-೫
ರೂಪುಗರೆ	೧೬೮-೯	ಸೂರುಳ್	೮೮-೧೦
		ಸೂರುಳಿಸು	೯೦-೨೫
ಲಂಗಿಗ	೫೨-೨೬ ; ೫೪-೫ ; ೫೭-೩	ಸೆಡೆ	೨೩೫-೨೬
ಲಟಹ	೨೩೪-೧೫	ಸೋಪಾರ	೮೫-೯
ಲವಟು	೧೩೬-೧೫	ಸೊಪ್ಪುನಾರಾಗಿ ಬಡಿ	೧೯೭-೨
ಲಾಂತವ	೧೪೧-೩	ಸೋಂಕಿಲ್	೮೮-೨೧, ೨೫, ೨೫ ; ೨೦೩-೯
ಲಾವಣಿಗೆ	೧೨೨-೧೬	ಸೋದಿಗೆ	೧೨೨-೧೬
ಲುಂದು	೬೩-೨ ; ೭೨-೭	ಸೋರೆ	೨೩೧-೧೩, ೧೭
ಲುಂದುವೋವರಿ	೧೬೭-೧೧	ಸೋಲ	೫೮-೫
ಲುಂದುವೋವರಿಗೆ	೧೬೭-೮	ಹತತವಿತತಕೋಳಾಹಳ	೧೦೭-೧೧



## ೪. ಜೈನ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಕೋಶ

(ಮೊದಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆ ಪುಟವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತದೆ).

ಅಂತರ್ಗತ ಕೇವಲಿ ೧೧೭—ಒಳಗಡೆ ಸೇರಿರುವ ಎಂದರೆ ಲೀನವಾದ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನು.

ಅಘಾತಿಕರ್ಮ ೧೪೮—ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡದ ಕರ್ಮ. ಇದು ಸಾಲ್ಕುತರೆ ;

(೧) ಆಯು = ಆಯುಸ್ಸಿನ ಅವಧಿಯನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವ ಕರ್ಮ. (೨) ಸಾಮು = ವ್ಯಕ್ತಿಯ ತೂಕ, ಎತ್ತರ, ಗಾತ್ರ, ಬಣ್ಣ ಮುಂತಾದುವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವ ಕರ್ಮ. (೩) ಗೋಶ್ಚ = ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವಂತ, ಕುಲ, ದೇಶವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವ ಕರ್ಮ. (೪) ಮೇದನೀಯ = ಇಹಜೀವದಲ್ಲಿ ಸುಖದುಃಖಕಾರಣವಾದ ಕರ್ಮ.

ಅಚ್ಯುತಕಲ್ಪ ೬೮—ಹದಿನಾರು ಸ್ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯದು.

ಅಣುವ್ರತ ೫೫—ಜೈನಗೃಹಸ್ಥರು ಧರಿಸಿ ಪೂರ್ಣ ಆಸಕ್ತಿಹೊಂದುವ ಅಹಿಂಸೆ, ಸತ್ಯ, ಆಸ್ತೀಯ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ, ಅಪರಿಗ್ರಹ ವ್ರತಗಳು.

ಗುಣವ್ರತ ೧೭೧—ಜೈನ ಸಂನ್ಯಾಸಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ದೈನಂದಿನ ಮಿತಿಗಳು. ಇವು ಮೂರು ತೆರ :

(೧) ದಿಗ್ವ್ರತ—ನಿಶ್ಚಿತ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಚರಿಸುವುದೆಂದು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

(೨) ದೇಶವ್ರತ—ನಿಶ್ಚಿತ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಹೋಗುವುದೆಂದು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

(೩) ದಂಡವಿರತಿವ್ರತ—ದಂಡಿಸುವುದನ್ನು ಬಿಡುವುದು.

ಅನಂತಚತುಷ್ಟಯ ೧೪೩—ಸಾಲ್ಕು ಸಿದ್ಧಿಗಳು : (೧) ಅನಂತಜ್ಞಾನ, (೨) ಅನಂತದರ್ಶನ.

(೩) ಅನಂತವೀರ್ಯ, (೪) ಅನಂತಸುಖ

ಅಭವ್ಯಜೀವ ೫೪—ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಣತವಾಗದೆ ಸಿದ್ಧಸ್ಥಿತಿಗೆ ಮರದ ಜೀತನ.

ಅಭಕ್ಷ್ಯ ೧೪೦—ತಿನ್ನಬಾರದ ಪದಾರ್ಥಗಳು : ಜೀನು, ಅತ್ತಿಹಣ್ಣು, ಅರಳಿಹಣ್ಣು, ಅರಿದಹಣ್ಣು, ಹಲಸಿನಹಣ್ಣು, ಬಸುರಿ ಮರದ ಹಣ್ಣು.

ಅಯುಧಾಕರ್ಮದ ದೋಷ ೧೪೭—ಉಚಿತವಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಬರುವ ದೋಷ.

ಅಯೋಗಿಕೇವಲಿ ೧೯೯—ಯೋಗದ ಅಭಾವವಿರುವ ಅಯೋಗಿಕೇವಲಿ ಗುಣಸ್ಥಾನ ಎಂಬ ೧೪ನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸುವವನು.

ಅರ್ಥಚಕ್ರವರ್ತಿ ೯೪—ಹುಟ್ಟುಂಡಗಳ ಒಡೆಯ. ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಮೂರು ಖಂಡಗಳ ಒಡೆಯ, ಅರ್ಧ ಚಕ್ರವರ್ತಿ.

ಅವಧಿಜ್ಞಾನ ೫೩, ೫೭—ಜೈನಯತಿಗಳಿಗೆ ಒದಗುವ ವಿಶೇಷ ಜ್ಞಾನ, ಕಾಲದೇಶಗಳು ಎಷ್ಟೇ ದೂರ ವಾಗಿದ್ದರೂ ಕೆಲವು ಮಿತಿಗೊಳಪಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಜ್ಞಾನ.

ಅವಧಿಜ್ಞಾನಿ ೮೭—ಅವಧಿಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ ಜೈನಯತಿ.

ಅವಳೋಕಿನೀ ಎದ್ದೆ ೧೦೯—ದೂರಸ್ಥ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಎದ್ದೆ.

ಅಷ್ಟಮದ ೫೦—ಕುಲಮದ, ರೂಪಮದ, ದಯಸ್ಸಿನ ಮದ, ತೋಳಿನ ಮದ, ತಪೋಮದ, ಕಲಾಮದ, ದೇವತಾಬಲಮದ, ರಾಜ್ಯಮದಗಳು.

ಅಷ್ಟವಿಧಕರ್ಮ ೧೪೨—೪ ಫಾತಿಕರ್ಮಗಳು ಮತ್ತು ೪ ಅಘಾತಿಕರ್ಮಗಳು.

ಆಚಾಮ್ನವರ್ಧನ ೧೧೦—ಇದು ಒಂದು ವ್ರತ. ಸೌಮಿರಭುಕ್ತ ಎಂದು ಇವರ ಹೆಸರು. ಒಂದು ಆಚಾಮ್ನ ಒಂದು ಪಾರಣೆ, ಎರಡು ಆಚಾಮ್ನ ಒಂದು ಪಾರಣೆ, ಮೂರು ಆಚಾಮ್ನ ಒಂದು ಪಾರಣೆ, ಹೀಗೆ ಹತ್ತಿರವರೆಗೂ. ಅನಂತರ ಒಂಬತ್ತು ಆಚಾಮ್ನ ಒಂದು ಪಾರಣೆ, ಎಂಬ



ಆಚಾರ್ಯರು ಒಂದು ಪಾಠಣ—ಹೀಗೆ ಒಂದರವರೆಗೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಡೆಸಿದರೆ ೧೦೦ ಆಚಾರ್ಯರು ೧೯ ಪಾಠಣಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇದು ಸೌಂದರ್ಯವರ್ಧಕ ವೃತ್ತ.

ಅಮೋಘದಿ ಋದ್ಧಿ ೧೧೩—ತಪಸ್ಸಿದ್ದಿ ವಚನವರಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ದುಹಿಮೆಗಳಾದ ಋದ್ಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಅಸಾಧ್ಯ ರೋಗಗಳು ಮುನಿಯ ಪಾದಾದಿಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಪರಿಹಾರವಾಗುವುದು.

ಅಜನಾಯತನ ಸೇವೆ ೫೧—ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಸ್ಥಾನವಲ್ಲದವುಗಳ ಗಾಢ ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಆಗುವ ಅರು ದೋಷಗಳು. ಕುದೇವ, ಕುಗುರು ಮತ್ತು ಕುಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಕುದೇವಪೂಜಕ, ಕುಗುರುಪೂಜಕರು ಮತ್ತು ಕುಧರ್ಮಪೂಜಕರುಗಳ ಸಹವಾಸ.

ಅರ್ತಧ್ಯಾನ ೯೨, ೧೦—ದೇವಿ ಸಮುದ್ಧೂತವಾದದ್ದು ಅರ್ತಧ್ಯಾನ ಇಷ್ಟಾಕಾಂಕ್ಷಿಯಾಗಿ, ಭೋಗಾಕಾಂಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಕೊರಗುವುದು.

ಅಸನ್ನಭವ್ಯ ೧೨೩, ೧೪೮—ಬೇಗ ಮೋಕ್ಷಗಾಮಿಯಾಗುವ ಜೀವ.

ಇಂಗೀಣೀವರಣ ೨೩೬—ಸಾಧು ಸಂಘದಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಓಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಮರೆಣಹೊಂದುವುದು. ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಆಹಾರ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ, ತನ್ನ ಶರೀರದ ಸೇವೆಯನ್ನು ತಾನೇ ಮಾಡಿ, ಉಪಸರ್ಗ ವೈದಗಿದಾಗ ಅವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಸಮತೆಯಿಂದ ಸಹಿಸಿ, ವಜ್ರವೈಷ್ಣವನಾರಾಚೆ. ವಜ್ರನಾರಾಚೆ ಅಥವಾ ನಾರಾಚೆ—ಈ ಮೂರು ಸಂವಹಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವನು.

ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಪರೀಪಹಗಳು ೧೪೦—ಮೋಕ್ಷಗಾಮೀ ಜೀವನಿಗೆ ಬರುವ ತೊಂದರೆಗಳು. ಅವು ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು : (೧) ಹಸಿವು, (೨) ಬಾಯಾರಿಕೆ, (೩) ಚಳಿ, (೪) ಬಿಸಿ, (೫) ಕ್ರಿಮಿಕೀಟಗಳ ಕಡಿತ, (೬) ಬೆತ್ತಲೆಯಿಂದಾಗುವ ತೊಂದರೆ, (೭) ಅರತಿಯ ಬಾಧೆ, (೮) ಹೆಂಗಸರಿಂದಾಗುವ ತೊಂದರೆ, (೯) ಓಡಾಡುವಾಗ ಆಗುವ ಬಾಧೆ, (೧೦) ಮಲಗುವಾಗ ಆಗುವ ಬಾಧೆ, (೧೧) ಕುಳಿತಿರುವಾಗ ಆಗುವ ತೊಂದರೆ, (೧೨) ಬೈಗಳು, (೧೩) ಹೊಡೆತ, (೧೪) ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವಾಗ ಬರುವ ಕಷ್ಟನಿಷ್ಕರ, (೧೫) ಭಿಕ್ಷೆ ಸಿಗದಿದ್ದಾಗ ಆಗುವ ಬೇಡ, (೧೬) ತಪೋಮಹಿಮೆಗಳು ಕಾಣದಿರುವುದು, (೧೭) ರೋಗ, (೧೮) ಮುಳ್ಳುಕಲ್ಲುಗಳಿಂದಾಗುವ ಬಾಧೆ, (೧೯) ತನ್ನ ಪ್ರಜ್ಞೆಗೆ ಅಹಂಕಾರವಹುವುದು, (೨೦) ಉತ್ತಮ ಜ್ಞಾನಕಾಂಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಅಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಕೊರಗುವುದು, (೨೧) ಜ್ಞಾನಮಾವದಿರುವುದರಿಂದಾಗುವ ಬಾಧೆ, (೨೨) ಜನ ಪುರಸ್ಕರಿಸದಿದ್ದಾಗ ಆಗುವ ಬಾಧೆ.

ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ದೋಷಗಳು ೫೦ - ಶಂಕೆಯ ಮೊದಲಾದ ಎಂಟು ಮಲಗಳು, ಎಂಟು ಮದಗಳು, ಮೂರು ಮೂಢಗಳು ಮತ್ತು ಆರು ಅನಾಯತನ ಸೇವೆಗಳು.

ಕಾರ್ಯಾಪತ್ತಿ ೧೨೩, ೧೨೪—ಪ್ರಾಸುಕ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹಗಲುಹೊತ್ತು ಕಾರ್ಯಾನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನವೂ, ಅನ್ಯಮನಸ್ಸಿನೂ ಆಗದೆ ಮುಂದೆ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಸೂಕ್ತ ಬಾವರ ಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಯತ್ನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪರಿಹರಿಸಿ ನಡೆಯುವುದು.

ಉಗ್ರೋಗ್ರತಪ ೧೧೩—ಕಷ್ಟವಿಲ್ಲದೆ ಪಶ್ಚಿಮಾಸಾದಿಗಳ ಉಪವಾಸವನ್ನು ತಪೋಗ್ರಹಿಸುವುದು.

ಉಪವಾಸಪಚ್ಚಕ್ಷಾಣ ೧೨೬—ಉಪವಾಸ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ.

ಉಪಶಾಂತ ಗುಣಸ್ಥಾನ ೩೩—ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನ.

ಉಪಸರ್ಗ ೪೫—ತೊಂದರೆಗಳು. ಇದು ದೇವ ಪಾರಕ ಶಿರೈಕ್ ಮೂನುಪ ಎಂದು ನಾಲ್ಕು ವಿಧ.

ವಿಪಣಾ ಸಮಿತಿ ೧೨೩—ಜೀವದಯೋಪರಣೂ, ಮೋಕ್ಷಸಾಧನವೂ ಆದ ತಪಸ್ಸಿನ ರತ್ನತ್ರಯ. ಛಾವನೆ ತಪೋವೈದ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಚಾರ್ಯಮಾರ್ಗದಿಂದ ತೀತೋಷ್ಯ ಸ್ವಗೃಹೋತ್ತರಣ ಕಠಿಣ ಪರಶ್ವತ ಪ್ರಾಸುಕಾಹಾರವನ್ನೂ ರಾಗವೈಷಮ್ಯವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಸಮೀಕ್ಷಿಸಿದ ಉಪವಾಸವು.

ಎಂಟು ಗುಣಗಳು ೭೬—ಗುಣಗಳು ೬, ೮, ೩೬ ಎಂದು ಹಲವು ವಿಧ. ಇಲ್ಲಿ ಏಳು ಗುಣಗಳು : (೧) ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ ಶುದ್ಧ, (೨) ಅಕದವದಕರ್ಮ (ದೋಹವಿಲ್ಲದ ಕರ್ಮ), (೩) ಸುಶೀಲ ಗುಣವುಳ್ಳವನು, (೪) ಅಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ (ಅಮೋಘಾಂತ), (೫) ಗಾಢಭಕ್ತಿ (ಗುಣಭಕ್ತಿ)



(೬) ಪವಯಣ ಕುಶಲ (ಪ್ರವಚನಕುಶಲ), (೭) ಮದಿಪ್ಪಗಬ್ಬೋಯ (ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಧಿಮ್ಯ).

ಕಪಾಯ ೬೮—ಕ್ರೋಧ, ಮಾನ, ಮಾಯ, ಲೋಭಗಳು.

ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗ ೯೨—ಶರೀರಾದಿಗಳ ಮಮತೆಯನ್ನು ತೊರೆದು ಆತ್ಮವನ್ನು ಸುಮುಖಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಕ್ಷಪಕಶ್ರೇಣಿ ೧೭೮—ಗುಣಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವ ಉನ್ನತಿ ಹೊಂದುತ್ತಾ ಹೋಗುವಾಗ ಯಾವುದು ಚಾರಿತ್ರ ಮೋಹನೀಯಗಳ ನಾಶಮಾಡುತ್ತದೋ ಅದು. ಕ್ಷಪಕಶ್ರೇಣಿಯನ್ನು ಏರುವವನು ೧೦ನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಬೇಳೋಪಧಿ ಸುದ್ಧಿ ೧೧೩—ವಿಷಧರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಯತಿಯ ಎಂಜಲಿನಿಂದ ರೋಗ ಪರಿಹಾರ ವಾಗುವುದು.

ಗುಣಸ್ಥಾನ ೧೯೮—ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಮಿಥ್ಯಾತ್ವದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರುವ ಜೀವ ಕರ್ಮಕ್ಷಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮೇಲೇರುವಾಗ ೧೪ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳಿವೆ. ಈ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳೇ ಗುಣಸ್ಥಾನಗಳು. ಕರ್ಮದ ಉದಯ, ಉಪಶಮ, ಶಾಂತ, ಕ್ಷಯ, ಕ್ಷಯೋಪಮಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಜೀವದ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಗುಣಸ್ಥಾನವೆಂದು ಹೆಸರು.

ಗೋಚಾರನಿಯಮ ೧೨೩, ೧೨೪—ಸಾಧುವಿನ ಭಿಕ್ಷಾಕ್ರಮ. ಅಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಸಸುವು ವನದ ಶೋಭೆ, ಸೌಂದರ್ಯಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸದೆ ಚರಿಸುವಂತೆ ಸಂನ್ಯಾಸಿ ಭಿಕ್ಷವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಗಮನಿಸ ಬೇಕು. ದಾತಾರನನ್ನಾಗಲಿ ಅವನ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನಾಗಲಿ ಗಣಿಸಬಾರದು.

ಘಾತಿಕರ್ಮ ೧೪೮, ೧೯೮—ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳು ೪. ಜೀವಕ್ಕೆ ಸಹಜವಾದ ಅನಂತಜ್ಞಾನ, ಅನಂತದರ್ಶನ, ಅನಂತವೀರ್ಯ, ಅನಂತಸುಖ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಅನಂತಗುಣಗಳಿಗೆ ಘಾತಿ ಉಂಟುಮಾಡುವ ಕರ್ಮ. ಅವು (೧) ಜ್ಞಾನಾಪರಣೀಯ—ಅನಂತಜ್ಞಾನವನ್ನು ಆವರಿಸುವುದು, (೨) ದರ್ಶನಾಪರಣೀಯ—ಅನಂತದರ್ಶನವನ್ನು ಆವರಿಸುವುದು, (೩) ಅಂತರಾಯ—ಅನಂತವೀರ್ಯವನ್ನು ಆವರಿಸುವುದು, (೪) ಮೋಹನೀಯ—ಜೀವವನ್ನು ಮೋಹಗೊಳಿಸಿ ಅನಂತಸುಖವನ್ನು ದುರೆ ಸುವುದು. ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳು ಜೀವವನ್ನು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿಸುತ್ತವೆ.

ಘೋರತಪ ೧೧೩—ಭಯಾನಕ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ರೋಗಾದಿಗಳಿಂಟಾದರೂ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುವುದು.

ಚತುರ್ನಿಕಾಯಾಮರ ೩೦—ಭವನಪತಿ, ವ್ಯಂತರಿಕ, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಮಾನವಾಸಿಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ದೇವತೆಗಳು.

ಚತುರ್ದಶಪೂರ್ವಗಳು ೯೩—ದ್ವಾದಶಾಂಗಗಳಲ್ಲಿ ೧೨ನೆಯ ದೃಷ್ಟಿ ವಾದಾಂಗಕ್ಕೆ ಮೂಲವಾಗಿದ್ದು ಈಗ ಕಾಣೆಯಾಗಿರುವ ೧೪ ಪೂರ್ವಗಳು : (೧) ಉತ್ಪಾದ ಪೂರ್ವ, (೨) ಆಗ್ರಾಯಣೀ ಪೂರ್ವ, (೩) ವೀರ್ಯಾನುವಾದ ಪೂರ್ವ, (೪) ಆಸ್ತಿನಾಸ್ತಿಪ್ರವಾದ ಪೂರ್ವ, (೫) ಜ್ಞಾನಪ್ರವಾದ ಪೂರ್ವ, (೬) ಸತ್ಯಪ್ರವಾದ ಪೂರ್ವ, (೭) ಆತ್ಮಪ್ರವಾದ ಪೂರ್ವ, (೮) ಕರ್ಮಪ್ರವಾದ ಪೂರ್ವ, (೯) ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನವಾದ ಪೂರ್ವ, (೧೦) ವಿದ್ಯಾನುವಾದ ಪೂರ್ವ, (೧೧) ಕಲ್ಯಾಣ ವಾದ ಪೂರ್ವ, (೧೨) ಪ್ರಾಣವಾದ ಪೂರ್ವ, (೧೩) ತ್ರಿಯಾ ವಿಶಾಲ ಪೂರ್ವ, (೧೪) ತ್ರಿಲೋಕ ಬೆಂದುಸಾರ ಪೂರ್ವ.

ಚಾರಣರಿಸಿಯರ್ ೧೦೬—ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಮುನಿ.

ಜಮೋ(ಲ್ಲೋ)ಪಧಿಸುದ್ಧಿ ೧೧೩—ಹತ್ತು ತಪಸ್ಸಿದ್ದಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದವನಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ಮುಖಮೆ ವಿಷಧರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಸಾಧುವಿನ ಬೆವರಿನ ಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ರೋಗ ಹರವಾಗುವುದು.

ಜಿನಕಲ್ಪ ೧೩೭—ಏಕವಿಹಾರಿಯಾದ ಜೈನ ಸಾಧು ಸಂಪ್ರದಾಯ.

ದೀಪ್ತತಪ ೧೧೩—ಅನೇಕ ಉಪವಾಸಗಳ ಅನಂತರವೂ ಶರೀರದ ಕಾಂತಿ ಕುಂದುದಿರುವುದು. ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮರ್ಗಂಧ ಬರೆದಿರುವುದು.



ದ್ವಾದಶವಿಧತಃ ೧೫—ಕರ್ಮನಿರ್ಜರೆಗೆ ಸಾಧನವಾದ ತಪಸ್ಸುಗಳು ೧೨. ಅವು ಎರಡು ವಿಧ :

(೧) ಬಾಹ್ಯ, (೨) ಅಭ್ಯಂತರ.

ಬಾಹ್ಯತಪಃಗಳು ೬ : (೧) ತಪಶನ (ಆಹಾರವಿಲ್ಲದೆ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುವುದು), (೨) ಅವಮೋದರ್ಶ (ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬುವುದಕ್ಕಿಂತ ಕದಮೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು), (೩) ವೃತ್ತಿಸಂಖ್ಯಾಪ (ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಭಿಕ್ಷೆ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಮಿತಿಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದು), (೪) ರಸತ್ಯಾಗ (ಹಾಲು, ಮೊಸರು ಮೊದಲಾದ ತನಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದುದನ್ನು ಬಿಡುವುದು), (೫) ಕಾಯ ಕ್ಷೇತ (ಗಾಳಿ, ಮಳೆ, ಬಿಡುಗಡ್ಡೆಗೆ ದೇಹವನ್ನು ದಂಡಿಸಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುವುದು), (೬) ವಿವಿಕ್ತರೆಯ ನಾಶನ (ವಿಕಾಂತವಾಗಿ ಕೂರುವುದು, ಮಲಗುವುದು ಈ ಬಗೆಯ ತಪಸ್ಸು).

ಅಭ್ಯಂತರ ತಪಸ್ಸು ೬ : (೧) ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ (ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದು), (೨) ವಿನಯ (ಜ್ಞಾನದರ್ಶನ ಚಾರಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರಿಗೆ ವಿನಯವಾಗಿರುವುದು), (೩) ವೈಯಾಪ್ಯತ್ಯ—ವೃದ್ಧರೂ ಅಶಕ್ತರೂ ರೋಗಿವರೂ ಆದ ಯತಿಗಳ ಸೇವೆ ಮಾಡುವುದು, (೪) ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ (ಆಗಮ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದು), (೫) ವೃತ್ತರ್ಗ (ಶರೀರದ ಮೇಲಣ ಆಸೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಮಚಿತ್ತದಿಂದಿರುವುದು, (೬) ಧ್ಯಾನ.

ದ್ವಾದಶಾಂಗಗಳು ೧೨—(೧) ಆಚಾರಾಂಗ—ಯತಿಯ ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ (೨) ಸೂತ್ರ ಕೃತಾಂಗ—ಜ್ಞಾನ, ವಿನಯ, ಧಾರ್ಮಿಕಕ್ರಿಯೆ ಮೊದಲಾದುವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. (೩) ಸ್ಥಾನಾಂಗ—ಜೀವಪುದ್ಗಲ ಮೊದಲಾದ ದ್ರವ್ಯಗಳ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. (೪) ಸಮವಾಯಾಂಗ—ದ್ರವ್ಯ ಕಾಲ ಕ್ಷೇತ್ರ ಭಾವಗಳ ದೃಷ್ಟಿಭೇದಗಳಿಂದ ತೋರುವ ಸಾಮ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. (೫) ವ್ಯಾಖ್ಯಾಪ್ತಜ್ಞಪ್ತಿ—ಗುಣಧರರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. (೬) ಜ್ಞಾತೃಧರ್ಮಕಥಾಂಗ—ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಥೆ, ಗುಣಧರ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಸಂವಾದವಿದೆ. (೭) ಉಪಾಸಕಾಧ್ಯಾಯಾಂಗ—ಶ್ರಾವಕಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. (೮) ಅಂತಕೃದ್ವತಾಂಗ—ಪ್ರತಿ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಸಹಿಸಿ ತಪಸ್ಸುಮಾಡಿದ ಹತ್ತು ಹತ್ತು ಮುನಿಗಳ ಚರಿತ್ರೆಯಿದೆ. (೯) ಅನುತ್ತರೋಪಪಾದಕ ದಶಾಂಗ—ಪ್ರತಿ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಐದು ಅನುತ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಹತ್ತು ಹತ್ತು ಮುನಿಗಳ ಚರಿತ್ರೆಯಿದೆ. (೧೦) ಪ್ರಶ್ನವ್ಯಾಕರಣಾಂಗ—ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸುಖದುಃಖದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವಿದೆ. (೧೧) ವಿವಾಕ ಸೂತ್ರಾಂಗ—ಕರ್ಮಗಳ ಪರಿವಾಕ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. (೧೨) ದೃಷ್ಟಿವೃತ್ತಾಂಗ—ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದರ್ಶನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಸಮ್ಯಕ್ ದರ್ಶನವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಚತುರ್ವರ್ತ ಪೂರ್ವಗಳೂ ಸೇರಿವೆ.

ಸಂದೀಪ್ತರ ೧೫—ಸಂದೀಪ್ತರದಲ್ಲಿ ವಿಧರ್ಮಾದಿ ಇಂದ್ರರ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಪೂಜೆ.

ಇದನ್ನು ಕಾರ್ತಿಕ, ಫಾಲ್ಗುಣ, ಅಷಾಢಗಳ ಅಂತ್ಯವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡುವುದು.

ಧರ್ಮಧ್ಯಾನ ೬೩—ಧರ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವುದು.

ನವಪಥಾರ್ಥಗಳು—ಜೀವ, ಅಜೀವ, ವ್ಯಾ, ಮಾತ, ಆಪ್ತನ, ಸಂವರ, ನಿರ್ಜರ, ಬಂಧ, ಮೋಕ್ಷ.

ನಿಶ್ಕಲ್ಯಗಳು ೮೮—ಮಾಯಾ (ಕಮಲ), ಮಿಥ್ಯಾ (ಶ್ರದ್ಧೆಯ ಅಭಾವ), ನಿಧಾನ (ಭೋಗಾಕಾಂಕ್ಷೆ) ಗಳೆಂಬ ಶಲ್ಯಗಳಿಲ್ಲದಿರುವುದು.

ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕ ೧೪೦—ಬಾಲವಧೆ, ಸ್ತ್ರೀವಧೆ, ಗೋವಧೆ, ಋಷಿವಧೆ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣವಧೆ.

ಪಂಚಾಸ್ತಿಕಾಯಗಳು—ಕಾಲಮಾನ್ಯ, ಜೀವ, ಪ್ರಾಣ, ಧರ್ಮ, ಅಧರ್ಮ, ಆಕಾಶಗಳು.

ಪಂಚಾತಿಚಾರನಿಯಮ ೧೪೬—ಚರಿಗೆಯಿಂದ ಹಿರಿಯರಿಗೆ ದಾರಿಯಲ್ಲಾಗಿದ್ದ ಅತಿಚಾರಗಳ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ನಿಯಮ.

ಪಡಿಕಮಣ ೫೦, ೭೨—೧೪ ಪ್ರಕೀರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯದು. ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ದೋಷಗಳಿಗೆ



ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಪಡುವುದು, ಇದು ಏಳು ಬಗೆ: (೧) ದೈವಸಿಕ (ಹಗಲು ಮಾಡಿದ ದೋಷ), (೨) ರಾತ್ರಿಕ (ರಾತ್ರಿ ಮಾಡಿದ ದೋಷ), (೩) ಐರ್ಯಾಪಥಿಕ (ಚರಿಗೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ನಡೆದ ದೋಷ), (೪) ಪಾಕ್ಷಿಕ (ಹದಿನೈದು ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದ ದೋಷ), (೫) ಚಾತುರ್ಮಾಸಿಕ (ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದ ದೋಷ), (೬) ಸಾಂವತ್ಸರಿಕ (ವರ್ಷಪೂರ್ತಿ ನಡೆದ ದೋಷ), (೭) ಉತ್ತಮಾರ್ಥ (ಸಮಾಧಿಮರಣ ಸಮಯದಿಂದ ಜೀವನ ಪರ್ಯಂತರ ನಡೆದ ದೋಷ).

ಪದಿನೆಂಟು ದೋಷಗಳು ೫೦—ಅರ್ಧಂತನಿಗೆ ಇವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಸಿವು, ಬಾಯಾರಿಕೆ, ಭಯ, ದ್ವೇಷ, ರಾಗ, ಮೋಹ, ಚಿಂತೆ, ಜರೆ, ರೋಗ, ಮರಣ, ಬೆವರು, ಫೀದ, ಮದ, ರತಿ, ಅಶ್ವರ್ಯ, ಜನನ, ನಿಧ್ರಾ, ವಿಷಾದ.

ಪರೀಷಹಗಳು ೪೫—೨೨ ಪರೀಷಹಗಳು ನೋಡಿ.

ಪೃಥಕ್ತ್ವವಿತರ್ಕವಿಚಾರ ೭೩—ಮೊದಲ ಶುಕ್ಲ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಲನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನದಿಂದ ೧೨ನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನದ ಕೆಲವು ಭಾಗದವರೆಗೆ ನಡೆಯುವಂಥದು.

ಪ್ರಾಯೋಪಗಮ ೪೫, ೭೨, ೧೨೭—ಜೈನಯತಿಗಳು ತಮ್ಮ ರೋಗಕ್ಕೆ ತಾವೂ ಚಿಕಿತ್ಸೆಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳದೆ ಬೇರೆಯವರಿಂದಲೂ ಮಾಡಿಸದೆ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಲೀನರಾಗಿ, ಆಚಲರಾಗಿ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದು.

ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರ ಪರಿಗ್ರಹ ೪೫, ೫೩, ೫೫, ೧೪೦—ದ್ವಾದಶ ವಿಧ ತಪಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದು. ಭವ್ಯ ೪೯—ಜೈತನ್ಯ ಜೀವವು ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಾದಿ ಭಾದರೂಪದಲ್ಲಿ ಪರಿಣತಿಯೊಂದಿ ಮೋಕ್ಷಗಾಮಿಯಾಗುವುದು.

ಭುಕ್ತಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನವಿಧಿ ೩೮—ಕ್ರಮಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆಹಾರಪಾನೀಯಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡುವುದು. ಮಹಾತಪ ೧೧೩—ಸಿಂಹನಿಷ್ಕ್ರೇದಿತಾದಿ ಮಹಾತಪಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು.

ಮಹಾವ್ರತ ೫೦—ಸಾಧುವು ಪಾಲಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಅಹಿಂಸೆ, ಸತ್ಯ, ಅಸ್ತೇಯ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ, ಅಪರಿಗ್ರಹಗಳೆಂಬ ಐದು ವ್ರತಗಳು.

ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ ೭೮—ಅತತ್ತ್ವವ್ರದ್ಧಾನದ ಉದಯದಿಂದ ಜೀವನು ಅಪ್ಪರು ಮತ್ತು ತೀರ್ಥಂಕರರು ಹೇಳಿದ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗದಿಂದ ಪರಾಙ್ಮುಖನಾಗಿ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವರಹಿತನಾಗಿ ಮಿಥ್ಯಾದೃಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಮುಂಡಕೇವಲಿ ೧೭೮—ಮುಂದನಾ ಅಥವಾ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಕೇವಲಿ. ಇವು ಹತ್ತು ಬಗೆ ಐದು ವಿಧವಾದ ಸ್ವರ್ಕನ. (೧) ವಚನಮುಂಡ (ಮಾತಾಡದಿರುವುದು), (೨) ಹಸ್ತಮುಂಡ (ಕುಚೇಷ್ಟೆಗಾಗಿ ಕೈಯಾಡಿಸುವುದು) (೩) ಪಾದಮುಂಡ (ಪಾದಗಳನ್ನು ಆಸನದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸದಿರುವುದು). (೪) ಮನಮುಂಡ (ಕಿಟ್ಟಿದ್ದನ್ನು ಯೋಚಿಸದಿರುವುದು). (೫) ಶರೀರ ಮುಂಡ (ಶರೀರವನ್ನು ಹತೋಟಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು). ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಯಾವುದರಿಂದ ಹಿಂಸೆ ಯಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಅದನ್ನು ಬಳಸಬಾರದು.

ಮೂರು ಮೂಢಗಳು ೫೦—(೧) ದೇವತಾಮೂಢ (ಮಿಥ್ಯಾದೇವತೆಗಳ ಅರ್ಚನೆ). (೨) ಲೋಕ ಮೂಢ (ಮಿಥ್ಯಾಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ), (೩) ಪಾಪಂದಿಮೂಢ (ಮಿಥ್ಯಾಗುರುಗಳನ್ನ ನಂಬುವುದು).

ರತ್ನತ್ರಯ ೭೮, ೨೩೭—ಮೋಕ್ಷಸಾಧನಗಳಾದ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ, ಸಮ್ಯಗ್‌ಚಿತ್ತ, ಸಮ್ಯಗ್‌ಚಾರಿತ್ರಗಳು.

ವಿಪ್ರೋ(ಚ್ಛೋ)ಪಧಿಯದ್ವಿ ೫೪—ತಪಸ್ಸಿದ್ದ ಪಡೆದವರಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ಮುಷಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ದೀಪಧರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಯತಿಯ ಮಲಮೂತ್ರಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ರೋಗಹರವಾಗುವುದು.

ವಿಭಂಗಚ್ಛಾದ ೧೮೯, ೨೧೨—ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಯುಕ್ತ ಅನಧಿಚ್ಛಾನಕ್ಕೆ ವಿಭಂಗಚ್ಛಾದವೆಂದು ಹೆಸರು.



ಆತ್ಮನಿಗೆ ಅಹಿತವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬಲ್ಲುದಲ್ಲದೆ ಹಿತಕರ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಅರಿಯದು.

ವೀಚಿಮರಣ ೧೧೨—ಅಲೆಯು ಎದ್ದು ಬಿದ್ದು ನಾಶವಾಗುವಂತೆ ಸಂತತವಾದ ಮರಣವನ್ನು ಹೊಂದುವಿಕೆ. ಮನುಷ್ಯರ ಆಯುಸ್ಸು, ತೇಜಸ್ಸುಗಳು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಕುಂದುತ್ತಿರುವುದು.

ವ್ಯಂತರದೇವ ಲಕ—ಜೇರೆ ಜೇರೆ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರು ಇರುವರೋ ಆ ದೇವತೆಗಳು. ಇವರು ಎಂಟು ಬಗೆ: (೧) ಕಿನ್ನರ, (೨) ಕಿಂಪುರುಷ, (೩) ಮಹೋರಗ, (೪) ಗಂಧರ್ವ, (೫) ಯಕ್ಷ, (೬) ರಾಕ್ಷಸ, (೭) ಭೂತ, (೮) ಪಿಶಾಚ.

ಶಂಕಾದ್ಯಷ್ಟಮಲಂಗಳು ೫೦—ಶಂಕಾ, ಅಕಾಂಕ್ಷಾ, ಖಚಿತತ್ವಾ, ಅನ್ಯದೃಷ್ಟಿ, ಪ್ರಶಂಸಾ, ಸಂಸ್ತವಾ, ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿ, ಅತಿಚಾರಗಳು.

ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನ ೭೩—ಶುಚಿತ್ವ ಸಮೇತವಾದದ್ದು ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನ. ಭರ್ಮಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಮುಕ್ತಿ ಹೊಂದುವುದನ್ನು ಕುರಿತು ಚಿಂತಿಸುವುದು. ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನವು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಾಧನವಾಗುತ್ತದೆ.

ಷಡ್ವ್ಯಗಳು ೫೦—ಜೀವ, ಪ್ರದ್ಗಲ, ಧರ್ಮ, ಅಧರ್ಮ, ಆಕಾಶ, ಕಾಲ.

ಸಪ್ತವ್ಯಸನ ೪೭—ದ್ಯೂತಕ್ರೀಡೆ, ದೇಶ್ಯಾಸೇವನೆ, ಪರಸ್ತ್ರೀಗಮನ, ಚೌರ್ಯಕರ್ಮ, ಮಾಂಸ ಭಕ್ಷಣ, ಮದ್ಯಪಾನ, ಬೇಟೆಯಾಡುವುದು.

ಸಮಾಧಿಮರಣ ೮೯—ಅನ್ನ ಕಷಾಯ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ರತ್ನತ್ರಯಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರನಾಗಿ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವ ಕ್ರಮ.

ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ೫೭—ಜೈನಮತದ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಾಬಿ ತತ್ತ್ವಗಳ ಸತ್ಯತ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾದ ಸಂಜ್ಞೆಯಿರುವುದು. ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದದ್ದು.

ಸಮಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ ೪೫—೨೭ ಅನುತ್ತರವಿಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೇಲಿರುವುದು ಮತ್ತು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದದ್ದು.

ಸರ್ವೋಪಧಿಯದ್ಧಿ ೧೧೩—ಹತ್ತು ತಪಸ್ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದವರಿಗೆ ಒಡಗುವ ಮಹಿಮೆ. ಸಾಧುವಿನ ಅಂಗಸ್ಪರ್ಶ, ಉಸಿರು, ಮಲಮೂತ್ರಗಳೆಲ್ಲಾ ರೋಗನಾಶಕವಾಗಿರುವುದು.

ಸಿಂಹನಿಷ್ಕ್ರೇದಿತ ೨೧೭—೮೦ ದಿನದಲ್ಲಿ ೬೦ ಉಪವಾಸ ಮತ್ತು ೨೦ ಪಾರಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ವ್ರತ.

ಸಿದ್ಧಿಗುಣ ೫೧—ಶುಕ್ಲಜೀವರಿಗಿರುವ ಎಂಟು ಗುಣಗಳು: (೧) ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ, (೨) ಅನಂತದರ್ಶನ, (೩) ಅನಂತಜ್ಞಾನ, (೪) ಅನಂತವೀರ್ಯ, (೫) ಸೊಪ್ಪತ್ವ, (೬) ಅವಗಾಹಿತ್ವ, (೭) ಅವ್ಯಾಭಾಧತ್ವ ಮತ್ತು (೮) ಅಗುರುಲಘುತ್ವಗಳು.

ಸಿದ್ಧಿಪ್ರರೂಪ ೫೧—ಆತ್ಮವು ೮ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿ ೮ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುವುದು. ದೇವರಹಿತವಾಗಿ ಪುರುಷಾಕಾರವು ಲೋಕಶಿಖರದ ಮೇಲೆ ವಿರಾಜಮಾನವಾಗಿರುವುದು. ನಿತ್ಯ ಜ್ಞಾನಾನಂದದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನವಾಗಿ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದುದನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದು. ಪೂರ್ಣ ಕೃತಕೃತ್ಯವಾಗಿ, ಅವಿನಾಶಿಯಾಗಿ, ಸ್ವಭಾವದಲ್ಲಿ ಸದಾ ತಲ್ಲೀನವಾದುದು.

ಸ್ವರ್ಣಪದ್ಧಿ—ಆಮರ್ಶಧಿ. ಯತಿಯ ಸ್ವರ್ಣದಿಂದ ರೋಗ ಪರಿಹಾರವಾಗುವಂಥದು.

ಸಾಮಾನಿಕದೇವ ೭೮—ಇಂದ್ರನಿಗಿರುವ ಆಜ್ಞೆ, ಐಶ್ವರ್ಯ, ಶಕ್ತಿಗಳೆಲ್ಲದೆ ಆಯುಸ್ಸು, ವೀರ್ಯ, ಮಹಾರ, ಭೋಗೋಪಭೋಗಾದಿ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಇರುವಂಥವನು. ಗುರು, ತಂದೆ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ರಂತೆ ಪೂಜ್ಯರಾದ ದೇವರುಗಳು ಸಾಮಾನಿಕ ದೇವರು.

ಸ್ಮವಿರವಿಚಿತ್ರ್ವ ೧೩೭—ಮಾಂಸವಿಹಾರಿಯಾಗಲಾರದೆ ಋಷಿ ಸಂಘದಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಘದ ರೀತಿ ಅಥವಾ ಪರಂಪರಾಗತ ರೀತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಸಾಧು.



## ೫. ಉದ್ಭೂತ ಪದ್ಯಗಳ ಅಕಾರಾದಿ

### (i) ಪ್ರಾಕೃತ

ಅಚ್ಚಣಮೀಳಣ	೧೭೦, ೨೧೪
ಅಟ್ಟಹಿ ಭಣ್ಣಂ	೧೭೬
ಅರುಜಮಮರಣಂ	೨೦೦—ಮೂಲಾ ೧೨-೧೪೫
ಅಹಾರಣಮಿತ್ತಂ	೧೮೭—ಮೂಲಾ ೨-೮೨
ಉಡ್ಡ ಮಹೇತರಿಯಮ್ಮಿಯ	೧೮೬—ಮೂಲಾ ೮೨-೭೫
* ಉಣ್ಣಂ ವಾದಂ	೧೫೪—ಭ. ಆ. ೧೫೪೮
ಎಕ್ಕಂಪಂಡಿಯ	೧೮೬—ಮೂಲಾ ೨-೭೭, ೩-೧೧೭
ಎಕ್ಕಂಮ್ಮಿ ಭವಗ್ಗಹಣೇ	೧೮೮—ಮೂಲಾ ೩-೧೧೮
ಎಗೋಯ ಮರದಿ	೧೮೫—ಮೂಲಾ ೨-೪೭
ಎದಂ ಸರೀರಮಸುಚಿಂ	೧೭೬—ಮೂಲಾ ೯-೭೮
ಎದಾರಿಸೇ ಸರೀರೇ	೧೭೬—ಮೂಲಾ ೯-೮೪
ಎಸೋ ಪಂಚಣ	೧೮೮—ಮೂಲಾ ೭-೧೩
* ಓಮೋದರಿವ	೧೧೭—ಭ. ಆ. ೧೫೪೪
* ಕಚ್ಚು ಜರಖಾಸ	೯೭—ಭ. ಆ. ೧೫೪೨
* ಕಾಕಂದಿ ಅಭಯ	೧೬೪—ಭ. ಆ. ೧೫೫೦
* ಕಿಂಪುಣ ಅಣಗಾರ	೨೩೮—ಭ. ಆ.
* ಕೋಸಂಬೀ ಲಲಿತಘಟಾ	೧೩೯—ಭ. ಆ. ೧೫೪೫
* ಖಮ್ಮಾಮಿ ಸವ್ವಜೀವಾಣಂ	೯೨—೧೫೩
	೧೭೭, ೧೯೮, ೧೩೬—ಮೂಲಾ ೨-೯೩
* ಗಾಢಪ್ಪಹಾರ ವಿದ್ವೋ	೨೦೬—ಭ. ಆ. ೧೫೫೩
* ಗೊಟ್ಟೀಪಾಟವಗದೋ	೨೨೪—ಭ. ಆ. ೧೫೫೬
* ಚಂಪಾ ಎ ಮಾಸಖವಣಂ	೧೪೬—ಭ. ಆ. ೧೫೪೬
ಭಾಯೇವ ಸಕದಕಮ್ಮಂ	೧೭೬
* ಭಿಜ್ಜಲು ಭಿಜ್ಜವು	೯೨, ೨೩೬—ಪರಪ್ರ ೧-೭೨
ಜಂ ಇಚ್ಛಸಿತಂಣಂತಂ	೨೧೧
ಜಂಜಣ ಮಂತಣ	೧೨೮
ಜಇ ಉಪ್ಪಜ್ಜಇ	೧೮೬—ಮೂಲಾ ೨-೭೮
* ಜದಿತಾ ಎವಂ	೨೩೮—ಭ. ಆ.
* ಜಹ ಜಹ ಭುಂಜಇ	೧೮೭—ಭ. ಆ. ೧೨೬೩
* ಜಿಣವಯಣ ಮರುದ	೨೩೮—ಭ. ಆ.
ಜಿಣವಯಣ ಮೋಸಹ	೧೮೭—ಮೂಲಾ ೨-೯೫, ೯-೭೫

\* ಈ ಗುರುತು ಇರುವ ಪದ್ಯಗಳ ಅಕರಗಳನ್ನು ಮೊತ್ತಮೊದಲಿಗೆ ಕಂಡುಹಿಡಿದವರು  
ಡಾ. ಆ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯೆ. ಎಂ. ಎ., ಡಿ. ಲಿಟ್. ಅವರು.



- ಜೀವಿದ ಮರಣೇ  
 \* ಣಗರೇ ಮಹೇಂದ್ರ  
 ಣಂದಂತಂ ಸಿಳಹಂತಂ  
 \* ಕಾವಾವ ಣಬ್ಬಡಾವ  
 ತಣಕಟ್ಟೇಣ ವ ಅಗ್ಗೀ  
 \* ತಿಳೋಯ ಸಬ್ಬಜೀವಾಣಂ  
 \* ದಂಡೋ ಯಮುಣಾ  
 \* ದಂಸೇಹಿಯ ಘಸಕೇಹಿ  
 ಮಜ್ಜ ಣವಯಣ ಸಡಗರಂ  
 ಪಾವೇಣ ಣರಯತಿರಿಯಂ  
 ಪುವ್ವೇಣ ಅಂಗವಿಸು  
 ಉವ್ವೇ ಮರಣಂ ಜಾಕಾ  
 ಪೆಚ್ಚಹ ಪೆಚ್ಚಹ  
 \* ಭಲ್ಲಕ್ಕಿಯೇಣ ಣಚ್ಚಂ  
 ಭಾವಣಮೊಕ್ಕಾರಗದೋ  
 \* ಭೂಮಿಾವ ಸಮಂ  
 ಮಜ್ಜ ಸಹಾವಂ ಕಾಣಂ  
 \* ಮೊಗ್ಗಳ ಗಿರಿವ್ವಿಯ  
 \* ಯಿಂದಸಯ ವಂದಿಯಾಣಂ  
 ಯೇಸುಸುರಾಸುರ  
 ರಸಮಜ್ಜ ಮಾಂಸ  
 \* ರೋಹೇದಯಮ್ಮಿ ಸತ್ತೀವಿ  
 ವಸಕಾವ ಪಳಿದಾವ  
 ಸಂಸಾರ ಚಕ್ಕವಾಳಮ್ಮಿ  
 ಸಣ್ಣಂ ವಾ ಬದರಂ  
 ಸತ್ತಕ್ಕರ ಸತ್ತಾಯಂ  
 ಸಮ್ಮದ್ಧ ಸ್ಸಣಸುದ್ಧೋ  
 ಸವ್ವೇಹಿ ಭವಣವಾಸೀ  
 \* ಸೀದೇಣ ಪುವ್ವವೇರಿಯ  
 ಸೋ ಧಮ್ಮೋ ಜತ್ಥ  
 \* ಹತ್ತಿಣಪುರ ಗುರುದತ್ತೋ  
 \* ಹಾ ದುಟ್ಟುಕಯಂ ಹಾ

೧೯೮—ಮೂಲಾ ೧-೨೩  
 ೨೧೯—ಭ. ಅ. ೧೫೫೫  
 ೫೧, ೧೯೪  
 ೧೧೫—ಭ. ಅ. ೧೫೫೩  
 ೧೮೭—ಮೂಲಾ ೨-೮೦  
 ೪೫—ಪಂಚಾ ೧  
 ೨೧೩—ಭ. ಅ. ೧೫೫೪  
 ೧೬೬—ಭ. ಅ. ೧೫೫೧  
 ೧೯೭—ಮೂಲಾ ೯-೧೦೦  
 ೧೪೦  
 ೧೩೦  
 ೧೮೬—ಮೂಲಾ ೨-೭೬  
 ೧೨೮  
 ೪೫—ಭ. ಅ. ೧೫೩೯  
 ೧೮೮  
 ೯೪—ಭ. ಅ. ೧೫೪೧  
 ೯೨  
 ೭೭—ಭ. ಅ. ೧೫೪೦  
 ೪೫—ಪ್ರವಚ. ೧  
 ೪೫  
 ೧೭೬  
 ೧೫೯—ಭ. ಅ. ೧೫೪೯  
 ೨೩೭—ಭ. ಅ. ೧೫೫೭  
 ೧೮೭—ಮೂಲಾ ೨—೭೯  
 ೧೫೭  
 ೧೮೮  
 ೯೬  
 ೧೯೯  
 ೧೫೦—ಭ. ಅ. ೧೫೪೭  
 ೫೫, ೧೪೦, ೧೮೫  
 ೧೮೦—ಭ. ಅ. ೧೫೫೨  
 ೧೪೯—ಪ್ರತಿಕ್ರ. ಪುಟ ೯೯

## (ii) ಸಂಸ್ಕೃತ

- ಅಚ್ಛೇದ್ಯೋನಂತ  
 ಅಜ್ಞಾನಭಾವಾತ್  
 ಅರ್ಥಾಗ್ರಹೇಷು  
 ಅರ್ಥೋ ಮೇ ಭಾರ್ಯಾ  
 ಅನೇಕರಾಗ ಸಂಕೀರ್ಣಂ  
 ಅನ್ಯತವಚನೇ

೧೫೩, ೧೭೬  
 ೧೮೬  
 ೧೮೬  
 ೧೮೪  
 ೧೦೦  
 ೧೩೧



ಅಪವಾದೋ ಭವದ್ಯೇನ	೧೪೭
ಅಹೋ ಧನುಷಿ	೧೦೧
ಅಕೃಷ್ಣಯೇವ ವಚಸಾ	೫೧
ಆಜ್ಞಾಯಶೋ ಧೃತಿ	೫೫
* ಆದೌ ಜನ್ಮ ಜರಾರೋಗೌ	೧೧೨—ಆದಿಪು, ಭಾಗ (ಗುಣಭದ್ರ) ೪೯-೧೬೯
ಇಹ ಜೀವಕೃತಂ	೧೮೬
ಉದ್ದಂತ ಕುಬ್ಜ	೫೪
ಏತತ್ ಕ್ಷೇತ್ರಂ	೧೮೪
ಕರಜ ನಿವೇಶಿತ	೧೭೦
* ಕಸ್ಯ ಮಾತಾ ಪಿತಾ	೧೮೬—ವರಾಂಗ ೧೫-೭೮
ಕಾಲೇ ಸಂಪ್ರತಿವರ್ತತೇ	೧೩೧
ಕುಲಹೀನಂ ದೀನಮಾನಂ	೫೪
ಕೋ ಧರ್ಮಪ್ರವರೋ	೧೪೬
ಕ್ರಿಮಯಃ ಕಿಂ	೧೪೭
ಗುರುಮೂಲೇ ಯತಿನಿಕಟೇ	೧೮೮
ಚಾತಿಕ್ಷ್ಮಾಜತತೇ (?)	೧೭೬
ಡಿಂಡೀರ ಪಿಂಡ	೧೭೬
* ತೃಷ್ಣಾಂ ಛಿಂದಿ ಭಜ ಕ್ಷಮಾಂ	೧೮೮—ಭ. ನೀ. ೭೭
ದುರ್ಗಂಧೇ ದುರ್ಧರೇ	೧೭೬
ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮ	೧೪೭
* ನಮಃ ಶ್ರೀವರ್ಧಮಾನಾಯ	೪೫—ರತ್ನಕ ೧
ನಿರ್ವೀರ್ಯಾ ಪ್ರಥಿವೀ	೧೩೧
ನಿಶ್ಚಯಮುದಿತಸ್ಯ	೧೮೫
ನೀಲೋತ್ಪಲದಳಶ್ಯಾಮೇ	೨೨೫
ಪಾಪಾತ್ಕಿಲ ಜಾಯಂತೇ	೫೪
ಪುಣ್ಯದುತ್ಪಾದ್ಯಂತೇ	೫೫
ಪುಷ್ಪಫಲಭಾರ	೧೮೫
ಭವಿತವ್ಯಂ ಭವತ್ಯೇವ	೧೦೨
ಭೋಗಸ್ತೃಷ್ಣಾನ್ನಿ	೧೫೭
ಮದ್ಯಾಂಗ ತೂರ್ಯಾಂಗ	೨೦೮
ಯತ್ರಯತ್ರೋಪ	೧೮೩
ಯತ್ನೇನ ಪಾಪಾನಿ	೧೮೫
* ಯದ್ಯಪಿ ನಿಷೇವ್ಯ	೧೫೭, ೧೮೭—ಪ್ರವರ ೧೦೭
ಯದಿ ಜಾತಿಜರಾ	೧೭೬
* ಯಾವತ್ ಸ್ವಸ್ಥ	೧೭೭—ಭ. ವೈ. ೮೮
ಯೇನೇಯಂ ಕಂಪಿತಾ	೨೨೫
* ಯೇಷಾಂ ನ ವಿದ್ಯಾ	೧೪೭—ಭ. ನೀ. ೧೩
ರಾಜ್ಞ ಧರ್ಮಿಣಿ	೧೬೨
ರೂಪಂ ಯಾವನ	೧೧೨, ೧೭೬
ವರಯುವತಿ ಭವನ	೫೫



## ಉದ್ಭೂತ ಪದ್ಯಗಳ ಅಕಾರಾದಿ

ವೈರೂಪ್ಯಂ ದುರ್ಭಗತ್ವಂ	೫೪
ಶಕ್ಯಾಶಕ್ತಿ	೨೨೮
ಶಕ್ಯಾಹ್ಯೇಕಶರೀರೇಣ	೨೨೮
ಶ್ರೀವಕ್ಷಶ್ಚಾರು ರೂಪಂ	೫೫
ಸಂಗಂ ನೈವ ಹಿ	೨೨೯
ಸಂನ್ಯಸನೇಸ್ತಿ	೧೮೬
ಸಚಾಣಾಕ್ಯಃ	೨೨೭, ೨೨೮
ಸಮಾಗಮಾಃ ಸ್ವಾವಸ	೧೮೫
ಸ್ಯಮಕೋತ್ತಮ	೧೮೬
ಸಲವಣರಸಮಂಭೋ	೧೮೭
ಸುಖಸ್ಯಾನಂತರಂ	೧೮೫
ಸ್ಥಿತಸ್ಯ ವಾ ನಿಷಣ್ಣಸ್ಯ	೧೮೫

## (iii) ಕನ್ನಡ

ಆರೋಳಮಿಲ್ಲ ಮೋಹ	೧೮೬
ಆನಾಳ್ ನಾಳ್ಗಳ್	೧೭೭
ಮದೂಂ ಮಂತ್ರಮುಮಿ	೧೮೭
ಆವಾವ ಜನ್ಮಜನ್ಮ	೨೩೮
ಇಱುಕಿಱಿದನೊದಱಿ	೧೭೧
ಕಡಿಕಟಿವಮನುಡಿ	೧೭೧
ಪನಿಪುಲ್ಲ ಮುಗಿಲ	೧೫೭
ಬಡಿ ಕೊಲ್ ಕಟ್ಟಿಱಿ	೧೭೧
ಸಾವನಿತೊಂದವಸ್ಥೆ	೧೮೭



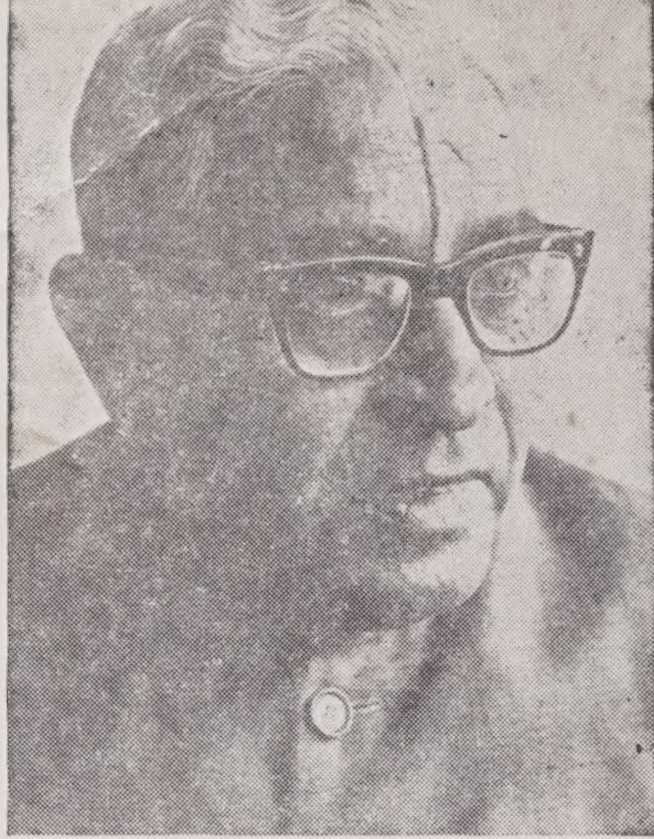
## ಸಂಕೇತಗಳ ವಿವರ

ಅಜಿಪು	— ಅಜಿತನಾಥಪುರಾಣ (ರನ್ನ)
ಅರ್ಧನೇ	— ಅರ್ಧನೇಮಿ (ನೇಮಿಚಂದ್ರ)
ಆದಿ, ಆದಿಪು	— ಆದಿಪುರಾಣ (ಪಂಪ)
ಕಕೋ	— ಕಥಾಕೋಶ (ಹರಿಷೇಣ)
ಕಾದಂಬರಿಲು	— ಕಾದಂಬರಿಯ ಉತ್ತರಭಾಗ (ನಾಗವರ್ಮ)
ಕಾಮಸೂ	— ಕಾಮಸೂತ್ರ (ವಾತ್ಸರ್ಯನ)
ಕಾವ್ಯಾಲೋ	— ಕಾವ್ಯವಲೋಕನ (ನಾಗವರ್ಮ)
ಕುವ್ಯಾಲು	— ಉದ್ಯೋಗಪರ್ವ (ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ)
ಗದಾ	— ಗದಾಯುದ್ಧ (ರನ್ನ)
ಗಿರಿಕಾ	— ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಕಾವ್ಯ (ಹರಿಹರ)
ಚಂದ್ರಪು	— ಚಂದ್ರಪುರಾಣ (ಅಗ್ಗಳ)
ಚಾವುಂಡ	— ಚಾವುಂಡರಾಯಪುರಾಣ (ಚಾವುಂಡರಾಯ)
ಜಗವಿ	— ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯ (ರುದ್ರಭಟ್ಟ)
ಜೀವಸಂ	— ಜೀವಸಂಬೋಧನೆ (ಬಂಧುವರ್ಮ)
ತ	— ತವಿಳು
ಪಂಪಭಾ	— ಪಂಪಭಾರತ (ಪಂಪ)
ಪಂಪರಾ	— ಪಂಪರಾಮಾಯಣ (ನಾಗಚಂದ್ರ)
ಪರಪ್ರ	— ಪರಮಾತ್ಮಪ್ರಕಾಶ (ಜೋಯಿಂದ)
ಪು	— ಪುಟ
ಪೂಹಗ	— ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ
ಪ್ರಶರ	— ಪ್ರಶಮರತಿಪ್ರಕರಣ (ಉಮಾಸ್ವಾಮಿ)
ಪ್ರಾ	— ಪ್ರಾಕೃತ
ಭ. ಆ.	— ಭಗವತೀ ಆರಾಧನೆ (ಶಿವಕೋಟಿ)
ಭ. ನೀ.	— ನೀತಿಶತಕ (ಭರ್ತೃಹರಿ)
ಭ. ವ.	— ವೈರಾಗ್ಯಶತಕ (ಭರ್ತೃಹರಿ)
ಮೂಲಾ	— ಮೂಲಾರಾಧನಾ (ವಟ್ಟಕೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ)
ಲೀಲಾವ	— ಲೀಲಾವತಿ (ನೇಮಿಚಂದ್ರ)
ವರಾಂಗ	— ವರಾಂಗಚರಿತೆ (ಜಟಾಸಿಂಹನಂದಿ)
ಲೋಕೋಪ	— ಲೋಕೋಪಕಾರ (ಚಾವುಂಡರಾಯ)
ಮಲ	— ಮಲಯಾಳ
ಶಬ್ದವಿ	— ಶಬ್ದವಿಹಾರ (ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್)
ಶಮದ	— ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ (ಕೇಶಿರಾಜ)
ಶಾಂತೀಶ್ವ	— ಶಾಂತೀಶ್ವರಪುರಾಣ (ಕಮಲಭವ)
ಸಂ	— ಸಂಸ್ಕೃತ
ಸುಕುಮಾ	— ಸುಕುಮಾರಚರಿತೆ (ಶಾಂತಿನಾಥ)









ಈ ಮೂಲದಲ್ಲಿರುವ ಕಥೆಗಳು ಒಂದೊಂದೇ ಗಾಹೆಯಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿವೆ. ಅವು ಅತಿ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿವೆ; ಕಥೆಗಳ ಯಾವ ವಿವರಗಳೂ ಅಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಹರಿಷೇಣನೂ ಕೋಗಳಿಯ ಶಿವಕೋಟಿಯೂ ಈ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿಯೂ ಸಾಲಂಕಾರವಾಗಿಯೂ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹರಿಷೇಣನಿಗಿಂತ ಶಿವಕೋಟಿಯು ಹೆಚ್ಚು ವಿವರಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಹರಿಷೇಣನು 'ಅಭಿನಂದನಮುನಿ ಕಥಾನಕ'ವನ್ನು ಅತಿ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಲ ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ವರ್ಣನೆಗೂ ಹೋಗದೆ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ವರದಿಗಾರನಂತೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಇದೇ ಕಥೆ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯಲ್ಲಿ "ಮಹೇಂದ್ರದತ್ತಾಚಾರ್ಯರ ಮೊದಲಾದ ಅಯ್ಯೂರ್ವರ್ ರಿಸಿಯರ್ಕಳ ಕಥೆ" ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಸಪರಿಕರವಾಗಿ, ಸರಸವಾಗಿ, ಕುತೂಹಲಕಾರಕವಾಗಿ ಹೃದ್ಯವಾದ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಐದು ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಇಬ್ಬರು ಕವಿಗಳು ತಮಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಮೂಲ ಸಾಮಗ್ರಿಯನ್ನು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟ ಬಂದ ಹಾಗೆ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆಂದು ಭಾವಿಸಬಹುದು. ಇವರಿಬ್ಬರಿಗೆ ಸಮಾನ ಮೂಲವೊಂದು ಇದ್ದಿತೆಂದೂ ಅದು 'ಭಗವತೀ ಆರಾಧನಾ' ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಇದ್ದಿರಬಹುದಾದ ಯಾವುದೋ ಪ್ರಾಕೃತ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವೆಂದೂ ಡಾ. ಆ. ನೇ. ಉಪಾಧ್ಯಯವರು ಕೆಲವು ಆಧಾರಗಳ ಮೇಲೆ ಊಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಸಂಭವನೀಯವೆಂದೂ ಪರಿಗ್ರಹ್ಯ ಯೋಗ್ಯವೆಂದೂ ತೋರುತ್ತದೆ. ಈ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಗಾಹೆಯಲ್ಲೇ ಸೂಚಿತವಾಗಿದ್ದ ಕಥೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಿದ್ದಿತೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಈ ವಿಸ್ತೃತ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕವಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹರಿಷೇಣನೂ ಶಿವಕೋಟಿಯೂ ನೋಡಿ ಅವುಗಳ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನೂ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನೂ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿರುವರೆಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದು... 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯ ನಿರೂಪಣೆ, ಸಂನಿವೇಶ ನಿರ್ಮಾಣ, ಪಾತ್ರರಚನೆ, ರಸಾವಿಷ್ಕರಣ, ಗದ್ಯದ ರಮಣೀಯತೆ, ವಾಕ್ಯಗಳ ವೈವಿಧ್ಯ, ಧ್ವನಿ— ಇವೆಲ್ಲ ಹರಿಷೇಣನ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಅಧಿಕ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲೂ ಗುಣದಲ್ಲೂ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ'ಯಲ್ಲಿ ಇವೆಯೆಂದು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ತೋಲನಾತ್ಮಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇ ಈ ಕೃತಿಯ ಮೌಲ್ಯವಿಚಾರ ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ.

— ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್

'ಪೀಠಿಕೆ'ಯಿಂದ

ಡಿ. ವಿ. ಕೆ. ಮೂರ್ತಿ :: ಪ್ರಕಾಶಕರು :: ಮೈಸೂರು ೪

ಬೆಲೆ : ರೂ. 45